

وهو شامل لاسماء الكتب المطبوعة

في الاقطار الشرقية والغربية

مع ذكر اسماء مؤلفيها ولمعة من ترجمتهم وذلك من يوم ظهور الطباعة الى نهاية

السنة الهجرية ١٣٣٩ الموافقة لسنة ١٩١٩ ميلادية

الجزء الثاني

جمعه ورتبه

يوسف اليان سركيس

يطلب من مكتبة

يوسف اليان سركيس واولاده — بشارع الفجاله رقم ٥٣ بمصر

مطبعة سركيس بمصر

١٣٤٦ هـ — ١٩٢٨ م

التي يشار اليها أحيانا كأنها من غرائب الآراء الدينية والعلمية ـ مط المعارف ١٩٢٢ م ص ٤٤

٢ ـ (كتاب) الاهوية والمياه والبلدان ـ لابي الطيب أبقراط الحكيم ـ نشره بمط المقتطف سنة ١٨٨٥ م وهو يحتوي على أربعة وعشرين مبحثاً . وفي صدره مقدمة تضمنت شذرة من ترجمة أبقراط وأقواله (أنظر أبقراط الحكيم)

٣ ـ الحقيقة ـ وهي رسالة تتضمن ردوداً لاثبات مذهب داروين في النشوء والارتقاء مط المقتطف ١٨٨٥ م ص ٨٦

٤ ـ رسالة في الهواء الاصفر ـ مصر . . .

٥ ـ شرح بخنر على مذهب داروين ـ مط المحروسة الاسكندرية ١٨٨٤ ص ١٦٣

٦ ـ شكوى وآمال ـ مط المعارف . . . .

٧ ـ فلسفة النشؤ والارتقاء ـ وهو الجزء الاول من مجموعة الدكتور شبلي شميل يشتمل (١) على مقالات في مذهب داروين في أصل الانواع ونحوها مما طبع تحت اسم «شرح بخنر على مذهب داروين» و (٢) على كتاب الحقيقة المذكور قبلاً وله مقدماتان وخاتمة ـ مط المقتطف ١٩١٠ ص ٣٦٧

٨ ـ مجموعة الدكتور شبلي شميل ـ وهو الجزء الثاني يبحث في موضوعات شتى عمرانية طبيعية وعلمية وتاريخية وادبية وسياسية وتقريرية وانتقادية وفكاهية وقد نشرت في صحف مختلفة وكتبت في ازمان مختلفة منذ سنة ١٨٧٩ الى سنة ١٩١٠ ـ مط المعارف ١٩١٠ ص ٣٤١ وبآخره كلمة شكر واجبة (١)

(١) أنظر مقالة المقتطف سنة ١٩١٠ شهر يوليو ص ٦٩٥ في حق مجموعة الدكتور شميل

الشناوي «احمد بن علي»

(٩٧٥ ـ ١٠٢٨) (٠)

شهاب الدين احمد بن علي بن عبد القدوس بن محمد أبو المواهب المعروف بالشناوي المصري ثم المدني كان آية الله في جميع المعارف أخذ بمصر عن الشمس الرملي وغيره بالمدينة عن صبغة الله بن روح الله السندي أخذ طريق القوم وتلقن منه الذكر ولبس منه الخرقه وبه تخرج في علوم الحقائق ـ له تصانيف لم ينسج على منوالها وله الشعر البديع ـ كانت ولادته بمحلة روح من غربية مصر وتوفي بالمدينة

الصحف الناموسية والصحف الناووسية ـ (تصوف) مط المنهج القويم ١٣١٤ ص ٢٤

الشناوي «ابراهيم طولان»

من خريجي دار العلوم ومدرس بمدرسة بني سويف الاميرية

المنهل العربي ـ جزء ٢ مط التقدم ١٣٣٠

الشنتمري الاعلم ☆ الاعلم الشنتمري

الشنجيطي احمد ☆ الشنقيطي احمد

الشنشوري

(٩٩٩)

(الشيخ) عبد الله بن بهاء الدين محمد بن عبد الله بن نور الدين علي العجمي الشنشوري الشافعي الفرضي ـ الخطيب بالجامع الأزهر في وقته

(ورأيت اسمه في كتاب مخطوط من تآليفه اسمه : شرح تحفة الاحباب في معرفة الحساب هكذا : عبد الله ابن الشيخ شهاب الدين محمد بن الشيخ عبد الله الشنشوري الشافعي الفرضي)

(٠) خلاصة الاثر ١ ـ ٢٤٣

— فتح القريب المجيب بشرح كتاب الترتيب

(فرائض المذاهب الاربعة) الفه في ثلاثة أعوام ـ أوله الحمد لله الباقي بعد فناء خلقه . . . بهامشه شرح الرحبية لابي بكر بن عبد الرحمن السبتي ـ مط محمد مصطفى ١٣٠١ جزء ٢

٣ — الفوائد الشنشورية في شرح المنظومة الرحبية

(فرائض المذاهب الاربعة) ـ فرغ من تأليفها سنة ٩٨٤ أولها الحمد لله رب العالمين و أشهد أن لا اله الا الله . . . طبع في باريس سنة ١٨٩٠ م ومعه حاشية الباجوري وغيره باعتناء الاستاذ لوشياني (١) ـ أنظر التحفة الخيرية للشيخ ابراهيم الباجوري . وله: الفوائد المرضية في شرح الملقبات الوردية : منها نسخة خطية بدار الكتب المصرية

الشنفرى

(٥١٠) (٠)

شمس بن مالك الملقب بالشنفرى بن الازدي
وهو بن الاوس بن الحجر بن الهنو بن الازد بن الغوث
ابن بنت ريد بن كهلان بن سبا

شاعر جاهلي قحطاني

له أشعار في الفخر والحماسة أشهرها لاميته المعروفة بلامية العرب وأولها :

أقيموا بني أمي صدور مطيكم
فاني الى قوم سواكم لاميل

لامية العرب — قصيدة ذات ٦٨ بيتاً طبعت مع كتاب أعجب العجب في شرح لامية العرب للزمخشري في مجموعة رقم ١١ (أستانة ١٣٠٠) ـ وفي مصر ١٣٢٤ ضمن مجموعة ـ وفي الانيس المفيد للطالب المستفيد جمع سلوستر دي ساسي باريس ١٨٠٦ ومصر . . . ـ ومعها ترجمة انكليزية باعتناء جمس ردهوس (٢) لندن ١٨٨١ ص ٣١ — وعلى نسخة سلوستر دي ساسي مع بعض ملحوظات للاستاذ نلدكي ـ لندن ١٨٩٦ص ١٦ وضمن مجموعة بمط الموسوعات ١٣١٩ عني بتصحيحها الشيخ احمد عمر المحمصاني بعد قراءتها على شيخه الشيخ محمد محمود بن التلاميد التركزي الشنقيطي وبأسفل صفحاتها تفسير لغريب مفرداتها

وترجمها ريس الى اللغة الالمانية وطبعت في المجلة الالمانية الشرقية سنة ١٨٥٣ م

الشنقيطي «ابن بون»

العلامة المختار ابن بون الشنقيطي

١ — الالفية والاحمرار — وهو تتميم أبواب الالفية بهامشها تقييدات لناظم الاحمرار أى ابن بون — مط الحسينية ١٣٢٧

٢ — قصيدة في مسائل من العقائد -- حاجى بها الشيخ مولود بن احمد الجواد

٣ — وسيلة السعادة — وهي منظومة في العقائد كلاهما في مجموعة رقم ٤٨

الشنقيطي «احمد بن الامين»

نزيل القاهرة المتوفي سنة ١٣٣١ وعمره اثنتان وأربعون سنة

١ — درء النبهاني عن حرم الشيخ سيدي احمد التيجاني — مصر ١٣٣٠ ص ١٢

٢ — الدرر في منع عمر — مط الموسوعات ١٩٠٤ ص ٢٠

٣ — الدرر اللوامع على همع الهوامع شرح جمع الجوامع — (في العلوم العربية) جزء ٢ الاول بمط كردستان العلمية ١٣٢٨ والثاني بمط الجمالية ١٣٢٨ — ١٩١٠

٤ — طهارة العرب — قازان ١٣٢٦

---

(١) J. D. Luciani
(٠) الاغاني ٢١ — ١٢٤ الشعر والشعراء ١٨ خزانة الادب ٢ — ١٦
(٢) Redhause (Sir James William)

٥ — المعلقات العشر وأخبار قائليها — أنظر شعراء العرب : المعلقات أو القصائد العشر الطوال

٦ — الوسيط في تراجم أدباء شنقيط — والكلام على تلك البلاد تحديداً وتخطيطاً وعاداتهم وأخلاقهم ومايتعلق بذلك — مط الجمالية ١٣٢٩ — ١٩١١ ص ٥٤٢

ولاحمد الشنقيطي شروح على ديوان الشماخ وديوان طرفة بن العبد وأمالي الزجاجي وشرح ليس وملاحن ابن دريد وشرح الاعلام بمثلث الكلام

الشنقيطي «محمد بن محمد الصغير»

١ — سرية الحق والانتصار والذب عن أولياء الله الاخيار — ويليها كتاب

٢ — الجيش الكفيل بأخذ الثأر ممن سل على الشيخ التيجاني سيف الانكار — طبع حجر فاس ١٣١٩ ص ٢٢٣

الشنقيطي «محمد محمود»

(١٣٢٢) (٠)

محمد محمود بن التلاميد التركزي الشنقيطي

تفرد في المشرق باللغة والانساب — لازم العلامة أجدود ابن أكتوش العلوي ورحل الى المشرق ثم قدم مكة واتصل بالشريف عبد الله أمير مكة وكان من أهل العلم والكرم فأكرمه واختصه . ولبث عنده زمانا . وجاء القاهرة وجرى جدال بينه وبين الشيخ سليم البشري والشيخ البكري

ولما اهتم السلطان عبد الحميد بالبحث عن الكتب العربية الموجودة في بلاد أسبانيا أشار اليه أحد رجال مملكته أن يبعث المترجم . فذهب اليها وكتب أسماء الكتب التي لا توجد في القسطنطينية . ثم رجع فبعث اليه السلطان أن يقدم الاوراق التي عنده فأبى أن يقدمها الا بعد أخذ أتعابه فغضب عليه السلطان وأمره بالسفر الى المدينة ثم عاد منها الى مصر حيث مات بها

١ — تصحيح كتاب الاغاني — عني بنشره الشيخ محمد عبد الجواد الاصمعي نقلا عن نسخة الامام الشنقيطي المحفوظة بدار الكتب المصرية جمع به أغلاط نسختي بولاق والساسي — مط الجمالية ١٣٣٤ — ١٩١٦

٢ — الحماسة السنية الكاملة المزية في الرحلة العلمية الشنقيطية التركزية — وهي قسمان القسم الاول يحتوى على أربع قصائد ومقطوعة والقسم الثاني يحتوى على خمس قصائد ومقطوعة أيضاً — مط الموسوعات ١٣١٩ ص ٢٤ و ١٧٠ (١)

الشنواني

(١٢٣٣) (٠)

(الشيخ) محمد بن علي الشنواني الشافعي الازهري

الشنواني نسبة الي شنوان الغرف بمصر — الفقيه النحوي المعقولي . حضر الاشياخ اجلهم الشيخ فارس دكا الصعيدي والدردير والفرماوي وتفقه على الشيخ عيسى البراوي ولازم دروسه وبه تخرج وأقرأ الدروس وأفاد الطلبة بالجامع المعروف بالفاكهاني . ولما توفي الشيخ عبد الله الشرقاوي اختاروه للمشيخة . فامتنع تواضعاً وانطلق الى مصر العتيقة . فأحضروه قهراً عنه وتلبس بالمشيخة مع ملازمته لجامع الفاكهاني وأقبلت عليه الدنيا فلم يتهنأ بها واعترته الامراض وانقطع بالدار اشهراً ولم يزل منقطعاً حتى توفي وصلى عليه بالازهر في مشهد عظيم ودفن بتربة المجاورين

حاشية على مختصر البخاري — لابن أبي جمرة (حديث) بولاق ١٢٧٤ — المط الوهبية ١٢٩٧ ص ٣٠٤ مصر ١٣٠٤ ص ٢١٦ الشرفية ١٣١٧

---

(٠) الوسيط في أدباء شنقيط ص ٣٧٤

(١) أنظر ما جاء عن هذه القصائد في فهرس دار الكتب المصرية الجزء الثالث ص ٩٠ المطبوع سنة ١٩٢٧

(٠) الجبرتي ٤ — ٢٩٤ . الخطط الجديدة ١٢ — ١٤٢

الشنوفي «(الشيخ) علي»

مجموع حدائق الحقائق ــ (في التوحيد والنحو والمنطق والاستعارات وآداب البحث والصرف والعروض) تونس ١٣٠٤

الشهاب الحجازي

(٧٩٠ ــ ٨٧٥) (٠)

أبو الطيب شهاب الدين احمد بن محمد بن علي بن حسن ابن ابراهيم الانصاري الخزرجي الشافعي المشهور بالشهاب الحجازي ــ الشاعر المصري

كان عالماً فاضلاً بارعاً في الادب وله عدة مصنفات منها كتاب روض الآداب والقواعد في المقامات وشرح المعلقات وقلائد النحور من جواهر البحور وغير ذلك من الكتب النفيسة. وكان ظريفاً لطيف الذات كثير النوادر عشير الناس حسن المحاضرة وله شعر جيد

١ ــ روض الآداب ــ أوله الحمد لله الذي كمل بالادب فضيلة الانسان الخ جمع فيه من المقاطيع والمطولات والنثريات والموشحات وما استغرب من الحكايات ورتبه على خمسة أبواب ــ فرغ من تأليفه سنة ٨٢٦ ــ بمبيء ١٨٩٨ م

٢ ــ مجموعة ثلاث رسائل ــ (١) جنة الولدان في الغلمان الحسان (٢) الكنس الجواري في الجواري (٣) قلائد النحور من جواهر البحور مط السعادة ١٣٢٦ ص ٨٠

شهاب الدين الخفاجي ☆ الخفاجي «شهاب الدين»

شهاب الدين القرافي ☆ القرافي

(٠) حسن المحاضرة ١ ــ ٢٧٥ تاريخ مصر لابن اياس ٢ ــ ١٢٥

شهاب الدين المصري

(١٢١٠ ــ ١٢٧٤) (٠)

شهاب الدين الحجازي محمد بن اسماعيل بن عمر المصري محتداً الشافعي مذهباً

ولد بمكة وحضر الى القاهرة صغيراً ونشأ بها. وتعلم العلم والادب الى أن نبغ في الشعر واشتهر به شهرة تامة.. واشتهر أيضاً بمعرفة الفنون الرياضية كالحساب والهندسة والموسيقى. أخذ عن الشيخ حسن العطار وكان معهما احمد فارس الشدياق قبل اسلامه. ثم انفرد شهاب الدين بالرئاسة في تحرير الوقائع ثم احيلت اليه رئاسة تصحيح الكتب بالمطبعة الاميرية. توفي بالقاهرة ودفن خارج باب النصر

١ ــ ديوان شهاب الدين المصري ــ وفيه القصائد في كل فنون العروض ومعاني الشعر رتبه على ثمانية أقسام مصر ١٢٧٧ ص ٣٨٠

٢ ــ سفينة الملك ونفيسة الفلك ــ كتاب جليل في فن الموسيقى والاغاني العربية حوي نخبة من مختار الشعر الرقيق طبع حجر ١٢٨١ ص ٤٩٦ و ١٢٩٤ ــ مط الجامعة ١٣٠٩ ــ ١٨٩٣ ص ٤٩٦

الشهاب «محمود»

(٦٤٤ ــ ٧٢٥) (٠٠)

أبو الثناء شهاب الدين محمود بن سلمان بن فهد الحلبي ثم الدمشقي المشهور بالشهاب محمود

كان مولده بدمشق وتوفي في شهور سنة ٧٢٥ ــ كتب المنسوب ونسخ الكثير وتفقه على ابن النجار وغيره وتأدب على ابن مالك ولازم الشيخ مجد الدين بن الظهير وسلك طريقته في النظم وأربى عليه وحذا حذوه في الكتابة ونقله الوزير شمس الدين بن السلعوس الى مصر وتقدم ببلاغته وبديع كتابته وانشائه وسكونه وتواضعه وأقام بالديار المصرية الى أن توفي القاضي شرف الدين بن

(٠) الخطط الجديدة ٣ ــ ٣ أعيان البيان ص ٣٥

(٠٠) فوات الوفيات ٢ ــ ٢٨٦ الدرر الكامنة باسم محمود بن سليمان

فضل الله فجهز الى دمشق صاحب ديوان انشائه فأقام على المنصب ثمانية أعوام وتوفي وصلي عليه الامير سيف الدين تنكز ودفن فى تربته بسفح قاسيون

قال الصفدي : هو أحد الكملة الذين عاصرتهم وأخذت عنهم ولم أر من يصدق عليه اسم الكاتب غيره لانه كان ناظماً ناثراً عارفاً بأيام الناس وتراجمهم ومعرفة خطوط الكتاب مع الادب الكثير والديانة والعلم والرواية

١ - أهنى المنائح في أسنى المدائح - (ديوان في المديح النبوي) مط جريدة الشورى (دون تاريخ) ص ١٢٤

٢ - حسن التوسل الى صناعة الترسل -

أوله أما بعد حمدا لله جاعل الانسان مخبوءاً تحت اللسان الخ وهو كتاب وضعه المؤلف لمن يرغب تعلم صناعة الانشاء مط الوهبية ١٢٩٩ ص ١٢٠ - مط هندية ١٣١٥ ص ١٧٦ (أنظر رفاعه بك : شرح تخميس قصيدة الشهاب محمود)

الشهرستاني «أبو الفتح»

(٤٦٧ — ٥٤٨) (٠)

أبو الفتح محمد بن أبي القاسم عبد الكريم بن أبي بكر احمد الشهرستاني - المتكلم على مذهب الاشعري

كان اماماً مبرزاً فقيهاً متكلماً تفقه على احمد الخوافي وعلى أبي نصر القشيري وغيرهما وبرع في الفقه وقرأ الكلام على أبي القاسم القشيري وتفرد فيه وصنف كتاب نهاية الاقدام في علم الكلام وكتاب الملل والنحل والمناهج وغير ذلك وكان كثير المحفوظ حسن المحاورة يعظ الناس. دخل بغداد سنة ٥١٠ وأقام بها ثلاث سنين وكانت ولادته بشهرستان وتوفي بها ايضاً

الملل والنحل - اوله الحمد لله حمد الشاكرين الخ

قال فلما وفقني الله تعالى لمطالعة مقالات اهل العلم من ارباب الديانات والملل . وأهل الاهواء والنحل والوقوف على مصادرها ومواردها . . أردت أن أجمع ذلك في مختصر يحوي جميع ما تدين به المتدينون وانتحله المنتحلون . عبرة لمن استبصر . واستبصارا لمن اعتبر . . طبع حجر بالمط العثمانية بالهند ١٢٦٣ جزء ٢ وطبع على الحجر على نفقة أمين المدني الحنفي ١٢٨٨ جزء ٢ ص ١٤٤ و ١٠٠ بخط ناعم وفى لندن ٦ - ١٨٤٢ جزء ٢ باعتناء الاستاذ كورتن (١) - وطبع بهامش الفصل في الملل والاهواء والنحل لابن حزم (مصر ٢١ / ١٣١٧)

الشهرستاني « (الشيخ) محمد حسين ابن محمد علي الحسيني الشهرستاني »

غاية المسئول ونهاية المأمول من علم الاصول

ألفه سنة ١٢٨١ وطبع في العجم ١٣٠٠

الشهرستاني «هبة الدين»

(حجة الاسلام) هبة الدين الحسيني الشهير بالشهرستاني

ولد في أول القرن الرابع عشر الهجري في مدينة سامراء من العراق وتلقى العلوم الابتدائية فيها وفي موطن آبائه (كربلا) وانتقل سنة ١٣٢٠ ه الى النجف لتكميل العلوم العالية حيث بها الكليات الدينية المشهورة وانتشرت في أثناء ذلك مؤلفاته ثم أنشأ مجلته (العلم) سنة ١٣٢٨ ه وفي سنة ١٣٣٠ ه هاجر وطنه وقام بسياحة وسيعة النطاق فى السواحل العربية والبلاد الهندية وغيرها وأنشأ فى خلال ذلك الجمعيات وعاد سنة ١٣٣٠ ه الى مركزه في النجف فصادف في ذلك اعلان الحرب العظمى فقام قائداً لجيش المتطوعين الى الشعيبة (٢) في أول سنة ١٣٣٢ ه وبقي كذلك الى حين احتلال البريطانيين لبغداد فاعتزل السياسة وتصدر في كربلا لتدريس التفسير حتى التهبت نيران الثورة العراقية في شوال سنة ١٣٣٨ ه فكان فيها الركن المهم حتى قبض عليه في أوائل صفر سنة ١٣٣٩ ه وأعتقل ومن معه من أركان الثورة حتى

(٠) معجم الادباء ٣ - ٣٤٣ ابن خلكان ١ - ٦١ طبقات السبكي ٤ - ٧٨ روضات الجنات ٤ - ١٨٦ مفتاح السعادة ١ - ٢٦٤

(١) Book of Religion and philosophical sects. New firsted by W Cureton. 2 vol. London 1842-6

(٢) مدينة صغيرة واقعة بقرب البصرة

فرج عنهم العفو العام السلطاني في شوال في ذلك العام . ثم تشكلت الحكومة العراقية الدستورية الوطنية فعين وزيراً للمعارف العراقية في محرم سنة ١٣٤٠ هـ ثم استقال من الوزارة النقيبية في ذي الحجة ذلك العام وعهدت اليه رئاسة المجلس الشرعي لتمييز أحكام القضاة الشرعيين في محرم سنة ١٣٤٢ . له مؤلفات مخطوطة كثيرة والمطبوع منها

١ ــ تحريم نقل الجنائز المتغيرة ــ واصلاح هذه العادة الشائعة بحسب فتاوى الفقهاء العظماء والمأثورات الاسلامية ــ طبع سنة ١٣٢٩ ثلاث مرات في بغداد بمطبعتي الآداب والشابندر

٢ ــ رسالة شرح جبل قاف ــ وتطبيق أحاديثه الشريفة على أصول الفلكيات الحاضرة والكشفيات مط الشابندر بغداد ١٣٢٨

٣ ــ رواشح الفيوض في اصلاح فن العروض طبعت مع منظومة مواهب المشاهد الآتي ذكرها

٤ ــ مواهب المشاهد في أصول العقائد ــ طهران ١٣٢٦ ويليها رواشح الفيوض المذكور رقم ٣

٥ ــ الهيئة والاسلام ــ يبحث عن المسائل الفلكية وكشفيات علماء الافرنج في العلوم الطبيعية واستخراج ذلك من نصوص الآيات الاسلامية ــ مط الآداب بغداد ١٣٣٨ وفيه بعض نقوش فلكية

الشهال الطرابلسي « محمود »

المتوفي في أوائل القرن الرابع عشر للهجرة

ديوان عقد اللال من نظم الشهال ــ طرابلس شام ١٣١٢ ص ٣١٠

الشهيد « أبو عبد الله محمد بن مكي »

١ ــ اللمعة الدمشقية ــ وهو يشتمل على أمهات المطالب الشرعية ــ أنظر الروضة البهية شرح اللمعة الدمشقية للشهيد الثاني

٢ ــ المقاصد العلية في شرح الرسالة الالفية ــ وهي شرح الالفية للشهيد الاول (فوائد) ويتلوه فوائد عليه للشهيد الثاني وهي شرح النقلية للشهيد الاول ــ وبهامشه حاشية صاحب المدارك علي الالفية وحاشية المحقق الكركي على الالفية . العجم ١٣١٢

الشهيد « أبو منصور »

(٩٥٩ ــ ١٠١١) (٠)

أبو منصور جمال الدين حسن بن زين الدين الشهيد العاملي الشهير بالشامي

معالم الدين وملاذ الفقهية ــ جمع بين تحقيق الدليل والمدلول وتحديد الفروع وتهذيب الاصول ــ العجم ١٢٧١ ص ٢٢٩ وطبعة ثالثة ١٢٩٧ ــ ثم سنة ١٣١٣

الشهيد الثاني

(٩١١ . ٩٦٥) (٠٠)

زين الدين ابن علي بن احمد بن محمد بن علي بن جمال الدين بن تقي بن صالح بن أشرف الجبعي العاملي الشامي الشهير بالشهيد الثاني

ولد في جبع وقرأ على والده جملة من كتب العربية والفقه . وابتدأ أمره في الاجتهاد كان سنة ٩٤٤ وأكب على المطالعة والتأليف واستفراغ الوسع في التدريس والتصنيف الى سنة ٩٤٨ وارتحل الى دمشق واشتغل بها علي شمس الدين محمد بن مكي ورحل الى مصر واجتمع فيها بابن طولون الدمشقي . قال صاحب روضات الجنات انه لم يلق الى هذا الزمن (الذي هو من حدود سنة ١٢٦٣) أجداً من العلماء الاجلة يكون بجلالة قدره وسعة صدره وعظم شأنه . اه . ومن تصانيفه : شرح

---

(٠) ترجمة في مقدمة كتابه معالم الدين

(٠٠) روضات الجنات ص ٢٨٨

الارشاد . شرح الرسالة النفلية . الروضة البهية شرح اللمعة الدمشقية . شرح الشرائع . تمهيد القواعد الاصولية والعربية لتفريع الاحكام الشرعية وغيرذلك . مات شهيداً

قال صاحب لؤلؤة البحرين : وحدث في بعض الكتب المعتمدة في حكاية قتله ما صورته . قبض شيخنا الشهيد الثاني بمكة المشرفة بأمر السلطان سليم ملك الروم في خامس شهر ربيع الاول سنة ٩٦٥ وكان القبض عليه بالمسجد الحرام بعد فراغه من صلاة العصر وأخرجوه الى بعض دور مكة وبقي محبوساً هناك شهراً وعشرة أيام ثم ساروا به على طريق البحر الى قسطنطينية وقتلوه بها في تلك السنة . . .

الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية — (فقه الشيعة) وهو شرح اللمعة الدمشقية من مصنفات الامام أبي عبد الله الشهيد محمد بن مكي . أوله : الحمد لله الذي شرح صدورنا بلمعة من شرائع الاسلام وبعد فهذه تعليقة لطيفة وفوائد خفيفة أضفتها الى المختصر المشتمل على أمهات المطالب الشرعية الموسوم باللمعة الدمشقية ويتلوه رسالة مسماة بالتحفة نظم قوام الدين أولها : الحمد لله الذي هدانا الى اتباع من بهم نجانا وهي تدخل في نحو ستين صفحة كبيرة — العجم بمجلد كبير سنة ١٢٦٥

الشهيدي «علي احمد افندي»

(١٣٣١)

كان موظفاً بنظارة الحربية بمصر

١ — أبو الدنيا — تاريخ الكون والانسان من عهد الخليقة للآن — مصر ١٩٠٦ م و ١٣٢٧ ص ٢١٦

٢ — أم الدنيا — أو المرأة وحالتها — مط التمدن ١٣٢٧ ص ١١٠

٣ — الكتابة والكتاب — محاضرة طبعت بمصر

الشواربي «عبد الحميد افندي حسني»

من موظفى مصلحة عموم المساحة بمصر

دليل المساح ومرشد الفلاح — مصر ١٩١٠

الشوشاني «نجيب»

حالة الاقلام في هذه الايام — بيروت ١٨٩٢ ص ٢٢

شوقي «احمد (بك)»

شاعر مصر والنيل الملقب بأمير الشعراء

ولد بالقاهرة سنة ١٨٦٨ وتلقى الدروس في مدرسة المبتديان فالتجهيزيه والتحق بمدرسة الحقوق ثم أرسله الخديوي السابق على نفقته لاتمام دراسة الحقوق في مونبليه بفرنسا وزار في هذه المدة الجزائر وبلاد الانجليز وفي سنة ١٨٩٦ ندب لتمثيل الحكومة المصرية في مؤتمر المستشرقين في مدينة جنيف

١ — أعمالي في المؤتمر — يحتوي على قصيدته الهمزية وبعض أراجيز على لسان الحيوان بولاق ١٨٩٥ ص ٦٩

٢ — الشوقيات — شعره من سنة ١٨٨٨ الى ١٨٩٨ مط الآداب والمؤيد ١٨٩٨ جزء ٢ في أوله مقدمة في أطوار الشعر العربي وموجز تاريخ صاحب الديوان

٣ — صدى الحرب — قصيدة بائية — مط العمومية ١٨٩٧

٤ — قصيدة تاريخية — في أهم الحوادث الحاصلة في وادي النيل من أقدم الزمان الى أيامنا — طبعت في مجلة مصر من ص ٥٤٥ الى ٥٦٥ وهي الجزء الاول

٥ — كرمة ابن هاني — وهي مجموعة قصائد مختارة من نظم أمير الشعراء احمد بك شوقي — مصر . . .

٦ — نهج البردة — وهي قصيدة عارض بها بردة البوصيري

تذكاراً لحج الامير (الحاج عباس حلمي الثاني) الى بيت الله الحرام سنة ١٣٢٧ وعليه وضح المنهج شرح الاستاذ سليم البشري شيخ الجامع الازهر ـ مط الاصلاح ١٣٢٨

شوقي الطرابزوني

يوسف افندي شوقي الطرابزوني الحنفي النقشبندي
(من أبناء القرن الرابع عشر هـ)

هداية الذاكرين وحجة السالكين —

هي رسالة في شرائط الطريقة النقشبندية (تصوف) أولها : الحمد لله الذي جعل قلوب العارفين معادن الاسرار بولاق ١٣٠٣

شوقي «محمد»

بالقسم الطبي لوزارة الاوقاف

١ — الاسعافات الطبية الحديثة (أو) الطبيب معي

مط محمد مطر (دون تاريخ) ص ١٦٠

٢ — الشفا والنجاة (أو) المذكرة الطبية الحديثة

مط الجمالية ١٩١٥ ص ١٦٠

٣ — الطبيب معي — نقحه وأضاف اليه ما هو لازم الدكتور ابراهيم أدهم ـ مصر ١٩١٤ ص ١٦٠

٤ — علم التنويم المغناطيسي وعجائبه —

مط محمد مطر ص ١١٥ وتكرر طبعه ولم يذكر له تاريخ الطبع

شوقي «مصطفى (افندي)»

رئيس قلم التنظيمات والعمارات
بديوان الاشغال

١ — القاعدة المترية في تحويل المقائيس المصرية

طبع حجر مصر ١٢٨٨

٢ — الكوكب الازهر في عمل الربع المقنطر

طبع حجر مصر ١٢٨٧ ص ١٢٣

الشوكاني

(١١٧٢ ـ ١٢٥٠) (٠)

محمد بن علي بن محمد بن عبد الله الشوكاني
اليمني الصنعاني

ولد في هجرة شوكان ونشأ بصنعاء اليمن وقرأ القرآن على جماعة من المعلمين وحفظ كتباً كثيرة من مختصرات العلوم وكان كثير الاشتغال بمطالعة كتب التاريخ ومجاميع الادب ثم شرع في الطلب فقرأ على والده وعلى كثير من الشيوخ والعلماء والفقهاء ومهر في الفنون ودرس فيها . وكثيراً ما كان يقرأ على مشايخه فاذا فرغ من كتاب قراءة أخذ عنه تلامذته بل ربما اجتمعوا على الاخذ عنه قبل أن يفرغ من قرآءة الكتاب على شيخه وكانت تبلغ دروسه في اليوم والليلة الى نحو ثلاثة عشر درساً وكان في ايام قراءته على الشيوخ واقرائه لتلامذته يفتي أهل مدينة صنعاء بل ومن يفد اليها ترد عليه الفتاوى من الديار التهامية وشيوخه اذ ذاك احيا واستمر يفتي من نحو العشرين من عمره فما بعد ذلك . قال العلامة عبد الرحمن الاهدل : ذكرني بعض المعتمدين أن مؤلفات (الشوكاني) الحاصلة الآن مائة وأربعة عشر مؤلفاً شاعت في الامصار الشاسعة فضلاً عن القريبة ووقع بها الانتفاع

١ — اتحاف الاكابر باسناد الدفاتر —

حيدر آباد سنة . . . ص ١١٩

٢ — ارشاد الفحول الى تحقيق الحق من علم الاصول

أوله : اياك نعبد واياك نستعين الخ اختصر فيه المؤلف على المقاصد وبعض الفصول ـ طبع بتصحيح اسماعيل ابن السيد ابراهيم الخطيب الحسني السلفي مط السعادة ١٣٢٧ ص ٢٧٣

٣ — التحف في مذاهب السلف — (توحيد) مط محمد مصطفى ١٣١٠ ص ١٩

(٠) ترجمته في مقدمة كتابه نيل الاوطار وهي من قلم حسين ابن محسن السبعي

٤ – التعقبات على الموضوعات – أنظر اللآلي المصنوعة فى الاحاديث الموضوعة للجلال السيوطى

٥ – الدر النضيد في اخلاص كلمة التوحيد – مط المنار ١٣٤٠ ص ٤٢

٦ – الدرر البهية – ضمنها مذهبا في الفروع وبين سطورها ترجمتها الى الفارسية – الهند . . . أنظر أيضاً : الروضة الندية شرح الدرر البهية لصديق حسن خان القنوجي

٧ – الفوائد المجموعة في بيان الاحاديث الموضوعة الهند ١٣٠٣

٨ – النكت البديعيات على الموضوعات – أنظر اللآلي المصنوعة فى الاحاديث الموضوعة للجلال السيوطي

٩ – نيل الاوطار من اسرار منتقى الاخبار – وهو شرح على منتقى الاخبار لابن تيمية (حديث) وعلى الهامش كتاب عيون الباري لحل ادلة البخاري لابي الطيب صديق القنوجي – بولاق ١٢٩٧ جزء ٨ وفي مقدمة الكتاب ترجمة الشوكاني وترجمة صديق القنوجي كلاهما لحسين بن محسن السبعي الانصاري (أنظر ذيل هذا المعجم : جامع التصانيف الحديثة وفيه ماطبع حديثاً من مؤلفات الشوكاني)

الشولانكري ☆ ابن ملا بلال الشولانكري

الشويري «جرجي همام» ☆ همام

الشويري « ضاهر خير الله »

(الشيخ) ضاهر أو ظاهر خير الله عطايا صليبا الشويري المتوفي سنة ١٩١٦ م (٠)

١ – الامالي التمهيدية فى مباديء اللغة العربية – مصر ١٨٩١

(٠) المشرق – حزيران ١٩٢٠ ص ٤٤٥

٢ – التمدن والمعارف – رسالة ١٨٩٧ ص ١٢

٣ – رسائل لغوية – مضمونه رسالتان ومطالب رسالة المفعله بتثبيت حركة العين يليها مطلب انقسام جموع التكسير الى مايشترك بين ذي الحياة وغيره وما يختص بذي الحياة» ثم رسالة « حيد » ويليها مطالب الفعلان والفعلان والفعلان – بيروت ١٩٠٤ ص ٣٢ و ٨٠

٤ – لمحة الناظر في مسك الدفاتر – بيروت ١٨٨٤ ص ٦٨ – طبعة رابعة بيروت ١٩١١

٥ – اللمع النواجم فى اللغة والمعاجم – رسالة طبعت صدراً لمعجم الطالب (فلا تباع ولا توجد في المكاتب ص ٧٧) أنظر معجم الطالب تأليف جرجس همام الشويري

الشويري « ميخائيل اسعد رستم »

الغريب في الغرب – نيويورك ١٨٩٥ ص ١٥١ وطبع الجزء الثاني منه سنة ١٩١٣

الشيباني ☆ ابن الاثير الجزري

الشيباني «ابن الديبع» ☆ ابن الديبع الشيباني

الشيباني الظاهري ☆ الضحاك الشيباني

الشيباني « (الشيخ) عبد القادر بن عمر »

نيل المآرب بشرح دليل الطالب

وهو شرح على دليل الطالب للشيخ مرعي بن يوسف المقدسي جزء ٢ بولاق ١٢٨٨

الشيباني «محمد بن الحسن»

(١٣٢ — ١٨٩) (٠)

(٠) ابن خلكان ١ — ٥٧٤ ابن قطلوبغا رقم ١٥٩ ص ٤٠ . الفوائد البهية ١٦٣

(الامام) محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني بالولاء الفقيه الحنفي أصله من حرستا قرية بدمشق . قدم أبوه الى العراق فولد محمد بواسط ونشأ بالكوفة وطلب الحديث وسمع عن مسعر ومالك والاوزاعي والثوري وصحب أبا حنيفة وأخذ الفقه عنه وكان أعلم الناس بكتاب الله ماهراً في العربية والنحو والحساب وهو الذي نشر علم أبي حنيفة وكان من أفصح الناس . ولما دخل الامام الشافعي مدينة بغداد كان بها وجرى بينهما مجالس ومسائل بحضرة هرون الرشيد

صنف الكتب الكثيرة النادرة منها الجامع الكبير والجامع الصغير وله في مصنفاته المسائل المشكلة خصوصاً المتعلقة بالعربية . مات برنبوية قرية من قرى الري

١ ــ (كتاب) الآثار ــ مرتب على أبواب الفقه (حديث) ١٣١٢ هند ص ١٥٢ وعليه شرح فرض السيار . لاهور ١٣٠٩ ص ٣٣٦ و ١٣٢٨

٢ ــ الجامع الصغير في الفروع ــ (فقه حنفي) وهو كتاب قديم مبارك مشتمل على ١٥٧٢ مسألة كما قال البزدوي وذكر الاختلاف في ١٧٠ مسألة ولم يذكر القياس والاستحسان الا في مسألتين والمشايخ يعظمونه حتى قالوا لا يصح المرء للفتوى ولا للقضاء الا اذا علم مسائله (عن كشف الظنون) (١) طبع حجر بالهند ١٣١٠ وبهامشه حواش وتحقيقات للسيد محمد عبد الحي بن محمد عبد الحكيم اللكنوي . وتليها مقدمة في ترجمة محمد بن الحسن وأبي حنيفة وطبقات علماء المذهب

وطبع بهامش كتاب الخراج لابي يوسف يعقوب الانصاري (بولاق ١٣٠٢)

٣ ــ (كتاب) الحجج ــ (حديث) هند على الحجر (دون تاريخ)

٤ ــ موطأ (الامام محمد بن الحسن الشيباني) ــ وبهامشه التعليق المجد على موطأ الامام محمد لعبد الحي اللكنوي (دون تاريخ ص ١٩٣) وفي الهند سنة ١٢٩٢

(١) أنظر كشف في وصف هذا الكتاب وذكر شراحه

شيخ الاسلام * الانصاري « زكريا »

الشيخ الاكبر * ابن العربي « محيي الدين »

شيخ التربة * علي دده

شيخ الربوة * الدمشقي « شمس الدين »

شيخ جيون
(١٠٤٧ ــ ١١٣٠) (٠)

(الشيخ) احمد المدعو بشيخ جيون أو ملا جيون ابن أبي سعيد بن عبد الله بن عبد الرزاق بن خاصة الحنفي المكي الصالحي ثم الهندوي اللكنوي

مولده ومنشأه أميتي ــ حفظ القرآن وتنقل في قصبات الفورق وأخذ الفنون الدرسية من علمائها وقرأ فاتحة الفراغ من التحصيل عند الملا لطف الله الكوروني . ثم انطلق الى السلطان عالمكير فتلقاه السلطان بالتعظيم والتوقير وتلمذ عليه وكان يرعى أدبه الى الغاية . وكان الملا ذا حافظة قوية يقرأ عبارات الكتاب الدرسية صفحة صفحة وورقاً ورقاً وكان يحفظ قصيدة طويلة بسماع وقعة واحدة . توفي بدهلي ونقل جسده الى أميتي ودفن بها

١ ــ أشراق الابصار في تخريج أحاديث نور الانوار ــ ألفه للشيخ المولوي وحيد الزمان . طبع حجر بمبي ١٢٨٨

٢ ــ التفسيرات الاحمدية في بيان الآيات الشرعية مع تعريفات المسائل الفقهية ــ (تفسير) أوله : الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب وفصله تفصيلا الخ كلكته ١٨٤٧ ص ٦١٦ ــ هند ١٣٠٠ ــ بمبي ١٣٢٧ ص ٧٣٤ محشي بالحواشي الرائقة مذيلاً بالاذيال الفائقة للمولوي رحيم بخش

٣ ــ نور الانوار في شرح الابصار ــ أوله الحمد لله

(٠) سبحة المرجان ص ٧٩

الذى جعل أصول الفقه مبنى للشرائع والاحكام الخ فرغ من تأليف هذا الشرح سنة ١١٠٥ وكان ابن ثمانية وخمسين سنة – دلهى ١٢٥٣ ص ٣١٢ كلكته ١٨١٩م لكناو ١٢٦٦ – كانبور ١٨٨٢ م – وفي مجموعة رقم ٥ وطبع مع كتاب كشف الاسرار شرح المصنف على المنار لابي البركات النسفى

شيخ زاده

(الشيخ) اسماعيل بن مصطفى بن محمود الكلنبوى المعروف بشيخزاده

١ – حاشية (الكلنبوي) – على حاشية اللارى على شرح قاضمير على الهداية الاثيرية (حكمة وفلسفة) أستانة ١٢٧٠

٢ – حاشية (الكلنبوي) – على شرح العقائد العضدية لجلال الدين الدواني وحلي هامشها بالحاشيتين للمولي المرجاني والخلخالي جزء ٢ أستانة ١٣١٦

٣ – دقائق البيان في قبلة البلدان – (فقه حنفي) جزء ٥ أستانة ١٣٣٧

٤ – رسالة الآداب – في مجموعة رقم ١ (أنظر أيضاً فتح الوهاب في شرح رسالة الآداب) للشيخ حسن باشا زاده – في المجموعة المذكورة رقم ١

٥ – رسالة الامكان للفاضل الكلنبوي – أولها: نحمدك يامن وجب لذاته وجوده قال: لما تشتت معاني الضرورة والوجوب والدوام والفعل والقوة والامكان والامتناع وكانت مشتملة على غوامض الابحاث في حقائقها وأمثلتها أردت تحقيقها على وجه يرتفع عن وجوه أبكارها قناعها الخ أستانة ١٢٦٣ ص ٩١ و ١٣٠٩ ص ٧١

٥ – رسالة البرهان – وهي في علم المنطق وفن الميزان أستانة ١٢٢١ و ١٢٥٣ يتلوها حاشية البرهان للمؤلف مط عثمانية أستانة ١٣١٠ ص ١٠٤. أنظر أيضاً ناموس الايقان على البرهان للخربوتي

٦ – كلنبوي على التهذيب – وهي تعليقات على مير التهذيب من المنطق والكلام – أولها الحمد لله الذي وضع لكل شيء ميزاناً قويماً أستانة ١٢٣٤ ص ٥١٤

شيخ زاده ☆ شيخي زاده

شيخ زاده «محيي الدين»
(٩٥٠)

(الشيخ) محيي الدين محمد بن مصلح الدين مصطفى القوجى المعروف بشيخ زاده

حاشية (محيي الدين) – على تفسير البيضاوى جزء ٦ بولاق ١٢٦٣ وجزء ٥ بولاق ١٢٦٣ أيضاً – أستانة ١٢٨٣ و ١٣٠٦ جزء ٤

شيخو «(الاب) لويس»
(١٨٥٩ – ١٩٢٨ م) (*)

هو رزق الله بن يوسف بن عبد المسيح بن يعقوب بن عبد المسيح شيخو المولود في ماردين

كان والده تقياً ووالدته اليصابات فاضلة وخالها القس جبرائيل دنبو مؤسس الرهبنة الكلدانية المنسوبة الى القديس هرمزد. فتربى تربية صالحة وكانت مخايل النجابة تلوح عليه منذ الصغر

وكانت نفسه تنزع الى لبنان حيث سبقه أخوه (الاب استانسلاوس اليسوعى) لتلقي العلم وخدمة الدين والادب فزار أبوه القدس وعاد الى بلاده باسم المقدسي وجاءت أمه مع ولدها هذا فزارا القدس وعاجا بغزير (لبنان) فبقى رزق الله عند أخيه وهو ابن ثماني سنوات فدرس فى غزير وابحر الى أوروبا ليدرس العلوم في مدارس الرهبانية اليسوعية ودرس اللغات اليونانية واللاتينية والافرنسيه وعاد الى الشرق. وكانت مدرسة غزير اليسوعية قد انتقلت الى بيروت سنة ١٨٧٥ فصار مدرساً للعربية فيها ثم انتظم في سلك الرهبانية اليسوعية واشتغل

(*) ترجمة فى أكثر المجلات العربية كالمقتطف والهلال والمشرق وغيرها فى سنة وفاته ١٩٢٨ فى شهر يناير

بالتأليف ونشر الاداب العربية وأنشأ مجلة المشرق التي خدمها مدة خمس وعشرين سنة وشرع في نشر الكتب العربية النفيسة بهمة لم تعرف الملل وعزم لم يلحقه كلل وله رحلات كثيرة الى أوروبا لزيارة مكاتبها الشهيرة والبحث عن المخطوطات العربية القديمة وله رحلات الى بلاد المشرق كالشام وحلب والموصل وبغداد وغيرها وهكذا جمع في دير الآباء اليسوعيين المكتبة الشهيرة التي يزورها الادباء والعلماء من سائر البلاد الشرقية والغربية وكانت وفاته اثر عملية جراحية في مدينة بيروت لم تمهله أكثر من اسبوع واحد فمات مأسوفاً عليه

١ — الاداب العربية في القرن التاسع عشر —
الجزء الاول من سنة ١٨٠٠ الى ١٨٧٠ طبع ١٩٠٨ و ١٩٢٤ الجزء الثاني من سنة ١٨٧٠ الى ١٩٠٠ طبع ١٩١٠ و ١٩٢٦ ونشر الكتابان في مجلة المشرق (١)

٢ — الاحداث الكتابية والتشابه النصرانية —
في أقوال بعض شعراء الجاهلية ـ ١٩٠٤ ص ٤٢

٣ — الاحكام العقلية في المدارس العامية اللادينية

٤ — أسباب الطرب في نوادر العرب —
سنة . . . ص ٩٥

٤ — الاصطرلاب — لعلي بن عيسى ـ وكيفية استعماله ص ٢٠

٥ — أطرب الشعر وأطيب النثر — ١٩٠٧ وطبعة ثانية ١٩١٤ ص ٤١٥

٦ — الالفاظ الكتابية لعبد الرحمن بن عيسى الهمذاني
أنظر الهمذاني « عبد الرحمن بن عيسى »

٧ — انتقاد كتب تاريخ آداب اللغة العربية وطبقات الامم — تأليف جرجي زيدان ضمن مجموعة انتقاد كتب زيدان بمط المنار بمصر سنة ١٣٢٠

٨ — انيس الجلساء في شرح ديوان الخنساء —
أنظر الخنساء

٩ — البلغة في شذور اللغة — مجموعة رسائل باعتناء الاب لويس شيخو والدكتور هفنر (أنظر مجموعة رقم ١٠ في قسم المجاميع)

١٠ — تفنيد التزوير لمحمد طاهر التنير —
وهو رد على كتاب العقائد الوثنية في الديانة النصرانية لمحمد طاهر المذكور ١٩١٣ ص ٣٢

١١ — تهذيب الالفاظ لابن السكيت —
أنظر ابن السكيت

١٢ — الخلاصة الماسونية — ١٨٨٥ ص ٢٤

١٣ — رياض الادب في مراثي شواعر العرب —
١٨٩٧ ص ١٥٧

١٤ — شرح ديوان الخنساء — (أنظر الخنساء)

١٥ — شرح مجاني الادب — جزء ٣ ويليها جزء رابع يتضمن فهرس عمومي لاجزاء مجاني الادب الستة ١٨٨٦/٨ ص ١٥٣١ (أنظر مجاني الادب الآتي)

١٦ — شعراء النصرانية من شعراء اليمن ونجد وبكر بن وائل العدناني والعراق ـ وله مقدمة وشروح جزء ٦ سنة ١ / ١٨٩٠ ـ ثم جزء ١ موسوماً بشواعر العرب وفيه بشعر نساء العرب ١٨٩٦ ص ١٥٧

١٧ — علم الادب — جزء ٢ ـ الاول في المعاني والبيان والبديع والعروض والثاني في الخطابة ـ الطبعة السادسة سنة ١٩٠٨

١٨ — علم الادب : مقالات لمشاهير العرب —
جزء ٢ سنة ١٨٨٦

---

(١) جميع الكتب التى ألفها أو جمعها الاب لويس شيخو مطبوعة في بيروت بمطبعة الاباء اليسوعيين فلا حاجة الى تكرار ذلك بل اكتفينا بذكر تاريخ نشرها وما كان خلاف ذلك أشرنا اليه

١٩ — فقه اللغـة للثعالبي — عليه شروح للاب لويس شيخو ـ ص ٤٣٢

٢٠ — قانون بني عثمان المعروف بآصف نامه — تأليف لطفي باشا وزير السلطان سليمان ١٩١١ ص ٢٠

٢١ — كتاب الـكتاب — لابن درستويه ص ١١٥

٢٢ — كتاب كليلة ودمنه — عن نسخة خطيه كتبت سنة ١٣٣٠ م

٢٣ — كتاب الهمز لابي سعيد بن أوس الانصاري ص ٤٠ (أنظر ابو زيد الانصاري)

٢٤ — مجاني الادب فى حدائق العرب — وهي مقالات لاشهر مشاهير العرب ـ جعل الجزء الاول والثانى من الانشاء الساذج والثالث والرابع من الانشاء المتوسط والخامس والسادس من الانشاء العالي وشرحها بثلاثة مجلدات شروحاً لغوية وأدبية وعلمية وتاريخية وذيلها بجزء رابع في تفسير مجاني الادب ٣ / ١٨٨٢ وقد تـكرر طبعها أكثر من ست عشرة مرة

٢٥ — مختصر تهذيب الالفاظ — لابن السـكيت ١٨٩٧ ص ٤٤٦ (انظر ابن السكيت)

٢٦ — مرقاة المجاني — في مجلدين صغيرين لصغار الطلبة ١٨٨٤ و ٨ / ١٨٩٦

٢٧ — معرض الخطوط العربية — وفيـه خمسون شكلا من الرسائل المخطوطة لتعليم قراءة الخط ـ جز ٢ مع تفسيرها ـ الطبعه الخامسه ١٨٩٥

٢٨ — مقـالات فلسفية قديمة لبعض مشاهير فلاسفة العرب — وله مقدمة باللغة الفرنسية ١٩٠٨ ص ١٢٠

٢٩ — نبذة في ترجمة وتآليف أبي الفرج المعروف بابن العبري — ١٨٩٨ ص ٧٢

٣٠ — نخب الذخائر في أحوال الجواهر — لابن ساعد الانصاري ـ علق حواشيه الاب شيخو ونشر في مجلة المشرق الجزء الحادي عشر ص ٧٥١

٣١ — النصرانية وآدابها بين عرب الجاهلية — القسم الاول في تاريخ النصرانية وقبائلها في عهد الجاهلية ١٩١١ و ١٩١٩ جزء ٢ ص ١٤٩ و ص ٣٠٠

ونشر الاب لويس تاريخ بيروت لصالح بن يحيى وله تآليف ذكرت في جامع التصانيف الحديثة

شيخي زاده

(١٠٧٨)

عبد الرحمن بن محمد بن سليمان المدعو بشيخي زاده أو شيخ زاده[١]

١ — مجمـع الانهر في شرح ملتقى الابحر — (فقه حنفي) أوله : الحمد لله الذي هدانا الى الايمان بهدايته الازلية الخ قال فيه أن ملتقى الابحر بحر زاخر وقد شرحه بعض العلمـاء ومنهم من أطنب بلا فائدة ومنهم من أوجز بلا رابطة ولا قاعدة . . فأردت تبيين مكنونه من غير أطناب ممل وايجاز مخل . فرغ من تأليفه ببلدة ادرنه سنه ١٠٧٧ ـ جزء ٢ استانة ١٢٤٠ و ١٢٥٨ و ١٢٧٣ و ١٢٧٦ و ١٢٨٧ و ١٢٩٢ و ١٣٠٠ ـ وفي المط العثمانيه بالاستانه ١٣٠٥ ص ٣٣٧ قطع كبير ـ بهامشه الدر المنتقى فى شرح الملتقى وهو شرح علاء الدين محمد الحصكفى على متن ملتقى الابحر ـ أستانة ١٣١٠ ومط العامرة بالاستانة ١٣٢٨ جزء ٢

٢ — نظم الفرائد في بيان المسائل التى وقع فيهـا

(١) قرأت اسم هذا المؤلف في كتابه المطبوع بالاستانة (سنة ١٣١٨) : المولى عبد الله الرحمن بن الشيـخ محمد سليمان المعروف بداماد افندي . واما فى المقدمة فـكتب : عبد الرحمن بن الشيـخ محمد بن سليمان المدعو بشيـخ زاده . وفى كشف الظنون كـتب : العلامة قاضى القضاة بالعساكر الرومية عبد الرحمن بن الشيخ محمد بن سليمان المدعو بشيخي زاده المتوفى سنة ١٠٧٨ للهجرة (أنظر كشف الظنون طبعة أوربا الجزء ٦ ص ١٠٥)

الاختـلاف بين الماتريدية والاشعرية — في ذكر العقائد مع ذكر أدلة الفريقين ـ أستانة ـ مط الادبية بمصر ١٣١٧ ص ٦٠ و ٦ ومط التقدم ١٣٢٣

الشيرازي «ابن عبد الكريم»

ابن عبد الكريم علي رضا الشيرازي

تاريخ الزندية — ليدن ١٨٨٨

الشيرازي «أبو اسحق»

(٣٩٣ — ٤٧٦) (٠)

(الشيخ الامام) أبو اسحق ابراهيم بن على
ابن يوسف بن عبد الله الشيرازي الفيروزبادي
الشافعي الملقب جمال الدين

ولد بفيروزباد ثم دخل شيراز وقرأ الفقه على أبي عبدالله البيضاوي وغيره . ثم دخل البصرة وقرأ بها على الجزري ثم دخل بغداد سنة ٤١٥ وصحب القاضي أبا الطيب الطبري كثيراً وانتفع به وناب عنه في مجلسه ورتبه معيداً في حلقته وصار امام وقته ببغداد . ولما بنى نظام الملك مدرسته ببغداد سأله أن يتولاها فلم يفعل فولاها لابي النصر بن الصباغ صاحب الشامل مدة يسيرة . ثم أجاب الى ذلك فتولاها ولم يزل بها الى أن مات

ذكره محب الدين بن النجار في تاريخ بغداد فقال في حقه : أمام أصحاب الشافعي ومن انتشر فضله في البلاد ومن فاق أهل زمانه بالعلم والزهد وأكثر علماء الامصار من تلامذته . توفي ببغداد

١ — **التنبيه** — في الفقه أو في فروع الشافعية وهو أحد الكتب الخمسة المشهورة المتداولة بين الشافعية وأكثرها تداولاً لما مدح به النووى في تهذيبه . أخذه من تعليقة الشيخ أبي حامد المروزي ـ فرغ من تصنيفه سنة ٤٥٣ ولبعضهم في مدحه

يا كوكباً ملا البصائر نوره
من ذا الذى لك في الانام شبيهاً
كانت خواطرنا نياماً برهة
فرزقنا من تنبيهه تنبيهاً

وله شروح كثيرة (عن كشف الظنون) . معه ترجمة لاتينية ومقدمات للاستاذ جوينبول (١) ليدن ١٨٧٩ ص ٨٨ و ٥١٠ ـ بهامشه تصحيح التنبيه للامام محي الدين النووي وبأوله مقصد التنبيه فى شرح خطبة التنبيه لعز الدين بن جماعة ـ الميمنية ١٣٢٩ ص ١٦٠

٢ — **رسالة (الشيرازي)** — في علم الاخلاق (٢) .

اعتنى بنشرها عبد العليم صالح المحامى بمصر ـ مط الموسوعات ١٣١٩ ص ٨٠

٣ — **الطب الروحاني** — (مواعظ) وضمن هذا الكتاب الاخلاق الحميدة وضدها وما يتفرع عن كل منها ـ مط جريدة المفيد ١٢٩٩

٤ — **اللمع في أصول الفقه** — أوله الحمد لله كما هو أهله الخ مط السعادة ١٣٢٦ ص ٩٥

٥ — **المهذب في المذهب** — (فقة شافعي) قال صاحب كشف الظنون : مهذب في الفروع للشيخ الامام أبي اسحق ابراهيم بن محمد الشيرازى بدأ في تصنيفه سنة ٤٥٥ وفرغ منه في سنة ٤٦٩ وهو كتاب جليل القدر اعتنى بشأنه فقهاء الشافعية (قيل أن سبب تصنيف المهذب أنه بلغه أن ابن الصباغ قال اذا اصطلح الشافعي وأبو حنيفة ذهب علم أبي اسحق الشيرازي يعني أن علمه هو مسائل الخلاف بينهما فاذا اتفقا ارتفع فصنف الشيخ حينئذ المهذب (السبكي) مصر ١٣٢٣ جزء ٢ بهامشه النظم المستعذب في شرح غريب المهذب للشيخ محمد بن احمد الركبي

الشيرازي «أبو الحسن الشريف النجفي»

الجوهرة السنية في مناقب من تلقى العلوم

(٠) ابن خلكان ١ ـ ٥ طبقات السبكي ٣ ـ ٨٨ طبقات الاسدي ٢٦ مفتاح السعادة ١ ـ ١٧٩

(١) Juynboll
(٢) لم يذكر ناشر الكتاب أي الشيرازى هو بل قال الامام الشيرازى . فذكرته باسم أبي اسحق ابراهيم الشيرازى

الطبية بالمدرسة الخديوية — الدكتور الماهر حضرة حسين افندي عوده الحكيم بدمشق الشام ـ طبع حجر ١٢٩٢ ص ٢٣

الشيرازي «أبو هاشم»

أبو هاشم الحسيني الشريني الشيرازي
المعروف بآقا ميرازا

آيات الولاية — ذكر فيه الآيات القرآنية والاحاديث النبوية وغيرها التي تدل على أحقية ولاية الامام علي بن أبي طالب والائمة المعصومين من أولاده ـ أورد فيه الآيات القرآنية والاحاديث باللغة العربية وتفسيرها باللغة الفارسية جزء ٢ طبع العجم ١٣٢٣

الشيرازي «محمد»

(١٠٥٠) (٠)

صدر الدين محمد بن ابراهيم الشيرازي
المشهور بالملا صدر

كان فائقاً على سائر من تقدمه من الحكماء الباذخين والعلماء الراسخين الى زمن مولانا الخواجه نصير الدين.. وكان من جملة تلامذة الامير محمد باقر الداماد وبهاء الدين محمد العاملي وله كتب منها شرح أصول الكافي وكتاب شواهد الربوبية وكتاب الاسفار وكتاب الهداية وكتاب أسرار الآيات وغير ذلك . توفي في العشر الخامس من المائة الحادية بعد الالف وقال بعضهم كانت وفاته في دولة شاه عباس الثاني بشيراز في عشر السبعين بعد الالف

١ — أسرار الآيات وأنوار البينات — (تفسير)
أوله : بحمدك اللهم يامن بيده ملكوت الارض والسماء الخ قال هذه أنوار علوم الهيئة وأسرار مسائل ربانية ومقاصد قرآنية مستفادة من آيات الكتاب المبين ـ العجم ١٣١٩ ص ١٢٠

٢ — الاسفار الاربعة في الحكمة — ويعرف بكتاب الحكمة المتعالية في المسائل الربوبية ـ السفر الاول في الوجود والاعراض السفر الثاني في الطبيعيات الثالث في الالهيات الرابع في النفس ـ طهران ١٢٨٢ جزء ٤

٣ — اكسير العارفين — (في معرفة طريق الحق واليقين) أنظر أدناه مجموعة تشتمل على ثمان رسائل

٤ — تفسير سورة الواقعة — هند (دون تاريخ)

٥ — تفسير بعض السور — أنظر مفاتيح الغيب الآتي ذكره

٦ — حاشية على شرح التجريد للقوشجي — طبعت على هامش شرح التجريد ـ أنظر القوشجى «علاء الدين»

٧ — رسائل صدر الدين الشيراوي — أنظر ما بعده مجموعة تشتمل على ثمان رسائل

٨ — الرسالة العرشية — وضعها في بيان النشأة الاخرى أنظر الاحسائي «احمد» : تعليقة لطيفة

٩ — شرح أصول السكا كي — طهران ١٢٨٢ ص ٥٠٠

١٠ — شرح هداية الحكمة — وهو شرح على الهداية لاثير الدين الابهري ـ هند ١٢٩١ ـ بهامشه حاشية أبي الحسنات عبد الحي اللكنوي ويليه رسالة تيسير العسير في مبحث المثناة بالتكرير (في الحساب) هند ١٣٠٨ طهران ١٣١٣ ص ٣٩٨

١١ — الشواهد الربوبية في المناهج السلوكية
أوله : الحمد لله الذي تجلى لقلوب العارفين بأسرار المبدء والمعاد الخ وبالهامش حاشية عليه لمحمد علي الاصبهاني ـ العجم ١٢٨٠ ص ٢٦٣

١٢ — المبدء والمعاد — المشتمل على فنين ـ فن في الربوبيات وفن في علم النفس ـ بهامشه حاشية السبزواري عليه ورسائل أخرى في الحكمة والاخلاق العجم ١٣١٤ ص ٤٧٢

---

(٠) روضات الجنات ٣٣١

١٣ — مجموعة تشتمل على ثمان رسائل — (١) رسالة في الحدوث (٢) في اتصاف الماهية بالوجود (٣) في التشخيص (٤) في سريان الوجود (٥) في القضاء والقدر (٦) في الواردات القلبية (٧) رسالة مسماة باكسير العارفين (٨) في الحشر — العجم ١٣٠٢ ص٣٧٥

١٤ — المشاعر -- (فلسفة) ومعها رسائل أخرى العجم ١٣١٥ ص ٢١٠

١٥ — مفاتيح الغيب -- وفيه تفسير بعض الآيات والسور وبالهامش شرح الهادي بن المهدي السبزواري العجم ١٣٢٠

الشيرازي «عبد الرحمن»

أبو الفرج عبد الرحمن بن نصر بن عبد الله الشيرازي
(نبغ في حلب سنة ٥٦٥)

خلاصة الكلام في تأويل الاحلام — باريس ١٨٦٤ (١)

الشيرازي «مجد الدين» ☆ الفيروزبادي

الشيرازي «قطب الدين»

(٦٣٤ _ ٧١٠) (٠)

محمود بن مسعود بن مصلح الشيرازي _ قطب الدين الفارسي الشافعي

صاحب المؤلفات الكثيرة كشرح مختصر ابن الحاجب وشرح المفتاح وغيرها (ديوان الاسلام)

كان امام عصره في المعقولات وفي غاية الذكاء وله التلاميذ الكثيرة والتصانيف المشهورة كان كريماً متصوفاً الا انه كان متهاونا بالدين محبا للخمر يجلس في حلق المسافر كما قال الاسنوي في طبقاته ومع ذلك كان معظماً عند ملوك التتار .

كان مولده بشيراز ودخل بغداد ودمشق واستوطن بالاخرة تبريز وانقطع عنه أبواب الامراء الى أن مات .

رثاه زين الدين بن الوردي قال :

لقد عدم الاعلام حبراً مبرزاً
كريم السجايا فيه من بعده قرب
عجبت وقد دارت رحى العلم بعده
وهل للرحى دور وقد عدم القطب

شرح حكم الاشراق — (والاشراق من مصنفات السهروردي) _ طبع حجر العجم ١٣١٥ ص ٥٦

الشيرازي «ملا هادي» ☆ السبزواري «ملا هادي»

الشيرازي النجفي «علي»

(الشيخ) علي بن حبيب الله بن عبد الله بن اسماعيل ابن عبد الله الشيرازي النجفي

الفوائد العلوية — وهي حاشية على فرائد الاصول للشيخ مرتضى الانصاري التستري (العجم ١٣١٥)

الشيرازي «نجم الدين محمود»

نجم الدين محمود بن ضياء الدين الشيرازي
(من اطباء القرن السابع للهجرة)

كتاب الحاوي في علم التداوي — المقالة الخامسة من هذا الكتاب المحتوية على ذكر الادوية المركبة وكيفية تركيبها واستعمالها . نشرها الاستاذ جيج الفرنساوي مع ترجمة افرنسية وألحقها بمعجمين عربي وافرنسي ثم افرنسي وعربي لاسم الادوية وأضاف اليهما معجماً تاريخياً للالفاظ الاجنبية المنقولة قديماً عن العرب وصدر ترجمته بمقالة ضمنها لمعة تاريخية عن اقرباذينات العرب وموادهم الطبية _ بيروت ١٩٠٢ ص٢٣٧و١٨٣

(١) L'Onérocrit musulman, ou doctrine de l'interprétation des songes, traduit par P. Vattier. Paris 1864

(٠) ابو الفدا ٤ _ ٦٣ بغية الوعاه ٣٨٩ الدرر الكامنة باسم محمود بن مسعود _ مفتاح السعادة ١ _ ١٦٤ وفي الكتب المذكورة بعض الاختلاف فى ترجمة هذا المؤلف لكنى رأيت مؤخراً فى كتاب روضات الجنات ص ٥٣٢ و ٥٣٣ بحثاً مدققا فى ترجمته فليراجعها من له رغبة فى ذلك

الشيركوني

الشيخ محمد المعروف بعماد الدين الشيركوني

المرأة للمرقاة — وهي حاشية على المرقاة للمولى فضل امام المعروف بالخير آبادى (منطق) ـ ديوبند بالهند ١٣٣٦

الشيوي « ابراهيم »

ابراهيم بن احمد الشيوي الدسوقي الشافعي
(من أبناء القرن الثالث عشر للهجرة)

مغنية المعاني في علم الطب والحكمة —
منظومة في الطب تبلغ نحو الفي بيت ألفها سنة ١٢٠٤ طبعت في مجموعة رقم ٤٨ (مصر ١٣٠٠ و ١٣٠٢ و ١٣٠٧)

الشياني ☆ عطية بن ابراهيم الشياني

حرف الصاد

صابر (باشا) صبري

مدرس الهندسة الوضعية بالمهندسخانة

١ — البراعة المشرقية في علم الهندسة الوضعية —
مصر ١٣٠٠

٢ — بلوغ الامال فى المنتخبات الكثيرة الاستعمال
طبع حجر مط ديوان عموم المعارف ١٢٩٩ ص ١٥٦ مصر ١٣٠٥

صابنجي « (الدكتور) لويس »

هو يوحنا لويس بن يعقوب بن ابراهيم بن الياس بن ميخائيل بن يوسف صابنجي الارفلي

ولد بمدية ديرك التابعة لولاية ديار بكر وكان سريانياً كاثوليكياً فجاء دير الشرفة بلبنان ثم ارسل الى رومية فدرس الفلسفة واللاهوت وسيم قسيساً ـ ثم وقع بينه وبين الموارنة جدال عنيف في سنة ١٨٨٦ فاضطر الى الرحيل الى امركا حيث ترك وظيفة القسوسية واتخذ لقب الدكتور وكان يلقي المحاضرات باللغة الانجليزية في الولايات المتحدة وكان ولعاً بعلم التاريخ والجغرافية فلما عاد من أمركا اتخذه السلطان عبد الحميد مدرساً على الجغرافية لانجاله وطاف الكرة الارضية حيث له فيها رحلة لم تطبع وأقام مدةً في القاهرة ثم عاد الى اميركا وبلغ من العمر خمس وثمانون سنة ولم يزل حياً يرزق في سنة ١٩٢٨م وقبل سفره الى امريكا انشاء جريدة النحلة وله فيها مقالات هامة وكان ينظم الشعر وله ديوان مطبوع

١ — أصول القراآت العربية والتهذيبات الاخلاقية
بيروت ١٨٦٦ ص ١٥٠

٢ — ترجمتا العلامة الخورى يوسف داود
والسيد الفاضل يوسف الدبس صاحب روح الردود وهي النبذة الاولى من النحلة الفتية — طبع حروف ص ٢٠

٣ — ديوان شعر النحله المنظوم في خلال الرحله
المط التجارية بالاسكندرية ١٩٠١

٤ — المرآة السنية فى القواعد العثمانية —
لمحمد فؤاد باشا عربه القس لويس صابنجي بيروت ١٨٦٧ ص ٢٩٦

٥ — النحلة الفتاة — وهي الرسالة التي طعن فيها بالطائفة المارونية وكانت سبب ارتحاله من بر الشام وسفره الى أوربا ومنها الى امركا ـ طبعت في بيروت سنة . . .

الصابوني « اسماعيل »

(٣٧٣ ـ ٤٤٩) (٠)

أبو عثمان اسماعيل بن عبد الرحمن بن
احمد بن اسماعيل

مقدم أهل الحديث في بلاد خراسان لقبه أهل السنة فيها بشيخ الاسلام . فلا يعنون عند اطلاقهم هذه اللفظة غيره .

ولد ومات في نيسابور . وكان فصيح اللهجة واسع العلم عارفاً بالحديث والتفسير . يجيد الفارسية اجادته العربية

عقيدة السلف — في مجموعة طبع مصر ١٣٢٥ (رقم ٥١)

الصابيء « أبو اسحق » ☼ ابو اسحق الصابيء

الصابيء «هلال»

(٠٠)

أبو الحسن (أو) أبو الحسين هلال بن المحسن
ابن أبي اسحق ابراهيم بن هلال بن ابراهيم بن زهرون
ابن جون الصابيء الحراني الكاتب

هو حفيد أبي اسحق الصابيء النصراني صاحب الرسائل المشهورة وكان أبو الحسن على دين جده ابراهيم فأسلم في آخر عمره وسمع من العلماء حين كان نصرانياً لانه كان يطلب الادب . قال الخطيب في تاريخ بغداد :رأيت تصنيفاً فيه حكايات مستملحة وأخبار نادرة وسماه كتاب الاماثل والاعيان ومبتدي العواطف والاحسان ولا اعلم هل صنف سواه أم لا

تحفة الامراء في تاريخ الوزراء — (أو) الاماثل والاعيان ـ نشر منه المستشرق اميدروس (١) القسم الاول من تاريخ الوزراء على نسخة غوطا الخطية رقم ١٧٥٦ وهو يتضمن تواريخ سنة ٣٨٩ الى سنة ٣٩٣ ﻫ ولخصه بالانكليزية في نحو اربعين صفحة ـ بيروت ليدن ١٩٠٤ ص ٥١٤ و ٧١(١)

صاحب زاده الشيخ اسعد افندي

منار الطريقة العلية النقشبندية الخالدية

بيان هام لعالم الاسلام — المقالة الثالثة من بيان السر المطوي ـ سلسلة مقالات نشرت في جريدة الرأي العام بدمشق الشام مط الترقي ١٣٣٣ ص ١٦

صادر « سليم »

هو ابن ابراهيم صادر اللبناني الماروني صاحب
المكتبة العمومية في بيروت

١ — ترويض الالباب في علم الحساب — مط الادبية بيروت ١٨٩٢ ص ٨٠ وتكرر طبعه

٢ — جواهر الأدب في خزائن العرب — كتاب يشتمل على مقتطفات ادبية من أنفس الكتب العربية لمشاهير العلماء والكتاب ـ بيروت ١٤ / ١٩١٢ جزء ٥ وتكرر طبعه

٣ — الدرر البهيه في قواعد اللغة العربية — بيروت . . .

٤ — القلاده الذهبية في المنتخبات التهذيبية — بالشكل الكامل بيروت ١٩١٢ ص ١١١

٥ — مسك الدفاتر — وفيه علم مسك الدفاتر على الطريقه المفردة وعلى الطريقة المزدوجة (دوبيا) بيروت طبعة ثانية ١٩٠٩ ص ١٤٨

٦ — هدية الاحباب وذخيرة الاداب —

---

(٠) طبقات السبكي ٣ — ١١٧ تهذيب ابن عساكر ٣ ص ٢٧ — ٢٣

(٠٠) ابن خلكان ٢ — ٢٦٧ يتيمة الدهر ٢ — ١٨٧

(١) F. Amedroz

(١) Hilal Al - Sabi : Historial Remains

وهي تشتمل على الدراري السبع وعلى أشعار وحكم
بيروت ١٨٨٦

صادر « يوسف »

هو شقيق سليم صادر المتقدم ذكره

١ – أصول الطبخ وعمل الشرابات والمربيات والحلويات – بيروت ١٩١٣

٢ – الرسائل التجارية باللغتين العربية والفرنسية
ألفه بمعاونة يوسف نخله ثابت – بيروت ص ١٦٧

٣ – زبدة الصنائع والفنون – بيروت ١٨٩٥
ص ١٩٩

صادق (افندي) شنن

التحفة الرضية في المقائيس والموازين المترية
أنظر اسماعيل باشا مصطفى الفلكي

صادق شنوان

(١٨٨٥ م)

النخبة السنية في الاصول الهندسية – مصر ١٣٠٣

صادق « محمد » ☆ محمد باشا صادق

صادق « محمود » ☆ محمود (افندي) صادق

صادق (باشا) المؤيد

(١٣٢٨)

صادق باشا المؤيد العظم – فريق أول بالجيش العثماني والمندوب العثماني السابق في بلغاريا

رحلة الحبشة = وكان أرسل اليها مندوباً من قبل السلطان عبدالحميد العثماني (أنظر العظم «رفيق بك»)

صاعد الاندلسي

(٤٢٠ – ٤٦٢) (٥)

(القاضي) أبو القاسم صاعد بن احمد بن عبد الرحمن ابن محمد بن صاعد القرطبي الاندلسي
الطليطلي المالكي

صاعد الاندلسي . أصله من قرطبه – روي عن أبي محمد بن عزم والفتح بن القاسم وابي الوليد الوتشي وغيرهم واستقضاه الميمون يحيى بن ذي النون بطليطله وكان متحريا في أموره واختار القضاء باليمين مع الشاهد الواحد في الحقوق وبالشهادة على الخط . وقضا بذلك أيام نظره وكان من أهل المعرفة والذكاء والرواية والدراية . ولد بالمرية وتوفي بطليطله وهو قاضيها وصلى عليه يحيى بن سعيد ابن الحديدي . وله سوى طبقات الامم المطبوع تاريخ صاعد منه نسخة في مكتبة بودلاين

طبقات الامم – (أو) التعريف بطبقات الامم . عني بنشره الاب لويس شيخو – مط اليسوعيين ١٩١٢ ص ١٤٥ – مصر (دون تاريخ) ص ١٣٦

الصاغاني ☆ الصغاني

صالح بن يحيى بن بحتر

من سلالة بني أمراء المغرب
(المتوفي في حدود سنة ٨٤٠ هـ)

كان حريصاً على جمع آثار اجداده كلفاً بتاريخ بلده وكان ثقة في أخباره . قال عنه ابن سباط انه الامير الكبير العالم المشهور بعلمه والفراسة (كذا) صاحب العزم والحزم وهو الذي فاق سائر اقرانه . وقد جمع العلوم فى معرفة الكواكب والنجوم والاصطرلاب ونظم الشعر وترتيب التاريخ . وقد كتب تاريخ بيت تنوخ وهو صاحب الغزوات وقد حضر فتوح قبرص سنة ٨٢٨ هـ

(٥) كتاب الصلة لبشكوال ص ٢٣٤

ولم يذكر ابن سباط سنة وفاته . وجاء في كتاب أخبار الاعيان في جبل لبنان ص٢٤٢: وسنة ١٤٢٤ م(٨٢٩هـ) أمر الملك برسباي بتجهيز مراكب وعساكر لفتح قبرص وأمر أمراء الغرب بالتوجه مع العمارة . فتوجه الامير صالح بن يحيي بن صالح بن الحسين من معمر ومعه مائة رجل . فنزلت العساكر في بر الماغوصا (فماغوستا) وشنوا الغارة على تلك الجهة ونهبوا وسبوا الخ . وأنعم السلطان على الامير صالح بمائتي دينار وخلع عليه . . . وأتى الى دمشق ثم الى البلاد . اه .

تاريخ بيروت وأخبار الامراء البحتريين من بني المغرب — عني بنشره وتهذيب عبارته وتعليق حواشيه الاب لويس شيخو ـ مط اليسوعيين ١٨٩٨ ص ٣١٥ و ١٩٠٢ ص ٣٢٣

صالح بن احمد بن محمد بن طه

الدراري واللآل لمدح محمد والآل — دمشق ١٣٠٨ ص ٦٢

صالح بن جناح ☆ ابن جناح «صالح»

صالح بن مهدي ☆ المقبلي اليماني

(الحاج) صالح بن مهنا الازهري

الفتح الرباني في الرد على المهدي المغربي الوزاني

مختصر من الرسالة الكبرى المسماة بالسيف المهند المسلول مط التقدم ١٣٢٧ ص ٨٠

صالح «اليامس»

(١٨٢٩ — ١٨٨٥)(٠)

الياس بن موسى بن سمعان صالح اللاذقي

ولد في اللاذقية ودرس مبادىء العلوم فتمكن بكده وذكاء طبعه وثباته من التأليف ونظم الشعر وسافر الى مصر ومدح الخديوى اسماعيل باشا سنة ١٨٧٥ وكانت وفاته في وطنه . أبقى من بعده آثاراً منها نظم المزامير الذي يرتل في الكنائس الانجيلية البرسبيترية ونبذة في تاريخ اللاذقية وديوان شعر . وكان متقناً للغة التركية فعرّب بعض مؤلفاتها كالدستور الهمايوني وقوانين الدولة

١ — **بهجة الضمير في نظم المزامير** — مط الاميركانية الاسكندرية ١٨٧٥ ص ٦٤٣

٢ — **خطبة في حقيقة التهذيب** — بيروت ١٨٨٦ ص ٢٤

٣ — **ديوان (الياس صالح اللاذقي)** — عني بنشره ابنه مبتدئا بترجمة والده من قلم الشاعر أسعد افندي داغر وما قال الشعراء في رثائه ـ وفي الديوان كثير من المدائح والمراثي والتخاميس والتشاطير والمقاطيع والتواريخ ـ بيروت ١٩١٠

صالح البغدادي

مختصر كفاية المريد في علم التجويد — مط ولاية سوريا دمشق ١٣١١ ص ٣٣٠

صالح (بك) جودت

أحد رجال القضاء الاهلي بمصر

١ — **أمة الملايو** — هو مبحث علمي في أمة شرقية اسلامية من سكان احدى ولايات ملقا التابعة لمملكة سيام (١) فيه خريطة بلاد الملايو وبعض رسوم ـ مط الشعب ١٣٢٦ ـ ١٩٠٨ ص ٨٣

٢ — **الدليل العصري للقطر المصري** — مصر ١٩٠١ ص ٣٣٠

٣ — **مصر في القرن التاسع عشر** — وهو ملخص

(٠) الآداب العربية في القرن التاسع عشر جزء ٢ ـ ١١٨ المقتطف المجلد ٣٧ الجزء ٥ ص ١١٢١

(١) أنظر المقتطف المجلد ٣٥ الجزء الرابع ص ١٠٢٩

حوادث مصر من سنه ١٨٠١ الى ١٩٠٠ ـ مط الشعب ١٩٠٤ ص ٨٠ صغير

صالح (بك) حمدي حماد

كاتب مصري صنف وترجم عدة كتب . توفي بالقاهرة

١ — أدب الاسلام — ويليه رسالة الحكم النبوية وهي مائة حكاية وحكمة مختارة من الاحاديث الشريفة ـ مط والدة عباس الاول ١٣٢٥ ص ٣٠٣ مصر ١٩١٣ م ص ٤٢٠

٢ — تربية البنات — تأليف فينيلون ـ معرب مصر ١٣٢٧

٣ — تدبير النفس بالنفس — تأليف الاستاذ بلاكي من أساتذة مدرسة ايدنبرج نقله الى العربية عن الترجمة الفرنسية وموضوعه : كيف يتعلم الانسان ويتهذب من غير معلم ومهذب ـ مصر ١٣٢٤ ص ١٧١

٤ — تربية المرأة والحجاب للبنات — طبعة ثانية مط المنار ١٣٢٣

٥ — حياتنا الادبية والواجبات — تأليف شيشرون والقانون الطبيعي تأليف فولني ـ مط والدة عباس ١٣٢٥ ص ٢٠٤

٦ — عجالة المتأدب — وهو فصول نشرها في جريدة المؤيد ثم جمعها على حدة وأضاف اليها رسالة «لقط الحكمة» وهي مجموعة صغيرة من الحكم والاداب اختارها من كتب الادب وقد نسب كل قول منها الى قائله ـ مط والدة عباس ١٣٣٠

٧ — فلسفة العمر — يبحث فى أحوال الانسان فى أدوار عمره الاربعة ـ نقله عن الافرنسية تأليف الكونت دى سيجور مط هندية ١٩١٢ مط والدة عباس ١٣٢٦

٨ — في سبيل الحياة — ويليه بعض فصول لا تخرج عن المعنى مما كتبه المؤلف أيضاً ـ مط مدرسة والدة عباس ١٣٢٤ ـ ١٩٠٦ ص ١٨٤

٩ — نحن والرقي — بحث فيه في مواضع ضعف الشرقيين ونقائصهم الادبية وسائر احوالهم الاجتماعية ـ مصر ١٣٢٤ ـ ١٩٠٦

(وعني بنشر كتاب تاج العروس الهادي لتهذيب النفوس لابن عطاالله السكندري)

صالح ضيف

الملحة البهية في القوة الكهربائية — ألفه مع محمد رجب ـ مط الوطنية الاسكندرية ١٨٩٥ ص ٤٤

(الشيخ) صالح عبد السميع الابي الازهري

(أحد علماء القرن الرابع عشر هـ)

١ — الثمر الداني في تقريب المعاني لرسالة ابن أبي زيد القيرواني — (فقه مالك) ـ الوهبية ١٣٣٠

٢ — جواهر الاكليل شرح مختصر الشيخ خليل في مذهب الامام مالك امام دار التنزيل — جزء ٢ مصر ١٣٣٢

٣ — هداية المتعبد السالك شرح مختصر العلامة الاخضري في مذهب الامام مالك — الميمنية ١٣٢٩

(الشيخ) صالح الفلاني

(١٢١٨)

قطف الثمر في رفع أسانيد المصنفات في الفنون والاثر — حيدر آباد . . . ص ٧٦

(السيد) صالح مجدي (بك)

(١٢٤٢ ـ ١٢٩٨) (٠)

محمد بن صالح بن احمد بن علي بن احمد
الشريف مجد الدين ـ مصري المولد مكي الاصل

ولد في أبي ارجوان من مديرية الجيزه وتلقى مبادىء العلم في مدرسة حلوان الاميرية ثم انتقل الى مدرسة الالسن وناظرها يومئذ رفاعه بك . فانس فيه أساتذته ذكاء ونباهة فألحقوه بقلم الترجمة ثم تولي تدريس اللغتين العربية والفرنسية بمدرسة المهندسخانة الخديوية وعهد اليه نقل بعض الكتب الرياضية الى العربية وسمي ناظراً بقلم الترجمة ومصححاً لما يعرب من الفنون العسكرية ثم مأموراً لادارة المدارس . وفي سنة ١٢٩٢ تولي القضاء في المحاكم المختلطة وما زال في هذا المنصب حتى توفاه الله قال علي باشا مبارك في خططه : كان لى المترجم رفيقاً مع قيامه بوظائفه وطالما استعنت بقلمه على تأليف كتب متنوعة في فنون شتى . له مقالات وقصائد من نظمه بالوقائع المصرية وروضة المدارس والجوائب .

١ ــ بغية الطلاب فى قطع الاحجار والاخشاب ــ
أوله : احمدك حمد من رفع قواعد بيتك العتيق طبع حجر مصر ١٢٧٠ وبآخره لوحات ورسوم ض ١٧٠

٢ ــ تذكير المرسل بتحرير المفضلى والمجمل ــ
(في الجهادية) عربه عن اللغه الفرنسيه وبآخره وطنيات وقصائد بولاق ١٢٧٦ ص ٤٣٦

٣ ــ الدر المنثور في الظل والمنظور ــ . أوله الحمد لله الذى خلق السماوات والارض . . . (رياضيات) مط المهندسخانه ١٢٦٩ ص ١٤١

٤ ــ ديوان صالح مجدي بك ــ وفي مقدمته ترجمة المؤلف ـ بولاق ١٣١٢

(٠) ترجمة فى مقدمة ديوانه وفى الخطط الجديدة ١ ــ ٢٢ .
تراجم مشاهير الشرق ٢ ـ ١٦٢

٥ ــ الروضة السندسية في الحسابات المثلثية ــ
بولاق ١٢٧٠

٦ ــ المطالب المنيفة في الاستحكامات الخفيفة ــ
بولاق ١٢٧٠

٧ ــ المقالات الادبية ــ عني بنشرها محمد مجدي القاضي بمحكمة الاستئناف بمصر ونجل المؤلف ـ الطبعة الثانيه بولاق ١٣١٦ ص ١٢٠ (١)

٨ ــ ميادين الحصون والقلاع ورمي القنابل باليد والمقلاع ــ بولاق ١٢٧٥ ص ١٨٦

٩ ــ النخبة الحسابية للمدارس العسكرية ــ

صالح محمد فارس

مدرس بالمدارس الاعدادية للزراعة والصناعة والتجارة

١ ــ الانسان والحياة (طب) طبع فى المنصورة ١٩١٣

٢ ــ بستان البدائع في الاشياء والصنائع ــ
مصر . . . ص ٨٨

٣ ــ اليواقيت النباتية والفنون الزراعية ــ
ألفه بمعاونة عثمان شكرى ـ مصر

صالح سويسي الشريف القيرواني

دليل القيروان ــ وهي كلمات تاريخية لخصها من التاريخ الصحيح ـ تونس ١٣٢٩ ص ٩١

(الحاج) صالح ناظم بن محمد بن اسماعيل

دليل الحيران فى الكشف عن آي القرآن
رتب فيه الآيات على سورها وعددها وعدد آياتها واحرفها

(١) نشرت قبلا في مجلة روضة المدارس

وأصل اسم هذا الكتاب «ترتيب ى . زيبا» (١) وطبع ترتيب ى . زيبا في قازان ١٣١٠ ص ١٢٨ ومط التمدن ١٣١٨ ـ ١٩٠٠ ص ٣٧٠ ـ وطبع قبلاً فى الاستانة ١٢٨٤ ص ١٤٣

صالح « نخله (افندي) »

هو من طائفة الارمن الكاثوليك ـ كذا قرأت أسمه في كتابه الكنز المخبأ ولم ار له ترجمة

١ — الدرة الحقيقية البهية — (أو) خروج الاسرائيليين من مصر والآثارات المصرية ـ وما أورده عنها بروكش بك وكيل المدارس المجانية بمصر ـ معرب ـ مصر . . .

٢ ـ الدليل الامين للسياحة البهية في الاقطار المقدسة الشامية — وهي رحلة من مصر والاسكندرية الى البلاد الشامية في سنة ١٨٧٤ م بولاق ١٢٩١ ص ٦٣

٣ — الكنز المخبأ للسياحة في أوروبا — طبع حجر مصر ١٨٧٦ ص ١٦٨

صالح نور الدين

أحد أعضاء جمعية التعريب بمصر

الاقتصاد السياسي — تأليف جيفونس نقلته الى العربية جمعية التعريب ـ مصر ١٨٩٤

صالحاني « (الاب) انطون»

(الاب) أنطون بن عبد الله صالحاني اليسوعي الدمشقي المولود سنة ١٨٤٨ وهو موجود الآن (١٩٢٨)

١ — رنات المثالث والمثانى فى روايات الاغاني — وهي منتخبات من كتاب الاغاني جزء ٢ بيروت ١٨٨٨

٢ — ظرائف فكاهات فى أربع حكايات — ويليها مقدمة باللغة الفرنسية ـ مط اليسوعيين ١٨٩٠

٣ — ملحق ديوان الاخطل يحتوي زيادة ايضاح في الشروح وتصحيح أغلاط ومقابلات وفهارس للاعلام والالفاظ اللغوية ـ مط اليسوعيين ١٩٠٩

وعنى الاب صالحاني بنشر تاريخ مختصر الدول لابن العبري وكتاب ألف ليلة وليلة (منقحاً) وديوان شعر الاخطل ومقالة في نقائض جرير والاخطل

الصالحي المالكي * علي الصالحي

الصالحي الهلالي

(٩٥٦ ـ ١٠١٢) (٠)

أبو الفضائل شمس الدين محمد بن نجم الدين بن محمد المعروف بالصالحي الهلالي الدمشقي شيخ شهاب الدين الخفاجي

الاديب الكاتب الشاعر المشهور فرد الزمان . وواحد الاوان . ولد بدمشق وقرأ بها القرآن ثم توجه الى مكة المشرفة وقرأ بها الفقه على ابن حجر الهيثمي وغيره . ثم قدم دمشق بعد وفاة والده وقرأ بها النحو والمعاني والبيان على العماد الحنفي والشهاب احمد المغربي وتفقه بالنور النسفي المصري نزيل دمشق . وبرع في الفقه والتفسير والادب مع الذكاء المفرط وحسن الفهم ولزم العزلة في حجرة بالمدرسة العزيزية وسافر الى طرابلس شام سنة ١٠٠٨ فاجتمع هناك بالاميران سيفا فجعله في مدة اقامته بطرابلس معلماً لولده الامير محمد السيفي . ثم رجع الى دمشق فتوفى بها . وكان أبلغ بلغاء عصره وأفصح فصحاء دهره . ذكره الخفاجى وأثنى عليه كثيراً وهو أخذ عنه الادب

سجع الحمام فى مدح خير الانام — وهو ديوان يشتمل على تسع وعشرين قصيدة مرتبة على حروف المعجم في مدح النبي عدد أبيات هذه القصائد ألف وخمسمائة بيت يتخللها سبعة عشر بيتاً ضمنها من كلام غيره ـ أول

(١) فى دار الكتب المصرية نسخة خطية من كتاب ترتيب زيبا تأليف حافظ محمود الدوداري من علماء القرن الحادي عشر رتبه على ٢٨ بابا على حروف المعجم وفرغ من تأليفه سنة ١٠٥٤ هـ

(٠) خلاصة الاثر ٤ ـ ٣٣٩ وفي آخر ريحانة الالباء للخفاجى

الديوان : أحمدك يا من نظم جواهر حكمته في أسلاك الكائنات – مط الجوائب أستانة ١٢٩٨ ص ٨٧

صاوه «حنا»

١ – حديث القلوب – معرب – مط جرجى غرزوزي الاسكندرية ١٩١٢ ص ١٢٦

٢ – هذا يلاشيء تلك – مط جريدة البصير ١٩٠٧ ص ٧٦

الصاوي المالكي ☆ احمد بن محمد الصاوي

صائغ «نقولاوس»

(١٦٩٢ – ١٧٥٦ م) (٠)

الخوري نقولاوس (أو) نقولاوس الصائغ الحلبي

ولد بحلب وانضوى الى الرهبانية المعروفة عند الروم الملكيين بالحناوية والشويرية ورقي الى درجة الكهنوت سنة ١٧١٩ ثم انتخب رئيساً عاماً في رهبانيته سنة ١٧٢٧ فأحسن تدبيرها وزادها نمواً ونجاحاً وبقي على هذه الرئاسة الى آخر حياته

ديوان – بيروت ١٨٥٩ ص ٢٨٠ و١٨٩٥ ص ٣٢٠

وطبع مراراً بمط اليسوعيين ببيروت

صباغ «أمين»

أمين فتح الله صباغ اللبناني

زهرة زنبق . لمن عشق أو سيعشق –

وهي مجموعة تخاميس وتشاطير وقصائد في الغزل والنسيب وأحوال العاشقين بدأها بتخميس قصيدة أبي فراس الحمداني التي أولها :

أراك عصي الدمع شيمتك الصبر
أما للهوى نهي عليك ولا أمر

مط جريدة حمص ١٩١٠

(٠) تاريخ سوريا للمطران يوسف الدبس عدد ١٠٥٢

صباغ «أنطون افندي عيد»

البيروتي

١ – ذيل القانون التجاري الهمايوني – معرّب بيروت ١٢٨٥ – ١٨٦٨ ص ٣٠

٢ – نظام أصول المرافعات والمحاكمات في المجالس التجارية – معرب عن اللغة التركية بيروت ١٨٦٨ ص ٥٢

الصباغ «محمد خالد» ☆ العمادي «محمد خالد»

صباغ «قيصر (افندي)»

رحلة (قيصر افندي صباغ) – وقرينته السيده نجله (مطران) صباغ بين الولايات المتحدة الاميركية وسوريا ولبنان – بيروت ١٩١١ ص ٦٩

صباغ «ميخائيل»

(١٧٧٥ – ١٨١٦ م) (٠)

ميخائيل بن نقولا بن ابراهيم صباغ : حفيد ابراهيم صباغ طبيب ظاهر العمر أمير عكا

ولد في عكا وقضى أول سنيه في دمشق وكان شديد الكلف بالعلوم . فدرس مبادىء اللغة في المكاتب الابتدائية ثم تخرج بالآداب على أهله وبعض المعلمين الوطنيين وأتقن اللغة العربية وفنونها . ودخل مصر ودرس على أساتذة زمانه منهم الشيخ يوسف الخراشي ثم زار الصعيد سنة ١٧٩٢ وتنقل في مدن مصر كالقاهرة ودمياط وأسيوط واجتمع بالشيخ سليمان السبع وبأليوس بقطر صاحب القاموس ثم اجتمع بالقائد الفرنساوي – وعند سفر الحملة الفرنسية من الديار المصرية نهب بيته وأخذت أمواله . فاستصحبه القائد المذكور الى باريس سنة ١٨٠١ وهناك التقى بالمستشرق الشهير سلوستر دي ساسي وغيره

(٠) المشرق ٨ – ٢٩ وفي التقاط الازهار تأليف همبرت يوحنا ص ٢٩١

فمدحه كثيراً. ودخل المطبعة العمومية الفرنسية فولي تصحيح مطبوعاتها العربية. ثم جعلته الحكومة الفرنسية في عداد كتبة المكتبة الملكية وناظراً لمخطوطاتها الشرقية له تآليف غير المطبوعة لا تزال مخطوطة منها تاريخ القبائل أهل البادية ومنها تاريخ آخر لبلاد الشام ومصر وتاريخ للشيخ ظاهر العمر الزيداني (١). كانت وفاته بباريس

١ — رسالة الايضاح للصراط المستقيم في شأن التعليم

(في التربية) بمعاونة الموسيو ماريد، لندن ١٢٣٣ ص ٢٣

٢ — الرسالة التامة فى كلام العامة والمناهج فى أحوال الكلام الدارج — ألفه سنة ١٨١٢ اجابة لدعوة صاحبه اليوس بقطر وضمنه في عشرة أبواب كلها يختص باللغة العامية مباشرة بتاريخها قبل الهجرة طبع باعتناء الدكتور هنري تربكي في ستراسبورج — غوتنجن ١٨٨٦ ص ١٠ و ٨٠

٣ — مسابقة البرق والغمام في سعاة الحمام —

أهداه للامبراطور نابليون الاول وجمع فيه ما يختص بهذا الموضوع الشائق بخمسة فصول — معها ترجمة فرنسية للاستاذ دي ساسي (٢) باريس ١٩٠٥ ص ٩٥ ونقله الى الايطالية الاستاذ كاتانيو ونشره في ميلان سنة ١٨٢٢ وترجم أيضاً الى الالمانية

٤ — المقباس فى أحوال المقياس — وهي رسالة في تاريخ مقياس النيل رتبها على ثمانية أبواب — طبع حجر بباريس بخط المؤلف في شهر فلوريال سنة ١٣ للمشيخة الفرنسية

٥ — نشيد قصيدة تهاني — لسعادة القيصر المعظم نابليون سلطان فرنسا في مولد بكره نابليون الثاني ومعها ترجمة فرنسية بقلم سلوستر دي ساسي باريس ١٨١١ ص ٣٥

(١) طبع حديثا: أنظر جامع التصانيف الحديثة جزء ٢

(٢) La colombe messagère, plus rapide que l'éclair, plus prompte que la nue. Texte et traduc. Sylvestre de Sacy.

٦ — نشيد تهاني لسعادة الكلي الديانة لويس الثامن عشر ملك فرنسا — ومعه ترجمة فرنسية بقلم كرانجره دلا كرانج (١) باريس ١٨١٤ ص ٢٣

الصباغ «محمد بن احمد» ☼ محمد بن احمد الصباغ

الصبان

(١٢٠٦) (٠)

أبو العرفان الشيخ محمد بن علي الصبان الشافعي الحنفي ولد بمصر وحفظ القرآن والمتون واجتهد في طلب العلم وحضر أشياخ عصره وتلقى طريق القوم وتلقين الذكر على منهج السادة الشاذلية على الاستاذ عبدالوهاب العفيفي المرزوقي. وتلقى طريق السادة الوفائية عن سيدي أبي الانوار محمد السادات بن أبي الوفا. ولم يزل يخدم العلم ويدأب في تحصيله حتى تمهر في العلوم العقلية والنقلية واشتهر في التحقيق والتدقيق والمناظرة والجدل وشاع ذكره وفضله بين العلماء بمصر والشام وألف الكتب المعتبرة وكان خصيصاً بعبد الرحمن الجبرتي وبوالده. قال الجبرتي فيه بآخر ترجمته:

مضت الدهور وما أتين بمثله
ولئن أتى لعجزت عن نظرائه

مات بالقاهرة ودفن بالبستان

١ — ارجوزة في العروض مع شرحها —

مصر ١٣٠٧ ص ٩٦

٢ — اسعاف الراغبين في سيرة المصطفى وفضائل آل بيته الطاهرين — مصر ١٢٨١ ص ١٧٥ —

وبهامش مشارق الانوار في فوز اهل الاعتبار للشيخ حسن العدوي الحمزاوي — وبهامش نور الابصار في مناقب آل البيت المختار للشيخ سيد مؤمن الشبلنجي

٣ — حاشية على شرح احمد الملوي على متن السلم

(١) Grangeret de la Grange,

(٠) طبقات الشافعية للشرقاوي ص ٢٣٢ الجبرتي ٢ — ٨٢٧ الخطط الجديدة ٣ — ٨٤

للاخضري — (منطق) بولاق ١٢٨٥ ص ٢٠٥ – الميمنية ١٣٠٥ – الازهرية ١١ / ١٣١٠ ص ١٥٨ وبهامشها متن السلم

٤ – حاشية على شرح الاشموني على ألفية ابن مالك

فرغ من تأليفها سنة ١١٩٣ شهد بدقتها أهل الفضل والعرفان (الخطط الجديدة) وبهامشها الشرح المذكور مع تقريرات للشيخ احمد الرفاعي (نحو) جزء ٣ بولاق ١٢٨٠ – جزء ٤ الازهرية ١٣٠٥ – الخيرية ١٣٠٥

٥ – حاشية على شرح العصام على السمرقندية — (بلاغة) مصر . . .

٦ – حاشية على شرح ملاحنفي على الرسالة العضدية

(آداب البحث) مط شرف ١٣٠٣ – المط العامية ١٣١٠ ص ٤٠ – مصر ١٢٩٣

٧ – الرسالة البيانية (علم البيان) أولها : نحمدك اللهم على ما علمتنا من محاسن الفصاحة وأحاسن البيان . . . أنظر حاشية الشيخ عليش وحاشية الشيخ مخلوف على الرسالة البيانية

٨ – الرسالة الكبرى في البسملة —

بهامشها احراز السعد بانجاز الوعد بمسائل أما بعد للشيخ اسماعيل بن غنيم الجوهري (نحو) – مط الميمنية ١٣٠٨ ص ٣٩

٩ – شرح على تجريد العلامة البناني —

على مختصر السعد للتفتازاني على متن التلخيص (علم المعاني) بولاق ١٢٩٧ جزء ٢

١٠ – شرح على منظومة الكافية الشافية في علمي العروض والقافية — مط الخيرية ١٣٠٧ ص ٩٦

١١ – الكافية الشافية في علمي العروض والقافية

مصر ١٢٨٩ – ومع شرحها : أنظر رقم ١٠ المتقدم

صبحي باشا

(١٢٤٢ – ١٣٠٣)

والي ولاية سورية في سنة ١٢٨٨

وهو عبد اللطيف صبحي باشا ابن عبد الرحمن سامي باشا تقلب في وظائف الدولة العثمانية وكان عالماً جليلاً ملماً بمعرفة الآثار والمسكوكات القديمة

تكملة العبر — جزء ٢ الاول يشتمل على تاريخ دولة السلفكيين ص ١٧٢ وفيه رسوم مسكوكات هذه الدولة في ١١ لوحة – الثاني في تاريخ حكومة الاشكانيين ص ٩٨ و ٨ لوحات رسوم المسكوكات – تعريب خليل افندي الخوري ترجمان ولاية سورية (لم يذكر محل طبعه ولا تاريخ الطبع)

الصبحي « ابراهيم محمد »

فلسفة التكوين — وهي طائفة صالحة من أراء الماديين في المادة والقوة وبحث ممتع في شؤون هذا الكون وارتقائه . مصر (دون تاريخ)

صبري « احمد »

من متوظفي نظارة الاوقاف بالقاهرة

الاجوبة المسكتة الواردة عن العرب والفلاسفة

مجموعة مجادلات ومحاورات ادبية اقناعية طبعة ثانية مصر ١٩١٢ ص ٢٥٢

صبري « عبد العزيز » ☆ عبد العزيز صبري

صبري (بك) « عبد الفتاح »

المدرس العام للتعليم بمجلس مديرية الدقهلية

رحلات جلفر — معرب – مصر ١٩٠٩ ص ١٦٩

صبري «محمد»

شعراء العصر — وهو مجموع فيه تراجم كثير من شعراء هذا العصر وبعض شعرهم - وفيه رسوم أكثر الشعراء جزء ٢ مط هنديه الجزء الاول ١٣٢٨ - ١٩١٠ ص ٢٤٠ الجزء الثاني ١٣٢٠ - ١٩١٢ ص ١٦٧

صبري «محمد حافظ (بك)»

المحامي الاصولي بالقاهرة ورئيس محكمة قنا سابقاً

المقابلات والمقارنات — بين أحكام المرافعات والمعاملات والحدود في شرع اليهود - مط أمين هندية ١٩٠٤ ص ٦٠٠

وله كتاب في المواسم والاعياد وعادات العباد لم يطبع

صبري مصطفى (بك)

المحامي في القاهرة

١ — **تاريخ الرومانيين** — مصر

٢ — **تحفة الانام في التاريخ العام** — تجهيزي سنة أولى وثانية - مصر

٣ — **سفينة الاسلام** — ماهي الدوله العثمانيه ؟ ألفه بمعاونة عبد الله افندي حلمي - مط الظاهر ١٣٢٤ الجزء الاول ص ٦٤

٤ — **مبادىء العلوم السياسية والتاريخ الدستوري** وضعه لتلامذة السنة الرابعة من المدارس الثانوية وقسمه الى بابين ١ في الحكومة والحرية والنظام الدستوري ٢ في التاريخ الدستوري - مصر ١٣٢٧

٥ — **الملكية الادبية والصناعة التجارية** — وهي محاضرة القاها في ٢١ ديسمبر سنة ١٩١٢ على طلبة شهادة الليسانس المصرية في القوانين ثم علق عليها شرحاً مختصراً . وغرضه منها حث الحكومة المصرية على وضع القانون المخصوص الذي يحمي حقوق المؤلفين والمخترعين مصر ١٩١٥ ص ٦٠

٦ — **النخبة الهندسية** — ألفه مع عبدالله افندى مصطفى بولاق ١٣١٦ ص ٥٦

صبري (بك) يعقوب

المتوفي سنة ١٣٣٤ وقد قارب الثمانين

١ — **رسالة جغرافية** — تتعلق بالكلام على ما تيسرت معرفته الآن مما هو في حوزة مصر من أقطار السودان معربة عن نسينجر بك مدير عموم مديريات السودان الشرقية مط المدارس ١٢٩١ ص ١٩

٢ — **النخبه الوافية في علم الجغرافية** — طبع حجر مصر ١٢٩٧

الصبيري

(٨١٥)

(الشيخ) محمد المهدي (أو) المهدوي بن علي بن ابراهيم الصبيري اليمني الهندي المهجمي المقري

ذكره صاحب كشف الظنون وقال انه توفي سنة ٨١٥

الرحمة في الطب والحكمة — وهو على خمسة أبواب (١) في علم الطبيعة (٢) في طبائع الاغذية والادوية (٣) فيما يصلح للبدن في حال الصحة (٤) في علاج الامراض الخاصة (٥) في علاج الامراض العامة طبع بهامش التذكرة في الطب لاحمد بن سلامة القليوبي (مصر ١٣٠٠ و ١٣٠٢ و ١٣٠٤)

الصدر «حسن» ☆ حسن الصدر

صدر الدين الدمشقي ☆ الدمشقي العثماني

صدر الدين الشيرازي ☆ الشيرازي «محمد»

صدر الدين الصدر

مختصر تاريخ الاسلام — بغداد ١٣٣٠ ص ١١٧

صدر الشريعة الاول

برهان الدين محمود بن صدر الشريعة الاول وهو جد صدر الشريعة عبيد الله بن مسعود بن تاج الشريعة الآتي ذكره

(نبغ في حدود سنه ٦٣٠ هـ)

وقاية الرواية فى مسائل الهداية — ويعرف بالوقاية (فقه حنفي) أوله الحمد لمن جعل العلم أجل المواهب الالهية الخ وهو متن مشهور اعتنى بشأنه العلماء بالقراءة والتدريس والحفظ. أنظر شرح الوقاية لصدر الشريعة عبيد الله بن مسعود الآتي

صدر الشريعة الاصغر «عبيد الله»

(٧٤٧) (٠)

عبيد الله بن مسعود بن تاج الشريعة محمود ابن صدر الشريعة محمود بن صدر الشريعة احمد بن جمال الدين عبيد الله المحبوبي البخاري الحنفي

ورث المجد عن أب فأب فأخذ العلم عن جده تاج الشريعة محمود بن صدر الشريعة عن أبيه صدر الشريعة عن أبيه جمال الدين المحبوبي . . . وكان ذا عناية بتقييد نفائس جده وجمع فوائده . شرح كتاب الوقاية من تصانيف جده تاج الشريعة وهو أحسن شروحه . ثم اختصر الوقاية وسماه النقاية. وألف في الاصول متناً لطيفاً سماه التنقيح . ثم صنف شرحاً نفيساً سماه التوضيح ومرقده ومرقد والديه وأولاده وأجداد والديه كله في شرع آباد ببخارى

٢ — تنقيح الاصول — أو تنقيح متن التوضيح في الاصول أوله : اليه يصعد الكلم الطيب الخ ذكر فيه انه لما كان فحول العلماء مكبين على مباحث كتاب فخر الاسلام علي البزدوي ووجد بعضهم طاعنين على ظواهر ألفاظه أراد تنقيحه وحاول تبيين مراده وتقسيمه على قواعد العقول الخ طبع مع شرح المؤلف: التوضيح في حل غوامض التنقيح وشرح التفتازاني فى التلويح الى كشف حقائق التنقيح دهلي ١٢٦٧ لكناؤ ١٢٨١ و ١٢٨٧ ـ قازان ١٨٨٣م

٢ — التوضيح في حل غوامض التنقيح — طبع ضمن مجموعة رقم ٣ (هند ١٢٩٢) وطبع مع تنقيح الاصول المذكور قبلاً

٣ — شرح الوقاية — (فقه حنفي) وهو شرح وقاية الرواية في مسائل الهداية ـ أتمه أواخر صفر سنه ٧٤٣ـ مط الامبراطورية القازانيه ١٣١٨ ص ٢٩١

٤ — مختصر الوقاية في مسائل الهداية — (أو) النقاية مختصر الوقاية ـ قازان ١٢٦٠ و ١٢٩٠ ـ و ١٩٠٢ ص ١٩٨ ـ بطرسبرج ١٨٩٥م ص ١٨٠ و ٤

الصدفي المصري ☆ ابن يونس المصري الحاكمي

الصدقي «احمد»

احمد الصدقي بن علي البروساوي

ميزان الانتظام — وهو شرح تصورات وتصديقات للقطب الرازي ـ وبهامشه شرح التصورات للمبيدي ـ أستانة ١٣٠٦ ص ٣١٩ و ١٣٢٧ ص ٣١٩

صدقي «اسحق (افندي)»

(الشيخ) اسحق افندي صدقي بن اسلام الجركسي المرتقي الاسلانقي

١ — شرح التحفة الصدقية في الفرائض الفوتية مذيل بالمتن المذكور (فقه حنفي) مط الحميدية ١٣١٣ ص ٤٨

٢ — شرح خطبة سعد الدين التفتازاني لمتن العزي في علم التصريف للسيد الزنجاني — (صرف) مط العلمية ١٣١٣ ص ٦١

صدقي «حافظ» ☆ حافظ صدقي

(٠) ابن قطلوبغا ص ٢٩ عدد ١١٨ الفوائد البهية ١٠٩

صدقي الحسن

الحسن بن الحسن الملقب بصدقي

وظائف القضاة وترجيح احدى البينات —
(فقه حنفي) بمبيء ١٢٩١ص ١٨ و ١٠٨

صدقي «محمد» ☆ محمد صدقي

صدقي « محمد توفيق » ☆ محمد توفيق صدقي

صدقي « الدكتور محمود باشا »

(١٣٠٨)

كان وكيل مصلحة الصحة العمومية بالقاهرة

ارشـاد الخواص في التشريح الخاص —
ألفه مع محمد بك أمين معـلم التشريح الخاص بالمدرسة الطبية سابقاً — جزء ٢ أحدهما اطلس يشتمل على ٥٤٥ شكلاً — بولاق ٥ / ١٣٠٤

صدقي « محمد بن احمد بك »

أحد تلامذة فرقة المنشآت التركية

ملجأ الطباخين — ترجمه من التركية — استانة ١٢٦٠ — مط شرف ١٣٠٤ و ١٣٣٣ ص ٨٠

صديق حسن خان

(١٢٤٨ — ١٣٠٧) (٠)

أبو الطيب محمد بن علي بن حسن بن علي بن لطف الله الحسيني صديق حسن خان بهادر القنوجي البخاري — زوج ملكة بهوبال الهندية

ولد ببلدة قنوج وأخذ العلم من أكابر طرف وطنه ثم ارتحل الى دهلي وهي اذ ذاك مشحونة بعلماء الدين فأخذ عن شيوخها في المعقول والمنقول لاسيما من الشيخ صدر الدين الدهلوي . ثم ارتحل الى بهوبال ومنها سافر الى الحجاز وحج وأخذ من علماء اليمن وبقي عاكفاً في الحرمين نحو ثمانية اشهر . ثم عاد الى بهوبال وتزوج بملكة اقليم الدكن واستوطن واستقر هناك . وجمع في خزانته كتباً كثيرة وكان ينشر العلم ويفيد العلماء ويؤلف باللسان العربي ولغة الفرس والهند (ملخص عن جلاء العينين) وقد انتقد بعض مصنفاته أبو الحسنات عبد الحي اللكنوي في كتابين له ابراز الغي في شفاء العي — وتذكرة الراشد لرد تبصرة الناقد (١)

١ — **أبجدية العلوم** — وهو على ثلاثة أقسام الاول في الوشي المرقوم في بيان أحوال العلوم من حيث الفلسفة والتوحيد واللغة والتاريخ : الثاني السحاب المرقوم المسطر بأنواع الفنون وأصناف العلوم الثالث الرحيق المختوم من تراجم أئمة العلوم وهو كتاب مفيد جداً جمعه مؤلفه سنة ١٢٩٠ جزء ٣ بهوبال ١٢٩٦ وجملة صحائفه ٩٧٠

٢ — **الاذاعة لما كان وما يكون بين يدي الساعة**
وهو كتاب العبرة مما جاء في الغزو والشهادة والهجرة بهوبال ١٢٩٣ — استانة ١٢٩٣ ص ٦٨ و ١٦٤

٣ — **الاقليد لادلة الاجتهاد والتقليد** —
(علم الاصول) مط الجوائب استانة ١٢٩٥

٤ — **اكليل الكرامة في بيان مقاصد الامامة**
أوله : الحمد لله الذي أرشد عباده والمخلصين الى سبيل الهداية والوقاية الخ بهوبال ١٢٩٤ ص ٢٤٨

٥ — **الانتقاد الرجيح في شرح الاعتقاد الصحيح**
طبع حجر بالهند — وبهامش جلاء العينين في محاكمة الاحمدين — للالوسي

٦ — **البلغة في أصول اللغة** — يشتمل على بيان اللغة وحدها وتصريفها ووضعها ومبداها وسعتها وغير ذلك — بهوبال ١٣٩٤ ص ١٥٤ ومط الجوائب استانة ١٢٩٦ ص ١٨٩

(٠) ترجمته في قرة الاعيان ومسرة الاذهان في مآثر الملك الجليل النواب محمد صديق حسن خان وفي جلاء العينين وفي مقدمة كتاب نيل الاوطار للشوكاني

(١) بلغت مصنفات صديق حسن خان ٢٢٢ مصنفا فيها ٤ باللغة العربية و ٤٥ بالفارسية ٨و ١٠٣ باللغة الهندية (أوردو)

٧ـ حسن الاسوة بما ثبت من الله ورسوله في النسوة

مط الجوائب استانة ١٣٠١ ص ٤٢٤

٨ ــ حصول المأمول من علم الاصول ــ

يبحث عن الاحكام والاختلاف في المنقول ـ مط الجوائب ١٢٩٦ ص ٢١٤

٩ ــ خبئة الاكوان في افتراق الامم على المذاهب والاديان ــ طبع مع لقطة العجلان الآتي

١٠ ــ الحطة في ذكر الصحاح الستة ــ

(مصطلح الحديث) هند ١٢٨٣

١١ ــ خلاصة الكشاف ــ وهو مختصر الكشاف عن حقائق التنزيل للزمخشري ـ لكناهور ١٢٨٩ ص ٣٤٢

١٢ ــ الدين الخالص ــ المنسوب لصديق حسن خان وهو لاحد تلامذة ابن تيمية ـ أوله الحمد لله الواحد الصمد الخ قال هذا كتاب ناطق ببيان ما دلت عليه كلمة الاخلاص والتوحيد وافهمته من رد انواع الضلال من الشرك والبدعة والتقليد ـ جزء ٢ دهلي ٢ / ١٣٠١ و ١٣١٢ وطبع بهامش الجزء الثاني من كتاب اكتفاء الصراط المستقيم في مخالفة اصحاب الجحيم لابن تيمية

١٣ ــ ذخر المحتي من آداب المفتي ــ ضمن مجموعة رقم ٦٣

١٤ ــ رحلة الصديق الى البيت العتيق ــ

هند ١٢٨٩

١٥ ــ الروضة الندية شرح الدرر البهية ــ

وهو شرح على الدرر البهية للقاضي محمد اليمني الشوكاني (علم الاصول) اوله : نحمدك اللهم انت الذى علمت الناس في دينهم حكماً وفى دنياهم أحكاماً بولاق ١٢٩٧ ص ٤١٧ و ١٣١٧ ص ٤١٧

١٦ ــ الطريقة المثلى فى الارشاد الى ترك التقليد

أستانه ١٢٩٦ ص ٥٩

١٧ ــ ظفر اللاضي بما يجب في القضاء على القاضي

ضمن مجموعه رقم ٦٣

١٨ ــ السراج الوهاج من كشف مطالب صحيح مسلم بن حجاج ــ هند ١٣٠٢

١٩ ــ العبرة مما جاء في الغزو والشهادة والهجرة

وهو كتاب الاذاعة المذكور رقم ٢

٢٠ ــ العلم الخفاق من علم الاشتقاق ــ (صرف)

مط الجوائب ١٢٩٦ ص ٤٨

٢١ ــ عون الباري لحل ادلة البخاري ــ

وهو شرح كتاب التجريد الصريح لاحاديث الجامع الصحيح للشيخ احمد الشرجي الزبيدي (حديث) بهوبال ١٢٩٩ ص ٧٥٠ ـ وطبع بهامش نيل الاوطار للشوكاني (بولاق ١٢٩٧)

٢٢ ــ غصن البان المورق بمحسنات البيان

يشتمل على ثلاثة علوم (١) علم المعاني (٢) علم البيان (٣) علم البديع وفيه ٢٣ نوعاً من البديع منقولة من لغة الهند مط الجوائب ١٢٩٦ ص ١٠٢ و ٢ وفي الهند ١٢٩٤

٢٣ ــ الغنة بيشارة أهل الجنة ــ (تصوف) بولاق ١٣٠٢ ص ١٠٨

٢٤ ــ فتح البيان فى مقاصد القرآن ــ (تفسير)

وبهامشه تفسير ابن كثير القرشي الدمشقي جزء ١٠ بولاق ٢ / ١٣٠٠

٢٥ ــ فتح العلام بشرح بلوغ المرام ــ وهو شرح على بلوغ المرام من ادلة الاحكام لابن حجر العسقلاني جزء ٢ بولاق ١٣٠٢ ص ٣٤٨ و ٤٠٦

٢٦ ــ الفرع النامي من الاصل السامي ــ

هذا الكتاب فارسي ـ كذا ذكره حسين بن محسن السبعي

في مقدمة نيل الوطار هند ١٢٩١

٢٧ – قضاء الارب في تحقيق مسئلة النسب
من جهة الام والاب – هند ١٢٨٣

٢٨ – قطف الثمر فى بيان عقيدة الاثر ....

٢٩ – لف القماط على تصحيح بعض ما استعملته العامة من المعرب والدخيل والمولد والاغلاط
بهوبال ١٢٩١ ص ٢٦٨

٣٠ – لقطة العجلان مما تمس الى معرفته حاجة الانسان
وهو يشتمل على تواريخ الامم السالفة ويليه خبئة الاكوان في افتراق الامم على المذاهب والاديان – وهو مبني على فرق الخليقة واختلاف عقائدها ومبانيها وذكر الحال في عقائد الاسلام وتعدد الفرق الاسلامية – مط الجوائب ١٢٩٦ ص ٣١٨ و ٨ وفي الهند ١٢٩١

٣١ – الموعظة الحسنة بما يخطب به في شهور السنة
بولاق ١٣٠١ هند ١٢٩٥ ص ٣٣٠

٣٢ – نزل الابرار بالعلم المأثور من الادعية والاذكار
قال مؤلفه : جمعت هذا السفر المختصر وجئت بما تيسر لي وحضر بتجريد كتاب الاذكار عما زاد على أحاديث الدعوات والاذكار من دقائق الفقه ومهمات القواعد... وضممت اليه ما في العدة وشرح التحفة والكلام الطيب وغيرها من الفوائد الخ مط الجوائب ١٣٠١ ص ٤٠٤ و ١٦

٣٣ – نشوة السكران من صهباء تذكار الغزلان
وهو مبني على ذكر أنواع العشق وأحوال العشاق والمعشوقات من النسوان وما يتصل بذلك من تطورات الصبوة والهيمان مط الجوائب ١٢٩٦ ص ١١٢

٣٤ – نيل المرام من تفسير آيات الاحكام –
لكناهور ١٢٩٢

٣٥ – يقظة أولي الاعتبار مما ورد في ذكر النار وأصحاب النار – بهوبال ١٢٩٤ ص ١٣٥

الصديقي ابن علان ☆ ابن علان

الصديقي « جمال الدين ☆ ابن طاهر الفتني

الصديقي « زين العابدين » ☆ بدر الدين تاج

صروف « هبة الله »
(١٨٣٩ – ١٩١٣)

هو ابن الخوري سبيريدون – ولد في البلمند وتوفى في القدس الشريف
أنيط اليه تصحيح المطبوعات العربية في بطريركية الروم الارثوذكسيه في القدس وله :

جغرافية فلسطين ومناهج القراءة –
(لم اقف لمعرفة تاريخ نشره)

صروف « (الدكتور يعقوب) »
(١٨٥٢ – ١٩٢٧) (٠)

ولد فى قرية الحدث (في سفح جبل لبنان) في بيت عرف افراده بالفضل وحسن التربية وأرسله والده الى مدرسة الامريكان في عبيه . فبدأت هناك مظاهر كفاءته ودخل الجامعة الامريكية وكان فيها من مقدمة المتنظمين في سلك التلمذة . مارس التدريس عامين في مدرستي صيدا وطرابلس شام .

انشأ المقتطف فى بيروت سنة ١٨٧٦ وفي سنة ١٨٨٨ نقلت ادارة هذه المجلة الى مصر فاشتهرت ونمت وطار صيتها في الخافقين وظل الدكتور صروف يباشر العمل ويشرق على أعداد مجلته الى آخر اسبوع من اسابيع حياته العلمية

ولا حاجة الى وصف المقالات العلمية والتارخية والفلسفية

(٠) المقتطف المجلد ٧١ ص ١٩٢

التي دبجها يراعه فنها اشهر من نار على علم لارى على مثالها الا في المجلات الاوروبية الشهيرة

وفي مصر القاهرة رجلان عظيمان اشتهرا بنشر العلوم ولا سيما الآداب العربية الى درجة لم يسبقهما اليها أحد اعني بهما صاحب السعادة احمد باشا تيمور والمرحوم الدكتور صروف

فلصاحب السعادة تيمور باشا الهمة الشماء بجمع خزانة تحوي نفائس الكتب العربية المخطوطة والمطبوعة والعناية بتنظيمها وترتيبها بطريقة فنية يمهد سبيل الاستفادة منها وللمرحوم صروف الكد والجد بنشر فنون العرب وآدابهم في مجلة المقتطف وكان العالمان المذكوران يتبادلان الاراء لاظهار هذه الكنوز من دفائنها ونشرها على رؤوس الملا فقد استفاد الدكتور صروف وافاد من كتاب نفيس وجده في الخزانة التيمورية وهو كتاب السموم لابي موسى جابر بن حيان وهي نسخة وحيدة على ما هو معروف الى الآن فوصفه وصفاً وافياً في مقتطف سنة ١٩٢١ واظهر ما كان للعرب من التضلع بفنون الطب وغيرها بعهد المؤلف المذكور

وعني أيضاً بوصف كتاب قديم دخل بخزانته بواسطة صاحب هذا المعجم وهو كتاب لباب الآداب لاسامة بن منقذ الكناني المخطوط سنة ٥٧٩ للهجرة فزين به طروس مجلته في سنة ١٩٠٧ و ١٩٠٨

وكان المرحوم مطوعاً على حب البحث والتدقيق شأن العلماء الحقيقيين يقضي ساعات وأياماً في مكتبته أو في غيرها من المكاتب لدرس مسألة علمية أو نظرية فلسفية أو تاريخية لا يمل ولا يكل حتى يصل الى الحقيقة المنشودة

كان لوفاته بالقاهرة وقع شديد في النفوس رثاه الاعيان والكتاب والادباء . ذكرنا له كتابين مطبوعين الفهما وهو شاب ومن شاء أن يطالع تآليفه ويعرف مقدار تضلعه في العلوم عليه بمراجعة مجموعة المقتطف التي بلغت أكثر من سبعين مجلداً من سنه ١٨٧٦ الى سنه ١٩٢٧ وأكثر مقالاتها العلمية والفنية من قلمه

١ ــ سر النجاح -- تأليف الدكتور سميلز تعريب الدكتور صروف ــ بيروت طبعه ثانية ١٨٨٠ وفي مصر طبعه ثالثه ١٨٨٥ مزيد عليها أكثر من ثلث الكتاب من الامثال والحكم والشواهد وترجمة كثيرين من عظماء الشرق من المتقدمين والمحدثين

٢ ــ سير الابطال والقدماء العظماء — عربه مع زميله الدكتور فارس نمر وفيه قصص قدماء اليونان لكنهما لم يتعرضا للبحث عن أصل خرافات اليونان وتمحيصها لتجريد صحيحها من فاسدها ــ مط الاميركيه بيروت ١٨٨٣ ص ١٨٤

صريع الغواني ☆ مسلم بن الوليد

صعب «جرجس»

المركيز جرجس صعب دى ايرابولي

الحلبي الاصل

كتاب الفلسفة — تأليف القس بوتيه (معرب) مط القديس جاورجيوس بيروت ١٨٨٣

صعب حنا بك ☆ أبو صعب «حنا»

الصعيدي «علي» ☆ العدوي «على الصعيدي»

الصغاني

(٥٧٧ ــ ٦٥٠ هـ) (٥)

رضي الدين أبو الفضائل حسن بن محمد بن حسن
ابن حيدر بن علي العدوي العمري الصغاني
ويقال الصاغاني الحنفي

قال الذهبي ولد بمدينة لاهور ونشأ بغزنة ودخل بغداد سنة ٥١٦ وذهب منها بالرئاسة الشريفة الى صاحب الهند فبقي مدة وحج ودخل اليمن ثم عاد الى بغداد وسمع من النظام المرغيناني وكان اليه المنتهى في اللغة ــ حدث عنه الشرف الدمياطي وله من التصانيف مجمع البحرين في

---

(٥) بغية الوعاه ٢٢٧ روضات الجنات ٢٢٣ الفوائد البهية ٦٣ مفتاح السعادة ١ ــ ٩٨

اللغة التكملة على الصحاح ـ العباب وصل فيه الى فصل بكم وفيه قيل :

ان الصغاني الذي حاز العلوم والحكم
كان قصارى أمره ان انتهى الى بكم

وله غير ذلك ـ كانت وفاته ببغداد

مشارق الانوار النبوية من صحاح الاخبار المصطفوية — (حديث) : أنظر شرح ابن ملك عليه :مبارق الازهار في شرح مشارق الانوار ـ (استانة ١٣١١)

وله كتاب الاضداد ـ طبع مع كتاب الاضداد لابن السكيت

وكتاب يفعول طبع حديثاً ـ (أنظر جامع التصانيف الحديثة)

الصفاقسي

(الشيخ) محمود بن سعيد مقديس الصفاقسي

نزهة الانظار في عجائب التواريخ والاخبار

طبع حجر على القاعدة المغربية جزء ٢ تونس ١٣٢١

الصفاقسي (الشيخ) «علي» ☆ النوري الصفاقسي

الصفاقسى «علي بن محمد» ☆ ابن الصباغ «نور الدين»

الصفايحي «(الشيخ) اسماعيل افندي»

القاضي بتونس سابقاً

ايقاظ الاخوان لدسائس الاعداء وما يقتضيه حال الزمان — ذكر فيه حقيقة الملك وأصنافه ومعنى الخلافة والامامة ـ استنبول مطبعة عسكريه ١٣٣٣

الصفتي (أو) السفطي «يوسف»

(الشيخ) يوسف بن سعيد بن اسماعيل الصفتي المالكي

١ — حاشية سنية وتحقيقات بهية على الجواهر الزكية فى حل الفاظ العشماوية — لابن تركي (فقه مالك) فرغ من تأليفها سنة ١١٩١ـ بولاق ١٢٨٧ ص ٣٥١ والمط الوهبيه ١٢٩٥ ص ٢٩٥ و ١٣٠٢ ص ٢٧٥ ومصر ١٢٩٢ ص ٣٥٠ (أنظر أيضاً مجموعة رقم ٧٨)

٢ — نزهة الارواح في بعض أوصاف الجنة دار الافراح — (مواعظ) مصر ١٢٧٧ ص ٥٦ ومط شرف ١٣٠٥

الصفدي النابلسي «أبو عثمان»

الشافعي

عاش المؤلف في أواسط القرن السابع للهجرة استكتبه السلطان صالح نجم الدين أيوب ثم أمره بالنظر في بلاد الفيوم وأعمالها سنة ٦٤١ هـ فصنف كتابه الآتي ليطلع السلطان على أحوال تلك البلاد :

تاريخ الفيوم وبلاده — يقسم الى عشرة أبواب استوفي فيها كل أوصاف بلاد الفيوم من هيئة وصورة ومحل وأهل الى غير ذلك وبذيله ست فهارس للاعلام الواردة فيه ـ باعتناء السيد البلاوي وله مقدمة للدكتور موريتس ـ مصر ١٨٩٨ ـ ١٣١٦ ص ٢٠٤

الصفدي «صلاح الدين»

(٦٩٦ — ٧٦٤) (٠)

صلاح الدين أبو الصفا خليل بن ايبك بن عبد الله الصفدي الشافعي

---

(٠) طبقات السبكى ٦ ـ ٩٤ طبقات الشافعية للاسدي ورقة ٨ الدرر الكامنة في حرف الحاء خليل بن ايبك. مفتاح السعادة ١ ـ ٢١٠

الامام الاديب الناظم الناثر أديب العصر . قرأ يسيراً من الفقه والاصلين وبرع في الادب نظماً ونثراً وكتابةً وجمعاً وعني بالحديث ولازم ابن سيد الناس وبه تمهر في الادب وصنف الكثير في التاريخ والادب . قال لي انه كتب أزيد من ستمائة مجلد تصنيفاً . وكانت بيني وبينه صداقة منذ كنت صغيراً فانه كان يتردد الى والدي فصحبته ولم يزل مصاحباً الى أن قضى نحبه وكنت قد ساعدته في آخر عمره فولي كتابة الدست بدمشق . ثم ساعدته فولي كتابة السر بحلب . ثم ساعدته فحضر الى دمشق على وكالة بيت المال وكتابة الدست الى أن مات بالطاعون ليلة عاشر شوال سنة ٧٦٤ وكان له همة عالية في التحصيل (تاج الدين السبكي)

وفي طبقات الاسدي : وقفت على ترجمة كتبها لنفسه نحو كراسين ذكر فيها مشايخه وأسماء مصنفاته وهي نحو الخمسين منها ما أكمل ومنها ما لم يكمله . وقال وكتبت بخطي ما يقارب خمسمائه مجلد . قال ولعل الذي كتبته في ديوان الانشا ضعفا ذلك . اه .

ومن مصنفات صلاح الدين الصفدي الغير المطبوعة **الوافي بالوفيات** وهو من اكبر المعاجم فى تراجم الاعيان منه قسم في دار الكتب السلطانية وآخر في الخزانة التيمورية وأكثر اجزائه فى مكاتب أوروبا والقسطنطينية [1] **وكتاب التذكرة الصلاحيه** وهو مطول في الادب والشعر **ونصرة الثائر على المثل السائر وتشنيف السمع فى انسكاب الدمع وأعيان العصر وأعوان النصر** [2] **وألحان السواجع بين البوادى والمراجع والنبيه علي التنبيه وكشف الحال في وصف الخال وفض الختام عن التورية والاستخدام وخلوة المذاكرة والروض الباسم** وغير ذلك .

كانت وفاته بدمشق الشام

١ ــ الارب من غيث الادب —وهو شرح قصيدة الطغرائي ــ ويليه لامية الشنفري مع بعضُ شروح — بعناية عبده يني باباد وبولس ــ مط العثمانية بعبدا ١٨٩٧ ص ١١١ [1]

٢ ــ تشنيف السمع بانسكاب الدمع — مط الموسوعات ١٣٢١ ص ١٢٨

٣ ــ تمام المتون في شرح رسالة ابن زيدون — مط الولاية دمشق ١٣٢٧ ص ٣٢١ التزم طبعه محمد رشيد الصفار صاحب جريدة الزهور (بأحرف سقيمة) بمط الولاية ببغداد ص٣٢١ والكتاب مذيل برسالة القاضي محيي الدين عبد الله بن عبد الظاهر كتبها الى ناصر الدين ابن مشاور الكناني المعروف بابن النقيب على نسق الرسائل الزيدونية

٤ ــ جنان الجناس — في علم البديع ــ ويليه مناهج التوسل في مباهج الترسل للشيخ عبد الرحمن بن محمد الحنفي البسطامي ــ مط الجوائب استانة ١٢٩٩ ص ١٦٠

٥ ــ دمعة الباكي ولوعة الشاكي — أنظر : لوعة الشاكي ودمعة الباكي الآتي بعده

٦ ــ الغيث المنسجم في شرح لامية العجم — أو غيث الادب الذي انسجم فى شرح لامية العجم ــ ذكر فيه شيئاً كثيراً على طريق الاستطراد فصار مشحوناً بغرائب الجد والهزل وأحسن المجاميع (كشف الظنون) [2] بهامشه رسائل أبي العلا المعري ــ المط الوطنية اسكندرية ١٢٩٠ بهامشه سرح العيون في شرح رسالة ابن زيدون لابن نباتة المصري ــ الازهرية ١٣٠٥ جزء ٢

٧ ــ قهر الوجوه العابسة بذكر نسب الجراكسة

---

(١) جاء فى معلمة الاسلام أن هـذا المعجم يحوى ما يقرب أربعة عشر ألف ترجمة

(٢) قال السبكى في ترجمته فأنا أشرت اليه بعمله ثم استعان بي في أكثره

---

(١) فى فهرس الـكتب العربية الموجودة بالدار (دار الـكتب المصرية) ذكر أن هذا الـكتاب لم يعلم مؤلفه . اختصره من كتاب غيث الادب الذى انسجم المذكور رقم ٦

(٢) انتقد هذا الشرح بدر الدين محمد بن أبي بكر المخزومى الدمامينى في كتاب سماه : نزول الغيث الذي انسجم على سرح لامية العجم وهو غير مطبوع (منه نسخة خطية نفيسة فى الخزانة التيمورية وثلاث نسخ خطية فى دار الـكتب المصرية) ورد على الدماميني علاء الدين بن اقبرص المولود سنة ٨٠١ والمتوفى سنة ٨٦٢ في كتاب سماه تحكيم العقول بأقول البدر بالنزول

(من قريش) رسالة تلخصت من كتاب شهاب الدين الصفدي بطلب الامير رضوان بك الامير بولاق ١٢٨٧ مط محمد مصطفى ١٣١٦ ص ٢٢

٨ – لوعة الشاكي ودمعة الباكي – طبع حجر مصر ١٢٧٤ ص ٦٠ – مط شرف ١٣٠٢ ص ٥٩ و ١٣٠٧ ص ٥٢ – مط الجوائب أستانة ١٢٩١ ص ٧٤ و١٣٠١ طبعة ثالثة – تونس ١٢٨١ – مط الفتوح الادبية ١٣٣١ ص ٤٨ (١)

٩ – مقدمة الوافي بالوفيات – باريس ١٩١٢ م

١٠ – نكت الهميان في نكت العميان – جمع فيه تراجم أهل العميان ورتبه على مقدمات ونتيجة باعتناء العلامة احمد زكي باشا مصر ١٩١٠ ص ٣٢٠

صفوت ☆ الساعاتي «محمود»

صفوت «احمد» ☆ احمد صفوت

الصفوري

(الشيخ) عبد الرحمن بن عبد السلام الصفوري الشافعي
(نبغ بمكة في حدود سنة ٨٨٤)

نزهة المجالس ومنتخب النفائس – (مواعظ) مصر ١٢٨١ و ١٢٩٦ جزء ٢ – مط شرف ومط محمد مصطفى ١٣٠٠ و ١٣٠٣ – بهامشه طهارة القلوب والخضوع لعلام الغيوب لسيدي عبد العزيز الديريني – جزء ٢ مصر ١٣٠٤ و ١٣٠٧

(١) ليس من المحقق أن هذا الكتاب هو من تصنيف صلاح الدين الصفدي . فان صاحب كشف الظنون ينسبه الى الشيخ زين الدين منصور بن عبد الرحمن الشافعي المتوفى سنة . . . . ويقال انه مقامة حسنه . وكان في خزانتي نسخة خطية كتب فيها أنه لعلاء الدين بن شريف الماردينى وفي نسخة كتبت سنة ١٢٢٩ فى الخزانة التيمورية يذكر انه تأليف صفي الدين الحلي – ومما يعول عليه أ كثر من سواه النسخة الخطية التى ابتاعها مؤخراً احمد باشا تيمور وهى قديمة جداً يرتقي عهدها الى القرن الثامن للهجرة فانه لم يذكر فيها اسم المؤلف . ونضيف الى ذلك أن مترجمي صلاح الدين الصفدي لم يذكروا له هذا الكتاب من ضمن مصنفاته

الصفيبوري «عبد الرحيم بن عبد الكريم»

منتهى الارب في لغة العرب – قاموس عربي وفارسي طبع كلكته جزء ٤

«صفير» جرجس
(١٩٢٨) (٠)

(الخوري) جرجس فرج صفير الماروني اللبناني من قرية كفردبيان وكان مدرساً للفلسفة في المدرسة اللبنانية فى قرية شهوان وأدار دروس مدرسة الحكمة في بيروت زها تسع سنوات

١ – القواعد المنطقية – تأليف الاب تونجورجى اليسوعى – عربه وذيله بحواش وشروح وأمثلة وقدمه الى البطريرك الياس حويك – اسكندرية ١٩٠٦ ص ٣٤٢

٢ – كتاب في أصل الانسان والكائنات – دحضاً لمذهب التحول ورداً على الدكتور شبلى شميل مط اليسوعيين بيروت ١٨٩٠ ص ٢٣٥

صفير «خير الله»

(الدكتور) خير الله فرج صفير
أحد المتخرجين فى المكتب الطبي ببيروت ومعاون المستشفى الفرنسية في المدينة المذكورة

١ – التحفة الدرية فى الحوادث الجوية – طبع قسم منه في النبذة الاولى من الدائرة العلمية : أنظر الدائرة العلمية المارونية

٢ – الخلاصة الطبية – في علل الجهاز التنفسى تأليف الاستاذ دي برون – معرب – قسمه الى خمسة فصول في علل الانف والحنجرة والشعب والرئتين والبليور – الجزء الاول بيروت ١٨٩٧

٣ – المنارة الطبية في المداراة الاهلية –

(٠) مجلة الآثار حزيران ١٩٢٨ ص ٢٧٤

وهو تأليف أحد أطباء لبنان ميلاد جرجس منصور صالح ضنير العجلتوني ـ صدره بفصول عن مبادئ التشريح وألحقه بوجز أقرباذيني ـ مط الارزبجونية ١٩٠٢ ص ٤١٣

صفير «يوسف»

صاحب مكتبة المدارس في بيروت

١ — ترقي العائلات في تربية البنات — بيروت ١٩١٠ ص ١٤٤

٢ — الدر المنتخب من كتب الادب — جزء ٢ بيروت ٩/١٩٠٨

٣ — مجالي الغرر لكتاب القرن التاسع عشر — مجموع مقالات وخطب مدبجة بيراع أشهر كتاب العصر ببعبدا ١٩٠٤ ص ٢٤٨

صفي الدين الحلي ☆ الحلي «صفي الدين»

صفي الدين الحنفي البخاري ☆ البخاري «صفي الدين»

صقال الحلبي «ميخائيل بن أنطون»

المولود بانطاكية حين كان أبوه نازلاً بها وعاد معه طفلاً الى حلب وأخذ العلم عن أبيه. نظم الشعر وهو في السادسة عشرة من عمره وتعاطى مدة المحاماة في حلب ثم جاء مصر ونشر فيها (بالاشتراك مع يوسف بك شلحت) ؟ مجلة الاجيال المصورة وهو الآن عضو مراسل للمجمع العلمي العربي بدمشق

١ — العبر — منظومة اجتماعية تبلغ نحو ٥٠٠ بيت ـ المط المارونية حلب ١٩١١ م ص ٤٨

٢ — لطائف السمر (أو) السمر في سكان الزهرة والقمر — وهو على شكل رواية فلسفية ضمنه رؤيا خيالية شخص فيها والده بعد وفاته نازلاً من مقامه في الزهرة ليعلمه ما يجرى في العالم الاخر. وفي هذا الكتاب بعض منظومات لوالده أنطون صقال ـ مصر ١٩٠٧ م ـ حلب المط المارونية ١٩١١ م

الصقلي «ابن ظفر» ☆ ابن ظفر الصقلي

الصقلي «محمد» ☆ الادريسي الصقلي

الصقلي الفاطمي ☆ محمد الفاطمي

الصلدي ملك الاعجام

ديوان الصلدي ملك الاعجام — وحربه مع الملك ضرغام ملك العراق ومجئ بنى هلال لاخذ الثار وهو من الخرافات ـ طبع حجر بمصر . .

صليبا «(القس) أغابيوس»

فرائد القلائد في التاريخ والعقائد — مط اكاديمية بطرسبرج ١٨٦٦ ص ١٦٢

صليبا بن يوحنا الموصلي

أحد كتبة النساطرة من النصف الاول من القرن الرابع عشر للميلاد ـ اختصر كتاب المجدل عن المتن لمؤلفه ماري بن سليمان بمعاونة عمر بن متى الطيرهاني . (أنظر الطيرهاني : كتاب المجدل)

الصليبي «(الدكتور نجيب)»

أصل الفيليبين المتلتيين — مصر (؟) ١٩١٣

صموئيل الكاتب الاوروباوي

مجموع في علمي العروض والقوافي — أوكسفورد ١٦٣١

الصنهاجى ☆ ابن آجروم

الصنهاجى «ابن ادريس» ☆ شهاب الدين القرافي

الصنهاجي الزموري * أبو القاسم الفتوح

صنوع « يعقوب » * أبو نضاره

صهيوني «(القس) جبرائيل»

كتاب في صناعة النحو — ألفه بمساعدة الشماس يوحنا الحصروني — باريس ١٦١٣

صوابا « نعيم »

صدي الوطنية — بعبدا ١٨٩٨ ص ٢٨

صوفي زاده «حسن بن حسن»

من أبناء القرن الثالث عشر للهجرة ومن أفاضل الاتراك

أسامي رواة صحيح البخاري — وعدتها ١٤٤٢ استانة ١٢٨٢

الصوفي السكري «محمد أمين» * محمد أمين الصوفي

الصوله

(١٨١٤ ـ ١٨٩٩ م)(٠)

سليمان بن ابراهيم الصوله الدمشقي

كان مولده بدمشق وفيها قضى أول سني حياته ولما ترعرع انتقل مع والديه الى مصر ونشأ فيها وتلقى العلوم في مدارسها وكان يتردد على اساتذة الازهر فأخذ عنهم العلوم العربية ونظم الشعر وقد أخبر عن نفسه انه في أيام الشباب كان يعارض قصائد أبي فراس الحمداني ويشطر منظومات المتنبي . وقد ألف كتاباً سماه حصن الوجود في عقائد اليهود وآخر سماه طبقات الدلال عند ربات الجمال والاحتيال في تغفيل الرجال راحت حرقاً في حوادث سنة ١٨٦٠ م وتقلد للترجم المناصب في الدواوين المصرية وصحب ابراهيم باشا لما جاء لفتح الشام ثم استقر بعد ذلك في دمشق ولما كانت سنة ١٨٨٤ عاد الى مصر وفيها أقام الى وفاته

١ — ديوان (الصوله) — قل في مقدمته انه بعض من عدد مجموع صغير بقى من ديوان كبير غادرته اللصوص بين محروق ومقصوص ـ فقال وهو به يتعزى : اذا ما كان لى ابل فمعزى وله ذيل خاص بالهجو ـ مط المعارف ١٨٩٥ ص ٣٨٧ و ٣٢

٢ — مجلى العبر في اطايب الحكايات والسمر — طبع بيروت (١)

الصولي الشطرنجي «ابو بكر»

(٣٣٥ أو ٣٣٦) (٠)

أبو بكر محمد بن يحيى بن عبد الله بن العباس بن محمد ابن صول تكين الكاتب المعروف بالصولي الشطرنجي ـ كان أحد الادباء الفضلاء المشاهير روى عن أبي داود السجستاني وعن ثعلب والمبرد وغيرهم وروى عنه الدارقطني والمرزباني نادم المقتدر والمكتفي وله التصانيف المشهورة وكان أغلب فنونه أخبار الناس وله رواية واسعة ومحفوظات كثيرة وكان اوحد وقته في لعب الشطرنج لم يكن في عصره مثله . توفي الصولي مستتراً لانه روى خبراً في حق علي بن أبي طالب فطلبته الخاصة والعامة لقتله فلم تقدر عليه وكان قد خرج من بغداد

أدب الكتاب — عنى بتصحيحه محمد بهجت الأثري المط السلفية ١٣٤١ ص ٢٦٠ وهو ثلثة أجزاء بكتاب واحد

الصيدلاني

محمد افندي عبد اللطيف الصيدلاني

(٠) الاداب العربية فى القرن التاسع عشر جزء ٢ ـ ١٦٣

(١) في فهرست دار الكتب المصرية : مجلى العبر فى اطايب الحكايات والسمر تأليف ص. ق. الصيداوى اوله اما بعد حمد الله على افضاله الخ ذكر فيه أخباراً غريبة خالية من كل ما يخدش وجه الفضيلة الخ طبع الشام

(٠) ابن خلكان ١ ـ ٦٤٣ الانبارى ٣٤٣ الفهرست ١٥٠ و ١٥٦

الدرر البهية في التذكرة الطبية — (في علم منافع الادوية) مط المقتطف ١٨٨٧م ص١٣٧

الصيرفي « عبد اللطيف بك »

(١٢٥٧ ـ ١٣٢٢) (٠)

نشأ بالاسكندرية وخدم الحكومة المصرية متقلباً بمناصبها وكان ناظراً بقلم الدعاوى ثم عين وكيلاً لمديرية البحيرة ثم استقال من الخدمة واشتغل بالمحاماة . وكان آية في الذكاء وحسن الخلق . فكان يقابل الاساآت بالاحسان ويغض النظر عمن يؤذيه متمثلاً بقول من قال

من ذا الذي ما سأ قط ومن له الحسنى فقط

ديوان الصيرفي — وهو يشتمل على جملة قصائد وأبيات مفردة وقصائد نثرية . رتبه على أبواب : في المدائح النبوية وفي المدائح الخديوية وفي مدائح الاخوان والاصحاب وفي التشطير والتخميس وغير ذلك قام بنشره نجله عبد العزيز ـ بمط الملاجى العباسية بمدرسة محمد على الصناعية بالاسكندرية ١٣٢٥ ـ ١٩٠٨ ص٢٣٢

الصيادي الرفاعي = احمد الصيادي الرفاعي

الصيادي (الشيخ) محمد وفاء

مولد النبى — طبع حجر مصر ١٣٠٠ ص ١٦

الصيادي «محمد مهدي» = الرواس

حرف الضاد

الضبى «احمد بن يحيى » = ابن عميرة الضبى

الضبى « المفضل » = المفضل الضبى

الضحاك الشيباني

(٢٨٧) (٠)

الحافظ أبو بكر احمد بن محمد بن عمرو النبيل أبي عاصم الضحاك الشيباني الظاهري

ولي قضاء أصبهان ست عشرة سنة وذهبت كتبه في البصرة فى فتنة الزنج فأعاد من حفظه خمسين ألف حديث ونقل عن ابن الاعرابي في طبقات النساك انه كان يحفظ لشقيق البلخي ألف مسئلة وكان ظاهري المذهب لا يقول بالقياس . . .

كتاب الديات — رواية الشيخ المنقذ شمس الدين محمد بن محمد بن جوارش الصالحى عن جماعة من العلماء (فقه الظاهرية) مط التقدم ١٣٢٣ ص ٨٤

ضوء «(الخوري) اسطفان»

اللبناني

حديقة الجنان في تاريخ لبنان — وفيه تاريخ الامير يوسف الشهابي ـ صدر منه الجزء الاول ـ قال في مقدمة كتابه انه وقع نظره على بعض آثار من كتاب قديم في التاريخ فاستخلص منه تاريخه ـ لكنه لم يذكر لمن ينسب هذا الكتاب القديم ولا في أى عهد كتب ـ بترون (لبنان) ١٩١١

ضيف «(الدكتور) احمد»

مدرس بالجامعة المصرية

له مقدمة لدرسة بلاغة العرب وبلاغة العرب فى الاندلس وغير ذلك

أنظر مؤلفاته في جامع التصانيف الحديثة

---

(٠) ترجمته فى اول ديوانه

(٠) تذكرة الحفاظ للذهبي

حرف الطاء

طاش كبري زاده

(٩٠١ ـ ٩٦٨) (٠)

عصلم الدين أبو الخير احمد بن مصلح الدين مصطفى ابن خليل المشهور بطاش كبري زاده

قال عصام الدين في ترجمة حاله : حكى والدي رحمه الله أنه لما أراد أن يسافر من مدينة بروسا الى بلدة أنقره قبيل ولادتي بشهر رأى في المنام في الليلة التى سافر في صبيحتها شيخاً جميل الصورة وقال له : ابشر فانه سيولد لك ولد فسمه باسم احمد . فلما سافر قص هذه الواقعة على والدتي ثم أني ولدت في الليلة الرابع عشرة من شهر ربيع الاول سنة ٩٠١ ولما بلغت سن التميز انتقلنا الى بلدة أنقره فشرعنا هناك في قراءة القرآن العظيم وعند ذلك لقبني والدى بعصام الدين وكناني بأبي الخير . اه

ثم انتقل المترجم الى بروسه وسافر والده الى القسطنطينية وسلمه لعلاء الدين الملقب باليتيم . وقرأ عليه بعض كتب الصرف والنحو والمنطق ولما عاد والده الى بروسه اشتغل عنده . وقرأ على محمد التونسي قدراً من صحيح البخارى وأجازه بجميع موسوعاته . ثم أنه صار مدرساً بقسطنطينية سنة ٩٣٣ وتنقل الى عدة مدارس في بلاد الروم يدرس بها الى أن صار قاضياً ببروسة سنة ٩٥٢ . ثم قلد قضاء قسطنطينية واشتغل في اجراء الاحكام الدينية الى أن عرضت له عارضة الرمد فأضرت عيناه وعميت كريمتاه فاستعفى عن المنصب . وكان المترجم بحراً من المعارف والعلوم متسماً من الفضائل سنامها وغاربها مقيداً من المعاني شواردها وغرائبها ـ قيل أن تآليفه تنيف على الثلاثين وكان ينظم الشعر العربي

١ — آداب البحث والمناظرة — منظومة طبعت في مجموع من مهمات الفنون مرارا عديدة

(٠) الشقائق النعمانية ٢ ـ ٢٧٧ العقد المنظوم فى ذكر أفاضل الروم ٢ ـ ١٩٩ الفوائد البهية ص ٧١ بالتعليقات

٢ — رسالة الشفا لادواء الوبا — قال هذه رسالة الشفا لادواء الوبا أمليتها نفعاً لكافة المسلمين فى أمر الاعتقاد وصوناً لعقائد الامة في حق هذه البلية عن طرفى الاقتصاء الخ ـ مط الوهبية ١٢٩٢ ص ١٠٤

٣ — شرح (طاش كبرى زاده) — على رسالته في آداب البحث والمناظرة أستانه . .

٤ — شرح على الفوائد الغيائيه من علمى المعاني والبيان لعضد الدين الايجي (بلاغة) أستانة ١٣١٤ ص ٣٠٨

٥ — الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية — تم تأليفه سنة ٩٦٥ وعدد ما ذكر في عشر طبقات خمسمائة وأحد وعشرون رجلاً مائة وخمسون منها من المشايخ والباقي من العلماء ـ طبع بهامش وفيات الاعيان لابن خلكان (مصر ١٢٩٩ و ١٣١٠)

٦ — مفتاح السعادة ومصباح السيادة — في موضوعات العلوم ـ ذكر فيه المؤلف أنواع العلوم وضروبها وموضوعاتها وما اشتهر من المصنفات في كل فن مع نبذ من تواريخ مصنفها ـ جزء ٢ حيدرآباد الدكن ١٣٢٨

طاشكندي «محمد» (٠)

١ — شرح باب الصرف من ميزان الادب — لعصام الدين الاسفرائينى ـ طبع مع كتاب باب الصرف المذكور مط وادى النيل ١٢٩٠

٢ — عجالة البيان فى شرح الميزان — ويليه متن ميزان الادب لعصام الدين الاسفرائينى استانة ١٢٨٦

الطالقاني المؤيدي

(القاضي) أبو الحسن على بن المفضل المؤيدي الطالقاني

(٠) قال صاحب كشف الظنون : الطاشكندى محمد ولعله هو القادم الى الروم فى سنة . . . . (بياض)

الامثال البغدادية (أو) رسالة الامثال البغدادية

التي تجرى بين العامة جمعها سنة ٤٢١ ونشرها الاستاذ لويس ماسينيون (١) على نسخة آياصوفيا ـ مطر عمسيس ١٩١٣ ص ٤٣

(الشيخ) طه الاسكندري

مدرس العلوم العربية بمدرسه خليل أغا بالقاهرة وخادم مقام سيدنا ابراهيم الخليل

المقاصد الوفية في قواعد علم العربية —

أولها صرف اللهم نحو حمد الله من اعظم النعم الخ. مصر ص ١١٢

(الشيخ) طه بن محمد الدمياطي الشافعي

المصحح بدار الطباعة ببولاق سابقاً
المتوفي سنة ١٣٢٥

كفاية المستكفي من الفن الصرفي —

(نظم) بولاق ١٣١١ ص ٨٤

(الشيخ) طه بن محمد البيقوني * البيقوني

(الشيخ) طه بن مهنا * ابن مهنا

طه (افندي) انور

صراف محكمة الاسكندرية الاهلية سابقاً

مختصر لطيف ومؤلف منيف في القواعد الاربعة الاولية الحسابية — لتلامذه المكاتب الاهلية. وهو موضوع على صورة سؤال وجواب مصر ١٣٠٧ ص ٢٤

(الدكتور) طه حسين

درس التاريخ والفلسفة وآداب اللغة الفرنسية في مدرسة منتلبار (فرنسا) وهو الآن أستاذ الاداب العربية في الجامعة المصرية

١ — ذكرى أبي العلاء — يشتمل على خمس مقالات ١ فى زمن أبي العلاء ومكانه وما كانت عليه العلوم والاداب وقتئذ ٢ ـ في قبيلة أبي العلاء وأسرته وترجمة حياته ٣ في أدب أبي العلاء ٤ في علمه ٥ في فلسفته. اه اختص بنشره عبد الحميد افندي حمدي منشيء جريدة البسفور بالقاهرة ـ مط الواعظ ١٣٣٤ ـ ١٩١٥ ص ٤١٠ (١)

٢ — الواجب — تأليف جول سيمون — ترجمه بمعاونة محمد رمضان ـ جزء ٢ ـ مصر

٣ — ملخص محاضرات (الدكتور طه حسين) —

فى الظاهرة الدينية عند اليونان وتطور الالهة وأثرها في المدنية ـ طبع مع كتاب الهة اليونان لمحمد حسين جبره (مصر ١٣٣٨)

الطاهر بن مسعود «(الشيخ) أبو الصفا»

(١٢٣٤)

قرأ العلوم بجامع الزيتونة بتونس وتولى خليفة الامامة بالجامع المذكور على عهد آخر الائمة البكريين (١٢٢١) ولم يزل على التدريس والامامة والخطبة الى أن أصابه الطاعون سنة ١٢٣٤

المواهب الصمدية لكشف لثام السمرقندية

(بلاغة) وفي آخره ترجمة المؤلف تونس ١٨٩٨ م

(الشيخ) طاهر بن حسين بن طاهر

المسلك القريب لكل سالك منيب —

ومعه دعاء البخارى وطريقة ساداتنا بأعلوي للشيخ احمد دحلان (تصوف) مط حسن الطوخي طبع حجر ١٢٩٦. مط العمومية ١٣١٨ ص ٦٣

---

(١) L. Massignon

(١) قدم هذا الكتاب الى الجامعة المصرية سنة ١٩١٤ ونوقش بين الجمهور فى ٥ مايو من هذه السنة ونال مؤلفه منها شهادة العالمية ولقب دكتور فى الآداب (انظر أيضا تأليف طه حسين فى جامع التصانيف الحديثة)

(الشيخ) طاهر الجزائري * الجزائري (الشيخ) طاهر

الطاهر الحامدى « (الشيخ) احمد »

كان موجوداً سنة ١٣١٢ بالحامدية وهي بلدة بصعيد مصر في مديرية قنا - توفي سنة ١٣١١

١ — الكشف الرباني على المورد الرحماني —

وهو شرح على ارجوزة الشيخ احمد بن شرقاوى الموسومة بالمورد الرحماني - وبالهامش :

٢ — مطية السالك الى مالك الممالك —

في آداب الطريق وما يتعلق بها (تصوف) مط الخيرية ١٣٠٧ ص ١٣٨

طاهر رمزي

رئيس معلمي قسم البرادة بصنائع الكلية بخرطوم

درر الاستفادة في فن البرادة — مط السلفية ١٣٤١ - ١٩٢٣ ص ٤٤

الطائي « مصطفى »

(١١٣٨ - ١١٩٢)

مصطفى بن محمد بن يونس بن أبي عبد الله الطائي الحنفي

١ — توفيق الرحمن بشرح كنز دقائق البيان

وهو شرح على كنز الدقائق لابي البركات النسفي (فقه حنفي) بهامشه الذخائر الاشرفية فى الغاز الحنفية لعبد البر ابن الشحنة - الحسينية ١٢٩١ - مط الشرف ١٢٩٩ الازهرية ١٣٠٧ ص ٢٧٢

٢ — كنز البيان مختصر توفيق الرحمن —

كلاهما للشيخ مصطفى الطائي على متن كنز الدقائق للنسفي أول الشرح الحمد لله الذي فقد في دينه من أراد به السعادة فرغ منه سنة ١١٧٨ - بهامشه الذخائر الاشرفيه لابن الشحنة المتقدم (فقه حنفي) الحسينية ١٢٩١ - مط شرف ١٢٩٩ - مط عبد الرازق ١٣٠٦ - البهية ١٣١٩ ص ١٧٢

الطباخ * محمد راغب الطباخ

الطباطبائي « ابراهيم »

(١٢٤٨ - ١٣١٩) (٠)

من فحول شعراء العراق . ولد في النجف وتوفي فيها نشأ وفيه ميل فطري للاداب فعكف عليها في أبان شبابه ولم تمض مدة حتى اشتهر في شعره بطريقته العربية الصرفية

ديوان الطباطبائي — مط العرفان صيدا ١٣٣٢ ص ٢٨٨

الطباطبائي « علي بن محمد »

الشرح الكبير المسمى برياض المسائل في تحقيق الاحكام بالدلائل — (فقه على مذهب الامامية) - طبع مع المختصر النافع لابي قاسم الحلي جزء ٢ طهران . . .

الطباطبي « حسين بن كمال الدين »

السبع شداد — هو مختصر في الهيئة - دهلي (الهند) ١٣٠٩

طباره « محمد عيسى »

الاساس في الفقه — مط الادبية بيروت ١٣٠٠ ص ١٠٠

الطبراني

(٢٦٠ - ٣٦٠) (٠٠)

أبو القاسم سليمان بن احمد بن أيوب بن مطير اللخمي الطبراني

---

(٠) العراقيات ص ٧٤
(٠٠) ابن خلكان ١ - ١٦٩

ولد بطبرية الشام ورحل الى العراق والحجاز واليمن ومصر والجزيرة وأقام في الرحلة ثلاثاً وثلاثين سنة وسمع الكثير وعدد شيوخه الف شيخ وله المصنفات الممتعة النافعة الغريبة منها المعاجم الثلاثة الكبير والاوسط والصغير وهي أشهر كتبه ـ توفي بأصبهان

المعجم الصغير — (في الحديث) وهي رسالتان ١ — غنية الالمعي لابي الطيب محمد شمس الحق . ٢ — التحفة الرضية للشيخ حسين بن محسن الانصاري دهلي ١٣١١

الطبرسي « ابو علي الفضل »

(٥٤٨) (٠)

(الشيخ) أبو علي الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي المشهدي ـ ويعرف بالطبرسي الكبير صاحب التفسير

قال صاحب رياض العلماء : كان قدس سره رضي الدين أبو نصر حسن بن الفضل صاحب مكارم الاخلاق وسبطه أبو الفضل علي بن الحسن صاحب مشكوة الانوار من اكابر العلماء ـ وقال ابن بابويه في فهرسته شاهدته وقرأت تفقها عليه ـ مات في المشهد المقدس الرضوي ـ وقال الامير مصطفى في رجاله عند ذكره : ثقة فاضل دين عين من اجلاء هذه الطائفة له تصانيف جسنة انتقل من المشهد الرضوي الى سبزوار سنة ٥٢٣ وانتقل بها الى دار الخلود سنة ٥٤٨ هـ

١ — جوامع الجامع — (في التفسير) وهو مختصر كتابيه مجمع البيان والكافي الشافي في التفسير أيضاً العجم ١٣٢١

٢ — مجمع البيان في تفسير القرآن — أوله الحمد لله الذي ارتفعت من مطارح الفكر جلالته أتم تأليفه سنة ٥٣٤ (١) جزء ٢ العجم ١٣١٤ وتحت الطبع بمط العرفان

(٠) روضات الجنات جزء ٣ ص ١٦٣ و ص ٦١٣

(١) وهم صاحب كشف الظنون عند ذكر هذا الكتاب اذ نسبه لابي جعفر محمد بن الحسن بن على الطوسي المتوفى سنة ٥٦١ هـ وتبعه فى هذا الغلط العلامة بروكلمان الالمانى فى تاريخه آداب اللغة العربية (جزء ١ ص ٤٠٥) وصاحب السعادة احمد زكى باشا فى الموسوعات ص ٦٣

بصيدا :

الطبرسي «أبو نصر حسن»

رضى الدين أبو نصر حسن بن الفضل الطبرسي ابن الفضل المتقدم

مكارم الاخلاق — بولاق ١٣٠٠ ـ بهامشه الوسيلة العظمى في شمائل المصطفى حير الورى ـ لابي المكارم زين الدين بير محمد دده ـ مط محمد مصطفى ١٣٠٤ مط العثمانية ١٣١١ ص ١٥٨ ـ مط اليمنية ١٣١١ ص ١٦٦ و١٣١٨ ص ١٦٨ بهامشه ـ كتاب تهذيب الاخلاق وتطهير الاعراق لابن مسكويه: الخيرية ١٣٠٣ ص ٢١٤

الطبرسي « احمد »

(الشيخ) أبو منصور احمد بن علي بن أبي طالب الطبرسي ويعرف بالشيخ الطبرسي الاول

ذكره صاحب روضات الجنات (جزء ١ ص ١٨) قال: عالم فاضل محدث ثقة له كتاب الاحتجاج على أهل اللجاج حسن كثير الفوائد ـ ولم يذكر سنة وفاته

الاحتجاج على أهل اللجاج (في مذهب الشيعة والانتصار لاهل البيت) ـ قال صاحب الروضات المذكور هو كتاب معتبر معروف بين الطائفة مشتمل على كل ما أطلع عليه من احتجاجات النبي والائمة بل كثير من اصحابهم الامجاد مع جملة من الاشقياء والمخالفين وفي خواتيمه أيضاً تدقيقات كثيرة خرجت من الناحية المقدمة الى بعض اكابر الشيعة طهران ١٢٦٨ و ١٣٠٢ ص ٢٥٨

الطبرسي «حسين»

حسين بن محمد تقي النوري الطبرسي

١ — فصل الكتاب فى (اثبات) تحريف كتاب رب الارباب — أوله الحمد لله الذى انزل على عبده كتاباً ثنتاً لما فى الصدور قال هذا كتاب لطيف عملته في

اثبات تحريف القرآن وفضائح أهل الجور والعدوان وسميته «فصل الخطاب في (إثبات) تحريف كتاب رب الارباب» وجعلت له ثلث مقدمات وبابين ـ العجم ١٢٩٨

٢ ـ **كشف الاستار عن خبر الغائب عن الابصار** (المهدي المنتظر) ـ رتبه على مقدمة وفصلين وخاتمة طبع بحر العجم ١٣١٨

الطبري «ابن جرير»

(٢٢٤ ـ ٣١٠) (٠)

أبو جعفر محمد بن جرير بن يزيد بن خالد
الطبري الآملي

علامة وقته وامام عصره وفقيه زمانه . صاحب التفسير الكبير والتاريخ الشهير

قرأ الفقه على داود وأخذ الفقه الشافعي عن الربيع ابن سليمان بمصر وعن الحسن بن محمد الزعفراني ببغداد وأخذ فقه مالك عن يونس بن عبد الاعلى وبنى عبد الحكم محمد وعبد الرحمن وسعد وابن أخي وهب وأخذ فقه أهل العراق عن أبي مقاتل بالري وأدرك الاسانيد العالية بمصر والشام والعراق والكوفة والبصرة والري. (الفهرست)

قال الخطيب : كان ابن جرير يحكم بقوله ويرجع الى رأيه لمعرفته وفضله . جمع من العلوم مالم يشاركه فيه أحد من أهل عصره . فكان حافظاً لكتاب الله بصيراً بالمعاني فقيهاً في أحكام القرآن . عالماً بالسنن وطرقها صحيحها وسقيمها وناسخها ومنسوخها . . .

وذكر أبو محمد الفرغاني أن قوماً من تلامذة محمد بن جرير حسبوا لابي جعفر منذ بلغ الحلم الى أن مات ثم قسموا على تلك المدة أوراق مصنفاته فصار لكل يوم أربع عشرة ورقة

كانت ولادته بآمل طبرستان وتوفي ببغداد . رثاه خلق كثير من أهل الدين والادب من ذلك قول ابن دريد :

ان المنية لم تتلف به رجلاً
بل أتلفت علماً للدين منصوبا
كان الزمان به تصفو مشاربه
والآن أصبح بالتكدير مقطوبا

١ ـ **تاريخ الامم والملوك** ـ المشهور بتاريخ الطبري ـ ويعرف بأخبار الرسل والملوك . قال صاحب الفهرست : آخر ما أملى منه الى سنة ٣٠٢ ـ طبع في ليدن سنة ١٨٧٦ الى سنة ١٩٠١ في ١٣ جزء باعتناء الاستاذ دى غويه وغيره من المستشرقين وله مقدمة باللغة اللاتينية وفهارس بالعربية وتعليقات بجزئين ويتلو هذه الاجزاء كتاب صلة تاريخ الطبري لعريب بن سعد الكاتب بجزء واحد طبع سنة ١٨٩٧ م (أنظر عريب القرطبي ابن سعد الكاتب) وطبع تاريخ الامم والملوك باعتناء يوسف بك محمد الحنفي ومحمد افندى عبداللطيف بأحد عشر جزء ويليه صلة تاريخ الطبري لعريب بن سعد القرطبي وهو الجزء الثانى عشر ص ٩٦ وهو يحوي تواريخ سنة ٢٩٢ الى ٣٢٠ ثم الجزء الثالث عشر وهو المنتخب من ذيل المذيل من تاريخ الصحابة والتابعين لابن جرير الطبرى ص ١٢٢ ـ كان الفراغ من طبع هذا التاريخ بمط الحسينية سنة ١٣٣٦ ـ وطبع قسم من هذا التاريخ معنونا : « تاريخ الملوك واعمارهم ومواليد الرسل وأبنائهم والكائن الذى كان في زمن كل واحد منهم ـ وهي الاجزاء الاول والثاني والثالث والخامس من التاريخ ومعها مقدمة وترجمة باللغة اللاتينية للدكتور كوز غارتن (١) ـ غريفسوالد ٥٣ / ١٨٣١

٢ ـ **اختلاف الفقهاء** ـ أوله كتاب الدية وينتهي الى آخر كتاب الكفالة (فقه حنفي)

كتب عنوان هذا الكتاب : « هذا ما تحتوي عليه نسخة المكتبة الخديوية من كتاب اختلاف الفقهاء » طبع بمطبعتي الموسوعات والترقى مصر ١٣٢٠ ص ٢٤ و ١٦١ ـ وطبع على نفقة مصححه الدكتوز فريدريك كرن الالمانى البرلينى . .

---

(٠) الفهرست ٢٣٤ . ابن الاثير ٨ ـ ٤٥ ابن خلكان ١ ـ ٥٧٧ . طبقات السبكي ٢ ـ ١٣٥ . معجم الادباء ٦ ـ ٤٢٣ روضات الجنات ٤ ـ ١٦٣ . مفتاح السعادة ١ ـ ٤١٧

(١) Joannes Ludovica Kosegarten

٣ — الاعتقاد — (الجزء في الاعتقاد) الهند ١٣١١

٤ — جامع البيان في تفسير القرآن — ويعرف بتفسير الامام الطبري — وهو أجل التفاسير وأعظمها فانه يتعرض لتوجيه الاقوال وترجيح بعضها على بعض والاعراب والاستنباط فهو يفوق بذلك تفسير الاقدمين : (عن الجلال السيوطي) — بهامشه التفسير المسمى غرائب القرآن ورغائب الفرقان للامام القمي النيسابوري جز٣٠ الميمنية ١٩٠٠

وطبع على نفقة الخشاب صاحب المكتبة المشهورة بالمط الاميرية ببولاق سنة ١٣٢٢ الى ١٣٣٠ بثلاثين جزء بعد تصحيح النسخة علي الاصول الموجودة في خزانة دار الكتب المصرية

الطبري «عبد القادر»

(٩٧٦ — ١٠٣٣) (٠)

عبد القادر بن محمد الحسيني الطبرى المكي الشافعي امام أئمة الحجاز — ولد ونشأ بمكة وترعرع في حجر أبويه وأكمل حفظ القرآن وهو ابن اثنتى عشرة سنة وحفظ عدة متون منها الاربعين النووية في الحديث والاشارات عليها والعقائد النسفية والفية ابن مالك في النحو وثلث المنهج لشيخ الاسلام زكريا وعرض جملتها على عدة مشايخ فى سنة ٩٩١ وأجازوه بمحفوظاته وشرع في هذا العام في الاشتغال ثم صنف وأجاد كتباً عديدة منها مقامة سماها «درة الاصداف السنية في ذروة الاوصاف الحنفية» وكتاب عيون المسائل وشرح على الدريدية وغير ذلك — توفي بمكة

عيون المسائل من أعيان الرسائل — وفيه من الفنون ثلاثون فنا أولها علم القوافي وآخرهم علم التقويم — التزم ترتيبه وطبعه محمد عمر الحسامي البيروتى مط السلام ١٣١٦ ص٢٥٢

(٠) خلاصة الاثر ٢ — ٤٥٧

الطبري «محب الدين»

(٦١٤ — ٦٩٤) (٠)

محب الدين أبو العباس احمد بن عبد الله بن محمد ابن أبي بكر بن ابراهيم الطبري المكي — شيخ الحرم وحافظ الحجاز

قال صاحب ديوان الاسلام : له مؤلفات منها الاحكام في الحديث وشرح التنبيه والمناسك اه. تفقه بقوص على الشيخ مجد الدين القشيري . استدعاه المظفر صاحب اليمن ليسمع عليه الحديث . فتوجه اليه من مكة وأقام عنده مدة. كانت وفاته بمكة ودفن بالمعلاة

رأيت لهذا المترجم مخطوطاً نفيساً موسوماً بخلاصة السير في بيان بعض أحوال سيد البشر — قال انه جمعه من اثنى عشر مؤلفاً لم يذكره السبكي ولاالاسدي في ترجمته

الرياض النضرة في مناقب الاصحاب العشرة — جزء ٢ الحسينية ١٣٢٧

الطبيب النفيس ☆ نفيس بن عوض

الطحاوي

(٢٣٩ — ٣٢١) (٠٠)

(الامام) أبو جعفر احمد بن محمد بن سلامة بن سلمة بن عبد الملك بن مسلمة بن سليمان الازدى الطحاوي الحنفى

الطحاوي نسبة الى طحا قرية بصعيد مصر — وقال السيوطى فى لب اللباب انه ليس من طحا بل من طحطوحة قرية بقرب طحا . برع في الفقه والحديث واليه انتهت رئاسة الحنفية بمصر . قرأ على المزني الشافعي وهو خاله وكان الطحاوي ينظر في كتب أبي حنيفة . فقال له المزني والله لايجىء منك شيء . فغضب وانتقل من عنده وتفقه

(٠) طبقات السبكى ٥ — ٨ طبقات الاسدى ٥٩
(٠٠) ابن خلكان ١ — ٢٣ ابن قطلوبغا ٦. حسن المحاضرة ١ — ١٦٣ الفوائد البهية ٣١

في مذهب أبي حنيفه وصار اماماً (ملخصاً عن الفوائد البهية)
قال ابن عساكر : خرج الى الشام سنة ٢٦٨ فلقي القاضي ابا حازم قاضي دمشق وأخذ عنه الفقه

١ — عقيدة (الطحاوي) — ويليها شرحها لعمر بن اسحق الحنفي الهندي المتوفي سنة ٧٧٢ـ قازان ١٣١١ [١]

٢ — مشكل الاثار — (في الحديث) جزء ٤ حيدر آباد الدكن ١٣٣٣

٣ — شرح معاني الاثار — [٢] (حديث) قال في أوله : سألني بعض اصحابنا من أهل العلم ان اضع له كتابا اذكر فيه الاثار المأثورة عن رسول الله (صلعم) التي يتوهم أهل الالحاد والضعفة أن بعضها ينقض بعضاً لقلة علمهم بناسخها ومنسوخها . وجعل أبواباً فذكر في كل منها ما فيه من الناسخ والمنسوخ وتأويل العلماء وأقامة الحجة على الصحيح (كشف الظنون) جزء ٢ لكنو ١٣٠٠ / ٢ ص ٤٤٤ و ٤٣٦

الطحطاوي أو الطهطاوي «احمد»

(١٢٣١) [٠]

(الشيخ) احمد بن محمد بن إسمعيل الطحطاوي الحنفي
ولد بطهطا بلدة بالقرب من أسيوط بصعيد مصر وحضر الى القاهرة في سنة ١١٨١ فدخل الازهر ولازم الحضور في الفقه على الشيخ احمد الحماقي والمقدسي والحريري والشيخ مصطفى الطائي والشيخ عبد الرحمن العريشي حضر عليه من أول الدر المختار الى كتاب البيوع وتمم حضوره على والد عبد الرحمن الجبرتي مع الجماعة لتوجه الشيخ عبد الرحمن لدار السلطنة

قال الشيخ علي عبد الرحمن الجبرتي قرأت مع المترجم الوالد متن نور الايضاح وكنت معه في غالب الاوقات اما في الجامع اما في المنزل للطافة طبعه وكان يعيد معي

(١) في كشف الظنون جزء ٤ ص ٢١٩ : عقائد الطحاوي أو بيان السنة والجماعة للامام احمد بن جعفر الحنفي المتوفي سنة ٣٤١
(٢) في فهرس دار الكتب المصرية كتب اسم هذا الكتاب : معاني الآثار . مع أن طبعة الهند وتمته بشرح معاني الآثار
(٠) الجبرتي ٤ — ٢٦

ويفهمني مايصعب علي فهمه . . . ثم انتقل الي المدرسة العينية ولما مات الشيخ ابراهيم الحريري تعين المترجم لمشيخة الحنفية

١ — حاشية على مراقي الفلاح شرح نور الايضاح
أول الحاشية الحمد لله الذى ايد الشريعة بنورانها وسطع بهم منارها الخ بهامشها الشرح المذكور (فقه حنفى) بولاق ١٢٦٩ و ١٢٧٩ ص ٧٣٦ و ١٢٩٠ و ١٣١٨ ص ٣٠٨ ـ مط عبد الرازق ١٣٠٤ استانة ١٣٢٧/٩ ص ٤٠٨ ـ وطبعت بهامش مراقي الفلاح للشرنبلاوي

٢ — حاشية على الدر المختار شرح تنوير الابصار
جمع فيها المواد التي على الكتاب وضم اليها زيادات (فقه حنفي) جزء ٤ بولاق ١٢٥٤ ـ وجزء ٣ بولاق ١٢٦٩ و ١٢٨٣ جزء ٤

الطحاوي «احمد عبد الرحيم»

(١٢٣٣ ـ ١٣٠٢)

نهاية المقصد والتوسل لفهم قولة الدور والتسلسل — وهو شرح لهذه المسألة من حاشية الامير على شرح عبد السلام على الجوهرة لوالده ابراهيم اللقاني ـ بولاق ١٣٠٣

الطحطاوي «محمد»

(الشيخ) محمد اسماعيل الانصاري الطحطاوى

من أبناء القرن الثالث عشر

نظم اللالي الغرر في سلك العقود والدرر — (توحيد) وهو شرح على منظومة لجده في العقائد فرغ من الشرح المذكور سنة ١٢٦٩ ـ المط الشرفية ١٢٩٩

الطرائفي

(الشيخ) عبد الكريم بن ضرغام المعروف بالطرائفى

من أدباء النصف الثاني من القرن التاسع للهجرة ورأيت اسمه بكتاب مخطوط قديم : (القاضي الفاضل) جمال الدين بن عبد الكريم بن ضرغام الطرائفي

أبكار الافكار في مدح النبي المختار — أولها الحمد لله الذي ميز الانسان بالقلب واللسان قال : اني قدحت زند فكري ونظمت على كل حرف من حروف المعجم عشرين بيتاً عشرة غزلاً وعشرة مدحاً وأرجتها بصفات النبي (صلعم) . فلما نظرت الى جواهرها الفت لها أسماطا (أي تخميساً) وأول الاصل :

أحبة قلبي عللوني بنظرة

فدائي جفاكم والوصال دوائي

وأول التخميس : أذوب اشتياقاً والفؤاد بحسرة ـ طبع الاصل فقط في المجموعة النبهانية في المدائح النبوية ليوسف النبهاني ـ وفي ديوان الامامين الوتري والطرائفي جمع عبد الباسط الانسي (بيروت ١٣١٧) ثم طبعت في كتاب موسوم « بديوان نفح الطيب من مدح الشفيع الحبيب» مذيل بمدحة التحفة المحمدية نظم محمد رشيد بن عبداللطيف الرافعي الفاروقي الطرابلسي ـ وبهامشه تعطير الوجود لمدح صاحب المقام المحمود لعبد القادر الحسيني الادهمي ـ طرابلس شام ١٣١٠ ص ٣٦ . وأما التخميس فلم يطبع ويوجد منه نسخ خطية في دار الكتب المصرية وفي الخزانة التيمورية

الطرابلسي «برهان الدين»

(٨٤٣) (٠)

برهان الدين ابراهيم بن أبي بكر بن الشيخ علي الطرابلسي الحنفي نزيل القاهرة

الاسعاف لاحكام الاوقاف — (فقه حنفى) مختصر جمع فيه وقفى الهلال والخصاف ـ بولاق ١٢٩٢

الطرابلسي «عبد الغني» ✡ عبد الغنى الفاروقى

(٠) ابن قطلوبغا رقم ٨٢ . في كشف الظنون وفي فهرس المكتبخانة الخديوية تاريخ وفاته ٩٢٢

الطرابلسى «علي»

(٨٤٤) (٠)

علاء الدين أبو الحسن علي بن خليل الطرابلسي الحنفى قاضي القدس الشريف

معين الحكام فيما يتردد بين الخصمين من الاحكام — (فقه حنفى) رتبه على ثلاثة أقسام كلها في علم القضاء ١ مقدمات هذا العلم الذي تبتنى عليه الاحكام ٢ فيما يفصل به الاقضية من البينات ٣ في أحكام السياسة الشرعية ـ بولاق ١٣٠٠ ص ٢٠٧ ـ الميمنية ١٣١٠ ص ٢٤٥ وبهامشه لسان الحكام في معرفة الاحكام لابي الوليد بن الشحنة

الطرابلسي «محمد» ✡ الحسيني الطرابلسي

الطرابلسي «مصطفى بن محمد»

ديوان — مط العثمانية ١٣١٠ ص ٤٨

الطرابلسي المغربي ✡ ابن ذكرى

طرابيشي «(الشيخ) محمد»

تبصرة الاخوان فى بيان اضرار التبغ المشهور بالدخان — مصر . . .

طراد « أسعد بن ابراهيم »

(١٨٣٥ — ١٨٩١) (٠٠)

ولد في بيروت وتفقه في المدرسة الاميركية وأكثر التردد الى الشيخ ناصيف اليازجي ونظم قصائد عديدة تحدى فيها شعر الشيخ من السهولة والمتانة وفي سنة ١٨٧٢ جاء القطر المصري وتعاطى التجارة في الاسكندرية وزفتى والمنصورة الى أن توفاه الله . له شعر كثير قد

(٠) كشف الظنون طبع أوروبا ٥ — ٦٤٣

(٠٠) تراجم مشاهير الشرق ٢ — ٣١١

جمع معظمه في ديوان بعد وفاته بهمة بعض أنسبائه وله مقالات أدبية نشرت في مجلة الجنان للمعلم بطرس البستاني

ديوان — جمعه مع ابن أخيه فضل الله طراد وعني بنشره وترتيبه نجيب ابراهيم طراد وفيه نحو ٥٠٠ بيت بيروت . . . وطبع نبذة من ديوان (أسعد طراد) بالاسكندريه ١٨٩٩ م

طراد « نجيب ابراهيم »

(١٨٥٩ — ١٩١١ م) (٠)

نجيب بن ابراهيم بن متري طراد

أسرة طراد قديمة العهد في بيروت غنية بالمال والرجال ولد نجيب بيروت وأخذ مبادىء اللغة العربية في مدرسة القديس جاورجيوس للروم الارثذكس ثم دخل مدرسة الامركان في بيروت . ثم غادر المدارس الى التجارة فلم ينجح بها فعاد الى العلم وأنصب على الدرس والمطالعة ودعي الى حمص فعلم في احدى مدارسها . ثم دعاه زعيم البابيين عباس بن بهاء الله لتعليم أولاده وسافر بعد حين الى الاسكندرية حيث حرر في جريدة الاهرام وتعين كاتباً في ادارة السكة الحديد بمصر ثم توظف بوزارة الحربية . وقد حضر الحوادث العرابية وتعين ترجماناً لعرابي باشا في محاكمته بعد الفتنة المشهورة . ثم أنشأ جريدة الرقيب سنة ١٨٩٨ وتركها بعد مدة وعاد الى بيروت واستقر فيها الى أن وافاه الاجل

١ — تاريخ الدولة المكدونية والممالك التي انفصلت عنها مط اللبنانية بيروت ١٨٨٦ ص ١٧٢

٢ — تاريخ الرومانيين — مط اللبنانية بيروت ١٨٨٦ ص ٢٣٢

طرازى « الويكنت فيليب »

(الويكنت) فيليب بن نصر الله بن أنطون بن نصر الله ابن الياس بن بطرس دي طرازي

المولود بيروت سنة ١٨٦٥ — من اسرة الكونت دي طرازي المشهورة في بيروت واحد النجباء السوريين (١) نال أحد عشر وساماً من السلاطين ورؤساء الحكومات والمجامع العلمية وله الفضل في تأسيس المكتبة العمومية في بيروت

١ — تاريخ الصحافة العربية — يحتوي على أخبار كل جريده ومجلة عربية ظهرت في العالم شرقا وغرباً مع رسوم اصحابهم ومشاهيرهم جزء٢ بيروت ١٩١٣ ص١٦٠ و ٤٣٦

٢ — السلاسل التاريخية في اساقفة الابرشيات السريانية — وفيه رسوم — المط الادبية بيروت ١٩١٠ ص ٤٨٢

٣ — القلادة النفيسة في فقيد العلم والكنيسة — وهو سيرة حياة المطران اقليميس يوسف داود السرياني وفيه مراثي الفقيد في عشرين لغة — بيروت ١٨٩١ ص٢٠٣

٤ — مجموع البرآات البابوية في تثبيت البطاركة السريانية — أقدمها سنة ١٧٨٣ الى الزمن الحاضر عربي ولاتيني — طبع بيروت

٥ — نبذة مختصرة في الصحف العربية المصورة — مط اليسوعيين بيروت ١٩١٣

والمترجم تأليف ما زالت مخطوطة في التاريخ والادب والشعر

الطرسوسي

محمد بن احمد بن محمد الطرسوسي

١ — تقريرات على كتاب المرآة — (في أصول الفقه الحنفي) أستانة ١٣٠٤ وتكرر طبعه

٢ — حاشية (الطرسوسي) — على مرقاة الوصول لملا خسرو — استانة ١٣٠٩

(٠) تاريخ الصحافة العربية ٢ — ١٩٤

(١) أنظر تاريخ أسرة دي طرازى في السلاسل التاريخية

الطرطوشي

(٤٥١ — ٥٢٠) (٠)

أبو بكر محمد بن الوليد بن محمد بن خلف بن سليمان
ابن ايوب الفهري الاندلسي المالكي الطرطوشى
المعروف بابن أبي زندقة

كان زاهداً عابداً متورعاً متقللاً من الدنيا قوالاً للحق صحب بسرقسطه القاضي أبا الوليد وأخذ عنه مسائل في الحساب والفرائض وقرأ الادب على أبي محمد بن حزم بمدينة اشبيلية . ثم رحل الى المشرق سنة ٤٧٦ ودخل بغداد والبصره فتفقه هناك عند أبي بكر الشاشي وأبي محمد الجرجاني وسمع بالبصرة عن أبي على التسترى . وسكن الشام مدة وحج بها وكان راضياً باليسير . توفي بالاسكندرية وشهرته تغني عن الاطناب فيه . وحكي أنه كتب في سراج في ملوك الذي أهداه لولي الامر بمصر :

الناس يهدون على قدرهم
لكنني أهدي على قدري
يهدون ما يغني وأهدى الذي
يبقى على الايام والدهر

سراج الملوك — (مواعظ) جمعه من سير الانبياء وآثار الاولياء ومواعظ العلماء وحكم الحكماء ونوادر الخلفاء ورتبه ترتيباً انيقاً . فما سمع به ملك الا استكتبه ولا وزيراً الا استصحبه . وذكر فيه الامير أبا عبد الله محمد الاموي وأبوابه أربعة وستون باباً (عن كشف الظنون) ـ بولاق ١٢٨٩ ص ٢٠٩ ـ مط الوطنية اسكندرية ١٢٩٩ ص ٣٥٧ ـ بهامشه التبر المسبوك في نصيحة الملوك للغزالي ـ الخيرية ١٣٠٦ و ١٣١٩ ص ١٨٠ ـ وطبع بهامش مقدمة ابن خلدون

طرفة بن العبد

(٥٥٠) م (٠٠)

(٠) معجم الادباء لياقوت ٣ ـ ٥٢٩ ابن خلكان ١ ـ ٦٠٦ نفح الطيب ١ ـ ٣٦٨ حسن المحاضرة ١ ـ ٢١٨ الديباج ٢٧٦

(٠٠) الاغانى ١١ ـ ١٠٤ و ١٠٥ . حياة الحيوان للدميرى ٢ ـ ٢٠٩ الجمهرة ٨٣ خزانة الادب ١ـ ٤١٤ الشعر والشعراء ٨٨

هو ابن عمر طرفة بن عمر بن بكر وائل بن ربيعة ابن اخت جرير بن عبد المسيح المعروف بالمتلمس شاعر جاهلي . نبغ في الشعر من حداثته حتى صار يعد من الطبقة الاولى وتوفي وله من العمر ست وعشرون سنة ـ كان في صباه عاكفاً على الملاهي يعاقر الخمر وينفق ماله عليها

١ — ديوان (طرفة بن العبد البكري) — طبع في غريفسوالد ١٨٦٩ م ـ برلين ١٨٩٥ مع شرح الاعلم الشنتمري ـ شالون ١٩٠٠ بعناية الاستاذ سلكسون [١] ومعه ترجمة فرنسية وطبع في قازان ١٩٠٩ ص ٨٠ مرتباً على رواية ابن السكيت بشرح احمد بن الامين الشنقيطى

٢ — معلقة (طرفة بن العبد) — أنظر شعراء العرب

٣ — قصيدة (طرفة بن العبد) — المعلقة شرحها الزوزني ـ بون ١٨٢٩ [٢]

الطرنباطي

ابو عبد الله محمد بن مسعود الطرنباطي العثماني
(من ابناء القرن الثالث عشر هـ)

ارشاد المتسالك الى فهم الفية ابن مالك — أتمها سنة ١٢٠٦ طبع فاس ١٣٠٥ ص ٥٣٥ و ١٣١٥ ص ٥٣٦

طربح النجفي أو الطرائفي ☼ النجفي «فخر الدين»

طعمه «الياس عبد الله»

المولود في قرية الحمراء بلبنان

الغربيات — ديوان جمع فيه القصائد التي قالها وهو في سن الواحدة والعشرين ـ سان باولو (البرازيل) ١٩١٥ ص ١٨١

(١) M. Selighson

(٢) Torafæ Moallaca cum Zuzenii Scholiis, Par Joannes Wullers. Bonæ ad Rhenumsii 1892

الطغرائي

(٥١٤) (٠)

فخر الكتاب أبو اسماعيل الحسين بن علي بن محمد بن عبد الصمد. الملقب مؤيد الدين الاصبهاني المنشىء المعروف بالطغرائي

وزير السلطان مسعود بن محمد السلجوقي بالموصل كان غزير الفضل لطيف الطبع : فاق أهل عصره بصنعة النثر والنظم ـ ذكره السمعاني وأثنى عليه واورد قطعة من شعره في صفة الشمعة وذكر انه قتل في سنة ٥١٥ وللطغرائي ديوان شعر جيد ومن محاسن شعره قصيدته المعروفة بلامية العجم وكان عملها ببغداد في سنة ٥٠٥ يصف حاله ويشكو زمانه وأولها :

أصالة الراي صانتني عن الخطل
وحلية الفضل زانتني لدي العطل

وذكره أبو البركات ابن المستوفي في تاريخ اربل وقال انه ولي الوزارة بمدينة اربل مدة

١ — ديوان (الطغرائي صاحب لامية العجم) —
وفيه اللامية مط الجوائب استانة ١٣٠٠ ص ١٤٣

٢ — لامية العجم — وهي مشهورة اعتنى بها الادباء
طبعت باعتناء الاستاذ بوكوك في اكسفورد سنة ١٦٦١ وباعتناء الاستاذ رايسكي فى فرانكفورت ١٧٦٩ وفي درسدن ١٧٥٦ ـ الاستانة ١٣٠٠ وفي مجموع من مهمات المتون مصر ١٨٦٨ و ١٨٧٨ ـ وطبعت مع لامية العرب للشنفرى باعتناء الاستاذ فراين في قازان ١٨١٤ م — وطبعت مع شرحها ليونس المالكي في كتابه الكنز المدفون والفلك المشحون

طغرلبك * ابن طغرلبك

طلعت افندي * يورغا كي افندي

طلعت بك حرب « محمد »

مدير قلم قضايا الدائرة السنية سابقاً وأحد أعضاء الجمعية الجغرافية الخديوية ومؤسس البانق الاهلي المصرى ومديره حالا

١ — البراهين البينات على وجوب تعليم البنات —
مط النيل ١٣٠٩

٢ — تاريخ دول العرب والاسلام — الجزء الاول (لم يطبع غيره) بولاق ١٣١٥ ص ٣٢٢ ـ مصر ١٩٠٥ ١٣٢٢ ص ٣٧٠

٣ — تربية المرأة والحجاب — بحث فيه مسألة تحرير المرأة التى أظهرها قاسم بك امين فوافقه في مبدأ وجوب تربية المرأة وخالفه في تحرير المرأة ورفع الحجاب وغير ذلك مط الترقي ١٣١٧ ص ١٤٠

٤ — علاج مصر الاقتصادي ومشروع بنك المصريين
أو بنك الامة ـ مط الجريدة ١٣١١ ص ١٨٨

٥ — فصل الخطاب في المرأة والحجاب —
وهو رد على المرأة الجديدة لقاسم بك أمين ـ مط الترقي ١٣١٩ ص ٥٣

٦ — كلمة حق على الاسلام والدولة العلية —
مصر . . . .

طلعت « محمد » * محمد طلعت

طلعت « محمود افندي » * محمود طلعت

طموم « مصطفى » * مصطفى طموم

الطندتاعي * ابو النجا

الطندتائي

(الشيخ) علي بن محمد بن سالم الازهري الطندتائي
سلسلة سلسلية وحياض رحيقية ونفائس.

(٠) ابن خلكان ١ ـ ٢٠٠ روضات الجنات ٢٤٨ الكامل لابن الاثير ٩ ـ ١٩٩ . معجم الادباء ٤ ـ ٥١

مسكية في نظم الطريقة العروسية — (تصوف)
مط شرف ١٣٠٤ ص ١٤

الطنظاري «أبو النقيب»

١ — اصباح المصباح — وهي تعليقات على شرح التفتازاني قازان ١٩٠٢ ص ١١٨

٢ — مختصر الحاوي (توحيد) قازان ١٨٩٩ ص ٢٠٨

٣ — مصباح الحواشي — وهي حاشية على شرح الدواني على العقائد العضدية للايجي ـ قازان ١٨٩٩ ص ٢٢٠

٤ — ميزان الحواشي على شرح التهذيب — للجلال الدواني ـ قازان ١٩٠٢ ص ١٠٠ (١)

(الشيخ) طنطاوي جوهري

من الكتاب والشعراء المجيدين في هذا العصر ومن أساتذة مدرسة دار العلوم بالقاهرة المولود سنة ١٢٨٧هـ

١ — الارواح — جمعها من كتب الاوائل والاواخر مط السعادة (دون تاريخ)

٢ — أصل العالم — وهي مباحث فلسفية في الجغرافية الطبيعية ـ مط الفنون الجميلة بالاسكندرية (دون تاريخ)

٣ — اين الانسان — مط المعارف ١٩١٣ ص ٢٧٢

٤ — التاج المرصع بجواهر القرآن والعلوم — مط التقدم ١٣٢٤ ص ١٩١ ـ الطبعة الاولى بمط المؤيد ص ١٤٠

٥ — جمال العالم — الطبعة الثانية مصر ١٣٢٩

٦ — جواهر التقوى — مصر ١٣٢٢

٧ — جواهر العلوم — النظر في الكون بهجة الحكماء وعبادة الاذكياء ـ مط الترقي ١٣١٩ ص ٢٥٥ مط هندية ١٣٢٢ ـ ١٩١٣ ص ٢٣٨

٨ — الحكمة والحكماء — خطبة ألقاها في نادي المدارس العليا اهداها لجمعية المؤاساة الاسلامية لمساعدة الفقراء مط التقدم ص ٦٤

٩ — رسائل — تتضمن المقالات الآتية (١) الحكمة والحكماء (٢) ماالمقصود من هذا العالم (٣) وجهة العالم واحدة وهي النظام العام (٤) قطع شعرية معربة عن الانكليزية (٥) قصائد شعرية ـ مط جرجي غرزوزي اسكندرية ١٩١٥ ص ١١٣

١٠ — الزهرة — في نظام العالم والامم ـ مصر ١٣٢٢ ص ٦٠

١١ — السر العجيب في حكمة تعداد أزواج النبي مط الجمالية ١٣٣٣

١٢ — سوانح الجوهري — مصر

١٣ — الفرائد الجوهرية في الطرف النحوية — مط الاسلام ١٣١٦ ض ١٤٣

١٤ — مذكرات في اديات اللغة العربية — مط الشعب ١٣٢٨ ص ١٢١

١٥ — ميزان الجواهر في عجائب هذا الكون الباهر مط المتوسط ١٣١٨ ص ٢٧١

١٦ — نظام العالم والامم أو الحكمة الاسلامية العليا قدمه المؤلف هدية لمدرسة ساكنة الجنان والدة المرحوم عباس باشا الاول ـ مط مدرسة والدةعباس ٤ / ١٣٢٣ جزء ٢

١٧ — النظام والاسلام — مط الجمهورية ١٣٢١ ص ٢٣٢ ـ مط هندية ١٣٣١

١٨ — نهضة الامة وحياتها — مصر

(١) وجدت أسماء هذه الكتب الاربعة لابي النقيب الطنظارى في فهرست رودلف هويت فى هال عن سنة ١٩٠٥ م ص ١٢٨

الطنطاوي «مرسي شاكر»

١ ــ محاورة الاعمى والمبصر ــ مصر . . .

٢ ــ نفحات الربيع ــ ديوان ضمنه جملة قصائد خيالية وأهداه الى محمد أمين بك واصف مدير القليوبية جزء أول مط الروايات الجديدة ١٩١١ ص ٨٠

الطنطراني

(٤٨٥)

معين الدين أبو نصر احمد بن عبد الرازق الطنطراني كان أستاذ المدرسة النظامية ببغداد واشتهر بقصيدته التي مدح بها نظام الملك وزير السلطانين السلجوقيين الب ارسلان وملك شاه : وهي : «القصيدة الطنطرانية» أولها :

ياخليَّ البال قد بلبلت بالبلبال بال
بالندى زلزلتني والعقل في الزلزال زال

وهي قصيدة ترصيعية مجنسة لم يحنس على منوالها (وقد نسبت غلطا للرشيد الوطواط) . طبعت في كتاب شرح المعلقات السبع للزوزني (مصر ١٣٠٤) وفي بيروت في مجلة الشراكة الشهرية ليوسف شلفون سنة ١٨٦٦ م معها ترجمة فرنسية للبارون سلوستر دي ساسي في منتخباته المطبوعة في باريس سنة ١٨٠٦ و ١٨٢٦ (وهو كتاب الانيس المفيد للطالب المستفيد) ـ وطبع لها شرح سمي الفرائد الجمانية لمحمد بن الحاج العرابي (بمصر ١٩٠١ م)

الطهطاوي «احمد رافع»

(المولود سنة ١٢٧٥) (٠)

الموجود سنة ١٣٤٤

احمد رافع بن محمد بن عبد العزيز رافع الحسيني القاسمي الحنفي الطهطاوي

من أسرة ذات مجد أصيل وشرف أثيل. ولد بمدينة طهطا بمديرية جرجا (مصر) ونشأ بها . وقدم الى الجامع الازهر سنة ١٢٨٧ ومكث به اثنتي عشرة سنة أخذ به العلوم عن أكابر العلماء كالاساتذة محمد عليش ومحمد الخضري وشمس الدين الانبابي وغيرهم

١ ــ بلوغ السؤل بتفسير لقد جاءكم رسول ــ أو حمد الاوبة بخاتمة التوبة وهو مختصر في تفسير هذه الآية . أوله الحمد لله الذي أرسل رسوله من نفس بيوت العرب الخ فرغ من تأليفه سنة ١٣٠٥ ـ مصر ١٣٠٥ ص ٢١

٢ ــ الثغر الباسم في مناقب سيدي أبي القاسم ــ ذكر فيه مناقب جده جلال الدين أبي القاسم الطهطاوي مط الرغائب ١٣٣٩ ص ٩١

٣ ــ رفع الغواشي عن معضلات المطول والحواشي الجزء الاول مصر ١٣٣٣

٤ ــ القول الايجابي في ترجمة العلامة شمس الدين محمد الانبابي ــ مط شرف ١٣١٤ ص ١٠٣

٥ ــ كمال العناية بتوجيه ما في ليس كمثله شيء من الكناية ــ (بلاغة) وهي رسالة جامعة لكثير من المسائل البيانية والفلسفية والكلامية (توحيد) ـ مط محمد مصطفى ١٣١٣ ص ٨٠

الطهطاوي «احمد بن عبد الرحيم»

☆ احمد بن عبد الرحيم

الطهطاوي «احمد بن محمد»

الشيخ احمد بن محمد بن اسماعيل الطهطاوي الحنفي

١ ــ حاشية (الطهطاوي) على الدر المختار شرح تنوير الابصار ــ (فقه حنفي) ـ جزء ٤ بولاق ١٢٨٢

٢ ــ حاشية (الطهطاوي) على مراقي الفلاح شرح نور الايضاح ــ كلاهما لحسن الشرنبلالي (فقه حنفي) بولاق ١٢٩٠

(٠) تاريخ عظماء المصريين ص ١٤٠

الطهطاوي «احمد افندي عبيد»

الروض الازهر في تاريخ بطرس الاكبر —

ايمبراطور الموسكو ـ معرّب ـ بولاق ١٢٦٦ ص ٣٤٨

الطهطاوي «رفاعه بك» * رفاعه بك

الطهطاوي «(الشيخ) سعيد عبد الله»

أحد علماء الجامع الازهر ومدرس الرياضة والجغرافية بهذا المعهد

الخلاصة السنية في الجغرافية الازهرية —

(مقرر السنة الثالثة) مطشركة اترغانب ١٣٢٩ـ١٩١١ ص ١٠٧

الطهطاوي «عبد الرحيم عنبر»

هداية الباري الى ترتيب أحاديث البخاري —

وهو ترتيب التجريد الصريح لاحاديث الجامع الصحيح المعروف بمختصر الزبيدي لصحيح البخاري (مشكولاً بالشكل الكامل) مصر ١٣٣٠ جزء ٢

الطهطاوي «محمد»

(الشيخ) محمد بن رفاعه بن عنبر الطهطاوي

جامع البحار وروضة العقول والانظار —

في علمي العروض والقوافي ـ ويليه رسالتان في المنطق والبيان . الاولى موسومة بمفتاح علم المنطق والثانية بنهاية الايجاز في التشبيه والكناية والايجاز للمؤلف ـ مط العلمية ١٣١٨ ص ٤٨

الطهطاوي «محمد اسماعيل» * محمد اسماعيل

طهمان بن عمرو الكلابي

ديوان شعر — طبع فى ليدن ١٨٥٩ في مجموعة حرزة الحاطب وتحفة الطالب (أنظر مجموعة رقم ٢٠)

الطوسي «أبو جعفر»

(٣٨٥ — ٤٦٠)(٠)

كان فقيه الشيعة مشتغلاً بالافادة في بغداد الى أن وقعت الفتنة بين الشيعة والسنة سنة ثمان وأربعين وأربعمائة واحترقت كتبه وداره في باب الكرخ فانتقل من بغداد الى النجف وبقى هناك الى أن توفى في شهر المحرم سنة ستين وأربعمائة ودفن بداره ـ له من التصانيف : كتاب التبيان الجامع لعلوم القرآن . كتاب التهذيب وكتاب الاستبصار في الحديث . كتاب النهاية . كتاب المبسوط . كتاب الجمل والعقود فى العبادات والاقتصاد . كتاب يوم وليلة في العبادات اليومية . كتاب العدة (في الاصول) وكتاب الفهرست الذى ذكر فيه أصول الاصحاب ومصنفاتهم وغير ذلك

١ — **الاستبصار فيما أختلف فيه من الاخبار**

(حديث الشيعة) جزء ٣ بمجلد واحد ـ طبع العجم (دون تاريخ)

٢ — **فهرست كتب الشيعة** — او فهرس الطوسي (في اسماء الرجال) ويليه كتاب نضدالايضاح لعلم الهدى كلكته ١٨٥٣ ـ ١٢٧١ ص ٣٨٣ (١)

الطوسي «رضي الدين»

١ — **محج الدعوات ومنهج العبادات** —

طهران ١٣٢٣ ص ٣٦٠ .

٢ — **المجتنى من الدعاء المشتبه** ـ طهران ص ٤٠

(نقلت وصف هذين الكتابين عن فهرست مكتبة هراسوفتش في ليزيك)

الطوسي «علاء الدين علي»

(٨٨٥) (٠٠)

قرأ في بلاد العجم على علماء عصره وحصل العلوم العقلية

(٠) روضات الجنات ٥٨٠

(١) List of Schy'at books, ed. A. Springer, and Mawlawy Abdul-Haqq. Calcutta 1853/5

(٠٠) الشقائق النعمانية ١ — ١٥٨

والنقلية ومهر في العلوم كلها ثم أتى بلاد الروم واكرمه السلطان مراد خان وأعطاه مدرسة ابيه السلطان محمد خان بمدرسة بروسا ـ ثم أن السلطان محمد خان لما فتح القسطنطينية جعل ثمانية من كنائسها مدارس وأعطى واحدة منها للمولي علاء الدين الطوسي وأعطى واحدة للمولى خواجه زاده وفي بعض الايام أتى السلطان المدرسة المذكورة وأمر المولى الطوسي ان يدرس عنده وأن يجلس في مكانه المعتاد وجلس السلطان محمد خان بجانبه الايمن وأحضر الطلبة فقرأوا عليه حواشي شرح العضد للسيد الشريف وطرب السلطان محمد خان مما سمع وخلع على المولى الطوسي وأمر السلطان المولى المذكور والمولى خواجه زاده أن يصنفا كتاباً للمحاكمة بين تهافت الامام الغزالي وتهافت ابن رشد ـ وسمى المولى الطوسي كتابه بالذخر ولكن فضلوا كتاب المولى خواجه زاده على كتاب الطوسي وكان ذلك سبباً في ذهاب المذكور الى بلاد العجم ومات في خراسان أو في تبريز

الذخيرة في المحاكمة بين كتاب الغزالي وابن رشد

(فلسفة) حيدر آباد ١٣١٧ ص ٢٧٢

الطوسي «محمد بن علي» (٠)

(الشيخ) أبو جعفر عماد الدين محمد بن علي بن محمد الطوسي المشهدي المشتهر بالعماد الطوسي

صاحب الوسيلة والواسطة من المتون الفقهية المشهورة الباقية الى هذا الزمان والمشار الى فتاويه وخلافاته النادرة في كتب علماء الشيعة والاعيان . ذكره الشيخ حسن بن علي بن محمد الطبرسي ـ وقد ذكره أيضاً المحدث النيسابوري في كتاب رجاله في عنوان « محمد بن علي بن حمزه الامام جمال الدين أبو جعفر الطوسي المشهدي . وقال في صفة حاله : شيخ امام فقيه واعظ عالم له تصانيف منها كتاب الوسيلة وكتاب الواسطة وكتاب الشرائع في الشرائع ومسائل الفقه

(٠) روضات الجنات ص ٥٩٤

الوسيلة الى نيل الفضيلة ـ طبع مع الجوامع الفقهية

انظر محمد باقر بن محمد رحيم

الطوسي «نصير الدين»

(٦٠٧ ـ ٦٧٢) (٠)

نصير الدين أبو جعفر محمد بن محمد بن الحسن الطوسي الشيعي الفيلسوف صاحب العلم الرياضي ويعرف بالخواجه نصير الدين الطوسي

ولد بطوس ونشأ في ربعه وكان رأساً في علم الاوائل لا سيما في الارصاد والمجسطي . وكان ذا حرمة وافرة ومنزلة عند هولاكو خان من عظماء سلاطين التتارية وقد عمل الرصد العظيم بمدينة مراغه واتخذ في ذلك قبة وخزانة عظيمة وملاها من الكتب التي نهبت من بغداد والشام والجزيرة حتى تجمع فيها زيادة على اربعمائة ألف مجلد

وكان من أعوانه على الرصد من العلماء جماعة أرسل اليهم الملك هلاكو خان منهم العلامة قطب الدين محمود الشيرازي صاحب شرف الاشراف والكليات ـ ومؤيد الدين العروضي الدمشقي وكان متبحراً في الهندسة وآلات الرصد ـ ونجم الدين القزويني وكان فاضلاً في الحكمة والكلام ـ ومحيي الدين الاخلاطي وكان مهندساً متبحراً في العلوم الرياضية ومحيي الدين المغربي ونجم الدين الكاتب البغدادي وكان فاضلاً في أجزاء الرياضي والهندسة وعلم الرصد كاتباً مصوراً ـ وضبطوا حركات الكواكب

مات نصير الدين ببغداد ودفن بمشهد الكاظم ـ له مصنفات كثيره في العلوم الحكمية والشرعية على مذهب الامامية

١ ـ **تجريد الكلام** ـ أوله أما بعد حمد واجب الوجود قال : فاني مجيب الى ماسألت من تحرير مسائل الكلام وترتيبها على ابلغ النظام مشيراً الى غرر فوائد الاعتقاد ونكت مسائل الاجتهاد مما فادني الدليل اليه وقوى اعتقادي عليه (كشف الظنون) وهو أول

(٠) فوات الوفيات ٣ ـ ١٤٩ المنهل الصافي ٣٠ ـ ٢٦٥ روضات الجنات ٦٠٥ مفتاح السعادة ١ ـ ٢٦١

ما كتب فى العقائد الحقة الامامية ـ طبع مع شرح عليه لابن مطهر الحلي ـ بمباي ١٣١١ ـ وطبع مع شرح عليه لعبد الرزاق اللهيجي موسوماً بشوارق الالهام ـ طهران ١٢٨٠

٢ — تحرير أصول الهندسة لاقليدس — رومة ١٥٩٤ م وفي كلكته ١٨٢٤ م ص ١٨٠ ستة مقالات من كتاب تحرير الاوقليدس موسوماً بتحرير أصول الاوقليدس وكتب عليه تأليف خواجه نصير الدين الطوسي

وطبع فى العجم (دون تاريخ) موسوماً بتحرير اقليدس في الهندسة وبه رسوم ودوائر كثيرة

وفي لندن ١٦٥٧ ـ وبفاس على الحجر ١٢٩٣ جزء ٢ ص ٤٤٥ و ٤٥٥ وفي الاستانة ١٢١٦ موسوماً بكتاب اقليدس ص ٢٢٢ وفي القسطنطينية أيضاً باسم

شكل القطاع — أو تربيع الدائرة رتب على خمس مقالات كل منها يتضمن عدة أشكال وفصول ـ ومعه ترجمة فرنسية لالكسندر قره تيودوري نقلاً عن نسخة خطية من خزانة أدهم باشا ١٣٠٩ ـ ١٨٩١ ص ١٥٧ و ٢١٤ (١)

٣ — تلخيص المحصل — وهو مختصر لكتاب محصل أفكار المتقدمين والمتأخرين للفخر الرازي . فرغ من تحريره سنة ٦٦٩ طبع بذيل الكتاب المذكور (مصر ١٣٢٣)

٤ — حل مشكلات الاشارات والتنبيهات — (للامام ابن سينا) أو شرح الاشارات في الطبيعيات (٢) أشار فيه الى أجوبة بعض ما اعترض به الفخر الرازي في شرحه على الاشارات ـ طبع حجر لكناو ١٢٩٣ ص ٤٣٢ و ١٢٩٧ ص ٣٣٤

(١) Traité de quadrilatère, texte ar. d'après un Ms. tiré de la Bibliothèque de S.E. Edhem Pacha, publié par Al. Pacha Carathéodory, Constantinople 1891.

(٢) كتب اسم الكتاب بأوله : شرح الاشارات فى الطبيعيات . للحكيم الكامل نصير الدين الشهير بالمحقق الطوسي وكتب فى آخره انتهى حل مشكلات الاشارات والتنبيهات

٥ — شرح قسم الالهيات من اشارات ابن سينا — وشرح آخر للفخر الرازي جزء ٢ والجزء الثاني فيه المحاكمات أستانة ١٢٩٠ . والعجم ١٢٨١ : شرح نصير الدين الطوسي على الاشارات . وهذا الشرح هو نفس كتاب حل مشكلات الاشارات المذكور أعلاه رقم ٤

الطوقاتي «عمر صالح» * الفيضي التوقاتي

الطولنبي * المثماني الطولنبي

الطولوني «حسن»

حسن بن حسين بن احمد الطولوني الحنفى
المولود سنة ٨٣٢ هـ

النزهة السنية في أخبار الخلفاء والملوك المصرية

وهو مختصر بدأ فيه بذكر النبي صلعم ثم الخلفاء ومن ملك مصر الي عصره وسلطان زمانه الملك الاشرف طومان باي ابن أخ الملك الاشرف قانصوه الغوري . بولاق (دون تاريخ) وطبع في مجموعة التحفة البهية والطرفة الشهية (أستانة ١٣٠١) وطبع على الحجر بمصر في مجموعة عدد أوراقها ٢٣ وهي بغير خطبة أولها خلافة أبي بكر الصديق وينتهى ما فيها الى الدولة العباسية ويتلوها أخبار الملوك المصرية ينتهى مافيها الى مدة السلطان الملك الاشرف أبي النصر قايتباي . وفي هذه المجموعة شجرة النسب الشريف النبوي تأليف المقر الاشرف الامير السيفى «يشبك بن مهدي»

الطوير «عبد الله بك»

القاضي بالمحاكم الاهلية
(١٨٦٦ — ١٩١٥)(٠)

ولد بالقاهرة والتحق بالازهر مدة ثم أتم دروسه بمدرسة الفرير الفرنسية فتلقى فيها علوم الادب والفلسفة ومهر في اللغة الفرنسية ثم انخرط في سلك مدرسة الحقوق وسنة ١٨٨٧ اسندت اليه وظيفة المترجم لقلم قضايا الدائرة السنية

(٠) ترجمته في مقدمة كتاب تاريخ القضاء لمحمد زكي يوسف بطنطا

وفي سنة ١٨٩٢ عين نائباً لمحكمة بني سويف وتنقل لوظائف النيابة فى أمكنة مختلفة وفي مارس سنة ١٩١٤ عين مديراً لادارة المحاكم الاهليه

شهد الناس له بنزاهته وعدالته . لم ز له من التصانيف سوى رواية ألفها وهو طالب بمدرسه الحقوق وهي :

رواية واقعة البرامكة — بولاق ١٣٠٥ ص ٤٣

الطويراني «حسن حسني باشا»

(١٢٦٦ — ١٣١٥) (٠)

حسن حسني الطويراني بن حسين عارف بن حسن سهراب بن محمود بن مسيح بن علي باشا الكبير

منشىء جريدة النيل ومجلات الشمس والزراعة والمعارف في القاهرة

كان مولده في القاهرة . ومنذ حداثته نزعت به نفسه الى تحصيل العلوم فنال منها نصيباً وافراً . وأحكم في أصول اللغتين العربية والتركية . فبرز فيها شعراً ونثراً حتى صار من أعظم الكتبة المعدودين في عصره . وطاف مرات كثيرة فى آسيا وافريقيا وشرق أوروبا وفي نواحي عام ١٨٨٠ م سكن القسطنطينيه وأخذ يحرر فى صحفها الشهيرة وانشأ سنة ١٨٨٤ مجلة الانسان التي حولها بعد ذلك الى جريدة . ثم سافر الى القطر المصري حيث اصدر جريدة النيل ومجلة الشمس ومجلة الزراعة ومجلة المعارف وكانت وفاته في القسطنطينية

١ — **ثمرات الحياة** — ديوان أوله : الحمد لله الذي جعل من الشعر حكمة ومن البيان سحراً الخ رتبه على أربعة وعشرين باباً وخاتمة ـ مط الوطن ٩ / ١٣٠٠

٢ — **الحق روح الفضيلة** — رسالة فلسفية طبعت بمصر . . .

٣ — **خط الاشارات** — رسالة في اشارات الكتابة في اللغة كالنقط وغيرها ـ مط النيل ١٣١٠

(٠) تاريخ الصحافة العربية ٢ — ٢٢٤ الحكم البرهاني فى حوال العلامة الطويراني لمحمدمظفر آل المفتي

٤ — **القول الفصل** — في ترجمة أبي الهدى ـ مط العمومية ١٣١٣

٥ — **المبادىء الحسينية في أصول الحكمة الدينية**

وهي رسالة جميلة الموضوع مشتملة على خمسين قاعدة مقتبسة من كتب أصول الدين مع شرح كل منها مصر ١٣٠٩

٦ — **المختار من ثمرات الحياة** — وفيه نخبة من شعره باعتناء عبد الغني العريسي ـ مصر ١٣٢٥ ص ١١٣

٧ — **مصباح الفكر في السير والنظر** — استانة ١٣٠٢

٨ — **مقالة في اجمال الكلام على مسئلة الخلافة بين أهل الاسلام** — مط المحروسه ١٣٠٩ـ١٨٩١ص٣٢

٩ — **النشر الزهري في رسائل النسر الدهري** — (اثر قلم حسن حسني الطويراني) يشتمل على مواضيع خياليه تحتها افكار فلسفية وسياسية وسواها ـ استانة ١٣٠٦ ص ١٣٤

الطيبي «محمد»

(١٢٤١ ـ ١٣١٧)

(الشيخ) محمد بن علي بن عبد الرحمن الطيبي الدمشقي الشافعي ـ مفتي حوران

تفقه على أبيه وجده واشتغل في الفرائض والحساب وطالع في الربع والاسطرلاب وطرفا من الهندسة وخدم في أمانة الفتوى مدة وفي تقسيم المواريث والمياه في دمشق وانتخب مفتياً لحوران سنة ١٢٨٨ ـ له رسالة في فن المساحة غير مطبوعة وله :

خلاصة الترجيح للدين الصحيح — طبع حجر بمصر ١٢٧٩

الطيرهاني «عمر بن متى»

أحد علماء النساطرة في القرن السادس عشر للميلاد

المجدل — وهو كتاب ألفه ماري بن سليمان عالم نسطوري من القرن الثاني عشر للميلاد باللغة الكلدانية السريانية ونقله عمر بن متى الطيرهاني وصليبا بن يوحنا الموصلي الى العربية وطبع مع ترجمة لاتينية بعناية الاب جسمندي-روما ١٨٩٦ الى ١٨٩٩ وفيه تواريخ بطاركة النساطرة الى سنة ٣١٧ م (أنظر كتاب الاداب السريانية للاب روبنس ديفال)(١)

طيفور «احمد» = احمد بن أبي طاهر

حرف الظاء

ظافر المالكي الازهري

محمد البشير

اليواقيت الثمينة في أعيان مذهب عالم المدينة

وهو فى تراجم المتأخرين من علماء المالكية - أوله: الحمد لمن جعل العلماء هداة الامم الخ - الجزء الاول فقط ينتهى الى حرف العين - مات المؤلف قبل اتمامه - مط الملاجىء العباسية ٥ / ١٣٢٤ ص ٢٦١

ظافر المدني

محمد بن الاستاذ محمد بن حمزه ظافر المدني

النور الساطع والبرهان القاطع — (في الطريقة الشاذلية) مصر ١٣١٠ ص ٦٢

ظافر الياس

وكيل مجلة المقتطف في الدقهلية

(١) La littérature Syriaque par Rubens Duval, 3me éd. Paris 1907 pp. 200

روض الرياحين فيما كتب قبل الثلاثين — وهو مجموعة مقالات ادبية فكاهية اجتماعية ادرجت في المقطم بين سنتى ١٩١١ - ١٩١٢ الجزء الاول — مط المقتطف ١٩١٢ ص ١٦٥

ظاهر خير الله = امين ظاهر خير الله

ظاهر خير الله = الشويري «ظاهر خير الله»

الظاهري = ابن شاهين

ظريفه «مشيل افندي»

مدرس الرياضة والطبيعة في المدرسة السعيدية الثانوية ومن خريجي جامعة برستول بانكلترا

١ — **التمرينات الهندسية** — لطلاب المدارس الثانوية وفيه ٨٧٠ مسألة ليتمرن بها تلامذة السنة الاولى والثانية فى القسم الثانوي - مصر ١٩١٥

٢ — **الهندسة الفراغية** — مصر ..

ظهير العمري

اسعد بن مسعود بن عيسى الملقب بزهير العمري

(نبغ سنة ٨١٢هـ)

شرح الاربعين النووية — (حديث) تونس ١٢٩٩

حرف العين

عائشة الباعونية = الباعونية

عائشة عصمت «خانم»

(١٢٥٦ - ١٣٢٠)

ابنة أسماعيل باشا بن محمد كاشف تيمور شقيقة

احمد باشا تيمور صاحب الخزانة التيمورية ـ أديبة فاضلة حكيمة عاقلة بارعة باهرة شاعرة ناثرة . رضعت أفاويق الادب وهي في مهد الطفولية وتحلت على لغات الغرب قبل تضلعها باللغة التركية . وفاقت على اقرانها فصاحة عند بلوغها سن الرشاد وصارت ندرة زمانها بين أهل الانشاء والانشاد

ولدت بالقاهرة وتعلمت العلم والادب على اساتذة أفاضل بين أبويها وتفرس والدها فيها النجابة والميل العظيم لاقتباس العلم فأحضر لها بعض الاساتذة . فأخذت عنهم شيئاً من الفنون وأتقنت اللغة الفارسية الا انها بعد زواجها كفت عن المطالعة والدرس والتفتت الى تدبير منزلها . وما زالت كذلك حتى كبرت ابنة لها اسمها توحيده . فألقت لها زمام منزلها وعادت الى الدرس وتعلم النحو وأخذت العروض عن فاطمة الازهرية وشقيقة الطبلاوية فبرعت واتقنت بحوره وأحسنت الشعر وصارت تنشد القصائد المطولة والازجال المتنوعة والموشحات البديعة التي لم يسبقها أحد على معانيها . وحال الزمان دون رغائبها اذ اختطفت المنية كريمتها فاستولى عليها الحزن وتركت الشعر والعلوم وجعلت ديدنها الرثاء والعديد والنوح سبع سنوات حتى أصابها رمد العيون . ثم سمعت قول الناصحين وقللت شيئاً فشيئاً من البكاء والنوح وعادت الى مطالعتها وجمع أشعارها

ولما نشرت مؤلفاتها سارت في حديثها الركبان الى أقصى العمران وطار صيتها في الآفاق ووردت اليها التقاريظ من كل جهبذ اديب ولوذعي اريب (ملخصاً عن الدر المنثور في طبقات ربات الخدور للآنسة زينب فواز)

١ ـ **حلية الطراز** ـ وهو ديوان غالب شعره رقيق متين وأول خطبته : الحمد لله الذي اطلع شموس البلاغة المشرقة من سواطع مطالع العبادات ـ ومستهل أشعاره قولها :

بيد العفاف أصون عز حجابي
وبعصمتي اسمو على اترابي

وفي آخر الديوان جملة تقاريظ لبعض شعراء العصر ـ مط شرف ١٣٠٣ و ١٣١٠ ص ٧٢

٢ ـ **مرآة التأمل في الامور** ـ (أدب) الرسالة الاولى بمط المحروسة ١٣١٠ ص ١٦ والرسالة الثانية بمط النيل (١)

٣ ـ **نتائج الاحوال في الاقوال والافعال** ـ

قرظته السيدة ورده اليازجي الشاعرة بقولها

هذا الكتاب الذى هام الفؤاد به
ياليتني قلم فى كف كاتبه

مط محمد مصطفى ١٣٠٥ ص ١٠٧

العابد «احمد عزت» * عزت باشا

عابدين « خير الله »

مفتش في نظارة المعارف العمومية بمصر

١ ـ **ارشاد الانسان الى صحة الابدان** ـ

مصر ١٣١٢ ص ١٩٢ ـ الطبعة الثانية مضاف اليها زوائد وفوائد وافية ـ مط مدرسة والدة عباس ١٣٢٦ـ١٩٠٨ ص ٢٧١

٢ ـ **الفوائد الصحية للعقاقير المنزلية** ـ

وفي صدر هذه الرسالة ديباجة للدكتور شبلي شميل في مدح موضوعها وحمد مؤلفها ـ مصر ١٣٠٨ـ١٨٩١ ص ٦٠

عارف الحسيني

محمد افندي عارف الحسينى الدمشقي الشهير بالمنير
الرئيس الثاني لمجلس المعارف بدمشق
(من أبناء القرن الرابع عشر هـ)

١ ـ **اسمي الرتب في العقل والعلم والادب** ـ

دمشق ١٨٨٣ م

(١) أنظر لسان الجمهور على مرآة التأمل فى الامور لعبد الله وافي الفيومي

٢ — **حسن الابتهاج بالاسراء والمعراج** —
طبع حجر بولاية سوريا (دمشق) ١٣٠٧

عارف الزين « احمد »

صاحب مجلة العرفان بصيدا

١ — **تاريخ صيدا** — صيدا ١٩١٣ — ١٣٣١ ص ١٧٦

٢ — **مختصر تاريخ الشيعة** — وهو خمس مقالات نشرت تباعاً في مجلة العرفان — صيدا ١٣٣٢ — ١٩١٤ ص ٤٢

عارف « محمد »

محمد عارف بن الشيخ احمد افندي الفحماوي ابن الحاج
اسمعيل بن الحاج قاسم بن اسمعيل بن عامر بن
منصور من قبيلة بني محمود بلدة أم الفحم
قرب بيت المقدس

كان وكيل النائب العمومي لدى المحاكم الاهلية بالقاهرة

١ — **(رسالة)** — فخر بني ارم في أن العرب أقدم وأعز الامم — اعتمد فيها على الادلة النقلية من القرآن والحديث والتفسير والتوراة وعلى الادلة التاريخية وعلى الادلة الحسية بالخط العربي القديم وغير ذلك — بولاق ١٣١٥ ص ٦٠ قطع كبير

٢ — **ليس في الامكان ابدع مما كان** — في تأويل ما شجر بين الصحابة بالبيان وفي بيان ما لله في الخلاف والمقابلة بين الناس من الحكمة البالغة مط المكارم الاسكندرية ١٣٢٠ — ١٩٠٣ ص ٢٣٦

عازر الحلبي « (القس) بولس »

الشعاع الساطع في حرفة الزارع —
بيروت ١٨٩٨ ص ٩٧

(الدكتور) عازر فوزي

علاج السل الرئوي — مصر ...

عاصم بن ايوب ☼ البطليوسي « ابو بكر »

عاصم (افندي)

أبو الكمال احمد افندي عاصم

الاوقيانس البسيط في ترجمة القاموس المحيط

وهو ترجمة قاموس الفيروزبادي الى اللغة التركية — جزء ٣ استانة ٤ / ١٢٣٠ — بولاق ١٢٥٠ وكتب تاريخ طبعه في آخر الكتاب

وقاموس نور يعم الورى	هداه لخير لغات البشر
تأمل لطائف تاريخه	وشاهد محمد على الاثر

وطبع في الاستانة مراراً — وآخر طبعة سنة ١٣٠٥

عاصم « حسن (افندي) »

تعريب خطبة موسيو رنان التى جعل موضوعها الدين الاسلامي والرد عليه — طبع حجر مصر

العاصمي المالكي ☼ ابن عاصم الاندلسي

العالم محمود ☼ محمود العالم

عالمكير پادشاه ☼ اورنك زيب

العامدي « عبد الوهاب » ☼ الامدي عبد الوهاب

عامر بن الطفيل

(٦٣٣ م) (٠)

عامر بن الطفيل بن مالك بن جعفر العامري
شاعر جاهلي

هو ابن عم لبيد الشاعر وكان فارس قيس وسيدهم . قال أبو بكر محمد بن القاسم الانباري : قرأت شعر عامر ابن الطفيل علي أبي العباس ثعلب وزادني أشياء لم تكن في نسختي — قيل انه كان له وقائع في مدحج وغطفان وخثعم

(٠) الاغاني ١٠ ص ٤٦ الشعر والشعراء ١٩١ خزانة الادب ٣ — ٤٩٢

وسائر العرب: وكان مع شجاعته سخياً حكيماً

ديوان شعر عامر بن الطفيل العامري — رواية أبي بكر محمد بن القاسم الانباري عن أبي العباس احمد بن يحى ثعلب ـ طبع مع ديوان عبيد بن الابرص

عامر (افندي) سعد

كان مدرس العلوم الرياضية بالمدارس الحربية
(من أهل القرن الثالث عشر)

١ — **أحسن الوسائل لتصريف السوائل** — بولاق ١٢٩١

٢ — **المنحة الازهرية في الاعمال الجبرية** — مصر ١٢٧٨

العامري «محمد حسني» = محمد حسني العامري

العامري اليمني

(٨٩٣)

أبو زكريا عماد الدين يحيى بن أبي بكر العامري اليمني

١ — **بهجة المحافل وبغية الاماثل في تلخيص السير والمعجزات والشمائل** — قسمه على ثلاثة أقسام (١) في تلخيص السير (٢) في الاسماء والصفات (٣) في الشمائل والفضائل ـ فرغ منه في رمضان سنة ٨٥٥ ـ طبع بشرح جمال الدين محمد الاشخر اليمني ـ جزء ٢ مط الجمالية ١٣٣٠

٢ — **الرياض المستطابة في جملة من روي في الصحيحين من الصحابة** — يتضمن التعريف لمن صح له في الصحيحين رؤية أو رواية مرتباً على الحروف ذكر في كل واحد منهم كم روي منها على الاطلاق ثم ما اتفقا عليه من مسنده ثم ما انفرد به البخاري ثم مسلم ثم ما انفرد به كل واحد منهما من الرجال . وقدم مقدمة مفيدة (كشف الظنون) ـ بهوبال ١٣٠٣ ص ٦٠٠

العاملي «بهاء الدين»

(٩٥٣ — ١٠٣١) (٠)

بهاء الدين محمد بن حسين بن عبد الصمد الحارثي العاملي الجبعي . ينسب الى الحارث الهمداني

علم الأئمة الاعلام . وسيد علماء الاسلام . اليه انتهت رئاسة المذهب والملة . وبه قامت قواطع البراهين والادلة جمع فنون العلم فانعقد عليه الاجماع . وتفرد بصنوف الفضل فبهر النواظر والاسماع . فما من فن الا وفيه المعلى والمورد العذب المحلى . ومن مصنفاته المسمى بالعروة الوثقى والزبدة في الاصول وخلاصة الحساب والمخلاة والكشكول فيه كل نادرة من علوم شتى وتشريح الافلاك وغير ذلك من الرسائل المختصرة . كان مولده بقزوين[١] ثم خرج من بلده وتنقلت به الاسفار الى أن وصل الى أصفهان . فوصل خبره الى سلطانها شاه عباس فطلبه لرئاسة العلماء فوليها فعظم قدره وارتفع شأنه . ثم دخل مصر وكان يجتمع بمدة اقامته بمصر بالاستاذ محمد بن أبي الحسن البكري وكان الاستاذ يبالغ في تعظيمه فقال له مرةً : يامولانا أنا درويش فقير كيف تعظمني هذا التعظيم قال شممت منك رائحة الفضل . وامتدح الاستاذ بقصيدته المشهورة التي مطلعها :

يا مصر سقياً لك من جنة
قطوفها يانعة دانية

ثم قدم القدس ولزم فناء المسجد الاقصى وكان متسماً بلباس السياح مؤانساً بالوحشة دون الايناس ثم أقلع الى حلب ورجع الى أصفهان فتوفي فيها (ملخصاً عن احمد المنيني صاحب الفتح الوهبي)

١ — **أربعون حديثاً** — من طرق أهل بيت النبوة والولاية ومنبع الفتوة والهداية . قال مؤلفها جمعتها من أماكن عديدة ومواطن شريدة . تبصرة لاخوان الدين وتذكرة لخلان اليقين . طبع حجر طهران ١٣١٠ ص ١٩٢

(٠) خلاصة الاثر ٣ ـ ٤٤٠ روضات الجنات ٥٣٢
(١) وقيل ببعلبك

٢ – أسرار البلاغة – طبع بهامش كتاب المخلاة الآتي

٣ – تشريح الافلاك – طبع بحجر بلكناو والهند – ص ١١٦ – أنظر اللاهوري «امام الدين»: شرح تشريح الافلاك

٤ – خلاصة الحساب – (والهندسة) – مرتب على مقدمة وعشرة أبواب – كلكته ١٨١٢ م ١٨٢٩ م – كلستان كشمير ١٢٨٥ – استانة ١٢٦٨ وطبع على الحجر بمصر ١٢٩٩ باسم خلاصة الحساب باعتناء حسن الطويل المصري – وطبع مع حاشية الشيخ محمد حسنين العدوي على خلاصة الحساب مصر ١٣١١

مع ترجمة المانية للاستاذ نسلمان (١) في برلين ١٨٤٣

٥ – زبدة الاصول – وبهامشه حاشية عليه للسيد محمد حسين صاحب أصول الشيعة – العجم ١٣٠٢ وطبع أيضاً بالعجم سنة ١٢٦٧ كتاب الاصول له أيضاً وهو مختصر

٦ – الكشكول – جمع فيه كل نادرة من علوم شتى ألفه حين كان بمصر – طهران ١٢٦٦ وفيه مباحث باللغة الفارسية – وفي طهران ١٢٩١ ص ٣٩٦ – بولاق ١٢٨٨ وفيه شرح الشيخ احمد المنيني على قصيدة الشيخ بهاء الدين العاملي في مدح صاحب الزمان سيدي محمد المهدي وبأولها ترجمة بهاء الدين صاحب الكشكول ص ٤٣٥ وفي بولاق أيضاً ١٣٢٩ ص ٤٣١ و ١٣٠٥ ص ٣٥١ بالمط الميمنة وبهامشها ادب الدنيا والدين – المط البهية ١٣٠٢ – الشرفية ١٣٠٢ – المط العامرة المحمودية ١٣١٨ ص ٣٣١

٧ – المخلاة – تشتمل على نوادر يسر لها المحزون وعلى لطائف وأشعار ومواعظ في الادب ومكارم الاخلاق وغير ذلك – المط الميمنية ١٣١٧ ص ٢٢٨ ويليها كتاب أسرار البلاغة المذكور رقم ٢ وبهامشها كتاب سكردان السلطان لابن أبي حجلة المغربي – المط الادبية ١٣١٧

(١) G.H.F. Nesselmann

٨ – وسيلة الفوز والامان فى مدح صاحب الزمان الخ – أنظر شرح هذه القصيدة لاحمد المنيني

العاملي «حسين»

حسين بن شهاب الدين العاملي الشامي

هذا شواهد المطول المسمى عقود الدرر في حل أبيات المختصر – وهو شرح على شرحي التفتازاني المطول ومختصر المطول – طهران ١٢٦٩ ص ١٥٠

العاملي «محمد بن الحسن»

(المولود سنة ١٠٣٣) (٠)

الشيخ محمد بن الحسن بن علي بن محمد المعروف بالشيخ الحر العاملي الاخباري

هو صاحب كتاب وسائل الشيعة وأحد المحمدين الثلثة المتأخرين الجامعين لاحاديث هذه الشريعة ومؤلف كتب ورسائل كثيرة أخرى في مراتب جليلة شتى – منها كتاب أمل الامل الذي وضعه لتذكرة أحوال علماء جبل عامل ثم بالتبع لغير أولئك من المتأخرين عن زمن شيخنا الطوسي – كان مولده في قرية مشغر قرأ بها على أبيه وعمه الشيخ محمد الحر وجده لامه الشيخ عبد السلام ابن محمد الحر وغيرهم – وقرأ في قرية جبع على عمه أيضاً وعلى الشيخ زين الدين بن محمد بن الحسن بن زين الدين وعلى الشيخ حسين الظهيري وغيرهم وأقام في البلاد اربعين سنة وحج فيها مرتين ثم سافر الى العراق وزار الرضا بطوس واتفق مجاورته لها أربع وعشرون سنة – وله أيضاً كتاب الجواهر السنية في الاحاديث القدسية والفصول المهمة في أصول الائمة وغير ذلك –

١ – امل الآمل في علماء جبل عامل – وفيه أسماء العلماء المتأخرين – طبع في العجم (١)

(٠) روضات الجنات ص ٥٤٤ – سلافة العصر لابن النديم ص ٣٦٧

(١) كذا أخبرني جيل بك العظم ولم اقف على تاريخ طبعه

٣ — الفصول المهمة في أصول الأئمة — يشتمل على القواعد الكليات المنصوصة في أصول الدين وأصول الفقه وفروع الفقه ـ العجم ١٣٠٤ (أنظر الموسوي العاملي)

العاملي «محمد الجواد»

محمد الجواد بن محمد بن محمد الحسيني العاملي
المولود بالنجف الاشرف

مفتاح الكرامة في شرح قواعد العلاّمة — (في فقه الشيعة) فرغ منه المصنف سنة ١١٩٩ ـ جزء ٨ طبع في المطابع الآتي ذكرها :

الجزء الاول : كتاب الطهارة بالمط الرضوية ١٣٢٤ ص ٥٨٤ — الجزء الثاني وهو الجزء الاول من كتاب الصلوة ـ مط الشوري ١٣٢٦ ص ٥٠٤ و ١٥ — الجزء الثالث وهو الثاني من كتاب الصلوة ص ٦٠٤ ويليه كتاب الزكاة ص ١٣٥ بمط الشوري سنة ١٣٢٦ ـ المجلد الرابع : الفرائض والمواريث مط الشورى ١٣٢٦ ص ٣١٤ المجلد الخامس : كتاب الدين وصحة الرهن والحجر والضمان والحوالة والكفالة والصلح مط الشوري ١٣٢٦ ص ٥٢٠ ـ المجلد السادس : في الامانات وتوابعها ويدخل فيه الوديعة والعارية واللقطة والجعالة والغصب والشفعة ـ مط العثمانية بدمشق ١٣٣١ ص ٤٤٤ المجلد السابع يتضمن احياء الموات والاجارة والمزارعة والمساقات والشركة والقراض والوكالة ـ مط الشوري ١٣٢٦ ص ٦٧٠ ـ المجلد الثامن كتاب المتاجر ـ المط الرضوية ص ٧٨٨

عباد « سليمان بن علي» ☆ سليمان بن علي

عباده ☆ عبد الفتاح عباده

العبادي «ابن قاسم » ☆ ابن قاسم العبادي

العبادي « عبد الرحيم » ☆ العباسي « عبد الرحيم »

(الشيخ) عباس بن محمد الشافعي

١ — اتحاف الاخوان بشرح قصيدة الصبان (علم العروض) ـ أنظر مابعده

٢ — فتح البر بشرح بلوغ الوطر من مصطلح أهل الاثر — أتم الشرح سنة ١٣٢١ ـ بهامشه اتحاف الاخوان المذكور قبلاً مط الحميدية ١٣٢٢

العباس الحسيني الموسوى

العباس بن علي بن نور الدين المكي الحسيني الموسوي

نزهة الجليس ومنية الاديب النفيس — وهي رحلة الى بلاد مصر وفلسطين والعجم والهند واليمن ألفها سنة ١١٤٨ وأكثر فيها من الاستطرادات الادبية جزء ٢ مط الوهبية ١٢٩٣ ص ٣٩٩ و ٤١٢

عباس «محمود» ☆ العقاد «عباس»

العباسي الحسيني

(الشيخ) علي بن قاسم العباسي الحسيني
من أشراف اليمن الحسينين ـ المولود باليمن
المتوفي بكرلندي بجهة مليبار

الفرات الفائض على حدائق ذريعة الناهض الى تعليم أحكام الفرائض — وهو شرح على منظومة الشريف أبي بكر بن عبد الرحمن العلوي الشافعي الحضرمى (فرائض المذاهب الاربعة) مط عبد الرازق ١٣٠٣

العباسي الحنفي «احمد»

(الشيخ) احمد بن محمد بن حسن بن علي بن
محمد العباسي الحنفي
(نبغ من سنة ٨٧٢ الى سنة ٩٠١)
وكان معاصراً للملك الاشرف قايتباي

تحفة السائل في أجوبة المسائل — جمع فيه مؤلفه ثلاثمائة حديث في الفقه والدين ـ مصر ١٢٧٧ ص ١٣٦

العباسي «الحسن»

الحسن بن عبد الله بن محمد بن عمر العباسى

آثار الاول في ترتيب الدول — بدأ في تأليفه سنة ٧٠٨ ـ أوله : الحمد لله الواحد في عظمته الخ وهو في أربعة أقسام الاول في الضوابط وقواعد المملكة الثاني في أحوال الملك في ذاته مع خواصه وخدمه الثالث في الامور المختصة بالملك وخواصه وحاشيته الرابع في الحروب ـ بولاق ١٢٩٥ ص ١٩٢ ـ مصر ١٣٠٥ ـ وطبع على هامش تاريخ الخلفاء للجلال السيوطي

العباسي «عبد الرحيم»

(٨٦٨ — ٩٦٣) (٠)

بدر الدين أبو الفتح عبد الرحيم بن عبد الرحمن احمد العبادي العباسي الشافعي القاهري ثم الاسلامبولي ولد بمصر وحصل العلوم الادبية وعلم البلاغة والحديث والتفسير وأتى القسطنطينية في زمن السلطان بازيد مع رسول أتاه من قبل السلطان الغوري ملك مصر . كان له انشاء بليغ ونظم حسن

معاهد التنصيص على شواهد التلخيص — جعله كالشرح لابيات تلخيص المفتاح وأهداه الى أبي البقاء محمد بن أبي الجيعان ووضع فيه في كل فن ما يناسبه من نظرائه الادبية ومزج الجد بالهزل ـ بولاق ١٢٧٤ ـ بهامشه بدائع البدائة لعلى بن ظافر الازدي جزء ٢ مط محمد مصطفى ١٣١٦

العباسي المهدي ☆ المهدي العباسي

(٠) الشقائق النعمانية ١ ـ ٦٦٥

عبود «اسكندر»

اسكندر بن الياس بن ميخائيل عبود الدمشقي مولداً البيروتي موطناً ـ وكيل دعاوى

الآثار العدلية — أوله الحمد لله المحيط علماً المفيض حلماً الخ ـ بعبدا (لبنان) ١٩٠٠ ص ٣٨٤

عبود «رزق الله نعمة الله»

أثر حسن لفقيد الوطن — وهو مجموع مراثي وتأبين وترجمة حياة الدكتور سليمان افندي الخوري الحمصي ـ مط الادبية بيروت ١٩٠٤ ص ٢٨٨

عبود الغسطاوي

(القس) بولس عبود الغسطاوي الراهب الماروني النائب الاسقفي في يافا ـ والغسطاوي نسبة الى غسطا كسروان

تاريخ العلامة البطريرك يوسف اسطفان والراهبة هندية الشهيرة — في ٣ أجزاء الجزء الاول المجالي التاريخية في ترجمة الراهبة هندية الشهيرة . والثاني والثالث الاصول المحجوبة ـ وفيه الشهادات الاصلية في اللغات العربية واللاتينية والايطالية على حياة الراهبة المذكورة التي عاشت في لبنان ـ بيروت ١٠ / ١٩٠٩

عبد الاحد «سليم (افندي)»

١ — رسائل غرام — مصر . . .

٢ — علم السياسة — معرب ـ مصر . . .

(الشيخ) عبد الاول

المنطوق في معرفة الفروق — هند ١٣١٦

عبد الباري ☆ الاهدل «محمد»

عبد الباسط الحنفي

(٩٢٠)

غاية السؤل في سيرة الرسول — استانة ١٣٢٨ ص ٢٧ صغير

عبد الباقي الفاروقي ٭ العمري « عبدالباقي»

عبد البهاء

أحد مؤسسي شيعة البهائين

هــو الله — هذا بعض المواهب العالية المشرقة على الافاق في أجوبة المسائل العلمية الفائضة من قلم مركز الميثاق — وهي مكاتيب عبد البهاء مط كردستان ١٣٢٧ بطرسبرج ١٩٠٨ موسومة برسائل الشيخ البابي بهاء الدين

عبد الجبار المعتزلي

(٤١٥) (٠)

القاضي أبو الحسن عبد الجبار بن احمد بن عبد الجبار بن احمد بن خليل الهمداني الاسد أبادي شيخ المعتزلة في عصره — المتوفي بالري

قرأ على أبي اسحق بن عياش مدة ثم رحل الى بغداد وأقام عند الشيخ أبي عبد الله مدة مديدة حتى فاق الاقران وصار فريد دهره . استدعاه الصاحب الى الري بعد سنة ستين وثلاثمائة وبقي فيها مواظبا على التدريس الى أن توفي . وكان الصاحب يقول فيه هو أفضل أهل الارض ويقال أن له أربعمائة ألف ورقة مما صنف في كل فن

تنزيه القران عن المطاعن — مذيل بمقدمة التفسير للراغب الاصفهاني وفي مقدمته ترجمة المؤلف. أوله : الحمد لله على نعمه واحسانه في الدين والدنيا مط الجمالية ١٣٢٦ ص ٤٣٢ مع الذيل

(٠) ترجمته في مقدمة كتابه : تنزيه القرآن عن المطاعن

عبد الجبار الفزاني

السيوف البدائر في عنق الشيخ ظافر — طبع دون ذكر المحل والتاريخ

عبد الجليل بن ياسين البصري

(١١٩٠ — ١٢٧٠) (٠)

ولد في البصرة ثم ارتحل منها الى الزبارة فسكنها حتى استولى عليها صاحب الدرعية ابن المسعود . فسار الى البحرين وسكن بها الى سنة ١٢٥٩ ثم استوطن الكويت وتوفي هناك

ديوان (سيد عبد الجليل) — طبع حجر بمبيء ١٣٠٠ ص ٢٨٠

عبد الجليل (بك) سعد

القاضي في المحاكم الاهلية المولود بالقاهرة سنة ١٢٩٨

١ — مقدمة القوانين — مختصر — مصر

٢ — النبذة الانيقة في جغرافية افريقية — مط العمومية ١٨٩٥ ص ٤٨

عبد الجواد الاصمعي

أحد المصححين في دار طباعة دار الكتب المصرية المولود بالقاهرة سنة ١٣١٢

العرب وأطوارهم . طور العرب والعربية في أطوار الجاهلية — مط الجمالية ١٣٣١ — ١٩١٢ ص ٣٦٩

وله أيضاً قلعة محمد علي لا قلعة نابوليون — أنظر جامع التصانيف الحديثة

(٠) المشرق جزء ١١ ص ٢٧٩

عبد الجواد (افندي) عبد المتعال

كتاب المترادفات للتعليم الثانوي —

أنظر الانصاري « عبد الله افندي»

(الشيخ) عبد الحافظ بن علي المالكي

(١٣٠٣)

١ — زهر الرياض الزكية الوفية بمضمون السمرقندية

(بلاغة) فرغ من تأليفه سنة ١٢٥٢ بولاق ١٢٩٠

٢ — شرح روض الافهام في غاية ماينتهي اليه الكسر من الاحكام — (في الفرائض) مط محمد مصطفى ١٣٠٢

(الشيخ) عبد الحافظ عبد الحق الحجاجي

كان في أواخر القرن الثالث عشر للهجرة

يواقيت التصانيف في الابنية والتصاريف —

مط وادي النيل ١٢٩٥

عبد الحسين بن شرف الدين * الموسوي العاملي

عبد الحفيظ

مولاي عبد الحفيظ سلطان المغرب الاقصى سابقاً

١ — الجواهر اللوامع في نظم جمع الجوامع —

(علم الاصول) فاس ١٣٢٧ ص ١٠١

٢ — المذب السلسبيل في حل الفاظ خليل —

فاس ١٣٢٦ ص ١١٨

٣ — كشف القناع عن اعتقاد طوائف الابتداع —

(في الرد على بعض التصوفة وذم البدع) فاس ١٣٢٧ ص ٤٤

٤ — نظم مصطلح الحديث — فاس ١٣٢٧ ص ١١٠

٥ — ياقوتة الحكام فى مسائل القضاء والاحكام

(نظم) طبع حروف فاس ١٣٢٧ ص ١٢٦

٦ — نيل النجاح والفلاح في علم ما به القرآن لاح

(نظم) فاس ١٣٢٧ ص ١٠٤

عبد الحفيظ بن محمد الحنفى

غايه البداية في سر حكم النهاية — (تصوف) فرغ من تأليفه سنة ١٢٥٧ ... أنظر محمد المكي بن محمد الحنفى شرح حكم عبد الحفيظ

عبد الحق بن محمد

١ — شرح التصديقات والتصورات — (علم سلم العلوم) طبع بالهند . . .

٢ — النامي — (أصول) وهو شرح على الحسامي للشيخ محمد بن محمد بن عمر الاخسيثي ــ فرغ من الشرح سنة ١٢٨٩ ــ هند (دون تاريخ)

عبد الحق بن وطاف

مدير مدرسة فاس

التجارة المصرية — ضمنه مباحث تجارية على أصول الفقه المعمول به في الجزائر ــ فاس طبع حروف ١٣٢٩ ص ٣٧٦

عبد الحق الاسلامي

السيف الممدود في الرد على أخبار اليهود —

فاس (دون تاريخ) ص ٢٤

عبد الحكم بن محمد السبكي الحنفي

المدرس بمدرسة القضاء الشرعي بمصر

١ — حقوق الاسرة — قال هذا كتاب اضطرني الى تأليفه حاجة الطلاب الى مجموعة يرجعون اليها فى تحصيل

ما اشتمل عليه من أبواب الفقه تغنيهم عن المراجعة الطويلة في أمهات المذهب وتزيل شكواهم من كتاب قدري باشا الذي سماه : الاحكام الشرعية في الاحوال الشخصية – مط الجمالية ١٣٣١ – ١٩١٤ ص ٣٥٧

٢ – مختار العقد – مصر . . .

٣ – مذكرات المعاملات – مصر . . .

٤ – المرافعات الشرعية – مصر . . .

(الشيخ) عبد الحكيم بن الشيخ مخلوف

(١٣٠١)

١ – حاشية على الدردير – جزء ٢ – استانة

٢ – سمير الامير على شرح الامير – شرح الملوي الصغير على السمرقندية في البيان – وبهامشها حواشي للمؤلف – مط الازهرية ١٢٩٩ ص ١٣١

عبد الحكيم السيالكوتي ☼ السيالكوتي

عبد الحكيم حمدي

الزراعة الفنية المصرية – مصر . . .

عبد الحكيم بن بير قدم ☼ بير قدم

عبد الحكيم محمود خطيب

من خريجي مدرسة العلوم الخديوية
والمدرس بالمدارس الاميرية

الطرائق المألوفة الى تعليم الاملاء ورسم الحروف
مط السعادة ١٣٣١ – ١٩١٣ ص ٦٣

عبد الحليم المصري

(١٣٠٤ – ١٣٤١)

عبد الحليم بن حلمي المصري – شاعر
ولد في دمنهور والتحق بالمدرسة العسكرية ثم توظف بالسودان واستقال . وكان له في آخر أيامه حظوة عند الملك فؤاد الاول .

ديوان شعر – مصر . . . وله كتاب الرحلة السلطانية وتاريخ السلطنة المصرية – أنظر جامع التصانيف الحديثة الجزء الاول

عبد الحميد أبو هيف ☼ أبو هيف

عبد الحميد بدران

قاموس الاملا – (عن مكتبة الهلال)

عبد الحميد احمد

الكيميا غير العضوية – مصر ١٣٣٢

عبد الحميد ثابت

مطالع البدور في تطبيق الكسور – مصر ١٢٩٢

عبد الحميد زائد ☼ الرحماني «عبد الحميد»

(الشيخ) عبد الحميد

ابن الشيخ ابراهيم الشافعي الشرقاوي

١ – تسهيل الفوائد لتحصيل شرح الشيخ خالد (نحو) وهي حاشية على شرح الشيخ خالد الازهرى الجرجاوي على متن الاجرومية – بولاق ١٣١٣

٢ – حساب العرب – اسكندرية ١٩١٢ ص ٤٨

٣ – ديوان الخطب الحميدية خدمة للاخوة الاسلامية
اسكندرية ١٣١٥

الدكتور عبد الحميد (بك) عامر

أستاذ الطب الشرعي بمدرسة الطب البيطري العليا والطبيب الشرعي للمحاكم الاهلية بمصر

الطب الشرعي في مصر — ألفه بمعاونة الدكتور سدني سمث ـ مصر ١٩١٩ (؟)ـ وطبع ثانية سنة١٩٢٥ بمط المقتطف ص ٦٣٨ وفيه رسوم [١]

عبد الحميد الفراهي ☆ الفراهي «عبد الحميد»

(الشيخ) عبد الحميد قدس

(١٣٣٥)

هو ابن الشيخ محمد علي بن عبد القادر الخطيب كان مدرساً بالمسجد المكي والامام الشافعي

١ — **ارشاد المهتدي الى شرح كفاية المبتدي** — وبالهامش كفاية المبتدي (توحيد) مط الميمنية ١٣٠٩ ص ١٥١

٢ — **الانوار السنية على الدرر البهية** — وهو شرح على الدرر البهية لشيخه أبي بكر بن محمد الشطا (فقه شافعي) مصر ١٣١٣ ص ١٩٧ و ١٥ ـ بهامشه تقريرات للشارح المذكور ـ الميمنية ١٣٣٤

٣ — **دفع الشدة في تشطير البردة** — مكه ١٣١٣ ص ٣١

٤ — **الذخائر القدسية في زيارة خير البرية** — مط الميمنية ١٣٢١ ص ٢٢٨

٥ — **طالع السعد الرفيع شرح نور البديع في مدح الشفيع** — الميمنية ١٣٢١ ص ٢٢٤

٦ — **لطائف الاشارات الى شرح تسهيل الطرقات لنظم الورقات في الاصول الفقهيات** — نظم العمريطي ـ وبهامشه شرح كالتتمة يسمي قرة العين في شرح ورقت امام الحرمين (علم الاصول) ـ الميمنية ١٣٣٠ ص ٦٦

عبد الحميد الكاتب

(١٣٢) (٠)

أبو غالب عبد الحميد يحي بن سعيد مولى بني عامر ابن لؤي بن غالب الكاتب البليغ المشهور

وبه يضرب المثل في البلاغة حتى قيل: فتحت الرسائل بعبد الحميد وختمت بابن العميد . وكان فى الكتابة وفي كل فن من العلم والادب اماماً وهومن أهل الشام وكان أولا معلم صبية يتنقل في البلدان وعنه أخذ المترسلون . ولطريقته لزموا ولاثاره اقتفوا . وهو الذي سهل سبل البلاغة في الترسل . وكان كاتب مروان بن محمد بن مروان ابن الحكم الاموي آخر ملوك بني أمية المعروف بالجعدي قتل معه في قرية بوصير من أعمال الفيوم بالديار المصرية

رسائل (عبد الحميد الكاتب) للكتاب — تونس ١٣١٨ ـ أنظر رسائل البلغاء باسم محمد كرد علي

عبد الرحمن بن حسن

حفيد محمد بن عبد الوهاب

نفح المجيد شرح رسالة التوحيد لمحمد بن عبد الوهاب — هند ١٣١١

عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم

(٢٥٧ أو ٢٦٨)

جاء اسمه قبلاً في صفحة ١٦٢ من هذا المعجم ولم نذكر له الكتاب الآتي :

ذكر فتح الاندلس — طبع مع ترجمة باللغة

(١) قررت وزارة المعارف العمومية تدريس هذا الكتاب بمدرسة الطب الملكية ومدرسة الطب البيطري العليا ومدرسة الحقوق الملكية

(٠) ابن خلكان ١ ـ ٣٨٦

الانكليزية للاستاذ هريس جونس (١) غوطا ١٨٥٨ ص ٢٨ و ٨٦ و ٩

عبد الرحمن بن عبد الله السعدي ☆ السعدي «عبد الرحمن»

(الشيخ) عبد الرحمن بن نصر بن عبد الله (٥٨٩)

المنهج المسلوك في سياسة الملوك — ألفه للملك الناصر صلاح الدين بن يوسف الايوبي — بولاق ١٨٤١ مصر ١٣٠٦ ص ٤٣ و ١٣٢٦ ص ١٤٠

عبد الرحمن بن عبد العزيز ☆ العمري المدني

عبد الرحمن بن نصر الشيرازي ☆ الشيرازي «عبد الرحمن»

(الدكتور) عبد الرحمن اسمعيل افندي

أحد المتخرجين من مدرسة قصر العيني

١ — التربية والآداب الشرعية للمكاتب المصرية مط الاهلية ١٨٩٥ م

٢ — التقويمات الصحية على العوائد المصرية — بولاق ١٣١٣ ص ٨٦

٣ — طب الركة — وفيه ذكر العوائد الطبية المستعملة عند العامة — الجزء الاول مط البهية ١٣١٠ ص ١١٢ الجزء الثاني مط العاصمة (دون تاريخ)

عبد الرحمن بن محمد ☆ باعلوي «عبد الرحمن»

---

(١) J. Harris Jones

عبد الرحمن افندي أنيس

١ — المطالع العباسية — (في علم الرياضيات) مط المدارس ١٣١٣

٢ — الهندسة العملية — طبع حجر ١٣١٥

عبد الرحمن (بك) خوجه

في الطوبجية

ثمرة النجاح في بيان اللوغارتمات وفي حل مسائل الارباح — (معرّب) مط أركان الحرب ١٢٩١

(الشيخ) عبد الرحمن الحوت

مراقي السعادات في الحث على أداء الصلوات في أول الاوقات — والزجر على تركها والتهاون بها وتأخيرها (فقه شافعي) بولاق ١٣١٢ ص ٦٨

عبد الرحمن خلف الازهري

المدرس بالازهر الشريف

المسلك البديع في حكمة التشريع — مط الجمالية ١٣٢٦ ص ٧٩

عبد الرحمن سامي باشا (١٢١٠ — ١٢٩٨)

أحد ولاة الدولة العثمانية — رافق ابراهيم باشا المصري لمحاربة جزيرة المورة وتنقل بوظائف كثيرة منها نظارة المعارف وغيرها له تآليف باللغة التركية منها

رموز الحكم — ترجمها الى العربية السيد عبد اللطيف افندي نجل احمد افندي السلطاني وطبع باللغتين التركية والعربية بمط البلاغة في طرابلس الشام ١٣١٢ ص ١٦٩

(الشيخ) عبد الرحمن الرقعي

من علماء القرن التاسع للهجرة

منظومة في الفقه — وهي مشهورة بنظم مقدمة ابن رشد (فقه مالك) أولها:

الحمد لله العظيم الخالق الخ فرغ من نظمها سنة ٨٥٣ — مط محمد مصطفى ١٣٠٠

عبد الرحمن (بك) سامي

(١٣٠٩)

كانت وفاته بمصر بعد أن أتم نشر رحلته الى البلاد الشامية

سفر السلام في بلاد الشام — (أو) القول الحق في بيروت ودمشق ـ يتضمن وصف الشام اذ كان قصده التمتع بمشاهده والاستشفاء بطيب هوائه ـ ادرج قبلاً بمجلة الطائف ثم طبع في رسالة لوحدها ـ مط المقتطف ١٨٩٢ م ص ٧٠

(الشيخ) عبد الرحمن السويسي الحنفي

عضو المحكمة الشرعية الكبرى سابقاً

(المتوفي سنة ١٣٣١)

١ — تلخيص النصوص البهية من الفتاوى المهدية

وهو مختصر الفتاوى المهدية ـ مصر ١٣١٨

٢ — مختصر الفتاوى المهدية فى الشريعة المحمدية

(فقه حنفي) مط المؤيد ١٣١٨ ص ١٩١ (١)

عبد الرحمن الصوفي

(٢٩١ ـ ٣٧٦) (٠)

أبو الحسين عبد الرحمن بن عمر الصوفي

المولود بالرى

عالم بالفلك ـ اتصل بعضد الدولة فكان منجمه . له غير الكتاب المطبوع مطارح الشعاعات وارجوزة في الفلك

الكواكب الثابتة (أو) صور الكواكب

طبع في بطرسبرج ١٨٧٤ (١) وفيه صور منقولة عن النسخ الخطية

عبد الرحمن الطيب * العلواني «عبد الرحمن»

عبد الرحمن (افندي) علي

(١٣٠٦)

١ — الازهار الرياضية في الاعمال الطبوغرافية —

(معرب) طبع حجر بمط المدارس الحربية ١٢٩١

٢ — بغيـــة الفتيان في قواعد النيشان —

بولاق ١٢٩٠

٣ — تذكار الشجعان في اصابة النيشان —

معرب بولاق ١٢٨٩

٤ — غنيمة العسكرية في ملحوظات وقواعد حربية

بولاق ١٢٩٠

عبد الرحمن عبد * المحلي الحنفي

(الشيخ) عبد الرحمن الغوابي

المدرس بالمدارس الاميرية سابقاً

(المتوفي سنة ١٣٤٣)

هبة الرحمن في رسم بيان البنان —(علم الصرف) المنصورة ١٣١٩

عبد الرحمن المنصوري

رحلة الشتاء والصيف — وهي الرحلة الاخيرة التي حصلت لمؤلفها ـ مط الاداب بغداد ١٣٢٩ ص ٦٠

---

(١) يغلب الظن ان الكتابين هما واحد باسمين مختلفين

(٠) المقتطف ٣٣ ـ جزء ١ ص ٥٩

(١) Description des étoiles fixes par Abdul Rahman Es-Souphi traduit par H. C. F. C. Schjellarup - St. Pétersbourg 1874.

عبد الرحمن ناجم (افندي)

مدعي عمومي سابقاً في ولاية بيروت

١ — تسهيل التحصيل — (نحو) استانة ١٢٨١ص٢٤

٢ — كلزار آثار — منتخبات أشعار في اللغات العربية والتركية والفارسية ـ مط الادبية بيروت ١٣٠٩ص٢٧٢

٣ — هدية الامم وينبوع الاداب والحكم — مط جريدة بيروت ١٣٠٧ ص ٥٨٤ و ٧

عبد الرحمن (افندي) يس

التطبيقات الرياضية للمدارس المصرية — (علم الجبر) ألفه مع علي أفندي لبيب ـ بولاق ١٣١٤ ص ١٨٨

(الشيخ) عبد الرحيم

(من علماء القرن العاشر)

شرح النقود الزواهر في نظم الجواهر — للمولى علاء الدين بن محمد القوشجي ـ ألفه برسم السلطان سليم خان ـ أوله نحمدك يامن بيده وضع كل شيء تصريفه الخ (علم الصرف) طبع حجر بمصر ص ٢٠٠ وطبع في الاستانة على الحجر سنة ١٨٦٦ص ٢٠٠ وهو على قسم الوضع فقط

عبد الرحيم بن احمد القاضي

١ — أحوال القيامة — (مواعظ) معه ترجمة ألمانية للاستاذ ولف [1] ليبسيك ١٢٨٧ ص١١٤و١٤و١١٥

٢ — دقائق الاخبار في ذكر الجنة والنار — لاهور ١٢٨٩ ـ دهلي ١٢٩٢ ـ بمبيء ١٨٨٠ م مصر ١٢٩٨ ـ بهامشه البعث والنعيم للجلال السيوطي مصر ١٣٠٣ ص ٤٠ ـ الميمنية ١٣٠٦ ـ مط عبد الرازق ـ مط الخيرية ١٣٠٩ ص ٤٠

عبد الرحيم بن محمود مصطفى

أحد طلبة مدرسة المعلمين الناصرية

رأس الادب المكلل في حياة الاخطل — انتهى من تنميقه سنة ١٣٢٨ ـ مط مصر ١٩١٠ص٦٢

عبد الرحيم سليم

مدرس العربي بمدرسة فرساي بفرنسا

رسالة مرفوعة لنظارة المعارف العمومية المصرية عن شرح طرق التعليم الابتدائي بمدارس المعلمين بفرنسا بولاق ١٨٩٥ ص ٣٨ صغير

عبد الرحيم فوزي

دليل علمي تاريخي — مط الجمالية ١٩١١ ص ١٣٠

عبد الرزاق أبي الفضائل * القاشاني

عبد الرزاق (افندي) حسين

الرسالة الازهرية في علم الرياضيات — طبع حجر ١٢٩٨

عبد الرزاق درويش

وكيل المدرسة البحرية بثغر الاسكندرية

المشكاة السنية في الكرة الارضية — اسكندرية ١٢٨٩

(الشيخ) عبد الرشيد

الرشيدية — وهي شرح على الرسالة الشريفية في آداب البحث للسيد الجرجاني ـ ضمن مجموعة رقم ٢

عبد الرشيد حسنى الططاوي

منتخب اللغة — قاموس عربي ومعه ترجمة فارسية —

[1] M. Wolf

منتخب من القاموس والصحاح والكنز والمهذب وغيرها من كتب اللغة جمعه عبد الرشيد الططاوي وعنى بنشره المولوى الله داود وقدم له مقدمة انكليزية الاستاذ لوسدن (١) — طبع في كلكته ١٨٠٨ ص ٨٨١

العبدري الفاسي = ابن الحاج الفاسي

العبدري «محمد» = المواق

عبد السلام بن محمد العلمى

ضياء النبراس في حل مفردات الانطاكي بلغة فاس — وبهامشة البدر المنير فى علاج البواسير — فاس ١٣١٨ ص ١٣٦

(الدكتور) عبد السلام ذهني

الافوكاتو لدى محكمة الاستئناف بالقاهرة

مسئولية الحكومة المصرية — (٢) مصر ١٩١٤ جزء ٢

عبد السلام القادري = القادري «أبو محمد»

عبد السلام القويسني = القويسني

عبد الشكور رحمان علي خان

ابنية الاسلام المقتبسة من حديث النبي دار الخلافة العلية ١٢٩٩ ص ٤٢

(الشيخ) عبد الصمد

(نبغ في حدود سنة ٩٠٠)

الجواهر السنية في النسبة والكرامات الاحمدية وبقية ترجمة احمد البدوي المتوفي سنة ٦٧٥ — طبع حجر ١٢٧٧ مط العامية ١٣١٣ ص ١٤٤

عبد الصمد الجاوي الفيلبياني الاشعري

سير السالكين — (تصوف) بولاق ١٣٠٩ جزء ٤

عبد العاطي هلل

أحد متخرجي دار العلوم والمدرس باللغة العربية بمدرسة بني سويف الاميرية ثم مدرس بمدرسة رأس التين الاميرية

١ — **البحر الفائض في علم الفرائض** — بالمط المصرية الاسكندرية ١٣٣٠ ص ٦٤

٢ — **جلاء القرائح في الحكم والنصائح** — طبع في بنى سويف (مصر) ١٣١٨ ص ١٩٥

٣ — **سفير الادب في الانشاء والخطب** — مصر ..

عبد العزيز بن احمد النجاري = النجاري «عبدالعزيز»

عبد العزيز جاد الله

عبد العزيز بن عبد الرحمن جاد الله

الدليل الصادق على وجود الخالق وبطلان مذهب الفلاسفة ومنكري الخالق — طبع مصر (دون تاريخ)

عبد العزيز حمدي

١ — **الاشعار الحماسية في الحرب الطرابلسية** — مصر

٢ — **الكشكول الصغير** — جزء أول — مصر ...

(١) M. Luusden

(٢) انظر المقتطف جزء ٤٦ الجزء الرابع ص ٤٠٥

عبد العزيز صبري

نجل عمدة الخارية (١)

كان موجوداً سنة ١٩١٩ م

١ — انفس الاعلاق في مكارم الاخلاق — مصر ١٣٢٣ ص ١٤٤

٢ — ديوان (صبري) — جمع فيه شوارد افكاره الشعرية في الحكم التي وردت على السن بعض الحيوانات والطيور وفي الاجتماعيات والاوصاف . والغزليات والوطنيات وغير ذلك الجزء الاول مط التأليف ١٣٢٩ — ١٩١١ وفي أوله مقدمة في الشعر والشعراء

٣ — زهرة الصبا في روضة الحياة — مصر ١٣٢٧ ص ٢٢١

عبد العزيز (افندي) كامل

القول المبين فى مختصر المادة الطبية والاقرباذين
مط الموسوعات ١٩٠٤

عبد العزيز الصدر «محمد»

الجبن والجبناء — مصر ...

عبد العزيز (افندي) فهمى

امين الكتبخانة الخديوية سابقاً

هداية الطلاب الى حل مسائل الحساب — مط التمدن ١٣٢١ ص ٣٥

(الدكتور) عبد العزيز (بك) «محمد»

نجل محمد افندي كاني

١ — التربية الاستقلالية — تأليف الفونس اسكيروس (معرب) طبعة ثانية ص ٤٦ ـ مط المنار ١٨٩٣ م

(١) هي قرية من قرى الوجه القبلي بمصر

٢ — طلبة الراغبين في بيان حقوق الدائنين — الفه مع محمد توفيق نسيم مصر ـ ١٨٩٣ ومصر ١٩١٠

٣ — الفتوحات الربانية في تفسير ما ورد في القرآن من الاوامر والنواهي الالهية — جزء ٢ مصر ...

٤ — قبل الزواج وبعده — (معرب) مصر ...

٥ — قصيدة تهنئة — بعيد جلوس الخديوي وعجائب القرن التاسع عشر ـ مط الترقي ص ١٦

عبد العزيز محمود

معيد تدريس المدرسة الخديوية

أتحاف أبناء العصر بتاريخ ملوك مصر — ألفه مع واصف محمد أمين وكلاهما من تلامذة المدارس الاميرية . والكتاب موضوع على حسب المواد المقررة لتلامذة المدارس الثانويه ـ مصر ١٣٠٧

(الدكتور) عبد العزيز نظمى (بك)

حكيم لعلوم مصلحة الصحة وصاحب مجلة الحكمة وحكيمباشي بمستشفيات الاوقاف وعضو بجمعية تاريخ الطب الفرنسية

١ — تربية الاطفال — مط الجمهور ١٩٠٣ ص ١١٠

٢ — تمريض الاطفال — مصر

٣ — الرياض العباسي فى قانون الصحة الاساسي مصر ١٣١١

٤ — صحة المولود — قال فى مقدمته أنه جعله في قالب مدرسي حتى يجوز استعماله في المدارس وخصوصاً في مدارس البنات ـ مط الواعظ ١٣٢٤ ص ١٦٤

٥ — واجبات الطبيب — مط الجريدة ١٣٢٦ ـ ١٩٠٨ ص ١٩٧

عبد العزيز النعماني ☆ النعماني

عبد العزيز يحيى

الدر المنثور في تفسير أسماء الله الحسنى بالمأثور

بولاق ١٢٩٤ ص ١٥٠

عبد العظيم مصطفى «محمد افندي»

أستاذ شقيقي الحضرة الخديوية العباسية في العلوم الادبية والدينية والرياضية

الكواكب الدرية نظم القواعد الدينية —

وهو موضوع درس الاميرتين شقيقتي الحضرة الخديوية العباسية وأوله : حمداً لمولانا الكريم الهادي مبين الغي من الرشاد وعليه شرح الشيخ محمد غنيم ـ وهما مسبوقان بأربعة عشر تقريظاً لبعض جهابذة العلماء مط شرف ١٣٠٩ ص٥٠ و ٨

عبد العلى محمد أبو العياش * بحر العلوم

عبد العليم الشاشي

اجابة السؤل في تحقيق الحلول — (توحيد) طبع حجر بالهند ١٢٩٣

عبد الغفار «محمد»

الدولة العلية واليونان وولايات البلقان —

مصر (دون تاريخ)

عبد الغفور اللارى * اللاري

عبد الغنى رمضان

الحكمة وفصل الخطاب — مط. الادبية بيروت ١٣١٠ ص٩٢

(الشيخ) عبد الغنى الفاروقي الطرابلسي

أشراق الانوار في اطلاق العذار —

(أدب) ألفه سنة ١٢٦٨ طبع..

(الشيخ) عبد الغنى محمود

شيخ علماء مشيخة الاسكندرية

١ — **اقرب الوسائط في رسم البسائط** — . . .

٢ — **كتاب مصطلح الحديث** مط شرف ١٣٢٩

عبد الفنى الحيداني أو الميداني

شرح القدروي — (فقه حنفي) مط. سوريا (دمشق) ص ٤٩٧

عبد الغيور احمد المصري الازهري

العضب الثمين في نحور اعداء الدين —

وهو رد على رسالة الشيخ يوسف شلبي الشبراخومي الشافعي المسماة الرسالة التامة فيما اضطربت به العامة التي انتصر فيها لبعض البدع ـ مصر ١٣٢٩

عبد الفتاح احمد المكنى بأشرف

كلشن آبادي

مدرس عربي وفارسي بمدرسة سركار الفن كالج بمعمورة بمبي

خزانة العلوم — هو كتاب بثلاثة اجزاء ألفه على ترتيب الكتب التي هي متداولة في البلاد الهندية في المدارس الانكليشية (كذا) وجمعها من مصنفات المتقدمين ومؤلفات المتأخرين ـ بمبيء ١٨٦٨ ص ٩٦ وترجمته بين السطور باللغة الهندية

عبد الفتاح الجارم

(١٢٤٠ ـ ١٣٠٠)

الشيخ عبد الفتاح الجارم بن برهان الدين ابراهيم الجارم بن محمد بن احمد بن عبد المحسن الحسنى الادريسي الرشيدي الحنفى

ولد برشيد ونشأ في حجر والده الى أن ترعرع وحفظ

القرآن وشرع في طلب العلم ببلده فأخذ عن والده المعقول والتفسير والحديث . وعن الشيخ محمد صالح البنا مفتي ثغر رشيد . ثم جاء الى القاهرة ودخل الى الازهر وأخذ عن الشيخ ابراهيم السقا وغيره وأجازوه وعاد الى بلده فأقبل عليه جميع أهله لما انطوى تحت معارفه الجمة من اللطافة ولين الجانب . ثم ولي افتا ثغر دمياط ثم مديرية الدقهلية توفي برشيد

الايضاحات الجلية فيما تصح به الدعاوى الشرعية

مط الدمياطية المنصورة ١٣١٨ — ١٩٠١ ص ٩٢

عبد الفتاح خليفه

ثمار الانشاء — مصر . . .

عبد الفتاح (افندي عباده)

(١٩٢٨ م)

كان رئيس قلم التسجيل بمحكمة مصر الاهلية

١ — **انتشار الخط العربي فى العالم الشرقي والعالم الغربي** — بحث في تاريخ الخط العربي قبل الاسلام وفيه خرائط وجداول ورسوم مط هنديه ١٩١٥ ص ١٦٧

٢ — **الاسطول الاسلامي** — بحث تاريخي أدبي في أنواع الفن الحربية الاسلامية ومعداتها وأوصافها — مط الهلال ١٩١٣

عبد القادر (افندي)

الكاتب السلطاني

الكوكب المنير فى ترجمة أبي الهدى الكبير

دون اسم البلد والتاريخ (١)

(١) وطبع رد على هذا الكتاب موسوم باعلام الكبير والصغير باكاذيب الكوكب المنير (ولا ذكر لمؤلفه ولا محل طبعه)

عبد القادر بن عمر البغدادى * البغدادي

عبد القادر بن احمد الخطيب الطرابلسي

المدرس في الحرم النبوي

رسالة فى تحرير المقادير الشرعية — علم مذهب الائمة الاربعة المجتهدين — بولاق ١٣١٢ ص ٣٦

عبد القادر بن عمر الدمشقي الحنبلي

(١١٣٥)

نيل المآرب بشرح دليل الطالب — للشيخ مرعي بن يوسف المقدسي الحنبلي (فقه الامام احمد ابن حنبل) — جزء ٢ بولاق ١٢٨٨

عبد القادر بن نعمان

الرصافة القادرية — وهو شرح على مختصر ديوان الحماسة لابي تمام — هند ١٢٩٩

عبد القادر بن يوسف الحلبي * نقيب زاده

عبد القادر أبو احمد

الدر الازهر فى شرح الفقه الاكبر — (توحيد) طبع حجر كانپور ١٢٩٨ ص ٦٤

عبد القادر الجزائري * الجزائري « عبد القادر »

عبد القادر الجليلي الحسني

الدرر النحوية على منظومة الشبراوية — الجزائر ١٩٠٧ ص ١٠١

عبد القادر الادهمي الطرابلسي

هو السيد عبد القادر افندي بن عبد القادر افندي الحسيني الادهمي الطرابلسي الحنفي

١ — غرر الائتناس ودرر الاقتباس — (ديوان شعر) مط جريدة الرفيق اسكندرية ١٣١٣ ص ٣٤

٢ — هدية الناسك وهداية السالك في المسالك — (فقه حنفى) ـ مط العلمية ١٣١٢ ص ١١٢

عبد القادر الحسيني ☆ الحسيني الازهري الطرابلسي

عبد القادر الفاسي ☆ الفاسي «عبد القادر»

(الشيخ) عبد القادر الكردستاني

(أو) الكردي السنندجي

تقريب المرام في شرح تهذيب الكلام — ومعه حاشية المحاكمات لاخيه محمد وسيم الكردستاني ـ وهذا الشرح على قسمي المنطق والكلام جزء ٢ بولاق ١٣١٩ (١)

(الشيخ) عبد القادر بن عبد الله المجادي

١ — شرح على منظومة آداب المريدين لمحمد المنزلي (تصوف) تونس ١٣١٤ ص ١٠٠

٢ — المجردية — (علم النحو) بون ١٨٩٤ ص ٥٨ (٢)

(الاستاذ) عبد القادر المغربي

كان محرراً بجريدة المؤيد

١ — الاشتقاق والتعريب — يبحث فيما يعرض للغة العربية من تكاثر كلماتها بواسطة الاشتقاق والتعريب ـ مط الهلال ١٩٠٩ ص ١٤٦

عبد القدوس التوباني الجاوي

١ — رسالة تسمى سفينة النجاة — تتعلق بأصل الدين والصلاة

٢ — رسالة في العقائد — طبع كلاهما في مجموع بالمط الوهبية ١٢٩٢

عبد الكافي نامق

الحضارة — قال مؤلفه انه عازم على وضع كتاب يجمع فيه معظم العلوم والفنون ـ صدر منه الجزء الاول من المجلد الاول وهو يحتوي على فصيح اللغة العربية ـ مط الاتفاق ١٣٢٨ ـ ١٩١٠ ص ٤٠ ولم يصدر غيره

عبد الكريم سلمان

محرر الوقائع المصرية ـ أحد الكتاب المجيدين في هذا العصر

سياحة الجناب الخديوي المعظم في أقاليم مصر البحرية والقبلية — بولاق ١٣٠٨ ص ١٦٨

(الشيخ) عبد الكريم مراد

المسائل التجويدية — وهي محتوية على قراءة حفص وقراءة ورش ومحل الاختلاف بينهما ـ مصر . . .

عبد اللطيف البغدادي

(٥٥٧ — ٦٢٩) (٠)

(الشيخ) موفق الدين عبد اللطيف بن يوسف ابن محمد علي بن سعد البغدادي الشافعي المعروف بابن اللباد

(١) فى فهرس دار الكتب المصرية جزء ١ ص ١٦٩ : «تقريب المرام في شرح تهذيب الكلام» وهو شرح على تهذيب الكلام لسعد الدين التفتازاني . تأليف العلامة الشيخ عبد القادر بن محمد السعيد النخق . ومعه حاشية المحاكمات للمولى الشيخ محمد وسيمه الكردستاني ـ طبع بولاق ١٣١٩

(٢) عن فهرس ملر جزء ٨

(٠) عيون الانبا ٢ ـ ٢٠١ فوات الوفيات ٢ ـ ٧ ـ حسن المحاضرة ١ ـ ٢٥٩ ـ الخطط الجديدة ١٥ ـ ٧٩ بغية الوعاه ٣١١

موصلي الاصل بغدادي المولد كان مشهوراً بالعلوم عارفاً بعلم الكلام والطب . قل ابن أبي أصيبعة في عيون الانبا : وكان صديقاً لجدي وبينهما صحبة أكيدة بالديار المصرية لما كانا بها . وكان أبي وعمي يشتغلان عليه بعلم الادب . واشتغل عمي عليه أيضاً كتب ارسطا طاليس . وكان الشيخ موفق الدين البغدادي كثير العناية بها والفهم لمعانيها . وأتى الى دمشق من الديار المصرية وأقام بها مدة وأقام أيضاً بالقاهرة وله الراتب والجرايات من أولاد الملك الناصر صلاح الدين . وأتى الى مصر ذلك الغلا العظيم والموتان الذي لم يشاهد مثله . وألف الشيخ موفق الدين في ذلك كتاباً ذكر فيه أشياء شاهدها وسمعها ممن عاينها تذهل العقل . وسمى ذلك الكتاب : كتاب الافادة والاعتبار في الامور المشاهدة والحوادث المعاينة بأرض مصر . ثم سافر الى حلب وأرزن الروم وبلاد كثيرة وعاد الى بغداد وبها توفي

١ — **الافادة والاعتبار في الامور المشاهدة والحوادث المعاينة بأرض مصر** — (أو) آثار مصر

طبع في توبنجه سنة ١٧٨٩ — وفي باريس ومعه ترجمة باللغة الفرنسية وفيه ترجمة الشيخ الطبيب المشهور بابن جلجل وترجمة عبد اللطيف البغدادي من كتاب عيون الانبا باعتناء الاستاذ سلوستر دي ساسي ١٨١٠ ص ٧٥٢ و ٢٤ وطبع بمصر بمط وادي النيل ١٢٨٦ ص ٦٤ و٤ وبأوله ترجمة المولف وبآخره ترجمة ابن جلجل — وطبع موسوماً بمختصر أخبار مصر (أو) العبر والخبر في عجائب مصر مع ترجمة لاتينية للاستاذ هيد (١) أوكسفورد ١٧٠٢ م — ومعه ترجمة للاستاذ هويت (٢) أكسفرد ١٨٠٠

٢ — **ذيل الفصيح** — (فصيح ثعلب) طبع مع كتاب التلويح في شرح الفصيح لابي سهل الهروي (مصر ١٢٨٥) وطبع في مجموعة الطرف الادبية لطلاب العلوم العربية (مصر ١٣٢٥) أنظر الخانجي الحلبي « محمد أمين » : الطرف الادبية

(١) T. Hyde

عبد اللطيف (افندي)

أحد موظفي قلم الترجمة بديوان المدارس

تعريب الامثال بتهذيب الاطفال — (معرب) بولاق ١٢٦٣ ص ١٣٢ صغير

عبد اللطيف بن احمد السلطاني

رموز الحكم — ألفه بالتركية عبد الرحمن سامي باشا المتوفي سنة ١٢٩٨ وترجمه عبد اللطيف السلطاني طبع الاصل والترجمة معاً في طرابلس الشام سنة ١٣١٢ ص ١٦٩ وبآخره ترجمة عبد الرحمن سامي باشا

عبد اللطيف شكري الاسكندري

أهل خبرة بالمحاكم الاهلية

دليل المنوفية — مط الترقي ١٩٠٠ ص ١٩٢

عبد اللطيف (افندي) محمد

الدروس الاولية في مبادي علم الجغرافية — مط كاستليولا ١٣١٤

عبد اللطيف مصطفى ☆ مصطفى عبد اللطيف

عبد الله اباحي

أحد الروحانيين الشرقيين (وهو اسم مستعار)

المذهب الروحاني — في موضوع الارواح واستحضارها وتنويمها المغناطيسي وتاريخ الاشتغال بهذا الفن . وفيه بحث في تاريخ الاديان — طبع غالباً سنة ١٣٣٠ ص ٤٧٠

عبد الله بن حسين المصري

تاريخ الفلاسفة — (أو) مختصر تراجم مشاهير قدماء الفلاسفة (معرب) بولاق ١٢٥٢ — مط الجوائب

استانة ١٣٠٢ ص ١٦٠! ـ مط التمدن ١٩٠٤ ص ١٦٢

عبد الله بن سلام * الخيبري

عبد الله بن سليم البصري

(١١٣٤)

الامداد بمعرفة علو الاسناد — أوله الحمد لله الذي خص من شاء من عباده بعلا الاستاذ الخ ـ حيدر آباد ص ٩٢

(الشيخ) عبد الله بن عبد الظاهر

اللطائف الخفية في السيرة الاشرفية — (الاشرف خليل بن قلاون) طبع أوروبا

عبد الله بن علوي بن عبد الله العطاس

١ — الدرة البهية في الاخلاق المرضية — المأثورة من خير البرية والآداب الدنيوية على وفق الزمانية والاغراض الاضرومية بحسب الاعمال الخيرية (نظم) بولاق ١٣١٣

٢ — ظهور الحقائق في بيان الطرائق — (تصوف) هند ١٣٠٤ ص ٢٩٢

٣ — النصيحة الاحسانية — قصيدة طويلة بحث فيها عنى ممارسة العلوم والاعمال العرانية ـ مصر ١٩١٠

عبد الله بن علوي الحدادي * ابن علوي الحدادي

(الشيخ) عبد الله بن الشيخ مرتضي

وطناً خوابي ـ مذهباً اسماعيلي (كذا كتب)

الثمار الشهية في تاريخ الاسماعيلية — مط اللبنانية بيروت ١٩١٩ ص ٢٠

عبد الله بن مسعود

شرح على متن الوقاية — لتاج الشريعة (فقه حنفي) طبع بهامش كشف الحقائق شرح كنز الدقائق لعبد الحكيم الافغاني

عبد الله أسعد

شيخ الاسلام المفتي ببلد الله الحرام
من علماء القرن الثاني عشر

عدة أرباب الفتوى — في مذ حنيفة النعمان ـ أنظر الشرواني : أبو السعود

(الشيخ) عبد الله أمين الشافعي

سيوف ازالة الغفلة والطغيان في بهجة من ارتاب في غاية التبيان — (فقه شافعي) ـ مصر مصر . . . ص ١٦٠

عبد الله (افندي) الانصاري * الانصاري «عبد الله»

(الشيخ) عبد الله البيتوشي

كفاية المعاني في نظم حروف المعاني — (نحو) أستانة ١٢٨٩

عبد الله جمال الدين افندي

(١٢٦٠ ـ ١٣١٨)

هو ابن السيد حسن شمس الدين المشهور «بركن زاده» ولد في مدينة جمرا ركنه حيث كان جده محمد هدايت افندي قاضياً فيها ودرس علوم الدين والشريعة الغراء على أكبر علمائها ونال شهادة العالمية ودخل في خدمة الحكومة وهو اذ ذاك ابن عشرين سنة . . . وفي سنة ١٢٩٤ تعين قاضياً لبيروت فمكث بها سنتين وتعين مفتشاً في سورية سنة ١٢٩٦ وقضى بها سنتين ثم عاد لقضاء بيروت وقضى بها مدة ثم استقال لمرض ألم بزوجته

فسافر الى استنبول . وفى سنة ١٣٠٢ تولى مشيخة الاسلام في روم ايلي الشرقية ومكث بها حتى تعين لقضاء مصر في سنة ١٣٠٨ ونال رتبة قاضي عسكر أناضول والنيشان المجيدي الاول وتوفي في مصر ودفن في قرافة الامام الشافعي (عن ترجمته في مقدمة كتابه السياسة الشرعية)

١ — آثار (جمال الدين) — مصر . . .

٢ — الاحتجاب — عربه عن التركية صالح بك الملقب بأصمعي وهو رد على تحرير المرأة — مط الترقي ١٣١٨ ص ٥٥

٣ — السياسة الشرعية وحقوق الراعي وسعادة الرعية — (معرب) — مط الترقى ١٣١٨ ص ٢١٤

عبد الله الحسين

أحد قواد باي تونس

١ — حسم الالداد في نازلة محمود بن عياد — اسكندرية ١٢٩٢ ص ٨٠ — وترجم الى اللغة الفرنسية وطبعت الترجمة في ليفورنا سنة ١٨٧٥ م

٢ — رسالة — أولها الحمدلله الذي بنعمته تتم الصالحات الخ بعث بها الى خير الدين ناظر البحرية بتونس وفيها وصف رحلة محمد صادق باشا باي تونس لمقابلة نابوليون الثالث امبراطور فرنسا — نقلت عن الرائد التونسي — تونس ١٢٧٧ ص ٢٣

عبد الله (افندي) حلمي

سفينة الاسلام . ماهي الدولة العثمانية — ألفه بمعاونة مصطفى افندي صبري — مط الظاهر ١٣٢٤ الجزء الاول ص ٦٤ صغير

عبد الله (افندي) زكي

وكيل مدرسة الامركان بالمحروسة

نزهة الالباب في علم الحساب — مط المقتطف ١٨٨٥ م

عبد الله السنى ٭ السنى «عبد الله»

عبد الله عفيف الدين ٭ الفقيه «عبد الله»

عبد الله علاء الدين البغدادي ٭ الدهلوي «عبد الله»

(الشيخ) عبد الله العلمي

أعظم تذكار للعثمانيين الاحرار — (أو) الحرية والمساواة . . . — مط الاهلية بيروت ١٣٢٦ ص ١٩٠

عبد الله القادري

البرهان المفضل في ادحاض كذب المسلسل — طبع حجر بمبيء سنة . . .

عبد الله القدومي ٭ القدومي

عبد الله كويليام ٭ محمد ضياء

عبد الله (افندي) مخلص

المولود سنة ١٢٩٦ — ١٨٧٨ في عينتاب من أعمال حلب والمقيم الآن بحيفا — أديب وغيره له مقالات ممتعة في أم المجلات العلمية وله :

١ — سيرة الفاتح في تاريخ السلطان محمد الفاتح — حيفا ١٩١٠

٢ — فاتحة الفتوحات العثمانية — وكلاهما تأليف نامق كمال بك — معربان عن اللغة التركية — حيفا ١٩٠٨ — وله تآليف ذكرت في جامع التصانيف الحديثة

عبد المتعال منصور

نزهة العاشق الولهان في الاغاني والاناشيد والالحان — جزء ٢ مصر ١٣٢٧ ص ١٤٦

العبدلي الرفاعي

محمد بن احمد العبدلي البحريني الرفاعي

لباب المعاني في أخبار القطبين العظيمين الرفاعي والجيلاني — (من شفاء صدور المؤمنين في هدم قواعد المبتدئين) بولاق ١٣٠٧

عبد المجيد (افندي) خيري

الدفع المتين في الرد على قاسم بك أمين — مط الترقي ١٣١٧

عبد المجيد (افندي) خيري المصري

أحد مدرسي فنون الرياضة بالمدرسة الخديوية

١ — **أسهل كتاب لمعرفة الحساب** — الاول في التعريفات الحسابية ـ الثاني في الكسور الاعتيادية والاعشارية ـ الثالث في المقائيس الرابع في قواعد حل المسائل الكثيرة الاستعمال ـ جزء ٤ مصر ١٣١٠

٢ — **الفتوحات العباسية في حقيقة المقائيس المصرية** — مط العصر التاسع عشر ١٣١٠ ص ١٦

٣ — **نتيجة كل عصر في الاوقات المستعملة بمصر** مصر ١٣١٢

عبد المجيد علي * العدوي «عبد المجيد»

عبد المجيد (افندي) كامل

الضابط بالجيش المصري سابقاً وصاحب مجلة الاستاذ

في بلاد الناس — (أو) رحلة الشتاء والصيف وهي رحلة موجزة في بعض بلاد ايطاليا وسويسرا وفرنسا والجزائر وتونس وطرابلس الغرب ـ القسم الاول وهو ٤ أجزاء بكتاب واحد ـ مط العثمانية بيروت ١٣٣١ وفيه رسوم كثيرة

عبد المجيد (افندي) لطفى

كاتب صحة الغربية

المنهاج الصالح لكتاب المصالح — مصر أو الاسكندرية . . .

عبد المجيد المغربي

المنهل الفائض في علم الفرائض — مصر . . .

عبد الملك صدقي

كاتب بهندسة ري الفيوم

المحاورة الادبية في تفضيل الزواج عن العذوية ويليها ملاحظات عمومية ـ مصر ١٩٠٧ ص ١٩٤

عبد الملك الفتني * الفتني المكي

عبد المؤمن صفى الدين * ابن عبد الحق

عبد المؤمن بن هبة الله

شرف الدين عبد المؤمن بن هبة الله المغربي الاصفهاني (أو) الاصبهاني المعروف بشقوره أو شقروه

(اشتهر في أواسط القرن العاشر للهجرة)

أطباق الذهب — (في المواعظ والخطب) ذكر فيه أنه أشار الى تأليفه ولي من أولياء الله سبحانه وتعالى فألف كأطواق الذهب ورتبه على مائة مقالة عارض بها أطواق الزمخشري (كشف الظنون) بولاق ١٢٨٠ ص ٩١ ـ لاهور ١٨٧٨ م ص ٩٦ مصر ١٣٢٥ ص ١٥٤ ـ شرح انفاظه الشيخ يوسف النبهاني ـ مط الادبية بيروت ١٣٠٩ ص ١١٢

وطبع بالشكل الكامل مع شرحه لمحمد منير عبد القادر المقدم بالازهر بهامش تحفة أهل الفكاهة في المنادمة والنزاهة لمحمد افندي سعد (مصر ١٣٢٦)

عبد المنعم المليجي * المليجي «عبد المنعم»

عبد المنعم الراوي العاني.

قاموس العاشقين في أخبار السيد حسين برهان الدين — بيروت ١٣٠٢

(القاضي) عبد النبي بن عبد الرسول الاحمد نكري

جامع العلوم — الملقب بدستور العلماء في اصطلاحات العلوم والفنون بتصريح شافٍ وتوضيح وافٍ - جزء ٣ كبيرة وله جزء رابع المسمى بضميمة دستور العلماء - حيدر آباد ٣١ / ١٣٢٩

عبده حسن راشد

عبده حسن راشد المشهدى الخفاجى بن مصطفى راشد المشهدى
ناظر أوقاف المشهدية سابقاً بمصر

١ — الانوار الاحمدية في المناقب العلية — محتوياً على كرامات الامام علي بن أبي طالب طبع بهامش الكتاب الآتي :

٢ — النفحات الاحمدية والجواهر الصمدانية — شرحاً لخلاصة الاحزاب والاوراد الاحمدية طريقة سيدى احمد البدوي وبهامشه الانوار الاحمدية في المناقب العلية محتوياً على كرامات الامام علي بن أبي طالب ونسله المشهورين من أهل البيت - مط التقدم ١٣٢١ ص٣١٦

عبد النور «أمين (افندي)»

شرح قانون الابنية وقرار الاستملاك — بيروت أو لبنان - ص ١٠٦

عبد الهادي (افندي) اسماعيل

العجالة البيطرية لارشاد ضباط السواري والطوبجية — بولاق ١٢٦٠

عبد الواحد (افندي) حمدي

منشىء جريدة البستان

١ — العلم في الصغر — الجزء الاول وهو من التربيع الى آخر قواعده الخلط والمزج - مط العصر التاسع عشر ١٣١٠ ص ٥٦

٢ — النبذ العلمية والفكاهات الادبية — أنظر كامل افندي صدقي

عبد الواحد المراكشي * المراكشي

العبد الوادي * ابن زيان العبد الوادي

عبد الواسع بن خضر كمال الدين

رسالة (عبد الواسع) في تقلب الزمان وتبدل الاحباب — طبع ضمن مجموعة التحفة البهية والطرفة الشهية رقم ١٧ (استانة ١٣٠٢)

عبدين « خير الله » عابدين خير الله

عبيد بن الابرص

(٥٦٥ - ٦٠٥م)

عبيد بن الابرص السعدي الاسدي المضري

شاعر من فحول الجاهلية وحكمائها ودهائها قديم الذكر طائر الشهرة . كان شهماً كريماً مع ضيق ذات يده وهو شاعر بني أسد غير مدافع وأحد أصحاب المجمهرات التي هي في الطبقة الثانية بعد المعلقات . كان معاصراً لامرىء القيس وله معه مناظرات كثيرة . وقد عمر طويلاً - قتله النعمان بن المنذر لانه وفد عليه في يوم بؤسه

١ — كتاب ديوان شعر — عبيد بن الابرص السعدي الاسدي — ويتلوه ديوان عامر بن الطفيل — ومعهما ترجمة باللغة الانكليزية وشروح للاستاذ شارل ليال (١) طبع باعتناء لجنة جيب في ليدن — لندن ١٩١٣ وفيه لوحات بالفوتوغراف — ص ١٩٦ للمتن العربي — و ص ١٣٤ للترجمة الانكليزية (قطع كبير)

٢ — معلقة (عبيد بن الابرص) — طبعت بكتاب المعلقات العشر وأخبار قائليها — أنظر شعراء العرب

(الامير) عبيد الله بن احمد

درج الغرر ودرج الدرر في محاسن النظم والنثر

وهي قطعة من هذا الكتاب جمعها خادمه عمر بن علي بن محمد المطوعي — ومعه ملحوظات باللغة الالمانية — ليبسيك ١٩٠٨ ص ٥٨ و٢٥

عبيد الله بن مسعود = صدر الشريعة

عبيد المحلى

(الشيخ) محمد بن عبد الرحمن عبيد المحلى
مفتي بنها سابقاً

بهجة الاخوان فى فضل ليلة النصف من شعبان

أولها : الحمد لله ذي الجود والاحسان (اوراد) مصر ١٣٠٤

العبيدي « ابراهيم »

(الشيخ) ابراهيم بن عامر بن علي العبيدي المالكي
قال صاحب اليواقيت الثمينة لم اقف له على ترجمة ووقفت له على مؤلفات منها كتاب عمدة التحقق . . . وهو كتاب جليل الا انه اكثر النقل فيه من الموضوعات وكتاب الدر المنضد في الاسم الشريف احمد وكتاب قلائد العقيان رحمه الله تعالى

١ — عمدة التحقيق فى بشائر آل الصديق — مط جمعية المعارف ١٢٨٧ وبهامش روض الرياحين في حكايات الصالحين لليافعي اليمنى (مصر ١٣٠٧)

٢ — قلائد العقيان في مفاخر دولة آل عثمان — ألفه سنة ١٠٩٢ هـ — مصر ١٣١٧ ص ١٢٨

العبيدي « عبيد الله »

(الشيخ) عبيد الله بن عبد الكافي بن عبد المجيد العبيدي
(من علماء القرن الثامن للهجرة)

شرح المضنون به على غير اهله — وهو شرح على الابيات التى انتخبها عز الدين الزنجاني — فرغ الشارح منه سنة ٧٢٤ — عني بنشره اسحق بنيامين يهودا مط السعادة ١٥ / ١٩١٣ ص ٥٧١

العبيدي الموصلي «(الشيخ) محمد حبيب»

١ — جمال التهنئة وتهنئة الجمال — بهلال العيد وعيد الهلال (قصيدة) بيروت ١٩١٧ ص ١٦

٢ — جنايات الانكليز على البشر عامة وعلى المسلمين خاصة — بيروت ١٩١٦ — ١٣٣٤ ص ١٦٠

٣ — حبل الاعتصام — بيروت ١٩١٦ ص ١٦٠

٤ — خطبة نادي الشرق — وضعها أثر الحرب العثمانية البلقانية — مط سرسم الموصل ١٣٣١ ص ٨٨

٥ — صدى الحقيقة — وهي مجموع الخطب التي ألقاها الشيخ محمد في الاستانة عندزيارته ساحة الحرب في الدردنيل سنة ١٩١٦ ص ٥٦

العبيدي «أبو سعيد محمد»

أنظر : العميدي « أبو سعيد »

(١) Sir Charles Lyal

العتبي « أبو النصر »

(٤٢٧) (٠)

محمد بن عبد الجبار المشهور بأبي النصر العتبي

أصله من الري وجاء خراسان الى خال له كان من الوجهاء فنشأ عنده وكان بليغ الانشاء فتولي الكتابة للامير أبي علي ثم لابي منصور سبكتكين مع أبي الفتح البستي . ثم صار نائباً في خراسان لشمس المعالى واستوطن نيسابور وأقبل على خدمة الاداب والعلوم واشتهر على الخصوص بتاريخه المعروف باليميني

سيرة اليميني — (أو) سيرة محمود صاحب غزنة (أو) اليميني في أخبار السلطان يمين الدولة أبي القاسم محمود (ابن ناصر الدين أبي منصور) سبكتكين — ألفه في الرحلة الرومية بطلب من مفتي الدولة العثمانية — طبع موسوماً بتاريخ اليميني باعتناء الاستاذ سبرنغر — دهلى ١٨٤٨ ص ٦ و ٤٩٣ (ووقع غلط في ترقيم صفحاته) بولاق ١٢٩٠ لاهور ١٣٠٠—١٨٨٣ ص ٣٧٢ — أنظر أيضاً الفتح الوهبي علي تاريخ أبي النصر العتبي لاحمد المنيني

العتقي « ابن القاسم » * ابن القاسم المالكي

العتكي * السكري « أبو سعيد »

العثماني الحنفى « (الشيخ) عبد الله (افندي) »

رسالة في دفع المطاعن عن الشيخ احمد الفارقي السرهندي النقشبندي ومريديه — طبع ضمن مجموعة رقم ٤٦

عثمان (بك) أبو شنب

شركات التعاون الزراعى في أوروبا — وضعه بعد أن ساح في أوروبا لهذه الغاية وفيه وصف مسهب للنقابات الزراعية التى شاهدها — مصر ١٩١٣

(٠) يتيمة الدهر ٤ — ٢٨١ وفى مقدمة الفتح الوهبي لاحمد المنيني وذكره ابن خلكان فى ترجمة أبي القاسم محمود أبي منصور سبكتكين المجلد الثانى ص ١١٠

عثمان البصري

(١٢٥٠) (٠)

(الشيخ) عثمان بن سند البصري الوائلى (نسبة الى قبيلة من عنزة وهي وائل بن قاسط بن أسد بن ربيعة بن نزار بن معد عدنان) المتوفي في بغداد سنة ١٢٥٠ وقد دفن بجوار الشيخ معروف الكرخى

١ — **أوضح المسالك على مذهب الامام مالك** — وهو مختصر العمروسي نظمه عثمان بن سند مع زيادات وأيضاحات — بمبىء ١٣١٠ ص ١٠٨

٢ — **تفهيم التفهم شرح تعليم المتعلم** — قازان ١٨٩٦ م ص ١٢٨

٣ — **سبائك المسجد فى أخبار احمد نجل رزق الاسعد** بمبيء ١٣١٥ ص ١٢٠ وله أيضاً كتاب مطالع السعود بطيب أخبار الوالي داود — اختصره أمين بن حسن الحلواني المدني — أنظر المدنى « امين » : مختصر تاريخ الشيخ عثمان الخ

عثمان (بك) جلال المصري

(١٢٤٠ — ١٣١٦) (٠٠)

محمد عثمان بك جلال المصرى ابن
يوسف الحسني الدنائي
القاضى بمحكمة الاستئناف بالقاهرة

درس اللغات في مدرسة الالسن ثم دخل سنة ١٢٦١ في قلم الترجمة . ثم انتدبته الحكومة لاشغال الكتابة في وزراتها الى ان استوزره توفيق باشا الخديوي واتخذه لصحبته في رحلته الى جهات القطر المصري — وتقلد القضاء في محكمة الاستئناف

(٠) وقال بعضهم انه توفى سنة ١٢٤٢ أنظر مجلة لغة العرب ٣ — ١٨٠
(٠٠) الخطط الجديدة ١٧ — ٦٢

١ — الاربع روايات من نخب التيـــاترات —

وهي ١ الشيخ شلوف ٢ النساء العالمات ٣مدرسة الازواج ٤ مدرسة النساء — مصر ١٣٠٧ ص ٢٤٠

٢ — الاماني والمنه في حديث قبول وورد جنه —

(رواية معربة) مصر . . .

٣ — تطبيق تعليم الاسلحة على الطريقة الجديدة

(معرب) مط وادى النيل ١٢٩٠

٤ — حملي زجل — احدهما في الازهار والثاني في المأكولات مط الوطنية مصر

٥ — حمل زجل — في المكينات — طبع حجر ص ٦

٦ — رواية الثقلاء — مصر ١٣١٤ ص ٣١

٧ — الرواية المفيـده فى علم التراجيدينه —

(معرب) مط الشرفية ١٣١١ ص ١٣٨

٨ — السياحة الخديوية في الاقاليم البحرية —

(أرجوزة) بولاق ١٢٩٧ — القسم الثاني من السياحة الخديوية : الكوكب الدري في رحلة الخديوي الى الوجه البحرى للشيخ محمد قاسم

٩ — العيون اليواقظ في الامثال والمواعظ —

وهي منظومة مشتملة على مائة حكاية مستخلصة من حكايات ايسوب — طبع حجر مصر ١٢٧٤ و ١٢٩٧ — بولاق ١٣١٣ ص ٢١٦ مط النيل ١٣٢٤—١٩٠٨ص٣٠٩و٦

١٠ — نصائح عمومية في فن العسكرية —

(معرب) بولاق ١٢٨٩

عثمان الجندى ☆ الجندى « عثمان بن محمد »

عثمان شكري

اليواقيت النباتية والفنون الزراعية —

ألفه مع صالح محمد فارس — مصر . . .

عثمان صدقي

الطبيعة الابتدائية — للمدارس — ألفه مع نقولا بسيور — مصر . . .

(الشيخ) عثمان عبد المنان

النزيل بالداكزلي المعروف بداماد الشيخ احمد الشيرواني

مـأوى الرغائب في مجد النصائح —

(تصوف) وهو شرح قصيدة العشرات لابن عربي — ألفه سنة ١٣٠١ — استانة ١٣٠٦ ص ٤٦٦

عثمان باشا غالب

مدرس علم التاريخ الطبيعى بمدرسة الطب المصرية في حدود سنة ١٣١٠ وكانت وفاته في سويسره في ٢٨ ينار سنة ١٩٢٠ م

١ — علم الحيوانات — وهو كتاب متسع في هذا العلم اوله : لما كان علم الحيوانات وكيفية تراكيبها ونواميس حياتها يكاد ان يكون معدوم الوجود في المؤلفات العربية ولم يوجد منه الا بعض كتب قديمة العهد وضعت الخ — مصر ١٣٠٣

٢ — علم الحيوانات اللافقرية — وبآخره قاموس الالفاظ الاصطلاحية المأخوذة من اللغتين اللاتينية واليونانية واستعملت في الكتاب . أوله : باب الاجسام العضوية وغير العضوية — طبع حجر مصر ١٣٠٣ — ١٨٨٦ ص ٧٧٥ و ٣٩ (١)

٣ — مختصر تركيب أعضاء النبات ووظائفها —

أوله : قد طلب مني سعادة يعقوب أرتين باشا وكيل نظارة المعارف العمومية أن أضع كتاباً مختصراً في فروع التاريخ الطبيعى الخ — طبع حجر مصر ١٣٠٤—١٨٨٧ ص ١٧٢

---

(١) لم أتحقق كون هذا الكتاب هو غير علم الحيوانات المذكور قبله

عثمان (بك) غالب

القاضي بالمحاكم الاهلية بالقاهرة

الاوامر العالية واللوائح الخاصة بالمواد الجنائية
مط العلمية ١٣١٦

عثمان كمال الدين

المعتصم بحبل الله المتين

رأس الحكمة — (مواعظ) مط المصرية ١٣٠٩ ص ٣٢

(الدكتور) عثمان لبيب عبده

طبيب وجراح ومولد ومساعد مستشفى
بمدينة شيكاغو سابقاً

الاسعاف الطبي — مط الحميدية ١٩٠٨ ص ١٦٨ (صغير)

(الشيخ) عثمان (افندي) الموصلي

من أهل القرن الرابع عشر للهجرة

الشيخ عثمان بن الحاج عبد الله الموصلي المولوي

١ — **تخميس على لامية الامام البوصيري** التى مطلعها — جاء المسيح من الاله رسولا

وأول التخميس : العقل يشهد اذ يقيم دليلا — مصر ١٣١٣ ص ٤٧

٢ — **مجموعة سعادة الدارين** — مط محمد مصطفى ١٣١٦

٣ — **المراثي الموصلية** — وهي قصائد له ولغيره في رثاء الشيخ محمد المهدي العباسي المتوفي سنة ١٣١٥ مط الهداية

٤ — **الهدية الحميدية الشامية** — هو نفس كتاب تخميس على لامية الامام البوصيري المذكور رقم ١

عثمان الميري

(الشيخ عثمان بن يحيى بن عبد الوهاب الميري)

مختصر رونق المجالس — ويليه كتاب الياقوتة فى الوعظ لابى الفرج بن الجوزي وبهامشه ملتقط الحكايات لابن الجوزي أيضاً (مواعظ) — الميمنية ١٣٠٩ ص ٥٤

عثمان وهبي القونيوي

الدر الغالي شرح ارشاد المتملي من سنن النبي العالي — وهو كتاب في الحديث حافل، رتبه على أبواب الفقه وأكثر فيه من الادعية النبوية والآداب المصطفوية — جزء ٢ وعلى الهامش شرح الحرز الثمين للحصن الحصين لملا علي القاري — مط الاميرية مكة ١٣٠٤

العثماني البقني «عماد الدين»

حل المعاقد وتوضيح المقاصد — وهي رسالة في مسائل فلسفية لغوية — ملتان [1] ١٨٨٠ ص ٤٨

العثماني الدمشقي ≈ الدمشقي العثماني

العثماني الطولني «عبد القادر بن حداد»

بديع الميزان — وهو شرح على ميزان المنطق اختصار نجم الدين الكاتبي — كانپور ١٨٧٧ م ص ٨٠

العثماني القنوجي

(الشيخ) محمد بشير الدين بن محمد كريم الدين
العثماني القنوجي
(المتوفى في حدود سنة ١٢٦٤)

كشف المبهم مما في السلم — وهو شرح على مسلم الثبوت لمحب الله البهاري (أصول) — كانپور ١٢٨٧

(١) ملتان بلدة فى مملكة بنجاب بالهند يبلغ عدد سكانها نحو تسعين الف

العثماني المنيني

أبو العباس احمد بن على العثماني الشهير بالمنيني

شرح الصدر بشرح أرجوزة استنزال النصر بالتوسل لاهل بدر — فرغ من تأليفه سنة ١١٦٧ ـ مصر ١٢٨١ ص ٢٢٥

العجاج

أبو الشعثاء عبد الله بن رؤبة البصري التميمي

هو وابنه رجزان مشهوران كل منهما له ديوان رجز ليس فيه شعر سوى الاراجيز

ديوان (العجاج) — طبع من ضمن مجموع أشعار العرب المطبوع في برلين سنة ١٩٠٣ في الجزء الثاني منه

العجيمي «(الشيخ) عبد الله بن عثمان»

١ — **حاشية على المقدمة السنوسية** — (توحيد) مكة ١٣١٣ ص ١٤

٢ — **الخريدة البهية في اعراب ألفاظ الاجرومية** مكة ١٣١٣ ص ٥٥

العجيمي «يوحنا»

(١٧٢٤ ـ ١٧٨٥م) (٠)

الراهب الحلبي المولود بقرية جون (بلبنان) من طائفة الروم الملكيين ـ أرسل الى رومية سنة ١٧٣٧ لاقتباس العلوم فى مدرسة بروبغندا فأقام بها تسع سنين عاكفاً على تعلم اللغات وبرع في علم الفلسفة واللاهوت وغيرها ولما أتم دروسه سار الى باريس فأقام بها أربع سنوات ثم عاد الى وطنه ـ فرقاه البطريرك كيرلس كاهناً متبتلاً وبنى بقرية جون كنيسة هي باقية الى اليوم . وسار سنة ١٧٨٠ مرة أخرى الى أوروبا فتوفى بها سنة ١٧٨٥ في مملكة النمسا

(٠) تاريخ سوريا للمطران يوسف الدبس عدد ١٠٩٤

الحجة الراهنة في أصل حقيقة الموازنة — مصر (دون تاريخ) ص ٨٠ (١)

العدل ﴿ حسن توفيق العدل

العدوي الحجازي ﴿ حجازي بن عبد المطلب

العدوي الحمزاوي المالكى «(الشيخ) حسن»

(١٢٢١ ـ ١٣٠٣) (٠)

ولد بعدوة من قرى مصر وحفظ القرآن بها ثم التحق بالجامع الازهر فتعلم العلم به وتلقى الفقه والتفسير والحديث عن الشيخ محمد الامير الصغير وبعض الادب عن البرهان القويسي والسعد والمطول وجمع الجوامع عن الشيخ مصطفى البولاقي . وجلس للتدريس سنة ١٢٤٢ فقرأ جميع الفنون المتداولة بالازهر وانتفع به الطلبة وكان له حب شديد للطلبة فتراه يسعى في مصالحهم والشفاعة لهم وتنفيس الكربة عنهم وقد بنى مسجدين عظيمين الواحد ببلده والآخر بالقاهرة بجوار سيدنا الحسين . مات بالقاهرة ودفن في الضريح الذي كان أعده لنفسه بجوار ضريح الشيخ الشنواني

١ — **ارشاد المريد في خلاصة علم التوحيد** — وهو شرح على مختصر في علم التوحيد لبعض الافاضل . فرغ من تأليفه سنة ١٢٥٨ ـ بولاق ١٢٧٣ ـ بهامشه المطلع السعيد لارشاد المريد للشيخ احمد شرف الدين المرصفي وهو حاشية على الارشاد المذكور ـ طبع حجر مصر ١٢٨٣

٢ — **بلوغ المسرات على دلائل الخيرات** — ويليه دلائل الخيرات مع شروح على الهامش وأحزاب وأدعية طبع حجر مصر ١٢٨٩ ص ١٨٣

٣ — **تبصرة القضاة والاخوان في وضع اليد وما يشهد له من البرهان** — (فقه مالك) بولاق ١٢٧٦

(١) أنظر جامع الحجج الراهنة ص ٥٢٧

(٠) الخطط الجديدة ١٤ ـ ٣٧ اليواقيت ١٢٦

٤ — الجوهر الفريد على ارشـاد المريد —

مط شرف ١٢٩٧ ص ١٨٠

٥ — الفيض الرحماني بشرح الامام عبد الباقي الزرقاني

وهي حاشية عليه أولها : الحمد لله الذي فتح بمفاتيح الغيوب أقفال القلوب الخ فرغ من تأليفها سنة ١٢٨١ (فقه مالك) جزء ٢ مصر ١٢٨٨ — جزء ٣ مط شرف ١٢٩٩

٦ — كنز المطالب في فضل البيت الحرام —

والحجر والشـاذروان وما في زيارة القبر الشريف من المآرب — (فقه مالك) طبع حجر مصر ١٢٨٢ ص ٢٤٦

٧ — المدد الفياض بنور الشفا للقاضي عياض —

وهو شرح على الشفا للقاضي عياض اليحصبي — طبع حجر مصر ١٢٧٦ ص ٣٤٤ — وطبع بهامش الشفا بتعريف حقوق المصطفى للقاضي عياض المذكور (مصر ١٢٧٦)

٨ — مشارق الانوار في فوز أهل الاعتبار —

(تصوف) بولاق ١٢٧٥ ص ٣١٩ — مط كاستلي ١٢٧٧ و ١٢٨٠ ص ٣١٨ — الوهبية ١٢٩٧ و ١٣٠٠ — وبهامشه اسعاف الراغبين في سيرة المصطفى وفضائل آل بيته الطاهرين للصبان — مط شرف ١٣٠٣ — مط عبد الرازق ١٣٠٧ ص ١٩١ و ٤

٩ — النفحات الشاذلية في شرح البردة البوصيرية

مصر ١٢٩٧

١٠ — النفحات النبوية في الفضائل العاشورية —

بولاق ١٢٧٢ — طبع حجر مصر ١٢٧٨ — مط شرف ١٢٩٧

١١ — النور الساري من شرح الجامع الصحيح لـلامام البخاري — (أنظر البخاري: الجامع الصحيح) (مصر ١٢٧٩)

العدوي الحمزاوي المالكي « محمد »

نجل الشيخ حسن العدوي الحمزاوي المالكي المذكور قبلا

تقريرات رائقة وتحقيقات فائقة — نمقها الشيخ محمد الازهري وشح بها حواشي الامام محمد الحنفي على شرح الرسالة الوضعية العضدية لابي القاسم السمرقندى طبع حجر مصر ١٢٩٨ ص ٣٠٠

العدوي « عبد الله »

(الشيخ) عبد الله بن الشيخ حسين خاطر العدوى المالكي

لقط الدرر على شرح نخبة الفكر —

لابن حجر العسقلاني (مصطلح الحديث) وهي حاشية اتمها سنة ١٣٠٩ — مصر ١٣١٠ ص ٧٩ — مط التقدم ١٣٢٣

العدوي عبد المجيد

(١٣٠٣)

(الشيخ) عبد المجيد بن علي العدوي — خادم آل بيت النبي في الضريح الزينبي

١ — التحفة المرضية في الاخبار القدسية والاحاديث النبوية والعقائد التوحيدية والحكايات السنية والاشعار المرضية — بالمط الكاستلية ١٢٨٠ ص ٢٠٠ — الميمنية ١٣٠٦ و ١٣١١ ص ١٥٤ — العثمانية ١٣١٠ ص ١٤٤ و ٤

٢ — مطلع البدرين فيما يتعلق بالزوجين —

مصر ١٢٧٨ ص ٦٦

العدوي « علي الصعيدي »

(١١١٢ — ١١٨٩) (٠)

(الامام) علي بن احمد بن مكرم الله الصعيدي العدوي المنسفيسى المالكي الشهير بالصعيدي شيخ الشيوخ في عصره وأحد صدور الازهر

(٠) سلك الدرر ٣ — ٢٠٦ الجبرتى ١ — ٤١٤

ولد بني عدي وقدم الى القاهرة وحضر دروس مشايخ وقته وتلقن الطريقة الاحمدية عن الشيخ علي بن محمد الشناوي ودرس بالازهر وغيره .

له مؤلفات دالة على فضله وكان قبل ظهوره لم تكن المالكية تعرف الحواشي على شروح كتبهم الفقهية . وهو أول من خدم تلك الكتب بها. وكان شديدالشكيمة في الدين يصدع بالحق ويأمر بالمعروف واقامة الشريعة ويحب الاجتهاد في طلب العلم ولما بناالامير علي بك مدرسته كان المترجم هو المتعين في التدريس بها داخل القبة على الكرسي وابتدأ بها البخارى وحضره كبار المدرسين فيها ـ وكان على قدم السلف في الاشتغال والقناعة وشرف النفس ـ توفي بالقاهرة ودفن بالبستان بالقرافة الكبرى

١ – حاشية على شرح الخرشي على مختصر ابي الضياء خليل – (فقه مالك) ـ بهامش الشرح المذكور للخرشي ـ بولاق ١٣١٧

٢ – حاشية على شرح الزرقاني على العزية – (فقه مالك) بولاق ١٢٩٨ ـ الوهبية ومط شرف ١٢٩٩ مط محمد مصطفى ١٣٠٤

٣ – حاشية على كفاية الطالب الرباني لرسالة ابن ابي زيد القيرواني – (فقه مالك) جزء ٢ بولاق ١٢٨٨ الشرفية ١٣٠٠ ـ الازهرية ١٣٠٠ و ١٣١٠ ـ الخيرية ١٣٠٥ و ١٣٠٩

٤ – الدرة الفريدة على الكلمات التوحيدية – طبع مع كتاب مطلع النيرين فما يتعلق بالقدرتين لمحمد الامير (مصر ١٨٩٥)

العدوي القرشي ☆ ابن طلحة

العدوي « محمد »

(١١٩٣)

(الشيخ) محمد بن عباده بن بري العدوي المالكي

حاشية على شرح شذور الذهب لابن هشام الانصاري – وبالهامش الشرح المذكور (نحو) مط عثمان عبد الرازق ١٣٠٣

العدوي « محمد قطه » ☆ محمد قطه العدوي

العدوي « محمد حسنين » ☆ محمد حسنين

العدوي «مخلوف» ☆ محمد حسنين مخلوف

عرابي باشا

(١٢٥٠ ـ ١٣٢٩) (٠)

زعيم الثورة العرابية

ولد احمد عرابي في قريه هرية رزنة على مقربة من الزقازيق وتوفي أبوه وهو في الثامنة من عمره فكفله أخوه الاكبر . ولما بلغ السنة الثانيةعشرة من العمرجاور في الازهر وأقام فيه سنتين تعلم فيهما شيئاً من الفقه والنحو ـ ثم عاد الى بلده وبقى فيها الى أن دخل العسكرية سنة ١٢٧١ في زمن سعيد باشا والي مصر فترقي في خدمة العسكرية حتى بلغ رتبة القائمقام وبقي في هذه الرتبة كل أيام اسمعيل ولما تولي نظارة الجهادية في عهد توفيق باشا هاج الجيش على الخديوي واضطربت البلاد وأظهر الاهالي العداء للاوربيين وحدثت مذبحة الاسكندرية المشهورة وجاهز عرابي بالعصيان على الخديوى وصارت البلاد كلها في قبضة يده ـ ولما ارسلت انكلترا وفرنسابوارجها الى الاسكندرية أخذ عرابي ينشىء فيها الحصون ويضع فيها المدافع ويزيد حاميتها فأرسل اليه أميرال الاسطول الانكليزي أن يمنع الاستمرار على التحصين ولما لم يمتنع العرابيون أطلقت البوارج الانكليزية قنابلها على الاسكندرية في ١١ يوليوسنة ١٨٨٢ وكان ذلك بدء الاحتلال البريطاني ولما دخل الانكليز القاهرة بعد معركة التل الكبير ألقوا القبض على عرابي ورفقائه وحوكموا في مجلس حربي فصدر الحكم عليهم بالقتل لكن الخديوي بدله بالنفي

(٠) المقتطف ـ نوفبر سنة ١٩١١ ـ مراة العصر ٩٩ تاريخ مصر الحديث لجرجي زيدان

الى جزيرة سيلان فأرسلوا اليها في ٢٧ ديسمبر سنة ١٨٨٢ وبقوا فيها الى سنة ١٩٠١ وقدم عرابي الى هذا القطر المصري بعد غيابه نحو ١٩ عاماً وتوفي بالقاهرة في شهر سبتمبر سنة ١٩١١

تقرير (احمد باشا عرابي) — عن الحوادث العرابية كتبه سنة ١٢٩٩ طبقاً للنسخة المنقولة عن نسخة بخط يده ـ مط الجامعة (دون تاريخ) ص ٤٦

العرابي « ابراهيم »

الهداية الالهامية في مسك الدفاتر والاعمال التجارية — جزء ٢ مصر . . .

العراقي « عبد الرحيم »

(٧٢٥ ـ ٨٠٦) (٠)

أبو الفضل عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن زين الدين العراقي الكردي

ولد بمنشاة المهراني بين مصر والقاهرة (كذا في حسن المحاضرة) وعني بالفقه فبرع فيه وتقدم بحيث كان شيوخ عصره يبالغون في الثناء عليه كالسبكي والعلائي وابن كثير وغيرهم . ووصفه الاسنوي بحافظ مصر كان مفرط الذكاء سريع الحفظ فأشار عليه العز بن جماعة بطلب الحديث وعرفه الطريق فطلبه وأكثر الترحال الى الشام والحجاز وهم بالتوجه الى بغداد ثم بالتوجه الى تونس فلم يتفق له ذلك . وسمع من جماعة بالقاهرة ومصر واسكندرية وحلب وحمص وبعلبك وطرابلس ودمشق وحماه وصفد وغزة ونابلس وبيت المقدس والخليل ومكة والمدينة وغيرها فمهر في الحديث وفنونه حتى قال العز بن جماعة كل من يدعي الحديث بالديار المصرية فهو مدع (طبقات الاسدي ورقة ٩١) وله مؤلفات في الفن بديعة كالالفية التي اشتهرت في الافاق ونظم الاقتراح وتخريج احاديث الاحياء وغير ذلك وكان صالحاً متواضعاً ضيق المعيشة

١ — الفية مصطلح الحديث (أو) ألفية العراقي في أصول الحديث لابن الصلاح وعبر عنه بلفظ الشيخ وزاد عليه وفرغ عنها بطيبة في جمادى الآخرة سنة ٧٦٨ ثم شرحها وفرغ عنه في ١٥ رمضان سنة ٧٧١ وسماه . فتح المغيث بشرح ألفية الحديث (كشف الظنون) طبع في الهند دون تاريخ ـ أنظر أيضاً فتح المغيث الآتي ذكره .

٢ — الفيــة العراقي في غريب القرآن — طبعت بهامش التيسير في علم التفسير للديريني أنظر الديريني

٣ — فتح المغيث بشرح الفية مصطلح الحديث — مع شرح آخر عليها لشمس الدين محمد السخاوي ـ طبع حجر لكناو ١٣٠٣

٤ — القرب في محبة العرب — (حديث) هند ١٣٠٣ ص ١٦

٥ — المغنى عن حمل الاسفار في الاسفار في تخريج ما في الاحياء من الاخبار — اختصر فيه على ذكر طرق الحديث وصحابته ومتخرجه . وبيان صحته وضعف مخرجه (كشف الظنون) ـ طبع بهامش احياء علوم الدين للغزالي (٣ / ١٣٣٢)

العرب « ابراهيم (بك) »

آداب العرب — بولاق ١٩١١ ص ١١٢

عرب فقيه

عبد القادر بن سالم بن عثمان شهاب الدين المعروف بعرب فقيه

(نبغ في حدود سنة ٩٥٠)

ألف تاريخاً في فتوح الحبشة تبتدىء حوادثه في سنة ٩٣٤ هـ وفي مقدمته ذكر آل سعد الدين اصحاب الصومل

---

(٠) حسن محاضرة ١ — ١٦٨ — طبقات الشافعية للشرقاوي ص ١٨٨ بالقفا — الفوائد البهية ٢٢٢ بالتعليقات

فتوح الحبشة — المسمى أيضاً « تحفة الزمان » الذي من الله به وتفضل علينا الكريم المنان . معه ترجمة باللغة الفرنسية للاستاذ باتيه جزء ٢ باريس ١٩٠٩ / ١٩١٧ الجزء الاول فيه المتن العربي ص ٣٤٧ والجزء الثاني فيه الترجمة الفرنسية (وفي النسخة المطبوعة كتب اسم المؤلف شهاب الدين احمد بن عبد القادر .. المعروف بعرب فقيه)

عربان مفتاح

الدرة البهية في الاسرار الربانيــــة — مصر . . .

عربه جي باشي

(١١٩٠) (٠)

هو السيد ابراهيم بن على المعروف بعربه جي باشي كان رئيس طائفة من جند الدولة العثمانية يقال لهم عربه جيلر وله آثار خطية كثيرة والحاقات على كتاب كشف الظنون ـ (أنظر حاجى خلفا) وترجمة كتاب صدر الشريعة في الفقه وغير ذلك ـ عزم على الحج فأدركته المنية فى الطريق ـ وسماه صاحب سلك الدرر : ابراهيم بن على الحنفى الرومي ـ رئيس طائفة الجند المعروفين بالعربجية

العربي «محمد الفاسي» ☆ محمد العربي الفاسي

العربي «محمد»

محمد العربي بن السائح الرباطي الشرقي
العمري التيجاني
(من أبناء القرن الثالث عشر للهجرة)

بغية المستفيد لشرح منية المريد — وهو شرح على منية المريد للشيخ احمد التيجاني (تصوف) الجزء الاول بمط محمد مصطفى ١٣٠٤ ص ٢٩٧ وبمط جريدة الاسكندرية الاسكندرية (دون تاريخ)

(٠) سلك الدرر ١ — ٤

العربي الدرقاوي

(١٣٢٩)

أبو عبد الله محمد العربي بن احمد الحسني
الدرقاوي نزيل القبيلة الزروالية

رسائل — الشيخ الكبير والعارف الشهير ـ سيدى محمد العربى الخ (تصوف) ـ بتصحيح أبي العباس احمد الجيلاني الحسني ويتقدمه خطبة الكتاب بقلم احمد بن محمد الزكاري الحسني المدعو بابن الخيام ـ فاس ١٣١٨

عريلي «(الدكتور) ابراهيم يوسف»

حل العقـدة بملخص الافادة في انتاج الاولاد حسب الارادة — كان الفراغ من تبييضه سنة ١٩١٥ في مدينة واشنطون بالولايات المتحدة ـ واشنطون ١٩١٦ ص ١٨٦

عرفان بك سيف النصر الريدي الملوي

تحية العرفان في تنوير الاذهان — وهو مجموع قصائد ومكاتبات منها ما دار بين الشيخ علي أبي النصر والشيخ رشوان محمد السواجى من المواليا ـ المط العمومية ١٣٢١

عرمان (السيدة) سلمي

نباهة الحيوان — (مصور) بيروت ١٨٩٠ م

عرقتنجى «(الدكتور) جورج»

نزيل الاسكندرية

فوائد في تغذية الاطفال — مصر ١٩١٢ ص ٢٠ (وأعاد طبعه مراراً : أنظر جامع التصانيف الحديثة)

عروة بن حزام

أخبار عروة بن حزام — الجزائر ١٨٧٦ م ص ١١

عروة بن الورد

(٥٩٦ م) (٠)

أبو نجد عروة بن الورد بن زياد العبسي

كان شاعراً فارساً وصعلوكاً مقدماً وكان يلقب عروة الصعاليك لانه كان كالرئيس عليهم يجمعهم ويقوم بأمرهم اذا اخفقوا في غزواتهم ويعولهم اذا لم يكن عندهم معاش وكان لشعره تأثير في نفوس قبيلته. سئل الحطيئة كيف سلفتهم في حربكم قال : كنا ألفي حازم. فقيل وكيف ذلك قال : كان فينا قيس بن زهير وكان حارساً وكنا لا نعصيه : وكنا نقوم أقدام عبرة ونأتم بشعر عروة بن الورد وننقاد لامر الربيع بن زياد»

— معه ترجمة ألمانية وشرح لنولدكي ـ طبع في غوتنجن ١٨٦٤م ص ٩٣ ـ وطبع في مجموع مشتمل على خمسه دواوين من اشعار العرب ـ (أنظر شعراء العرب)

العروسى « مصطفى »

(١٢١٣ ـ ١٢٩٣) (٠٠)

مصطفى بن محمد العروسي الشافعي ـ شيخ الجامع الازهر

تقلد المشيخة سنة ١٢٨١ وكان قد ترك القراءة في الازهر فعاد اليها فخافته المشـايخ والطلبة وكان مشغوفاً بأبطال بدع كثيرة. فأبطل في ايامه الشحادة بالقراءة في الطرقات وأقام جماعة مما يدرس بالازهر بلا استحقاق وعزم على عمل الامتحان للمدرسين. ففاجأه العزل عن المنصب سنة ١٢٨٧. وكان فصيحاً متكلماً وفيه عفة وقناعة. وله مؤلفات نفيسة منها شرح علي الرسالة القشيرية ومنها كشف الغمة وتقييد معاني ادعية سيد الامة ورسالة فى الاكتساب وغير ذلك.

(٠) الاغاني ٢ — ١٩٠ الى ١٩٧ شعراء النصرانية ٨٨٣ جمهرة اشعار العرب ١١٤

(٠٠) الخطط الجديدة ١٦ — ٧١ — كنز الجوهر فى تاريخ الازهر ص ١٤٦

نتائج الافكار القدسية في بيان معاني شرح الرسالة القشيرية

— وهي حاشية على شرح أبي زكريا الانصارى (تصوف) ـ بولاق ١٢٩٠

وذكر له المشرق جزء ١٢ ص ٧٥٢ كتاب أحكام المفاكهات في أنواع الفنون المتفرقات لكنه لم يقل اذا كان طبع أو لا وفي الخطط الجديدة جاء اسم هذا الكتاب : مسائل أحكام المفاكهات في أنواع الفنون المتفرقات ـ قال انه في جزء ضخم

عريان غبريال

نخب الادب — . . . ؟

عرياني زاده

(١١٦٨) (٠)

عثمان بن عبد الله الشهير بالعرياني الحنفي الكليسي الاصل نزيل القسطنطينية

اشتغل بتحصيل العلوم بمدينة كليس فصار عالماً بارعاً فقيهاً متورعاً. ثم ارتحل الى القسطنطينية فلم يزل يدرس فيها ويؤلف الكتب النافعة الجليلة : ثم هاجر الى المدينة المنورة وأقام بها ثمان سنين وقضى نحبه بها. وله مؤلفات كثيرة كلها مفيدة الا أنه احترق أكثرها في بيت ابنه مصطفى افندي في الحريق الكبير الذي وقع في القسطنطينية وما بقي من مؤلفاته شرح القصيدة النونية الآتي ذكرها وشرح الالفية وشرح الحجازية ومرصاد المراد تخميس بانت سعاد وشرح الحزب الاعظم وشرح القصيدة الهمزية وشرح العوامل

خير القلائد شرح جواهر العقائد —

(توحيد) وفيه شرح القصيدة النونية لخضر بيك جمعها من جملة شروح ـ استانة ١٣٠١ ص ١٧٦

(٠) سلك الدرر ٣ — ١٦٠ وفى مقدمة كتابه خير القلائد

العريسي «عبد الغنى»

(١٩١٦ م) (٠)

صحافي من شهداء العرب في ديوان عاليه التركي . ولد وتعلم في بيروت واشترك مع فؤاد حنتس باصدار جريدة المفيد يومية ببيروت وناوأتها الحكومة فثبتت وذهب الى باريس سنة ١٣٣٠ فدخل مدرسة الصحافة وبهر في علم السياسة الدولية وعاد الى بيروت وانتقل الى دمشق في بدء الحرب العامة فأصدر فيها الجريدة مدة يسيرة وطلبته الحكومة فلحق بالبادية ولجأ الى نوري الشعلان ابن شيوخ عرب الرولة فخانه وأسلمه الى الحكومة فساقته الي ديوان عاليه حيث حكم عليه بالموت ونفذ فيه الحكم شنقاً في بيروت وهو في نحو الثلاثين من عمره

كتاب البنين — تأليف پول دومر رئيس مجلس الامة الفرنساوية ـ (معرّب) بيروت ١٩١١ ص ٢٨٠

العزب ☆ محمد العزب

العزازي

الشيخ خليل العزازي الحسني الشافعي
من علماء أواخر القرن الثالث عشر

١ — تسهيل الحقائق في حساب الدرج والدقائق

طبع حجر مصر ١٢٩٩ ص ١٥

٢ — الكوكب الازهر في العمل بالربع المقنطر

أوله حمداً لمن جعل سير الشمس والقمر بحسبان . . رتبه على مقدمة وعشرة أبواب وخاتمة ـ طبع حجر بمط أبي زيد ١٢٩٩

عزرا ساموئيل ساسون

مفتش مطبوعات ولاية حلب ومدرس في مكاتبها سابقاً

تاريخ مدحت باشا وجمعية الاتحاد والترقي العثمانية — أوله : الحمد لله الذي نصر الاحرار وهو الواحد القهار الخ الاسكندرية ١٩١٠ ص ١٠٤

عز الدين بن عبد السلام ☆ ابن عبد السلام

عز الدين بن علي المالكي الاشعري

بغية الولدان وبهجة الاخوان — (توحيد) مصر ١٣١٥

عز الدين ابو عبد الله

شرح اصطلاحات علم الحديث — طبع مع ترجمة ألمانية وشروح للموسيو ريش ـ ليدن ١٨٨٥

عز الدين المقدسي ☆ ابن غانم المقدسي

(الدكتور) عزت

الاسعافات الطبية — مصر . . .

عزت باشا

(١٢٤٤ — ١٣١٠) (٠)

احمد عزت باشا بن محمود افندي العمري

كانت ولادته بالموصل وقرأ منذ حداثته دروس الدين واللغة ثم طلبه عمر عبد الباقي الشاعر الكبير الى بغداد فسار اليها وأقام مدة أكمل في أثنائها قراءة شرح الفية ابن مالك ثم عاد الي الموصل ودرس أصول الفقه وعلم الحساب وغيره وأكمل على عمه فنون الشعر والادب فبرع فيها وتقلد مناصب عالية في الدولة العثمانية وكانت وفاته بالاستانة . له عدة تصانيف طبع منها

العقود الجوهرية في مدح الحضرة الرفاعية

مط محمد مصطفى ١٣٠٦

وقد عني بطبع كتاب الطراز الانفس في شعر الاخرس

العزي « عز الدين ابو المعالي » ☆ الزنجاني

(٠) الاعلام جزء ٢ ـ ٥٣٢

(٠) تاريخ الموصل الجزء ٢ ـ ٢٦٢

عزمي بك ☼ سيد افندي عزمي

عزمي « سليمان »

طبيب بمستشفى قصر العيني ومدرس بمدرسة الطب المصرية

النزلة الوافدة — أو الانفلونزا – مط الرغائب ١٣٣٩ ص ١٧١

عزمي « محمد »

نصيحتي — مصر . . .

عزمي « مصطفى »

تنزية الافكار — حكايات ونوادر – مصر ١٣١٢ ص ٣٢

عزمي « منصور » ☼ منصور عزمي

عزوز ☼ توفيق عزوز

عزيز « أحمد متولي »

حديقة الحيوانات — مصر . . .

عزيز حبشي

اجراء التحقيق الجنائي — مصر ١٩١٣

عزيز الدين

مفتي بيشاور

الحجة البيضاء في دفع حرمة النداء — (فوائد) طبع حجر في بيشاور ١٢٩٢

العزيزي البولاقي

(١٠٧٠) (٠)

(٠) خلاصة الاثر ٣ – ٢٠١

(الشيخ) على بن احمد بن نور الدين محمد بن ابراهيم العزيزي البولاقى الشافعي

كان اماماً فقيهاً محدثاً حافظاً متفنناً ذكيا سريع الحفظ بعيد النسيان مواظبا على النظر والتحصيل كثير التلاوة متواضعاً كثير الاشتغال بالعلم محباً لاهله خصوصاً أهل الحديث . . . شارك النور الشبراملسي في كثير من شيوخه وأخذ عنه واستفاد منه وكان يلازمه في دروسه الاصلية والفرعية وفنون العربية . له مؤلفات كثيرة نقله فيها يزيد على تصرفه . منها شرح على الجامع الصغير للسيوطي وحاشية على شرح التحرير للقاضي زكريا وغير ذلك . وكان وفاته ببولاق وبها دفن . والعزيزي نسبة للعزيزية من الشرقية بمصر

السراج المنير بشرح الجامع الصغير — (حديث) بولاق ١٢٩٢ – بهامشه حاشية الشيخ الحفنى عليه – المط الخيرية ١٣٠٤ ص ٤٨٣ – الميمنية جزء ٣ سنة ١٣٠٥ و ١٣١٢

العزيزي « محمد بن يوسف »

من معمورة العزيز

تعريفات العزيزي (أو) التعريفات العزيزية — وهى خاصة بتعريفات النحو والصرف والمنطق – طبع حجر استانة ١٢٨٨ و ١٣٢٦

عساف مرعي « جبرائيل »

احد اللبنانيين المهاجرين الى امركا

الاسكا وكلونديك بلاد الذهب — وهي من بلاد الولايات المتحدة اسهب في وصفها ووصف مناجمها – طبع .. ذكره المقتطف في فبراير سنة ١٩١١م

العسقلاني « ابن حجر » ☼ ابن حجر

عسكر « محمد عيسى » ☼ محمد عيسى

العسكري « أبو احمد »

(٢٩٣ ـ ٣٨٢) (٠)

الحسن بن عبد الله بن سعيد بن أسماعيل بن زيد بن حكيم العسكري أبو احمد اللغوي

كان من الائمة المذكورين في التصرف في أنواع العلوم والتبحر في فنون الفهوم . سمع ببغداد والبصرة وأصبهان وغيرها من أبي قاسم البغوي وأبي بكر بن دريد ونفطويه وغيرهم . اشتهر في الافاق بالدراية والاتقان وانتهت اليه رئاسة التحديث والاملاء للاداب والتدريس بقطر خوزستان . صنف صناعة الشعر . التصحيف . الحكم والامثال . راحة الارواح . كتاب المختلف والمؤتلف . وكتابا في المنطق وكتاب الزواجر وغير ذلك

١ ـ التصحيف والتحريف وشرح ما يقع فيه ـ الجزء الاول لم يطبع سواه ـ مط الظاهر ١٣٢٧ ص١١٣

٢ ـ تصحيفات المحدثين في غريب الحديث ـ بهامش النهاية في غريب الحديث لابي السعادات بن الاثير الجزري

العسكري « ابو هلال »

(المتوفي بعد سنة ٣٩٥) (٠٠)

أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد ابن يحيى بن مهران اللغوي العسكري

قال السلفي : هو تلميذ أبي احمد العسكري الذي قبله توافقا في الاسم واسم الاب والنسبة وكان موصوفاً بالعلم والفقه والغالب عليه الادب والشعر وكان يتنزه احترازاً من الطمع والدناءة . قال ياقوت ولم يبلغني شيء في وفاته غيراني وجدت في آخر كتاب الاوائل من تصنيفه : وفرغنا من املاء هذا الكتاب يوم الاربعاء لعشر خلت من شعبان سنة ٣٩٥

قال صاحب دمية القصر : قلت بلغني أن هذا الفاضل كان يحضر السوق ويحمل اليه الوسوق : ويحلب در الرزق ويمتري . بأن يبيع الامتعة ويشتري . . . وكان له في سوقة الفضلاء اسوة . أو كأنه استعار لاشعاره كسوة وهم نصر بن سنت التزارزي وأبو الفرج الواوا . والسرى الرفا الموصلي . أما نصر فقد كان يدحو الرقاقه الارزية ويشكو في اشعاره تلك الرزية . وأما أبو الفرج فقد كان يسعي بالفواكه رائحاً وغادياً . ويتغنى عليها منادياً وأما السرى فقد كان يطرز الحلق . ويرفو الخرق . ويصف تلك العبرة ويزعم انه يسترزق بالابرة الخ

١ ـ التفضيل بين بلاغة العرب والعجم ـ ضمن مجموعة التحفة البهية والطرفة الشهية استانة ١٣٠٢ (هي بحسب معلمة الاسلام لابي احمد العسكري لا لابي هلال) كما كتبت في مجموعة التحفة البهية

٢ ـ جمهرة الامثال ـ أوله الحمد لله حمد الشاكرين الخ ـ طبع باعتناء ميرزا محمد ملك الكتاب الشيرازي بمبيء ١٣٠٧ ص ٢٢٢ ـ وعلى هامش مجمع الامثال للميداني جزء ٢ المط الخيرية ١٣١٠

٣ ـ (كتاب) الصناعتين ـ الكتابة والشعر ذكر فيه كتاب البيان والتبيين للجاحظ وقال أن البيان والبلاغة مشوبة في تضاعيفه ومنتشره لا يوجد الا بالتأمل فعملت هذا الكتاب في صنعة الكلام بنظمه ونثره ـ وجعله على عشرة أبواب . الاستانة ١٣٢٠ ص ٣٧٠

٤ ـ (كتاب) الكرماء ـ مط الشورى ١٣٢٦ ص ٤٤

٥ ـ معجم في بقايا الاشقياء ـ وهي رسالة تتضمن اسماء بقايا الاشياء نظمها على نسق حروف المعجم . برلين ١٩١٥ ص٣٨

٦ ـ مختصر كتاب الفروق ـ هو مختصر كتاب الفروق لابي هلال العسكري لم يعلم مؤلفه ـ بولاق ١٣٢٣ له شرح ديوان أبي محجن الثقفي ـ أنظر أبو المحجن الثقفي

---

(٠) بغية الوعاه ٢٢١ معجم الادباء ٣ ـ ١٢٦ ابن خلكان ١ ـ ١٦٤

(٠٠) خزانة الادب ١ ـ ١١٢ معجم الادباء ٣ ـ ١٣٥ دمية القصر للباخرزى (مخطوط)

العسيلى « عثمان بن احمد »

بغية المشتاق لتهذيب الاخلاق — مطجريدة بيروت ص ٢٣ (دون تاريخ)

العسلى «سعيد» ✲ سعيد العسلى

العسلى « شكري » ✲ شكري افندي العسلى

العشماوي « عبد الباري »

(الشيخ) عبد الباري الرفاعي العشماوي
(من أبناء القرن العاشر)

ذكره صاحب الخطط الجديدة جزء١٤ — ٥١ ولم يفد عنه شيئاً من ترجمته

العشماوية — وهي مقدمة في العبادات (فقه مالك) ويليه رسالة الشيخ محمد مكي في التوحيد ـ مصر ١٢٨٥ و ١٢٩٨ ـ مط شرف ١٣٠٩ ـ طبع حجر بالمط الشرفية ١٣١٠ ص ١٦

العشماوي «(الشيخ) عبد الله»

حاشية على متن الاجرومية — وبالهامش الفوائد الفكرية لعبد الله باشا فكري ـ مط العامية ١٣١٠

العشماوي «يحيى»

يحيى البدوي الجزائري العشماوي المالكي

هداية العوام اللاحنين — مصر ١٣٢٣ ص ٤٨

عشوب «(الشيخ) عبد الجليل عبد الرحمن»

من تلامذة مدرسة القضاء الشرعي
بالمحاكم الشرعية

الوقف — (فقه حنفى) مط المعاهد الدينية ١٣٣٣ ص ٢٠٦ و ٩

عصام الدين الاسفرائينى

(٩٥١) (٠)

العصام ابراهيم بن محمد بن عربشاة الامام العلامة المحقق المدقق عصام الدين الاسفرائينى السمرقندى صاحب المؤلفات المشهورة كحاشية البيضاوى والجامى والاطول (ديوان الاسلام)

هو من ذرية أبي اسحق الاسفرائينى واسفرائين قرية من قرى خراسان كان أبوه قاضياً بها وجده في أيام أولاد تيمور وهو من بيت علم ونشأ وهو طالباً للعلم فحصل وبرع وفاق أقرانه وصار مشاراً اليه بالبنان . وكان بحراً في العلوم . له التصانيف الحسنة النافعة في كل فن ـ خرج في آخر عمره من بخارا الى سمرقند . فمرض مدة اثنين وعشرين يوماً ثم قضى نحبه (شذرات الذهب) وهو تلميذ المولي عبد الرحمن الجامى المعروف

١ — **الاطول** — وهو شرح على تلخيص المفتاح للقزويني (بلاغة) جزء ٢ أستانة ١٢٨٤

٢ — **باب الصرف من ميزان الادب** — ويليه شرح الباب المذكور لطاشكندي محمد ـ مط وادي النيل ١٢٩٠

٣ — **حاشية على تحرير القواعد المنطقية** — للرازي . في مجموعة رقم ٩١ (أستانة ١٢٦٦)

٤ — **حاشية على شرح السعد على الفوائد النسفية** (توحيد) استانة ١٢٤٩ و ١٢٦٥ ص ٢٦٧

٥ — **حاشية (العصام) على القطب على الشمسية** (قسم التصورات) أستانة ١٢٨٩ ص ٣٠٧

٦ — **حاشية (العصام) على القطب على الشمسية** (قسم التصديقات) وتعرف بحاشية العصام على التصديقات مط الشركة الصحافية استانة ١٣٠٧ ص ١٩٢

---

(٠) شذرات الذهب ٤ — ٧٢٥ . روضات الجنات ١ — ٥٠ وفي كشف الظنون يؤرخ وفاته سنة ٩٤٣

٧ ـــ حاشية على متن السمرقندية فى الاستعارات

(بلاغة) تونس ١٢٨٣ ص ٢٤

٨ ـــ شرح (العصام) على الفريدة — ومعه حاشية حسن زياري على الهامش ـ أستانة ١٢٧٦ ص ١٤١

٩ — عصام على الجامى — وهو شرح على شرح الجامى على الكافية (نحو) أوله يا هادياً لسالك مسالك محا مدك الخ أستانة ١٢٥٦ (أو) ١٢٥٩ ص ٣٤٧ ـ أستانة ص ٢٧١ و ١٣٠٦ ص ٢٨٦

١٠ — عصام على الرسالة الوضعية — أوله : نسألك فائدة تملأ مائدة تنزلها من السماء يا من من" علينا بتعليم الاسماء ـ بهامشه حواش وشروح ـ طبع حجر أستانة ١٢٧٤ ص ٩٦

١١ — ميزان الادب — صرف ونحو وبيان ـ طبع مع مجالة البيان لمحمد طاشكندي (أستانة ١٢٨٦)

العصفوري

(الشيخ) محمد بن أبي بكر المشهور بالعصفوري

المواعظ العصفورية — المشتمل على أربعين حديثاً النبوية أستانة ١٣٠٦ ص ٥٦

عصمت افندي

كتاب الهندسة — (أو) المقالة الاولى في الهندسة مترجماً عن هندسة ليجاندر الفرنساوي ـ بولاق ١٢٥٥ وطبع كتاب الهندسة ترجمة عصمت افندي من التركية موسوماً بالنخبة العزية في تهذيب الاصول الهندسية تأليف ليجاندر الفرنساوي كتب فيه أنه الطبعة الثالثة ـ بولاق ٩ / ١٢٨٨ ص ٢٥٥ وبآخره لوحات هندسية

عضد الدين الايجي

(٧٠٠ أو ٧٠١ ـ ٧٥٦) (٠)

(٠) الدرر الكامنة — بغية الوعاة ٢٩٦ . السبكى ٦ — ١٠٨ طبقات الشافعية للاسدى ٧٦ مفتاح السعادة ١ — ١٦٩

عبد الرحمن بن احمد بن عبد الغفار الامام العلامة
المحقق المدقق القاضي عضد الدين الايجي
الشيرازي الشافعى

مصنف المواقف وشرح مختصر ابن الحاجب والفوائد العياثية وغيرها (ديوان الاسلام)

ولد بأيج بلدة من نواحى شيراز وكان اماماً في المعقول قئماً بالاصول والمعاني العربية مشاركاً فى الفنون كريم النفس كثير المال جداً كثير الانعام على الطلبة ـ أخذ عن مشايخ عصره ولازم الشيخ زين الدين الهيكى تلميذ البيضاوى وغيره وولى قضاء المالك وأنجب تلامذة عظاما اشتهروا في الآفاق منهم الشيخ شمس الدين الكرمانى والتفتازانى والضياء القربى وجرت له محنة مع صاحب كرمان (بغية الوعاة) . قال تاج الدين السبكي كان أكثر اقامته في مدينة السلطانية وولي في أيام أبي سعيد قضاء المالك ثم انتقل بالآخرة الى ايج وتوفي مسجوناً بقلعة وريميان وايج بلحف هذه القلعة

١ — آداب البحث — بين قواعدها كلها فى عشرة أسطر ـ طبع في مجموع من مهمات الفنون

٢ — الالهيات والسمعيات والتذييل — من كتاب المواقف وعليه قسم من كتاب المواقف الآتي ـ طبع في ليبسيك ١٨٤٨ م ص ١٢ و ٣٧١ مع ملحوظات لاتينية للاستاذ سوارزن (١)

٣ — الرسالة العضدية -- في علم الوضع ـ ضمن مجموع من مهمات الفنون وفي مجموعة رقم ١٠١

٤ — شرح القاضي العضد على مختصر المنتهى — تأليف ابن الحاجب ـ جزء ٢ أستانة ١٣٠٧

٥ — العقائد العضدية — وهي مختصر مفيد ولما أتمها قضى نحبه بعد اثني عشر يوماً . فيكون آحر تأليفه ـ آنظر الدواني : شرح العقائد العضدية

٦ — المواقف فى علم الكلام وتحقيق المقاصد

(١) Statis quinta et sesta et oapendix libri Mewakif etc. edidit T. Soerensen

و تبيين المرام — ألفه لغياث الدين وزير خدابنده وهو كتاب جليل القدر رفيع الشأن اعتنى به الفضلاء (كشف الظنون) ـ طبع مع شرحه للسيد الشريف الجرجاني ـ أنظر الجرجاني «السيد الشريف» شرح على المواقف ـ وطبع قسم من هذا المصنف سمى : الالهيات والسمعيات والتذييل من كتاب المواقف للقاضي عضد الدين الايجى مع شرح الجرجاني السيد الشريف أنظر رقم ٢ قبله : الالهيات والسمعيات

العضيمي

(المعلم) اسعد منصور العضيمي البيروتي
كان حياً سنة ١٢٨٨ هـ

١ — القمر المشرق في بلاد المشرق — ديوان شعر بيروت ١٨٧٣ م ص ٤٨

٢ — مصباح العصر في تواريخ شعراء مصر — صدره بقصيدة في مدح صبحي باشا والى ولاية سوريا ـ بيروت مط اللبنانيه ١٨٧٢ ص ٧٦

عطا باشا حسني

عطا باشا بن حسن بن حسني أمير الحاج ابن صالح
ابن حسن من اشراف مدينة ديار بكر
المولود في القاهرة سنة ١٢٩٨ عضو الجمعيتين العلمية والجغرافية في باريس

١ — حلى الايام في خلفاء الاسلام — وهو ٤ أجزاء بمجلد واحد عدد صفحاته ٩٩١ طبع بمصر (دون تاريخ) الجزء الاول في السيرة النبوية الشريفة . الثاني الخلفاء الراشدون ـ الثالث الخلفاء الامويون . الرابع الخلفاء العباسيون

٢ — خواطر في الاسلام — جزء ٢ مصر ١٣٢٧ (١)

٣ — النهضة الشرقية وهي مقالات نشرها المؤلف في بعض الجرائد وعني بجمعها عبد المسيح انطاكي ووصف فيها رحلته الى القسطنطينية وذكر اراءه خصوصية بشأن حكومات الاسلام ـ مصر ١٩٠٦ ـ ١٣٢٤ ص ٢٨٠

عطا (افندي) فهمي

مترجم دائرة والدة الجناب الخديوي السابق

الاساس بالمقياس — كتيب في بيان المقائيس المصرية والانكليزية والفرنساوية ونقود كل مملكة في العالم — مصر ١٣٢٣

عطا الله امين يحيى

(١٠٤٤)

(القاضي) عطا الله أمين يحيى المعروف بنوعي زاده

القول الحسن في جواب القول لمن — (فقه حنفي) أوله الحمد لله الذي خلق الانسان وجعل اللسان على الفواد دليلاً الخ قال اردت أن ارتب مجموعة لاخواني من الحكام تنفعهم عند قطع الخصام من المسائل يكون القول فيها لاحد المتخاصمين بيمينه أو بمجرد قوله . . . فرغ من تأليفه سنة ١٠٣٨ ـ طبع حجر مصر ١٢٧٦

عطايا « ابراهيم »

مبكر الغيث . . . ؟

عطايا (المعلم) ميخائيل بن يوسف

الدمشقي

المنتخب في تاريخ أدباء العرب — جمعه من عدة مؤلفات أهمها مؤلف الاستاذ فلاديمير غرغاس الروسي ـ طبع (على الحجر) بأمر ونفقة الجمعية الامبراطورية الفلسطينية الاثوذكسية ـ موسكا ١٩٠٣م ص ٢٤٧ عدا الفهرست

(١) فى الجزء الثانى من هذا الكتاب قصيدة العرش والهيكل لجبرائيل دلال الحلبي

ثم طبع باعتناء عبد الفتاح عباده والبير عطايا بمط الهلال ١٩١٤ م ص ١٨٣ لكنهما بدلا بعض عبارات في فاتحة الكتاب فلا يعرف هل هي من قلم ميخائيل عطايا أم منهما ومقدمة الكتاب المطبوع بمصر هى لعبد الفتاح عبادة وضاع عن القارىء مقصد المؤلف الذى وضع الكتاب بايعاز من الجمعية الامبراطوريه الفلسطينية لكي يجعله علي طريقة واسلوب كتاب العلامة فلاديمير وقال في فاتحته انه ذكر في مؤلفه معلومات جديدة عن مصنفات طبعت بعد وفاة الاستاذ المذكور

العطار الاسرائيلي «داود»

أبو المنى داود بن أبي النصر بن حفاظ المعروف
بالكوهين العطار الاسرائيلى الماروني

منهاج الدكان ودستور الاعيان فى أعمال وتراكيب الادوية النافعة للابدان — جمعه لنفسه ولولده سنة ٦٥٨ ﻫ وذكر انه جامع للاغراض كاف فيما يحتاج اليه بالنسبة الى غيره جمعه من الدستور المارستاني وغيره من عدة اقرباذينات مختارة كالارشاد والمكي والمهنا واقرباذين ابن التلميذ وغير ذلك (كشف الظنون) مصر ١٢٨٧ مط شرف ١٣٠٥ ص ١٦٤ ــ الحسينية ١٣٣٠ ص ٢٤٧

العطار «حسن»

(١١٩٠ ــ ١٢٥٠) (٠)

حسن بن محمد العطار الشافعى المصرى
شيخ جامع الازهر

ولد في القاهرة في حدود سنة ١١٩٠ (١) ونشأ بها في حياطة أبيه الشيخ محمد كتن وسمع من أهله أنه مغربي الاصل . ورد بعض أسلافه مصر واستوطنها وكان أبوه عطاراً استخدم ابنه أولاً في شؤونه ثم رأى منه رغبة في العلوم فساعده على تحصيلها . فأجتهد فى احراز المعارف وأخذ من كبار مشايخ الازهر كالشيخ الامير والشيخ الصبان وغيرهما حتى نال منها قسطاً كبيراً فلما كان هيجان الفتن بدخول الفرنساوية مصر داخله الخوف ففر الى الصعيد كجماعة من العلماء . عاد بعد أن حصل الامن واتصل بناس من الفرنساوية فاستفاد منهم الفنون الشائعة في بلادهم وأفادهم اللغة العربية ثم ارتحل الى الشام ودخل دمشق وتجول في بلاد كثيرة ثم رجع الى مصر فأقر له علماؤها بالسبق وتولي التدريس في الازهر سنة ١٢٤٦ الى آخر سنة من حياته

نقل عنه الشيخ محمد شهاب الثناء أنه كان يقول أن الشيخ العطار كان آية في حدة النظر وشدة الذكاء ولقد كان يزورنا فبلاً في بعض الاحيان فيتناول الكتاب الدقيق الخط الذى تعسر قراءته في أوضح النهار فيقرأ فيه علي نور السراج وهو في موضعه وربما استعاد مني الكتاب في مجلدين فلا يلبث عنده الا الاسبوع أو الاسبوعين ويعيده اليّ وقد استوفى في قراءته وكتب في طرره على كثير من مواضعه

١ — أنشا (الشيخ العطار) — — في المراسلات والمخاطبات وكتابة الصكوك كالشروط مما يحتاج اليه الخواص والعوام والكمال والتمام طبع على الحجر بمصر على ذمة الشيخ محمد أفندي الجزائري (دون تاريخ) ص ١٢٦ ــ بولاق ١٢٤٣ ص ١٥٧ ــ ١٢٥٠ ص١٤٨ ١٢٦٦ص١٤٠ و١٢٧٥ ــ مط كستلى ١٢٧٠ ــ مصر ١٢٧٨ ص ٢٦٤ وطبع بمط مصطفى وهبي ومط شرف والوهبية والميمنية ومط عثمان عبدالرازق من سنة١٢٩٧ الى ١٣١٠ وفي بمبىء ١٣٠٢ ص ٩٥ وطبع مع كتاب انشا الشيخ مرعي المقدسى أنظر الشيخ مرعي المقدسي : بديع الانشا والصفات

٢ — حاشـية (العطار) — على التذهيب للخبيصي شرح التهذيب المذكور وبهامشها الشرح المذكور وحاشية ابن سعد (منطق) بولاق ١٢٩٦

٣ — حاشية (العطار) — على شرح ايساغوجي لاثير

---

(٠) الخطط الجديدة ٤ — ٣٨

(١) كذا ورد فى كتاب مرشد الانام الذى الفه المرحوم احمد بك الحسينى ولم يزل مخطوطا وفى معلمة الاسلام يؤرخ مولده سنة ١١٨٠

الدين الابهري وبالهامش الشرح المذكور (منطق) مط عبد الرازق ١٣١١ ص ١٤٢

٤ — حاشية (العطار) — علي جمع الجوامع - جزء ٢ مصر . . .

٥ — حاشية على متن السمرقندية — (بلاغة) مط الوهبية ١٢٨٨ مط عبد الرازق ١٣٠٩ ص ٨٣

٦ — حاشية على شرح الازهرية للشيخ خالد الازهري — وبالهامش الشرح المذكور (نحو) - الميمنية ١٣٠٧ ص ١٢٩ - الخيرية ١٣٠٧ ص ١٢٩ - العلمية ١٣١٥ ص ١٢٥

٧ — حاشية على شرح المقولات — المسمى بالجواهر المنتظمات في عقود المقولات كلاهما للشيخ احمد السجاعي وبهامشها الشرح المذكور (فلسفة) مصر ١٢٨٢ - الشرفية ١٣٠٣

٨ — منظومة (العطار) في علم النحو — في مجموع من مهمات الفنون ١٢٨٠ و ١٢٨١ و ١٢٩٥

العطار الدمشقي «(الشيخ) عمر»

(حفيد الشهاب احمد العطار من أبناء القرن الرابع عشر هـ)

١ — أين الاسلام — نبذة أدبية اجتماعية تمثل حالة المسلمين - مصر . . .

٢ — تحقيقات بهية وتدقيقات سنية في فيوضات من خزائن الجود في تحقيق معنى الوحود — (أو) تحقيق معنى الوجود - مط الحفنية دمشق ١٣٠١ ص ١٠

٣ — رسالة في ترتيب العوالم العلوية والسفلية أعربت عن مكنون الحروف والاسماء — دمشق ١٣٠١ ص ١٣

٤ — رسالة في موضوع المنطق — دمشق ١٢٨٧ و ١٣٠٢

٥ — الفتح المبين في رد اعتراض المعترض على محيي الدين — المط الخيرية ١٣٠٤

٦ — فرائد فوائد وجواهر قلائد في مسألة جهة الواحدة — (منطق) دمشق ١٣٠١ ص ١٠

العطار «الامير مأمون»

آية الانشاء وحكمة المنشئين — أهدى كتابه الى مصطفى باشا كامل وصدّره بهذين البيتين :

آيتي هـذه كبدرٍ تجلى
دونه في الضياء بدر السماء

فاصطحبها ترى الفضائل تسعى
سعى فكري لآية الانشاء

مط التقدم ١٣٢٥ ص ١١٢

العطار «محمد» ☆ محمد بن خطير الدين

العطار «محيي الدين بن الشيخ ابراهيم»

بلوغ الارب في مآثر العرب — أوله الحمد لله الذي ميز الانسان بالعقل والتبيان الخ - فرغ من تأليفه سنة ١٣٠٤ - مط الصفا (عبيه - لبنان) ١٣١٩ ص ٣٠٣

العطار «يحيى»

(الشيخ) يحيى بن محمد الحسيني العطار
(المولود سنة ١٢٠٢)

الجوهرة السنية في اعراب الاجرومية — أتمّ تأليفها سنة ١٢٢٢ - مط عثمان عبد الرازق ١٣٠٣

العطاس «(الشيخ) سالم بن احمد»

رسالة تتعلق بفضل العلم وأهله — بهامش تنبيه

الغافلين مختصر منهاج العابدين لزيني دحلان ـ مصر ١٢٩٨ ضمن مجموعة رقم ١٠١

العطاس «عبد الله بن علوي» * عبد الله بن علوي

العطاس «علي»

(السيد) علي بن الحبيب حسن العطاس باعلوي

١ — خلاصة المغنم وبغية المهتم باسم الله الاعظم — ويليه العطية الهنية الآتي ذكرها

٢ — العطية الهنيـة والوصية المرضية والجذوة المضئية — طبعت بهامش تنبيه الغافلين مختصر منهاج العابدين لزيني دحلان ـ مصر ١٢٩٨ ـ ضمن مجموعة رقم ١٠١

عطيه (افندي)

أحد تلاميذ مدرسة الالسن

مجمع الغرر في سياسة البقر — (طب بيطري) معرب عن يوسف روبينيه ـ بولاق ١٢٦٤

عطيه بن ابراهيم الشيباني

كان موجوداً سنة ١٣١١ هـ

مولد المصطفى العدناني — (نظم) مط العلميـة ١٣١١ ص ٣٦

عطيه «احمد الضريري»

كفاية الراغبين — وهو دليل الحج ـ مصر . . .

عطيه «جرجي شاهين»

اللبناني

١ — عقود الدرر في شرح شواهد المختصر — أي مختصر نار القرى تأليف الشيخ ناصيف اليـازجي باعتناء ولده الشيخ ابراهيم (نحو) ـ بيروت المط الادبية ١٨٨٧ م ص ١٦٢

٢ — نسمات الصبا في منظومات الصبـا — وفيها مواضيع عصرية يلذ مطالعتها ـ لبنان ١٩٠٤ ص ١٠٤

٣ — وقائع تليماك — (معرب) المط اللبنانية بيروت ١٨٨٥ ص ٤٣٩

عطيه «حنا (افندي)»

صاحب مجلة المنهل

الحال والمآل في سياسة ربات الجمال — موضوعه الاساليب الواجبة في سياسة المرأة لتأييد السلام واستتباب الانام ـ معرّب عن الانكليزية ـ مط هندية ١٩١٢

عطيه «رشيد (افندي)»

اللبناني

١ — الاعراب عن قواعد لغـة الاعراب — جزء ٣ المط الادبية بيرت ٣ / ١٩٠٠

٢ — الدليل الى مرادف العامي والدخيـل — بيروت ١٨٩٩ ص ٣٦٤

عطيه «محمد»

الـكتبي الشهير بالـكهربائي

نفح الزهور في أغاني السرور — مط الحسينية (دون تاريخ) ص ٤٨

عطيه «محمود افندي»

رئيس حسابات دائرة البرنس حسين باشا كامل المتوفي في حدود سنة ١٣٠٥

النجاح للمزارع والفلاح — وهو كتاب يكفل بيان ما يلزم للزراعة وما ينبغي أن تكون عليه في جميع أحوالها وما يجب على الزارع فعله وغير ذلك مما يدخل في ضبط أعمال الزراعة وربطها حسب المتسع منها — مط جريدة القاهرة ١٣٠٥ ص ١٥٦

عطية بك وهبي * راغب اسكندر

العظم « ابراهيم (بك) »

ادب العرب — جزء ٤

العظم « جميل (بك) »

أحد أدباء هذا العصر المولود بالقسطنطينية سنة ١٢٨٧ منشأوه بدمشق وتولى ادارة المدارس السلطانية في بيروت وهو الان نزيل دمشق الشام (١)

١ — **ترجمة عثمان باشا الغازي** — مط جريدة المعلومات استانة ١٣١٥

٢ — **تفريج الشدة في تشطير البردة** — طبع حجر استانة ١٣١٣

٣ — **عقود الجوهر في تراجم من لهم خمسون تصنيفاً فمائة فأ كثر** — الجزء الاول فقط ـ المط الاهلية بيروت ١٣٢٦ ص ٣٤٤

(١) فى كتاب مخطوط «حوداث الشام» عن نسخة فوتوغرافية عكتبتنا اخبارعن طائفة بيت العضم وما كان لهم من الوجاهة فى البلاد الشامية . قال مؤلفه انه فى سنة ١١٣٢ ه او ١٧٢٠م صاروا (طائفة بيت العضم) وزراء وحكام فى مدينة دمشق وحلب وطرابلس وصيد' وفى سنة ١٧٢٤ توجهت دمشق على اسماعيل باشا ابن العضم وهو اول وزير صار من بيت العضم ـ واخذ اسماعيل باشا من حمص اخين نصارى نعمه ويوسف وعملهم يازجية (اى كتاب) وترقوا عندهم وكذلك اولادهم بعدهم وترقوا واشتهر اسم بيت اليازجي بحمص ـ وقد بني اسماعيل باشا فى دمشق السرايا المعروفة باسمه (وهى الان دار الاثار) وفى سنة ١١٤٦ صار حاكم دمشق سليمان باشا بن العضم وكان عادلا رفع المظالم من دمشق من جميع الحرف وفي سنة ١١٥٧ سمى اسعد باشا ابن العضم وكان حاكما عادلا الخ

٤ — **الماضي والحال** — رسالة صغيرة في أحوال الامة العثمانية ـ طبع . . .

وجميل بك رحلة افريقية تأليف صادق باشا المؤيد عربها عن اللغة التركية ونشرت في جريدة المعلومات العربية في الاستانة وله كتب كثيرة لم تطبع اهمها ذيل كشف الظنون

العظم « رفيق (بك) »

(١٢٨٢ ـ ١٣٤٣) (٠)

رفيق بن محمود العظم من أسرة آل العظم المشهورة بالشام

عالم بحاث من رجال النهضة الفكرية في سورية ـ ولد في دمشق ونشأ مقبلاً على كتب التاريخ والادب ـ رحل الى مصر في حدود سنة ١٣١٠ فسكنها ونشر بها ابحاثاً قيمة في بعض صحفها ومجلاتها وله التاليف المطبوعة الاتية

١ — **أشهر مشاهير الاسلام فى الحرب والسياسة** بأربعة اجزاء ـ الاول والثاني بمط الموسوعات الثالث بمط المنار والرابع بمط هندية سنة ١٩٠٣ ـ وطبع كله في مط هندية جزء ٤ سنة ١٩٠٨ ص ٨٩٠ للاجزاء الاربعة

٢ — **البيان في التمدن وأسباب العمران** — صححه وهذبه الشيخ عبد الهادي نجا الابياري ـ مط الاعلام ١٣٠٤ ص ٧٩

٣ — **تنبيه الافهام الى مطالب الحياة الاجتماعية فى الاسلام** — مط الموسوعات ١٣١٨ ص ٧٢

٤ — **الجامعة الاسلامية وأوروبا** — مصر ١٣٢٥ ـ ١٩٠٧ ص ٥٨

٥ — **الدروس الحكمية للناشئة الاسلامية** — مط المؤيد ١٣١٧

٦ — **رحلة الحبشة** — تأليف صادق باشا المؤيد العظم

(٠) الزهراء ٢ ـ ٢٢٤ مجلة المجمع العلمي بدمشق ٥ ـ ٥٦١

فريق أول بالجيش العثماني والمندوب العثماني السابق في بلغاريا – موفداً من قبل الحضرة السلطانية بهدية الى امبراطور الحبشة . وصف فيها ما رآه من البلاد والمناظر الطبيعية ووضع تاريخ الحبشة من أول عهدها الى الآن . كتبت هذه الرحلة باللغة التركية فترجم قسما منها في بادئ الامر جميل بك العظم ونشرت في جريدة الاقبال في بيروت وأتم ترجمتها رفيق بك العظم وحقي بك العظم وطبعت بمط الجريدة بمصر ١٣٢٦ – ١٩٠٨ ص ٣٣٥ وفيها رسوم وخرائط

٧ — رسالة في بيان كيفية انتشار الاديان —

وكون الدين الاسلامي قام بالدعوة لا بالسيف – مط الاسلام مصر (دون تاريخ) . ولقد جمع شقيقه عثمان بك بعد وفاته طائفة من ابحاثه في كتاب سماه : مجموعة آثار رفيق بك العظم – أنظر جامع التصانيف الحديثة

عظم زاده «حقي (بك)»

١ — تاريخ حرب الدولة العلية واليونان —

مط الترقي ١٣١٩

٢ — دفاع بلافنا — (في حرب الروس مع الدولة العثمانية سنة ١٨٧٨) وفي أوله خريطة مط الترقي ١٣١٨–١٩٠٠

٣ — الدولة العلية وماليتها — . . . ؟

العظم «فوزي (افندي)»

دروس الجغرافيا — القسم الاول – المط الاهلية بيروت ١٣٣٠ ص ٤٨ وفيه ٢٤ شكلاً

العظمي «محمد أسعد بن احمد»

القلائد النظمية والفرائد العظمية — ديوان شعر المط الكلية بيروت ١٢٩١ ص ٢٦٠

العظمي «مختار بك» = مختار بك احمد مؤيد

العظيم أبادي البهاري «(المولى) محمد حسن»

أوقليدس — (أو) المقالة الاولى بتحرير أوقليدس . أوله الحمد لله الذي منه الابتداء واليه الانتهاء الخ وبعد فلما فرغت من تحرير المجسطي رأيت أن أحرر كتاب أصول الهندسة والحساب المنسوب الى أوقليدس الصوري بايجاز غير مخل واضيف اليه ما يليق به مما استفدته من كتب أهل هذا العلم استنبطته بقريحتي وأفرز ما يوجد من أصل الكتاب في نسختي الحجاج وثابت الخ – دهلي ١٣٠٨ ص ٩٦

عظيم آبادي «شمس الحق»

أبو الطيب محمد شمس الحق العظيم آبادي
نسبة الى عظيم اباد من بلاد الهند

اعلام أهل العصر باحكام ركعتي الفجر —

(حديث) ومعه (١) خلق افعال العباد لمحمد بن اسماعيل البخاري (٢) كتاب العلو للذهبي (٣) القول المحقق لشمس الدين الابادي – دهلي . . . ص ١٥٤ و ٨

عظيم آبادي «عليم الدين حسين»

سلم الافلاك — (علم الهيئة) لكناو ١٢٨٤ ص ٦٤

العظيم آبادي «محمد أشرف»

أبو عبد الرحمن شرف الحق الشهير بمحمد اشرف
ابن أمير بن علي بن حيدر الصديقي
العظيم آبادي

عون المعبود على سنن أبي داود — جزء ٤ هند ١٣١٣ – (المتن باعلاء الصحائف والشرح في ادناها) ٩ / ١٣١٨ و ١٣٢٣

عفري

(١١٤٩)

الشيخ يعقوب بن مصطفى الملقب بعفري الحنفي

القسطنطيني الجلوتي ـ المتوفي بالقسطنطينية

نتيجة التفاسير — وهو تفسير سورة يوسف فرغ من تأليفها سنة ١١٣٣ استانة ١٢٦٦ ص ١١٦

عفيف الدين التلمساني ✲ ابن العفيف التلمساني

(السيدة) عفيفه اظن الدمشقية

الرحلة الكاليفورنية — لاسكندر دوماس ـ (معرّب) الاسكندرية ١٨٩٢ م ص ١٦٢

(السيدة) عفيفه متري عبده

نبذة في تتويج جلالة الامبراطور نقولا الثاني — ملخصة عن الجرائد الروسية ـ بعبدا ١٨٩٦ م ص ١٩

(السيد) عفيفي

شيخ السجادة العفيفية

هداية السائل الى مجموع الرسائل —

أوردفيها رسالة الاصول لسيدي احمد زروق والامهات له ورسالة السلسلة لسيدي عبد الرحمن الغريني ورسالة الشيخ السجيني في لبس العمامة الصفراء مط الشرفية ١٣١٦

عفيفي «احمد (باشا)»

وكيل الحضرة الخديوية بالمحاكم المختلطة بمصر

١ — توضيح المشكلات في قانون المرافعات بالمحاكم الاهلية المصرية — الجزء الاول مط المقتطف ١٨٨٥م ص ٤٥٥

٢ — المباحث الجليلة في أحكام المدة الطويلة —

يشتمل على أربعة أبواب (١) في المدة الطويلة في المدة المدنية (٢) في المدة الطويلة في المواد التجارية (٣) في مضى المدة في الجرائم والجنايات (٤) في احكام المدة الطويلة حسبما تقتضيه الشريعة الاسلامية ـ وفي كل باب عدة فروع ومباحث ـ جزء ٢ مصر ١٨٨٥ م

عفيفي «عبد الله»

المدرس بالمدرسة الثانوية السلطانية بمصر

المرأة العربية في جاهليتها واسلامها —

مط عيسى الحلبي ١٣٣٩ ـ ١٩٢١ ص ١٣٦

العفيفي «مصطفى»

(الشيخ) مصطفى بن محمد العفيفي الشافعي

(من أبناء أوائل القرن الثالث عشر للهجرة)

فتح اللطيف شرح نظم المولد الشريف —

وهو شرح على مولد البرزنجي ـ بولاق ١٢٩٣

العقباوي

(١٢٢١) (٠)

(الشيخ) مصطفى العقباوي المالكي ـ نسبة الى عقبة الجيزة

حضر الى الازهر صغيراً ولازم السيد حسن البقلي ثم الشيخ محمد عقاد المالكي ثم الشيخ محمد عباده العدوي ملازمة كلية حتى مهر في مذهبه في المنقولات وفي المعقولات. وحضر دروس أشياخ العصر. وتصدر لالقاء الدروس وانتفع به الطلبة واشتهر فضله — كان حسن الاخلاق قانعاً متورعاً متواضعاً. ومن مناقبه أنه كان يحب افادة العوام حتى أنه كان اذا ركب مع المكاري يعلمه عقائد التوحيد وفرائض الصلاة الى أن توفي

حاشية على شرحه على عقيدة الدردير —

(توحيد) المط الشرفية ١٢٩٨

وله أيضاً شرح على أقرب المسالك للعلامة الدردير ـ أنظر الدردير : الشرح الصغير الخ

عقاد «حسن (افندي)»

نزهة الزمان في تلحين محمد عثمان —

مط العمومية ١٣١٩

(٠) الجبرتي ٤ ـ ٢٤ الخطط الجديدة ١٦ ـ ٧٨

عقاد «سليم»

١ — تاريخ الحرب البلقانية — الواقعة سنة ١٣٣١
وفيه رسوم وخرائط — جزء ٢ مط الهلال ١٩١٣م

العقاد «عباس (افندي) محمود»

المحرر بجريدة البلاغ (١٩٢٦ م)

١ — ديوان العقاد — وهي مختارات أدبية خيالية في الغزل والنسيب والمدح والوصف والاجتماعات — مط البوسفور ١٣٣٤ — ١٩١٦ وطبع بثلاثة أجزاء بمط المعاهد ١٩٢١م

٢ — الشذور — وهي مقالات قصيرة في الادب والاخلاق مط المعاهد الدينية ١٩٢٦ م — وطبع قبلاً بمصر سنة ١٩١٥ م

عقل «ابراهيم»

لهجة الحق فى تهاني غبطة بطريرك الشرق — بيروت ١٩٠٠ ص ٣٧٦

العكبري ✡ أبو البقاء العكبري

علاء الدين المتقي الهندي ✡ المتقي الهندي

علقمة الفحل

(٥٦١ م) (٠)

علقمة بن عبدة التيمي — من أهل نجد
وسادات تميم وشعرائهم
كان معاصراً لامريء القيس وله معه مساجلات قال الفرزدق في علقمة :

والفحل علقمة الذي كانت له
حلل الملوك كلامه يتنحّل

(٠) الاغاني ٢١ — ١٧٢ و ٧ — ١٢٨ . شعراء النصرانية ٤٩٨ الشعر والشعراء ١٠٧ خزانة الادب ١ — ٥٦٥

ديوان (علقمة الفحل) — باعتناء البرت سوسين (١) ليبسيك ١٨٦٧ م ومعه نبذة من تاريخ صاحب الديوان باللغة الالمانية والعربية — وطبع ضمن مجموعة بالمط الوهبية ١٢٩٣

علاوه بن يحي

تلفيقة حكايات ظريفة وأمثال وقصص لطيفة بالعربية المطلوقة الجارية في العادات الجزائرية . طبع في مستغانم (الجزائر) ١٨٩٠ م ص ٨ و ١١١

العلم «(الخوري) يوسف»

النائب الاسقفي الماروني في بيروت
المتوفي في حدود سنة ١٩١٤ م

نفثات القلم على يد العلم — مجموع مقالات وأشعار من تأليفه — بيروت ١٩٠٧ ص ٩٨

علم الهدى محسن

(الشيخ) محمد بن محمد بن مرتضى المدعو
بعلم الهدى محسن

نضد الايضاح — وفيه ذكر سير المشاهير من أهل الشيعة — أنظر فهرست كتب الشيعة لابي جعفر الطوسي

علماء العصر

قرة الاعيان ومسرة الاذهان — في مآثر صديق حسن خان ملك بهوبال بالهند — وهو يحتوي على طرف من تقاريظ علماء العصر على مؤلفات الملك المشار اليه — التزم طبعه سليم افندي فارس بن احمد فارس الشدياق — مط الجوائب ١٢٩٧

(١) A. Socin

العلمي «أبو عبد الله»

(١١٣٤)

أبو عبد الله سيد محمد بن الطيب بن احمد
ابن يوسف بن احمد الشريف العلمي
المولود بفاس والمتوفى بالقاهرة

الانيس المطرب في من لقبه مؤلفه من أدباء المغرب — طبع حجر على القاعدة المغربية فاس ١٣٠٥ ص ٣٦٠ وطبع ١٣١٥ ص ٣٦٠

علمي زاده ☆ المقدسي العلمي

العلمي «أبو الحسن» ☆ ابن عيسى الحسني

العلمي «عبد الله (افندي)»

الحرية والمساواة والمبعوثان — رسالة بين بها أن الشورى والحرية والمساواة من تعاليم القرآن الشريف مصر ١٣٢٧

العلمي «عبد الله بن ادريس»

الترغيب والترهيب — (من الحديث) فاس ١٣٢٠

العلمي الغزي «عبد الله»

(الشيخ) عبد الله العلمي الغزي الحسني
خادم العلم بغزة هاشم

١ — **الالماع في بيتي الرضاع** — (فقه شافعي) مط الادبية مصر ١٣١٧

٢ — **البرق الوامض من ربي الديار الغزية شرح متن الفرائض** — المشهور بالرحبية ـ مط الحميدية المصرية ١٣١٨ ص ٥٦

٣ — **البصيرة على بيتى الجبيرة** — في مذهب الامام الشافعي ـ ألفها سنة ١٣١٣ ـ مصر ص ٨

علوان الحموي

(الشيخ) علوان بن علي بن عطيه الحموي الشافعي ولد في حماه ونشأ فيها . قال السيد الغزي في الكواكب السائرة الى سيدي الشيخ علوان سمع من الشمس محمد بن داود الباذلى كثيراً من البخاري وأخذ عن مشايخ في دمشق كثيرين . وقد اجمع الناس على جلالته وتقدمه وجمعه بين العلم والعمل . وانتفع الناس به وبتأليفه الكثيرة . توفي سنة ٩٣٦ عن ٦٣ سنة ودفن في زاويته المعروفة بحماه في محلة العليليات . وللشيخ علوان ذرية باقية فى حماه معروفون بنسبتهم اليه

بيان المعاني فى شرح عقيدة الشيباني (علم التوحيد) مصر . . . (١)

علوان (الاب) يوسف

الراهب اللعازاري اللبناني

ولد في بكفيا (لبنان) سنة ١٨٧٠ وتلقى العلوم الابتدائية فى مدرسة المرسلين الافريكان بطنطا (مصر) ثم جاء بيروت وأتم دروسه في كلية الاباء اليسوعيين ودرس اللغات الشرقية في مدرسة دير الكريم للمرسلين الموارنة . له مقالات علمية وأدبية فى بعض المجلات وله تصانيف دينية لمدارس البنين والبنات أهمها التعليم المسيحى وتعريب الكتاب المقدس وكتب صلوات لاستعمال تلامذة المدارس وله من التآليف العربية العلمية والتاريخية :

---

(١) رأيت اسم علوان فى كتاب مخطوط اسمه : زبد العلوم ومختصر مصباح الهداية يقول فيه انه الف كتابا موسوما بمصباح الهداية ومفتاح الولاية ـ وهذا مختصره — وفي المخطوط المذكور كتب اسمه كما يأتي : قال مؤلفه : الفقير الى الله الغني المنان : علي بن عطيه بن حسن بن محمد الهيتي الحموي ثم الملقب بعلوان . ولم ار ذكراً لتاريخ وفاته وفي دار الكتب المصرية مخطوط آخر اسمه : تحفة الاخوان من الصوفية في الكشف عن حال من يدعى القطبية تأليف العلامة الشيخ على بن العطية بن الحسن بن محمد بن الحداد الملقب بعلوان الهيتي الحموي الشافعي (فهرس دار الكتب الجزء ١ ص ٢٧٦)

١ — تاريخ فريدريك أوزانام — مط صبرا بيروت ص ٣٢

٢ — خلاصة الصرف والنحو — مط يوسف صادر ١٩٠١ ص ٢٠

٣ — فرائد الامثال الجليلة - - من كتاب كليلة ودمنة مط يوسف صادر بيروت ١٩٠١ ص ١٤٠

٤ — فرائد المجاني لصفي الخطابة والمعاني — بيروت ١٩٠١ ص ٢٢٠

٥ — مرقاة المترجم للصفوف العالية في اللغتين الفرنسية والعربية — في ٨ أجزاء أربعة للتلميذ وأربعة للمعلم : الجزء الاول في المراسلات العادية الثاني في المراسلات التجارية والمسائل القضائية الثالث والرابع في المواضيع الادبية والخطابية - طبعت كلها مع قسم المعلم بمط اليسوعيين في بيروت

٦ — موجز بحث المطالب — الاول في الصرف ص ١٤٢ والثاني في النحو ص ٢٩٢ - مط يوسف صادر بيروت سنة ١٨٩٧ م

العلواني الشافعي (الشيخ) عبد الرحمن الطيب

قطر الغيث المسجم على لامية العجم —

وهو اختصار الغيث المسجم لخليل بن ايبك الصفدي أوله الحمد لله الذى شرح صدر من تأدب الخ بولاق ١٢٩٩ وبهامش نفحات الازهار على نسمات الاسحار لعبد الغني النابلسي

علوي بن احمد الحداد

مصباح الانام وجلاء الظلام في رد شبهة البدعي النجوي التى أضل بها العوام — وبهامشه رسالة في جواز التوسل تأليف زيني دحلان - مط الشرفية ١٣٢٥

العلوي « ادريس بن احمد » ☆ الحسني

العلوي « درويش »

علوي الحسني « بافضل » ☆ بافضل بن غوث

العلوي الحسيني « ابن عبد الرحمن »

رشفة الصادي من بحر فضائل بني النبي الهادي

والمسمى أيضا الشاهد المقبول بفضل ابناء الرسول مط الاعلامية مصر ١٣٠٣ ص ٢٤٧

العلوي الحسين « أبو بكر » ☆ ابن شهاب

العلوي الحضرمي

احمد بن أبي بكر بن سميط العلوي الحضرمي

تحفة اللبيب بشرح لامية الحبيب — (حديث) مصر ١٣٣٢

العلوي الشافعي الحضرمي

(السيد) أبو بكر بن عبد الرحمن بن محمد بن شهاب الدين العلوي الشافعي

منظومة في أحكام الفرائض — أنظر شرحها لابن قاسم العبادي الحسني : الفرات الفائض على حدائق ذريعة الناهض الخ (مصر ١٣٠٣)

العلوي « عبد الله »

(سيدى) عبد الله بن الحاج ابراهيم بن الامام مختص احمد العلوي

علامة نحرير طار ذكره وانتشر واشتهر علمه في الافاق مكث أربعين سنة يرتاد لطلب العلم لم يشبع منه يأخذ عن من وجده عنده حتى انتهى الى الغاية القصوى - أقام بفاس مدة كثيرة للنظر والتحرير وتلقى عن البناني .

وبلغ خبره أمير مصر (ولعله محمد علي باشا) فأكرمه ولما اشتهر ذكره بفاس أرسل اليه السلطان سيدي

محمد بن عبد الله وكان السلطان عالماً ويجل العلماء . فلما ذاكره أعجب به لا يصبر عن مذاكرته

نشر البنود على مراقي السعود — بهامشه الضياء اللامع في شرح جمع الجوامع لاحمد بن عبد الرحمن القيرواني ـ فاس جزء ٣ سنة ١٣٢٦

علي بن ابراهيم

(الشيخ) علي بن ابراهيم بن هاشم أبو الحسن القمي

تفسير القمي — العجم ١٣١٣

علي بن أبي طالب

(٤٠) (٠)

أبو الحسن علي بن أبي طالب بن عبد المطلب الهاشمي القرشي أمير المؤمنين . رابع الخلفاء الراشدين وابن عم النبي وصهره وأول الناس اسلاماً في قول كثير من أهل العلم ولد قبل البعثة بعشر سنين فربي بحجر النبي ولم يفارقه وشهد معه المشاهد الا غزوة تبوك رزوّجه بنته فاطمة وكان اللواء بيده في أكثر المشاهد . ألف العلماء فيه تآليف لا تعد ولا تحصى ـ وقيل أنه عليه السلام أول من وضع النحو وسن العربية [١] توفي شهيداً بالكوفة

١ — الف كلمة — (في الحكم) بيروت ١٣٢٩

٢ — أمثال (الامام علي) — في مجموعة التحفة البهية والطرفة الشهية (أستانة ١٣٠٢) ـ باعتناء الاستاذ ستيكل [٢] وفيه المتن العربي والفارسي ـ يانا ١٨٣٤ ص ٨٠ و ١٦

٣ — الخطبة الامامية الخالية من حرف الالف — مط الترقي ١٣١٨ ص ٨

٤ — ديوان (أمير المؤمنين علي بن أبي طالب) — ويعرف بديوان سيدنا علي ـ بولاق ١٢٥١ ص ٧٢ وبهامشه ترجمة بعض الكلمات الى اللغة التركية ويليه أرجوزة منسوبة له أيضاً أولها :

الحمد لله العلي الصادق

الواحد الفرد العليم الرازق

وهي ٢٥٢ بيتاً ص ١٢ المط العلمية ١٣١١ ويليه القصيدة العينية من نظم عبد الباقي افندي الموصلي العمري في مدح الامام علي التي أولها :

أنت العلي الذي فوق العلى رفعا

ببطن مكة عند البيت اذ رفعا

وبالمط العلمية ١٣١٢ ـ وطبع على الحجر بمصر ١٢٧٦ ص ٧٦ ـ معه شروح باللغة الفارسية ـ طهران ١٢٨٤ وطبع حجر بمبيء ١٣٠٠ ص ١٤٤ وطبع موسوماً بالقصائد (كذا) علي بن أبي طالب مع شروح باللاتيني للاستاذ كويبرس [١] ليدن ١٧٤٥ ص ١٩٥

٥ — غرر الحكم ودرر الكلم — من كلام أمير المؤمنين جمعها عبد الواحد الآمدي التيمي ـ أنظر الآمدي التيمي «عبد الواحد» [٢] وطبع منتخبات من حكم علي بن أبي طالب في ليدن ١٧٧٤ بعناية جرارادس كويبر ومعها ترجمة لاتينية

٦ — القصيدة الزينبية — أنظر السملاوي «عبد المعطي» شرح القصيدة الزينبية ـ وطبعت القصيدة الزينبية مع ترجمتها الى اللغة التركية باعتناء احمد عزت وسماها : «عقيدة أدبية ترجمة زينبية» أستانة ١٣١٥ ص ٣٦

٧ — مطلوب كل طالب من كلام علي بن أبي طالب

أنظر الوطواط «رشيد الدين»

(٠) تاريخ الخلفاء للسيوطي طبعة ١٣٠٥ ـ ٦٤ . حياة الحيوان للدميري ١ ـ ٦٢ طبعة ١٢٩٢ . خزانة الادب ٢ ـ ٥٦٢ معجم الادباء ٥ ـ ٢٦٢

(١) أنظر مقتطف سنة ١٩١١ ص ٢٣٥

(٢) F. G. Sdickell

(١) G. Kuypers

(٢) أنظر : فان دنين . كرليليوس : حكم علي بن أبي طالب

٨ – مفتاح الفلاح ومصباح النجاح — منسوب الى البارع الفائق كلام الله الناطق أمير المؤمنين – وهو مشهور بدعاء الصباح – شرحه ملاّ هادي السبزواري – أنظر السبزواري : شرح الاسماء الخ

أنظر أيضاً : نهج البلاغة للسيد الشريف المرتضى ودستور معالم الحكم لابن سلام القضاعي ومقتبس السياسة لمحمد عبده (١)

على بن احمد

ابن الحسين بن موسى الكاظم بن جعفر الصادق ابن محمد الباقر

غرر الفوائد ودرر القلائد — وهو تفسير لبعض آيات متفرقة من القرآن الكريم – الهند ١٢٧٢

علي بن ادريس

حاشية (علي بن ادريس) — علي قصاره ؟

علي بن اسماعيل * الاشعري أبو الحسن علي

علي بن الحسن بن أبي المجد «علاء الدين»

اشارة السبك — (في الفقـه) طبع مع كتاب الجوامع الفقهية : أنظر محمد باقر بن محمد رحيم

على (باشا) بن حسين باشا الثاني

باي المملكة التونسية

(١٣٢٠)

منـاهج التعريف بأصول التكليف — (فقه حنفي) جمع فيه أصول المطلوب من المكلف على وجه الايضاح والاختصار . وغاية أن يتعرف العبـد ما يخرجه عن داعية هواه ويعرف ما يجب عليه لمولاه في سرّه ونجواه – تونس ١٣٠٢ – طبعـة ثانية ١٣١٤ ص ١٨٠ ويليه تقاريظ ص ١٢

(١) ذكرنا كل مانسب لامير المؤمنين علي بن أبي طالب بدون أن نبحث عن صحة نسبته

علي بن سليمان آل يوسف

أربح صناعة في معتقد أهل السنة والجماعة

أنظر مجموعة رقم ٤٥ (هند ١٣١٦)

علي بن عيسى

وقيل عيسى بن الكمال الطبيب النصراني (٠) من تلاميذ حنين وكان فاضلا مشهوراً بصناعة الكحل قدم بغداد سنة ٣٥٠ ومات بعد الاربعمائة

تذكرة الكحالين — وهي على ثلاث مقالات (١) فى حد العين (٢) في عدد أمراضها (٣) في الامراض الخفية عن الحس (كشف الظنون) طبع مع ترجمة الى اللاتينية باعتناء الاستاذ هيل (١) في درسدن ١٨٤٥ م

علي بن عيسى المنجم

(من أصحاب الهيئة في القرن الرابع للهجرة)

المرجح انه علي بن عيسى الذي ذكره ابن النديم في الفهرست (ص ٢٨٣) فى باب أسماء الصناع حيث قال (علي ابن عيسى غلام المروروزي) ويريد أنه أخذ عن أحد علماء الفلك الذي عرفه سابقاً أي عمر بن محمد المروروزي مؤلف كتاب صنعة الاصطرلاب المسطح . ثم ذكر لعلي بن عيسى غلامين أخذا عنه وهما احمد ومحمد ابنا خلف – ويقال انه كان يتعاطى الطب وكان طبيباً للخليفة المعتمد الذي تولى الخلافة من سنة ٢٥٦ الى ٢٧٩ هـ

كتاب العمل بالاصطرلاب — عني بنشره الاب لويس شيخو اليسوعي – بيروت ١٩١٣ ص ٢٠

علي بن لالي بالي

(٩٣٤ – ٩٩٢) (٠٠)

علي (افندي) بن لالي بالي بن محمد بك المعروف بمنق

(٠) عيون الانبا ١ — ٢٤٧ أخبار الحكماء ١٦٤

(١) K. A. Hill

(٠٠) ذيل الشقائق النعمانية ٢٧٩

العقــــد المنظوم في ذكر أفاضل الروم — وهو ذيل للشقائق النعمانية في أحوال علماء الروم غير ذيل الشقائق للعطائي باللغة التركية . طبع بهامش الجزء الثاني من وفيات الاعيان لابن خلكان (بولاق ١٢٩٩)

علي بن العباس * المجوسي

علي بن محمد الطندتائي * الطندتائي

(الشيخ) علي بن محمد بن علي بن غانم

توضيح نظم الرسالة الفتحية — وهو شرح على نظم الرسالة الفتحية للسبط المارديني في الربع المجيب (علم الميقات) طبع حجر المط البارونية ١٣٠٩ ص ٤٦

علي بن محمد المصري

تحفة الاكياس في حسن الظن بالناس — أوله الحمد لله الذي هدى لحسن الظن من اختاره من الفريقين الخ . المط الميمنية ١٣١٠ ص ٩٠ ـ مط السعادة ١٣٣٣ ص٦٦

علي بن مقرب * ابن مقرب

علي بن موسى المغربي * ابن سعيد المغربي

علي بن خليل الطرابلسي * الطرابلسي «علي»

علي بن هذيل * ابن هذيل

علي (باشا) أبو الفتوح

(١٣٣٢ هـ) (٠)

ينتسب الى أسرة كريمة المحتد عريقة في المجد رزقها الله من فضله شيئاً كثيراً ومالاً وفيراً ومع ذلك لم يلهه تكاثر المال ورغد الحال عن طلب العلم وتحصيله من أحسن وجوهه

ذهب المترجم الى المعاهد الاوروبية لاتمام دراسته فالتحق بكلية منبليه بفرنسا ليدرس علم الحقوق ثم عاد الى مصر وطنه. تولي مديرية جرجا فجعل همه نشر التعليم في ربوعها وأنشأ بسوهاج مدرسة صناعية زراعية في سنة ١٩١٠ ثم مدرسة للمعلمين ومدارس ابتدائية غيرها في المديرية المذكورة ـ وتولي وكالة المعارف بالقاهرة سنة ١٩١٢ ـ له تآليف باللغتين العربية والفرنسية وآخر تقرير ارسله الى مؤتمر القوانين الدولية الذى انعقد ببروكسيل كان عنوانه « مبدأ حالة خطر الجرم على الهيئة الاجتماعية وتطبيقه على التشريع الجنائي المصري »

١ — **الاقتصاد السياسي** — تأليف جيفنس ـ أنظر جمعية التعريب

٢ — **الشريعة الاسلامية والقوانين الوضعية** — رسالة أبان فيها كثيراً من مباحث فقهاء الاسلام في تقرير المبادي العمرانية والاجتماعية والقضائية ـ مصر ١٩١٠ ؟

٣ — **مجموعة (المرحوم على باشا أبو الفتوح)** — (أو خواطر في القضاء والاقتصاد والاجتماع وهي فصول أنشأها في المجلات العامية والقضائية مط المعارف بمصر ١٩١٤

٤ — **المذهب الاجتماعي في التشريع الجنـــائي** — خطبة ألقاها في حفلة كبرى لنادى المدارس العليا في ٢٥ مارس سنة١٩٠٦

علي أبوا المواهب

مفتي يافا

الفوائد السنية في فرائض الحنفية — نظم ـ بولاق ١٣١٢ ص ٢٠

علي أبو النصر * أبو النصر المنفلوطي

(٠) مقتطف مارس ١٩١٤

على بن أبو يوسف ☆ على يوسف

(الشيخ) على اكبر

شرح الاصول الاكبرية — هند ١٣١٥

علي باصبرين

(الشيخ) على بن احمد بن سعيد باصبرين

أثمد العينين في اختلاف الرملي وابن حجر —

طبع بهامش بغيـة المسترشدين في تلخيص فتاوى بعض الائمة للسيد عبد الرحمن بن محمد باعلوي ـ (فقه شافعي) مصر ١٣٠٣

علي (بك) بهجة أو بهجت

ولد علي بك حوالي سـنة ١٨٥٩ من عائلة عريقة في أصلهـا المصري فرباه والده محمود بك علي الموظف في مصلحة الاملاك الاميرية سابقـاً وأحسن تربيته وأدخله مدرسة الناصرية ومنهـا الى المدرسة التجهيزية ثم دخل مدرسة الالسن فأتم دراستها فأجاد اللغة العربية والفرنسية وتناول قسطاً وافراً من اللغات الفارسية والتركية والالمانية

وشغف المرحوم بدراسة التاريخ والتحق مدرساً للتاريخ في مدرسة الالسن واجتمع ببعض علماء الغرب اثناء دراسته أوعقب خروجه ففتح لذكائه أبواب البحث في التاريخ على الطريقة الغربية الحديثة وعني فى بداية أمره بطبع كتاب ديوان قانون الرسائل لابن منجب ووضع له مقدمة نفيسة

ولم يبق طويلاً مدرساً للتاريخ والجغرافيا بل انتقـل مفتشاً لوزارة الاوقاف ثم الى وظيفة رئيس قلم الترجمة بوزارة المعارف

ثم نقل أميناً الى دار الآثار العربية الناشئة وانتدبته الحكومة المصرية لينوب عنها مع زميله محمد شريف بك في مؤتمر اللغات الشرقية المعقودة في رومية سنة ١٨٩٩ ثم طاف في مدن أوروبا وزار مكاتبها واجتمع بعلمائها

وله الفضل العظيم بترتب دار الآثار العربية مع مديرها هرتس باشا المهندس وجمع الآثار العربية النادرة فيها

واشتهر خصوصاً بتنقيبه عن الفسطاط أول عاصمة اسلامية في مصر وكشف الغطاء عن حي كبير من احيائها واستخراج أشياء نفيسة من دفائنها

ووضع المرحوم عن الفسطاط كتاباً نفيساً باللغة الفرنسية بلغ فيه منتهى النضوج في الانتاج العلمي

واعتنت دار الآثار بعدة مجموعات نفيسة كانت من نتائج اكتشافه

(أنظر كتاب مراثي حضرات الخطباء والشعراء في حفلة تأبين المرحوم علي بك بهجت سنة ١٩٢٤م المطبوع بالمطبعة التجارية الكبرى بمصر

١ — الآثار العربية — ترجمه عن مكس هارتس بك مط دار الآثار ١٩١٠

٢ — تاريخ جامع السلطان حسن — معرّب ـ بولاق ١٣١٩ ص ٢٥ وفيه ٢٠ لوحة كبيرة بالالوان

٣ — تقرير عن دار الكتب الخديوية — مط الجريدة ١٩٠٨ م

٤ — فهرست مقتنيات دار الآثار العربية —

ولمعة فى تاريخ فن المعمار وسائر الفنون الصناعية بمصر تأليف مكس هارتس بك . افتتح المؤلف كتابه بتمهيد ومقدمة ذكر فيهما تاريخ دار الآثار العربية والغاية من انشائها (معرّب) بولاق ١٣٢٧ ص ٣٣١ وفيه ٦٣ رسماً

٥ — قاموس الامكنة والبقاع التى يرد ذكرها في كتب الفتح — وهو معجم لما ورد خصوصاً في فتوح البلدان للبلاذري المطبوع بعناية شركة طبع الكتب العربية ـ مط التقدم ١٣٢٤

٦ — قانون ديوان الرسائل — أنظر ابن الصيرفي

٧ — القول التام في التعليم العام — تأليف أرتين باشا (معرب) بولاق ١٨٩٤ م

٨ — محاضر جلسات لجنة حفظ الآثار العربية —

وتقارير قسمها الفني (معربة بقلم علي بك بهجت) من

المجموعة الاولى الى السادسة والعشرين وهذه الاخيرة عن سنة ١٩٠٩ وهي مطبوعة بمط ديوان عموم الاوقاف . المجموعة السادسة والعشرون طبعت سنة ١٣٣٠_١٩١٢

علي (افندى) جلال الحسينى

وكيل النائب العمومى بمحكمة أسيوط
ورئيس نيابة مديرية بنى سويف سابقاً

محاسن آثار الاولين فيما للنساء وما عليهن فى قوانين قدماء المصريين — (معرب) الخيرية ١٣٠٨ ص ٣٩

علي الجميل الموصلي

التحفة السنية فى المشايخ السنوسية — مط سرسم بالموصل ١٣٣١ ص ٩٧

علي (افندى) حافظ

التربية الجسمية ببلاد الانجليز — بولاق ١٨٩٥

علي (افندي) الحطاب ـ الكتبي

دليل الانام الى ترتيب الطعام — اسكندرية ص ١١١ (دون تاريخ)

علي حرازم بن العربي براده

المغربي الفاسي

جواهر المعاني وبلوغ الاماني — في فيض سيدي أبي العباس التيجاني ـ ويليه كتاب رماح حزب الرحيم على نحور حزب الرجيم لسيدي عمر بن سعيد الفوتي الطوري الكدوي جزء ٢ ـ المط البهية ١٣١٠ ـ المط المحمودية ١٣١٩

علي افندى حلمي

الطبيب الاختصاصي لمعالجة أمراض الاطفال

تدبير غذاء الرضيع — مط الجمهور ١٣٣١

علي دده

(١٠٠٧) (٠)

علي دده بن مصطفى بن علاء الدين السكتواري (أو) السجتواري البوسنوى المعروف بشيخ التربة المولود في مستار من أعمال بسنه أو بوسنه قرأ العلوم ثم سلك الطريقة عند الشيخ مصلح الدين بن نور الدين الخلوتي واجتهد عنده الى أن صار من جملة خلفائه ثم لما فتح السلطان سليمان قلعة سكتوار من بلادانكروس ومات بها عند الفتح ودفنوا أمعاءه عند القلعة وجعلوا عليه قبة أوقفوا عليها ضياعاً صار بها شيخاً وسكن بها الى آخر عمره ـ توفي بقلعة جونيق

١ — خوانم الحكم بحبل الرموز وكشف الكنوز في الاسئلة الحكمية والاجوبة العامية من الفوائد اللدنية والنكت العرفانية ـ بهامشه كتاب الاجوبة العراقية على الاسئلة لابي الثناء محمود الآلوسي ـ مط الشرفية ١٣١٤ ص ٢٠٦

٢ — محاضرة الاوائل ومسامرة الاواخر — وهو مختصر على قسمين الاول في فصول الاوائل مرتبة على ٣٧ فصلاً والثاني في فصول الاواخر وفيه أربعة فصول ـ أوله : باسم الاول الآخر الباطن الظاهر نحمده بلسان الحمد وكل حامد الخ فرغ منه سنة ٩٩٨ (كشف الظنون) بولاق ١٣٠٠ ص ١٧٢ ـ الشرفية ١٣١١ ص ٢٦٤

علي درويش ☆ الدرويش —

على باشا ذو الفقار

شرح باب اثبات الديون واثبات التخلص منها مصر ١٨٩٣ م

(٠) خلاصة الاثر ٣ — ٢٠٠

على الرضي

علي الرضي بن موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن
محمد الباقر بن علي السجاد بن حسين السبط بن
أمير المؤمنين علي بن أبي طالب

هذه الصحيفة — وتسمى مسند الامام علي الرضي الخ
مط الترقي دمشق ١٣٣٤ ص ٥٨

على (بك) رضا شاكر

ابن محمد شاكر باشا

القول السديد — في حرب الدولة العلية مع اليونان
مط الموسوعات ١٣٢١ ص ١٩٤

على رضا الشيرازي * الشيرازي بن عبد الكريم

(الدكتور) على افندي رمضان

حكيم بيطري بمصلحة الدومين

الفوائد الحسان لمعالجة الحيوان —
بتصحيح وتنقيح عبد الغنى أفندي رفعت ناظر مدرسة
الكمال مصر ١٣١٧ ـ ١٩٠٠ ص ١٩٤

على رياض * رياض «على بك»

على زاده * سيد على زاده

(الشيخ) على السني

ابن عبد الله الطائي المصري المغربي الطرابلسي

المنظومة السنية لما يسمى متن الاجرومية —
طبع حجر مط شرف ١٣٠٧ ص ١٦

علي (افندي) شمس الدين

ابن محمد شمس الدين بن محمد ترابي البخاري
أصلاً المصرى مولداً واقامة

التنوير الكافي في التصوير الفوتوغرافي ـ
مط اللواء ١٣١٩ ـ ١٩٠٢ ص ٩٦

(الشيخ) على الصالحي المالكي

(١٣٢٤)

رسالة — في تحقيق مبادىء العلوم الاحد عشر
المستعملة في الازهر وبها الامتحان ـ مط السعادة ١٣٢٥
ص ٩٤

على صفوت

على صفوت بن محمد بن الخربوطلى

شموس الادلة فى بيان سمت القبلة — أتم تأليفه
سنة ١٣١٨ ـ طبع حجر مط أبي زيد ١٣١٩

(الشيخ) علي صقر

شرك العامل لصيد شوارد المسائل — في المعاني
والبديع والبيان ـ الشرفية ١٣١١ ص ٧٢

(الشيخ) علي عبد الحميد ـ الكتبي

بدور العرب في المغاني والطرب —
مط الخديوية ١٣٢٠ ـ ١٩٠٣ ص ٨٠

(الشيخ) علي عبد الرزاق

أمالي (الشيخ علي عبد الرزاق) — في علم البيان
مط مقدار ١٣٣٠ ص ١٢٢

علي عبد الوهاب التونسي

١ — **اجمال القول في مضار الكحول** — تونس
١٣١٥ ص ٢٤

٢ — **مراعاة البراهين في مضار التدخين** —
تونس ١٣١٧

علي (افندى) عزت المصري

١ — حسن الصنيعة فى علم الطبيعة — (معرب)

بولاق ١٢٧٠

٢ — الخلاصة العزية في تهذيب الاصول الحسابية

بولاق ١٢٨٥

علي عمر بك

مساعد مفتش بنظارة المعارف

هداية المدرس للنظام المدرسي وطرق التدريس

مصر ١٣٣١ — ١٩١٣ ص ٢٣٤

على عمار

تذكرة المتكلم وبغية المتعلم — مصر

على افندى فكري ✲ فكرى «على افندي»

على فهمي

نجل رفاعه بك — محرر الروضة

وناظر مطبعة المدارس

قدوة الفرع بأصله وحب الوطن واهله —

رسالة أكثرها نظم — بولاق ١٢٩٠ ص ١٢

على فهمي

مفتش الدخان بالزقازيق

الحشرات المتلفة لزراعة القطن المصري وكيفية ابادتها — اسكندرية ١٨٩٥ م

علي بك فهمي كامل

شقيق مصطفى باشا كامل

مصطفى باشا كامل في ٢٤ ربيعاً — سيرته وأعماله من خطب وأحاديث ورسائل سياسية وعمرانية — جزء ٦

مط اللواء ١٣٢٦ — ١٩٠٨

(المولى) علي افندي فهمي الموستاري

المولود سنة ١٢٦٥

هو ابن رفاعه بك بدوي وكان مدرساً بدار الفنون بالقسطنطينية —

١ — حسن الصحابة في شرح اشعار الصحابة —

استانة ١٣٢٤ ص ٣٦٢

٢ — رقم العلم فى رسم القلم — وهو كتاب في فن الخط مط المدارس ١٢٧٦

٣ — طلبة الطالب شرح لامية أبي طالب —

استانة ١٣٢٧

(الشيخ) علي فؤاد المنوفي

كان مفتشاً لمعاهد التعليم الاولى بمجلس مديرية الدقهلية (مصر)

١ — الدر النضيد فى الانشا المفيد — مط المنهج القويم ١٣١٥ ص ٥١

٢ — مطمح الفصحاء — وهو في الانشا — جعله عشرة أقسام في رسائل الود والشوق والعتاب والاعتذار والقطيعة والاستعطاف والرجا والشكر والتعازي والتهاني وأودعه أربع مقامات وجعل له شرحاً — مط مصر ١٣٢٥ ص ٢٢٥

علي القاريء ✲ ملا علي القاريء

علي قدس ✲ عبد الحميد قدس

على قصاره

حاشية (على قصاره) على شرح البناني على السلم

فاس (دون تاريخ)

على (بك) لبيب

١ - - التطبيقــات الرياضية للمدارس المصرية —

أنظر عبد الرحيم افندي يس

٢ — رسالة في البلهرسيا — مط الترقى ١٩٠٢

٣ — العلم والعمل — (في الرياضيات) - بولاق ١٣١٩

على (باشا) مبارك

(١٢٣٩ - ١٣١١) (٠)

(الوزير) على باشا مبارك بن سليمان بن ابراهيم الرومى
أحد أركان النهضة العلمية

ولد في برنباك من أعمال مديرية الدقهلية ودرس العلوم في مدرسة أبي زعبل وفي مدرسة المهندسخانة ببولاق. وفي سنة ١٢٦٠ سافر مع أنجال محمد على باشا الى باريس فدخل مدارسها ثم انتقــل الى مدسة متز لدرس فن الاستحكامات والالغام وفن الحرب فمكث فيها عامين نال في آخرها الشهادة الدالة على مهارته في تلك الفنون . ثم جاء مصر فعين عضواً في لجنـة امتحان مهندسي الارياف ومعلمي المدارس ثم ناظراً للمدارس الملكيـة . وفي سنة ١٢٧٠ سافر مع الحملة المصرية لحرب روسـيا مع الدولة العثمانية وفي عام ١٢٨٥ أحيلت الى عهـدته ادارة السكك الحديدية وادارة ديوان المدارس وادارة الاشغال العمومية ثم نظارة عموم الاوقاف-وقد أسس الكتبخانة الخديوية بالقـاهرة وأنشأ كثيراً من المدارس الاميرية في البنادر الكثيرة بالوجهين القبلي والبحرى . ونظم كثيراً من شوارع القـاهرة كشارع محمد على وشارع الازبكية وميدانها وغيرها - وقد عهد اليه أعمال الاحتفال الذي تم عند فتح قنـال السويس فأهدت اليه الدول الاجنبية النياشين لقيامه أحسن قيام بهذه المهمة

وفي سنة ١٨٨٢ كان ناظراً للاشـغال العمومية فبذل همته في أعمال الري وما يتعلق بها من أعمـال الجسور والحيضان ومن الترع وتوزيع الماء

(٠) الخطط الجديدة ٩ - ٢٧ . تراجم مشـاهير الشرق ٢ - ٣٣ - المقتطف السنة ١٨ العدد الثالث والرابع

١ — تذكرة المهندسـين وتبصرة الراغبين —

مصر ٣ / ١٢٩٠ ص ٤١٩

٢ — تقريب الهندسة — لاستعمال العسكرية المصرية - مط وادي النيل ٩٠ / ١٢٨٩ ص ٩٥ وبآخره لوحات

٣ — تنوير الافهام في تغذي الاجسام — (طب) مط المدارس ١٢٨٩ - مط الجمهور ١٩٠٣ ص ١٤٨

٤ — جغرافيـة مصر — مصر ١٨٩٤ م

٥ — حقائق الاخبـار في اوصاف البحار —

الفه برسم روضة المدارس المصرية - مط وادى النيـل ١٢٨٧ ص ٨١

٦ — الخطط التوفيقية الجديدة — لمصر القـاهرة ومدنها وبلادها القديمة والشهيرة - وتعرف بخطط علي باشا مبارك - وهي تكملة لخطط القريزي ومنسوجة علي منوالها . جزء ٢٠ بولاق ١٣٠٦ - (الجزء الثامن عشر من هذا الكتاب مخصص للنيل ومقائيسه وارتفاعه من قديم الزمان - والتاسع عشر للترع والخلجان والعشرون للنقود الاسلامية)

٧ — خلاصة تاريخ العرب — وهو تهذيب ترجمة كتاب العالم الفرنساوي سيديو - مط محمد مصطفى ١٣٠٩ ص ٢٩٨

٨ — خواص الاعداد — مط المدارس ١٢٨٩

٩ — شرح الحديث — احرث لدنياك كأنك تعيش أبداً واعمل لآخرتك كأنك تموت غداً ؟

١٠ — طريق الهجاء والتمرين — جزء ٢

١١ — علم الدين — وهي مسامرات علميه أخلاقية عمرانية حزء ٤ - مط جريدة المحروسة اسكندرية ١٨٨٢ - ١٢٩٩

٢ — الميزان في الاقيسة والمكائيل والاوزان —

أثبت فيه أن أصل الاقيسة والاوزان كلها مصري وأن

الاقيسة والاوزان العبرانية والرومانية مقتبسة من الاقيسة والاوزان المصرية القديمة – الجزء الاول مصر ١٣٠٩ ص ٩٦

١٣ – نخبة الفكر فى تدبير نيل مصر – مط وادي النيل ١٢٩٨ ص ٢٠٨ وفي آخره جدول يحتوي على غاية التحاريق والزيادة للنيل وزيادة الصرف وتحوله الى أمتار وذلك من ابتداء ٢٠ سنة هجرية

(الحاج) على محمد

أحد مشاهير الطباخين بمصر

الاصول الفنية فى المآكل الافرنكية – (فيه رسوم) مصر ١٣٢٢

(الشيخ) على محمد سالم بن سالم

خادم العلم الشريف بالجامع الاحمدي بطنطا سنة ١٣١٢

١ – الانتقاد الادبي – على ستارات أشعار السيد محمد القصبي التي وضعها في كتابه المسمى بالعقد الذهبي – طنطا ١٣١٢ ص ٤٠

٢ – الانتقاد الادبي – فى الرد على الشيخ احمدي الظواهري – وفيه رد على كتاب الفه الشيخ الاحمدي في ذم العلماء وسيما العلم والعلماء . طنطا (دون تاريخ) ص ٢٤٤

(الشيخ) على محفوظ

أحد علما الازهر ومن مدرسي قسم الوعظ والارشاد الآن

سبيل الحكمة فى الوعظ والخطابة – رسالة مختصرة في فن الوعظ والارشاد والخطابة طبق مناهج التعليم في قسم الوعظ والارشاد بالجامع الازهر – مط النهضة (دون تاريخ)

على (افندي) مراد

مدرس الكيمياء بمدرسة الطب بالقاهرة

١ – الدر الثمين فى خلاصة فن الاقرباذين – بولاق ١٨٩٦ م ص ٢١٢

٢ – كتاب الكيمياء التحليلية الحكمية – وفيه ٢٣ شكلاً – بولاق ١٨٩٤ م ص ١٠٤

على منصور بركه

مفتش التعليم بمديرية البحيرة

قانون لغة العرب – وهو كتاب في قواعد اللغة العربية للمبتدئين – مط جريدة البصير اسكندرية ١٣٢٠ ص ٢٣٤ – طبعة ثانية (دون تاريخ)

(الشيخ) على البر بن محمود النجفي = النجفى «على البر»

على هيبة الطبيب

من تلامذة مدرسة قصر العيني بمصر المتوفي في أواسط القرن التاسع عشر ميلادي

١ – اسعاف المرضى من علم منافع الاعضاء – (معرّب) جمع هذا الكتاب الخواجه سوسون معلم الفسيولوجيا بأبي زعبل . وعرّبه على افندى هيبة . كان عليه عليه الشيخ محمد محرم احد المصححين بمدرسة أبي زعبل وقابل الترجمة الخواجه عنحورى مع الشيخ ابراهيم الدسوقي – بولاق ١٢٥٢ ص ١٧٢

٢ – طالع السعادة والاقبال فى علم الولادة وأمراض النساء والاطفال – أنظر الرشيدي الحكيم «احمد ابن حسن» عدد ٦

٣ – فيزيولوجيا – (معرّب) بولاق ١٢٥١

علي يس محرم

مساعد صيدلي وعضو في جمعية الصيادلة
النمساوية العمومية

القواعد الاساسية في معالجة الكوليرا الاسيوية

أنظر احمد فهمي محرم

علي المولى بن الولي

عيون المعارف ورياض لكل متصرف عارف

(حكمة وفلسفة) بمي ١٢٩٨ ص ٥٠٠

(الشيخ) علي يوسف

(١٣٣١) (٠)

(الشيخ) علي يوسف بن احمد بن محمد بن يوسف البلصفوري المالكي ـ من ذرية سيدي محمد شيخون الحسيني الكائن ضريحه بناحية بلصفورة التابعة لمركز سوهاج بمديرية جرجا

هو مؤسس الصحافة الاسلامية العصرية بمصر . أنشأ أولاً مجلة الآداب سنة ١٨٨٥ بالاشتراك مع الشيخ احمد ماضي ـ واتفق ظهور جريدة المقطم سنة ١٨٨٩ وخطتها احتلالية فأحس أدباء المصريين بحاجتهم الى جريدة تمهد السبيل الى انقاذ مصر من الاحتلال . فوقع اختيارهم على محرري الآداب فاصدرا المؤيد . فنصرها الوطنيون مادياً وادبياً . ولكن نصرتهم لم تمنع من قيام العقبات وبعد قليل توفي الشيخ احمد ماضي واستقل الشيخ علي بالمؤيد وثبت في تأييده وبذل في ذلك ما لا يقدر عليه رجل واحد حتى بلغ ما بلغ اليه من الشهرة والنفوذ وسعة الانتشار في العالم الاسلامي . وخطته الدفاع عن المسلمين وحقوقهم حيثما كانوا . ونال المترجم من المنزلة الرفيعة ما ليس بعده غاية لمثله . فصار من خاصة القوم المقربين من العرش الخديوي وولاه سموه مشيخة السجادة الوفائية — كانت وفاته بالقاهرة

(٠) أنظر مجلة المنار سنة ١٣٣١ مجلة الهلال جزء ٢٢ ص ١٤٨

١ — **أيام جناب الخديوي المعظم عباس الثاني في دار السعادة** — مط الاداب ١٣١١

٢ — **مقالات قصر الدوباره** — مصر دون تاريخ

٣ — **نسيم السحر** — وهو ديوان جميل رقيق مبدأ خطبته : لك الحمد سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا الخ جمعت فيه ما انتثر من منظوم اللطائف . وما انتظم من منثور الظرائف واللطائف وأول شعره قوله :

مطية آمالي ثنيت عن الحلق
وعطلت مسراها على الغرب والشرق

ومن جملة قصائده ثلاث على هيئة شجرة قائمة على ساق قايم على قطعة محسنة الارجاء احتوت على بيان سبب نظم القصائد الثلاث على هذا الشكل وهي مختلفة الروي متحدة في البحر وقد قدمها للخديوي السابق محمد باشا توفيق ـ طبع حجر بمط أبي زيد ١٣٠٤ ص ١١٤

عليش «محمد»

(١٢١٧ ـ ١٢٩٩) (٠)

(الامام) أبو عبد الله محمد بن احمد بن محمد عليش المالكي المغربي ـ شيخ السادة المالكية سابقاً

ولد بالقاهرة بحارة الجوار قرب الجامع الازهر وأصله من بلاد الغرب من المنوب في بلد فاس . أخذ العلم عن الاساتذة المشاهير كالشيخ محمد الامير الصغير والشيخ عبد الجواد الشباسي وغيرهما فأحرز قدراً من المعارف قل أن يحرزه غيره وجلس للتدريس بالجامع الازهر سنة ١٢٤٥ وأخذ عليه الكثيرون منهم الانبابي والشربيني وغيرهما من ذوي الشهرة والفضل . وكان الذين يداومون حلقة درسه ما ينوف عن المائتين من الطلبة عدا الذين يأتون لالتقاط درر فرائده مدة بعد مدة ـ تقلد مشيخة السادة المالكية والافتاء بالديار المصرية سنة ١٢٧٠ . أخذ مريضاً من داره محمولا وأودع في سجن المستشفى الى أن مات ودفن بقرافة المجاورين بجوار الامام عبد الله المنوفي —

(٠) الخطط الجديدة ٨ ـ ٧٤ ـ كنز الجوهر ص ١٦٢ أنظر أيضاً نفحة البشام في رحلة الشام للشيخ عبد الجواد القاياتي صفحة ٦

١ – الايضاح في الكلام على البسملة الشريفة – من ثمانية عشر علماً في غاية الافصاح وهي تشتمل على ثمانية عشر علماً
ورأيت اسم الكتاب في الخزانة التيمورية « أيضاح أبداع حكمة الحكيم في بيان بسم الله الرحمن الرحيم » مط الوهبية ١٢٩٥

٢ – تدريب المبتدىء وتذكرة المنتهى – (فرائض المذاهب الاربعة) فرغ من تأليفه سنة ١٢٨٣ الشرفية ١٣٠١

٣ – تسهيل منح الجليل – أنظر منح الجليل الآتي

٤ – تقريب العقائد السنية بالادلة القرآنية – طبع بمصر مراراً (١)

٥ – حاشية (الشيخ عليش) – على رسالة الصبان البيانية (علم البلاغة) وتعرف بوسيلة الاخوان على رسالة الصبان – طبع حجر مصر ١٢٨١

٦ – حاشية (الشيخ عليش) – على شرح شيخ الاسلام على ايساغوجي (منطق) وتعرف بالقول المشرق على شرق ايساغوجي – المط الوهبية ١٢٨٤

٧ – حل المعقود للعقود من نظم المقصود – شرح فيه منظومة الشيخ احمد بن عبد الرحيم الطهطاوي (علم الصرف) فرغ من تأليفه سنة ١٢٦٢ – مصر ١٢٨٢ ص١٤٩ – الميمنية ١٣٢٣ ص١٠٤ الجمالية ١٣٢٩ ص ١١٢ مكة ١٣١٦

٨ – شرح (الشيخ عليش) لكبري السنوسي (توحيد) – هو هداية المريد لعقيدة أهل التوحيد يأتي بعد

٩ – فتح العلى المالك في الفتوى على مذهب الامام مالك – ويعرف بفتاوى محمد عليش جزء ٢ مط شرف ١٣٠٠

١٠ – الفتوحات الالهية الوهبية على المنظومة المقرية – المسماة اضاءة الدجنة في عقائد أهل السنة وهو شرح عليها (توحيد) طبعت بهامش هداية المريد لعقيدة أهل التوحيد للمؤلف أنظر رقم ١٦

١١ – القول المشرق على شرح ايساغوجي في المنطق – (ذكره صاحب الخطط وقال انه مطبوع)

١٢ – القول المنجى على مولد البرزنجي – مط محمد مصطفى وهبي ١٢٨١ ص ١٠٦ مط عبد الرازق ١٣٠١ ص ٦١ – الخيرية ١٣٠٥ ص ٤٧ الميمنة ١٣١١ ص ٤٧

١٣ – منح الجليل على مختصر الشيخ خليل – وبهامشه تسهيل منح الجليل وهي حاشية عليه للمؤلف نفسه (فقه مالك) جزء ٤ بولاق ١٢٩٤

١٤ – موصل الطلاب لمنح الوهاب فى قواعد الاعراب – وهو شرح على قواعد الاعراب للشيخ يوسف البرناوي – طبع مع كتاب منح الوهاب في قواعد الاعراب – مط مصطفى وهبي ١٢٨١

١٥ – هداية السالك الى أقرب المسالك – وهي حاشية على الشرح الصغير لاحمد الدردير (فقه مالك) مط الوهبية ١٢٩٦

١٦ – هداية المريد لعقيدة أهل التوحيد – وهي شرح على عقيدة أهل التوحيد لمحمد السنوسي – بهامشه الفتوحات الالهية الوهبية على المنظومة المقرية المسماة أضاءة الدجنة في اعتقاد أهل السنة – مط محمد مصطفى ١٣٠٦ ص ٢٩٥

١٧ – وسيلة الاخوان على رسالة العلامة الصبان في فن البيان – وهي مجلد اختصرها في نحو اثني عشر كراسه (ذكرها صاحب الخطط انها مطبوعة ولم انحقق ذلك)

---

(١) كذا جاء في الخطط الجديدة لكني لم أر ذكراً لهذا الكتاب في احدى الفهارس العمومية والخصوصية

العليمي أبو اليمن * أبو اليمن العليمي

العليمي الحمصي * يس الحمصي

العليمي الفاروقي * الرملي «خير الدين»

عماد الدين القرشي * أبو الفداء اسمعيل

عماد الدين الكاتب الاصبهاني

(٥١٩ — ٥٩٧) (٠)

(الوزير) أبو عبد الله محمد بن صفي الدين أبي الفرج
محمد بن نفيس الدين أبي الرجاء حامد الملقب
عماد الدين الكاتب الاصبهاني ــ المعروف
بابن أخي العزيز (صاحب تكريت)

ولد بأصبهان ونشأ بها وقدم بغداد وتفقه بالمدرسة النظامية زماناً وأتقن الخلاف وفنون الادب وتعلق بالوزير عون الدين يحيي بن هبيرة ببغداد فولاه النظر بالبصرة ثم بواسط. ثم انتقل الى دمشق وسلطانها يومئذ الملك العادل نور الدين وعرفه الامير الكبير نجم الدين أيوب والد صلاح الدين الايوبي. وكان يعرف عمه العزيز من قلعة تكريت. فأحسن اليه وأكرمه وميزه عن الاعيان والاماثل وعرفه السلطان صلاح الدين من جهة والده ومدحه في ذلك الوقت بدمشق. توفي بدمشق ودفن في مقابر الصوفية خارج باب النصر ــ يحكى أنه لقى يوماً القاضى الفاضل وهو راكب على فرس فقال له: سر فلا كبا بك الفرس. فقال له الفاضل: دام علا العماد. وكل منهما يقرأ مقلوباً وصحيحاً

١ — زبدة النصرة ونخبة العصرة — وهو مختصر نصرة الفترة وعصرة القطرة فى أخبار الدولة السلجوقية اختصار الفتح بن على البنداري الاصفهاني ــ ليدن ١٨٨٩ ص ٥٠ و ٣٢٤ عن نسختي أكسفورد وباريس ــ ومعه فهرست بأسماء الرجال والامم والولايات والمدائن

(٠) ابن خلكان ٢ ــ ٩٧ ابن الاثير ١٢ ــ ٦٧. حسن المحاضرة ١ ــ ٢٧٠ مفتاح السعادة ١ ــ ٢١٤

وغيرها ويليها مقدمة باللغة الفرنسية بعناية هوتسما (١) وطبع بمط الموسوعات بمصر ١٣١٨ ــ ١٩٠٠ ص ٢٨٤ موسوماً بتاريخ دولة آل سلجوق من انشاء الامام عماد الدين الخ اختصار الشيخ الامام الفتح بن على بن محمد البنداري الاصفهاني

٢ — الفتح القسي فى الفتح القدسي — وكتبه بعضهم الفتح القدسي في الفتح القدسي. وقال صاحب كشف الظنون: سمي القدح القسي في الفتح القدسي في مجلدين لعماد الدين بن محمد الكاتب الاصبهاني بدأ فيه من سنة ٥٨٣ وممدوحه في خطبته ناصر الدين احمد بن المستضيء بالله العباسي والسلطان صلاح الدين يوسف. وهذا الاسم مسطور في ظهره لكنه قال وسميته الفتح القدسي وعرضته على القاضى الفاضل وقال لي سمه الفتح القسى فى الفتح القدسى (كشف الظنون). طبع باعتناء انوسيو لندبرج ليدن ٨ / ١٨٨٧ (٢) ص ٥٠٤ وله مقدمة باللغة الفرنسية وطبع بمصر بمط الموسوعات ١٣٢١ ص ٣٤٧

العمادي «حامد» * حامد العمادي

العمادي الدمشقي

(٩٧٨ — ١٠٥١) (٠)

عبد الرحمن بن محمد عماد الدين العمادي الدمشقي
الحنفي ــ شيخ الاسلام مفتي الشام

له مؤلفات منها الهداية والمنسك ورسائل في عدة فنون (ديوان الاسلام)

أحد أفراد الدهر وأعيان وأعلام الفضل وهو المفتي بالشام بعد أن كان أبوه بها حيناً مرجع الناس للفتوى ــ وحوى من الصفات الحسنة والاخلاق الرائقة ما انفرد به دون منازع. نشأ في مطلع عمره يتيماً فان والده مات وله من العمر سبع سنين واجتهد في التحصيل أولاً على الحسن البوريني وعلى ابن خالته الشيخ محمد بن محب الدين

(١) M. Th. Houtsma

(٢) La conquête de la Syrie et de la Palestine par Salah Ed-Dine publiée par C. de Landberg 1888 (texte ar.)

(٠) خلاصة الاثر ٢ ــ ٣٨٠

الحنفي ثم لزم القاضى محب الدين جد المحبي (صاحب خلاصة الاثر) وأخذ عنه معظم العلوم وبرع البراعة التامة وتفوق . وحج سنة ١٠١٤ وعاد الى دمشق فولي تدريس المدرسة الشبلية في سنة ١٠٧٠ ثم ولي بعدها المدرسة السليمية ثم السليمانية والافتاء بالشام . واشتهر وسلم له علماء عصره ومدحه الشعراء والادباء — توفي بدمشق ودفن الى جانب والده بمقبرة باب الصغير

١ — الصلاة الفاخرة بالاحاديث المتواترة — مصر . . .

٢ — المستطاع من الزاد لافقر العباد ابن عماد —

(مناسك الحج) وهو في المناسك جمعه حين حج سنة ١٠١٤ وذكر فيه فوائد لا تكاد تجتمع في مطولات المناسك وفيه ترجمة محب الدين المحبي صاحب خلاصة الاثر — مصر ١٣٠٤ ص ٣ و ٤ و ٦٨

العمادي «محمد»

محمد خالد حسن العمادي المعروف بالصباغ

تنبيه الغافلات من النساء المتبرجات —

رسالة طبعت بالمط الميمنية ١٣٢٤ ص ١٥

عماره (افندي)

كان بقلم الترجمة بديوان المدارس بمصر

تهذيب العبارات في فن أخذ المساحات —

ترجمه من الفرنسية وبآخره لوحات ورسوم — بولاق ١٢٦٠ ص ١٧٢

عمارة اليمني

(٥٦٩) (٠)

أبو محمد عمارة بن أبي الحسن علي بن زيدان بن احمد الحكمي اليمني الملقب نجم الدين — الشاعر المشهور ولد بمرطان من وادي وساع بتهامة اليمن ورحل الى

(٠) ابن خلكان ١ — ٤٧٥ أبو الفداء ٣ — ٥٤

زبيد سنة ٥٣١ وأقام بها واشتغل بالفقه في بعض مدارسها مدة أربع سنين . وسيره قاسم بن هاشم صاحب مكة رسولا الى الديار المصرية فدخلها سنة ٥٥٠ وأقام بها في أرغد عيش وأعز جانب ثم فارق مصر وتوجه الى مكة ومنها الى زبيد سنة ٥٥١ . ثم حج من عامه فأعاده قاسم صاحب مكة في رسالة الى مصر مرة ثانية فاستوطنها ولم يفارقها . وزالت دولة المصريين وهو في البلاد . ولما ملك السلطان صلاح الدين الديار المصرية مدحه ومدح جماعة من أهل بيته . الا أنه شرع في أمور وأسباب من الاتفاق مع جماعة من رؤساء البلد على التعصب للمصريين واعادة دولتهم فأحس بهم السلطان صلاح الدين وكانوا ثمانية من الاعيان ومن جملتهم عمارة اليمني . فشنقهم يوم السبت ثاني شهر رمضان سنة ٥٦٩ بالقاهرة وفي صبح الاعشى جزء ٣ — ٥٣٢ ان عمارة اليمنى رثى أصحاب القصر عند زوال ملكهم بقصيدة لامية مطلعها

رميت يا دهر كف المجد بالشلل
وجيده بعد حسن الحلى بالعطل

فكانت هذه القصيدة آخر أسباب حتفه . فصلب فيمن صلب بين القصرين من أتباع الدولة الفاطمية

١ — أرض اليمن وتاريخها — (في القرون الوسطى)

ويليه مختصر تاريخ دول اليمن لابن خلدون وأخبار القرامطة في اليمن لابي عبد الله بهاء الدين الجنادي — ومعه ترجمة انكليزية للاستاذ كاسلس كاي (١) وفيه خارطة اليمن — لندن ١٨٩٢ ص ٢٤ و ٣٥٨ و ٣٠١

٢ — تكملة ديوان شعر عمارة اليمنى — ورسائله ومنتخبات في سيرته وفي أخبار زمانه ومعاصريه . جمعها مونع ورنورغ وطبع بشالون ١٩٠٢ صحائفها من ٤٠١ الى ٦٩٦ والمقدمة ص ٣٠ — وهو تابع لكتاب النكت العصرية التالي

٣ — النكت العصرية في اخبار الوزراء المصرية —

ويليه قصائد من ديوانه يتكلم فيه عن نفسه وعن الوزراء

(١) Yaman its early mediæval history, etc. Arabic texts with translation and notes by H.C. Kay — London 1892

الصالح وشاور والكامل وابنه وأشعارهم ـ شالون ـ باريس ١٨٩٧ ص ٣٩٩ و ١٤ ـ وفيه سيرة المؤلف باللغة الفرنسية

العماني الحسن

(نبغ في سنة ٦٦٩)

أبو محمد الحسن بن علي بن سعيد العماني

المرشد في الوقف والابتداء — (تجويد) أنظر المقصد لتلخيص ما في المرشد للانصاري « زكريا »

عمدة العلماء * ابن هبة الله الهندي

عمر بن اسحق الهندي

(٧٠٤ ـ ٧٩٣) (٠)

عمر بن اسحق بن احمد أبو حفص سراج الدين الهندي الغزنوي الحنفي

كان اماماً علامة نظاراً فارساً في البحث مفرط الذكاء له التصانيف التي سارت بها الركبان منها شرح الهداية وزبد الاحكام وشرح بديع الاصول وشرح المغني وغير ذلك أخذ الفقه عن وجيه الدين الدهلوي وعن شمس الدين الخطيب الدولي وغيرهما . مات سنة ٧٩٣ وقد ارخ صاحب كشف الظنون وفاته سنة ٧٧٣ وكذا ارخه السيوطي .

شرح عقيدة الطحاوي — أنظر الطحاوي : عقيدة (الطحاوي)

عمر بن الحاج

السيد محمد الطالب بن سيدي عمرو بن الحاج الادريسي

الازهار الطيبة النشر فيما يتعلق ببعض العلوم من المبادىء العشر — أوله نحمدك يامن شرحت صدور التلخيص بعض الامور المهمة من المبادىء الخ ـ فاس ١٣١١ ص ٢٠٢

(٠) الفوائد البهية ١٤١

عمر بن سعيد الفوتي

الطوري الكدوي

رماح حزب الرحيم على نحور حزب الرجيم (تصوف) طبع مع كتاب جواهر المعاني وبلوغ الاماني لعلي حرازم بن العربي (مصر ١٣١٠)

عمر بن عبد الله الفاسي

تحفة الحذاق بشرح لامية الزقاق — (فقه مالك) أول الشرح الحمد لله الذي لا معقب لحكمه ولا راد لقضائه ولا منتهى لعلمه ولا غاية لبقائه — فاس ١٣٠٦ ص ٣٣٦

عمر بن عسكر الحموي

من علماء أوائل القرن الحادى عشر

شرح المقصود المنسوب للامام الاعظم أبي حنيفة النعمان — أوله الحمد لله الذي صرف قلوبنا الى معرفته الخ . اتم تأليفه سنة ١٠٠٩ ـ المط الميمنية ١٣٠٦

عمر بن علي الجزائري الراشدي

(٨٦٩)

ابتسام الفردوس ووشى الطروس في مناقب قطب الاقطاب سيدي احمد بن عروس — (وهو من فضلاء القرن التاسع) وقد حضر المؤلف وفاته تونس ١٣٠٣ ص ٥٢٢

عمر بن علي السكوف

مجموع الاعمال المرضية — سنغابور ١٨٩٤م ص ٣٨٩

عمر بن قاسم المصري ☆ النشار

عمر رضا

العرب والترك — الفه بالتركية خليل خالد بك مبعوث أنقره في مجلس المبعوثان والاستاذ بكلية كامبردج سابقاً ـ مط الهداية (دون تاريخ) المتن العربي ص ٣٤ وبعده المتن التركي ص ٣٣

(الشيخ) عمر الرياحي

تعطير النواحي بترجمة سيدي ابراهيم الرواحي

المتوفي سنة ١٢٦٦ ـ جمع حفيده الشيخ عمر الرياحي جزء ٢ تونس ١٣٢٠

عمر السويدي ☆ السويدي «الشيخ عمر»

عمر ضياء الدين (افندي) الداغستاني

مفتي الآلاي التاسع بالمملكة العثمانية نزيل مصر

سنن الاقوال النبوية — أو زبدة البخاري (حديث) جمع فيه جميع ما في صحيح البخاري من الاحاديث القولية النبوية محذوفة المكررات ـ أستانة ١٣١٨

عمر بن الفارض ☆ ابن الفارض

عمر بك لطفي

(١٨٦٧ — ١٩١١م)

المولود بالاسكندرية والمتوفي بالقاهرة وأصله من المغرب كان وكيلاً لمدرسة الحقوق الخديوية ومدرس شرف بها ومدرس القانون الجنائي بمدرسة البوليس ومن أشهر علماء القوانين في الديار المصرية

١ — **الامتيازات الاجنبية** — مط الشعب ١٣٢٢

٢ — **انشاء شركات التعاون** — مصر . . . .

٣ — **الوجيز في القانون الجنائي** — الجزء الاول في قانون العقوبات ـ مط الشعب ١٩٠٧ ص ٣٧٨ (ولم أتحقق طبع الجزء الثاني من هذا الكتاب)

عمر «محمد (افندي)»

(١٣٣٧)

كان من مستخدمي مصلحة البريد المصري

حاضر المصريين — (أو) سر تأخرهم . أهدى كتابه الى مصطفى فهمي باشا رئيس الوزارة المصرية وقدم فتحي باشا زغلول لهذا الكتاب مقدمة مط المقتطف ١٣٢٠ ص ٣٠٤

عمر وهبي

المحفوظات — لتلاميذ جمعية العروة الوثقى ـ بولاق ١٣٢١ ـ ١٩٠٣ ص ٨٨

عمر اليافي

(١١٧٣ — ١٢٣٤) (٠)

قطب الدين عمر بن محمد البكري الدمياطي اليافي ولد في يافا ورحل الى مصر في طلب العلم ثم عاد الى العراق وتجول في أنحاء الشام والحجاز وتوفي بدمشق وكان متصوفاً ـ له ديوان شعر ورسائل في التصوف وطرائقه

ديوان (عمر اليافي) — بيروت المط العلمية ١٣١١ ١٨٩٣ م

عمرو بن كلثوم التغلبي

(٦٠٠م) (٠٠)

عمرو بن كلثوم بن مالك بن عتاب بن سعد ابن زهير . . . . بن تغلب بن وائل

كان شاعراً فارساً وهو أحد فتاك العرب ولما فتك

(٠) تاريخ آداب اللغة لجرجي زيدان ٤ ـ ٢٣٣ الآداب العربية في القرن التاسع عشر ١ ـ ٢٧

(٠٠) الاغاني ٩ ـ ١٨١ الشعر والشعراء ١٧١ . الجمهرة ٧٤ شعراء النصرانية ١٩٧

بعمرو بن هند قال معلقته وخطب بها في سوق عكاظ

معلقة عمرو بن كلثوم — أولها

الا هبي بصحنك فأصبحينا
ولا تبقي خمور الا ندرينا

طبعت في برلين ١٨٩١ ومعها مقدمة وترجمة عليها وملاحظات باللغة الالمانية لدوج ابيل أنظر أيضاً شعراء العرب والمعلقات الخ

العمري « ابن فضل الله » * ابن فضل الله العمري

العمري الخير آبادي * الخير آبادي «محمد عبد الحق»

العمري الشافعي

(الشيخ) عبد القادر بن محمد العمري الشافعي

عون الباري في ختم البخاري —مط الهداية ١٣١٦

العمري « عبد الباقي »

(١٢٠٤ ـ ١٢٧٨) (٠)

عبد الباقي بن سليمان الفاروقي العمري حفيد أبي الفضائل الشيخ علي المفتي الحنفي الموصلي ولد بالموصل وتوفي ببغداد ويتصل نسبه بعمر الفاروق ولهذا يعرف هو وسائر أبناء أسرته بالعمريين والفاروقيين وبيت الفاروقي في العراق بيت علم وفضل . وكان عبد الباقي على جانب عظيم من الذكاء وسعة الخيال واشتغل بالادب ونظم الشعر وهو فتى وتقلد المناصب السامية وهو لم يتجاوز العشرين من عمره . مدحه الاخرس وغيره من الشعراء وله مع أدباء عصره مذاكرات مشهورة . ولم ينفك عن الاشتغال بالادب حتى أصبح امام الادباء في وقته

١ — تخميس همزية البوصيري — ويليه التخميس المحكم على القصيدة الهمزية في مدح أمير المؤمنين على ابن أبي طالب ـ مط شرف ١٣٠٣ و ١٣٠٩ ص ٨٩

٢ — الترياق الفاروقي في منشئات الفاروقي — باعتناء الشيخ عثمان الموصلي مذيلاً بترجمة المؤلف طبع على الحجر بمط حسن الطوخى ١٢٨٧ ص ٣٣٦ ـ مط محمد مصطفى ١٣٠٦ و ١٣١٦ ص ٤٥٦

٣ — ديوان اهلة الافكار في معاني الابتكار — ويعرف بديوان عبد الباقي افندي الفاروقي ـ مط محمد مصطفى ١٣١٦

(لعله نفس الترياق الفاروقي من منشـأت الفاروقي المذكور قبله ؟)

٤ — قصيدة الباز الاشهب — يمدح بها سيدي عبد القادر الجيلاني ـ أنظر الالوسي « أبو الثناء محمود » : الطراز المذهب شرح قصيدة الباز الاشهب

٥ — القصيدة العينية — فى مدح أمير المؤمنين على بن أبي طالب . أنظر الالوسى «أبو الثناء» : الخريدة الغيبية في تفسير القصيدة العينية .

٦ — قصيدة لامية — في مدح سيدنا موسى بن جعفر أنظر الرشتى « كاظم » : شرح القصيدة اللامية

وله أيضاً : نزهة الدهر في تراجم فضلاء العصر ـ قيل انه مطبوع لـكني لم اتحقق ذلك .

العمري « عبد الرحمن بن عيسى » * المرشدي « عبد الرحمن »

العمري المدني

أبو زيد عبد الرحمن بن عبد العزيز المغربي التادلى ثم المدني العمري ـ نزيل مكة ومدرسها

كتاب الوشاح وتثقيف الرماح في رد توهيم المجد الصحاح — (لغة) وهـو رد على انتقـاد

(٠) ترجمة آخر في كتابه : التریاق الفاروقي وفى تراجم مشاهير الشرق ٢ ـ ٢٧٢

مجد الدين صاحب القاموس لصحاح الجوهري ـ بتصحيح نصر الهوريني ـ بولاق ١٢٨١ ص ١٣٤ ـ وطبع بهامش تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري (مصر ١٢٩٢)

العمريطى

شرف الدين يحيى العمريطي الشافعي
(نبغ في سنة ٩٨٩)

١ — تسهيل الطرقات في نظم الورقات

(علم الاصول) أنظر لطائف الاشارات الى شرح تسهيل الطرقات للشيخ عبد الحميد قدس

٢ — الدرة البهية في نظم الاجرومية — ضمن مجموعة رقم ١٠٦

٣ — نظم التحرير — (فقه شافعي) بهامش شرح نظم التحرير للشرقاوي «عبد الله» (مصر ١٣١٤)

٤ — نهاية التدريب في نظم غاية التقريب — بهامش تحفة الحبيب بشرح نظم غاية التقريب للشيخ احمد الفشني ـ الميمنية ١٣١٤ ص ٢٢٤ مط الادبية بيروت ١٣٠٧

عمون «اسكندر»

(١٩٢٠ م)

اسكندر بن أنطون عمون اللبناني

عالم بالحقوق والادب . ولد في دير القمر وسكن مصر فتقلب في المناصب حتى ولي وكالة مصر الاهلية . ثم انصرف الى المحاماة ودعي الى دمشق في عهد حكومتها العربية (١٣٣٧) فتولى فيها وزارة العدلية ومرض فاستقال وعاد الى القاهرة وتوفي فيها . وكان يحسن اللغة الفرنسية فترجم مع بعض أصحابه تاريخ الجبرتي وله ترجمة

الرحلة العلمية في قلب الكرة الارضية — معربة عن جول ورن الفرنساوي ـ أهداها معربها الى عبد الرحمن باشا رشدي ناظر ديوان المعارف والاشغال العمومية ـ مط جريدة المحروسة . اسكندرية ١٣٠٣ ص ٢٠٩

عمون «سعيد (افندي)»

الاحكام المرعية في شأن الاراضي المصرية —

أنظر : أرتين باشا «يعقوب»

عمون «هند» * هند اسكندر

العميدي «أبو سعيد»

(الامام) أبو سعيد محمد بن احمد العميدى أو العبيدى

الابانة عن سرقات المتنبي لفظاً ومعنى

أوله : الحمد لله الذى أجرانا على عادة تفضله ـ طبع بمصر (دون تاريخ) ص ٨٨

عميرة البرلسي

(٩٥٧) (٠)

شهاب الدين احمد البرلسي الشافعي الملقب بعميرة
الامام العلامة المحقق

أخذ العلم عن الشيخ عبد الحق السنباطى والبرهان بن أبي الشريف والنور المحلى . وكان عالماً زاهداً ورعاً حسن الاخلاق يدرس ويفتي وانتهت اليه الرئاسة في تحقيق المذهب

حاشية على كنز الراغبين شرح منهاج الطالبين

لجلال الدين المحلى (فقه شافعى) ـ أنظر القليوبى «شهاب الدين» : حاشية على شرح الجلال المحلى

العناني «محمد»

ضابط بالحربية

هدية الطلاب في الانشاء — مصر . . .

وله شروح على الكتب الآتية :

(١) التثبيت (٢) الروضة الادبية (٣) ديوان عنترة ابن شداد (٤) ديوان عمر بن أبي ربيعة (٥) ديوان حسان بن ثابت

(٠) شذرات الذهب ٤ — ٧٥

العناني «(الشيخ) مصطفى»

اظهار المكنون من الرسالة الجدية لابن زيدون

مط انعارف ١٣١٧

عنترة

(٦١٥ م) (٠)

هو عنترة العبسي بن شداد بن عمرو بن قرادة أحد أغربة الجاهليين ومن شعراء الطبقة الاولى في الجاهلية كانت أمه آمة حبشية يقال لها زبيبة وكان لها ولد عبيد من غير شداد وكانوا اخوته لامه وقد كان أبوه شداد نفاه مرة ثم اعترف به فألحق بنسبه وكان سبب ادعاء أبي عنترة اياه ان بعض احياء العرب اغاروا على قوم من بني عبس فأصابوا منهم فتبعهم العبسيون فلحقوهم فقاتلوهم وفيهم عنترة . فقال له ابوه كر يا عنترة . فقال العبد لا يحسن الكر انما يحسن الحلاب والصر . قال كرّ وانت حر . فقاتلهم واستنقذ ما في ايدي القوم من الغنيمة . فأدعاه أبوه بعد ذلك . وكان من أحسن العرب شيمة ومن أعزهم نفساً يوصف بالحلم على شدة بطشه وفي شعره رقة وعذوبة وكان مغرماً بابنة عمه « عبله » فقل أن تخلو له قصيدة من ذكرها . وكانت العرب تسمى معلقته «المذهبة» لحسنها

١ — ديوان (عنترة بن معاوية بن شداد بن قراد)

أوله معلقة المشهورة التي مطلعها :

هل غادر الشعراء من متردم

ام هل عرفت الدار بعد توهم

طبع بعناية اسكندر ابكاريوس — بيروت ١٨٨١ م وبالمط الحسينية بشرح محمد العناني ١٣٢٩ ص ١١١ وبمصر ١٣١٥ ص ١١١ وبشرح رشيد عطية بيروت ١٨٩٣م ص ١٢٠ وبالمط الاهليه بيروت ١٩١٤م ص ٩٦

٢ — سيرة عنتر بن شداد — (١) وهي سيرته الحجازية

(٠) الاغانى ٨ — ١٤٨ الى ١٥٣ الشعر والشعراء ١٣٠ شعراء النصرانية ٧٩٤ الجمهرة ٩٢ خزانة الادب ١ — ٦٢ العقد الفريد ١ — ٣٤

(١) وضعنا سيرة عنتر باسمه لما لها من العلاقة فى تاريخ هذا الشاعر المشهور وذكر بعض أقواله وأشعاره

قصة خيالية فيها ذكر اشعار وأحوال كثيرة عن عنترة ولا يعلم واضعها بالتحقيق طبعت في ٣٢ جزءاً بمط محمد شاهين ١٢٨٦ وتكرر طبعها وفى المط الشرفية ١١ / ١٣٠٦ وطبعت سيرة عنتر بن شداد في بيروت ونسبت الى يوسف بن اسماعيل المصرى ولعلها السيرة الشامية طبعت سنة ٧١ / ١٨٦٩ و ٥ / ١٨٨٣

وترجم مختصر سيرة عنتر الى اللغة الفرنسية الاستاذ مرسال دوفيك وطبعت في باريس سنة ١٨٦٤ الى ١٨٧٠

٣ — معلقة (عنترة بن شداد) — أنظر شعراء العرب والمعلقات العشر وغيرها

عنحوري « حنا »

(١٨٦٣ — ١٨٩٠ م)

حنا بن روفائيل عنحوري الدمشقي

ولد بدمشق وبها نشأ ثم جاء بيروت وتخرج بالعربية فى المدرسة البطريركيه على الشيخ ابراهيم اليازجى وأتم دروسه باللغة الافرنسية وعاد الى دمشق فأنشأ فيها مرسح الاتحاد بشركة صديقة جورج مرزا وعرب له أشهر الروايات الادبية تعريبا أنس منه النجاح انما اعترضه شؤون اوجبت تعطيل مشروعه . ثم شخص الى باريس لتعلم الطب وكان يتردد على مكتبة باريس الشهيرة واستنسخ منها عدة كتب مخطوطة منها خطب ابن نباته وكتاب ادب الحكماء لحنين ابن اسحق وكتاب العهود اليونانية المستخرجة من كتاب السياسة لافلاطون وبعض من رسائل الصابيء وديوان ابن الرومي المسمى روضة المشتاق وبهجة العشاق من جمع ابن الرومي وشرع في تأليف معجم طي فرنساوي عربي وأعجله داعى المنون دون اتمامه وكانت وفاته في باريس — له عدة روايات معربة منها

شقاء المحبين — بجزئين رأيت منها الطبعه الثانية على نفقه ابراهيم بك فارس (لم يذكر فيها تاريخ طبعها)

عنحوري «سليم (بك)»

سليم بن روفائيل بن جرجس عنحوري الدمشقي

صاحب مجلة الشفاء بالقاهرة ومؤسس جريدة مرآة الشرق ومنشيء مجلة مرآة الاخلاق

١ — **آية العصر** — نظم ـ مصر . . .

٢ — **بدائع هاروت** — أو شهر في بيروت (ديوان شعر) بيروت مط القديس جاورجيوس ١٨٨٦ م ص ١١٢

٣ — **كتاب الجن** — عند غير العرب من أمم الشرق والغرب ـ رسالة وصف فيها الجن عند الهنود واليونان والرومان والجرمانيين والسكنديناويين وغيرهم ـ طبعت ؟

٤ — **الجوهر الفرد والشعر العصري** — في التربية والاخلاق والحقوق والواجبات ـ وهو النبذة الثالثة من شعره ابتداه بنبذة في مدح ابراهيم حبيب صباغ وأهداه هذا الديوان ثم بأخرى في مدح صديقه خليل صباغ وأفاض في ذكر مباحث الحقوق والواجبات الخ المط الشرقية بالحدث (لبنان) ١٩٠٤ ص ١٣٢

٥ — **سحر هاروت** — مجموعة أدبية من الشعر في الغزل والنسيب والتشبيب والاوصاف والاجتماعات والحسنات البديعة وغير ذلك المط الحفنية دمشق ١٨٨٥ ـ ١٣٠٢ ص ٢٠٥

٦ — **كنز الناظم ومصباح الهائم** — أو القلائد الدرية في فرائد اللغة العربية ـ طبع الجزء الاول منه بالمط الادبية بيروت ١٨٧٨ وقد وصل به الى أمطة الحية

٧ — **المبكيات** — وهو مجموع ماورد منثوراً ومنظوماً في تأبين فقيه العلم والادب المغفور المرحوم حنا بن روفائيل عنحوري المتوفي في ١٣ أدار سنة ١٨٩٠ م في باريس ـ بيروت ١٨٩٠ ص ٤٨

عنحوري «يوحنا»

ويعرف بحنين عنحوري ـ وكان من المترجمين في عهد محمد علي

١ — **الازهار البديعة في علم الطبيعة** — تأليف الموسيو بيرون ـ معرب ـ بولاق ١٢٥٤

٢ — **رسالة في الجراحة البشرية** — بولاق ١٢٥٠

٣ — **كتاب الطبيعة** — معرب بولاق ١٢٥٤

٤ — **علم النباتات** — معرب بولاق ١٢٥٧

٥ — **القول الصريح في علم التشريح** — تأليف كلوت بك ـ معرب ـ بولاق ١٢٤٨ ص ٤٥٩ وفي فهرست زنكر يكتبه موسوماً بتشريح بشري (١)

٦ — **مبلغ البراح في علم الجراح** — تأليف كلوت بك معرب ـ بولاق ١٢٥١

٧ — **منتهى الاغراض في علم شفاء الامراض** — أو نهاية الاغراض في علم الامراض ـ قال محمد الهراوي في مقدمة الكتاب انه تأليف المعلمين بروسيه وسانسون نقله الخواجه دفينو الى اللغة الطليانية وترجمه الى العربية يوحنا عنحوري لكونه في الفرنسية قليل المعرفة ثم تصفحه محمد الهراوى ثانياً مع علي افندي هيبة على أصله المطبوع بالفرنسية ـ بولاق ١٢٥٠ جزء ٢ ص ٤٤٤ و ٢٦٣

العنيسي «(القس) طوبيا»

الراهب اللبناني الماروني

أصول الالفاظ السامية — بيروت . . .

العوامري ✲ أمين علي العوامري

العوامري «محمد حقي»

الرحلة الاسطنبولية — في وصف الاستانة العلية وهي منظومة بالزجل ـ الاسكندرية ١٣٣٠ ص ١٠٠

---

(١) Anatomie du corps humain traduit du français en Arabe par Hanna Anhoury - Boulak 1248.
ولا أدرى اذا كان هو الكتاب نفسه أي : القول الصريح في علم التشريح . الا أنى قرأت فى كشف الموسيو يانكى (فى المجلة الأسيوية سنة ١٨٤٣) ذكر كتاب عربه يوحنا عنحورى سماه : تشريح بشري ـ طبع بيولاق ١٢٤٨ فتأمل

عوده «حسين (افندي)»

(١٩١٣ م) (٠)

أحد تلامذة المدرسة الطبية بمصر وابن الحاج مصطفى أبي عوده الحكيم بدمشق الشام

دخل مدرسة الطب بالديار المصرية في شوال سنة ١٢٨٥ ونال الشهادة الطبية سنة ١٢٩١ وقد سلك في أثناء تلمذته أحسن سلوك وتخلق بأخلاق الملوك توفي بصيدا

١ — **الدرة البهية فى مآثر محمد افندي رضوان**

المط الكاستلية ١٢٩٢ ص ٢٧

٢ — **فهرست المادة الطبية** — وهو فهرست لكتاب عمدة المحتاج في علمي الادوية والعلاج تأليف احمد افندي الرشيدي — جزء ٢ بولاق ١٢٨٨

٣ — **نبذة من الرحلة العودية الى الديار المصرية** — في كيفية الدخول الي مدرسة الطب المصرية من اغراب الشوام وخلافهم من احسانات الحضرة الخديوية — طبع حجر مصر ١٢٩١ ص ٢٣

وله أيضاً رسالة سماها بالمرشدة العودية في اثبات الكيميا الطبية أدرجت في مجلة روضة المدارس

عودي «يوسف (افندي)»

الفرائد البهية في المقائيس والاعمال الحسابية

طبع حجر مط المدارس الملكية ١٢٩٠

عورا «ميخائيل»

(١٨٥٥ — ١٩٠٦م) (٠٠)

ميخائيل بن جرجس بن ميخائيل بن المعلم حنا ابن المعلم ميخائيل بن ابراهيم بن حنا بن ميخائيل عورا منشيء جريدة الحقوق في باريس ومؤسس مجلة الحضارة وجريدة البيان

نشأت أسرة عورا في مدينه صيدا ثم انتقلت منها الى عكا فى عهد واليها احمد الجزار

ولد صاحب الترجمة في عكا وجاء مع عيلته الى بيروت ودرس العلوم في المدرسة البطريركية في بيروت فأخذ اللغة العربية عن الشيخ ناصيف اليازجي وتعلم اللغات الايطالية والفرنسية والتركية ودرس الفقه على الشيخ يوسف الاسير فأحكم أصوله . وفي عام ١٨٧٨ ذهب الي باريس للتجارة فلم يفلح فأصدر فيها جريدة الحقوق ثم عطلها وسافر الي مصر وعين فى القاهرة مديراً لمكتب الترجمة ثم ترك وظيفته وأنشأ مجلة الحضارة التي ما كادت تبرز للوجود حتى احتجبت بظهور الفتنة العرابية فرجع الى بيروت وفي ١٩٠٦ سافر الي أوروبا انتجاعاً للعافية فأدركته المنية في مدينة نابولي

١ — **عجائب البخت في قصة الاحد عشر وزيراً وابن الملك اذارخت** — (معرب عن السريانية)

مصر ١٨٨٦

٢ — **منتهى العجب في أكلة الذهب** — هي قصة تاريخية الغرض منها التنويه بقدر الكرام وفلاح مساعيهم وخذل اللئام وابطال أمانيهم — مط البيان ١٨٨٥—١٣٠٢ ص ١٢٣

(الشيخ) عوض

حاشية — (أو) تقرير الشيخ عوض على الخطيب الشربيني (فقه شافعى) طبع بهامش الاقناع بحل الفاظ أبي شجاع للشيخ محمد الخطيب الشربيني (مصر ١٢٩٣)

عوض «احمد افندي حافظ»

ابن الشيخ عوض عبد الحافظ يتصل نسبهم بأشراف المغاربة نزلوا مصر في أوائل حكم المماليك ولد احمد سنة ١٢٩١ وهو من كتاب هذا العصر وصاحب جريدة المنبر وكان محرراً في جريدة المؤيد (عن جواهر الادب لاحمد الهاشمي ومجلة الهلال سنة ١٣)

---

(٠) أنظر : الشيرازى «أبو الحسن الشريف». الجوهرة السنية في مناقب حسين افندي عوده الحكيم بدمشق الشام

(٠٠) تاريخ الصحافة العربية ٢ — ٣٠٤

١ — كلمات في سبيل الحياة — مقالات أدبية فلسفية مصر ١٩٠٤

٢ — هنا وهناك — مصر (عن مكتبة الهلال)

عوض جندي

بادارة خزينة مصلحة سكة الحديد الاميرية بمصر

المنتخبات الفريدة فى الشذرات والمباحث المفيدة

مط مصر بالفجالة (دون تاريخ) ص ٨٠

عوض « عبد الرازق (افندي) »

مدرس بمدرسة الناصرية بالقاهرة

اختزال الكتابة لمجاراة الخطابة — مصر ١٩١١

عوض فليثاوس ✲ فليثاوس

عوض « محمد »

محمد عوض الشريف الدمياطي

القول الجلي الوافر فى طهارة المريض ومسحه على الساتر (فقه شافعي) مصر

عوض « منصور »

أستاذ موسيقي وصاحب المدرسة الموسيقية الاهلية بالقاهرة

محاضرات علمية وفنية فى الموسيقي الشرقية — مط رعمسيس ١٩١٨ ص ٣٢

عوض « ميخائيل »

خاتم الازواج — (بحث فى الزواج والعيشة العائلية معرب — مصر . . . .

عوض (افندى) واصف

صاحب مجلة المحيط ورئيس تحرير جريدة مصر سابقاً

١ — أوفي خبر عن القضاء والقدر — بحث مطول وبآخره خريطة فيها أراء البشر في القضاء والقدر — مط مصر ١٨٩٧ ص ٢٨٤

٢ — سياحة في القطر المصرى — وفيها مباحث اجتماعية وتاريخية عن البحيرة والشرقية والفيوم وأسيوط وغيرها ومباحث علمية عن العربان والامن العام وغيرهما مط مصر ١٩٠٦

عون «ايوب» ✲ ايوب افندي عون

عون « جرجس طنوس »

الصيدلى اللبناني نزيل بيروت

١ — الدر المكنون في الصنائع والفنون — وفيه ٣٠ رسماً — بيروت ١٨٧٣ ص ٣٩٦ — استانة ١٣٠١ ص ٣٢٨

٢ — صدق البيان في طب الحيوان — بيروت ١٨٨٤ ص ٤٢٨

عون أبو خرما «جورج»

الكنز الثمين في معرفة الصديق الامين — المط اللبنانية بيروت ١٨٩٧ ص ٤٨

عون « شاكر »

خطاب فى التاريخ العام — تأليف بوسويت — ترجمه شاكر عون وعبد الله البستانى — بيروت ١٨٨٢ ص ٣٣٦

عواد («الخوري» بولس)

المارونى اللبناني — وقد سيم اسقفاً على ابرشية قبرس

العقد البديع في فن البديع — وهو شرح علي بديعية ابن حجة الحموى — مط العمومية بيروت ١٨٨١؛ ص ١٥٢

عواد « سليم (افندى) »

من أدباء الاسكندرية

١ — **البائنة** — رسالة يبحث فيها بحثاً قانونياً في البائنه (الدوطة) منذ عهد اليونان القدماء الى عهدنا الحاضر ١٩٠٥ ص ٣٢

٢ — **نظرة في المبارزة** — (دويلو) اسكندرية ١٩٠٥

عويس « (الخوري) بولس »

حريق مكتبة الاسكندرية — رسالة طبعت في الاسكندرية ١٩٠٠

العياشي « احمد بن الحاج »

سكيراج أو سكيراغ (٠)

١ — **تنوير الافهام بختم تحفة الحكام** — ويليه ضوء الظلام في مدح خير الانام » فاس ١٣٢٧ ص ٤٨ و ١٦

٢ — **كشف الحجاب عن من (كذا) تلاقى مع التجاني من الاصحاب** — فاس ١٣٢٥ ص ٥٨٩

٣ — **كمال الفرح والسرور بمولد مظهر النور** — فاس ١٣٣٣ ص ٢٤

٤ — **مورد الوصول لادراك السول علي حل كفال الصلاة علي الرسول** — فاس ١٣٣٢ ص ١٢

٥ — **النفحات الربانية في الامداح التيجانية** — فاس ١٣٣٣ ص ١٢٨

(٠) عن فهرس مطبوعات فاس ص ٤٤ و ٤٨ وغيرها

٦ — **اليواقيت الاحمدية العرفانية واللطائف الربانية** في الاجوبة من بعض المسائل في الطريقة التيجانية — فاس ١٣٣٣ ص ١٢٥

العياشي « عبد الرحمن »

(الشيخ) أبو زياد عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر العياشي

الانوار السنية علي الوظيفة الزروقية — (تصوف) طبع بهامش كتاب مواهب الرحيم في ترجمة مولانا عبد السلام . أنظر ابن عمر مخلوف : مواهب الرحيم

العياشي المغربي

(١٠٣٧ — ١٠٩٠) (٠)

أبو سالم عبد الله بن محمد بن أبي بكر المالكي عفيف الدين المغربي

الامام الرحلة . قرأ بالمغرب على بعض الشيوخ ورحل الى المشرق فقرأ بمصر على النور الاجهوري والشهاب الخفاجي وغيرهما ، وجاور بالحرمين عدة سنين ورجع الى بلاده وأقام بها الى أن توفي

له رحلة مجلدات ذكر فيها انه اجتمع بالشيخ حسن العجمي وأجاز كل صاحبه (الجبرتي)

الرحلة العياشية — وهي رحلة من مراكش الى مكه سنة ١٠٧٣ — طبع حجر على القاعدة المغربية فاس ١٣١٦ جزء ٢ ص ٤٥٦ و ٤٢٢

العياشي « محمد »

(الشيخ) أبو عبد الله محمد العياشي المغربي

فوائد و بعض خصائص أشياء — ويليه معنية المعاني لابراهيم الشيوي الدسوقي . وكل منهما في علم الطب والحكمة — المط الكاستلية ١٢٩٦ الشرفية ١٣٠٢ ص ٤٢

(٠) الجبرتى ١ — ٦٨ . معلمة الاسلام ليدن ص ٢٢٣

عياض «القاضي»

(٤٩٦ — ٥٤٤) (٠)

القاضي أبو الفضل عياض بن موسى بن عياض ابن عمرون بن موسى بن عياض اليحصبي السبتي المالكي أندلسي الاصل

قال ولده محمد : كان أجدادنا في القديم بالاندلس ثم انتقلوا الى مدينة فاس وكان لهم استقرار بالقيروان لا أدري قبل حلولهم بالاندلس أو بعد ذلك وانتقل عمرون الى سبتة بعد سكنى فاس ـ اه

كان القاضى أبو الفضل امام وقته في الحديث وعلومه بالنحو واللغة وكلام العرب وأنسابهم وصنف التصانيف المفيدة منها الشفاء ومشارق الانوار والمدارك واكمال شرح مسلم للبخاري . أخذ عنه وأجاز له الشيخ أبو بكر الطرطوشى

ذكره ابن بشكوال في كتاب الصلة فقال دخل الاندلس طالباً للعلم فأخذ في قرطبة عن جماعة وجمع من الحديث كثيراً وكان له عناية كثيرة به والاهتمام بجمعه وتقييده وهو من أهل اليقين والعلم والذكاء والفطنة ـ والفهم . واستقضى ببلده يعنى مدينة سبتة مدة طويلة حمدت سيرته فيها . ثم نقل منها الى قضاء غرناطة فلم تطل مدته فيها كانت وفاته بمراكش

٢ — **الشفا بتعريف حقوق المصطفى** — (حديث) أبدع فيه كل الابداع . طبع حجر بمصر ١٢٧٦ ـ بهامشه المدد الفياض وهو شرح عليه للشيخ حسن العدوي الحمزاوي وفي أوله مناهل الصفا فى تخريج أحاديث الشفا لجلال الدين السيوطي

الاستانة طبع حجر بمط خليل افندي ١٢٩٠ جزء ١ وبمط عثمانية ١٣١٢ جزء ٢ فاس ١٣٠٥ و ١٣١٣

٢ — **مشارق الانوار على صحاح الآثار** — تفسير غريب حديث الموطأ والبخاري ومسلم ـ التزم فيه ضبط الالفاظ والتنبيه على مواضع الاوهام والتصحيفات وضبط أسماء الرجال ـ طبع الجزء الاول بالتزام ابن شقرون بمط السعادة ١٣٣٢ ص ٣٦٠ وطبع قبلاً بفاس ١٣٢٨ جزء ٢ الجزء الثاني طبع سنة ١٣٣٣

عيد «شاهين حنا»

كتاب الطبخ — بيروت ١٨٧٨

(الدكتور) عيد

الثروة العقارية للقطر المصري — مصر . . .

عيد سالم السلطي

أصول التربية والتعليم — الكتاب الاول في التربية مط العلمية بيرون ١٩١٤ ص ٢٠٤

عيد « نخله بن يوسف »

مترجم بمحكمة اسكندرية المختلطة

١ — **مغنى الطالب المستفيد المرشد الى كل مطلب مفيد** — في اللغتين الفرنسية والعربية كتاب جامع لتعلم اللغة العربية والفرنسية وفيه لفظ الكلمات العربية بحروف أفرنجية وعدة رموز خطية وفوائد جمة ـ طبع في مط لاغودا كيس بالاسكندرية سنة ١٨٩١ ص ٤٣٨

٢ — **ملتقى اللغتين العربية والفرنسية** — الاسكندرية ١٨٩٤ ص ٣٦٥ صغير

العيدروس «عبد الرحمن»

(١١٣٥ — ١١٩٢) (٠)

أبو الفضل وجيه الدين عبد الرحمن بن مصطفى ابن زين العابدين بن عبد الله الشافعي الحسيني اليمني ـ الشهير بالعيدروس كأسلافه

ولد بتريم في (في بلاد اليمن) وبها نشأ وقرأ وسافر

---

(٠) ابن خلكان ١ ـ ٤٩٦ الديباج المذهب ١٦٨ روضات الجنات ٥٠٦

(٠) سلك الدرر ٢ ـ ٣٢٨ الجبرتى ٢ ـ ٢٧ . الخطط الجديدة ٥ ـ ١١ طبقات الشافعية ٢٢٥ بالقفا

سنة ١١٥٣ الى الهند مع والده فنزلا بندر الشحر ثم وصلا بندر سورت ودخلا مدينة برووج فزار محضار السيد احمد بن شيخ العيدروس وبقي عبد الرحمن مدة بالهند ثم رحل الى مكة وزار الطائف ثم جاء مصر وتوطنها واستقبله اهلها وقدم دمشق سنة ١١٨٢ ونزل بدار حسين المرادي فأكرمه وأحسن نزله . وكانت أيامه بدمشق مواسم أفراح ولم يلبث بها الا قليلا وعاد الى مصر وفي سنة ١١٩١ ارتحل للديار الرومية فدخل قسطنطينية وصار له هناك اعتبار واقبال ورتب له بعض العلائق بمصر وغيرها . وعاد من طرف البحر فخرج من ساحل صيدا . فاستقبله واليها الوزير احمد باشا الجزار وعاد لمصر . وفي أثناء اقامته بالقاهرة تعددت له رحلات الى الصعيد الاعلى والى طنتدا ودمياط ورشيدواسكندرية وفوة وديروط وكان مدة مكثه في الهند عشرة أعوام وحج سبع عشرة مرة . توفي بالقاهرة

١ — **ترويح البال وتهييج البلبال** — ديوان بولاق ١٢٨٣ ص ١٦٢

٢ — **ديوان (العيدروس) المسمى تنميق الاسفار فيما جرى له مع اخوان الادب في بعض الاسفار**

ويليه الديوان المسمى بتنميق السفر بما جرى عليه وله بمصر مذيلاً ذلك بتذييل لطيف اشتمل على بعض ما كتب اليه من المراسلات بعد عوده من مصر الى الحرمين الشريفين وماله من النظم الخمسي المشتمل على اللطائف المط الخيرية ١٣٠٤ — ١٨٨٧ ص ٣٧٢

(الشيخ) العيدروس بن عمر

عقد اليواقيت الجوهرية فى ذكر طريقة السادات العلوية — وبهامشه ذخيرة المعاد (تصوف)

العيدروس « عبد القادر »

(٩٧٨ — ١٠٣٨) (٠)

عبد القادر بن شيخ بن عبد الله بن العيدروس محيي الدين أبو بكر اليمني الحضرموتي الهندي

ولد بمدينة احمد آباد من بلاد الهند وختم القرآن فى حياة والده ثم اشتغل بالتحصيل وقرأ عدة متون على جماعة من العلماء وتصدى لنشر العلوم وتفرغ لتحصيل العلوم النافعة وأعمل الهمة في اقتناء الكتب المفيدة . وبالغ في طلبها من أقطار البلاد فاجتمع عنده جملة مع ما صار اليه من كتب والده . فصنف الكتب المفيدة وذاع صيته في البلاد وأخذ عنه غير واحد من الاعلام ولبس منه خرقة التصوف جم غفير من الاعيان . توفى بمدينة احمد آباد وقبره بها مشهور

تعريف الاحياء بفضائل الاحياء —

طبع بهامش كتاب اتحاف السادة المتقين بشرح أسرار أحياء علوم الدين لمحمد مرتضي الزبيدى (مصر ١٣١١) أنظر الزبيدي « محمد مرتضى »

عيسوي (افندى) زهران

كشف رموز السر المصون في تطبيق الهندسة على الفنون — جزء ٣ — الجزء الاول تعريب عيسوي افندي زهران — طبع في بولاق سنة ١٢٦٠ — الجزء الثانى : « أبرزه من الفرنسية الى العربية الفقير لمولاه السيد صالح افندى — طبع سنة ١٢٦٢ — الجزء الثالث كتب في آخره : وقدام تعريبه وتنقيحه وتهذيبه محمد افندى الشهير بالحلواني بمساعدة مصححه محمد اسماعيل الفرغلى الانصاري — طبع في بولاق سنة ١٢٦١

(الشيخ) عيسوي قنديل النكلاوي

رسالة — أو منظومة تتضمن ما خالف فيه حمزه حفصاً وهي نحو ٢٥٠ بيتاً (علم القرآت والتجويد) أولها

حمداً لربى دائماً متوسلا
بالهاشمي المرتضى زين الملا

مصر ١٣٠٦ — طبع حجر مط شرف ١٣٠٩ ص ١٥

(٠) خلاصة الاثر ٢ — ٤٤٠

عيسوي النحراوي * النحراوي

عيسى بن الكمال * علي بن عيسى

عيسى اسكندر المعلوف * المعلوف «عيسى اسكندر»

(الدكتور) عيسى باشا حمدي

(١٨٤٤ — ١٩٢٤)

عيسى حمدي بن احمد بن عيسى الشهادي الحسيني ولد بقرية سنانية دمياط وتعلم الطب بمصر وباريس ونصب رئيساً للمدارس الطبية المصرية وكان حكيمباشي قسم الامراض الباطنيــة بالقصر العيني وحكيم فاميليا الخديوي وعضو جملة جمعيات علمية وطبية في فرنسا — كانت وفاته بالقاهرة

١ — بلوغ الآمال فى صحة الحوامل والاطفال — مط الوطن ١٢٩٩ — ١٨٨٤ م

٢ — لمحات السعادة في فن الولادة — مط الاهرام اسكندرية ١٢٩٨ ص ٣٧٥ — بولاق ١٣٢٠

٣ — المعاينة والعلامات التشخيصية للامراض الباطنية — بولاق ١٩٠٦ ص ٣٧٠ وفيه ١٤٧ رسماً وأعيد طبعه سنة ١٩١٤ بعد أن أضاف اليه مؤلفه اضافات كثيرة وطبعه على حالة العلم الآن

٤ — المعراج في الطب الباطني والعلاج — الجزء الاول فقط — المط الاعلامية ١٣٠٢

٥ — المنافع الكبرى في فن الجراحة الصغرى — كتاب مسهب في بابه جامع لاشهر الطرق الحديثة في فن الجراحة الصغرى — بولاق ١٣٠٥

٦ — نتائج الاقوال في الامراض الباطنية للاطفال مط الوطن ١٣٠٠

٧ — نهاية الاصل والفرع في التسمع والقرع — بولاق ١٣٠٤

٨ — هبة المحتاج في مختصر الطب الباطني والعلاج مط الوطن ١٢٩٨ — ١٨٨٠

٩ — واضح المنهاج فى مختصر فن العلاج — مط وادي النيل ١٣٠١

عيسى (افندي) السيروي

روح الشروح — على المقصود — وهو شرح المقصود المنسوب للامام أبي حنيفة . طبع مع كتاب امعان النظر للبيركاي — أنظر البيركلي

عيسى الصفي البحيري

عطية الرحمان في صحة ارصاد الجوامك والاطيان (فقه حنفي) ويليه رسالة فى أحكام الرزق الصادرة من الامام أو نائبه — مط الاسلام ١٣١٤

العينتابي «احمد عاصم»

مرح المعالي شرح الامالي — وهو شرح بدء الامالي للاوشي الفرغاني «علي بن عثمان» أستانة ١٣٠٤ ص ٢٤٦

العيني «بدر الدين»

(٧٦٢ — ٨٥٥) (٠)

بدر الدين أبو محمد محمود بن احمد بن موسى بن احمد ابن حسين بن يوسف بن محمود القاضي شهاب الدين الحلبي الاصل العينتابي المولد ثم القاهري الحنفي ولد بعينتاب وربى بها وكان أبوه قضيها وأخذ عن

(٠) التبر المسبوك للسخاوى ٣٧٥ بغية الوعاه ٣٨٦ الخطط الجديدة ٦ — ١٠ الفوائد البهية ٢٠٧ تاريخ ابن اياس ٢ — ٢٣ روضات الجنات ٤ — ٢١٥ مفتاح السعادة ١ — ٢٢٥

أفضل علمائها . ثم جعل، نائباً عن أبيه . وفي سنة ٧٨٣ سافر الى حلب للاخذ عن أفاضلها ثم دخل دمشق وزار بيت المقدس فلقى علاء الدين السيرافي فاستقدمه معه القاهرة وقرره صوفياً بالبرقوقية ولازمه وأخذ عنه الهداية والكشف وغيرهما وسمع عن كثيرين من مشاهير عصره ثم ولي منظر الحسبة بالقاهرة عوضاً عن تقي الدين المقريزي وذلك سنة ٨٠١ ثم ولي قضاء الحنفية بها وتدريس الحديث بالمؤيدية وتدريس الفقه بالمحمودية وتقدم عند الملك الاشرف برسباي. ولما تسلطن الاشرف صحبه واختص به وارتفعت منزلته عنده بحيث كان يقرأ له التاريخ الذي جمعه باللغة العربية ويفسره له بالتركية لتقدمه في اللغتين

له مصنفات كثيرة غير مطبوعة منها عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان في تسعة عشر مجلداً (١) ومنها تاريخ البدر في أوصاف أهل العصر وسيرة الملك المؤيد . وقد بنى مدرسة بقرب الجامع الازهر ووقف كتبه بها (٢)

قال جلال الدين السيوطي : وأما نظمه فمنحط الى الغاية وربما يأتي به بلا وزن — مات بالقاهرة ودفن بالمدرسة التي أنشأها

١ — البناية فى شرح الهداية — (فقه حنفي) وفي كشف الظنون يسميه « النهاية » (٣) أتم الشرح في عشرين المحرم سنة ٨٥٠ بالقاهرة وهو في سن التسعين أوله الحمد لله الذي شرح صدورنا بأنوار الهداية الخ قال أن كتاب الهداية قد تباهجت به علماء السلف حتى صار عمدة المدرسين فلذلك قد تصدى جماعة من الفضلاء لشرحه ومع هذا لم يعط احد منهم حقه وقد ندبني جماعة من الاخوان الى أن أغوص فى هذا البحر فاعتذرت فلم يقبل اعتذاري فشرحت هذا الشرح . جزء ٦ طبع حجر هند ١٢٩٣

٢ — رمز الحقائق فى شرح كنز الدقائق — شرح كنز الدقائق لابي البركات النسفي (فقه حنفي) فرغ من تأليفه سنة ٨١٨ ـ جزء ٢ بولاق ١٢٨٥ ومصر ١٢٩٩

٣ — عمدة القارى في شرح صحيح البخاري — (حديث) وهو شرح حافل في معناه . شرع في تأليفه سنة ٨٢١ وفرغ منه سنة ٨٤٧ — جزء ١١ استانة ١١ / ١٣٠٨

٤ — فرائد القلائد في مختصر شرح الشواهد (أعني شواهد الالفية) وهي معروفة بالشواهد الصغرى (نحو) مصر ١٢٩٧

٥ — المقاصد النحوية فى شرح شواهد شروح الالفية — ويعرف بالشواهد الكبرى (أو) كتاب العيني ـ طبع على هامش خزانة الادب ولب لباب لسان العرب لعبد القادر البغدادي (بولاق ١٢٩٩)

عياشي « احمد بن الحاج »

الكوكب الوهاج لتوضيح المنهاج شرح درة التاج وعجالة المحتاج — في الطريقة التيجانية طبع حجر بفاس ١٣١٨ ص ٢٣١

عياشي «احمد حسن»

لباب الادباء في تاريخ العصريين والقدماء — الجزء الاول يشتمل مقرر السنين الثالثة والرابعة من المدارس الابتدائية ـ مصر ١٩١٣ ـ ١٣٣١

---

(١) من هذا التاريخ بعض أجزاء مخطوطة فى دار الكتب المصرية ومنه نسخة فى ٢٤ جزءاً في مكتبة بايزيد بالقسطنطينية ومنه نبذة طبعت ضمن تواريخ الحروب الصليبية

(٢) هي المدرسة البدرية بناها بمقابلة داره في حارة كتامة بالقرب من الجامع الازهر

(٣) كذا نقل اسمه العلامة بروكلمان جزء ٢ ص ٥٣ ولم يقل انه طبع . أما النسخة الموجودة بخط المؤلف بدار الكتب المصرية فكتب فيها : البناية فى شرح الهداية

حرف الغين

غاليه «(المعلم) سليم بن ميخائيل»

(١٨٥١ — ١٩١٧)

كان مدرساً لعلم حساب الزنجير أو الدوبيا في مدينة بيروت من سنة ١٨٧٠ م الى ١٩١٤ م

ولد في دمشق وأخذ الحساب عن المعلم ناصيف مشاقة ثم سافر الى القسطنطينية لتعميم دروسه ومنها الى روسيا لمقابلة خاله الذي كان مدرساً لاولاد القيصر وعاد الى بيروت يدرس الحساب وكان ذا أخلاق حميدة جميل المعشر وكان تلامذه يجلونه وله أولاد مقيمون في بيروت هم من أعيان البلد وكرمائها

١ — **البدر المنير في أصول حساب الزنجير** — أي مسك الدفاتر ـ بيروت مط يوسف شلفون وبالمطبعة العمومية الكاثوليكية

٢ — **الروضة الزهية في الاعمال المتجرية** — بيروت المط العمومية الكاثوليكية ١٨٩٠ ص ١١٢

غانم «خليل»

(١٨٤٦ — ١٩٠٣ م) (٠)

خليل بن ابراهيم بن خليل غانم
أحد نجباء اللبنانيين

أصله من عرمون غزير في لبنان ولد في بيروت ودرس في مدرسة اللعازاريين بعين طوره فأتقن فيها علم اللغة الفرنسية . ثم جاء الي بيروت وأخذ اللغة العربية على الشيخ ناصيف اليازجي والتركية عن المعلم ابراهيم الباحوت بدأت حياته السياسية عام ١٨٦٢ بتعينه عضواً في محكمة التجارة وفي السنة التابعة عين ترجماناً لمتصرفية بيروت ولما تولي راشد باشا سنة ١٨٦٥ ولاية سوريا جعله ترجماناً للولاية وعند ما أسندت الصدارة العظمى لعهدة أسعد باشا استصحبه معه وجعله ترجماناً للوزارة الخارجية فبقي في هذ المنصب الى غاية ١٨٧٥ م اذ فيها تقلد ترجمة الصدارة العظمى ورئاسة تشريفاتها وفي سنة ١٨٧٧ انتخبه سكان سوريا نائباً عنهم في مجلس المبعوثان وقد حمل حملة شديدة في مجلس المبعوثان مع احمد افندي مبعوث أزمير على الحكومة لنفيها مدحت باشا . فصدر الحكم السلطاني بالقاء القبض عليه مع غيره من أعضاء المجلس. فالتجأ المترجم الى السفارة الفرنسية وسافر الى باريس حيث أنشأ جريدة عربية باسم البصير ـ فلم تطل حياتها وانصب علي التأليف والتحرير في الجرائد الفرنسية وألف كتاباً باللغة الفرنسية في تاريخ سلاطين آل عثمان ـ له باللغة العربية كتاب في الاقتصاد ـ مات فى باريس في غرة حزيران سنة ١٩٠٣ م

الاقتصاد السياسي — أو فن تدبير المنزل ـ الاسكندرية ١٨٧٩

(٠) تاريخ الصحافة العربية ٢ ـ ٢٦٨ الهلال سنة ١٢ ص ٦٥

(القيم) الغباري المصري

(٧٦٢)

أحد القيام بدولة الملك الناصر

كتاب الدر في القدح — وهو حمل زجل . طبع حجر مصر ص ٨

غبريال «جرجس»

ترجمة حياة الاب تكلا هيمانوت — مصر . . .

غبريال «نقولا ويعقوب»

ابحاث المجتهدين في الخلاف بين النصارى والمسلمين — مصر ١٩١٣ ص ١٠٦

غبريل «ميخائيل»

ميخائيل بن يوحنا بن عبد الله غبريل الشبابي
الماروني اللبناني

مدرس البيان والرياضيات في المدرسة اللبنانية بقرنةشهوان

١ — آداب البشر في الصغر والكبر — المط العثمانية لبنان ١٨٩٧م ص١٦٢ — أنظر يمين «(الخوري) أنطون»

٢ — أساطير الاولين — تواريخ وحكايات — مط اليسوعيين بيروت ١٨٩٤ م ص ٣٧٨

٣ — ترجمة المطران يوسف الزغبي — بيروت ١٨٩١ ص ٧٤

٤ — تشعب الامم بعد الطوفان — مصر . . .

٥ — مشهد الكائنات في الخالق والمخلوقات — وفي آخره تقاريظ — مط اللبنانية بيروت ١٨٩٧ ص ٢٣٢ و ٣٧

الغبريني

(٦٤٤ — ٧١٤)

أبو العباس احمد بن احمد بن عبد الله بن محمد الغبريني

عنوان الدرايه في من عرف من علماء المائة السابعة ببجايه — عني بنشره الاستاذ محمد بنشنب الجزائر ٩ / ١٣٢٨ ص ٢٣٦

الغبغوب «أمين فرح»

(١٨٧٠)

كان طبيباً للعيون في بيروت

كتاب تسلية العيلة — بيروت ١٨٤٤ ص ٤٠

غرغور «نجيب»

حديقة الادب — اسكندرية ١٨٨٨

الغرولي = الغزولي

الغريب «أمين (افندي)»

صاحب جريدة الحارس البيروتية

١ — أخبار وأفكار — وهو مجموعة أدب وتاريخ نشره في جريدته بأوقات مختلفة — مط جدعون بيروت ١٩١٢ ص ٢٢٧

٢ — أسماء البنات — معانيها وعلاقتها التاريخية وأشهر نساء دعين فيها — وفيه كلام في فلسفة الاسماء ولا سيما الافرنجية والقديمة — بيروت ١٩١١ ص ٦٣

٣ — أشواك ورد — ملاحظات أدبية وفكاهية على الاخلاق والعادات — جزء ٢ مط جدعون . بيروت ٣ / ١٩١٢ — الجزء الثالث مط الاقبال . بيروت ١٩١٤

٤ — في زوايا القصور — أخبار ونوادر غريبة عن ملوك هذا العصر — بيروت ١٩١٣ ص ١٧١

الغريب «منصور شاهين»

قوال المعنى اللبناني — من معلقة الدامور

ديوان — مجموع أشعار عامية من النظم المعروف بالمعنى — تتقدّمه نبذة في الشعر والزجل — مط جدعون بيروت ١٩١٤ ص ١٧٦

غزال الموسوي

كفاية الطالب في الاحكام الفلكية — (معرّب) مط العصر التاسع عشر ١٨٩٢ ص ٢٤٨ وبآخره أرجوزة في الاحكام الفلكية للشيخ على بن أبي الرجال

الغزالي

(٤٥١ — ٥٠٥) (٠)

أبو حامد محمد بن محمد بن محمد بن احمد الغزالي الملقب

---

(٠) ابن خلكان ١ — ٥٨٦ طبقات السبكي ٤ — ١٠١ مفتاح السعادة ١ — ١٩١ . الفوائد البهية ص ٢٤٣ بالتعليقات . طبقات الاسدى ٣٣ روضات الجنات ٤ — ١٨٠ . جلاء العينين ٧٣ . وللاستاذ محمد الخضرى ترجمة الغزالى نشرت فى مجلة المقتطف جزء ٣٤ ص ٤٧٨ و ٥٢٩ — أنظر أيضاً الغواص واللآلىء للدكتور زويمر والاخلاق عند الغزالى للدكتور زكي مبارك

حجة الاسلام زين الطوسي الفقيه الشافعي

أصله من غزالة وهي قرية من أعمال طوس وكان والده يغزل الصوف ويبيعه في دكانه . فلما حضرته الوفاة وصى به وبأخيه احمد الى صديق له متصوف من أهل الخير . فلما مات أقبل الصوفي على تعليمهما الى أن فني ذلك النذر اليسير الذي كان خلفه لهما أبوهما وتعذر على الصوفي القيام بقوتهما فالتجأ الى مدرسة يطلب العلم وكان دو السبب في سعادتهما وعلو درجتهما . فاشتغل أبو حامد في مبدأ أمره بطوس . ثم قدم نيسابور وجد في الاشتغال على امام الحرمين أبي المعالي الجويني وخرج من نيسابور الى العسكر ولقي الوزير نظام الملك فأكرمه وعظمه وأقبل عليه . وكان بحضرة الوزير جماعة من الافاضل فجرى بينهم الجدال والمناظرة في عدة مجالس وظهر عليهم واشتهر اسمه وسارت بذكره الركبان . ثم فوض اليه التدريس بالمدرسة النظامية ببغداد وأعجب به أهل العراق وارتفعت عندهم منزلته وكان يحضر درسه من كبار العلماء المدرسين ببغداد ثلاث مائة . ثم توجه الى الشام وأقام بدمشق عشرين سنةً ومنها انتقل الي بيت المقدس واشتهر في العبادة وزيارة المشاهد والمواضع المعظمة . ثم قصد مصر وأقام بالاسكندرية مدةومنها عاد الى وطنه طوس واشتغل بنفسه وصنف الكتب المفيدة في عده فنون منها احياء علوم الدين وهو من أنفس الكتب وأجماها وقد زادت مؤلفاته على سبعين مصنفاً ـ توفي بالطبران وهي قصبة طوس ورثاه الاديب محمد الابيوردي الشاعر المشهور بأبيات فائية من جملتها

مضى وأعظم مفقود فجعت به
من لانظير له في الناس يخلفه

١ ــ الاجوبة الغزالية في المسائل الاخراوية ــ ضمن مجموعة أربع رسائل الآتي ذكرها

٢ ــ احياء علوم الدين ــ وهو من أجل كتب المواعظ وأعظمها حتى قيل فيه أنه لو ذهبت كتب الاسلام وبقي الاحياء لاغنى عما ذهبت (كشف الظنون) بولاق ١٢٦٩ جزء ٤ ـ لكناو ١٢٨١ وبه حواش وتقييدات ـ مصر ١٢٨٣ و ١٣٠٦ جزء ٤ ـ بهامشه عوارف المعارف للسهروردي جزء ٤ بولاق ١٢٨٩ و ٣ / ١٣٠٢ ـ بهامشه تعريف الاحياء بفضل الاحياء للعيدروس وعوارف المعارف للسهروردى جزء ٤ مصر ١٣٠٦ وجزء ٤ بالمط الازهرية ١٣١٦ ـ الميمنية ١٣٢٣ وفي دار الكتب العربية ٣ / ١٣٣٢ جزء ٤ ومعه المغنى عن حمل الاسفار في الاسفار في تخريج ما في الاحياء من الاخبار لزين الدين العراقي وبهامشه ثلاثة كتب (١) تعريف الاحياء بفضائل الاحياء للعيدروس (٢) الاملا عن اشكالات الاحياء للغزالي (٣) عوارف للامام السهروردي

٣ ــ الادب في الدين ــ ضمن مجموعة رقم ٤٣ أنظر أيضاً : اتحاف السادة المتقين للمرتضى الحسيني وهو شرح الاحياء

٤ ــ أربع رسائل للغزالي فيها ــ (١) الجام العوام عن علم الكلام (٢) المنقذ من الضلال (٣) المضنون به على غير أهله (٤) المضنون الصغير وهو الموسوم بالاجوبة الغزالية في المسائل الاخراوية ـ مصر ١٣٠٣ و ١٣٠٩ بمبيء ١٨٩١ ص ١٤٤

٥ ــ الاربعين في أصول الدين ــ وهو القسم الثالث من جواهر القرآن للمؤلف ـ مكة ١٣٠٢ ص ١٠٨

٦ ــ أسرار الحج ــ (فقه شافعي) مصر (دون تاريخ) ص ١٠٨ صغير

٧ ــ الاقتصاد في الاعتقاد ــ (توحيد) مصر (دون تاريخ) ص ١١٥ ـ مط جريدة الاسلام ١٣٢٠ ــ مط السعادة ١٣٢٧

٨ ــ الجام العوام من علم الكلام ــ (توحيد) استانة ١٢٨٧ ص ٩١ ـ مدراس (هند) ١٣٠٦ ـ مط المدارس مصر ١٣٠٦ و ١٣٠٩ وفي مجموعة أربع رسائل المذكورة أعلاه رقم ٤

٩ ــ الاملاء عن اشكالات الاحياء ــ رد به اعتراضات أوردها بعض المعاصرين له على بعض مواضع من الاحياء

(تصوف) طبع بهامش اتحاف السادة المتقين للزبيدي المرتضي وفي فاس ١٣٠٢

١٠ — أيها الولد — أنظر رسالة أيها الولد

١١ — بداية الهداية وتهذيب النفوس بالاداب الشرعية — (تصوف) مط محمد شاهين ١٢٧٧ ص٦٤

أنظر أيضاً مجموعة رقم ٤٣ بولاق ١٢٨٧ و ١٢٩١ ومصر ١٣٠٣ (مقرر أول وثان تدريسه بالازهر) — شرحه الشيخ محمد نووي الجاوي بكتابه المسمى مراقي العبودية وطبع بهامش منهاج العابدين الاتي — وبهامش مراقي العبودية للنووي .

١٢ — التبر المسبوك فى نصيحة الملوك —

وفي كشف الظنون : التبر المسبوك في نصائح الملوك فارسي ألفه للسلطان محمد بن ملك شاه السلجوقى ثم عربه بعضهم بالمط الكاستلية ١٢٧٧ ص ٢٢٥ باعتناء حسن العدوي الحمزاوي وبمط الاداب والمؤيد ١٣١٧ص ١٣٣ـ وبهامش سراج الملوك للطرطوشى (مصر ١٣٠٦)

أنظر : بعض أفاضل العلماء في هذا المعجم ص ٥٧٢

١٣ — التفرقة بين الاسلام والزندقة —

ضمن مجموعة رقم ٤٦

١٤ — تنزيه القرآن عن المطاعن — مصر ١٣٢٩

١٥ — تهافت الفلاسفة — طبع حجر بمبيء ١٣٠٤ ص٩٦ مط الاعلامية ١٣٠٢ ص ٩٢

وطبع بالمط الخيرية بمصر ١٣١٩ مجموعة فيها ثلاث رسائل (١) تهافت الفلاسفة لابي حامد الغزالي ص ٩١ (٢) تهافت التهافتين (أو) تهافت الفلاسفة لابن رشد وهو رد على تهافت الغزالي ص١٣٦ (٣) تهافت الفلاسفة لمصطفى بن خليل البرسوي الملقب خوجه زاده للمحاكمة بين تهافت الغزالى وتهافت ابن رشد — وهذه الرسالة الثالثة بهامش الرسالتين المذكورتين وتكرر طبعها سنة ١٣٢١

١٦ — جواهر القرآن ودرره — مكة ١٣٠٢ بمبيء

١٣١١ مط فرج الكردي ١٣٢٠ مصر ١٣٢٩

١٧ — الحكمة في مخلوقات الله — طبعة ثانية بمصر ١٣٢٦ ـ ١٩٠٨ ص ٦٤

١٨ — خلاصة التصانيف — الفها باللغة الفارسية — أنظر الكردي «محمد أمين»

١٩ — الدرة الفاخرة في كشف علوم الآخرة —

طبع حجر (دون تاريخ) ص ٦٣ ومصر ١٣٠٣ مط شرف ص ٣٨ ـ وطبع فى باريس ١٨٧٨ بعناية كوتيه(١) ص ١٦ و ٩٠ و ١١٠ وأعيد طبعه في ليبسيك سنة ١٩٢٥

٢٠ — رسالة الطير — ضمن مجموعة رقم ٩٤

٢١ — الرسالة اللدنية — أولها الحمد لله الذي زين خواص عبيده الخ ذكر ان واحداً من أصدقائه حكى عن بعض العلماء انه انكر العلم الغيبي اللدني الذي يعتمد عليه خواص المتصوفة وأدعى بانحصار العلوم فى العلوم الرسمية فألفها لاثبات علوم الغيب في فصول (كشف الظنون) ومعها كنه ما لا بد منه للمريد منه لابن العربي ـ مط فرج الله الكردى ١٣٢٨

٢٢ — الرسالة القدسية في قواعد العقائد —

أنظر عقيدة أهل السنة الآتى

٢٣ — رسالة أيها الولد — كتبها لبعض أصدقائه نصحاً له وخاطب بأيها الولد كذا وكذا وذكر نصائح ووصايا في الزهد والترغيب والترهيب ـ مصر ١٣٢٨ وطبعت في الاستانة ـ وفي ويانا سنة ١٨٣٨ باعتناء الاستاذ هامر برغستال ومعها ترجمة الى اللغة الالمانية

٢٤ — سر العالمين وكشف ما في الدارين —

وهو منسوب للغزالي والصواب انه لاحد الباطنية ـ هند ١٣١٤ مصر ١٣٢٤

٢٥ — عقيدة أهل السنة — (توحيد) ويليها الرسالة

---

(١) La perle précieuse de Gazali par L. Gautier.

القدسية في قواعد العقائد له أيضاً ـ الاسكندرية (دون تاريخ) ص ٧ و ٢٤

٢٦ — عمدة المحققين وبرهان اليقين — هو كتاب التبر المسبوك في نصيحة الملوك . المذكور في رقم ١٢ وقد كتب اسمه كما يأتي :

«هذا كتاب عمدة المحققين وبرهان اليقين» من قامت له الحجة في عالم الارواح . وعمّ به النفع في عالم الاشباح تاج الشريعة وصدرها وشمس الائمة وفخرها سيدي محمد ابن محمد الغزالى لا زالت خدامته شرفي ومنوالي . سماه اسماً يوازي معناه . ويناسب فضله ومبناه « وهو التبر المسبوك . فى نصيحة الملوك » تم طبع هذا الكتاب النفيس بالمط الكاستلية وملتزمه حضرة أستاذ الاساتيذ الشيخ حسن العدوي الحمزاوي . . . الخ ـ وطبع في لكناو سنة ١٨٦٩ م

مصر ١٢٧٧ (عن بروكلمان جزء ٢ ص ٧٠١)

٢٧ — فاتحة العلوم — وهو مشتمل على فصلين (تصوف) مصر ١٣٢٢ ص ٧٢

٢٨ — فضائح الباطنية وفضائل المستظهرية — أو المستظهري ـ أهداه الى الخليفة المستظهر العباسي . نشر منه الاستاذ اغناس كولدزيهر قسماً كبيراً وقدم له مقدمة وبحث فيه بحثاً طويلاً باللغة الالمانية ـ ليدن ١٩١٦ المتن العربي ص ٨١ القسم الالماني ص ١١٢ (١)

٢٩ — فيصل التفرقة بين الاسلام والزندقة — ومعه خمس رسائل للمؤلف ـ مصر ١٣٢٥ ص ١٠٨

٣٠ — القسطاس المستقيم — مصر ١٣١٨ ص ١١٢

٣١ — القواعد العشرة — رسالة ضمن مجموعة رقم ٩٤

٣٢ — الكشف والتبيين فى غرور الخلق أجمعين (تصوف) بهامش تنبيه المغتر للشعراني

(١) Goldziher, Ign. Streitschrift des Gazali gegen die Batinija-Sekte - Leiden 1916

٣٣ — كيميا السعادة — رسالة ضمن مجموعة رقم ٩٤

٣٤ — محك النظر في المنطق — مط الادبية (دون تاريخ) ص ١٣٣

٣٥ — مختصر مكاشفة القلوب — أنظر ما بعده مكاشفة القلوب

٣٦ — المرشد الامين الى موعظة المؤمنين — من احياء علوم الدين . قال في أوله بعد الحمدلة : قد عن لي في بعض أسفاري أن أستخرج من كتاب احياء علوم الدين لبابه لتعذر استصحابه مع كبر حجمه . . . عني بنشره الاستاذ عبد القوي افندي الحلبي صاحب مجلة العالمين وهو نجل الشيخ مصطفى البابي الحلبي ـ بمطبعه مصطفى الحلبي ١٣٤١ ص ٣١٢

٣٧ — المستضيء (من علم الاصول) — رتبه على مقدمة وأربعة أقطاب . المقدمة لها للتوطئة . والتمهيد والاقطاب هي المشتملة على لباب المقصود . الاول في الاحكام والثاني في الادلة والثالث في طريقة الاستثمار والرابع في المستثمر ـ فرغ من تأليفه سنة ٥٠٣ ـ معه كتاب فواتح الرحموت لعبد العلي محمد بن نظام الدين الانصاري بشرح مسلم الثبوت في أصول الفقه للشيخ محب الله بن عبد الشكور البهاري جزء ٢ بولاق ١٣٢٤ ص ٩٠٠ ـ معه شرح أبي العباس محمد بن نظام الدين محمد الانصاري على مسلم الثبوت لمحب الله بن عبدالشكور البهاري جزء ٢ مصر ١٣٢٢ و ١٣٢٤

٣٨ — المستظهري — أنظر فضائح الباطنية المتقدم ذكره رقم ٢٨

٣٩ — المضنون به على أهله — (توحيد) مط الاعلام ١٣٠٣

٤٠ — المضنون به على غير أهله — (توحيد) مط الاعلام ١٣٠٣ ومصر ١٣٠٩ وفي مجموعة أربع رسائل آنفة الذكر رقم ٤

٤١ — معيار العلم فى فن المنطق — محرر ومصحح بغاية الدقة ومطرز بتعليقات الفضلاء ومصدر بترجمة المصنف ترجمة مسهبة — مط فرج الله الكردى ١٣٢٩ ص ١٧٥

٤٢ — مقاصد الفلاسفة — فى المنطق والحكمة الالهية والحكمة الطبيعية — أوله : الحمد لله الذي عصمنا من الضلال الخ — طبع البعض منه في المنطق باعتناء جرج بيار (١) ليدن ١٨٨٨ ص ١٦ و ٤٠ وطبع كله بمط السعادة ١٣٣١ ص ٣٢٨

٤٣ — المقصد الاسنى شرح أسماء الله الحسنى — (فوائد) رتبه على ثلاثة فنون (١) في السوابق والمقدمات وفيه أربعة فصول (٢) في المقاصد والغايات وفيه ثلاثة فصول (٣) في اللواحق والتكملات وفيه ثلاثة فصول . مط السعادة ١٣٢٤ ص ٨٨

٤٤ — مكاشفة القلوب المقرب الى حضرة علام الغيوب — المختصر من المكاشفة الكبرى للغزالي اختصار بعض الافاضل (تصوف) بولاق ١٣٠٠ ص ٢١٢ مصر ١٣٠٦ مط الشرفية ١٣٥٣ ص ٤٥١ صغير

٤٥ — المنقذ من الضلال والموصل الى ذي العزة والجلال — ألفه في نيسابور وهو مختصر فى غاية العلوم وأسرارها والمذاهب وأغوارها — أستانة ١٢٨٧ — مط الاعلام ١٣٠٣

٤٦ — منهاج العابدين الى الجنة — (تصوف) قيل هو آخرتآليفه . مط الكاستلية ١٢٨٨ . الميمنية ١٣٠٥ ص ٨٩ — بهامشه بداية الدراية له أيضاً . الميمنية ١٣٠٥ مصر ١٣٢٢ ص ٨٤

٤٧ — ميزان العمل — مختصر في علم النفس وطلب السعادة التي لا تنال الا بالعلم والعمل وبيان شرف الفعل والعلم والتعليم — مط فرج الله الكردي ١٣٢٨ ص ٢٣٠

٤٨ — الوجيز في الفروع — أخذه من البسيط

(١) George Bear

والوسيط له وزاد فيه امواراً وهو كتاب جليل في المذهب الشافعي . مط شركة الكتب ١٣١٨ جزء ٢

الغزنوي * عمر بن اسحق الهندي

الغزولي

(٨١٥)

علاء الدين علي بن عبد الله البهائي الغزولي الدمشقى كان مملوكاً تركياً اشتراه بهاء الدين فنشأ ذكياً وأحب الادبيات فلازم العز الموصلي وتخرج به وقدم القاهرة مراراً وكان جيد الذوق محباً في أصحابه أخذ عن ابن خطيب داريا وابن مكانس والدماميني وغيرهم (الضوء اللامع — مخطوط)

مطامع البدور فى منازل السرور — أوله الحمد لله الذي جعل قلوب البلغاء أفلاكا لمطالع البدور الخ وهو كتاب يشتمل على وصف دار الملك وما يحتاج اليه من انشاء وطب ونعيم وعلم هيئة ونديم ومجلس شراب وما يليق به من آنية الراح الخ رتبها على خمسين باباً جزء ٢ مط الوطن ١٣٠٠

الغزي «أبو عبد الله»

(٩١٨)

شمس الدين أبو عبد الله محمد بن قاسم الغزي الشافعي تلميذ الجلال المحلي — ويعرف بابن الغرابيلي كانت ولادته بغزة ونشأ بها

فتح القريب المجيب في شرح ألفاظ التقريب ويسمى القول المختار في شرح غاية الاختصار ومشهور بشرح ابن قاسم على متن أبي شجاع بهامشه متن التقريب لابي شجاع الاصفهاني (فقه شافعي) طبع حجر مصر ١٢٧٨ وحروف ١٢٨١ و ١٢٨٥ و ١٣٠١ و ١٣٠٤ و ١٣٠٥ و ١٣٠٦ و ١٣٠٧ و ١٣١٩ ص ٦٤ — وفي بولاق ١٢٩٨ — باعتناء الاستاذ فان دنبرج ومعه ترجمة

فرنسية ـ ليدن ٥ / ١٨٩٤ ص ١٦ و ٧٤٢ (١)

الغزي «يوسف»

(الشيخ الاستاذ) يوسف الغزي المدني

مجموعة رسائل أربعة — (١) رفع الاشتباه عن حديث من صلى في مسجد أربعين صلاة (٢) تنبيه الانام عن كيفية أسقاط الصلاة والصيام (٣) الكواكب اللامعات في حكم المائعات (٤) منة الخلق فى قول الرجل لزوجته غير المدخول بها أنت طالق وطالق وطالق ـ المدينة ١٣٠٣ ص ٥ و ٨ و ٩ و ١٥

الغزيري «(الخوري) ميخائيل»

من علماء الموارنة في القرن الثامن عشر للميلاد أصله من غزير (لبنان) ونزح الى طرابلس الشام وتفقه بالعلوم بمدرسة الموارنة برومية وكان موجوداً في المجمع اللبناني سنة ١٧٣٦ نائباً عن مطران طرابلس وقدوصف بهذا المجمع بأستاذ الفلسفة واللاهوت .

فهرست المخطوطات العربية المحفوظة في مكتبة اسكوريال — (بأسبانيا) وهو جزآن طبعا باللغتين العربية واللاتينية مع بعض شروح للكتب مفيدة ـ مدريد الجزء الاول ١٧٦٠ والجزء الثاني ١٧٧٠ وبآخر الجزء الثاني فهرس عمومى بأسماء المؤلفين

الغساني

(٦٩٥) (٠)

الملك (المظفر) الاشرف يوسف بن عمر بن على بن رسول الغساني ـ سلطان اليمن

المعتمد فى مفردات الطب — وفي كشف الظنون المعتمد في الادوية المفردة أوله الحمدلله الذى أوجد الاشياء بحكمته الخ جمع فيه من مختصر ابن البيطار بعلامة العين ومن كتاب المنهاج بعلامة جيم ومن كتاب النفيسي وعلامته فاء : ومن أبدال الزهاوي وعلامته زاـ ورتب على ترتيب حروف المعجم ـ المط الميمنية ١٣٢٩ ص ٣٩٩

غصن «(الخوري) برنردوس»

غصن الحياة — زحله ١٩٠٨ ص ٢٤٧

غصن «(الدكتور) سليم»

كان طبيباً بمصلحة الصحة المصرية سابقاً ويوزباشي القسم الطبي بالجيش المصري وحكيمباشي مستشفى بورسودان الملكي

التمريض المنزلي — افتتحه بفصل أورد فيه بعض المباديء التشريحية والفيسيولوجية ـ مط الادبية بيروت ١٩١٠ ص ١٧٥

غضبان «الياس (افندي)»

١ — **تاريخ الانسان الطبيعي** — يبحث في نشوء الانسان وترقيه منذ أصبحت الكرة الارضية صالحة لظهوره عليها وهو معرب عن اللغة الفرنسية وذيله بالاراء والحوادث العلمية التي خطرت له أو عثر عليها في أشهر مؤلفات علماء العرب ـ مط المعارف ١٩١٠ ص ٤٨٩

٢ — **قانون الزواج** — أكبر كتاب عربي يحتوى على نواميس الزواج الطبيعية وشروط الصحية والفيسيولوجية الخ . وفيه ٣٢ رسماً ـ مط الهلال ١٩١٣ ص ٥٢٣

غطاس (افندي) قندلفت

مدير المدرسة الاكليريكية في البلمند

امتيازات الجماعات المسيحية فى المملكة العثمانية

تأليف ستافروس فوتيراس محرر جريدة النيولوغوس

(١) La révélatiou de l'omnipotant. Texte arabe pub. et trad. par L. W. C. Van den Berg.

(٠) في فهرست مكتبة مصطفى البابي الحلبي يؤرخ وفاته سنة ٦٦٥

اليونانية في القسطنطينية (معرب) طرابلس شام ١٩١٢ ص ٥٧

(الميرزا) غلام احمد

١ ــ حمامة البشرى الى أهل مكة وصلحاء أم القرى
طبع حجر هند ١٣١١ ص ١١٢

٢ ــ قصائد احمدية ــ (المسيح الموعود والمهدي المعهود) قاديان الهند ١٣٢٩ ص ١٥٨

٣ ــ مواهب الرحمن ــ طبع حجر مصر ١٣٢٠

غلام علي ☆ آزاد

غلام يحيى ☆ البهاري «(الشيخ) غلام»

الغلاييني

(الشيخ) مصطفى بن محمد سليم الغلاييني البيروتي
منشيء مجلة النبراس ومدرس العربية في المكتب السلطاني والكلية العثمانية ببيروت

١ ــ أريج الزهر ــ كتاب اخلاق اجتماعي أدبي حوى ما كتبه المؤلف من المقالات في الصحف والمجلات مط الاهلية بيروت ١٣٢٩ ــ ١٩١١ ص ٢٤٠

٢ ــ الاسلام روح المدنية واللورد كرومر ــ بيروت . . .

٣ ــ الثريا المضيئة في الدروس العروضية ــ بيروت ١٣١٩ ص ٤٨

٤ ــ الدروس العربية ــ الحلقة الاولى سلم ــ الثانية تمهيدي ــ الثالثة قسم الصرف ــ الرابعة قسم النحو جزء ٢ بيروت ١٣٢٨

٥ ــ رجال المعلقات العشر ــ مصدراً بخلاصة تاريخ العرب قبل الاسلام وخلاصة تاريخ اللغة العربية من العصر الجاهلي الى العصر الحاضر ــ مط الاهلية بيروت ١٣٣١ ص ٣٠٨

٦ ــ سلم دروس العربية ــ في مبادىء علمي الصرف والنحو ــ بيروت ١٣٢٩

٧ ــ عظة الناشئين ــ كتاب اخلاق وآداب واجتماع بيروت ١٣٣١ ص ١٦٨

٨ ــ لباب الخيار في سيرة المختار ــ مختصر وجيز في السيرة النبوية ــ طبعت ثانية بيروت ١٣٢٨ ص ١٣٦

غنيم «محمد» ☆ محمد غنيم

الغنيمي «محمد ابراهيم»

١ ــ الباكورة العربية ــ لتلامذة المدارس الثانوية مصر . . .

٢ ــ حدائق الانشاء ــ مصر . . .

الغنيمي الميداني «(السيد) عبد الغنى»

أحد تلامذة ابن عابدين صاحب رد المحتار

اللباب في شرح الكتاب ــ وهو شرح على مختصر الامام احمد القدورى (فقه حنفي) فرغ من تأليفه سنة ١٢٦٨ ــ استانة ١٢٧٥ ــ وطبع بهامش الجوهرة النيرة للامام أبي بكر المعروف بالحدادي العبادي (مصر ١٣٢٢)

الغنيمي «محمود»

كاتب بمحكمة طنده الابتدائية الاهلية

منظومة أسماء الله الحسنى النورانية لمن أراد أن يصل الى اللطائف الرحمانية والمعارف الاحسانية
مصر ١٣٠٨

الغوث علوي

(الشيخ) فضل بن الحبيب الامام الغوث علوي
ابن محمد بن سهل مولى الدويلة الحسني العلوي

١ — ايضاح الاسرار العلوية ومنهاج السادة العلوية
مط الآداب والمؤيد ١٣١٦

٢ — تحفة الاخيار عن ركوب العار — طبع حجر
مصر ١٢٨٧

٣ — راتب الاسم — طبع حجر أستانة ١٣٠٥
ص ١٨٧

٤ — رسالة فى نبذة من التصوف — وبهامشها
تقييدات : بولاق ١٢٩١

٥ — عدة الامراء والحكام لاهانة الكفرة وعبدة الاصنام — (مواعظ) رتبها على مقدمة ونبذة في الدعوة الى الله ودينه وفضله والحث عليه والتنبيه على مسائل مهمة وما يلزم للسلطان ورعيته — ضمن مجموعة رقم ١٠٢ (مصر ١٢٧٣)

الغوثي «أبو علي»

أبو علي الغوثي محمد بن محمد بن أبي علي
التلمساني أصلاً وداراً
المدرس بمدينة بسيه أبي العباس

كشف القناع عن آلات السماع — مط جوردان
بالجزائر ١٣٢٢ — ١٩٠٤ ص١٤٣

(المستر) غورست الانجليزي

القوانين العقارية في الديار المصرية — نشر بمعرفة
مراقبة الاموال المقررة مصر ١٨٩٣ وبولاق ١٩١٠

الغيطي «محمد»

(٩٨٢) (٠)

(الشيخ) نجم الدين أبو المواهب محمد بن احمد
علي بن أبي بكر الغيطى السكندري
ثم المصري الشافعي

الغيطى نسبة لكبن القيط قرية باقليم القليوب بمصر — نشأ في عفة وعلم وأدب . أخذ العلم عن الشيخ زكريا الانصاري وعبد الحق السنباطى وبرهان الدين بن أبي الشريف وشهاب الدين الرملي وغيرهم — وأجازوه بالانشاء وانتهت اليه الرئاسة في علم الحديث والتفسير والتصوف . ولي مشيخة الصلاحيسة ومشيخة الخانقاه السرياقوسية وأجمع أهل مصر على جلالته . أرخوا وفاته بقولهم :

امام الحديث مع أهل النعيم

وهي في حروف الابجدية سنة ٩٨٢ . وأما صاحب شذور الذهب فأرخ وفاته سنة ٩٨٥ وغيره سنة ٩٨١هـ

١ — قصة المعراج الصغرى (أو) الابتهاج فى الكلام على الاسراء والمعراج — ومعها قصة المعراج للسيد عثمان بن محمد شطا — بولاق ١٢٩٥ — طبع حجر مصر ١٢٩٩

٢ — المعراج الكبير (أو) قصة المعراج الكبرى
مط الميمنية ١٣٢٤ ص ١٠٤

غيلان بن العقبة ٭ ذو الرمة

حرف الفاء

فاتح (افندي) الهبراوي الحلبي

الرسائل الفاتحية — مختارات من رسائل فاتح

---

(٠) شذرات الذهب ٤ — ٨٤٣ طبقات الشافعية للشرقاوي ورقة ٢٠٤ بالقفا — الخطط الجديدة ٨ — ٢٦

افندي الحبراوي الى مراد افندي الشطي الدمشقي ـ جمعها محمد جميل افندي الشطي ١٣٢٤ ص ٤٠

الفاخوري «أرسانيوس»

(١٨٠٠ — ١٨٨٣) (٠)

الخوري الماروني اللبناني ـ وهو ابن يوسف ابن ابراهيم الفاخوري

ولد بيعبدا واخذ العلوم في مدرسة عين ورقة الشهيرة بلبنان . وكان مكلفاً بأخبار العرب يروي عن قدماء شعرائهم ما تيسر له من القصائد . فنظم الشعر ودرّس في مدرسة مارعبدا هرهريا . فاستفاد منه تلاميذه وحاز جميعهم قصب السبق في الامتحان . قضى معظم حياته خادماً للكنيسة المارونية ببيروت وكان مثالاً للفضيلة والغيرة والتواضع

١ — روض الجنان في المعاني والبيان — مط اليسوعيين بيروت ١٨٦٧ ص ٥٩٩

٢ — الميزان الذهبي في الشعر العربي — مط العمومية ١٨٧١ ص ٧٩

الفاخوري «أمين»

الصيدلي البيروتي

الفلسفة الصغيرة الكبيرة في العلم والتربية والدين — بيروت ١٩٨٦ ص ٢٤

الفاخوري «(الشيخ) عبد الباسط»

نزيل بيروت

تحفة الانام مختصر تاريخ الاسلام — بيروت ١٣٢٠ ص ٢٨٦

وذكر له كتاب الكفاية (في الفقه الشافعي) بفهرس الكتبخانة الظاهرية بدمشق لكني لم أتحقق محل طبعه ولم أطالع ذكره في محل آخر

(٠) مجلة المشرق ٣ ـ ٦٠٦

الفاخوري «عمر (افندي)»

كيف ينهض العرب — مط الاهلية بيروت ١٣٣١ ص ٧٩

الفارابي

(٣٣٩) (٠)

أبو نصر محمد بن محمد بن طرخان بن أوزلغ الفارابي التركي ـ الحكيم المشهور أكبر فلاسفة المسلمين

كان رجلاً تركياً ولد بفاراب (من بلاد فارس) ونشأ بها ثم خرج من بلده الى أن وصل الى بغداد وهو يعرف اللسان التركي وعدة لغات غير العربي فتعلمه وأتقنه غاية الاتقان ولما دخل الى بغداد كان بها أبو بشر متى يونس الحكيم المشهور فأخذ عنه علم المنطق . ثم ارتحل الى مدينة حران وفيها يوحنا بن جيلان الحكيم النصراني فأخذ عنه طرفاً من المنطق أيضاً . ثم أنه قفل راجعاً الى بغداد وقرأ علوم الفلسفة وتناول جميع كتب ارسطاطاليس وتمهر في استخراج معانيها والوقوف على أغراضه فيها . ويقال أنه وجد كتاب النفس لارسطاطاليس وعليه مكتوب بخط أبي نصر الفارابي : اني قرأت هذا الكتاب مائة مرة

ولم يزل ببغداد مكباً على الاشتغال بهذا العلم الى أن برّز فيه وفاق أهل زمانه وألف به معظم كتبه . ثم سافر منها الى دمشق ولم يقم بها ثم توجه الى مصر . وقد ذكر أبو نصر في كتابه الرسوم بالسياسة المدنية انه ابتدأ بتأليفه في بغداد وأكمله بمصر ثم عاد الى دمشق وأقام بها واجتمع بسلطانها سيف الدولة حمدان وعجب سيف الدولة منه واشتهر الفارابي بعلم الموسيقى ويحكي أن القانون من وضعه وهو أول من ركبها هذا التركيب ذكر بن جلجل في تاريخ الاطباء أن أبا نصر الفارابي دبر

(٠) عيون الانبا ٢ ـ ١٣٤ . أخبار الحكماء ١٨٢ ابن خلكان ٢ ـ ١٠٠ روضات الجنات ٤ ـ ١٧١ ابن العبرى ٢٩٥ . مفتاح السعادة ١ ـ ٢٩٥ . معلمة الاسلام جزء ٢ ـ ٥٧ وفيها شرح واف عن فلسفة الفارابي

مارستان الري ثم مارستان بغداد في أيام المكتفي . ومن أخباره أنه كان في شبيبته يضرب بالعود ويغني فلما التحى وجهه قال : كل غناء يخرج من بين شارب ولحية لايستظرف . فنزع عن ذلك وأقبل على دراسة كتب الطب والفلسفة فقرأها قراءة رجل متعقب على مؤلفيها فبلغ من معرفةغوارها الغاية واعتقدالصحيح منها وعلل السقيم والف في الطب كتباً كثيرة

توفي بدمشق وقد ناهز ثمانين سنة ودفن بظاهر دمشق خارج الباب الصغير وصلى عليه سيف الدولة في أربعة من خواصه

١ — آثار أهل المدينة الفاضلة — (فلسفة) باعتناء ديتريشي ـ ليدن ١٨٩٥ ـ مط النيل ١٣٢٣ و ١٣٢٥ ص ١٢٧ ـ مط السعادة ١٣٢٤ ص ١٢٨

٢ — الابانة عن غرض ارسطاطاليس فى كتاب ما بعد الطبيعة — (ضمن مجموعة مصر ١٣٢٥)

٣ — الثمرة المرضية فى بعض الرسالات الفارابية

ويليه مقدمة وملحوظات باللغة الالمانية ـ للاستاذ ديتريشي ليدن ٩٠ / ١٨٨٩ ص ١١٨ و ٣٩

ونشر أصحاب المكتبة السلفية بمصر رسالتين للفارابي هما

١ ما ينبغي أن يقدم قبل تعلم فلسفة ارسطو

٢ عيون المسائل في المنطق ومبادىء الفلسفة مع شرح وجيز وترجمة المؤلف ـ مصر ١٩١٠

٤ — رسائل الفارابي — أنظر ما قبله الثمرة المرضية

وطبع بمط السعادة كتاب: المجموع للمعلم الثاني فيلسوف الاسلام أبي نصر . . . الفارابي . ويليه

« نصوص الكلم » للسيد محمد بدر الدين الحلبي على فصوص الحكم لابي نصر الفارابي وفي هذا المجموع ثمان رسائل وهي (١) الجمع بين رأس الحكيمين أفلاطون الالهي وارسطوطاليس (٢) الابانة عن غرض ارسطو طاليس في كتابه فيما بعد الطبيعة وأقسامه (٣) مقالة في معاني العقل (٤) فيما ينبغى أن يقدم قبل تعلم الفلسفة (٥) عيون المسائل (٦) النكت فيما يصح وما لا يصح من أحكام النجوم (٧) مسائل فلسفية سئل عنها (٨) هي النصوص التي شرحها محمد بدر الدين الحلبي في الذيل المذكور : نصوص الكلم ـ مط السعادة ١٣٢٥ ـ ١٩٠٧ ص ١٧٦

٥ — شرح الفصوص — أو فصوص الحكم ـ العجم ١٣١٨

٦ — عيون المسائل — أنظر ماقبله رقم ٢ الثمرة المرضية

٧ — كتاب الموسيقى — طبع منه بعض نبذ بعناية الاستاذ كند فى أعمال المؤتمر الشرقي السادس في ليدن سنة ١٨٨٤ من ص ١٠٠ الى ١٦٨ (١)

٨ — مبادىء الفلسفة القديمة — مجموعة فيها (١) كتاب ما ينبغي أن يقدم قبل تعلم فلسفة أرسطو (٢) كتاب عيون المسائل في المنطق ومبادىء الفلسفة وكلاهما للفارابي مط المؤيد ١٣٢٨ ـ ١٩١٠

وقد نشر هذين الكتابين لاول مرة مع ترجمة لاتينية الاستاذ اشمولدرس (٢) في بن سنة ١٨٣٦ ـ ثم أعاد نشرهما الاستاذ ديتريشي من أساتذة جامعة برلين مع غيرها من من المقالات الفارابية وذلك في ليدن ١٩٢٥ م و ١٨٩٥ م . (أنظر فهرست مكتبة بريل بليدن ص ٨٠)

فارس «ابراهيم» ✡ ابراهيم فارس

فارس «حبيب» ✡ حبيب فارس

---

(١) Land, J. P. N. Recherches sur l'histoire de la gamme arabe (p. 144 dont 36 texte arabe) Leide 1884.
وللفارابي كتاب مخطوط اسمه : المدخل الى صناعة الموسيقى فى دار الكتب المصرية و نسخة أخرى كانت فى خزانة المرحوم مراد البارودى وبيعت مع باقى مخطوطاته الى احدى جامعات الولايات المتحدة ولعل كتاب الموسيقى الاستاذ كند المذكور أعلاه مأخوذ من بعض نسخ المدخل الى صناعة الموسيقى الموجودة فى خزائن أوروبا وشرع الاستاذ العلامة البارون رودلف درلنجه Baron Rodolphe d'Erlanger نزيل سيدي بوسعيد بتونس بترجمة كتاب الفارابى فى فن الموسيقى اذ أرسلت له نسخة فوتغرافية عن نسختي دار الكتب وخزانة المرحوم مراد البارودى

(١) A. Schmolders.

(الدكتور) فارس صهيون

الشذور الذهبية في المواد الطبية — بعبدا (لبنان) ١٨٩٨ ص ٧٦٢ وله ملحق ص ١٢٨

فارس فيلكس * فيلكس فارس

فارس نمر * نمر (الدكتور) فارس

الفارض * ابن الفارض

الفاروقي

أبو عمر عز الدين احمد بن ابراهيم الفاروقي الاحمدي

ارشاد المسلمين لطريق شيخ المتقين — أو الطريقة الرفاعية — ألفه سنة ٦٨٤ — مط محمد مصطفى ١٣٠٧

الفازازي الاندلسي

ديوان المسائل المتقبلة — (في المدائح النبوية) نظمه سنة ٦٠٤ — ومعه تخميس ابن مهيب وتفسيرات عليه لبعض علماء تمبكته — ويليه السابقات الجياد للنبهاني — المط الميمنية ١٣٢٢

الفازازي الاندلسي «أبو زيد»

(الوزير) أبو زيد عبد الرحمن أبي سعيد يخلفتن بن احمد الفازازي الاندلسي

مجموعة تحتوي على القصائد العشريات — في النصائح الدينية والحكم الزهدية ومعها شرح الشيخ محمد الزهري — ويليها كتاب الزهد والوصية المنسوب للامام زين العابدين علي بن الحسين مع تفسير ألفاظه اللغوية — ويليه تربيع كتاب الزهد والوصية للامام الحاج عمر بن أبي بكر ويليه كتاب السرجة الاريقة في علم الوثيقة للمؤلف المذكور — مط دار الكتب الكبرى ١٣٣٤

الفازاني المرجاني

شهاب الدين بن بهاء الدين الفازاني المرجاني

غرفة الخواقين لمعرفة الخواتين — مصر أوالعجم ص ٣٣

الفاسي «أبو الحسن» * ابن أبي زرع

الفاسي «أبو عبدالله»

(١١٠٩)

أبو عبد الله وأبو عيسى محمد المغربي احمد بن علي ابن شيخ المشايخ أبي المحاسن يوسف الفاسي

ممتع الاسماع في ذكر الجزولي والتباع وما لهما من الاتباع — أوله الحمد لله رب العالمين وبه أستعين طبع حجر فاس ١٣٠٥ ص ١٩٠ و ١٣١٣ ص ١٨٨

الفاسي «أبو مدين» * أبو مدين الفاسي

الفاسي «احمد بن عبد الحي الحلبي»

الدر النفيس والنور الانيس في مناقب الامام ادريس — فاس ١٣١٤ ص ٣٨٧

الفاسي «احمد بن يوسف»

احمد بن يوسف بن محمد بن يوسف الفاسي

شرح رائية — (الامام أبي العباس تاج الدين احمد ابن محمد البكري المعروف بالشريشي) وبهامشه رسالة النصرة النبوية لاهل الطريقة الشاذلية الدرقاوية المدنية الفاسية للشيخ مصطفى بن اسمعيل الحبش المدنى (تصوف) مط الشرفية ١٣١٦ ص ٢١٣

الفاسي «تقي الدين محمد»

(٧٧٥ — ٨٣٢) (٠)

(الشيخ) تقي الدين أبو الطيب محمد بن شهاب الدين أبو العباس احمد بن علي الحسني الفاسي المكي

(وفي ديوان الاسلام) : الفاسي ـ محمد بن احمد بن علي الامام المحدث البارع المؤرخ الشريف الحافظ القاضي تقي الدين أبو الطيب الحسني المكي المالكي صاحب التواريخ الحافلة للبلد الحرام منها العقد الثمين وشفاء الغرام وذيل التقييد وغيرها . مات سنة ٨٣٢ هـ

وفي المنهل الصافي : كان مولده بمكة ونقل مع والدته وأخيه نجم الدين عبد اللطيف الى المدينة النبوية لان خالهما محب الدين النوري كان اذ ذاك قاضياً بها . فسمع المذكور بها الحديث على أم الحسين فاطمة وقرأ وحفظ القرآن وقرأ الاربعين للنووي وكتاب الاشارات ثم كتاب الرسالة لابن أبي زيد المالكي . ثم انتقل سنة ٧٨٨ مع والدته وأخيه الى مكة بعد وصول خالهما اليهما وابتدأ بدرس العلوم وسماع الحديث من علماء كثيرين ثم رحل الى الديار المصرية ثم الى دمشق وسمع من خلق كثيرين وشيوخه نحو خمسمائة شيخ بالسماع والاجازة . ثم عاد الى القاهرة سنة ٨٠٧ . . . وكان مشكور السيرة عالماً بارعاً ومن مصنفاته تواريخ مكة المشرفة على نمط تاريخ الازرقي ـ توفي بمكة

١ ـ شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام — أوله الحمد لله الذي جعل مكة المشرفة أعظم البلاد الخ . ذكر في تحفة الكرام أنه ألفه على نمط تاريخ الازهري لكنه بعد تسديد غالبه استطاله فاختصره في نصف حجمه وسماه تحفة الكرام (كشف الظنون) . نشر منه العلامة وستنفلد بعض المنتخبات في الكتب التى سماها: تواريخ مكة المشرفة(١) في الجزء الثانى الموسوم بكتاب المنتقى في أخبار ام القرى ص ٥٥ الى ص ٣٢٤

انظر وستنفلد « فردينند »

(٠) المنهل الصافى ورقة ٩٩

(١) Auszüge aus den Geschichts büchen der Staat Mekka etc. Leipzig 1856.

٢ ـ المقنع من أخبار الملوك والخلفاء وولاة مكة الشرفاء — طبع منه القسم الاول الى آخر خلفاء العباسيين في قازان (روسيا) سنة ١٨٢٢ ص ٦٨ بعناية فرنسيس اردمن (١)

الفاسي «عبد القادر»

(١٠٠٧—١٠٩١) (٠)

(الشيخ) أبو محمد عبد القادر بن علي بن يوسف ابن محمد أبو السعود بن أبي الحسن بن أبي المحاسن المغربي الفاسي المالكي

الامام العلامة المحدث المفسر الصوفي البارع فى جميع العلوم . جميع من انتسب الى المغرب متفقون على جلالته وتوحده وانه عديم النظر وأوحد المشايخ والعلماء . اشتهر ذكره من حال صغره وكثر الثناء عليه وبعد صيته في مشارق الارض ومغاربها وكثر أخذ الناس عنه بنوع أن تلامذته لا يحصون

١ ـ الاجوبة الكبرى وبهامشها الاجوبة الصغرى (فقه مالك) فاس ١٣١٩ ص ٤٣٦ وطبع بأربعة أجزاء أجوبة صغرى وكبرى بفاس أيضاً سنة ١٣١٩

٢ ـ حاشية على صحيح البخاري ـ فاس ١٣٠٧ ص ٢٠٠

٣ ـ رسالة في الامامة العظمى — (ضمن مجموعة) فاس ١٣١٦

٤ ـ فقهية (الشيخ أبي محمد سيدي عبد القادر الخ)

أنظر ابن قاسم جسوس : شرح على الفقهية

٥ ـ نظم العمل — أنظر السجلماسي الربطى : شرح نظم العمل

الفاسي «محمد بن محمد مسعود»

الانوار القدسية والاسرار الانسية في الوظيفة

(١) Franciscus Erdmann

(٠) خلاصة الاثر ٢ ـ ٤٤٤

الياقوتية المعروفة بورد السادات الشاذلية —

وهو شرح على الورد المذكور ـ بهامشه اللمحات الرافعات للتدهيش على صلوات ابن مشيش لمصطفى البكري ـ بولاق طبع حجر (دون تاريخ) ـ مكة طبع حجر ١٣١٣

الفاسي «محمد المهدي»

(١٠٥٢)

(الشيخ) محمد المهدي بن أحمد بن علي بن يوسف الفاسي
لقباً وداراً ومحتداً القصري مولداً المالكي
مؤلف شرح دلائل الخيرات والرسالة في الوفق الخماسى وشرحها (ذكره صاحب ديوان الاسلام)

١ — تحفة الملوك — منظومة في الميقات ـ فاس . . .

٢ — مطالع المسرات بجلاء (بشرح) دلائل الخيرات

(فوائد) بهامشه متن الدلائل ـ مط وادي النيل ١٢٨٩ مط شرف ١٢٩٩ ـ الميمنية ١٣٠٩ ص ٢٦٨

فاضل بيك

سعادة الدارين في أخلاق سيد الكونين —

(منظومة) طبع حجر حلب ١٢٨٥ ص ٩١

الفاكهي «أبو عبد الله»

(الامام) أبو عبد الله محمد بن اسحق بن العباس
الفاكهى من علماء القرن الثالث للهجرة

تاريخ مكة — ألفه سنة ٢٧٢ ونشر العلامة وستنفلد قسماً منه في كتاب المنتقى في أخبار أم القرى وهو الجزء (الثاني من تواريخ مكة من ص ١ الى ص ٥١ في ليبسيك ١٨٥٩

الفاكهي «جمال الدين»

(٨٩٩ — ٩٧٢) (٠)

جمال الدين (أو) عفيف الدين عبد الله بن احمد بن علي الفاكهي المكي الشافعي النحوي

اشتغل بالعلم على والده وغيره ودرس وانتفع به الناس وكان مشاركاً في جميع العلوم وألف كتباً مفيدة منها شرح القطر الذي يقال انه ألفه وهو ابن ثمانية عشرة سنة [١] ويقال أنه حضر مرة بالجامع الازهر وقاريء يقرأ على بعض المشايخ فأشكل عليهم بعض العبارات فحلها لهم وذكر انه هو الشارح فلم يصدقوه حتى أقام البينة على ذلك وشهد من كان من أهل مكة هناك . ومنها شرح الاجرومية وشرح متممها للحطابي وشرح الملحة وجمع حدود النحو وشرحها . وكتبه تدل على غزارة علمه ودقة فهمه

١ — حدود النحو — ويليه ارشاد القاصد الى أسنى المقاصد لشمس الدين محمد بن ابراهيم بن ساعد الانصاري كلكته (دون تاريخ) باعتناء الاستاذ سبرنغر ـ وطبع في كلكته سنة ١٨٤٩ باعتناء سبرنغر المذكور كتاب «حدود النحو» منسوباً لعبد الله عفيف الدين أبي الفضل الفقيه [٢]

٢ — حسن التوسل في آداب زيارة أفضل الرسل

طبع بهامش الاتحاف بحب الاشراف للشيخ عبد الله الشبراوي وبهامش خلاصة الوفا للسمهودي «نور الدين» (مكة ١٣١٦)

٣ — الفواكه الجنية على متممة الاجرومية —

بهامشه متممة الاجرومية فى علم العربية للشيخ شمس الدين محمد الرعيني الشهير بالحطاب ـ فرغ من تبييضها سنة ٩٥٦ ـ المط الشرفية ١٢٩٨ ـ مصر ١٣٠٤ و ١٣٠٦ بولاق ١٣٠٩ ص ١٠٠

٤ — كشف النقاب عن مخدرات ملحة الاعراب

---

(٠) طبقات الاسدى ورقة ١٥٦ ـ النور السافر

(١) كذا في طبقات الاسدي المذكور ويخالف ما ورد في احدى نسخ الكتاب انه فرغ من الشرح سنة ٩٢٤هـ

(٢) وفي دار الكتب المصرية «كتاب الحدود النحوية» مخطوط تأليف العلامة جمال الدين عبد الله بن احمد بن الجمال عبد الله ابن احمد بن على الفاكهي المكي الشافعي النحوي ـ (فهرست الكتب العزية ١٩٢٦ جزء ٢ ص ١٠٣)

وهو شرح مختصر على ملحة الاعراب للامام قاسم بن على الحريري وبالهامش تقريرات لبعض الافاضل (نحو) – الميمنية ١٣٢٧ ص ٦٤

٥ – **مجيب النــدا الى شرح قطر الندي** – أوله الحمد لله الرافع من الخفض لعزه وسلطانه الخ . فرغ من شرحه سنة ٩٢٤ – مط حمد شاهين ١٢٨١ ص ٢٣١ بمبيء ١٨٨٠ ص ١٩٤ – معه قواعد الاعراب لابن هشام وشواهد شرح القطر مرتبة على حروف المعجم باعتبـار أوائلها وبالهامش نظم القطر للفرغلى – بولاق ١٢٦٤

(الشيخ) فالح بن محمد الظاهري المدني

١ – **أنجح المساعي في الجمع بين صفتى السامع والوافي** – (حديث) المط الحسينية ١٣٣١ ص ١٥٩

٢ – **حسن الوفا لاخوان الصفا** – مط شركة المكارم بالاسكندرية ١٣٢٣ ص ٦٩

فان ديك * فنديك

فان ونين « كرنيليوس »

Cornelius Van Waenen

حكم علي بن أبي طالب – كتب اسم الـكتاب باللغة اللاتينيه فقط هكذا :

Sententiæ Ali eben Talebi, arabica et latine

وهو يشـتمل على أربع رسائل (١) نثر اللآلىء في الحـكم والامثال من كلام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه (٢) مختارات من كتاب غرر الحـكم ودرر الـكلم الذي جمعه العـلامة عبد الواحد من كلام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (٣) بعض الامثال التي جمعها أبو الفضل الميـداني النيسابوري من كلام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (٤) طفافة بعض الامثال التي ذكرها شظاظاً المفضل بن سلمة الضبي ورفعها الميداني الى أمير المؤمنين علي بن أبي طالب . طبع مع ترجمته اللاتينية وتقييدات وشروح في أوكسونيا ١٨٠٦[1] (أنظر علي بن أبي طالب)

فانوس «أخنوخ (افندي)»

المحامى بالقاهرة

١ – **الارجوزة العصرية** – وهي ٤٣٠ بيتاً تبحث في تاريخ اليابان وأسباب تقدمها . ويتخلل ذلك نصائح للامة المصرية – مصر ١٩٠٥

٢ – **التوفيق المنشود** – سطر فيـه ما وجد من المفارقات بين القرآن والتوراة والانجيل – مط المحيط ١٩١٣ ص ٢٠٠

فايز «خليل همام»

أبو سمرا غانم – (أو) البطل اللبناني بيروت ١٩٠٥ ص ٣٥٠

الفتح بن خاقان

(٥٣٥) (٠)

(الامام) أبو نصر الفتح بن محمد بن عبيد الله ابن خاقان بن عبد القيسي الاشبيلي الوزير

صاحب كتاب قلائد العقيان – جمع فيـه من شعراء المغرب طائفـة كبيرة وتكلم على ترجمة كل واحد منهم بأحسن عبارة وألطف اشارة

قيل أنه لما عزم على تصنيف هذا الـكتاب جعل يرسل الى كل واحد من ملوك الاندلس ووزرائها وأعيانها من أهل الادب والشعر والبلاغة يعرفه عزمه ويسأل انفـاذ شيء من شعره ونظمه ونثره ليذكره في كتابه وكانوا

(١) كتب اسم هذا الـكتاب فى فهرس دار الـكتب المصرية الجزء الثالث : مجموعة حكم ونصائح وأمثال وانه طبع فى كلارندنيانو بيوطرسبورج ! فلاندرى من اين وجدوا ذلك

(٠) معجم الادباء ٦ – ١٢٤ . ابن خلكان ١ – ٥١٥ الوافى بالوفيات ورقة ٣٦

يعرفون شره وثلبه وكانوا يخافونه وينفذون اليه ذلك وصرر الدنانير . فكل من أرضته صلته أحسن في كتابه وصفه وصفته . وكل من تغافل عن بره هجاه وثلبه

وله أيضاً كتاب مطمح الانفس وهو كتاب كثير الفائدة وكلامه في هذا الكتاب يدل على عزارة فضله وسعة مادته وكان كثير الاسفار سريع التنقلات

قال الجاحظ أبو الخطاب بن دحية في كتابه الذي سماه المطرب في أشعار أهل المغرب اني لقيت جماعة من أصحابه وحدثوني عنه بتصانيفه وعجائبه . وكان خليع العذار في دنياه . لكن كلامه في تواليفه كالسحر الحلال والماء الزلال توفي قتيلاً بمدينة مراكش في الفندق

١ — قلائد العقيان (في محاسن الاعيان) — جمع فيه من شعراء المغرب وأشعارهم وجعله على أربعة أقسام (١) في محاسن الرؤساء وأبنائهم (٢) في غرر حلية الوزراء وفقر الكتاب والبلغاء (٣) في لمع أعيان القضاء ولمح أعلام العلماء السراء . (٤) في بدائع نبهاء الادباء وروائع فحول الشعراء . قدمه للامير ابراهيم بن يوسف ابن تاشفين — طبع باعتناء الكونت رشيد الدحداح — باريس ١٨٦٠ و ١٨٦٤ — بتصحيح عبده سليمان الحرائري تونس ١٢٧٧ ص ٣٥٥ — مط التقدم العلمية ١٣٢٠ ص ٣٢٠ و ٤ — مصر ١٢٨٤ ص ٣٠٤ — بولاق ١٢٨٣ ص ٣٠٧ — أستانة ١٣٠٢

٢ — مطمح الانفس ومسرح التأنس في ملح أهل الاندلس — قسمه الى ثلاثة أقسام ١ في الكتاب ٢ في العلماء والقضاة والفقهاء ٣ في الادباء — وفيه خمس وخمسون ترجمة غير المثبتة في قلائد العقيان — مط الجوائب ١٣٠٣ ص ١٠٤ مط السعادة ١٣٢٥ ص ١١٢ صغير

فتحي (باشا)

(١٨٦٣ — ١٩١٤) (٠)

احمد فتحي باشا بن الشيخ ابراهيم زغلول

هو نابغة الامة العربية علماً وفضلاً . ونادرتها ذكاءً وفهماً . وأقدر كتابها على الترجمة الصحيحة الفصيحة التي لا يضيع فيها معنى ولا يضطرب فيها لفظ . وما انتفعت هذه الامة في عصرها الحاضر بعلم أحد من علمائها انتفاعها بمؤلفاته ومترجماته . ويمتاز في كتابته بالبيان والايضاح والدقة في وضع الالفاظ بازاء معانيها فلا يتجوز الا قليلاً ولا يتخيل الا نادراً ولا يغرب ولا يتنـدز بحال من الاحوال (مختارات المنفلوطي)

ولد في بيت كريم ونشأ ميالاً للعلم محباً للعمل . فتلقى علومه الابتدائية والثانوية بمدارس القاهرة الاميرية ثم أوفدته نظارة المعارف في ارساليتها الاولى الى أوروبا . فأتم بها علومه ونال شهادة الحقوق بتفوق على أقرانه . ولما أن قدم القاهرة عين مساعداً للنيابة في قلم قضايا الداخلية ثم رقي وكيلاً لنيابة أسيوط فوكيلاً لنيابة الاسكندرية فعضواً في لجنة المراقبة القضائية وانتقل منها الى رئاسة محكمة المنصورة الابتدائية . ثم الى محكمة مصر الاهلية التي قضى بها أعواماً طويلة حتى ولي سنة ١٩٠٧ وكالة نظارة الحقانية ولبث بها الى أن توفاه الله

١ — الآثار العربية الفتحية — مجموع مقالات — مصر

٢ — الآثار الفتحية — خواطر في العلم والآداب والاجتماع عني بجمع شواردها عبد العال احمد حمدان — مط محمد مطر . . ص ١٥٥

٣ — الاسلام — خواطر وسوانح . عربه عن تأليف الكونت هنري دي كستري — وقدم له مقدمة ضمنها الآراء السديدة والنصائح المفيدة — مط المعارف ١٣١٥ — ١٨٩٨ ص ١٩٢ و ١٣٢٩ — ١٩١١ ص ١٦٩

٤ — أصول الشرائع — تأليف بنثام (معرّب) جزء ٢ مصر ١٣٠٩

٥ — جوامع الكلم — تأليف جوستاف لوبون (معرّب) تولي مراجعته وضبطه صالح بك جودت كاتب سر احمد فتحي باشا — مصر ١٩١٤

٦ — رسالة في تزوير الاوراق — أو رسالة التزوير

(٠) مجلة رعمسيس ابريل ١٩١٤ — المقتطف حزيران ١٩١٤

في الاوراق ـ مصر ١٨٩٥ م ـ مضاف عليه التعديلات التي طرأت على مواد التزوير ـ مط الرحمانيـة ١٩٢٢ ص ٢١٦

٧ — روح الاجتماع — تأليف جوستاف لوبون معرب مط الشعب ١٣٢٧ ـ الرحمانية ١٩٢١ ص ١٩٢

٨ — روح الشرائع — تأليف بنثام الفيلسوف . عربه وكان عمره ٢٥ سنة ـ مصر ١٨٨٨ م

٩ — سر تطور الامم — تأليف جوستاف لوبون مط المعارف ١٣٣١ ـ الرحمانية ١٩٢١ ص ١٩٢

١٠ — سر تقدم الانكليز السكسونيين — تأليف أدمون ديمولان ـ مط المعارف ١٣١٧ ـ مط الشعب ١٣٢٦ ـ ١٩٠٨ ص ٣٦٥

١١ — شرح القانون المدني — مصر ١٩١٣ م (١)

١٢ — لجنة اصلاح الجامع الازهر — مصر . . .

١٣ — المحاماة في كل زمان ومكان — وفيه كثير من نظامات الحكومة وتاريخ السياسة والادارة والقضاء بمصر وهو أبدع صفحة كتبت عن تاريخ القضاء والمحاماة بمصر ـ مصر ١٩٠٠ ص ٤٣٤ وله ملحقات وفهارس

١٤ — الملاحظات القانونية — مصر . . .

١٥ — من أمير الى سلطان — كتاب أرسله الامير مصطفى فاضل باشا الى السلطان عبد العزيز سنة ١٨٦٦ بشأن اصلاح الدولة ـ معرب ـ مصر ١٣٣١

فتوح «حسين (افندي)»

موظف بوزارة المعارف العومية بمصر

١ — الخلق — كتاب أدبي جعل مباحثه في النفس والعقل وللاخلاق والعوامل المغيرة لها ـ مصر ١٣٣١ ص ١٤٤

(١) أنظر وصف هذا الكتاب وبيان فوائده ومزاياه في مجلة المقتطف المجلد ٤٣ الجزء الثاني في مقالة تكريم العلم

٢ — الدرر السنية في الالفاظ العامية وما يقابلها من العربية — ألفه بمعاونة محمد علي عبد الرحمن افندي مط وادي النيل ١٣٢٦

فخر الدين بن ابراهيم

منهاج الخطابة في شرط خاطبي الفصاحة — قازان ١٩٠٣ ص ١٦٣

فخر الدين الرازي ☆ الرازي «فخر الدين»

فرانسيسقو فاقا

أستاذ الجامعة في مدينة بيزا (ايطاليا)

كتاب في قواعد الاصول الطبية — المحررة عن التجارب لمعرفة كيفية علاج الامراض الخاصة لبدن الانسان ـ جزء ٢ بولاق ١٢٤٢

الفراهي «عبد الحميد»

١ — أمعان في أقسام القرآن — طبع حجر بحروف فارسية في علي كره (هند) ١٣٢٩ ص ٥٥

٢ — تفسير سورة أبي لهب

٣ — » » التحريم

٤ — » » الحشر

٥ — » » الشمس

٦ — » » العصر

٧ — » » القيامة

٨ — » » الكافرون

من نظام القرآن وتأويل الفرقان بالقرقان ـ طبع حجر بحروف فارسية ـ علي كره (هند) ١٣٢٦

فراين (أو) فراهن

(١٧٨٢ — ١٨٥١) (٠)

هو كريسطيان بن دانيال فراهن الرسطوقي ولد في روستك وكان من كبار المستشرقين الالمان اشتهر خصوصاً في معرفة النقود الشرقية القديمة وله من التآليف نيف و٢٠٠ كتاب وقد نشر عدة مصنفات عربية ونقلها الى اللاتينية وأخصها رسالة ابن فضلان في الروس وأضاف اليها ما وجده في كتب العرب عن قبائل روسيا القديمة ومنها كتاب تحفة الدهر فى عجائب البر والبحر لشمس الدين الدمشقي انجزه بعد وفاته العلامة مهرن . ومنها مقالة ابن الوردي في مصر أخذها عن كتابه خريدة العجائب ـ كانت وفاته بروسيا ـ وله أيضاً

كتاب صفة بعض الدراهم — التي ضربوها (كذا) بنو سامان وبنو بويه الديلمى معظمها معلوم لدى أهل العلم الى هذا اليوم ـ نقل كتاباتها الكوفي الى الطريقة النسخية ـ قازان ١٨٠٨ م

فرج « الياس»

الياس فرج باسيل الكسرواني الماروني ـ أحد تلامذة مدرسة عين ورقة بلبنان

١ — رغبة السائل في انشاء الرسائل — أورشليم ١٨٧٢

٢ — مجموعة أزهار من ربي الاشعار — أورشليم ١٨٧٣ ص ١٩١ و ١٨٧٩ و ١٨٩٦ ص ١٧٦

فرج «خير الله» ✲ خير الله فرج

فرج سليمان فؤاد

١ — ذكرى شهداء العلم والغربة — وهو عن الطلبة المصريين الذين قتلوا في شمالي ايطاليا باصطدام قطار السكة الحديدية وكانوا مسافرين الى المانيا ـ مصر ١٩٢١ ص ١٩١

٢ — الكنز الثمين لعظماء المصريين — وهو مشحون برسوم وتراجم رجال المصريين الحديثين ـ أسيوط ١٩١٩

فرح « (ميخائيل) » افندي

أحد مدرسي مدرسة الامركان بمصر

الاسلوب الجديد في ملخص تاريخ مصر — مصر . . .

(الدكتور) فرج الله حبيب

صحة الاسنان — وهو في وقاية الاسنان ومعالجتها مصر ١٩٠٦ م

فرج صفير ✲ صفير «جرجس»

فرح أنطون

(١٩٢٣)

منشىء مجلة الجامعة وأحد نجباء الكتاب

١ — ابن رشد وفلسفته — مذيل بردود الشيخ محمد عبده على الجامعة في ست مقالات وأجوبة الجامعة في ست مقالات ـ الاسكندرية ١٩٠٣ ص ٢٢٧

٢ — أورشليم الجديدة — أو فتح العرب بيت المقدس والرجل الريفي والاسرائيلية الجميلة فيها ـ رواية تاريخية فلسفية اسكندرية ١٩٠٤ ص ١٧٦

٣ — تاريخ المسيح — معرّب عن ارنست رنان اسكندرية ١٩٠٤

٤ — الدين والعلم والمال — المدن الثلاث — فلسفي اجتماعي اسكندرية ١٩٠٣ ص ٥٠

(٠) C. M. Frahen عن الآداب العربية للاب لويس شيخو

٥ -- رواية بولس وفرجيني — معرب عن الفرنسية الاسكندرية ١٩٠٢ ص ٥٠

٦ — فلسفة أبي جعفر بن طفيل — أستاذ محمد بن رشد الفيلسوف العظيم ـ طبع في مجموعة مقالات أدبية علمية وشذرات حكمية سنة ١٩٠٤

فرح جرجس

الشماس ـ معلم دين بالمدرسة الاكليريكية بمصر

تاريخ الكنيسة القبطية ـــ المعروف بموجز المقال جزء ٢ ـ مط المحيط ١٧ / ١٩١٤ ـ وهي الطبعة الرابعة وكان قبلاً تحت عنوان :

« موجز المقال في تاريخ مشاهير الرجال » يتضمن تراجم مشاهير رجال الامة القبطية مع ملخص تاريخ كنيستها الارثذكسية ـ مط التوفيق ١٦٢٦ للشهداء (١٩١٠ م)

فرحات « اليامس »

الروض النرجسي في الحساب المدرسي — المط الادبية بيروت ١٨٨٥ ص ١٧٧

فرحات «جرمانوس»

(١٦٧٠ — ١٧٣٢ م) (٠)

هو جبرائيل بن فرحات مطر ـ سيم أسقفاً على الموارنة بحلب ودعي باسم جرمانوس

وهو من أسرة مطر التي ارتحلت من حصرون بلبنان الى حلب الشهباء . رباه والده بالتقوى والورع وتخرج باللغة السريانية في حلب بمكتب الموارنة . ثم تعلم اللغة الايطالية ودرس التصريف والنحو على الشيخ سليمان الحلبي المعروف بالنحوي ثم اشتغل في علم المعاني والبيان والعروض والقوافي والبديع . ثم أتقن الفلسفة واللاهوت على الخوري بطرس التولادي وترهب سنة ١٦٩٣ وأقام مدة في دير القديسة مورا باهدن . ثم سافر الى ايطاليا وأسبانيا وصقلية وبحث عن بعض الكتب النادرة وانتخب أسقفاً على أبرشية حلب سنة ١٧٢٥ وأنشأ في المدينة المذكورة مكتبة تعرف بالمكتبة المارونية وفيها بعض المخطوطات العربية النفيسة . وتآليفه تربو على مائة مصنف أكثرها في مواضيع دينية . وكانت وفاته بحلب

١ — الاجوبة الجليـــة في الاصول النحوية — مالطه ١٨٣٢ و ١٨٤١ ص ١٢٣ ـ مط دير سيدة طامش (لبنان) ١٨٥٧

٢ — الاعراب عن لغة الاعراب — (أو) أحكام باب الاعراب عن لغة الاعراب . معجم لغوي اعتنى بنشره وتصحيحه الكونت رشيد الدحداح ـ مرسيليا ١٨٤٩م ص ٧٢٣

سمي هذا المعجم «باب الاعراب عن لغة الاعراب» فطبعه الكونت رشيد الدحداح وزاد عليه واستدرك بعض كلمات على المؤلف وسمى كتابه : أحكام باب الاعراب عن لغة الاعراب وألحق المؤلف بمعجمه كتاباً في العوامل العربية سماه : الفصل المعقود حذا به حذو ابن هشام الانصاري في كتاب مغنى اللبيب عن كتب الاعاريب (تاريخ سوريا للمطران يوسف الدبس)

٣ — بحث المطالب — في علم العربية ـ صرف ونحو مالطه ١٨٣٦ ص ٣١٧ ـ بيروت ١٨٦٥ ص ٢٦٤ و ١٨٩١ ص ٣٦٣ وتكرر طبعه في بيروت

(أنظر مصباح الطالب في بحث المطالب للمعلم بطرس البستاني)

٤ — ديوان (المطران فرحات) — مط اليسوعيين بيروت ١٨٦٦ ص ٢٨٨ ـ وطبع بتصحيح الاستاذ سعيد الخوري الشرتوني ١٨٩٤ ص ٢٤ و ٥١٧

٥ — المثلثات الدرية — اقتدى فيه بمثلثات قطرب ـ مط دير طاميش (لبنان) ١٨٦٧ ص ١٦٩

---

(٠) مجلة المشرق السنة السابعة ص ٤٩ ـ تاريخ سوريا عدد ١٠٧١ ـ كتاب المستطرفات في حياة جرمانوس فرحات

فردوس «عبد العليم»

حسن الثبات في المطالعة السهلة للبنــات — مصر . . .

(الدكتور) فرّا

تدبير صحة الحامل والنفساء والطفل أثناء العامين الاولين — تأليف الدكتور نجيب اده باللغة الفرنسة تعريب الدكتور فرّا — مصر . . .

الفرا «أبو محمد» * البغوي

الفران «الياس»

(١٩١٨ م)

١ — **السمر في قضاء أوقات السهر** — شعر المغنى المشهور في سواحل الشام — لبنان ١٩٠٠ م

٢ — **مزيل الكربة في ديار الغربة** — ديوان في الشعر العامي — نيويورك سنة . . .

الفرزدق

(٣٨ — ١١٠) (٠)

أبو فراس همام بن غالب بن صعصعة الدارمى
الشاعر المشهور صاحب جرير

كان أبوه غالب من جلة قومه وسرواتهم وأمه ليلى بنت حابس أخت الاقرع بن حابس . ولابيه مناقب مشهورة ومحامد مأثورة — « والفرزدق الرغيف الذي يسقط في التنور ويقولون أيضاً الفرزدقة وقال بعضهم فتات الخبز وقال غيره الفرزدق القطعة من العجين وأصلها بالفارسية برازده» (خزانة الادب)

ولد الفرزدق بالبصرة وأقام في باديتها مع أبيه وظهرت فيه ملكة الشعر وهو غلام . فجاء به أبوه الى علي بن أبي طالب بعد واقعة الجمل وأخبره انه شاعر . فقال علمه القرآن . فلم ينظم شعراً حتى حفظ القرآن

وقد اختلف أهل المعرفة بالشعر في الفرزدق والجرير والمفاضلة بينهما والاكثرون على أن جرير أشعر منه وكان بينهما من المهاجاة والمعاداة ماهو مشهور وقد جمع لهما كتاب يسمى النقائض وهو من الكتب المشهورة

وقال الاخطل :

ان الفرزدق صخرة عادية
طالت فليس تنالها الا وعالا

توفي الفرزدق بالبصرة قبل جرير بأربعين يوماً

١ — **ديوان (الفرزدق)** — في جملة الدواوين الخمسة : النابغة وعروة وحاتم وعلقمة والفرزدق — مط الوهبية ١٢٩٣ (١) .وطبع منه ٢٣٠ قصيدة عن نسخة كتبخانة آياصوفيا بالقسطنطينية ومعها ترجمة فرنسية باعتناء الاستاذ ريشار بوشه (٢) باريس ١ / ١٨٧٠ وكتب اسمه : ديوان الفرزدق الذي أملاه محمد بن حبيب عن ابن الاعرابي — وطبع بالرسم الفتوغرافي تكملة الديوان الذي نشرة ريشار بوشه باعتناء الدكتور يوسف هيل فى مونيخ سنة ١٩٠٠ من ص ٧١ الى ص ١٩٢

٢ — **نقائض جرير والفرزدق** — جمع الامام اللغوي أبي عبيدة معمر بن المثنى — أوّلها بعد الديباجة: كان السبب الذي هاج التهاجي بين جرير بن عطية بن حذيفة الخطفي وبين الفرزدق واسمه همام بن غالب الخ وهو ديوان شعر يتضمن ما وقع في شعرهما من التناقض في الهجاء وغيره من فنون الشعر — أنظر أبو عبيدة معمر بن المثنى

الفرضي القلصادي

أبو الحسن علي بن محمد بن على الفرضي
القلصادي المغربي

(٠) الاغانى ٨ — ١٨٦ الى ١٩٧ . ابن خلكان ٢ — ٢٥٩ الوافى بالوفيات ورقة ٧٣ . خزانة الادب ١ — ١٠٥ معجم الادباء ٧ — ٢٥٧ . روضات الجنات ٥٢٠ . معلمة الاسلام ٢ — ٦٤

(١) جاء فى مجلة المشرق السنة الثالثة ص ١٠٥٣ ان هذه الطبعة كثيرة الخلل ولا تحتوى الا ثلثاً من شعر الفرزدق

(٢) R. Boucher

شرح فرائض الشيخ خليل المالكي — (فرائض المذاهب الاربعة) طبع حجر فاس ١٢٩٣ص٥٣

الفرغاني « سعيد الدين »

أبو عبد الله محمد بن احمد بن محمد
المدعو بسعيد الدين الفرغاني

منتهى المدارك — وهو شرح التائية الكبري لسيدي ابن الفارض ـ فرغ من تأليف الشرح سنة ٧٣٠ جزء ٢ مط الصنائع ١٢٩٣

فرعون « فلوريان »

هو حفيد يوسف فرعون الآتي ذكره وابن يواني فرعون ترجمان العسكرية في أفريقيا . درس كأجداده اللغات الغربية والشرقية وبقي مدة مترجماً في الجزائر ثم انتقل الى باريس وكان محرراً فى جريدة الفيغارو وكان مولعاً في الصيد فنقل كتاب سيد محمد بن منقلي (١) فنشره بالعربية وترجمه الى اللغة الفرنسية

أنس الملا بوحش الفلا — معه ترجمة فرنسية باريس ١٨٨٠ المتن العربي ص ١٥٤ (٢)

فرعون « يوسف »

أحد المترجمين في زمن محمد علي — كان
موجوداً سنة ١٢٠٣ هـ

١ — تحفة الرياض في كليات الامراض — (طب بيطري) تأليف المسيو برنس أستاذ الطب في مدرسة أبي زعبل بولاق ١٢٥٥ ص ١٢٥

٢ — التحفة الفاخرة في هيئة الاعضاء الظاهرة — (طب بيطري) معرب ـ بولاق ١٢٥١

(١) محمد بن منقلي كان أحد مقدمي رجال الحلقة المنصورة (كذا فى مقدمة كتاب أنس الفلا)

(٢) Sid Mohamed El-Mangali : Traité de Vênerie, trad. de l'arabe par Florian Pharaon. Paris. E. Dentu 1880.

٣ — التشريح البيطرى — تأليف جيرار ـ بولاق ١٢٤٩

٤ — التوضيح لالفاظ التشريح (بيطرى) — معرب بولاق ١٢٤٩

٥ — رسالة في الطب البيطري — بولاق ١٢٦٠ وطبعت قبلاً سنة ١٢٤٩ موسومة برسالة في علم البيطارية

٦ — روضة الاذكياء في علم الفيسيولوجيا — (طب بيطري) بولاق ١٢٥٦

٧ — عقد الجمان في أدوية الحيوان — تأليف أمون معرب بولاق ١٢٥٠

٨ — غاية المرام في الادوية والاسقام — معرب . مصر ١٢٦٣

٩ — المادة الطبية البيطرية — بولاق ١٢٥٥

١٠ — منتهى البراح في علم الجراح — تأليف الاستاذ برنس ـ معرب بمساعدة مصطفى حسن كساب . بولاق ٦ / ١٢٥٥ ص ٣٦٠

١١ — نزهة الانام في التشريح العام — (طب بيطري) تأليف لفارج . بولاق ١٢٥٥

١٢ — نزهة الرياض فى علم الامراض — مصر ١٢٥٨

الفرغاني « ابن كثير » = ابن كثير الفرغاني

الفرغاني « سراج الدين » = الاوشي الفرغاني

الفرغاني المُرغيناني = المرغيناني « برهان الدين »

فرغلي «عبد العزيز»

(١٢١٦)

نظم متن القطر — (نحو) طبع مع قطر الندى وبل الصدى لابن هشام ـ ومع كتاب مجيب الندى شرح قطر الندى للفاكهي «جمال الدين»

فرغلي «محمد»

محمد فرغلي الطهطاوي الانصاري ـ أحد موظفي نظارة الخارجية سابقاً

العقد النفيس بتشطير وتخميس ديوان سلطان العاشقين — مط التوفيق ١٣١٦ ص ٢٢٦

(الدكتور) فرنسيس (افندي) بادير

النصائح الحميدة في عملية البطن الجديدة — مط الوطنية (دون تاريخ) ص ٥٤

فرنسيس أوغست ارنلد

Dr. Fr. Aug. Arnold

أحد المستشرقين الالمان. اشتهر بين أساتذة مدرسة هال له مجموعة حسنة من تآليف العرب لطلبة المدارس الشرقية سماها

منتخبات عربية — (١) منقولة عن مخطوطات محفوظة في المكاتب الاوروبية طبعت في جزئين سنة ١٨٥٣ في مدينة هال

فرنسيس (افندي) ميخائيل

صاحب مشروع التدبير المنزلي ومدير مطبعة التوفيق بالقاهرة وكان ناظراً لمدرسة الاقباط بالفيوم

١ — **الاقتصاد للبنين والبنات** — يبحث في الثروة واستهلاكها وتوزيعها وغير ذلك. مصر ١٩١٣ م

٢ — **الانسان والدنيا** — أدبي اجتماعي ـ مصر ١٩١٣

٣ — **التدبير المنزلي الحديث** — مزين بالرسوم جزء ١ مط المعارف ١٩١٠ ـ وجزء ٢ طبعة مدارسية مصر ١٩١٤

٤ — **الخادم والمخدوم** — وفيه أهم واجبات رب البيت نحو الخدم وأهم واجبات الخدم نحوه ـ مصر ١٩١٣

٥ — **السهم المسكين في الرد على تعدد الزوجات عند المسيحيين** — رد بها على رسالة ميخائيل افندي فرج المحامي بسوهاج ـ طبعة ثانية مط التوفيق ١٨٩٥ ص ٢٨

فريتاغ

(١٧٨٨ ـ ١٨٦١) (٠)

جرج ويلهلم فريتاغ ألماني الاصل

كلف بالآداب العربية ودرس اللغات الشرقية في باريس على فخرزمانه دي ساسي فأتقنها وعهد عليه تعليمها في كلية بونه سنة ١٨١٩ وكان يواصل الدرس كل يوم احدى عشرة ساعة لا يكاد يأخذ فيها راحة ولم يزل من ذلك الوقت الى سنة وفاته يفرغ كنانة مجهوده في نشر المآثر العربية : منها

١ — **قاموس عربي لاتيني** — أتمه بسبع سنوات وعنه أخذ كزيمرسكي قاموسه العربي والفرنساوي ـ طبع في هاليس (سكسونيا) سنة ٧ / ١٨٣٠ جزء ٤

٢ — **المنتخب من تاريخ حلب** — لابن العديم سنة ١٨١٩

٣ — **أمثال لقمان الحكيم** — ١٨٢٣

٤ — **حماسة كعب بن زهير** — ١٨٢٣

٥ — **أشعار الحماسة لابي تمام** — ١٨٢٨

٦ — **فاكهة الخلفاء لابن عربشاه** — ١٨٣٢

---

(١) Chrestomathia arabica quam libris M/ss. vel impressis rarioribus collectam. Halle 1853

(٠) George Wilhelm Freytag

٧ — أمثال العرب — مأخوذة من أمثال الميداني وغيره جزء ٣ طبع بونه ٤٣ / ١٨٣٨

٨ — منتخبات عربية في النحو والتاريخ — بونة ١٨٣٤ ونشر أيضاً معجم البلدان لياقوت الحموي في عدة مجلدات مع تذييلات وفهارس غاية في الدقة بمعاونة الاستاذ وستنفلد

فريج «عبد الله»

كان مدرساً بالمدارس القبطية ثم بمدارس الاخوة المسيحية ولد في مصر وابتدأ يدرس بالمدرسة القبطية في طنطا منذ سنة ١٨٨١ ولما كانت ثورة عرابي قفل الى القاهرة وفي سنة ١٨٨٦ دخل مدرسة اخوة المدارس المسيحية في طنطا أيضاً ثم في القاهرة بعد زواجه وولي التدريس في مدرسة الاقباط الكبرى وظل فيها الى أن مات وربما كانت وفاته سنة ١٩٠٧ ميلادية

١ — أريج الازهار في محاسن الاشعار — مط العباسية ١٨٩٥ ص ١٦٢

٢ — أنوار الافكار في سماء الاشعار — وهو مجموعة تهاني هنأ بها سعادة موسى افندي فريج لنواله الرتبة الاولى من الحضرة السلطانية الشاهانية المط الوطنية بالاسكندرية ١٨٩٤

٣ — دليل الحيران في أمثال الحكيم سليمان — نظم طبع على نفقة أرملة الناظم السيدة هيلانة يوسف (أخت زوجة اسكندر باشا فهمي) — مط التوفيق ١٩٠٨ ص ٥٠

٤ — الروض النضير في صناعة التشطير — مط محمد مصطفى ١٨٩١ م

٥ — سمير الجلاس في بديع الجناس — مط المقتطف ١٨٨٦

٦ — سمير الجليس في محاسن التخميس — وهو مجموع يشتمل على تخميس جملة من القصائد الشهيرة كعينية ابن زريق وعينية ابن الفارض ودالية زيد بن معاوية وغير ذلك من القصائد ما بين قديم وحديث. وفي آخره تقاريظ حسنة لبعض الفضلاء — مط المحروسة اسكندرية ١٨٩١ ص ١٠٤

فريحة «نعوم»

المختار من عرائس الافكار — لجامعه نعوم فريحه وحنا خير الله — الجزء الاول فقط — الاسكندرية (دون تاريخ) ص ٢٥٨

(الدكتور) فريد عبد الله

طبيب العيون في مستشفى بروسيا بمصر

١ — الفرائد البهية في الفيسيولوجيا الحيوانية — مصر ١٨٩٩ ص ٢٠٠

٢ — نصائح للامهات — تأليف الدكتور هافاس ونقحه الدكتور توماس دافيد لستر. قال معربه أن الترجمة العربية منقولة عن الطبعة السادسة عشرة — جزء ٣ الجزء الاول بمط مصر ١٩٠٩ الجزء الثاني والثالث بمط مجلة المحيط سنة ١٩١١

فريد كامل

المحرر بجريدة الوطن

احياء الكنيسة القبطية — باعادتها الى طقوسها الاصلية كتب في أول ورقة منه

أهدي كتابي الى الفهماء الراغبين في اصلاح كنيستي القبطية المحبوبة الناشدين لها النور والنهوض والحياة هدية اعجاب واخلاص وولاء. وأهديه أيضاً الى الطالبين بقائنا في حالة العماوة والجمود والضعف عن بساطة وقلة فهم مط المحيط ١٦٣٠ ش ١٩١٣ م ص ٣٦٤

فريد بك «محمد» ☆ محمد فريد بك

فريد بك وجدي

محمد فريد وجدي بك بن مصطفى
وجدي بك بن علي رشاد
المولود بالاسكندرية سنة ١٨٧٥ م

١ — الاسلام في عصر العلم — جزء ٢ الجزء الاول بمط الترقي ١٣٢٠ ص ٧١٧ الجزء الثاني بمط الشعب ١٣٢٢ ص ٤٧٢

٢ — تطبيق الديانة الاسلامية على نواميس المدنية مط العثمانية ١٣١٦ ص ١٠٩

٣ — الحديقة الفكرية في اثبات وجود الله بالبراهين الطبيعية — مط الترقي ١٣١٨

٤ — دائرة معارف القرن الرابع عشر ه العشرين الميلاد — وهو غير كنز العلوم واللغة الآتي — طبعة أولى بمط دائرة المعارف ١٩١٠ الى ١٩١٨ جزء ١٠ — وطبع ثانية بالمط المذكورة سنة ١٩٢٣ بعشرة أجزاء أيضاً

٥ — صفوة العرفان — (علم التفسير) وله مقدمة طبع حجر مصر ص ٧١٥ — وطبع ثانية سنة ١٣٢٣ و ١٩٠٥

٦ — على اطلال المذهب المادي — مط دائرة معارف القرن العشرين ١٩٢١

٧ — الفلسفة الحقة في بدائع الاكوان — رتب على مقدمة وأربعة فصول وخاتمة — مط عبدالرازق ١٣١٣ ص ٨٤

٨ — كتاب المعلمين — هو شرح تفصيلي لمنهج الدراسة الذي أصدرته وزارة المعارف للمدارس الاولية — مط دائرة المعارف ١٩١٨ ص ٥٧٦

٩ — كنز العلوم واللغة — هو دائرة معارف تحتوي على فصيح اللغة العربية وخلاصات العلوم النقلية والعقلية ومختصر تراجم بعض المشاهير وغير ذلك — وفي آخره ملحق ذكر فيه ما فاته من الالفاظ — مط الواعظ ١٣٣٣/٤ ص ٨٥٨ و ١٦

١٠ — مجموعة الرسائل الفلسفية — الرسالة الاولى معترك الفلسفتين المادية والروحانية — (صدرت في ربيع الاول سنه ١٣٣٣)

١١ — المدنية والاسلام — (أو) تطبيق الديانة الاسلامية على النواميس المدنية — ذكرت الطبعة الاولى في رقم ٢ والطبعه الثانيه مصر ١٣٢٢ — ١٩٠٤ ص ١٦٢ وبمط هندية ١٣٣١

١٢ — المرأة المسلمة — وهو رد على المرأة الجديدة لقاسم بك أمين مط الترقي ١٣١٩ — مط هندية ١٣٣١

١٣ — مقدمة صفوة العرفان — أنظر ماقبله صفوة العرفان رقم ٥

٤١ — الوجديات — هي مقالات خيالية في سبيل الدين واللغة والوطن — مط الواعظ ١٣٢٨ ص ٢٤٠

فريد يوسف برزي

الصحة والاداب — بحث مقدم للشبيبة وتأليف الدكتور بول جود — معرّب — مصر (دون تاريخ) ص ٦٨

الفساوري (أو) الفشاوري

(المولي) محمد عبد الصمد الفشاوري — أحد علماء الهند في القرن الثالث عشر للهجرة

١ — اعلام الاعلام في قراءة الفاتحة خلف الامام — طبع حجر هند ١٢١٩

٢ — تحرير العبارة لتقرير الاشارة — وهي رسالة في الاشارة بالمسبحة عند التشهيد في الصلوة طبع حجر هند ١٢٩١

٣ — طلب الادب من أدب الطلب — ضمن مجموعة رقم ٦٣

الفشتالي المالكي

(٧٧٩)

وثائق — بهامشها غنية المعاصر والتالي على وثائق الفشتالي للونشريسي — فاس (دون تاريخ) وذكر أنه طبع طبعة ثانية

الفشني

(الشيخ) شهاب الدين احمد بن حجازي الفشني
(نبغ في حدود سنة ٩٧٨)

١ — تحفة الاخوان في قراءة الميعاد في رجب وشعبان ورمضان — مصر ١٢٩٧ ـ مط شرف ١٣٠٥

٢ — تحفة الحبيب بشرح نظام غاية التقريب — بهامشه نهاية التدريب نظم غاية التقريب لشرف الدين يحيى العمريطى ـ مط الميمنية ١٣١٤ ص ٢٢٤

٣ — المجالس السنية في الكلام على الاربعين النووية مصر ١٢٧٨ ص ٢٨٠ ـ بهامشه السبعيات في مواعظ البرئيات . بولاق ١٢٩٢ ـ مط محمد مصطفى ١٢٩٩ ص ١٦٠ ـ مط شرف ١٣٠٣ ص ١٤٢ مط عبدالرازق ١٣٠٣ ـ الميمنيه ١٣٠٥ ص ١٢٦ و ١٣١٠ ص ١١٨

٤ — مواهب الصمد فى حل ألفاظ الزبد — شرح على متن الزبد لابن رسلان (فقه شافعي) ـ الميمنية ١٣١١ ص ١٥٢ ـ وطبع بهامش غاية البيان في شرح زبد بن رسلان لشمس الدين الرملي

الفضالي

(١٢٣٦) (٠)

(٠) الخطط الجديدة ٩ ـ ٢

(الشيخ) محمد بن شافعي الشافعي المعروف بالفضالي وهو استاذ الشيخ ابراهيم الباجوري

١ — رسالة فى لا اله الا الله — أنظر حاشية ابراهيم الباجوري على الرسالة المذكورة

٢ — كفاية العوام فيما يجب عليهم من علم الكلام (توحيد) مصر ١٣١٣ وطبع حجر بجاوه ١٣١٨ وبهامش تحقيق المقام على كفاية العوام للشيخ ابراهيم الباجوري

فضل بن غوث علوي ☆ الغوث علوي

الفضل بن المولى علي ☆ الجمالي البكري

الفطامي

(الشيخ) احمد بن محمد زين بن مصطفى الفطامى

تسهيل نيل الاماني في شرح عوامل الجرجاني (نحو) فرغ من تأليفه بمكة سنة ١٣٠٠ ـ مط محمد مصطفى ١٣٠١ ـ مكة ١٣١١ ص ٤٨

الفغالي الشحروري

خليل سمعان الفغالي الشحروري
(نسبةً الى وادي شحرور بلبنان) القوّال المشهور

شمس المعنى الفريدة فى المطبوعات الجديدة — وهي قصائد في الكلام العامى على طريق المعنى ـ الحدث (لبنان) ١٩٠٢ ص ١٤٩

الفقيه « (الشيخ) سلمان بن احمد »

المنحة الوهبية على الرسالة الشبراوية — (نحو) مكة ١٣٠٤ ص ٥٢

الفقيه « عبد الله عفيف الدين أبو الفصل »

حدود النحو — أنظر الفاكهي «جمال الدين»

فكري « أمين (باشا) »

(١٢٧٢ — ١٣١٧) (٠)

محمد أمين باشا بن عبد الله باشا فكري

ولد بالقاهرة وربي بحجر والده ودخل المدارس الاميرية على عهد اسماعيل باشا ففاق أقرانه ذكاءً واجتهاداً فانتخب من جملة الشبان الذين أرسلوا الى إكس بفرنسا لدرس علم الحقوق . فعاد حاملاً الشهادة الناطقة بتبرزه في هذا الفن وولي نيابة الرئاسة في محكمة طنطا ثم رئيس النيابة في القاهرة وذلك سنة ١٨٨٨ م وكان نزيهاً نشيطاً قدوة العاملين وهو لا يفتر عن المطالعة والبحث . فألف كتاباً مطولاً في جغرافيـة مصر والسودان . ثم رافق والده عبد الله باشا في رحلته الى المؤتمر العلمي المنعقد في استكهلم (سنة ١٨٨٩ م) ولما عاد كتب رحلة والده . وقد عني أيضاً بنشر مآثر والده فجمع منظوماته ورسائله وانتدب لنظارة الدائرة السنية بسنة ١٨٩٥ م وما زال عاملا فيها حتى داهمه الاجل المحتوم

١ — الآثار الفكرية — جمع فيـه ما تيسر له العثور عليه من نظم ونثر والده عبد الله باشا وافتتحه بترجمته التي نظم عقدها الشيخ محمد عبده ـ بولاق ١٣١٥ ص ٤٥٤

٢ — ارشاد الالبا الى محاسن أوروبا — وصف فيها رحلة والده الى المؤتمر الشرقي المنعقد في استكهلم وخريستيانيا سنة ١٨٨٩ م وقد قيد فيه كثيراً من منشئات والده . مط المقتطف ١٨٩٢ ـ ١٣٠٨ ص ٨٢٣

٣ — جغرافية مصر والسودان — مط وادي النيل ١٢٩١

فكري «عبد الله (باشا)»

(١٢٥٠ — ١٣٠٧) (٠٠)

عبد الله باشا فكري بن محمد بليغ بن عبد الله بن محمد ولد بمكة المشرفة ومات والده بالقاهرة وهو لم يتجاوز الحادية عشرة . فنشأ في حجر بعض أقاربه وتعلم القرآن واشتغل في طلب العلم وسمع على الشيخ ابراهيم السقا والشيخ محمد عليش وحسن البلقاني وغيرهم وتعلم اللغة التركية في القلم التركي في الديوان الكتخدائي سنة ١٢٦٧ وألحق بالمعية السنية على عهد سعيد باشا واسماعيل باشا. وعهد اليـه النظر في أمر الكتب التي كانت في ديوان المحافظة على ذمة الحكومة فأبدأ رأيه فيها واستعقدت تلك الكتب النفيسة من زوايا الخمول وضمت الى دار الكتب الخديوية التي أنشئت بمساعي علي باشا مبارك . وفي سنة ١٢٩٩ عين ناظراً للمعارف العمومية وأقيل من وظيفته أثر الثورة العرابية . وفي سنه ١٣٠٣ رحل الى الحجاز لاداء فريضة الحج ومنها الى القدس ثم الى دمشق وبيروت . وفي سنة ١٣٠٦ انتدبته الحكومة المصرية لرئاسة الوفد العلمي في مؤتمر استكهلم عاصمة أسوج ونروج ولقي في رحلته الى العواصم الاوروبية من الاحتفاء والرعاية ما يليق بمقامه . وعند رجوعه وافاه الاجل بالقاهرة

١ — الآثار الفكرية — أنظر هذا الكتاب لولده أمين

٢ — تعريب المملكه الباطنية — عربها عن اللغة التركية وضم لها بعض زيادات وجعلها مصورة مقامة ادبية وتعرف « بالمقامة الفكرية السنية في المملكة الباطنية » مط المدارس ١٢٩٠

٣ — الرحلة المكية — مصر ١٣٠٣

٤ — رساله في مقارنة بعض مباحث الهيئة بالوارد في النصوص الشرعية — مط المدارس ١٢٩٣ ص ٢٣

٥ — الفوائد الفكريه للمكاتب المصرية — طبع حجر مصر ١٣٠٠ ـ مط التمدن ١٣٢٠ ص ٩٨ الميمنية ١٣٣٣ ـ بهامشها حاشية الشيخ عبد الله العشماوي على الاجرومية . مصر ١٣١٠

---

(٠) تراجم مشاهير الشرق ٢ ـ ٢١٤

(٠٠) الخطط الجديدة ٢ ـ ٤٦ تراجم مشاهير الشرق ٢ ـ ٣٠٥ لآثار الفكرية لولده أمين

٦ — الفصول الفكرية للمكاتب المصرية — (نحو) مصر ١٣٠١ و ١٣٠٤ و ١٣٠٧

٧ — مقارنة بعض مباحث الهيئة بالنصوص الشرعية — أنظر رقم ٥ رسالة في مقارنة بعض مباحث الخ (١)

٨ — نظم اللال في الحكم والامثال — وهو مجموع اشتمل على نحو ١٢٤٠ بيتاً كل بيت عين في الحكم والامثال وكان جمعه بأمر من الحضرة الخديوية التوفيقية وكلها من نظم غيره الا اليسير مط الميمنية ١٣٠٨ ص ٥٦ — العامية ١٣١٠ ص ٥٦

فكري « علي (افندي) »

أمين دار الكتب المصرية

ولد بالقاهرة سنة ١٢٩٦ وقد توفي والده الدكتور محمد افندي عبد الله في حرب الحبشة وتركه رضيعاً فكفله جده وعمه وأحسنا تربيته . أخذ العلم في مدرسة المبتديان وفيها ظهرت براعته فامتاز على أقرانه وعوفي عن المصروفات المدرسية مكافأة له . وأتم الدراسة الثانوية بالمدرسة التجهيزية سنه ١٨٩٣ م وعين مدرساً بمدرسة الجمعية الخيرية الاسلامية بالاسكندرية ثم عين كاتباً بوزارة المعارف ثم انتقل الى دار الكتب المصرية بوظيفة كاتب أول ومساعد أمين . ثم عين أميناً لها سنة ١٩١٣ ولا يزال بها الى الآن

١ — آداب الفتى — مط الموسوعات ١٣١٨ - ١٩٠٠ و ١٣١٩ و ١٩١٤ ص ١٩٤

٢ — آداب الفتاة — مط التوفيق ١٣١٦ - ١٨٩٩ مط المؤيد ١٣١٧ ص ١٧٦ - مط اللواء ١٣١٩-١٣١٩-١٩٠١ و ١٩٠٣

٣ — دليل العملة — مط التمدن ١٩١١

٤ — دليل العملة والمعاملة — ضمنه قواعد تحويل النقود ونصائح في الاقتصاد - مصر ١٩٠٥

٥ — عظة النساء — مط الواعظ ١٩٠٥ ص ١٤٠

٦ — مسامرات البنات — جزء ٢ مط اللواء ١٣٢١ مط الجمالية ١٩١٢ - مط المعارف ١٩١٣

٧ — المكاتبات الفكرية — وهي منتخبات في المراسلات مط الواعظ ١٣٢٤

فكري « محمد أمين »

كان معلم اللغة الفرنسية بالمدرسة الابتدائية بالنصرية وهو نجل عبد الله باشا فكري

رحلة سياسية تتعلق بجهات زيلع وبربره ونجرا وما يليها من بلاد عادل والسومالي. معرّبة - مط المدارس ١٢٩٣ ص ٢٠

الفلاتي

(الشيخ) صالح بن محمد العمري - الشهير بالفلاتي

ايقاظ همم أولي الابصار للاقتداء بسنة سيد المهاجرين والانصار — هند ١٢٩٨

الفلالي « محمد » ☆ محمد بن أبي القاسم الفلالي

فلبوي

(الشيخ) احمد خليل الفوزي بن الشيخ العالم مصطفى الفلبوي المدعو بفلبوي

ولي القضاء بقيصرية سنة ١٢٧٧ ونقل الى دمشق في السنة التالية مأموراً بالقضاء بالاحكام ورحل الى المدينة المنورة - له :

١ — الحاشية الجديدة على شرح العصام على الفريدة (بلاغة) قال فيه : لما كنت مأموراً باجراء الاحكام الشرعية في مدينة قيصرية التمس مني طلبتها أن أقرأ لهم

(١) في الخزانة التيمورية رسالة مخطوطة بقلم محمد افندي في موسومة بسبائك الذهب التبرى في الغاء كلام عبد الله باشا فكرى رداً على الرسالة المذكورة

رسالة الفريدة لابي القاسم الليثي السمرقندي مع شرحها لعصام الدين الاسفرائيني فأجبتهم مستعيناً بالله الخ أتم تأليفها سنة ١٢٨٦ جزء ٢ الاستانة ١٣٠٨ ـ ص ٣٥٦ و ٦٣٩

٢ — **شرح بيان الحقائق** — (توحيد) ـ أستانة ١٣٠٠ ص ١٠٤ و ٨

فلوغل «غستاف»

(١٨٠٢ — ١٨٧٠) (١)

ولد في بلاد سكسونيا ودرس في ليبسيك مبادىء اللغات الشرقية على مشاهير علمائها . ثم سافر الى ويانا للنظر في مخطوطات مكتبتها الشرقيـة . ثم عاد الى بلاده وتولى التدريس في معـاهدها مدةً ويعد من أكبر المستشرقين وأغزرهم فضلا . عني بنشر التصانيف العربية الآتية :

١ — **تاج التراجم لابن قطلوبغا** — طبع سنة ١٨٦٢

٢ — **تعريفات السـيد الشريف الجرجاني** — طبع سنة ١٨٤٥

٣ — **الفهرست لابن النديم** — طبع سنة ١٨٧١

٤ — **كشف الظنون للحاج خليفة** — طبع سنة ١٨٣٥ مع ترجمتها الى اللاتينية

٥ — **مختصرات من كتاب مؤنس الوحيد** — للثعالبي طبع سنة ١٨٨٩

٦ — **نجوم الفرقان في أطراف القرآن** — وهو فهرس مرتب على حروف المعجم للـكلمات الواردة في القرآن الـكريم ـ طبع في ليبسيك ١٨٤٢ و ١٨٧٥ و ١٨٩٨

٧ — **وصف مخطوطات ويانا العربية** — في ٣ مجلدات

---

(١) Fluegel (Gustave Leberecht)

فليشر

(١٨٠١ — ١٨٨٨) (١)

درس اللغات الشرقية في باريس على دي ساسي وكوسان دي برسفال ثم خلف المستشرق روزن ملر في تعليمه في كلية ليبسيك ـ فكان في ألمانيا أحد أئمة الدروس الشرقية مدة خمسين سنة مجارياً لفريتاغ ولفلوغل . وكان يكاتب أدباء سوريا وينشر كتاباتهم . وقد ألف نحو مائة تأليف في كل الفنون الشرقية لا سيما العربية ومن منشوراته :

١ — **فهرست كتب الخط الشرقية المحفوظة في خزانة درسدن الملوكية** — طبع في ليبسيك

٢ — **تفسير القرآن للبيضاوي** — وهو أنوار التنزيل وأسرار التأويل ـ أنظر البيضاوي

٣ — **مطلوب كل طالب في كلام علي بن أبي طالب** أنظر الوطواط «رشيد الدين»

٤ — **رسالة معاتبة النفس** — أنظر هرمس المثلث

٥ — **عجائب المخلوقات** — للقزويني

٦ — **شروح وتعليقات على كتاب مراصد الاطلاع** لابن عبد الحـكم وعلى الجزء السادس من كتاب النجوم الزاهرة لابن تغري بردي ـ وغير ذلك

الفناري (أو) الفنري «ملا حسن» ☆ حسن جلبي

الفناري «شمس الدين»

(٧٥١ — ٨٣٤) (٠)

شمس الدين محمد بن حمزه بن محمد الرومي الحنفي المشهور بالفناري

امام كبير علامة نحرير أوحد زمانه في العـلوم النقلية وأغلب أقرانه في العلوم العقلية وهو أحد الرؤساء الذين

---

(١) Fleischer (Heinrich Leberecht)

(٠) الشقائق النعمانية ١ ـ ٨٤ . الفوائد البهية ١٦٦ . بغية الوعاه ٣٩ مفتاح السعادة ١ ـ ٤٥٢

انفرد كل منهم على رأس القرن الثامن وهم الشيخ سراج الدين بن الملقن في كثرة التصانيف في الفقه والحديث ومجد الدين الشيرازي (الفيروزبادي) صاحب القاموس في اللغة وزين الدين العراقي في الحديث وشمس الدين الفناري في الاطلاع على كل العلوم العقلية والنقلية ـ أخذ عن علاء الدين الاسود شارح الوقاية ومن جمال الدين الاقسرائي وعن كمال الدين محمد البابرتي . وأخذ علم التصوف عن أبيه . ولي القضاء في بروسا وارتفع قدره عند السلطان بايزيد خان . فاشتهر فضله وطار صيته . حج سنة ثلاث وثلاثين على طريق أنطاكية ودمشق ودخل القاهرة واجتمع بفضلائها ومات في بلاده وكان قد عمي في آخر عمره

١ — **تفسير سورة الفاتحة** — أستانة ١٣٢٦

٢ — **شرح ايساغوجي** — وهو شرح دقيق مزدوج ذكر في آخره أنه حرره في يوم واحد ويعرف ببلاد الهند بيكرروزى شرح ايساغوجى ـ عليه حواش وتعاليق ـ هند . . .

٣ — **فصول البدائع في أصول الشرائع** — جمع فيه المنار والبزدوى ومحصول الرازى ومختصر الرازى ومختصر ابن الحاجب وغير ذلك . وأقام في عمله ثلاثين سنة جزء ٢ أستانة ١٢٨٩

٤ — **الفوائد الفنارية** — وهي شرح ايساغوجى (منطق) أستانة ١٢٦٨ و ١٣٠٩

٥ — **كتاب المنطق** — (أو) كتاب الفنارى في المنطق أستانة ١٣٠٤ ص ١١٢

الفناني * المعبري الفناني

الفنجابي

أبو الحسنات محمد بن عبد الله بن نور الدين الفنجابي

عون الودود شرح سنن أبي داود — (حديث) جزء ٢ لكناو ١٣١٨ ص ٢٧٨ و ٢٢٢

فنديك «ادوارد»

ابن الدكتور كرنيليوس فنديك نزيل القاهرة

١ — **اكتفاء القنوع بما هو مطبوع** — بتصحيح السيد محمد البيلاوي ـ مط الهلال ١٨٩٦ ـ ١٣١٣ ص ٦٧٧ (١)

٢ — **تاريخ العرب وآدابهم** — ألفه بمعاونة فيليبيدس بك ـ بولاق ١٣١٠ ص ١٤٣

(الدكتور) فنديك «كرنيليوس»

(١٨١٨ — ١٨٩٥) (٠)

هولندي الاصل لكنه أمريكي المنشأ ـ ولد في قرية كندرهوك من أعمال ولاية نيويورك وتفقه في أمريكا في علوم عصره فتعلم الطب والصيدلة والرياضيات ودرس اللغات القديمة وبلغ من العلم مبلغاً حسناً حتى صار يلقب بالخطيب فى فن الكيميا . وفي سنة ١٨٤٠ اختاره مجمع المرسلين الامريكان مرسلا طبيباً للديار السورية . فجاء بيروت وأخذ يدرس اللغة العربية واجتمع مع المعلم بطرس البستاني وسكنا معاً وائتلفا ـ وأتقن اللغة العربية على الشيخ ناصيف اليازجي والشيخ يوسف الاسير وحفظ كثيراً من أمثالها وأشعارها ودرس اللغة السريانية والعبرية ولما أنشئت الكلية الاميركية في بيروت سنة ١٨٦٦ عين أستاذاً فيها بعلم الفلك والظواهر الجوية والباثولوجيا ثم انفصل عنها سنة ١٨٨٢ لسبب شقاق بينه وبين رؤساء المدرسة . وما زال عاملا على التطبب والتأليف . وكانت له اليد الطولى بتأسيس مستشفى مار جرجس للروم الارثوذكس في بيروت . وعرف السوريون فضله فاحتفلوا بيوبيله الخمسيني سنة ١٨٩٠ احتفالا باهراً على اختلاف الطوائف والملل والعناصر . وكان حسن الطوية والاخلاص مقداماً في عمله مشهوراً بالبر والاحسان

وقد أتم ترجمة التوراة التي كان باشرها قبله عالي سميث

(١) أنظر ما ذكر فى مقدمة هذا المعجم عن كتاب اكتفاء القنوع وما قيل فى حقه فى مجلة البيان سنة ١٨٩٧ ص ١٨٠

(٠) اكتفاء القنوع ص ٤٠١ . تراجم مشاهير الشرق ٢ ـ ٤٠

المرسل الامريكي وارتحل الي الولايات المتحدة لطبعها وتصحيف صحائفها بالكهربائية وأسس المرصد الفلكي في الكلية الامريكية وأنشأ النشرة الاسبوعية التي ما زالت تصدر الى الآن .

١ — أرواء الظماء من محاسن القبة الزرقاء — بيروت ١٨٨٨ و ١٨٩٣ ص ٢٣٩ وهو آخر تأليف وقف على طبعه وصدره بقول ابن حسن التاجي :

انظر الى حسن تكوين السماء وقد
لاحت كواكبها والليل ديجور
كأنها خيمة ليست على عمد
زرقاء قد رصعت فيها الدنانير

٢ — أصول الباثولوجيا الداخلية — وهي مطولة في علاج الامراض ــ بيروت ١٨٧٨ ص ١٠٥٥

٣ — أصول التشخيص الطبيعي — (للفحص الطبي) بيروت ١٨٧٤ ص ١٢٨

٤ — الاصول الجبرية — أنظر الروضة الزهرية الآتي

٥ — أصول الكيميا — بيروت ١٨٦٩ ص ص٤١٢

٦ — الاصول الهندسية — (أو) كتاب في الاصول الهندسية وهو مشتمل علي كتب أقليدس الستة ومضافات في تربيع الدائرة وهندسة الاجسام وأصول قياس المثلثات المستوية والكروية ــ بيروت الطبعة الاولى ١٨٧٥ ص ٣١٢

٧ — أصول علم الهيئة — بيروت ١٨٧٤ ص ٢٨٨

٨ — الانساب — أنظر في اللغارتمات رقم ١٧

٩ — الباثولوجيا الداخلية — أنظر اعـــلاه أصول الباثولوجيا رقم ٢

١٠ — بزوغ النور على ابن حور — وهو رواية عن عصر يسوع المسيح معربة عن الانكليزية ــ مط المقتطف مصر ١٨٩٦ ص ٥٠٠ وأعيد طبعها في بيروت بالمط الامريكية سنة ١٩٢٢ ص ٤٣٦

١١ — تاريخ الاصلاح في القرن السادس عشر — معرب عن مؤلفه ميرل دوبينياه ــ جزء ٢ سنة ١٨٧٨

١٢ — ترجمة قصة يت شونبرغ وكوتا — تأليف الخاتون مدام تشارلس ــ طبعت بنفقة جمعية لندن لطبع الكراريس بيروت ١٨٨٥ ص ٥٧٠

١٣ — التشخيص الطبيعي — أنظر أصول التشخيص الطبيعي رقم ٣

١٤ — رســالة في مرض الجدري والحصبة — للرازي انظر الرازي « أبو بكر » : كتاب الجدري والحصبة

١٥ — الروضة الزهرية في الاصول الجبرية — كان الفراغ من تبييضه سنة ١٨٥٢ بيروت ــ طبع سنة ١٨٧٧ وطبعة ثالثة ١٨٩١ ص ٢٦٤ و ١٨٩١ص٢٦٤

١٦ — السهم الطيار والفخ القرار لترقية الكروم من الثعالب الصغار — (أراد بالثعالب العيوب كالحسد والافتخار بشرف الحسب وغير ذلك) بيروت ١٨٨٢ ص ١٢

١٧ — في اللغارتمات — أي الانـــساب وفي مساحة المثلثات المستوية ومساحة السطوح والاجسام الخ بيروت ١٨٧٣

١٨ — القبة الزرقاء — أنظر ارواء الظماء رقم ١

١٩ — محيط الدائرة في علمي العروض والقوافي بيروت ١٨٥٧ ص ١٢٣

٢٠ — النقش في الحجر — وهو ٨ أجزاء صغيرة في مبادىء العلوم الطبيعية (١) في كلام عام في الطبيعة والعلم (٢) في الكيميا (٣) في الطبيعيات (٤) في الجغرافية الطبيعية (٥) في الجيولوجيا (٦) في الهيئة (٧) في النبات (٨) في أصول المنطق ــ بالمط الادبية بيروت ١٨٨٦/٩ وطبع منه بعض اجزاء بالمط الامريكية سنة ١٩٠٣

صح — طبعت تأليف الدكتور فنديك بالمط الامريكيه في بيروت سوى الكتاب الاخير رقم ٢٠

فني * محمد افندي فني

فهارس الكتب العربية

١ مكاتب الاستانة

فهارس كتبخانات الجوامع وغيرها في القسطنطينيه طبعت سنة ١٣٠٠ الى ١٣١٢ وهي تشتمل الكتب المخطوطة والمطبوعة باللغات العربية والتركية والفارسية

تاريخ الطبع

فهرست كتبخانة آياصوفيا — ١٣٠٤ ص ٣٩٨
« « يكي جامع — ١٣٠٠ « ١٠٣
« « كوپريلي محمد باشا « ٢٤٨
« « عاشر افندي ١٣٠٦ « ١٩٤
« « جامع سليمانية ١٣١٠ « ١١١
« « راغب باشا ١٣١٠ « ١٧٦
« « عموجه حسين باشا ١٣١٠ « ٦٠
« « يحيى أفندي ١٣١٠ « ٤٧
« « بشير أغا (أيوب) ١٣١٠ « ٣٣
« « قليج على باشاطوبخانه ١٣١١ « ٩٣
« « حاجي سليم أغا اسكدار ١٣١٠ « ١٣٤
« « سليميه (اسكدار) ١٣١١ « ٧٥
« « عاطف افندي ١٣١٠ « ١٩٥
« « بشير أغا (باب عالي) ١٣٠٣ « ٦١
« « سلطان بايزيد ١٣٠٤ « ٢٨٦
« « فاتح جامعي « ٣٨١
« « سيف الله وشيخ مراد واسمعيل أغا ١٣١٠ « ٧٩
« « سرويلي مدرسه ١٣١١ « ٣٤
« « خالد افندي ١٣١٢ « ٩٦
« « أيوب جامعي ١٣١١ « ٢٣
« « قره مصطفى ومصلى مدرسه حكيم أوغلى ومراد أغا ١٣١٠ « ٦٢

فهرست كتبخانة حكيم أوغلى علي باشا ١٣١١ ص ٧٣
« « أقسراى جامع ١٣١١ « ٧١
« « لاله لي جامع ١٣١١ « ٣٨٢
« « جلبي عبد الله افندي ١٣١١ « ٤٦
« « داماد زاده ١٣١٣ « ١٧٩
« « قاضي عسكر محمد مراد
« « دويوملي بابا ١٣١٠ « ٤٧
« « (خسرو) باشا (أيوب) « ٧٩
« « أسكي خان سلطان ١٣١٠ « ٤٠
« « جامع رستم باشا ١٣١١ « ٧٨
« « حميدية تربه ١٣٠٠ « ١٥٣
« « اسعد أفندي ١٣٠٠ « ٣٤٣
« « قره جلبي زاده ١٣٠٠ « ١٥
« « أميرخوجه كانكش ١٣٠٠ « ٧٥
« « مهرشاه سلطان ١٣٠٠ « ٧٦
« « اسعد افندي ويكي مدرسه محمد أغا ١٣٠٠ « ٣٨
« « تشورلولي علي باشا ١٣٠٣ « ٣٥
« « نور عثمانية ١٣٠٣ « ٣٣٨

فهرست الكتبخانة الآصفية التي تأسست سنة ١٣٠٨ طبع حجر ١٩٠٠ م

فهرست كتبخانة راغب باشا ١٢٨٥ هـ

فهرست كتبخانه ابراهيم باشا داماد شاهزداه جامع — ١٢٧٩

فهرست الكتبخانة العمومية ١٣٠٠

٢ — مكاتب مصر

١ — الفهرست القديمة للكتبخانة الخديوية — طبعت بمط وادي النيل ١٢٩٠ ولها ذيل طبع بمط المدارس ١٢٩٢ ص ٨٠ و ٣٢

٢ — فهرست الكتب التي كانت في تركة المرحوم الهامى باشا — بولاق ١٢٧٨ ص ٩٣

٣ فهرست الكتب التي طبعت في مطبعة بولاق

من ١٢ بشنس سنة ١٥٨٨ قبطية (١٨٧٢) بولاق ١٢٩٥

---

٣ — مكاتب دمشق والقدس وتونس

فهرست المكتبة العمومية بدمشق (المعروفة بالمكتبة الظاهرية) — دمشق ١٢٩٩

فهرست كتب الخط العربية الموجودة في مكتبة القبر المقدس للروم الارثذكس — عربي ويوناني طبع بأورشليم ١٩٠١ م

فهرست الكتبخانة الصادقية التونسية طبع بتونس سنة ١٢٩٢

---

٤ — مكاتب أوروبا والهند

فهرست الكتب التي نرغب أن نبتاعها والمسائل التي توضح جنس الكتب التي نرغب الحصول عليها — باعتناء سبرنجر — لندن ١٨٤٠

فهرست الكتب العربية (المطبوعة) المحفوظة في المتحف البريطاني باعتناء المسيو اليس (١) جزء ٢ — لندن ١٨٩٤ الى ١٩٠٢

فهرست كتب الخط الموجودة في كلية غرناطه — طبع باعتناء الاستاذ الماكروي غردناس (٢)

فهرست الكتب العربية المحفوظة في كتبخانة ميلان — باعتناء الدكتور أوجينيو غريفيني (٣) (المخطوطات) الجزء الاول طبع في روما ١٩١٩ / ١٩١٠

فهرست الكتب الخطية المحفوظه في الديوان الهندي بلندن — طبع سنة . . . .

فهرست المكتبه الملوكية بحيدر آباد وهو فهرس خزانة كتبها المطبوعة والمخطوطة وكثير من هذه الكتب باللغه الفارسيه حيدر آباد ١٩٠٠م

---

(١) A. G. Ellis

(٢) Almagruof Cardeas

(٣) E. Griffini

فهمي أمين * حسن أفندى فهمي

فهيم لطفي الجويدي

المنتخبات الادبية في المراسلات العربية

مط النيل ١٣٢٤ ص ١٨٤

فؤاد

عباس الثاني بقلم اللورد كرومر — معرب عن الانكليزية. لم يذكر اسم المؤلف الا في المقدمة باسم فؤاد قال هكذا كتب المؤلف وهكذا ترجمت — مط. محمد محمد مطر (دون تاريخ) ص ٨٩ — مزين بالصور

فؤاد الحاج

اللبناني — نزيل القاهرة

نفثات الفؤاد — أدبي اجتماعي — مط. السلام ١٩١٤ ص ١١٢

فؤاد (افندي) حسن الخطيب

أستاذ الادبيات في كلية غوردون بخرطوم

ديوان الخطيب — مط المنار ١٣٢٨

فوتيه

جبرائيل بن ميخائيل فوتيه الناصري — نزيل بيروت

١ البسط الشافي في علمي العروض والقوافي

مط القديس جاورجيوس بيروت ١٨٩٠ ص ١٦٢

٢ — السائغ الصرف في تحصيل علم الصرف

وهو مختصر كتابه الطرفة الشهية الآتي — بيروت ١٩١٢ ص ١٥٢

٣ — الطرفة الشهية في تحصيل القواعد الصرفية

بيروت ١٩١٢ ص ٢٠٧

فوزي باشا ✡ ابراهيم باشا فوزي

فوزي «عبد الرحيم (افندي)»

دليل لندره — مط الجمالية ١٩١١ م

فوزي «احمد» ✡ فلبوي

فيدال «جرج»

المترجم سابقاً في مدرسة الطب المصرية

المنحة في سياسة حفظ الصحة — ترجمة جرج فيدال بتصحيح محمد افندي الهراوي — بولاق ١٢٤٩ ص ٤٠٤

الفيروزبادي

(٧٢٩ — ٨١٧) (٠)

مجد الدين أبو طاهر — محمد بن يعقوب بن محمد ابن ابراهيم الفيروزبادي الشيرازي الشافعي

فيروزباذ التي نسب اليها قرية بفارس من قرى شيراز بناها فيروز ملك الفرس — منها والده وجده — أما هو فولد بكازرون أو كازرين بلدة بفارس وحفظ القرآن بها وهو ابن سبع سنين . ثم انتقل الى شيراز وهو ابن ثمان وأخذ عن علمائها وانتقل الى العراق فدخل واسط وبغداد وأخذ عن قاضيها وغيره . . ونظر في اللغة فكانت جل قصده في التحصيل — فمهر فيها الى أن بهر وفاق ودخل الشام فسمع بها من ابن الخباز وابن القيم والتقي السبكي والفرضي وابن نباتة والشيخ خليل المالكي وظهرت فضائله وكثر الآخذون عنه . ثم دخل القاهرة وجال البلاد ودخل بلاد الروم واتصل بخدمة السلطان مراد خان ونال عنده مرتبة وجاهاً وأعطاه السلطان المذكور مالاً جزيلاً وأعطاه الامير تيمور خان خمسة آلاف دينار

وكان يقول ما كنت أنام حتى احفظ مائتي سطر ولا يسافر الا وصحبته عدة احمال من الكتب . ودخل زبيد سنة ٧٩٦ فتلقاه الاشرف اسماعيل وبالغ في اكرامه وصرف له ألف دينار وتولي قضاء اليمن كله واستمر بزبيد عشرين سنة وقدم مكة مراراً وجاور بها . وأقام بالمدينه المنورة وبالطائف . وما دخل بلدة الا أكرمه متوليها وبالغ في تعظيمه

له تصانيف كثيرة تنيف على أربعين مصنفاً اجلها اللامع المعجب العجاب الجامع بين المحكم والعباب ثم لخصه وسماه القاموس — وله شرح البخاري وشرح المشارق وغير ذلك توفى قاضياً بزبيد سنة ست أو سبع عشرة وثمانمائة وهو ممتع بحواسه ودفن بتربة الشيخ اسمعيل الجبرتي

١ — **تحبير الموشين في التعبير بالسين والشين**

المط الثعالبية الجزائر ١٣٢٧ — وفي أوله مقدمة وبأسفل صحفه مختصر عليه للاستاذ محمد بنشنب — المط الاهلية بيروت ١٣٣٠ ص ١٨

٢ — **تنوير المقياس من تفسير سيدي عبد الله بن عباس**

نسب وهماً له — أنظر ابن عباس

٣ **سفر السعاده** — (في الحديث) — طبع على هامش النور الكبير مع فتح الخبير في أصول التفسير لشاه ولي الله بن عبد الرحيم الدهلوي — مصر (دون تاريخ)

٤ — **القاموس المحيط والقابوس الوسيط الجامع لما ذهب من كلام العرب شماطيط** — ويعرف بالقاموس

قال في آخره : قد يسر الله اتمامه على الصفا بمكة المشرفة تجاه الكعبة المعظمة . طبع حروف في كلكته باعتناء الاستاذ ماتيو لمسدن (١) وتصحيح بعض المشايخ الادباء فى أربعة أجزاء كبيرة من سنة ١٣٣٠ الى ١٢٣٢ عدد صفحات الاجزاء الاربعة ١٩٧٨ وبأوله مقدمة

(٠) الشقائق النعمانية ١ — ٩٢ بغية لوعاه ١١٧ الفوايد البهية بالتعليقات ٢٣٠. مقدمة نصر الهوريني فى القاموس المحيط طبعة ١٢٨٩ بمصر وبأول كل جزء ورقتان بهما مناقب المؤلف واصطلاح الكتاب — طبقات الاسدي ورقة ٩٧ روضات الجنات ٤ — ٢٠٧ مفتاح السعادة ١ — ١٠٣

(١) M. Lumsden

باللغة الانكليزية وترجمة المؤلف باللغة العربية ـ طبع على الحجر بمبىء ١٢٧٢ — ١٨٨٤ لكناو ١٨٨٥م

جزء ٢ مضبوط بالشكل الكامل وبأوله أربع ورقات في معرفة اصطلاحات القاموس للشيخ نصر الهوريني بولاق ١٢٧٢ (وهي الطبعة الاولى بمصر)

جزء ٤ وفي أوله مقدمة لنصر الهوريني المذكور بولاق ١٢٨٩

جزء ٢ بهامشه تقريرات للشيخ نصر الهوريني ونبذ من القول المأنوس بتحرير ما في القاموس للقرافي بولاق ٣/ ١٣٠١ ـ جزء ٤ مط البحرية استانة ١٣٠٤ ص ٥١٩٢ جزء ٤ مصر ١٣١٩

جزء ٤ بهامشه حواشي الشيخ نصر الهوريني وفي مقدمته شرح ديباجة القاموس وفوائد في معرفة اصطلاحاته ـ المط الحسينية ١٣٣٠ ـ وترجم الى اللغة التركية وطبع في الاستانة جزء ٣ سنة ٤ / ١٢٣٠ وفي بولاق سنة ١٢٥٠ (أنظر عاصم افندى) . أنظر أيضاً تاج العروس للمرتضي الزبيدي وهو شرح القاموس والجاسوس على القاموس لاحمد فارس الشدياق وتصحيح القاموس لاحمد باشا تيمور

(المولوى) فيض حسن (أو) فيض الحسين

شرح الحماسة المسمى بالفيضي — لكناهور ١٣٩٣ أنظر أبو تمام : ديوان الحماسة

الفيض السهارنفوري القرشي الحنفي

رياض الفيض — شرح للمعلقات بالعربية والفارسية والهندية ـ لاهور ١٢٩٩ ص ٤٧١

فيض الله الحسني * المقدسي العلمي

الفيض «ملا محسن»

محمد بن مرتضي المدعو بمحسن والملقب بالفيض

١ ـ **الحقائق في محاسن الاخلاق** — رتب علي ست مقالات ويليه :

٢ ـ **قرة العيون في المعارف والحكم** — له أيضاً ويليه :

٣ ـ **مصباح الانظار** — وهو منار الانوار ومفتاح الاسرار ومن عمل ما فيه أمن من عذاب النار أوله : هذا كتاب مجموع فيه كلام الناصح العالم والوافد الصالح وفيه محادثة بين العالم والوافد . وعرف الكتاب « بالعالم والوافد » العجم ١٢٩٩ صحائف الكتاب كله ٢٧٥

الفيضي التوقادي «عمر بن صالح»

من علماء القرن الثالث عشر للهجرة

الدر الناجي على متن ايساغوجي — وهو شرح ألفه لولده عثمان حين قرأ عليه ايساغوجي سنة ١٢١٦ ويليه حاشية الحاج ابراهيم بن محمد البلواجي على ديباجة الدر الناجي ـ استانة ١٢٧٢ ص ١٦٨ و ١٢٨٩

وطبع في الاستانة سنة ١٢٣٥ « تعليقات الدر الناجي بشرح ايساغوجي»

فيضي « سليمان »

ابن الحاج داود بن سليمان الموصلي

التحفة الايقاظية في الرحلة الحجازية — الجزء الاول ـ ويتقدمه تسعة وعشرون تقريظاً ـ البصرة ١٣٣١ ص ٣١٠ ـ التقاريظ ص ٩١

فيضي « فيض الله »

(٩٥٤ — ١٠٠٤)

فيض الله أبو الفضل بن المبارك الهندي المتخلص بفيضي

سواطع الالهام — (للعالم الطمطام والكامل الهمام أبو الفيض فيضي) وهو تفسير للقرآن الشريف بالحروف المهملة ـ صححه العلماء الاعلام والكملاء الكرام . فرغ من تأليفه سنة ١٠٠٢ بآخره تقاريظ ومعجم لحل ألفاظ هذا التفسير ويتلوها صورة خاتمة كتبها السيد عبد الرازق المدعو بالامير علي ـ لكنو ١٣٠٦ — ١٨٨٩ ص ٨٨٠

(الايغومانس) فيلثاوس

(١٨٣٧ — ١٩٠٤) (٥)

رئيس الكنيسة الكبرى المرقسية بالقاهرة

١ — الخلاصة القانونية في الاحوال الشخصية — (للاقباط الارثذكس) شرح هذا الكتاب ووضع ملحقاته الاستاذ جرجس فيلثاوس عوض مصر ١٩١٣ ص ٢٤٠

٢ — نفح العبير رداً على شرح البشير — مصر ١٩١٥

فيلثاوس عوض «جرجس»

صاحب المجلة القبطية

١ — آثار المتنيح الايغومانس فيلثاوس — رئيس الكنيسة الكبرى المرقسية سابقاً — مجموع ما قاله ودونه من الخطب والمراثي والعظات والكتب والرسائل المط المصرية ١٩١٣ ص ١٤٠

٢ — أساس التقاويم — يبحث في يوم شم النسيم والفصح المسيحي وتعيين أوقات الاعياد المتنقلة المرتبطة به بموجب الحساب المعروف بالابقطي . مط المصرية ١٦٣١ للشهداء ١٣٣٣ هـ ص ١١٨

٣ — الاقباط — خطاب المسيو ماسبرو عن صلة المصريين الاقدمين بالمصريين الحاليين — نشرها جرجس فيلوثاوس عوض باللغة الافرنسية مع ترجمتها الى العربية ص ١٦ و ٨

٤ — أملاك القبط في القدس الشريف — الجزء الاول دير السلطان ملك القبط لا الحبش — بموجب الرسائل الرسمية والحجج الشرعية — المط المصرية الاهلية ١٩٢٤ م ص ١٧٦

(٥) أنظر تاريخ الايغومانوس فيلوثاوس فقيد الامة القبطية بقلم جرجس فيلوثاوس عوض

٥ — الباكورة المنيرة فى لعبة الشطرنج الشهيرة مصر ١٣٠٩ — ١٨٩٢ ص ٧٧

٦ — بوارق الاصلاح — (أو) تاريخ أبي الاصلاح القبطي كيرلس الرابع — مط التوفيق ٤ ١٩١٢ م ص ٢٨٥

٧ — تاريخ الايغومانوس عوض — فقيد الامة القبطية بقلم جرجس فيلوثاوس عوض — مط التوفيق ١٩٠٥ م ص ٣٣٥

٨ — الجدول الدهري — لاستخراج الاعياد المتنقلة عند القبط الارثذكسيين — ويعرف بالكرمة أو بحساب الابقطي — رسالة صغيرة بالمط المصرية الاهلية ١٩١٥ م ص ١٦

٩ — حال الامة القبطية اليوم — وتعمد الرهبان أذاها بالتصرف في مالها تبديداً — مصر ١٦٤٣ ش ص ٨٠

١٠ — ذكرى مصلح عظيم لمضي خمسين سنة من وفاته — (وهو كيرلس الرابع المعروف بأبي الاصلاح القبطي) مصر ١٩١٢

١١ — فكاهة الفكر — الكتاب الاول الشطرنج في جزئين الاول في وصف الشطرنج وتاريخه الثاني جعله حاوياً القواعد التي اتفق عليها العموم في هذا العصر — المط المصرية الاهلية ١٩٢٥ م ١٦٤٢ ش ص ٢٩٦ صغير

١٢ — القضاء الشخصي عند الاقباط — الجزء الاول يتضمن البحث في حقوق المرأة المصرية وما جاء من العهود والفرمانات والاوامر التي منحت المسيحيين حق التقاضي أمام محاكمهم الشرعية الخ — مط التوفيق ٩ / ١٩٠٨ ص ١٣٦

١٣ — اللغة القبطية — المبحث الاول : اللغة القبطية والمؤلفون فيها — المبحث الثاني النطق بحروفها المعروفة — للمط المصرية ١٦٢٢ للشهداء ١٩١٦ م ص ٨٠

١٤ — المجلس الملي للاقباط الارثذكسيين — تاريخه والاوامر العاليـة الصادرة عن تشكيله ولائحة بعض التعديلات الاخيرة ـ مط التوفيق ١٩١٢ ص ٤٨

١٥ — النيروز — خطبة ألقاها فى احتفال جمعية التوفيق الفرعية بالاسكندرية لرأس سنة ١٦١٢ للشهداء ـ مط التوفيق ١٨٩٥ م ص ٣٢

وعنى بطبع كتاب تهذيب الاخلاق لابن عدي

فيلكس فارس

منشيء جريدة لسان الاتحاد

النجوى الى نساء سورية — بـيروت ١٩٠٩ ص ١١٢

فيلمار * ويلمار

فيليب باصيل البناء * البناء «الحلبي»

فيليدس (بك) قسطنطين

(١٩٢٠ م)

تاريخ العرب وآدابهم — ألفـه بمعاونة ادوارد فنديك ـ بولاق ١٣١٠ ص ١٤٣

فيليمون الـكاتب

أحد رهبان دير المخلص (ب . م .)

عنى بنشر كتاب زجر النفس لهرمس الحكيم . أنظر هرمس المثلث : زجر النفس

الفيومي «احمد بن احمد»

احمد بن احمد المعروف بالفرقاوي الفيومى المالـكي

قال في اليواقيت : الشيخ الامام العالم العلامة لم أقف له على ترجمة ووقفت له على مصنفات حافلة منها كشف النقاب والران عن وجوه مخدرات أسـئلة تقع في بعض سور القرآن ومسألة في رسالة الخلو عن الاوقاف وكتاب القول التام في بيان أطوار سيدنا آدم وله غير ذلك

القول التام في بيان أطوار سيدنا آدم عليه السلام

طبع حجر مصر ١٢٧٨ ص ٨٦

الفيومي «احمد بن محمد»

احمد بن محمد بن علي الفيومي ـ ثم الحموي المقري
(توفي نيف وسنة ٧٧٠ للهجرة) (٠)

اشتغل وتمهر وتميز في العربية عند أبي حيان . ثم قطن حماه وخطب بجامع الدهشة ـ رأيت له ديوان خطب غير مطبوع كتب فيه اسمه كما يأتي :

الشيخ الامام العالم العامل الفاضل . . . شهاب الدين فخر العلماء العاملين ـ خطيب خطباء المسلمين أبو العباس احمد ابن الشيخ الامام كمال الدين محمد بن الشيخ الامام أبي الحسن الفيومي الشافعي ـ وقال في مقدمة الديوان المذكور : أن السلطان الملك المؤيد عماد الدين صاحب حماه لما أنشأ الجامع بظاهر حماه في شعبان سنة ٧٢٧ ندبني الى خطابته ولم أكن يومئذ مستعداً لها فطرقت باب المولي الـكريم الخ

المصباح المنير في غريب الشرح الـكبير — جمع فيه غريب شرح الوجيز (١) للرافعي وأضاف اليه زيادات من لغة غيره ـ فرغ من تأليفه سنة ٧٣٤ وقال صاحب الدرر الكامنة : هو كتاب كثير الفائدة حسن الايراد وقد نقل غالبه ولده في كتاب تهذيب المطالع ـ طبع مصر ١٢٧٨ جزء ٢ ـ بولاق ١٢٨١ ص ٢٣٧ و ٢٤٥ و ١٣٢ وجزء ٢ مط محمد مصطفى ١٣٠٢ الخيرية ١٣٠٥ و ١٣١٠ ـ مط نظارة المعارف ١٣١٠/١٢ وطبع في كانبور ١٢٨٨ وطهران ١٨٥٠ م

الفيومي «شمس الدين محمد»

١ — تخميس الـكواكب الدرية في مدح خير البرية المعروفة بالبردة ـ مط الشرفية ١٣٠٨ ص ٤٢

(٠) بغية الوعاة ١٧٠ الدرر الكامنة باسم احمد بن محمد الفيومي ثم الحموي

(١) الوجيز فى الفروع في مذهب الامام الشافعي لابي حامد الغزالى

٢ — شرح شواهد الشذور — (نحو) مصر ١٢٩١

الفيومي « (الشيخ) عبد الله وافي »

أحد علماء الازهر وكان مدرساً اللغة العربية بمدرسة الشيخ صالح بالقاهرة

١ — سوانح التوجهات على نظم الموجهات — شرح مفيد حل به أبيات نظم الموجهات التي أولها:

يقول عبد الله ذو التقصير
مرتجيا ازالة التعسير

(منطق) مصر ١٣٠٧ — بهامشه اللالي المنثورات نظم الموجهات لاحمد المجيري — الخيرية ١٣٢١

٢ — لسان الجمهور على مرآة التأمل في الامور — وهي رسالة انتقد فيها المؤلف على الرسالة المسماة مرآة التأمل في الامور تأليف عائشه عصمت التيمورية — طبعت بعد نشرها مجزاءة في جريدة النيل — مط النيل ١٣١٠ ص ٣٦

٣ — المبادىء المنطقية — مط الشرفية ١٣٠٧ و١٣١٧

فياض « الياس »

ديوان (فياض) — الجزء الاول — مط الامريكان بيروت ١٩١٨ م ص ٩٦

فياض « نقولا (افندي) »

المرأة والشعر — خطاب تاريخي أدبي فكاهي ألقاه في حفلة جمعية التعاون الاخوي في المدرسة الكلية — مط العمومية بيروت ١٩٠٤ ص ٢٥

حرف القاف

القادري «ابن عبد السلام»

محمد بن عبد السلام بن الطيب القادري

نزهة الابصار فى الرد على المخالف بالقبض فى حديث الاعصار — فاس ١٣١٦ ص ٦٨

القادري الخاتمي

(١٩١٢) (٠)

(الشيخ) محمد ضياء الدين (افندي) الشعار القادري الخاتمي المولود بالموصل

كان علامة عصره ومرجعاً يرجع اليه في العلوم العقلية والنقلية فكان أفصح من نضد المعاني البليغة في سلك البيان وأبلغ من نظم ونثر وقد ترك أثراً جليلا وهو:

كتاب السعادة — طبع في الاستانة ١٣٠٩

القادري «عبد السلام»

(١٠٥٨ — ١١١٠) (٠٠)

أبو محمد عبد السلام بن الطيب بن محمد القادري شيخ المشايخ وطود العلوم الرواسخ ولد بفاس وأكب على اقتناء العلوم حتى تضلع من روايتها وكشف عن مخدراتها فسما مع تواضعه على الاقران وقارن بين العلم والصلاح أحسن قران — وتصدى للتدريس والمناظرة والتأليف — وكان له مزيد اختصاص بمعرفة الانساب لا سيما قريش — له نحو الثلاثين مؤلفاً

١ — الاشراف على نسب الاقطاب الاربعة الاشراف — أنظر مجموعة رقم ٢٣

٢ — الجواهر المنطقية — منظومة في المنطق — أنظر شرحها للهلالي «أبي العباس احمد بن عبد العزيز»

(٠) تاريخ الموصل ٢ — ٢٧٨

(٠٠) اليواقيت الثمينة ٢٠٢

٣ — الدر السنى في بعض من بفاس من النسب الحسينى — ضمن مجموعة رقم ٢٣

القادري «غلام محمد الدين برهان»

١ — العروة الوثقى في الدنيا والعقبى — في فضائل رؤية النبي وصحبته الروحانية حيدر آباد ١٣٣٠ ص ١٦٣

٢ — الوسيلة العظمى في الدارين لمن له الشفاعة الكبرى في الكونين — وهو يشتمل على دلائل جواز القيام عند ذكر ولادة سيد الانام. أتم تأليفها في المدينة الطيبة سنة ١٣٣١ وطبع في حيدر آباد ص ١٣٢ و ٤

القادري اللكنوي

محمد عبد الحميد الانصاري الحنفي القادري اللكنوي

الحل الضروري لمختصر القدوري — (فقه حنفي) وهو شرح على مختصر القدوري ـ الهند (دون تاريخ)

القادرى «محمد بن الطيب»

(١١٤٤ — ١١٧٨) (٠)

محمد بن الطيب بن عبد السلام الحسني القادري
تفقه على جماعة كأبي العباس بن المبارك ومحمد بن عبد السلام البناني والمسمودي المعروف بالقندوز وغيرهم وكان جليلاً أديباً مؤرخاً صوفياً واسع الحلم غواصاً على الدقائق في كل فن. ولقي جماعة من الاشياخ كالدلائي والمدرع والاندلسي وعبد السلام التداتي وانتفع بارشادهم قولاً وفعلاً وكان قلمه أبلغ من لسانه وألف تاليف عديدة منها نشر المثاني لاهل القرن الحادي والثاني في سفرين ومستعاد المواعظ والعبر في أعيان أهل المائة الحادية والثانية عشر والاكليل والتاج في تذييل كفاية المحتاج

نشر المثاني في تراجم أهل القرن الحادي والثاني وهو تكملة لدوحة الناشر تأليف ابن عسكر ـ جزء ٢ فاس ١٣١٠ ص ٢٧٧ و ٢٨٧ وترجمه الى الفرنسية الاستاذان غرولي ومليارد وطبع في باريس ٧ / ١٩١٣ (١)

القادرى «محمد بن قاسم»

محمد بن قاسم القادري الحسني المغربي الفاسي
(من أبناء القرن الرابع عشر للهجرة)

رفع العتاب والملام عمن قال العمل بالضعيف اختيار الحرام — مط محمد مصطفى ١٣٠٨

القاذ آبادى «(المولى) احمد بن محمد»

حاشية على تفسير الفاتحة — وهي على تفسير الفاتحة للعلامة القاضي (البيضاوي) ـ أستانة مط مكتب الحربية ١٢٨٦ ص ١١٦

القارصي ☆ داود بن محمد القارصي

القارىء البغدادى ☆ السراج

القارىء الطائفي «عبد الحفيظ بن عثمان»

جلاء القلوب وكشف الكروب بمناقب أبي أيوب
استانة ١٢٩٨ ص ٦١

القارى (المولي) علي ☆ ملا علي القارى

القازاني «شهاب الدين»

حق المعرفة في حسن الادراك في وجوب الفطر والامساك — قازان ١٢٩١

القازاني (الشيخ) محمد

(الشيخ) محمد مراد بن عبد الله القازاني المنزلوي
تولداً المكي توطناً

(٠) تعريف الخلف برجال السلف ١ ـ ٢٠٠

(١) A. Graulle et P. Maillard

١ — ترجمة رشحات عين الحياة — وأصله بالفارسية تأليف علي بن الحسين الواعظ الكاشفي الهروي - في مناقب مشايخ النقشبندية ورسوم طريقتهم - وبالهامش ذيل على الكتاب المذكور للمعرب - مكة ١٣٠٧ ص ٢٧٠

٢ — معرب المكتوبات الشريفة الموسوم بالدرر المكنونات النفيسة — بهامش الجزء الاول ترجمة أحوال الامام الرباني لمعرب المذكور - ويليه كتاب الرجمة الهابطة في تحقيق الرابطة للشيخ حسين الدوسري (تصوف) أصلها بالفارسية وعربت الى اللغة التركية - قال في أولها: هذه درر مكنونات منيفة برزت من أصداف عبارات المكتوبات الشريفة للامام الرباني . . . الشيخ احمد بن عبدالاحد السرهندي الفاروقي النقشبندي الحنفي الخ - وبهامش الجزء الثاني ترجمة رسالة المبدأ والمعاد للامام الرباني

(الشيخ) قاسم

الدرة الزاهرة بتضمين البراءة الفاخرة — (أدب) مط ولاية سوريا دمشق ١٢٨٤ ص ١٥

قاسم بن احمد ☆ ابن يامون

القاسم بن سلام ☆ ابن سلام

قاسم (بك) أمين

(١٨٦٥ - ١٩٠٨) (٠)

زعيم القائلين باصلاح المرأة المسلمة ومستشار بمحكمة الاستئناف الاهلية بالقاهرة

ولد بالقاهرة وتثقف في مدارس الحكومة المصرية ثم أرسل الى فرنسا لدرس الحقوق . فلما أتم دروسه عاد الى مصر وعين وكيلاً للنائب العمومي في المحكمة المختلطة ثم رقي الى وظيفة المستشار في الاستئناف . قضى في خدمة الحكومة ثلاث وعشرين سنة كان فيها مثال النزاهة والصدق والشهامة . اشتهر خصوصاً بنصرته للمرأة المسلمة وهو زعيم القائلين باصلاحها واصلاح العائلة. وقد تصدى كثيرون لتخطئته ومنهم من نسبه الى المروق من الدين

(٠) ترجمته في مقدمة كتاب أسباب ونتائج واخلاق ومواعظ جمع محمد علي كامل

١ — تحرير المرأة — مصر ١٣١٦ - ١٨٩٩ ص ١٦٢ و ١٩٠٥ م بنفقة ابراهيم فارس صاحب المكتبة الشرقية

٢ — كلمات في الاخلاق — أنظر ابن حزم الاندلسي: مداواة النفوس (أو) كلمات في الاخلاق

٣ — المرأة الجديدة — وهو كأنه رد على من رد عليه في تحرير المرأة - مط المعارف ١٩٠١ ص ٢٢٩

(الشيخ) قاسم الحنفي

رد القول الخائب في القضاء على الغائب — ضمن مجموعة رقم ٤٦

قاسم الخاني

(١٠٢٨ - ١١٠٩ هـ) (٠)

قاسم بن صلاح الدين الخاني الحلبي الصوفي

ترجم نفسه فقال : ولدت سنة ١٠٢٨ ثم اني سافرت الى بغداد سنة ١٠٥٠ وكانت غيبتي طويلة مقدار سنتين ثم رجعت الى حلب وأقمت بها شهرين ثم توجهت مع الحاج الى مكة المشرفة ورجعت من الحجاز الى اسلامبول وأقمت بها سنة وسبعة أشهر ثم عدت الى حلب وكانت سياحتي هذه قريباً من عشر سنين . اه

ثم أنه أحب العزلة وترك البيع والشراء وسلك طريق الذل والافتقار وجاهد نفسه وعادها بالجوع والسهر نحواً من سبع سنوات ولما انقضت سنو المجاهدة طلب العلم وقرأ على جملة من الافاضل وجلها على الشيخ أبي الوفا الفرضي صاحب طريق الهدى ثم درس في المدرسة

(٠) سلك الدرر ٤ - ٩

الحلوية وتوجه اليه الافتاء بحلب وكان يفتي على مذهب الامامين أبي حنيفة والشافعي وله من التآليف السير والسلوك الى ملك الملوك واختصر السراجية وشرحه وله رسالة في المنطق وشرح على الجزائرية وغير ذلك — ومما لم يذكر له المرادي كتاب مجالس (الشيخ قاسم الخاني) كانت وفاته بحلب ودفن بين قبور الصالحين خارج باب المقام

السير والسلوك الى مالك الملوك — فاس ١٣١٥ ص ١٣٦

قاسم (افندي) سعد «الضابط»

الوشاح الذهب وطوقه في تعبئة الجيش وسوقه

معرّب — مصر

قاسم علي الكربلائي

نهر المصائب — وفيه مناقب الامام علي بن أبي طالب ونجليه سيدنا الحسن والحسين — ومعه شروح باللغة الهندية — لكناو ١٨٨٧ م

القاسمي «أبو الحجاج» ☆ أبو الحجاج يوسف القاسمي

القاسمي «جمال الدين»

(١٢٨٣ — ١٣٣٢)

(الشيخ) جمال الدين محمد بن محمد سعيد ابن الشيخ قاسم القاسمي الدمشقي

كان في مقدمة علماء دمشق المعدودين وقد امتاز عن كثيرين منهم باستقلاله عن النوافل والفضوليات وخلوه من تضليل المخرفين والمهرفين . ولم يكتف بالوقوف على أسرار الشريعة بل درس أيضاً العلوم العصرية وبها ظهر فضل طريقته العلمية . انتدبته الحكومة للرحلة والقاء الدروس العامة في القرى والبلاد السورية فأقام في عمله هذا أربع سنوات ثم رحل الى مصر وزار المدينة ولما عاد اتهمه حسدته بتأسيس مذهب جديد في الدين سموه المذهب الجمالي فقبضت عليه الحكومة (سنة ١٣١٣) وسألته . فرد التهمة فأخلى سبيله واعتذر اليه والي دمشق . فانقطع في منزله للتصنيف والقاء الدروس العامة والخاصة ونشر ابحاثاً كثيرة في المجلات والصحف وقيل أن مصنفاته تنوف على اثنين وسبعين مصنفاً ومما قاله جرجي افندي الحداد في رثائه

ثم ياجمال الدين غير مروع
أن الزمان بما ابتليت كفيل
فستعرف الاجيال فضلك في غد
أن كان لم يعرفه هذا الجيل

(المشرق جزء ٢٤ ص ٢٩٣)

١ — الاجوبة المرضية — عما أورده كمال الدين بن الهمام على المستدلين بثبوت سنة المغرب القبلية. مط المقتبس دمشق ١٣٢٦ ص ٣٧

٢ — ارشاد الخلق الى العمل بخبر البرق — مط المقتبس دمشق ١٣٢٩ ص ١٠٤

٣ — الاسراء والمعراج — دمشق ١٣٣١

٤ — أوامر مهمة في اصلاح القضاء الشرعي — في تنفيذ بعض العقود على مذهب الشافعية وغيرهم مط الترقي دمشق . . .

٥ — الاوراد المأثورة — بيروت ١٣٢٠

٦ — تاريخ الجهمية والمعتزلة — صيدا ١٣٢٠ ص ٨٤

٧ — تعطير المشام في مآثر دمشق الشام — رأيت هذا الكتاب في رسالة مسماة اختيارات احمد بن تيمية ولكن لم أحقق كونه طبع أو لا

٨ — تنبيه الطالب الى معرفة الفرض والواجب مط والدة عباس مصر ١٣٢٦

٩ — جوامع الآداب في أخلاق الانجاب — مط السعادة ١٣٣٩ — ١٩٢١ ص ١٥١

١٠ — خطب — وهي مجموعة خطب للمؤلف ـ دمشق ١٣٢٥ ص ١٢٧

١١ — حياة البخاري — صيدا ١٣٣٠

١٢ — دلائل التوحيد — دمشق ١٣٣٠ ص ٢٠٧

١٣ — الشاي والقهوة والدخان — مصر ١٣٢٠

١٤ — شذرة من السيرة المحمدية — مط المنار ١٣٢١

١٥ — شرح الميدانية في التجويد — أنظر النفحة الرحمانية الآتي

١٦ — شرف الاسباط — دمشق ١٣٣١

١٧ — الطائر الميمون في حل لغز الكنز المدفون دمشق ١٣٢٢

١٨ — فتاوى مهمة في الشريعة الاسلامية — في المحاكم العثمانية المصرية ـ وهي مجموعة من فتاوى مشايخ الاسلام الرسميين في القسطنطينية بالحكم بالمذاهب الاربعة عند الحاجة ـ بقلم القاسمي ومحمد عبده ـ مصر ١٣٣١ ص ٢٤

١٩ — الفتوى في الاسلام — (علم الاصول) دمشق ١٣٢٩ ص ٧٢

٢٠ — مذاهب الاعراب وفلاسفة الاسلام في الجن ذكر فيه آراء علماء اللغة ونقولهم في مواضع الجن ومراتبها والقول والهاتف والاستهواء والغريف . ثم ذكر أقوال للتقدمين والمتأخرين من الفلاسفة والمتكلمين في الجن دمشق ١٣٢٨ مط المقتبس ص ٥٢

٢١ — المسح على الجوربين — ويليه كتاب الاستئناس لتصحيح أنكحة الناس مط الترقي دمشق ١٣٣٢

٢٢ — موعظة المؤمنين من احياء علوم الدين — جزء ٢ مط السعادة ١٣٣١

٢٣ — النفحة الرحمانية شرح متن الميدانية في التجويد وذيل الشرح بتكملة في آداب التالي والتلاوة ـ دمشق ١٣٢٣

٢٤ — نقد النصائح الكافية على تعديل معاوية — وهو رد على كتاب النصائح الكافية عن تولي معاوية تأليف محمد بن عقيل ـ دمشق ١٣٢٨

القاشاني (أو) الكاشاني

(٧٥١)

كمال الدين عبد الرزاق بن أبي الفضائل القاشاني

١ — شرح على نصوص الحكم لمحيي الدين بن العربي (تصوف) طبع حجر مط البارونية ١٣٠٩ ص ٢٥٨ ـ طبع حجر مصر ١٣٢١ ص ٢٨٤

٢ — شرح منازل السائرين للهروي الحنبلي — (تصوف) ـ ويتلوه كتاب الفصوص للشيخ صدر الدين القونوي ـ العجم ١٣١٥ ص ٣٠٠

القاشاني «محسن»

(الشيخ) محمد بن مرتضي المعروف بمحسن القاشاني

نخبة العلوم — طبع حجر فاس ١٣٢٣

قاضمير (أو) قاضي مير حسن

(المتوفي بهراة في حدود سنة ٩٠٤)

(القاضي الامام) حسين بن معين الدين الميبدي

نسبة الى ميبدو وهي قرية كبيرة بقرب مدينة يزد على رأس عشرة فراسخ منها تقريباً ـ لاهله يد باسطة في نسج البساطات القطنية الضخمة

كان من أعاظم متأخري فضلاء العامة ومتكلميهم البارعين وصوفتهم المتشرعين . صاحب مصنفات كثيرة في فنون شتى منها كتابه المعروف الموسوم بالهداية الاثيرية في الحكمة والكلام وقد شرحه جماعة . ومنها شرحه المشتهر على كافية ابن الحاجب كتبه بالتماس بعض أعزة أحبائه

١ — جام كيتي نما — (أو) مختصر مقاصد حكمة فلاسفة العرب - وفي كشف الظنون : جام كيتي نما مختصر فارسي في خلاصة الحكمة للقاضي مير حسن الميبدي - معه ترجمة لاتينية باعتناء ابراهيم الحاقلاني - باريس ١٦٤١ ص ٨٣

٢ — شرح على هداية الحكمة — لاثير الدين الابهري (أو) قاضي مير على الهداية - طبع حجر أستانة ١٢٦٣ ص ١٠٤ - وطبع شرح الهداية على الحجر في الهند سنة ١٢٧٨ ومعه المقالة العجالة في القوس والهالة تأليف محمد سعد الله أوضح بها تقرير الشارح الميبدي فيها

٣ — الميبدي — مجموعة في الفلسفة والطبيعيات وعلى هامشه تقييدات - لكناو ١٢٨١ - ١٨٦٤ ص ١٨٨ - كانپور ١٨٨٠

القاضي «أبو يوسف» ✡ الانصاري «أبو يوسف»

قاضي خان

(٥٩٢) (٠)

(الامام) فخر الدين أبو المحاسن الحسن بن منصور
أبي القاسم محمود بن عبد العزيز الاوزجندي
الفرغاني الحنفي المعروف بقاضي خان

صاحب الفتاوى المشهورة في مذهبه . كان اماماً كبيراً وبحراً عميقاً غواصاً في المعاني الدقيقة - تفقه على الامام شمس الائمة محمد بن عبدالستار الكردي وأخذ عن حسن ابن علي المرغيناني عن برهان الدين الكبير بن ماره وعن محمود بن عبد العزيز الاوزجندي جد قاضي خان وغيرهم وفتاواه في أربعة أسفار معتمدة عند أجلة الفقهاء

فتاوى قاضيخان — (فقه حنفي) . ذكر فيها جملة من المسائل التي يغلب وقوعها وتمس الحاجة اليها وتدور عليها واقعات الامة . ورتبها على ترتيب الكتب المعلومة بين العلماء فرعاً وأصلاً . جزء ٤ طبع حجر كلكته ١٨٣٥ - ١٣٥١ . وطبعت بهامش الفتاوى الهندية أو العالمكرية (أنظر أورنك زيب) . وبهامش الفتاوى السراجية (أنظر الاوشي الفرغاني)

(٠) ابن قطلوبغا ص ١٦ . الفوائد البهية ٦٤ مفتاح السعادة ١ - ١٤٠ بهامش روض الاخيار (نسخة مخطوطة) الروضة الثلاثون

قاضي زاده «احمد»

(٩٨٨) (٠)

(المولى) شمس الدين احمد بن بدر الدين قودر
المشتهر بقاضي زاده المفتي الحنفي

كان أبوه قاضياً في مدينة أدرنه في دولة السلطان بايزيد خان . نشأ في حجر والده وقرأ على علماء عصره ودرس في مدارس بروسا والقسطنطينية وأدرنه . ثم قلد قضاء حلب ونقل الى قضاء العساكر في ولاية روم ايلي . ثم قلد الفتوى بدار السلطنة فدام على الافتاء والدرس الى أن أفضت به المنية الى الرمس

كان كثير الاعتناء بدرسه دائم الاشتغال في يومه وأمسه له شرح الهداية من أول كتاب الوكالة الى آخر الكتاب وحاشية على شرح الشريف المفتاح وحاشية التجريد ورسائل على مواضع أخر

نتائج الافكار في كشف الرموز والاسرار — وهي تكملة الشرح على الهداية (فقه حنفى) - طبع مع كتاب فتح القدير للعاجز الفقير لكمال الدين . أنظر ابن الهمام : فتح القدير

قاضي زاده موسى (باشا)

موسى بن محمود المشهور بقاضي زاده الرومي
(من علماء القرن التاسع للهجرة) (٠٠)

كان أبوه المولي محمود قاضياً بمدينة بروسه له ولد اسمه محمد . وكان عالماً فاضلاً الا انه مات في سن الشباب . وأعقب ولداً اسمه موسى باشا وهو حصل في بلاده بعضاً من العلوم ولما سمع صيت العلم في بلاد العجم عزم أن يذهب اليها الا انه كتم العزم عن أقاربه . وفطنت

(٠) العقد المنظوم ٢ - ٤٤٨ شذرات الذهب ٤ - ٨٥٢
(٠٠) الشقائق النعمانية ١ - ٧٧

لذلك اخته فوضعت بين كتبه شيئاً كثيراً من حليها ليستعين بها في ديار الغربة . فارتحل الى بلاد العجم وقرأ على مشايخ خراسان ثم ارتحل الى ما وراء النهر وقرأ على علمائها أيضاً ـ وحصل هناك علوماً كثيرة وبلغ من مراتب الفضل أعلاها . واشتهرت فضائله وبعد صيته ودار على الالسنة ذكره . ولقبوه بقاضي زاده رومي واتصل بخدمة ملك سمرقند الغ بك بن شاه بن الامير تيمور . وأقبل الامير المذكور عليه اقبالا عظيماً وقرأ عليه بعض العلوم . شرح أشكال التأسيس في الهندسة في سنة ٨١٥ وشرح كتاب الجغميني في الهيئة سنة ٨١٤

شرح (المحقق قاضي زاده) على الملخص في الهيئة

للعلامة محمود بن محمد بن عمر الجغميني ـ (علم الهيئة) العجم ١٢٨٦ ص ١٥٦ ـ هند ١٢٩٢ (أنظر الجغميني)

القاضي السيرافي ٭ السيرافي

القاضي عزيه

الدرر البهية في المسائل المختلف فيها بين الاشاعرة والماتريدية — مصر . . .

القاضي عضد ٭ عضد الدين الايجي

القالي البغدادي

(٢٨٨ ـ ٣٥٦) (٠)

(الشيخ) أبو علي اسمعيل بن القاسم بن عيذون
ابن هرون بن عيسى بن محمد بن سليمان
القالي اللغوي البغدادي

كان أحفظ أهل زمانه للغة والشعر ونحو البصريين أخذ الادب عن أبي بكر بن دريد الازدي وأبي بكر ابن الانباري ونفطويه وابن درستويه وغيرهم وله التآليف الملاح منها كتاب الامالي وكتاب البارع في اللغة وكتاب المقصود والممدود وغير ذلك .

(٠) معجم الادباء ٢ ـ ٣٥١ . ابن خلكان ١ ـ ٩٢ وفى جذوة الاقتباس تاريخ وفاته سنة ٢٩٨

سافر الى بغداد سنة ٣٠٣ وأقام بها الى سنة ٣٢٨ وكتب بها الحديث ورأى انه لاحظ له بالعراق فخرج من بغداد قاصداً الاندلس ودخل قرطبة سنة ٣٣٠ واستوطنها وأملى كتابه الامالي بها وكان ذلك في أيام عبد الرحمن الناصر . وكان ابنه الامير أبو العاص الحكم ابن عبد الرحمن من أحسن ملوك الاندلس للعلم واكثرهم اشتغالا به وحرصاً عليه . فتلقاه بالجميل وحظى عنده وقرب منه وبالغ في أكرامه . توفي القالي بقرطبة وكان مولده بمناز جرد من ديار بكر وقيل له القالي لانه سافر الى بغداد مع أهل قالي قلا (وهي بلدة من أعمال ارمينية) فبقي عليه الاسم

أمالي (أبي علي القالي) — في اللغة والادب مع ذيله ونوادره . قال أبو محمد بن حزم : كتاب نوادر أبي علي مبار لكتاب الكامل الذي جمعه المبرد. ولئن كان كتاب أبي العباس أكثر نحواً وخبراً فان كتاب أبي علي أكثر لغة وشعراً ـ جزء ٢ بولاق ١٣٢٤ وفي آخر كل جزء ذيل الامالي وكتاب النوادر للمؤلف المذكور ولهذه الطبعة فهرست باعتناء الاستاذين كرنكو وبيفان طبعت في ليدن سنة ١٩١٣

وطبع أمالي القالي حديثاً في مط دار الكتب المصرية بأربعة أجزاء ومعه كتاب التنبيه على أوهام أبي على في أماليه . (أنظر جامع التصانيف الحديثة الجزء الاول رقم ٣٠٦)

القاوقجى الحسيني

(١٣٠٦)

(الاستاذ) محمد بن خليل بن ابراهيم القاوقجي
المشيشي المشهور بأبي المحاسن
الحنفي الطرابلسي

١ — **خلاصة الزهر على حزب البحر** — (فوائد) مط شرف ١٣٠٤

٢ — **الذهب الابريز شرح المعجم الوجيز** —

وهو شرح المعجم الوجيز لعبد الله بن ابراهيم المرغيني جمعه من الجامع الصغير وكنوز الحقائق (حديث) مط الادبية بيروت ١٣١٦ ص ٤١٨

٣ — سفينة النجاة في معرفة الله وأحكام الصلاة

بهامش غنية الطالبين الآتي

٤ — الطور الاعلى شرح الدور الاعلى لابن عربي

يحتوي على أوفاق في سر الحروف وخواص الحزب المذكور (تصوف) مط الحفنية دمشق ١٣٠١ ص ١٦٠

٥ — غنية الطالبين من أحكام الدين — وبها سفينة النجاة المذكور في رقم ٣ طبع حجر مصر ١٣٠٣

٦ — اللؤلؤ المرصوع فيما قيل له أصل وبأصله موضوع

ويليه موضوعات الصغاني — مصر (دون تاريخ)

القاياتي «حسن»

هو ابن محمد القاياتي الآتي ذكره

ديوان القاياتي — وهو يشتمل على عدة قصائد في ذكر تبرج النساء المصريات ووصفها في حفلات الرقص وفي المديح وغير ذلك من فنون الادب الجزء الاول فقط مصر ١٣٢٨ — ١٩١٠

القاياتي «محمد»

هو الشيخ محمد بن الشيخ عبد الجواد القاياتي المصري المولود سنة ١٢٥٤ (وكان موجوداً سنة ١٣١٩) والقاياتي نسبة الى القايات بلدة من أعمال المنيا (بمصر) (٠)

١ — خلاصة التحقيق في أفضلية الصديق —

(في الرد على احتجاج المأمون على علماء بغداد) قال في أوله هذا كتاب حملني عليه ما في العقد الفريد مما نسبه للمأمون بن هارون الرشيد وهو احتجاجه على فقهاء بلده والزامهم برائه ومعتقده من تفضيل أمير المؤمنين علي على الصديق الاكبر الخ مط الاسلام ١٣١٣ ص ٥٢

(٠) في ذيل كتاب خلاصة التحقيق للمؤلف رسالة في ترجمته وترجمة أبيه وجده

٢ — السنة والكتاب في التربية والحجاب — مط الموسوعات ١٣١٩

٣ — نفحة البشام في رحلة الشام — وفيه وصف رحلته مع أخيه الشيخ احمد الى الديار الشامية عقيب الحوادث العرابية — انتهى من تبييضها سنة ١٣١٣ — مط جريدة الاسلام ١٣١٩ ص ٢٠٠

٤ — وسيلة الوصول في الفقه والتوحيد والاصول

ويقال لها وسيلة المقاصد في الفقه والاصول والعقائد (فقه شافعي) منظومة — مصر ١٣٠٦

قايتباي

الملك الاشرف أبو النصر قايتباي المحمودي الظاهري وهو السلطان السابع عشر من ملوك الجراكسة جلس على سرير الملك سنة ٨٧٢ وكانت وفاته سنة ٩٠١ جلبه الخواجه محمود الى مصر فنسب اليه واشتراه برسباي وعتقه الظاهر جقمق واليه انتسب وتنقل في المراتب الى أن صار أتابكاً — كان ملكا جليلا وسلطانا نبيلا له اليد الطولى في الخيرات — بنى المدارس الثلاثة وعدة ربط في الحرمين وبيت المقدس وله بمصر والشام وغزة وغيرها آثار جليلة — سافر من مصر الى الفرات وخرج الى الحج في سنة ٨٨٤ — وجرت حروب بينه وبين السلطان بايزيد ثم عقد الصلح معه في سنة ٨٩٦

رحلة في فلسطين وسوريا — (سنة ١٤٧٧ م)

وتعرف بالقول المستظرف في سفر مولانا الملك الاشرف طبعت باعتناء الاستاذ لنزوني (ايطاليا ١٨٧٨ ص ٤٨ و ١١) (١)

قبادو

(١٢٨٨)

أبو الثناء محمود قبادو الشريف التونسي المالكي المفتي بحاضرة تونس المولود بها

(١) Viaggio di Palestina e Soria di Kaid Ba XVIII Sultano della II dinastia mamelucia fatto nel 1477. arabe publié par R. T. Lanzoni.

اشتهر على الخصوص بقوة الحافظة ويسميه بعض التونسيين النابغة الافريقي وكان واسع المعرفة في اللغة والادب واشتهر بالشعر

١ — خريدة عقد اللآل في التوسل للنبي بالآل — تونس ١٢٨٨ ص١٧

٢ — ديوان (قبادو) — جمعه ورتبه على حروف المعجم تلميذه أبو عبد الله محمد بن عثمان بن محمد التونسي صاحب الرائد التونسي باشارة من صديق المؤلف أبي عبد الله الشيخ محمد البكوشي — بمط الدولة التونسية ٥ / ١٢٩٤ جزآن في مجلد ويليه جملة تقريظات لبعض الافاضل وفي أوله مقدمة لجامعه

القباني «احمد أبو خليل»

رواية عنتر بن شداد — مصر ١٣١٨ ص ٤٨

القباني «سليمان»

بغية الممثلين — يشتمل على مقدمة في تاريخ فن التمثيل وترجمة حياة أشهر الممثلين والممثلات . بيروت . . . ص ١٨٤

القباني «محمد»

محمد بن علي بن عبد القادر بن محمد القباني البيروتي

الطائل في الفيوضات والدلائل — مط الادبية بيروت ١٣١٢ ص ٢٤٠

قبعين «سليم»

الكاتب العصري وصاحب مجلة الاخاء بالقاهرة

١ — انجيل تولستوي وديانته — عربه عن الروسية مط الاخوة المصرية ١٩٠٤ ص ١٩٦

٢ — تاريخ الحرب العثمانية الايطالية — مصر ١٣٣٠ — ١٩١٢

٣ — حقوق المرأة في الاسلام — تأليف احمد بك أجايف الكاتب الروسي — قال معربه في المقدمة انه احتمل مشاق تعريبه والانفاق على طبعه ليطلع عليه أخوانه من مسلمي الشرق فيعلموا أن الناشئة الاسلامية في روسيا تشكو نفس شكوى الناشئة الاسلامية المصرية من سوء حالة المرأة المسلمة وحرج مركزها في المجتمع الانساني — مط الجمهور ١٩٠٥ ص ١٦٤

٤ — حكم النبي — لتلستوي — معرب — مصر

٥ — الدستور والاحرار — مصر ١٩٠٨ ص ٦٤

٦ — سياحة في الروسيا — (صغير) — مصر

٧ — مذهب تولستوي — معرّب — مصر (١)

٨ — مملكة جهنم — هي قصة خيالية لفيلسوف الروس تولستوي . وأضاف المعرب الى هذه القصة مقالة عن مباديء تولستوي الدينية نقلها عن مجلة روسية

٩ — نخب الادب من مبتكرات مكسيم غوركي معرّب عن الروسية — وهو في الاصلاح السياسي والاجتماعي رتب على أربعة فصول (١) الملك الرافع اللوا (٢) أحد ملوك الجمهورية (٣) فرنسا الجميلة (٤) اليهود مصر ١٩٠٧

١٠ — مصرع القيصر وأهل بيته — معرّب عن الروسية — مط العمران ١٩٢٢ ص ١٢٠

ولسليم قبعين تآليف مذكورة في جامع التصانيف الحديثة

قدامة بن جعفر

(٣١٠ أو ٣٢٠) (٠)

أبو الفرج قدامة بن جعفر بن قدامة — الكاتب البغدادي قال ياقوت في معجمه : أبو الفرج كان نصرانياً وأسلم

---

(١) أنظر مقالة المقتطف عن تولستوي في مجلتها الجزء ٣٧ العدد السادس (سنة ١٩١٠)

(٠) الفهرست ١٢٠ معجم الادباء ٦ — ٢٠٣

على يد المكتفي بالله . وكان أحد البلغاء الفصحاء والفلاسفة الفضلاء وممن يشار اليه في علم المنطق وكان أبوه جعفر ممن لا تفكر فيه ولا علم عنده . وذكر أبو الفرج بن الجوزي في تاريخه : قدامة بن جعفر بن قدامة أبو الفرج الكاتب له كتاب في الخراج وصناعة الكتابة وقد سأل ثعلباً عن أشياء . مات في سنة ٣٣٧ وأنا لا أعتمد على ما تفرّد به ابن الجوزي لانه عندي كثير التخليط . ولكن آخر ما علمنا من أمر قدامة أن أبا حيان ذكر أنه حضر مجلس الوزير فضل بن جعفر بن الفرات وقت مناظرة أبي سعيد السيرافي ومتى المنطقي في سنة ٣٢٠ ـ اه .

ذكر له صاحب ديوان الاسلام من المؤلفات : كتاب نقد الشعر وكتاب صابون الغم . وكتاب ترياق الفكر وكتاب نزهة القلب

١ — كتاب الخراج — طبع منضمن المكتبة الجغرافية في الجزء السادس ـ (ليدن ١٨٩٢)

٢ — نقد الشعر — ضمن كتابه عشرين باباً وهي التشبيه والمبالغة والطباق والجناس ونحو ذلك بما توافق عليه هو وابن المعتز وبقية العشرين مما انفرد به قدامة في رسالته (كشف الظنون) ـ مط الجوائب أستانة ١٣٠٢ ص ٨٩

قدري باشا

(١٣٠٦)

(الامير) محمد قدري باشا ناظر المعارف سابقاً بالقطر المصري

١ — الاحكام الشرعية في الاحوال الشخصية — على مذهب الامام الاعظم . بولاق ١٢٩٨ ـ أستانة ١٣٠٤ ص ١٤٠ ـ الطبعة الثالثة مط الجمالية ١٣٢٩ ص ١٢٣ الطبعة الخامسة ١٩٠٧ ـ ١٣٢٥ ص ١١٢ بمط هندية

٢ — الدر المنتخب من لغات الفرنسيس والعثمانيين والعرب — الطبعة الثانية بولاق ١٨٧٥

٣ — قانون الجنايات — أي العقوبات ـ جزء ٣ بولاق ١٢٨٢

٤ — قانون العدل والانصاف للقضاء على مشكلات الاوقاف — (فقه حنفي) بولاق ١٣١١ ص ١٥٢ و ١٣١٣

٥ — قطر انداء الديم في النصائح والمواعظ والحكم مرتب على حروف المعجم ـ وهي أبيات منتخبة في ذلك مط الوطنيه ١٢٨٨ ص ٢٤٠

٦ — مرشد الحيران الى معرفة أحوال الانسان في المعاملات الشرعية على مذهب الامام أبي حنيفة ملائماً لعرف الديار المصرية وسائر الامم الاسلامية ـ بولاق ١٣٠٨

قدري «يحيى بك»

حقوق الدول — تأليف حسين فهمي باشا العثماني ـ نقله الى اللسان العربي يحيى بك قدري ونخله قلفاط ـ بيروت ١٨٨٤ ص ٤٦٣ (طبع بالاصل التركي في الاستانة سنة ١٣٠٠)

قدس بن الخطيب ☆ عبد الحميد قدس

القدسي الدمشقي

الياس (بك) بن عبده بك قدسي ـ فيس قنصل حكومتي اليونان والبرتغال في دمشق

ولد بدمشق سنة ١٨٥٠ وأخذ مبادىء العلوم في المدرسة البطريركية بدمشق ثم جاء مدرسة عين طوره وبعد أن أكمل درس اللغة الفرنسية أرسله والده الى أثينا حيث تلقى فيها علم اللغة اليونانية والعلوم الفلسفية وأخذ فيها شهادة الليسانس ولما عاد الى وطنه ندبه البطريرك ميروثاوس للروم الارثذكس لتنظيم مدارس الطائفة فأحسن نظامها ومن مؤلفاته:

نبذة تاريخيــة في الحرف الدمشقيــة — نشرت في أعمال المؤتمر العلمي الذى اجتمع في هولنده سـنة ١٨٨٤ وله « نوادر وفكاهات من أحاديث بالحيوانات » ــ حذا به حذولافو نطين المؤلف الفرنساوي اللغة العربية الدارجةــ طبـع بمطالبطريركية الارثذكسية بدمشق ١٩١٢

وله تصانيف كثيرة من روايات وقصص واحاجي وغيرها لم تطبع

قدم بن قادم

هو قدم بن قادم بن زيد بن غريب بن جشم ابن حاشد الخ وهو مدفون فى رأس جبل ضين أو ظين من بلاد همدان: له

قصيدة رائية — فيها ذكر شيء عن أحوال بلاد اليمن نشرها الاستاذ أوجينيو غريفيني في مجلة الدروس الشرقية (١) وعلق عليه تعليقات ــ وطبعت على حدة في رومية ١٩١٦ ص ٧١ وفيها ٣ لوحات

القدوري

(٣٦٢ ــ ٤٢٨) (٠)

أبو الحسين احمد بن محمد بن جعفر بن حمدان البغدادي الحنفي ــ المعروف بالقدوري

تفقه على أبي عبد الله محمد الجرجاني وروى الحديث فكان صدوقاً ــ وانتهت اليه الرئاسة الحنفية بالعراق وكان يناظر الشيخ أبا حامد الاسفرائيني الفقيه الشافعي . والقدوري نسبة الى صنعة القدور أو بيعهـا أو هي اسم قرية من قرى بغداد يقال لها قدورةــ توفي ببغداد ودفن من يومه بداره في درب أبي خلف ثم نقل الى تربته في شارع المنصور ودفن هناك بجنب أبي بكر الخوارزمى

(١) Rivista degli studi Orientali. Vol. VII - 1916 pp. 293 - 363.

(٠) ابن خلكان ١ ــ ٢٦ ابن قطلوبغا ص ٥ ابو الفدا ٢ ــ ١٦١ الفوائد البهية ٣٠ روضات الجنات ١ــ٦٦ الجواهر المضيئة ١ ــ ٩٣ مفتاح السعادة ١ ــ ١٤١

الحنفي له من الكتب القيمة تجريدالقدوري في الخلافيات ذكره صاحب كشف الظنون وهو غير مطبوع (١)

١ — الجهاد — وهو قسم من المختصر في الفقه الآتي ذكره ــ ومعه ترجمة لاتينية للاستاذ روزنملر . ليبسيك ١٨٢٥ م

٢ — كتاب في النكاح — فرانكفورت ١٨٢٨ م

٣ — المختصر (أو) مختصر القدوري في فروع الحنفية

دهلي ١٨٤٧ ــ لاهور ١٨٧٠ ــ قازان ١٨٨٠ و١٩٠٩ ص ١٢٥ ــ بمبيء ١٣٠٣ ــ استانة ١٣١٠ ص ١٤٤ وطبع حجر استانة ٨ / ١٣١٧ ص ٢٠٦ وبهامشه وبين الاسطر تعليقات موسوعاً بكتاب القدوري

القدومي (الشيخ) عبد الله

النابلسي الحنبلي ــ خادم العلم بالحرم النبوي

هو الشيخ عبد الله بن عوده بن عيسى بن سـلامه بن الحاج عبيد القدومي بلداً النابلسي نسـبة الأثري معتقداً والخلوتي طريقة وهو أحد علماء القرن الثاني عشر المعاصر للشيخ محمد السفاريني (عن مقدمة كتابه الرحله الحجازية)

الرحلة الحجازية والرياض الانسية في الحوادث والمسائل العلمية — وفيها حوادث ومسائل علمية أثرت عن الشيخ عيسى القدومي النابلسي من علماء القرن الثاني عشر وفيها مطالب دينية بعضها مما لا يقره أهل التحقيق (المقتبس الجزء الاول ص ٤٨٠) طبع بالمط الرضوية بشارع العلوة بجهة الكفر (من أعمال نابلس ١٣٢٤) ص ٢٢٨

القدومي النابلسي (الشيخ) موسى

الاجوبة الجلية في الاحـكام الحنبلية — (فقه ابن حنبل) مط شرف ١٣١٠ ص ٣٦

(١) رأيت منه نسخة خطية في بيت آل الحسيني ومنه جزء فى دار الكتب المصرية

القرآن الـكريم

في سنة ثلاثين من الهجرة بلغ عثمان ما وقع في أمر القرآن من أهل العراق فانهم يقولون قرآننا اصح من قرآن أهل الشام لانا قرأنا على أبي موسى الاشعري . وأهل الشام يقولون قرآننا أصح لانا قرأنا على المقداد بن الاسود وكذلك غيرهم من الامصار . فأجمع رأيه ورأى الصحابة على أن يحمل الناس على المصحف الذى كتب في خلافة أبي بكر رضى الله عنه وكان مودعاً عند حفصة زوج النبي صلى الله وسلم وتحرق ما سواه من المصاحف التى بأيدي الناس . ففعل ذلك ونسخ من ذلك المصحف مصاحف وحمل كلا منها الى مصر من الامصار . وكان الذي تولى نسخ المصاحف العثمانية بأمر عثمان زيد بن ثابت وعبد الله بن الزبير وسعيد بن العاص وعبدالرحمن ابن الحارث بن هشام المخزومي . وقال عثمان ان اختلفتم في كلمة فاكتبوها بلسان قريش فانما نزل القرآن بلسانهم (المختصر في أخبار البشر لابي الفدا صاحب حماه جزء ١ ص ١٦٨)

تنبيه: ذكرنا على قدر الاستطاعة ما توصلنا الى معرفته من المصاحف الشريفة المطبوعة فى انحاء المعمورة شرقاً وغرباً وقد ذكرنا ما طبع منها بالحروف وهى نادرة جداً وأما الباقي فهو طبع حجر وفي هذه الاشارة غنى عن التكرار

المصاحف المطبوعة فى بالقاهرة

في بولاق ١٢٨١ و ١٢٨٣ و ١٢٩٩ و ١٣٠٤ بخط حسن احمد الطوخى ـ ١٢٩٩ مجزءاً ثلاثين جزءاً بخط حسن احمد الطوخى سنة ١٢٩٩ و ١٣٠٠ و ١٣٠١ و ١٣٠٣ ـ بخط محمد أبي زيد سنة ١٢٩٩ و١٣٠٠ و١٣٠١ و ١٣٠٨ ـ بخط سيد على سـنة ١٣٠١ و ١٣٠٢ بخط الشيخ شرف سـنة ١٣٠٨ و ١٣٠٧ ـ بخط السيد حسن الشريف ١٣٠٥ ـ بمصر طبع حجر على الرسم العثماني وبه مقدمة في الرسم للشيخ محمد رضوان سنة ١٣٠٨ ـ بمصر على القاعدة المغربية سنة ١٣١١ و١٣١٨ بخط عبد الخالق حقى سنة ١٣١٠ و ١٣١٣ و ١٣١٥ و ١٣١٧ و ١٣١٨ و ١٣١٩ و ١٣٢٠ و ١٣٢١ و ١٣٢٢ ولم يزل يطبع سنوياً على الحجر بمطابع مختلفة ومنها مصاحف معها تفسير البيضاوي والجلالين

فى القسطنطينية

طبع حروف سنة ١٢٨٩

» حجر بأمر وزارة المعارف ١٢٩٠ و ١٢٩٣

» » بخط شـكر زاده ١٢٩٩ ـ بخط مصطفى افندي قادرجى بخط حافظ عثمان ١٢٨٨ ـ ١٢٩٧ و ١٣٠٤ و ١٣٠٧ و ١٣٢٢ وطبع بمطابع بحريه وحريت وبدار الطباعة العامرة منذ سـنة ١٣٠١ الى ١٣٢٤

في بلاد الهند

في كلـكته سنة ١٢٧٤ باعتناء محمد علي القاشاني وله مقدمة باللغة الفارسية

وفي سنة ٦١ / ١٨٥٦ جزء ٢ في كلـكته مع تفسير الـكشاف عن حقائق التنزيل للزمخشري باعتناء المسيو ليس والمولوى خادم حسين والمولوى عبد الحى

فى بمبىء سـنة ١٢٦٩ و ١٢٨٢ و ١٢٨٦ و ١٢٩٢ و ١٢٩٩ و ١٣٠١ و ١٣٠٩ و ١٣١٥ ـ فى لـكناو سنة ١٨٥٠ م و ١٢٨٢ و ١٢٨٣ و ١٢٨٤ و ١٨٦٨م و ١٢٨٦ و٦/١٢٩٥ و ١٨٨٢م و ١٨٨٣ و ١٨٨٥م و ١٣٠٨ ـ في دهلي ١٢٨٠ و ١٨٧٦ م و ١٢٩٣ و ١٣٠٧ و ١٨٩٢ م في تلشير ١٣٠٠

في باريلى (شمال الهند) ١٢٨٣ و ١٢٩٣

في كانپور ١٢٩٦ و ١٨٨٢ و ١٨٨٤

في الله آباد ١٩١١ ومعه ترجمة الى اللغة الانكليزية باعتناء ميرزا أبي الفضل

معه ترجمة الى اللغات الهندية

والفارسـية والبنغـالية فى دهلى واكر اباد ولـكنو ولاهور وميرتسر وكانپور وعليكره وواد آباد وآرمر وسيالـكوت وبمبي وكلـكته وطبع مراراً مع تفسير الجلالين

المصاحف المطبوعة في أوروبا

طبع في همبرغ سنة ١٦٩٤م وله مقدمة في اللغة اللاتينية باعتناء ابراهيم انكلمان وفي ليبسيك سنة١٧٦٨ م وباعتناء غستاف فلوغل سنة ١٨٣٤ و١٨٤١ و١٨٥٥ و١٨٦٧ و ١٨٧٠ و ١٨٨١ و ١٨٩٣ وفي فرنكفورت سنة ١٨٨١ باعتناء الاستاذ ملر وفي لندن ١٨٣٣ و ١٨٧١ و ١٨٧٥ و ١٨٨١ وفى بطرسبرج على نفقة الملكة كاترينا الثانية سنة ١٧٨٧و ١٧٨٩ و١٧٩٠ و ١٧٩٣ و١٧٩٦ و ١٧٩٨ ـ وطبع على القاعدة الكوفية المكتوب على مايظن بخط الخليفة عثمان والمحفوظ في الخزانة الملوكية وذلك سنة ١٩٠٥ بقطع كبير ٦٧/٥٠ سنتيمتر ويعرف بمصحف سمرقند ـ وفي قزان ابتدي بطبع المصاحف منذ سنة ١٨٠١ ومنذ سنة ١٨٤٢ كانت تطبع المصاحف سنوياً ـ وفي بقجه سراى من بلاد القرم في روسيا طبع سنة ١٣٣٠ مصاحف كبيرة وصغيرة الحجم بغاية الاتقان

نجوم الفرقان

باعتناء مصطفى بن محمد سعيد وله مقدمة باللغة الفارسية كلكته ١٢٢٦ ص ٧ و ٣١٣ وطبع في مدراس١٢٩٢ ص ٢٦٤ نجوم الفرقان مع تيسير القرآن باعتناء الوزير علي بن منذر على ـ وفي ليبسيك ١٨٤٢ نجوم القرآن في أطراف القرآن باعتناء الاستاذ فلوغل وأعيد طبعه سنة ١٨٧٥ و ١٨٩٨

القرافي

(٦٨٤) (٠)

(الامام) شهاب الدين أبو العباس احمد بن ادريس
ابن عبد الرحمن الصنهاجى البهنسي المصري
المشهور بالقرافي

أحد الاعلام المشهورين والائمة المذكورين . أنتهت اليه رئاسة المالكية في عصره وبرع فى الفقه وأصوله والعلوم العقلية ولازم الشيخ عز الدين بن عبد السلام الشافعي وأخذ عنه أكثر فنونه . قال القاضى تقى الدين ابن شكر : اجمع المالكية والشافعية على أن أفضل رجال عصرنا بالدبار المصرية ثلاثة . القرافي بمصر القديمة وناصر الدين المنير بالاسكندرية وابن دقيق العيد بالقاهرة المعزية. مات بدير الطين ودفن بالقرافة

١ — الاجوبة الفاخرة عن الاسئلة الفاجرة — (في الرد على أهل الكتاب) طبع على هامش كتاب الفارق بين المخلوق والخالق لعبد الرحمن بك باجه جي زاده (أنظر باجه جي زاده)

٢ — أنوار البروق في أنواء الفروق — (في أصول الفقه) أوله : الحمد لله فالق الاصباح وفرق أهل ألغى من أهل الصلاح الخ بهامشه أدرار الشروق على أنواء الفروق وهو حاشية على الكتاب المذكور لابن الشاط جزء ٤ مط التونسية تونس ١٣٠٢

٣ — شرح تنقيح الفصول في اختصار المحصول
بهامشه حاشيه ابن قاسم العبادي على شرح جلال الدين المحلي على الورقات لامام الحرمين ـ مصر ١٣٠٧

٤ — مختصر تنقيح الفصول — ضمن مجموعة رقم ٧٩

القرافي «بدر الدين»

محمد بن يحيى بن عمر بن يونس الملقب ببدر الدين
القرافي المصري المالكي

القول المأنوس بتحرير ما في القاموس —
وهي حاشية على القاموس المحيط للفيروزبادي . طبع نبذ منها بهامش القاموس طبعة بولاق ٣ / ١٣٠١

القرافي الاصبهاني «يحيي»

شرح على غرامي صحيح (مصطلح الحديث) تونس ١٣٢٠

---

(٠) حسن المحاضرة ١ ـ ١١٢ الديباج المذهب ٦٢

القرداغي

(الشيخ) محمد عبد الرحمن الاشعري الشافعي النقشبندي

تبيـان الاصدقاء فى بيان التقليد والاجتهاد والاستفتاء والافتاء — مط الولاية بغداد ١٣٣٠ ص ٨٨

القرشوي

معين الدين أبو الحسن عطا الله بن محمد القرشوى

مختصر المقال على شرح الفقه الاكبر — (لابي حنيفة) قازان ١٨٩٠ ص ١٨٢

القرشي « أبو عبد الله » * الزبير بن مكار

القرشي الاسنوي * الاسنوي «عماد الدين»

القرشي البسطي * القلصاري

القرشى الحنفي * ابن أبي الوفاء

القرشي الدمشق * ابن كثير القرشى

القرشي النصيبي * ابن طلحة

القرضي

(الشيخ) داود بن محمد القرضي الحنفى

(من علماء القرن الثاني عشر للهجرة)

شرح على القصيدة النونية التوحيدية للمولى خضر بيك — فرغ من الشرح سنه ١١٧٢ ـ بهامشها تقييدات كثيرة من شرح المقاصد وغيره وبآخره القصيدة المذكورة ـ مط الوهبيه ١٢٩٧

القرطبى « أبو عبد الله »

(الامام) أبو عبد الله شمس الدين محمد بن احمد ابن أبي بكر بن فرج الانصاري الخزرجي الاندلسي ثم القرطبي

التذكرة بأحوال الموتى وأمور الآخرة — جمع فيه من كتب الاخبار والاثار وما يتعلق بذكر الموت والحشر والجنه والنار الخ ـ اختصره احمد بن محمد ابن علي نور الدين الحسني الشافعي السحيمى القلعى الازهري المتوفي سنه ١١٧٨ وسماه :

« التذكرة الفاخرة في أحوال الآخرة » واختصره أيضاً عبد الوهاب الشعراني ـ أنظر الشعراني : مختصر تذكرة الامام أبي عبد الله القرطبي

ولهذا الامام تفسير للقرآن الكريم في عدة أجزاء اسمه: الجامع لاحكام القرآن والمبين لما تضمنه من السنة وأي الفرقان منه نسخ خطية غير كاملة في خزانة دار الكتب المصرية

القرطبي «عريب بن سعد الكاتب»

صلة تاريخ الطبري — وهو ذيل لتاريخ ابن جرير الطبري ينتهي الى سنة ٣٦٥ ـ طبع ذيلاً لتاريخ الطبري أخبار الرسل والملوك المطبوع في ليدن وطبع في مصر سنه ١٣٢٧ مع تاريخ ابن جرير الطبري بجزء واحد .

وطبع قسم منه فى كتاب البيان المغرب فى أخبار المغرب لابن العذاري المراكشي ـ انظر ابن العذاري

وينسب اليه تقويم سنة ٩٦١ ميلادية لقرطبة انظر دوزي الهولندي

قرق أغاجي

سليمان بن سليمان الوهبي القرق اغاجى

حاشية على رسالة الاستعارة — لقره دپه لي طبع حجر استانة ١٢٨٨

القرماني

(٩٣٩ — ١٠١٩) (٥)

أبو العباس احمد جلبي بن يوسف بن احمد الشهير بأحمد بن سنان القرماني الدمشقي

قدم أبوه سنان الى دمشق وولي نظارة البيمارستان ونظارة الجامع الاموي وانتقد عليه انه باع بسط الجامع الاموي وحصره وانه خرب مدرسة المالكية فقتل بسبب هذه الامور سنة ٩٦٦ . ثم نشأ ابنه احمد وصار كاتب وقف الحرمين ثم ناظره. وكان حسن المناظرة وله مخالطة مع الحكام وعمر بيتاً وحديقة بمحلة الجسر الابيض من الصالحية . وجمع تاريخه الشائع وتعرّض فيه لكثير من الموالي والامراء المتأخرين . مات بدمشق ودفن بمقبرة الفراديس

أخبار الدول وآثار الاول —ويعرف بتاريخ القرماني لخصه من تاريخ الجنابي المتوفى سنة ٩٩٩ وزاد فيه أشياء أوله الحمد لله على تصاريف العبر عند سماع التواريخ والسير الخ . فرغ من تأليفه سنة ١٠٠٨ — طبع على الحجر بغداد ١٢٨٢ ص ٤٩٩ وطبع بهامش تاريخ الكامل لابن الاثير الجزري (بولاق ١٢٩٠)

القرني «احمد حسنين»

كتاب حياة السكير — مصر ١٩١٨

قره أغاجي

(الشيخ) احمد الرشدي القره أغاجي

تحفة الرشد -- وهو شرح على ايساغوجي لاثير الدين الابهري (منطق) أستانة ١٢٥٢

قره خليل

حاشية (قره خليل) — على الفناري (منطق) — أولها : حمداً لك اللهم على ما أفضلت لي من آلا الافاضل قال لما فرغت من تحشية الحاشية الصدرية التمس مني جملة من الاحباء الخلصان حاشية كاشفة لمعضلات الشرح وعويصات الحاشية مشتملة على قواعد شريفة سمح بها الامعان . . در سعادت مطعثمانية ١٣١٠ ص ٢٣٢

قره داود

حاشية (قره داود) على التصورات -- (منطق) رتب على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة — أستانة ١٢٨٥

قره دپه لي

شرح رسالة الاستعارة — وهي رسالة محمود الانطاكي شرحها وأضمها فرائد فوائد — أول الشرح : الحمد لمن أفرد الحقائق والصلاة على من رشح بأعلى الدقائق — دار الطباعة العامرة أستانة ١٢٧٠ ص ٤٨ (أنظر قرق أغاجي : حاشية على رسالة الاستعارة)

قره دده

(٩٧٥) (٥)

كمال الدين دده خليفه — المعروف بقره دده أو دده جونكي

نشأ في أماسيه من بلاد الاناطول وكانت صناعته الدباغة في بداية أمره ثم اشتغل في الدرس وتحصل العلوم النافعة فدعي الى التدريس في مدرسة بايزيد في بروسه سنة ٩٣٥ ثم انتقل الى مدرسة مرزيفون سنة ٩٥٠ وسمى مفتياً في ديار بكر ومدرساً في مدرستها المعروفة بمدرسة خسرو باشا ومنها نقل الى حلب وكفه . وفي سنة ٩٦٢ قدم استعفاءه وعاد الى مدينة بروسه فمات بها سنة ٩٧٥ (لا في سنة ٩٧٣ كما ذكر في فهرس دار الكتب السلطانية جزء ٤ ص ٣) دليل ذلك ما كتب جملته التركية في تاريخ وفاته :

« كلشن جنات أ كا مأوى ايله»

(٥) خلاصة الاثر ١ — ٢٠٩ . الفوائد البهية ٩ بالتعليقات — تاريخ آداب اللغة لجرجى زيدان ٣ — ٣٠٥

(٥) ذيل الشقائق النعمانية باللغة التركية ص ١١٩

حاشية (دده جونكي) — على شرح سعد الدين التفتازاني على التصريف العزي لابي الفضائل ابراهيم بن عماد الدين المعروف بالزنجاني — بولاق ١٢٥٥ أستانة ١٢٨٨

القزاني «حمزه طاهر»

اتحاد المسلمين — الاسلام ماضيه وحاضره ومستقبله «نظرات في مدنية العالم ومذاهبه السياسية والاجتماعية» ألفه بالتركية جلال نوري بك وعربه حمزه طاهر مع عبد الوهاب عزام مصر ١٩٢٠ — ١٣٣٨ ص ٣٣٣

فزح «كمال (بك)»

تلخيص الحقوق الموضوعة — وهو يشتمل على خلاصة قوانين الحكومة العثمانية مع بيان دوائرها وقوانين كل منها — بيروت ١٩١١ ص ٣٤٤

قزمان «اسكندر (افندي)»

(١٩٢٠)

كان أحد الموظفين بعمل هندسة السكة الحديدية بمصر

— الجزء الاول : يبحث في تهذيب البنات الحاضر ونتائجه من الوجهتين الاجتماعية والاخلاقية مط المعارف ١٩١٢ ص ٢١٩

القزويني «أبو الحسين» ✲ ابن فارس

القزويني «زكرياء»

(٦٠٠ — ٦٨٢) (٠)

أبو عبد الله زكريا بن محمد بن محمود القاضي جمال الدين أبو يحيى الانصاري القزويني

كان اماماً عالماً فقيهاً . ولد في قزوين ورحل الى دمشق وهو شاب وتعرف الى ابن العربي وتولى قضاء واسط والحلة في زمن المستعصم العباسي فسقطت بغداد وهو في ذلك المنصب

ووجد العلامة دي ساسي نسخة خطية من كتاب عجائب البلدان وعلى هامشها ان المترجم كان تلميذ أثير الدين الابهري — توفي بواسط وحمل الى بغداد

١ — **آثار البلاد وأخبار العباد** — جمع فيه ما عرف وسمع وشاهد من خصائص البلاد والعباد لكن فيه الغث والسمين كما في أمثاله . له مقدمة باللغة الالمانية للاستاذ وستنفلد غوطا ٥٠ / ١٨٤٨

٢ — **عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات** — ألفه في زمن مفارقته من الوطن . قال وقد ذكر فيه أشياء يأباها طبع الغبي الغافل ولا ينكرها نفس الذكي العاقل . فانها وان كانت بعيدة عن العادات المعهودة لكن لا يستعظم شيء مع قدرة الخالق الخ وطبع معه آثار البلاد المتقدم باعتناء الاستاذ وستنفلد أيضاً — ليبسك ١٨٤٨ — مط التقدم (دون تاريخ) ص ٤١٦ وعلى هامش حياة الحيوان الكبرى للدميري مصر ٦ / ١٣٠٥ وترجم الى اللغة الفارسية وطبع مع رسوم في طهران ١٢٦٤

القزويني «جلال الدين الخطيب»

(٦٦٦ — ٧٣٩) (٠)

(قاضي القضاة) جلال الدين محمد بن عبد الرحمن ابن عمر القزويني الشافعي المعروف بخطيب دمشق

ولد بالموصل واشتغل وتفقه حتى ولي ناحية بالروم وله دون العشرين . ثم قدم دمشق واشتغل بالفنون وأتقن الاصول والعربية والمعاني والبيان وكان فهماً ذكياً فصيحاً منوها جميل الذات والهيئه والمكارم جميل المحاضرة حسن الملتقى . ولي خطابة جامع دمشق . ثم طلبه الناصر وقضى ديناً كان عليه وولاه قاضياً ثم طلبه الى

(٠) الخطط الجديدة ١٠ — ٨٤ . مجلة المشرق الثامن ص ٩٢٦ تاريخ بغداد مخطوط في الخزانة التيمورية ورقة ١٤٤

(٠) تاريخ أبي الفداء ٤ — ١٢٨ طبقات السبكي ٥ — ٢٣٨ المنهل الصافي ٣ — ١٧٦ الدرر الكامنة ورقة — ١٠٥ بالقفا بغية الوعاة ٦٦ طبقات الاسدي ورقة ٧١ روضات الجنات ٤ — ٢٠٣ مفتاح السعادة ١ — ١٦٨

مصر وولاه قضاها بعد صرف ابن جماعة وأقام بها نحو أحد عشر سنة . فصرف أموال الاوقاف على الفقراء والمحتاجين وعظم أمره جداً وكان للفقراء ذخراً وملجأ ثم أعيد الى قضاء دمشق .

له من التصانيف تلخيص المفتاح في المعاني والبيان وايضاح التلخيص والشذر المرجانى من شعر الارجانى ـ توفى بدمشق . . .

١ — الايضاح في علوم البلاغة —وفي كشف الظنون « الايضاح في المعانى والبيان » (١) قال فيه هذا كتاب في علم البلاغة وتوابعها جعلته على ترتيب تلخيص المفتاح وبسطت القول فيه ليكون كالشرح له ـ طبع بهامش مختصر سعد الدين التفتازانى على تلخيص المفتاح (بولاق ١٣١٧)

٢ — تلخيص المفتاح — (بلاغة) لخصه من القسم الثالث من مفتاح العلوم لابي يعقوب يوسف بن أبي بكر ابن محمد بن علي السكاكي ورتبه ترتيباً اقرب تناولاً من ترتيبه وأضاف الى ذلك قواعد من عنده ـ كلكته ١٨١٥ استانة ١٢٦٠ ص ٧٢ بيروت ١٣٠٢ ـ مط حسن الطوخي ١٢٩٧ ضمن مجموعات ١٣٠٣ و ١٣٠٤ و ١٣٠٦

القزوينى الكاتبي « عمر » ☆ الكاتبي القزوينى

القزوينى « نجم الدين »

(٦٦٥) (٠)

(الشيخ) الامام نجم الدين عبد الغفار بن عبد الكريم القزويني الشافعي

صاحب الحاوي الصغير واللباب وشرح اللباب وله أيضاً كتاب في الحساب . كان أحد الائمة الاعلام له اليد الطولى فى الفقه والحساب وحسن الاختصار اجازت له عفيفة اليارقانية من أصبهان . وكان من الصالحين أرباب الاحوال والكرامات (السبكي)

(١) وفى النسخ الخطية فى دار الكتب المصرية : ايضاح المعانى والبيان

(٠) طبقات السبكي ٥ ـ ١١٨ طبقات الاسدى ورقة ٥٥

الحاوي الصغير — في الفروع (فقه شافعي) هو هو من الكتب المعتبرة بين الشافعية وجيز اللفظ بسيط المعنى محرر المقاصد مهذب المبانى حسن التأليف والترتيب جيد التفصيل والتبويب . ولذلك عكفوا عليه بالشرح والنظم (كشف الظنون) أنظر بهجة الحاوي أو البهجة الوردية لزين الدين عمر بن الوردي

قساطلى « نعمان »

(١٩٢٠)

نعمان بن عبده بن يوسف قساطلى الدمشقي

الروضة الغنـاء في دمشق الفيحاء — يحوي ملخص أخبار دمشق وآثارها ومشتملاتها ـ مط الامريكان بيروت ١٨٧٩ ص ١٦٢

قسطا بن لوقا البعلبكي

فليسوف شامى نصرانى (٠)

نبغ في سنة ٢٢٠ هـ فى أيام المقتدر بالله وكان بارعاً في الطب والفلسفة والهندسة والاعداد والموسيقى استخرج كتباً كثيرة من اللسان اليونانى وله تصانيف عديدة . توفي بأرمينية

١ — كتاب أرن — في رفع الاشياء الثقيلة اعتنى بتصحيحه البارون قره دي فو ـ باريس ١٨٩٤ (١)

٢ — كتاب الفلاحة اليونانية — ترجمه سرجس بن هليا الرومي ـ وفي كشف الظنون : كتاب الفلاحة الرومية تأليف الحكيم قسطوس بن اسكورا سكينه (كذا) وترجمه سرجس بن هليا الرومي من الرومي الى العربي يشتمل على اثني عشر باباً ـ وعربه أيضاً قسطا ابن لوقا البعلبكي . مط الوهبية ١٢٩٣ ص ١٤٩

(٠) الفهرست ٢٩٥ أخبار الحكماء ١٧٣ عيون الانبا جزء ١ ـ ٢٤٤

(١) Baron Carra de Vaux: Les Mécaniques ou l'élévateur de Héron d'Alcxandrie. Imprimerie Nationale, Paris 1894.

القسطلاني

(٨٥١ — ٩٢٣) (٠)

شهاب الدين أبو العباس احمد بن محمد بن أبي بكر ابن عبد الملك بن احمد الخطيب بن محمد بن حسين ابن على بن ميمون القسطلاني المصري

نشأ بمصر وحفظ القرآن والشاطبية والورديةوغير ذلك وذكر له السخاوي عدة مشايخ منهم الشيخخالدالازهري والفخر المقسمى والجلال البكرى وغيرهم . وقرأ صحيح البخاري في خمسة مجالس على العلوي وتلمذ له . وقرأ عليه السخاوى بعض مؤلفاته. حجّ غير مرة وجاور سنة ٨٤ و ٩٤ وكان يعظ بالجامع العمرى وغيره ولم يكن له نظير فى الوعظ . صنف التصانيف المقبولة التي سارت بها الركبانفي حياته . وشرحه على صحيح البخاري لعله من أحسن شروحه ويحكي أن السيوطي كان يغض منه ويزعم أنه يأخذ من كتبه ويستمد منها ولا ينسب النقل اليها وأنه أدعى عليه بذلك بين يدى شيخ الاسلام زكريا الانصاري (١) كان موته بعارض فالج نشأله من تأثره ببلوغ قطع رأس ابراهيم بن عطا الله المكي بحيث سقط عن دابته وأغمى عليه فحمل الى منزله ثم مات بعد أيام (ملخصاً من شذرات الذهب)

وقال ابن اياس : كان علامة في الحديث وله شهرة طائلة بين الناس . ووافق يوم وفاته دخول السلطان سليم عنوةً الى مصر وتملكه بها . وكانت وفاته بالقاهرة ودفن بمدرسة العينى قريباً من الجامع الازهر

١ — ارشاد الساري لشرح صحيح البخاري — فرغ من تأليفه سنة٩١٦ — يتقدمه خطبة في الحديث ومصطلح الحديث ثم ترجمة الامام البخارى — جزء ١٠ بولاق ١٢٧٦ و ١٢٨٥ و ١٢٩٢ — بهامشها صحيح مسلم مع شرحالنووىعليه—جزء ١٠ بولاق٦ / ١٣٠٤ مط الميمنية ١٣٠٧ — جزء ١٢ ومعه كتابان الاول نيل الاماني في توضيح مقدمة القسطلاني للشيخ عبد الهادى نجا الابيارى — والثاني تحفة البارى على صحيح البخارى للشيخ زكريا الانصارى — وبهامشها صحيح الامام مسلم ومعه شرح عليه للامام محيي الدين يحيي النووى مط الميمنية ٦ / ١٣٢٥

٢ — المواهب اللدنية بالمنح المحمدية — رتبها على عشرة مقاصد وفرغ من تبييضها سنة ٨٩٩ — جزء ٢ مط مصطفى شاهين ١٢٨١ ص ٥٦٨ و ٥٦٧

قسطندي «يعقوب»

الدروس الطبيعية — مصر

(الأب) قسطنطين الباشا

ب . م . الراهب المخلصي — نزيل صيدا

ولد في دوما طرابلس (لبنان) سنة ١٨٧٠ ووالده جرجس الباشا أبو خليل مولود أيضاً في دوما الا أن أصل بيت الباشا من بعلبك . وفي سنة ١٨٨٤ شخص الى دير المخلص في الشوف من لبنان ليترهب فيه فتمم نذوره الرهبانية سنة١٨٨٧ وسيم كاهناً في دمشق ودعي حينئذ قسطنطين درس في المدرسة البطريركية ببيروت وبمدرسة عكا وسافر مراراً الى أوروباوأقام مدة طويلة في رومية وفى باريس ليبحث في مكاتبها الشهيرة وينقل منها ما يراه مفيداً لتاريخ طائفته وللآداب العربية وله مقالات ممتعة دينية وتاريخية نشرت بالمجلات العربية كالضياء والمشرق والمسرة والآثار وله من الكتب المطبوعة :

١ — بحث انتقادي فى أصل الروم الملكيين ولغتهم مط العمومية مصر ١٩٠١ ص ٨٠

٢ — الحجة الراهنة في حقيقة أصل الموارنة — (لم يذكر فيها أسمه وهي له) اقتبسها من رسالة يوحنا العجيمي ومن جامع الحجج الراهنة للمطران يوسف داود مصر (دون تاريخ) ص ٨٠

٣ — كتاب العفة وبهجتها — بيروت ١٨٩٧

---

(٠) ابن اياس ٣ — ١٠٥ شذرات الذهب فى وفيات سنة ٩٢٣ الخطط الجديدة ٦ — ١١

(١) أنظر حكاية السيوطى مع القسطلانى فى كشف الظنون عند ذكر كتابالمواهب اللدنيةبالمنح المحمدية

قسطنطين باشا بنشر كتاب : معالم الكتابة لابن شيت القرشي – ونبذة تاريخية فيما جرى لطائفة الروم الكاثوليك ودفع الهم لايليا النسطوري . أنظر أيضاً ما نشره حديثاً في جامع التصانيف الحديثة الجزء الاول والثاني

القشاشي «احمد»

(٩٩١ – ١٠٧١) (٠)

صفي الدين احمد بن محمد بن يونس الحسيني المدني الدجاني الشهير بالقشاشي

ذكر أنه كان يبيع بالمدينة القشاشة وهي سقط المتاع من الاشياء فسمى لذلك . وجده الشيخ يونس هو الذي خرج من القدس وسكن المدينة ودجانة قرية من قرى القدس. رحل به والده الى اليمن في سنة ١٠١١ فأخذ عن اكثر علمائها وأوليائها خصوصاً شيوخ والده ومكث عنه والده مدة. ثم حدث له وارد مزعج فخرج سائحاً من اليمن حتى وصل الى مكة ومكث بها مدة وصحب جماعة كالسيد أبي الغيث شجر والشيخ سلطان المجذوب وعاد الى المدينة ولزم الشيخ الكبير احمد بن علي الشناوي وتمذهب بمذهبه وسلك طريقته . وقرأ كتباً في مشربه وأخذ عنه الحديث وغيره . ثم صحب خلقاً يطول تعداد اسمائهم وكان جملة من أخذ عنهم في طريق الله تعالى نحو مائة شيخ وانتشر صيته وكثرت اتباعه . له مؤلفات كثيرة الموجود منها نحو خمسين مؤلفاً . كانت وفاته آخر سنة ١٠٧١ ودفن بالبقيع شرقي قبة السيدة حليمة السعدية

السمط المجيد في تلقين الذكر وعطاء البيعة والالباس وسلاسل اهل التوحيد — وبآخره ترجمه المؤلف – حيدر آباد ١٣٢٧ ص ١٨٤

القشيري «أبو القاسم»

(٣٧٦ – ٤٦٥) (٠٠)

(الامام قطب الصوفية) أبو القاسم عبد الكريم

(٠) خلاصة الأثر ١ – ٣٤٣

(٠٠) ابن خلكان ١ – ٣٧٦ طبقات السبكي ٣ – ٢٤٣ طبقات الاسدي ٢٨ روضات الجنات ٤٤٤ مفتاح السعادة ١ – ٤٣٩ و ٢ – ١٨٦ وقال صاحب تاريخ الخميس انه توفى سنة ٤٨٦

ابن هوازن بن عبد الملك بن طلحة بني محمد القشيري النيسابوري – الفقيه الشافعي

كان علامة في الفقه والتفسير والحديث والاصول والادب والشعر وعلم التصوف . أصله من ناحية استوا من العرب الذين قدموا خراسان وسكنوا النواحي . توفي أبوه وهو صغير وقرأ الادب في صباه . وكانت له قرية مثقلة الخراج فرأى من الرأي أن يحضر الى نيسابور ويتعلم طرفاً من الحساب ليتولى الاستيفاء ويحمي العزبة من الخراج . فرحل الى نيسابور واتفق حضور مجلس الشيخ أبي علي حسن النيسابوري فلما سمع كلامه أعجبه ووقع في قلبه فرجع عن عزمه وأشار عليه النيسابوري بالاشتغال بالعلم – فبرع فيه ورحل الى بغداد فسمع الحديث من جماعة من المشاهير وعاد الى نيسابور فعقد لنفسه مجلس الاملاء في الحديث سنة ٤٣٧

قال الخطيب : حدث ببغداد وكتبنا عنه وكان ثقة وكان يعظ وكان حسن الموعظة. وكان يعرف الاصول على مذهب الاشعري والفروع على مذهب الشافعي — اه . وله من التصانيف التفسير الكبير سماه التيسير في علم التفسير وله رسالة في معاني أسماء الله عز وجل . مات بنيسابور ودفن بالمدرسة تحت شيخة أبي الدقاق

الرسالة القشيرية — وتعرف بالرسالة في رجال الطريقة (أو) الرسالة المباركة (تصوف) كتبها الى الجماعة عن الصوفية ببلدان الاسلام سنة ٤٣٧ – عليها هوامش من شرح شيخ الاسلام أبي يحيى زكريا الانصاري – بولاق ١٢٨٤ ص ٢٤٢ و ١٢٨٧ ص ٢١٩ – مط عبد الرازق ١٣٠٤ – مصر ١٣١٨ ص ٢٢٠ – الميمنية ١٣٣٠ ص ١٨٦ وترجمت الى اللغة الفرنسية وطبعت في رومية (١)

قصير «نصري حنا»

الدمشقي

التحفة الادبية في الامثال العربية — قدم كتابه الى الحضرة الفخيمة الخديوية (عباس باشا)

(١) Traité sur le soufisme. Traduit par O. de Lébédin. Rome 1911

ولها شروح ـ مط العصر التاسع عشر ١٨٩٤ ص ١٨٤

القصاب

محمد سليم بن أنيس بن حسن الدمشقي المشهور بالقصاب
من أدباء القرن الرابع عشر للهجرة

نشأة الصبا و نسمة الصبا — ديوان شعر رتبه على خمسة أبواب وبآخره تقاريظ ـ مط الجمعية الخيرية دمشق ١٢٩٨ ص ١٦٠

القضاعي «ابن الابار» ☼ ابن الابار

القضاعي «أبو عبد الله»

(٤٥٤) (٠)

(الامام) أبو عبد الله محمد بن سلامة بن جعفر ابن علي بن حكمون القضاعي الشافعي ـ قضي مصر كان اماماً عالماً زاهداً . رحل الى البلاد في طلب العلم ووصل الى الحجاز والشام والقسطنطينية وسمع الحديث بمكة . تولي القضاء بمصر نيابةً عن جهة المصريين وتوجه منهم رسولاً الى جهة الروم. له عدة تصانيف منها **تفسير القرآن عشرون مجلداً** وكتاب الشهاب **وكتاب منثور الحكم والاعداد وتواريخ الخلفاء وكتاب خطط مصر** وغير ذلك . وكان الفاطميون يعظمونه وكان يبعث أولاده بالليل الى بيوت الارامل بالصدقة ـ مات بالقاهرة ودفن بالقرافة

١ — دستور معالم الحكم ومأثور مكارم الشيم — من كلام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ـ طبع بشرح محمد سعيد الرافعي مصر ١٣٣٢ ص ٢٠٨

٢ — دقائق الاخبار وحقائق الاعتبار — في المواعظ والنصائح والاذكار ـ ومعه ترجمة الى اللغة التركية ـ مط عارف افندي أستانة ١٣٠٩ ص ٦٨ و ١٣٢٠ ص ٨٤

٣ — الشهاب في الحكم والآداب — جمع فيه ألف

(٠) ابن خلكان ٢ — ٥٨٥ . الخطط الجديدة ٥ ـ ٤٨ روضات الجنات ٤ ـ ١٧٩

كلمة من الاحاديث النبوية في الحكم والوصايا والآداب . عني بنشره محمود أفندي الشابندر ـ مط الشابندر بغداد ١٣٢٧ ـ ١٩١٠

القطامى

(٧١٠ م) (٠)

هو لقب غلب عليه واسمه عمر بن شييم بن عمرو التغلبي شاعر نصراني ـ كان معاصراً للاخطل
وله شعر يعد من الطبقة الاولى

أول ما حرّك من القطامي ورفع ذكره أنه قدم في خلافة الوليد بن عبد الملك دمشق ليمدحه . فقيل له انه بخيل لا يعطي الشعراء والشعر لا ينفق عنده . وهذا عبد الواحد بن سليمان فأمدحه فمدحه . فقال كم أملت من أمير المؤمنين . قال أملت أن يعطيني ثلاثين ناقةً . فقال قد أمرت لك الخمسين ناقة موقرة براً وتمراً وثياباً ثم أمر بدفع ذلك اليه (مجاني الادب ٤ ـ ٢٩٣)

ديوان (القطامي) — مع مقدمة وملحوظات للموسيو برت (١) باللغة الالمانية ومعه بالمتن شروح باللغة العربية ـ ليدن ١٩٠٢ (٢)

قطب الدين الرازي ☼ الرازي «محمود القطب»

قطبة بن أوس ☼ الحادرة

قطرب

(٢٠٦) (٠٠)

أبو على محمد بن المستنير بن احمد النحوي اللغوي

(٠) الاغاني ٢٠ ص ١١٩ الى ١٣١ ـ الشعر والشعراء ٣٤٤ الجمهرة ١٥١

(١) I. Barth

(٢) في دار الكتب المصرية نسخة خطية من هذا الديوان كتبت سنة ٥٨٢ هـ

(٠٠) ابن خلكان ١ — ٦٢٥ الانبارى ١١٩ الفهرست ٥٢ بغية الوعاه ١٠٤ المشرق جزء ١٢ ص ٨٥٠ . وذكر المرحوم مراد البارودى اسم قطرب عن نسخة خطية قديمة كانت في خزانته : أبو الحسن على بن احمد البصري (المقتطف جزء ٣٧) وقال ابن خلكان : يقال أن اسمه احمد بن محمد وقيل الحسن بن محمد والاول أصح

البصري مولى سالم بن زياد المعروف بقطرب
أخذ النحو عن سيبويه وعن جماعة من علماء البصرة وسمى قطرباً لان سيبويه كان يخرج فيراه بالاسحار على بابه فيقول أنت قطرب ليل والقطرب دويبة تدب ولا تفتر (الانبارى) . وكان قطرب يعلم ولد أبي دلف القاسم بن عيسى وكان ابنه الحسين بن قطرب يؤدبهم فيما بعد (الفهرست)

١ — **الارجوزة القطربية** — أومثلث قطرب. منظومة في بضعة وستين بيتاً تحتوي على الالفاظ التي يختلف معناها باختلاف حركاتها . أولها

يا مولعاً بالغضب والهجر والتجنب

طبع موسوماً بكتاب :

٢ — **المثلث** — (في اللغة) بعناية الاستاذ ويلمار (١) في مربورغ ١٨٥٧ ص ٧و٦٦ وطبعت الارجوزة مع شرحها لبعض علماء اللغة في الجزائر سنة ١٣٢٥

٣ — **هذا ما قال قطرب في كتاب ما خالف فيه الانسان البهيمية الوحوش وصفاتها** — باعتناء الاستاذ جاير (٢) مع كتاب أسماء الوحوش وصفاتها للاصمعى في ويانا سنة ١٨٨٨

القطري المرزوقى «محمد بن حسن»

الداهية الكبرى على الرائية الصغرى —
أنظر النجدي (سليمان بن سلمان)

القطان «محمد» * محمد سعيد القطان

(الشيخ) القطاني الجاوي

تسهيل الاماني في شرح عوامل الجرجاني —
ومعه تسريح العوامل في شرح العوامل له أيضاً (نحو) مصر ١٣٢٥

(١) Wilmar (Edouard)
(٢) R. Geyer

قطه العدوي * محمد قطه العدوي

القفطي «جمال الدين»
(٥٦٣ـ ٦٤٦) (٠)

علي بن يوسف بن ابراهيم بن عبد الواحد بن موسى
ابن احمد بن محمد بن اسحق بن محمد بن
ربيعة الشيباني القفطي (الوزير)
جمال الدين أبو الحسن

أحد الكتاب المشهورين وكان أبوه القاضي الاشرف كاتباً أيضاً من الصعيد الاعلى بمصر

ولد بقفط وسمع الحديث من أبي طاهر بن بنان بمصر وبحلب من جماعة . قال الحافظ أبو عبد الله محمد البغدادي اجتمعت به فوجدته جم الفضائل ذا فنون غزيرة وفواضل مستنيرة عظيم القدر سخي الكف طلق الوجه حلو الشمائل مشاركاً لارباب كل علم من النحو واللغه والفقه والحديث وعلم القرآت والاصول والمنطق والنجوم والهندسة والتاريخ ـ اه . رحل به أبوه طفلاً وأسكنه القاهرة وبها قرأ . ثم خرج الى الشام فأقام بحلب وصحب بها الامير المعروف بالميمون القصري . واجتمع في هذه المدة بجماعة من العلماء واستفاد بمحاضرتهم وفقه بمناظرتهم . ثم لازم منزله بعد وفاة الامير المذكور الى أن ألزم بالخدمة في أمور الديوان في أيام الملك الظاهر فتولي ذلك وهو كاره ولما مات الملك الظاهر عاد فانقطع في منزله . . حتى قلده الملك العزيز وزارته سنة ٦٣٣ ـ (ابن العبري)

مدحه ياقوت الحموي وغيره . جمع من الكتب مالا يوصف وقصد بها من الآفاق وكان لا يحب من الدنيا سواها . ولم يكن له دار ولا زوجة وأوصى بكتبه للناصر صاحب حلب وكانت تساوي خمسين ألف دينار له غير كتابه المطبوع أخبار الحكماء كتاب سماه : **المحمدون من الشعراء وأشعارهم في نسخة خطية في الخزانة التيموريه**

مات سنة ٦٤٦ ودفن بظاهر حلب بمقام ابراهيم عليه السلام (عن الطالع السعيد)

(٠) معجم الادباء ٥ — ٤٧٧ فوات الوفيات ٢ — ٩٦ الطالع السعيد للادفوي ٢٣٧ ـ حسن المحاضرة ١ ـ ٢٦٥ بغية الوعاة ٣٥٨

أخبار العلماء بأخبار الحكماء — طبع باعتناء الاستاذ ليبرت (١) موسوماً بتاريخ الحكماء وهومختصر الزوزني المسمى بالمنتخبات الملتقطات من كتاب أخبار الحكماء ليبسيك ١٩٠٤ ص ٤٦٦ و ٢٢ وعني بطبعه وتصحيحه السيد أمين الخانجي بمقابلته على النسخة المطبوعة في ليبسيك وتطبيقه على النسخ الثلاث الخطية المحفوظة في دار الكتب الخديوية (٢) بمط السعادة ١٣٢٦ص٢٨٨

القلانسي ☼ ابن القلانسي

القلانسي الطبيب

أبو عبد الله محمد القلانسي الطبيب

مجموع — به حكايا الملك والثعبان وحديث مدينة أم الامصار وسيدة الاقطار وحديث الاربعة رجال مع هرون الرشيد وغير ذلك ـ طبع حجر باريس ١٨٨٨ م

قلتي أبادير

خزانة الادب في قواعد لغة العرب — مصر ١٩٠٨؛ م

القلصادي

(٨٠٣ — ٨٩١) (٠)

أبو الحسن علي بن محمد بن علي القرشي البسطي الأندلسي الشهير بالقلصادي

آخر من له التآليف الكثيرة من أئمة الاندلس وأكثر تآليفه في الحساب والفرائض ـ أصله من بسطة ثم انتقل الى غرناطة فاستوطنها ومات بباجة افريقية منتصف ذي الحجة سنة ٨٩١ وكان كثير المواظبة على الدروس والكتابة

(١) I. Lippert

(٢) اسم الكتاب بالنسخ الخطية المذكورة : تراجم الحكماء . وفي كشف الظنون يسميه المنتخبات الملتقطات في تاريخ الحكماء والاطباء ولم يذكر انه مختصر الزوزني

(٠) نفح الطيب ١ ـ ٩٣٥ نيل الابتهاج ٢٠٩ . جذوه المقتبس.

١ — بغية المبتدي وغنية المنتهي — في علم الفرائض على المذاهب الاربعة ـ ويليه كشف الاسرار عن حروف الغبار ويليه الارجوزة الياسمينية في علم الجبر طبع بفاس على القاعدة المغربية

٢ — شرح الارجوزة الياسمينية —

٣ — كشف الاسرار عن علم الحروف والغبار فاس ١٣١٥ ص ٤٤ وطبع مع كتاب بغية المبتدي المذكور رقم ١ ـ وفي مصر ١٣٠٩ ص ٤٨

قلفاط «نخله»

(١٨٥١ — ١٩٠٥) (٠)

نخله بن جرجس بن ميخائيل بن نصر الله قلفاط منشيء مجلة سلسلة الفكاهات في بيروت والقاهرة

ولد نخله في بيروت وقرأ مبادىء العلوم على اسكندر أغا أبكاريوس . ثم مالت نفسه الى درس علم الفقه والقوانين الدولية فنال منها نصيباً وافراً وكان رجلاً نشيطاً خلف من الآثار الادبية ما يشهد بفضله واجتهاده . أنشأ مجلة سلسلة الفكاهات في أطايب الروايات . وفي السنة الرابعة من ظهورها اتهم باثارة الخواطر بين أفراد الشعب فنفي الى قونية ولبث في منفاه سنتين وأفرج عنه بعد دفع كل ما ملكت يداه . وجاء الى القطر المصري وهناك أصدر سنة ١٨٩٣ مجلة باسم سلسلة الفكاهات . ثم عاد الى وطنه وتعاطى مهنة بيع الكتب . فوشى به أنصار الاستبداد أنه يتاجر بالكتب الممنوعة ككتاب أم القرى وسواه . فألقي القبض عليه سنة ١٩٠٤ وزج في السجن مع أصحاب الجرائم الكبرى مدة سنة كاملة أصيب في أثنائها بدأ الفالج . ومات بعد اطلاقه من السجن بأيام معدودة

١ — تاريخ روسيا — جزء ٤ بيروت ٨ / ١٨٨٧

٢ — تاريخ ملوك المسلمين — منذ شروق شمس الرسالة النبوية الى الجيل الحاضر ـ بيروت ١٣٠٨ ـ ١٨٩١ ص ٢٤٠

(٠) تاريخ الصحافة العربية ٢ ـ ٦٣

٣ -- حقوق الدول — أنظر : قدري « يحي بك »

القلقشندي «احمد بن علي»

(٧٥٦ — ٨٢١)

احمد بن علي بن احمد عبد الله الشهاب بن الجمال
ابن أبي اليمن القلقشندي ثم القاهري الشافعي
قال في الضوء اللامع :

تفقه ومهر وتعانى الادب وكتب في الانشاء وناب في الحكم وكان يستحضر الحاوي وكتب شيئاً على جامع المستخضرات وصنف كتاباً حافلاً سماه : صبح الاعشى في معرفة الانشاء مستحضراً لاكثر من ذلك . وكان مفضالاً وقوراً في الدول الى أن توفي ليلة السبت عاشر جمادى الآخرة عن خمس وستين سنة (شذرات الذهب جزء ٤ ص ١٦٣)

والقلقشندي نسبة الى قلقشنده احدى قرى مديرية القليوبية بمصر وتعرف بقرقشنده

ولقب الفزاري نسبة الي فزارة قبيلة من العرب المستعربة ومن فزارة بنو مازن وبنو بدر . قال صاحب الترجمة في كتابه صبح الاعشى الجزء الاول ص ٣٤٥ : قلت وبنو بدر هم قبيلتنا التي اليها نعتزي وفيها ننتسب . وأهل بلدتنا قلقشنده « نصفهم من بني بدو ونصفهم من بني مازن . »

١ — صبح الاعشى في كتابة الانشا — قال صاحب كشف الظنون : هو على سبعة أجزاء كل منها مجلد كبير في صناعة الانشاء لا يغادر صغيرة ولا كبيرة الا ذكرها وجعل باباً من أبوابه مخصوصاً بعلم الخط وأدواته فرغ من تأليفه سنة ٨١٤ _ (١) طبع منه الجزء الاول الى الثالث بالزنكوغراف في كلية أوكسفورد سنة ١٩١٣/٤ نقلا عن النسخة الخطية الموجودة في مكتبتها

وطبع الجزء الاول منه وهو يشتمل على الجزء الاول والثاني من الطبعة التي نشرتها دار الكتب المصرية بأربعة عشر مجلداً كبيرة في بولاق سنة ١٣٢٣_١٩٠٥ ص ٥٧٦

وطبع الكتاب كله بأربعة عشر مجلداً بمط دار الكتب المصرية من سنة ١٩١٣ الى ١٩٢٠ الموافقة لسنة ١٣٣١ الى ١٣٣٨ وفي أول الجزء الرابع عشر منه كلمة في التعريف بالكتاب وترجمة مؤلفه بقلم الاستاذ محمد عبد الرسول ابراهيم رئيس المصححين بالمطبعة الاميرية سابقاً . والمغير العربي الاول بدار الكتب المصرية الآن (سنة ١٩٢٨)

٢ — ضوء الصبح المسفر وجني الدوح المثمر — وهو مختصر صبح الاعشى ذكر فيه أنه خدم بتأليف هذا المختصر خزانة القاضي محمد بن محمد بن محمد بن عثمان البارزي الحموي - عني بطبعه وتصحيحه محمود سلامة صاحب ومدير جريدة الواعظ - الجزء الاول (ولم يطبع غيره) مط الواعظ ١٣٢٤ - ١٩٠٦ ص ٤٨٢

٣ — قصيدة في مدح النبي — أولها

عوذت حبي برب الناس والفلق .
المصطفى المجتبى الممدوح بالخلق

طبعت مع كتاب سبل الرشاد الى نفع العباد للشيخ احمد الدمنهوري (اسكندرية ١٢٨٨) (١)

٤ — نهاية الارب في معرفة قبائل العرب —

أوله الحمد لله الذي جعل للعرب جمالا (٢) تشافهت (٣) عليه سائر الامم الخ - وبعد فلما كان العلم بقبائل العرب وأنسابهم على جلالة قدره وعلو مكانه ورفعة ذكره قد درس بترك دراسة معالمه . وكان الملك الاشرف العالي المولوي الامير الكبير النصيري الزعيمي (النظامي) المدبري المشيري الاصيلي العريقي الكفيلي العزيزي (أبو المحاسن يوسف العثماني الاموي القرشي) عزيز المملكة المصرية وسفيرها ومدبر الممالك الاسلامية ومشيرها ابتنى المدرسة

(١) قال صاحب مفتاح السعادة جزء ٢ ص ٧٨ ان القلقشندي نقل عن ياقوت المستعصمي أكثر ما كتبه مما يتعلق بعلم الخط

(١) في فهرس دار الكتب المصرية الجزء ٣ _ ٢٨٨ نسخة خطية منسوبة الى الشيخ عبد الرحمن بن شمس الدين القرقشندي الشافعي واما في طبعة الاسكندرية فنسب القصيدة الى احمد بن عبد الله القلقشندي المعروف بابن أبي غدة _ انظر الدمنهوري « احمد »

(٢) كذا في النسخة المطبوعة وأما في النسخ الخطية فكتب كما

(٣) وفي النسخ الخطية تتهافت

الغراء التي عزّ في الوجود نظيرها . . . وأودعت من نفائس الكتب ما يتنافس فيه المتنافسون . . . أحببت أن أخدم خزانته العاليـة . . . بتأليف كتاب في معرفة قبائل العرب والعلم بأنسابها ليكون باختصاصه يوضعه كالغرة في وجه كتبه ويدخره بخزانته السعيدة ليصير كلمة باقية فى عقبه فشرعت في ذلك . (١) طبع بمط الرياض بغداد ١٣٣٢ص ٣٧٢ .) أنظر سبائك الذهب في معرفة قبائل العرب لابي الفوز السويدي البغدادي)

قلم الاحصاء بنظارة الداخلية

١ — بيان قرى الديار المصرية بتوضيح المراكز والاقسام التابعة لها بكل مديرية — بولاق ١٢٩٨ ص ١٤٨

٢ — تجارة مصر الخارجية — عن سنة ١٨٧٩ الى ١٨٨١ م طبع على الحجر بالنظارة

٣ — جدول يشتمل على أسماء مديريات القطر المصرى ومراكزها وبـلادها وملحقاتها — مط النظارة ١٩٠٢ ص ١٥٨و٣

قلم الترجمة

١ — كتاب الآلات الحرارية — تأليف وليم ربر بولاق ١٣٣٣ ـ ١٩١٥ ص ٣٩٢

٢ — الجغرافية التجارية —

٣ — دروس أولية في مسك الدفاتر —

(١) راجعت النسخة الخطية القديمة من كتاب نهاية الارب المحفوظة فى دار الكتب المصرية فوجدت ان أحد كتبتها (ولم يذكر اسمه) اصلح اسم مؤلف الكتاب المذكور ونسبه الى محمد ابن احمد نجم الدين ابي الفضل القلقشندى أو القرقشندى ـ فتخيل لي ان تصحيحه في محله ولكن بعد البحث والتنقيب تحقق عندى أن مؤلف نهاية الارب فى معرفة قبائل العرب هو صاحب صبح الاعشى بدليل ما جاء فى الجزء الخامس من كتابه . قال مؤلفه : وقد بسطت القول على ذلك فى كتابي المسمى بنهاية الارب فى معرفة قبائل العرب .

٤ — الزراعة المصرية — ترتيب ومراجعة المستر فورن والمستر فلتشر بولاق ١٩١١ جزء ٢

٥ — علم تقدير السطوح والاحجام — تأليف الفرد لودج ـ بولاق ١٣٢٩ ـ ١٩١١ ص ٥٩

٦ — المحاسبة التجارية العملية —

٧ — كتاب ابتدائي في الميكانيـكا الطبيعية — تأليف ارثر مورلي . بولاق ١٣٣٣ ـ ١٩١٥ ص ٥٤٤ وفيه رسوم

٨ — الكتاب الابتدائي في الهندسة — تأليف ج. ف. ه. كوتس ـ بولاق ١٣٣٣ ـ ١٩١٥ ص ١٦٠

قلم تفتيش المدارس

١ — نتيجة احصائية للمداوس والمكاتب بالقطر المصري عن سنة ١٢٩٢ ـ مط المدارس ١٢٩٣

٢ — نتيجة احصائية للمدارس الملكية والمكاتب الاهلية — مبيناً فيها حالة التربية الجارية بالقرى والبنادر وملحقة بجدول المكافات الخديويه ونتيجة الامتحان العام مط المدارس ١٢٨٩

قلم صحة المعارف

قانون الصحة المنزلية — تأليف الدكتور جون سايكس . تعريب قلم صحة المعارف ـ بولاق ١٩١٢

القلوصنى الازهري

(الشيخ) عمر نور الدين القلوصي الازهري الحنفى مذهباً القلوصنى بلداً

١ — النخبة الذكية في فن أصول مذهب الحنفية مط المقتطف ١٣١٤

٢ — النفحة الملوكية في احوال الامة العربية الجاهلية

ألفه بمناسبة وعد اسكار الثاني ملك السويد والنروج بان يجيز أحسن جائزة لمن يؤلف أحسن مؤلف في أحوال الامة الجاهلية العربية قبل الاسلام . انتهى من جمعه سنة ١٣٠٥ وسنه يومئذ يبلغ ٣٦ سنة مط المهندس ١٣١١ ص ١٩٦

القلوصني « داود »

شرح على أصول الحديث للبركوي — ويليه المتن طبع حجر استانة ١٢٩٨

القليوبي

(١٠٦٩) (٠)

شهاب الدين احمد بن احمد بن سلافة القليوبي الشافعي أحد رؤساء العلماء المجمع على نباهته وعلو شأنه أخذ العلم والحديث عن مشايخ الشيوخ . وقال المحبي انه لازم الشمس الرملي ثلاث سنين وهو منقطع ببيته (مع أن الشمس مات في الرابعة منه فلا أقل أن يكون القليوبي ابن اثنى عشرة سنة فيكون عمره أناف على الثمانين) . وكان القليوبي مهاباً لا يتكلم أحد بين يديه الا وهو مطرق رأسه . ولا يتردد الى أحد من الكبراء ويحب الفقراء . وكان في الطب ماهراً خبيراً وكان حسن التقرير ويبالغ في تفهيم الطلبة ويكرر لهم تصوير المسائل والناس في درسه كان على رؤسهم الطير (خلاصة الاثر)

١ — تحفة الراغب في سيرة جماعة من أهل البيت الاطايب — مط محمد مصطفى ١٣٠٧ ص ٥٦

٢ — التذكرة في الطب (أو) تذكرة احمد القليوبي بهامشها مختصر كتاب الرحمة في الطب والحكمة لمهدي ابن ابراهيم الصبيرى — مط الوهبية ١٣٠٠ — مط شرف ١٣٠٢ و ١٣٠٤

٣ — حاشية (القليوبي) على شرح الجلال المحلى على المنهاج المسمى بكنز الراغبين (فقه شافعي) جزء ٢ مكة ١٣٠٥ — معها حاشية الشيخ احمد البرلسي الشهير بعميرة على الشرح المذكور — جزء ٤ مط الميمنية ١٣٠٦

٤ — صلوات (الشيخ احمد القليوبي) — مسبوقة بمقدمة في فضل الصلوة على النبي صلعم للمؤلف بولاق ١٣٠٠

٥ — نوادر (القليوبي) -- (أو) كتاب حكايات وغرائب وعجائب ولطائف و نوادر وفرائد و نفائس — باعتناء وليليام ليس والمولوي كبير الدين — كلكته ١٨٥٦ م ص ٢٣٦ و ١٨٦٤ م — طبع حجر مصر ١٢٧٤ و ١٢٧٩ — طبع حروف ١٢٧٧ — الوهبية ١٢٩٦ — الكاستلية ١٢٨٢ ص ١٩٢ — مط شرف ١٢٩٧ و ١٣٠٠ — مط عثمان عبد الرازق ١٣٠٤ ص ١٠٦ و ١٣٠٨ ص ١١٩ و ١٣١١

قمحة (بك) «احمد»

نظام القضاء والادارة — مجموعة تشتمل على النظامات القضائية والادارية والمالية والسياسية بالقطر المصري — مط الجريدة ١٩١٠ ص ٣٥٠

القمولي

(٧٢٧) (٠)

أبو العباس نجم الدين احمد بن محمد بن مكي ابن ياسين القمولي القرشي المخزومي - والقمولي نسبة الى قمولة في البر العربي من عمل قوص المصرى اشتغل الى أن برع ودرس وأفتى وصنف وولي قضاء قوص ثم اخميم ثم أسيوط والمنية والشرقية والغربية ثم ولي نيابة الحكم بالقاهرة . له تصانيف منها شرح الوسيط في الفقه سماه البحر المحيط بشرح الوسيط وشرح مقدمة ابن الحاجب وكمل تفسير الفخر الرازى (أنظر مفاتيح الغيب للفخر الرازي) قال في الدرر : مات في رجب سنة ٧٢٧ وهو من أبناء الثمانين

القمي «علي» ☆ علي بن ابراهيم

---

(٠) خلاصة الاثر ١ — ١٧٥ الخطط الجديدة ١٤ — ١١٨

(٠) الطالع السعيد ص ٦٣ طبقات الاسدي ورقة ٦٩ الدرر الكامنة باسم احمد بن محمد بن أبي الحرم

القمي النيسابوري

نظام الدين حسن بن محمد بن حسين القمي النيسابوري المعروف بنظام الاعرج (١)

امام المفسرين وعصام المتبحرين نظام الملة والدين حسن ابن محمد بن الحسين الخراساني المعروف بالنظام الاعرج النيسابوري

أصله وموطن أهله وعشيرته مدينة قم . وكان منشأه وموطنه بديار نيسابور وأمره في الفضل والادب والتبحر والتحقيق وجودة القريحة أشهر من أن يذكر وكان من كبراء الحفاظ والمفسرين ومن علماء رأس المائة التاسعة على قرب من درجة جلال الدين الدواني وابن حجر العسقلاني وقرنائهم (روضات الجنات ص ٢٢٥)

١ — شرح شافية الامام ابن الحاجب — طبع فارس

٢ — غرائب القرآن ورغائب الفرقان —

ويعرف بتفسير النيسابوري . قال مؤلفه : لما طلبني بعض أجلة الاخوان أن اجمع كتاباً في التفسير مشتملاً على المهمات فشرعت . ولما كان التفسير الكبير المنسوب الى الامام النحرير (٢) اسمه مطابقاً لمسماه وفيه من اللطائف والبحوث مالا يحصى ومن الزوائد والاثوث مالا يخفى فحاذيت سباق مراده وأوردت حاصل كلامه (من غير املال) وضممت اليه ما وجدت في الكشاف وفي سائر التفاسير من المهمات (كشف الظنون) . فرغ من تأليفه سنة ٧٢٨ ـ طهران ١٢٨٠ جزء ٣ وسنة ١٣١٣ جزء ١ ص ٧٤٦ ـ وطبع بهامش جامع البيان في تفسير القرآن للامام ابن جرير الطبري (مصر ١٩٠٠)

القنائي «احمد»

احمد الحفني القنائي الازهري بن محمد كرام

سواطع الانوار في خلاصة ما جاء في هجرتي

(١) وقرأت اسمه في كتاب له مطبوع في طهران : الحسن محمد بن الحسين المشتهر بنظام النيسابورى ببلاد الهند المدعو بدولت آبادي

(٢) يريد به تفسير الفخر الرازي المسمى مفاتيح الغيب

الصحابة الى أرض الحبش — وما يتعلق بأهلها من الآيات والاحاديث والآثار . بولاق ١٣٢١ ص ٣٢١

القنائي «شهاب الدين»

(٨٥٩)

احمد بن عباد بن شعيب القنائي أو القناوي القاهري شهاب الدين الخواص

الكافي في علمي العروض والقوافي — طبع في مجموع من مهمات المتون ـ وطبع مع الارشاد الشافي على متن الكافي لمحمد الدمنهوري

(الدكتور) قناوي

تدبير صحة الرضيع — مصر . . .

القناوي «(الشيخ) عبد القاهر»

تحذير الامم من كلب العجم — طعن في السيد جمال الدين الافغاني ـ مصر (دون تاريخ) ص ١٦ (١)

القناوي «مسعود» ☆ مسعود القناوي

القناوي «مصطفى (افندي) محمود»

مدرس اللغة العربية بمدرسة بور سعيد (حدود سنة ١٣١٠)

١ — التحفة البهية في القواعد الدينية — وهي أرجوزة مختصرة أبياتها ثمانية وأربعون وأولها :

حمداً لمولانا علي الذات منزه الافعال والصفات

مصر ١٣٠٧

٢ — خلاصة التصريف — وهي أرجوزة لطيفة أولها

حمداً لمن صرّف نوع الكلم

وعلم الانسان ما لم يعلم

(١) قرأت هذه الرسالة فوجدتها مشحونة بالشتائم والقدح بصيت هذا الرجل الافغاني الذي كان صديقاً حميماً للامام الشيخ محمد عبده

وأبياتها ٤٠٤ ـ مصر ١٣٠٧

٣ — رسالة تشتمل على قواعد الاسلام — مذيلة برسالة مشتملة على قواعد التوحيد طبع حجر مط شرف ١٣٠٨

٤ — رسالة مختصرة في علم الرسم — رسم الحروف مصر ١٣٠٧

٥ — اللآلي الفريدة — وهي أرجوزة في علم النحو . عدد أبياتها ٣٠٤ مصر ١٣٠٧

القناطري «أبو علي حسن عبد الوهاب»

ديوان — (القناطري) مصر ١٩١٢

القندهاري

سعد الله بن غلام (حضرت) القندهاري موطناً والحنفي مشرباً والنقشبندي مسلكاً

كشف المحجوبين عن خدي (أوعلى) تفسير الجلالين — وفيه متن تفسير الجلالين .مع شروح على الهامش ـ بمبي ٧ / ١٣٠٦ جزء ٢ ـ أنظر المحلي : تفسير الجلالين

قنونو الازهري

(الشيخ) علي بن عبد اللطيف قنونو الازهري

الدرر الحسان في علمي الاصول والتصوف اللذين هما لحصن الملة الاسلامية ركنان وثيقان . وهي أرجوزة تبلغ ١٢٣ بيتاً موشاة حواشيها بتقريرات للناظم ـ مط شرف ١٣٠٨

القهستاني = القوهستاني

القهندوزي البخاري

(٦٦٦)

حميد الدين أبو الحسن علي بن محمد ابن ابراهيم الضرير القهندوزي البخاري

مختصر النحو — لكناو ١٢٦٢

قوسه (افندي) جرجس

كان معلم اللغة الانكليزية بمدرسة الاسكندرية الاميرية

تدبير المنزل — وهو كتاب مفيد في التربية والتعليم المنزلي وفي آخره تقاريظ لبعض الفضلاء ـ مط الاداب مصر ١٣٠٦ ص ١٢٢

قوسه (لبيب)

الذكرى الخالدة — يتضمن حياة المرحوم تادروس افندي ميخائيل مؤسس جمعية ثمرة التوفيق ومدرستها المجانية الخ ـ مط الاقتصاد ١٩١٥ ص ٨٠ وهو الجزء الاول

القوشجي «علاء الدين علي بن محمد»

(٨٧٩) (٠)

كان أبوه من خدام الامير ألغ بك ملك وراء النهر وكان هو حافظ البازي وهو معنى القوشجي في لغتهم . كان ماهراً في العلوم الرياضية وذهب مختفياً الى بلاد كرمان فقرأ على علمائها وغاب عن ألغ بك سنين عديدة ولم يدر خبره . ثم انه عاد الى سمرقند ودخل الى خدمة الامير المذكور واعتذر عن غيبته . فقبل عذره . وقال بأي شيء أو بأي هدية جئت الي . قال برسالة حللت فيها أشكال القمر . قال الامير هات بها أنظر في أي موضع أخطأت فأتي بالرسالة فقرأها قائماً على قدميه . فأعجب بها ألغ بك وولاه موضع الرصد الذي كان صرف فيه مالا عظيما . ولما مات ألغ بك جاء المترجم الى تبريز فأرسله السلطان حسن الطويل بطريق الرسالة الى السلطان محمد خان ليصالح بينهما . فأكرمه السلطان محمد خان

(٠) الشقائق النعمانية ١ ـ ٢٤٩ ـ الفوائد البهية ٢١٤ بالتعليقات م ٩٧ ٠

وسأله أن يسكنه في ظل حمايتـه . ثم أعطاه مدرسة أياصوفيـا وعين له كل يوم مائتي درهم وعين لـكل من أولاده وتوابعه منصباً والتقى بالأولى خواجه زاده . توفي بقسطنطينية ودفن بجوار أيوب الانصاري

١ — حاشية على الحاشية الجديدة على عصام الفريدة

مصر . . .

٢ — حاشية على شرح أبي الليث السمرقندي على الرسالة العضدية — (علم الوضع) ضمن مجموعـة رقم ١٠٧

٣ — شرح (القوشجي) على تجريد الكلام للطوسي (توحيد) وبهامشه حاشية صدر الدين الشيرازي هند ١٣٠٧

٤ — عنقود الزواهر في نظم الجواهر — (صرف) أنظر شرح عنقود الزواهر للشيخ عبد الرحيم

قول احمد بن محمد بن خضر

حاشية قول احمد على شرح الفناري على ايساغوجي — وبهامشها شرح الفنارى على الرسالة الاثيرية الشهيرة بايساغوجي ـ طبع على الحجر (دون تاريخ) ص ٥٨

وطبعت حاشية قول احمد على شرح الفنارى (منطق) ضمن مجموعة رقم ٩٥

القونوي «اسمعيل»

(١١٩٥) (٠)

أبو الفداء اسمعيل بن محمد بن مصطفى القونوى الحنفي كان اماماً السلطان عبد الحميد خان الاول . ولد بقونيه وتوفي بدمشق

حاشية (القونوي) على تفسير القاضي البيضاوي فرغ من تأليفها في أوائل رجب سـنة ١١٩٤ ـ قال الحاج خلفا انها أعظم الحواشي على تفسير البيضاوى فائدة وأ كثرها نفعاً وأسهلها عبارة ـ بهامشها حاشية ابن التمجيد على التفسير المذكور ـ جزء ٧ أستانة ١٢٨٥

(٠) سلك الدرر ١ ـ ٢٥٨

القونوي « محمد بن اسحق »

(٦٧٣)

أبو المعالي صدر الدين محمد بن اسحق القونوي الشافعي

صاحب التصانيف في التصوف . وتزوج أمه الشيخ محيي الدين بن العربي ورباه وأهتم به وجمع بين العلوم الشرعية وعلوم التصوف فصار مجمعاً للبحرين وملتقى للبدرين . وقصده الافاضل من الافاق حتى أن العلامة قطب الدين الشيرازي اتاه وهو بقونية وقرأ عنده وصاحبه في العلوم الظاهرة والباطنة . . والمترجم مكاتبات ومراسلات مع خواجه نصير الدين الطوسي في بعض المسائل الحكمية ودار الكلام بينهما مراراً حتى أعترف النصير الطوسي بالعجز والقصور ـ وله مصنفات منها تفسير الفاتحة وشرح الاحاديث الاربعينية لكنه لم يتمه (ملخص عن مفتاح السعادة جزء ٢ ـ ٤٥٢)

١ — اعجاز البيـــان في تفسير أم القرآن — ومعه مقدمة في ترجمة ابن العربي والقونوى ـ المط النظاميه بحيدر آباد الدكن ١٣١٠ ص ٣٥٨ طبع حروف

٢ — تأويل السورة المباركه — (الفاتحة) حيدر آباد ١٣١٠ ص ٤٨

٣ — كتاب الفصوص — (تصوف) طبع مع كتاب شرح منازل السائرين لابي اسماعيل عبد الله بن محمد الانصاري (العجم ١٣١٥)

القوني المصري

(١٣١٦)

وفاء (افندي) بن محمد وفاء القوني المصري أمين الـكتبخانة الخديوية سابقاً

١ — التحفة الوفائية (بتبيين) في اللغة العاميه المصرية

بولاق ١٣١٠

٢ — الرد المبين على الجهلة المتصوفين — مصر ١٢٩٣

٣ — مقدمة التحفة الوفائية في اللغة العامية المصرية

ألفها في بيان الحاجة الى توحيد اللغة العربية والوسيلة النافعة لذلك — بولاق ١٣١٠ ص ١١٩

القوهستانى (أو) القهستاني

(٩٥٠ أو) ٩٦٣)

شمس الدين محمد القوهستاني الخراساني
الحنفي المفتي ببخارا

وهو من شركاء المولي عصام الدين وكان اماماً عالماً . زاهداً فقيهاً متبحراً جامعاً . يقال أنه ما نسي قط ماطرق به سمعه . وله شرح لطيف على الوقاية ألفه برسم الملك البطل الشجاع المستنصر للسلطان بن المغازي عبيد الله خان السيبكي

وقهستان قصبة من قصبات خراسان . توفي سنة ٩٥٣ (شذرات الذهب ٤ — ٧٣٤)

وقيل كانت وفاته ببخاري في حدود سنة ٩٦٢ وقيل سنة ٩٥٠

١ — جامع الرموز وحواشي البحرين على مختصر الوقاية — وهو شرح على النقاية مختصر الوقاية لصدر الشريعة عبد الله بن مسعود (فقه حنفي) فرغ من تأليفه سنة ٩٤١ — كلكته ١٢٨٤ — جزء ٣ لكناو ١٣٠٩ ص ٦١٢ — جزء ٢ قازان ١٨٨٠ و ١٨٩٤ و ٩ / ١٨٩٨ و ٣ / ١٩٠٢ ص ٧١٥

٢ — شرح فقه كيداني — (فقه حنفي) قازان ١٨٩٤ ص ٧٢ — (أنظر الكيداني لطف الله النسفى)

قويدر « حسن »

(١٢٠٤ — ١٢٦٢ هـ) (٥)

(الشيخ) حسن بن علي قويدر الخليلي الشافعي

ولد بمصر من أسرة مغربية الاصل . استوطن أحد أفرادها الخليل من بلاد فلسطين ومنها جاء والده علي الى القاهرة فى تجارة . وأقام بها ورزق بحسن . فأنبته نباتاً حسناً وألحقه بالازهر — فقرأ العلوم والآداب على شيوخ وقته منهم حسن العطار والباجوري وتخرج عليهم في اللغة والادب . فأنشأ الفصول وحبر القصائد وكاتب أدباء وقته . وقصده الكتاب والشعراء . وأخذوا عنه مات بمصر . ومما رثاه به تلميذه صفوت الساعاتي قوله من قصيدة :

بكت عيون العلا وانحطت الرتب
ومزقت شملها من بعدك الكتب
ونكست رأسها الاقلام باكية
على القراطيس لما ناحت الكتب

١ — شرح الشيخ حسن قويدر على منظومة العطار (فى النحو) . مصر

٢ — مزدوجة (الشيخ حسن قويدر الخليلي) — أولها

حمداً لمن أودع في الاحداق
سوادها ساري الى الآماق
وزين الحدود بالاشراق
مصونة بصبغة الخلاق
كفضة قدموهت بالتبر

ضمنها شرح حاله — ومدح هذه المزدوجة الشيخ محمد عياد الطنطاوي — طبعت في مجموع المزدوجات طبع حجر مصر ١٢٧٤

٣ — نيل الارب في مثلثات العرب — وهي مزدوجات ضمنها الالفاظ المثلثة الحركات المختلفة المعاني بهامشه تقريرات المؤلف وبأوله ترجمة لمحمد افندي فى مترجم مجلس النظار سابقاً وبآخره فهرست الكلمات المثلثة مرتبة على

(٥) ترجمته فى مقدمة كتابه نيل الارب

الحروف - بولاق ٢ / ١٣٠١ ص ١١٠ و ١١ و ٤
وطبع مع ترجمة ايطاليه باعتناء المسبو ويتو E. Vitto
قنصل ايطاليا سابقاً في بيروت-مط الادبية بيروت ١٨٩٨
ص ٣٣ - ٤١٧

القويسني « (الشيخ) عبد السلام احمد »

١ — مراقي النجابة في قواعد الكتابة —
مط المليجية ١٣٢٧ ص ٣٩

٢ — ميزان العلوم — (علم المنطق) كتب في أوله :

هذا كتابي جمعته زمناً
أودعته من غرائب الحكم
فمن رأى حسنه فأعجبه
فليدع لى بالنجاة من لم

مط النيل ١٣٢٢ - ١٩٠٠ ص ٥٨ صغير

القيراطي

(٧٢٦ — ٧٨١) (٠)

برهان الدين أبو اسحق ابراهيم بن عبد الله
ابن عسكر بن مظفر بن نجم بن شادي
ابن هلال القيراطي الطائي

لازم علماء عصره ودرس بعدة أماكن واشتغل بالفقه مهر في الآداب وقال الشعر ففاق أهل زمانه وسلك طريق الشيخ جمال الدين بن نباتة وتلمذ له وراسله وكان له اختصاص بالسبكي وأولاده وله منهم مدائح ومراثي وبينهم مراسلات . وكان جاور بمكة . قال في الدرر الكامنة انه مات بمكة في شهر ربيع الآخر سنة ٧٧٨ وفي حسن المحاضرة للجلال السيوطي يؤرخ وفاته في ربيع الاول سنة ٧٨١ وفي النجوم الزاهرة لابن تغري بردي تاريخ وفته في سنة ٧٨١ في العشر من شهر ربيع الاول

مطلع التيرين —وهو ديوان (القيراطي) مصر ١٢٩٦
وذكر له الاستاذ خير الدين الزركلي في الاعلام كتاباً مطبوعاً اسمه : الوشاح المفصل . لكنى لم أر له ذكراً فى احدى الفهارس

القيرواني «ابن أبي زيد ☆ ابن أبي زيد»

القيرواني «أبو عبد الله» ☆ ابن أبي دينار

القيرواني «احمد بن عبد الرحمن»

المشهور بابن هولولو

الضياء اللامع في شرح جمع الجوامع —
طبع بهامش نشر البنود في مراقي السعود لعبد الله بن ابراهيم العلوي (فس ١٣٢٦)

قيس بن الخطيم ☆ ابن الخطيم «قيس»

قيس بن الملوح العامري

المشهور بمجنون ليلى (٠)

هو قيس بن الملوح بن مزاحم بن قيس بن عدي
ابن ربيعة بن جعدة بن كعب بن سعد بن عامر
ابن صعصعة المتوفي نحو سنة ٨٠ للهجرة . وصاحبته
ليلى بنت مهدى أم مالك العامرية

قال صاحب الاغاني : لم يكن مجنوناً ولكن كان به لوثة مثل أبي حية النميرى . اه

قال ابن قتيبة : وكان المجنون وليلى يرعيان البهم وهما صبيان فعلقها علاقة الصبي . ثم نشأ وكان يجلس معها ويتحدث في ناس من قومه وكان ظريفاً جميلاً راوية للشعر حلو الحديث. فكانت تعرض عنه وتقبل بالحديث علي غيره حتي شق ذلك عليه وعرفته فقالت :

كلانا مظهر للناس بغضاً
وكل عند صاحبه مكين
تبلغنا العيون بما رأينا (أردنا)
وفي القلبين ثم هوى دفين

ثم تمادى به الامر حتى ذهب عقله وهام مع الوحش

(٠) الدرر الكامنة ١ ورقة ٦ حسن المحاضرة ١ - ٢٧٤

(٠) الاغاني الجزء الاول ص ١٦٧ طبعة بولاق

وصار لا يلبس ثوباً ولا خرقة ولا يعقل الا أن تذكر له ليلي — وقال بعض أهل النقد من علماء الشعر أن قصة مجنون ليلى موضوعة لان كثيراً مما ينسب اليه من الاشعار رويت لغيره

ديوان (مجنون ليلى) — بولاق ١٢٨٥ و١٢٩٤ ص ٧٢ بحروف فارسية — مط شرف ١٣٠٠ و ١٣٠١ مصر ١٣٠٦ و ١٣٣٠ — المط العثمانية ١٣٠٩ ص ٤٨ — بيروت ١٨٨٢ م

القيصري

داود بن محمود بن محمد الرومى الساوى محتداً المتوفي سنة ٧٥١ الشيخ الامام العلامة المحقق القرماني نزيل مصر شارح الفصوص (ديوان الاسلام)

مطلع خصوص الكلم في معاني فصوص الحكم

وهو المعروف بمقدمة شرح الفصوص — لكنه كتاب مفرد في تمهيد مقدمات التصوف. طبع في العجم موسوماً بشرح فصوص الحكم قيصرى ١٢٩٩ ص ٤٩٤ بمبىء ١٣٠٠ ص ٣١٨

قينيتو * سنبط قنيتو

حرف الكاف

الكاتب الاصبهاني * عماد الدين الكاتب

الكاتب الدمشقي «أبو عبد الله»

نبذة من تاريخ آل الزبير — (من كتاب الموفقيات) أنظر الزبير بن بكار : الموفقيات

الكاتب المحجوب * يني الطرابلسي

كاتبه «نجيب»

علم قراءة اليد — مصر ١٩٠٤ ص ٢٠٠

الكاتبي القزويني

(٦٧٥) (٠)

نجم الدين أبو الحسين على بن عمر (محمد) القزوينى الكاتبى ويعرف بدبيران أو ديبران وهو تلميذ نصير الطوسي

١ — **حكمة العين** — وهو متن متين مختصر أوله : سبحانك اللهم واجب الوجود . . . ذكر فيه أن جماعة من الطلبة لما فرغوا من بحث الرسالة المسماة بالعين في المنطق من تأليفاته التمسوا منه أن يضيف اليها رسالة في الالهى والطبيعى . فأجاب (كشف الظنون) أنظر شرح حكمة العين لمحمد بن مبارك شاه

٢ — **الرسالة الشمسية في القواعد المنطقية** — (أو) الشمسية . متن مختصر في المنطق — أستانة ١٢٦٣ كلكته ١٨١٥ — وطبع في تشكند على الحجر ١٨٩٤ ص ٢٦٤ «شرح الرسالة الشمسية للكاتبي (كذا)

كاتريني أودوا كر[١]

حكم عربية — ومعها ترجمة الى اللغة اللاتينية — رومية ١٩٠١ م

الكاخيا * احمد بن حمدان

الكازراني

(الشيخ) عبد اللطيف الكازراني مولداً والنجفى مسكناً

مقدمة مرآة الانوار ومشكوة الاسرار —

(٠) فوات الوفيات ٢ — ٦٦ (كتب غلطا نجم الدين الكاشي)

(١) Odoacre Catirini

وهو مصباح لانظار الابرار ومقدمة للتفسير الذى صنفه الشيخ عبد اللطيف الكازراني . وهي مشتملة على الاحاديث النبوية والاخبار الامامية في تفسير القرآن وتأويل رموز الفرقان ـ العجم ١٢٩٥ ص ص ٢٣٩

كازروني «سديد الدين»

(من علماء القرن الثامن للهجرة)

الشرح المغني — المعروف بالسديدي ـ في شرح الموجز من تصنيف علاء الدين بن أبي الحزم القرشي المعروف بابن نفيس في الكليات الطبية والعلمية والعملية والادوية والاغذية المفردة والمركبة والامراض المختصة وغير المختصة وعلاماتها وأسبابها ومعالجاتها . طبع بحكم رؤساء الشورى العلمية بتصحيح المولوى عبد الحميد والمولوى غلام مخدوم والمولوي عبد الله ـ كلكته ١٢٤٩ ١٨٣٢ ص ٨٣٦

كازيمرسكي «بيبرشتين»

(توفي نحو سنة ١٨٧٠ م)

ولد في پولونيا واستوطن فرنسا ونشر فيها مطبوعات شرقية مفيدة لا سيما معجمه الكبير العربي الفرنساوى وقد نقل القرآن الشريف الى الفرنسية وترجمته معروفة بدقتها وسلاستها

١ — **حكاية أنيس الجليس** — منتخبة من كتاب الف ليلة وليلة ـ طبعت مع ترجمتها الى اللغة الفرنسية وبعض ملحوظات للاستاذ كازيمرسكي ـ باريس ١٨٤٦ ص ١٧٦

٢ — **كتاب اللغتين العربية والفرنساوية** —

ويعرف بقاموس كازيمرسكي وهو معجم مطول عربي فرنساوي . جزء ٢ باريس ٦٠ / ١٨٤٨ ثم أعاد طبعه في مصر عبيد غلاب أحد المترجمين فى دار الطباعة الخديوية بأربعة مجلدات سنة ١٨٧٥

الكاساني (أو) الكاشاني

(٥٨٧) (٠)

علاء الدين أبو بكر بن مسعود بن احمد الكاساني أو الكاشاني الملقب بملك العلماء

تفقه على محمد السمرقندى وقرأ عليه معظم مصنفاته وزوجه شيخه ابنته فاطمة . وقيل أن سبب تزويجها أنها كانت حفظت التحفة تصنيف والدها . فلما صنف صاحب الترجمة البدائع وهو شرح التحفة وعرضه على شيخه ازداد به فرحاً وزوجه ابنته وجعل مهرها منذ ذلك . فقالوا فى عصره : شرح تحفته وتزوج ابنته

مات الكاساني بحلب عند زوجته ويعرف قبرها عند الزوار في حلب بقبر المرأة وزوجها

بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع — (فقه حنفى) اقتبسه من كتاب تحفة الفقهاء لشيخه الامام علاء الدين محمد بن احمد السمرقندي ـ جز ٧ الجزء الاول والثاني بمط شركة المطبوعات العلمية ١٣٢٧ والجزء الثالث الى السابع بمط الجمالية ١٣٢٨ ـ ١٩١٠

الكاشاني « الفيض »

(١٠٩١)

ملا محسن الملقب بالفيض محمد بن مرتضي

الصافي في تفسير كلام الله الوافي الكافي الشافي

بهامشه التفسير الاصفى له أيضاً ـ طبع العجم ١٢٧٤ و ١٣١٠

الكاشاني « عبد الرازق » ☆ القاشاني

كاظم

(الشيخ) محمد كاظم الازري البغدادي

(كان موجوداً سنة ١١٩٤ هـ)

١ — **ديوان** — بمبيء ١٣٢٠ ص ١٩٢

٢ — قران الشعر الاكبر وفرقان الفصل الازهر

وهي قصيدة في مدح الرسول وتخميسها للشيخ جابر بن عبد الحسين الربعي الكاظمي — بمبىء ١٣٠٠ ص ١٠٤

كاظم بك ميرزا ✡ ميرزا كاظم بك

الكاشغري « سديد الدين »

(من أبناء القرن السابع للهجرة)

منية المصلي وغنية المبتدي — وهو مختصر فى الصلاة معروف متداول بين الحنفية . . . بمبى ١٣٠٣ ص ١٣٢ قازان ١٨٨٩ م — وطبع معه التعليق المجلى للمولوى وصي احمد — لكناو ١٣١٥ ص ٤٥٢

الكاشف « احمد (افندي) »

هو احمد بن ذي الفقار بن عمر الكاشف

جاء أبوه من بلاد القوقاز وتوطن مصر وولد احمد في قرية القرشية من قرى مديرية الغربية بمصر سنة ١٢٩٥ وهو الان متوظف في ديوان الاوقاف بالقاهرة

ديوان (الكاشف) فى المدائح والتهاني — وتواريخ الوفيات وغيرها وفي السياسة والوطنيات والشكوى والعتاب وحوادث الغرام وغير ذلك جزء ٢ الاول بمط جريدة الراوي ١٣٢١ — ١٩٠٣ والثاني بمط الجريدة ١٣٣١ — ١٩١٣ وفي أول الجزء الاول منه مقدمة تشتمل على نبذة من تاريخ المؤلف ثم فهرس لشعراء العصر مرتب على حروف الهجاء

كاشفي « حسين واعظ » ✡ حسين واعظ

الكاشي

(٧٣٠) (٠)

(الشيخ) كمال الدين أبو الغنائم عبد الرازق بن جمال الدين محمد الكاشي السمرقندي

(٠) كشف الظنون فى اسم اصطلاحات الصوفية وفى فهرست الكتبخانة المصرية بذكر وفاته سنة ٨٧٧ هـ

١ — اصطلاحات الصوفية — وهو مختصر رتب على قسمين الاول في المصطلحات على الحروف المعجمة والثاني في التفاريع ضمنها بعد شرح منازل السائرين والفصول وتأويلات القرآن لكون هذه عنى تلك الاصطلاحات (كشف الظنون) بعناية الاستاذ سپرنغر — كلكته ١٨٤٥ ص ٩ و ١٦٧

٢ — رسالة فى القضاء والقدر — أورد فيها فصولا وحققها غاية التحقيق — ممها ترجمة باللغة الفرنسية بعناية الاستاذ غويار (١) طبع في نوجن لروترو (٢) بفرنسا ١٨٧٥ ص ٤٥ وفي باريس ١٨٧٩ ص ٦ و ٢٦

ولكمال الدين الكاشي تفسير القرآن نسب لابن العربي أنظر ابن العربي رقم ٩

الكافي (الشيخ) محمد بن يوسف

الحصن والجنة على عقيدة أهل السنة — وهو شرح على عقيدة أهل السنة للغزالي (مواعظ) ويليه كتاب السيف اليماني للشيخ مصطفى البولاقي — مط النيل ١٣٢٤ ص ١٢٨ و ٣٢

كاليقاريس «لويس» (٠)

سيرة نبليون الاول — وكتب — سيرة (البطل) المعظم المرفع الكبير نبليون الاول امبراطور الفرنساوية قال الامير الواليرلويس كاليقاريس أني من صغري . . كنت قد خمنت على زمان هذا البطل الغريب الدى هو موضوع هاذا الكتاب — وحقاً أن أهل الحرب كلهم قد اكرموه جداً لصيته . . ولما كان المقصد من تأليفى هذا لخصوص بلدان المشرق كان من أجل أسباب كثيرة يطول ذكرها . . من المستحيل ترجمتها تفصيلاً من الفرنساوي

(١) Guyard (Stanislas)

(٢) Nogont-le-Rotreu

(٠) Le Colonel C. D. H. L. Calligaris, fondateur de l'Ecolc militaire de Tunis, ancien aide de camp de S.A. Ahmed Bey, grand officier de l'ordre Iftihar Ahmed, etc. etc.

فاشتغلت بعد طول وتعب في اجرايه علي الاسلوب العربي وصرفت مع ذالك القصد جميع أوقات فراغى من خدمتي في مكتب العسكر المقام هنا منذ خمس عشرة سنة في الاشتغال بذالك مع الانبه المعارف باللسان العربي الا كتب محمد التطاوني . وبعد شدة مواظبة كمل . . . رتب هذه السيرة الى أربعة أقسام ١ في وصف مملكة فرنسا وصغر نپليون بنپارتا ٢ أخر واعظم زمان عمر نپليون ٣ من بعد الصلح في تلسيت الى تسليم نپليون وسفره الى جزيرة البا ٤ في أقامة نپليون بجزيرة البا ورجوعه الى الملك وعزله ونفيه الى سنتا الينا — باريس ١٨٥٦ ص ٥٨٤ — بيروت ١٨٦٨ ص ٤٣٧ و طبع ثانية بعناية أمين الحوري (بدون تاريخ) ص ٤٨٧

كامل زكي

سكرتير (كاتب سر) المستر هورنبلور المفتش بنظارة الداخلية بمصر سابقاً

قانون الصحة — مط التوفيق (دون تاريخ) ص ٧٩

كامل سليمان الخوري عيسى

الحاجيات والكماليات — خطاب ألقاه في حمص سنة ١٩٠٨ على اعلان الدستور العثماني للمرة الثانية

كامل (افندي) صدقي

النبذ العامية والفكاهات الادبية — جمعها بمعاونة عبد الواحد افندي حمدي — وهي مفتتحة بمعاهدة برلين تليها نبذ كثيرة علمية وأدبية وفكاهية — مصر ١٣١٧

كامل غالي

الحاوي على وسام فضة من جمعية الزراعة الوطنية بفرنسا

تحفة العصر في الزراعة بمصر — مط العاصمة ١٣١٢ ص ٢٤٨ قال فيه أنه درس فن الزراعة بمدرسة بوفيه بفرنسا

كامل (افندي) القبطي

أتحاف أرباب العرفان بتعريب سير الهة اليونان

مط الوطن ١٨٨٣ — ١٣٠٠

كامل مصطفى * مصطفى كامل

الكامل « الملك »

(٨٥٦) (٠)

الملك الكامل سيف الدين خليل بن احمد بن سليمان
ابن غازي بن الاشرف بن العادل الايوبي
صاحب حصن كيفا

كان استقراره بحصن كيفا بعد قتل والده سنة ٨٣٦ واستمر الى أن وثب عليه ولده فقتله . كان من أهل الفضل وأرسل بديوان من شعره على عادة أبيه الى الديار المصرية فقرظه له الادباء

القصد الجليل من نظم السلطان خليل —

طبع في بيروت سنة ١٨٦٦ بالمط العمومية ويليه ثلاث قصائد لغيره من الشعراء ص ٣٤

الكانبوري «محمود» * محمود الجونفوري

الكانيمشكاني * محي الدين صبري

كبه

جرجس بن حنا كبه اللاذقاني (١)

روضة العزبان وتنبيه الغفلان — أولها الحمد لله الذي وهبنا العقل الرائق . . . وصف فيه حال العزبان والمزوجين — فرغ من تأليفه في القدس الشريف سنة

(٠) التبر المسبوك ص ٣٩٩

(١) لاذكر لاسم المؤلف في النسخ المطبوعة من كتابه روضة العزبان الا اني وجدت هذا الاسم في نسخة خطية وقعت بيدى وفيه كتب أنه ألفها في القدس الشريف

١٨٢٤ م طبع حجر مصر ١٢٩١ — مط شرف ١٣٠٢ و ١٣٠٧

كبريت «محمد» ☆ محمد بن عبد الله الحسني

الكتاني « أبو محمد عبد الله » ☆ ابن سلمون الكتاني

الكتاني « جعفر »

(١٣٢٣)

جعفر بن ادريس الحسني الادريسي

١ — **رسالة في احكام أهل الذمة** — (فقه مالك)
وهي جواب لسؤال ورد عليه من مولاي حسن سلطان المغرب ضمن مجموعة بفاس ١٣١٦ (١)

٢ — **الشرب المختصر والسر المنتظر من معين بعض أهل القرن الثالث عشر** — (علماء مراكش) فاس ١٣٠٩ ص ٤٢

٣ — **منتخب الاقاويل في ما يتعلق بالسراويل** فاس ١٣١٦ (؟)

الكتاني «محمد بن جعفر»

هو ابن جعفر الادريسي الكتاني المتوفي سنة ٤٥

١ — **الازهار العاطرة الانفاس بذكر بعض محاسن قطب المغرب وتاج مدينة فاس** — فس ١٣٠٧ ص ٣٢٠ و ١٣١٤ ص ٣٤٢

٢ — **بلوغ القصد والمرام ببيان ماتنفر منه الملائكة الكرام** — طبع مع كتاب شفاء الاسقام الآتي ذكره

٣ — **الرسالة المستطردة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة** — (مصطلح الحديث) بيروت ١٣٣٢ ص ١٨٠

٤ — **سلوة الانفاس ومحادثة الاكياس بمن أقبر من العلماء والصلحاء بفاس** — فاس جزء ٣ سنة ١٣١٦

٥ — **شفاء الاسقام والالام بما يكفر ما تقدم وما تأخر من الذنوب والاثام** — ويليه بلوغ القصد والمرام المذكور اعلاه رقم ٢ فاس ١٣٢١ ص ٧٥

٦ — **نظم المتناثر من الحديث المتواتر** — فاس طبع حروف ١٣٢٨ ص ١٥٧

الكتاني «علي بن سلمون» ☆ ابن سلمون الكتاني

الكتاني « محمد بن عبد الكبير »

محمد عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني الحسني الادريسي الفاسي

١ — **حكم** — فاس ١٣٢١ ص ٩٥

٢ — **خبئة الكون** — أو النواشي الاختصاصية شرح الصلاة الانموذجية وهي شرح على الصلاة الانموذجية المعدودة من ايراد الطائفة الكتانية (فوائد) طبع حجر فاس ١٣١٨

٣ — **الرحمة المرسلة في شأن حديث البسملة** — بولاق ١٣٢٣

٤ — **السر الخفي الامتناني الواصل الى ذكر الراتب الكتاني** — فاس ١٣٢٥ ص ٢٨٧

٥ — **فنية السائل في اختصار الشمائل** — فاس ١٣٣١ ص ٤٠

٦ — **الكمال المتلالي والاستدلالات العوالي** — في محاجة أهل التفريط والتالي وان فيضان الربوبية

---

(١) في هذه المجموعة أيضاً : نصح ملوك الاسلام بالتصريف بما يجب عليهم من حقوق آل البيت الكرام لمحمد بن أبي غالب المكناسي المعروف بابن السكاك – ورسالة في الامامة العظمى لعبد القادر بن علي بن يوسف الفاسي

المحمدية لا ينقطع بل متلالي طبع بفاس ومعه الكتاب الآتي :

٧ — لسان الحجة البرهانية في الذب عن شعائر الطريقة الاحمدية الكتانية — (تصوف) فاس ١٣١٩ ص ٣٥٦ ودون تاريخ ص ٣٢٤

٨ — لقطة العجلان بشرح الصلاة الانموذجية فاس ١٣١٤ ص ٢٦

٩ — مفاكهة ذوي النبل والاجادة في الرد على مدير جريدة السعادة — فاس ١٣٢٦ ص ٤٠

السكتي « ابن شاكر »

(٦٨٦ — ٧٦٤) (٠)

محمد بن شاكر بن احمد بن عبد الرحمن صلاح الدين أو فخر الدين الحلبي الداراني ثم الدمشقي السكتي

سمع من ابن الشحنة والمزي وغيرهما وكان فقيراً . تعانى التجارة في الكتب فرزق منها مالا طايلاً — وقال ابن كثير تفرد في صناعته وجمع تاريخاً وكان يذاكر ويفيد وقال ابن رافع كانت له مرؤة له فوات الوفيات المطبوع وعيون التواريخ (١) مرتب على السنين في ستة مجلدات وله روضة الازهار وحديقة الاشعار

فوات الوفيات — جعله ذيلاً لوفيات الاعيان تأليف ابن خلكان وهو يشتمل على ٥٧٢ ترجمة منها نحو ست تراجم أو سبعة مذكورة في الوفيات — جزء ٢ بولاق ١٢٨٣ ص ٣٨٠ و ٤١٢ وبولاق ١٢٩٩

(٠) الدرر الكامنة باسم محمد بن شاكر

(١) من هذا التاريخ النفيس نسخة خطية بعدة اجزاء غير كاملة في الخزانة الظاهر ومنه اجزاء في غوطاو باريس والمتحف البريطاني والمكتبة الواتيكانية بروما أنظر خزائن الكتب في دمشق وضواحيها ص ٧٧

كجادور (بك) (المحامي بالحقانية)

القانون المدني — تأليف متولي الاوكاتو الفرنساوي بولاق ١٢٩٠ وطبع منه قانون التجارة البحرية في بولاق ١٢٩٠

الكحلاني

محمد بن اسمعيل الامير بن صلاح الكحلاني ثم الصنعاني

سبل السلام شرح بلوغ المرام — (حديث) اختصره من شرح شرف الدين المغربي — ويليه فض الوعاء في أحاديث رفع اليدين في الدعاء له أيضاً ثم عقود الجمان في جواز تعليم الكتابة للنسوان — دهلي ١٣٠٢ و ١٣١١ — جزء ٢

كحيل « عزيز (باشا) »

أو عبد العزيز باشا كحيل — من أسرة كحيل الدمشقية المولود في القاهرة سنة ١٨٥٦ وكان وكيل النائب العمومي عن الحضرة الخديوية بمحكمة الاستئناف الاهلية بمصر نزيل الاسكندرية الآن (١٩٢٨ م)

١ — اثبات الحقوق المدنية واثبات التخلص منها مط الاهرام اسكندرية ١٨٩٩ ص ٢٩٦

٢ — رسالة في اليمين — فيها شرح عن اليمين المفروضة على القضاة وأعضاء قلم النائب العمومي وموظفي المحاكم والشهود الخ — مصر ١٨٨٥

٣ — شرح قانون التجارة المصري — بمساعدة يوسف بك وهبه — أوله يامبدىء الشرائع والاحكام روحاً للاصلاح وأحكاماً للنظام — مط المقتطف ١٨٨٥ ص ٤٣٩

وله ترجمة تاريخ الجبرتي الى اللغة الفرنسية أنظر الجبرتي « عبد الرحمن »

كحيل « نجيب (بك) »

طبيب العيون بمصر

رحلة الى معاهد العميان في أوروبا — وبحث في تحسين حالة عميان مصر ـ مط الاهرام ١٩١٢ ص ٨٤

كراتشقوفسكي «أغناطيوس»

المستشرق الروسي المولود في ١٧ آدار سنة ١٨٨٣ يقيم الآن في لنين غراد وهو أحد أعضاء المجمع العلمي الروسي ومدرّس الآداب العربية في كلية لنين غراد اعتنى هذا الفاضل بنشر الآداب العربية وما زال يتحفنا بمصنفات ورسائل ذات شأن باللغات الروسية والفرنسية والالمانية والعربية ومما يذكر له خصوصاً نشره

ديوان الواوا — الدمشقي بالعربي مع ترجمته الى اللغة الروسية ـ وله المقالات والرسائل الآتي ذكرها نشرها باللغة العربية :

(١) ترجمة الشاعر العربي أبي دحبل الجمحي ـ طبعت سنة ١٩١٢ ص ١٤

(٢) نظرة في وصف مخطوطات ابن طيفور والاوراق للصولي ١٩١٢

(٣) حماسة البحتري وأول من اكتشفها في أوروبا ـ ١٩١٢ ص ١٢

(٤) المخطوطات العربية في خزانة البلدية الاسكندرية ووصف ديوان عمر المختار الكلبي الكناني المشهور في القرنين السابع والثامن للهجرة ـ ١٩١٤ ص ٣٠

(٥) مخطوطة جديدة للمجلد الخامس من تاريخ ابن مسكويه ـ ١٩١٦ ص ٨

(٦) التعاويذ عند عرب الجنوب ـ ١٩١٧ ص ٨

(٧) مخطوطة جديدة لديوان ذي الرمة مع شرحه للاصمعي ١٩١٨ ص ١٠

(٨) الرواية التاريخية وكتبة العرب ـ ١٩١١ ص ٣٢

(٩) المخطوطات العربية التي ضمت الى القسم الاسيوي من متحف المجمع العلمي الروسي وأصلها من القوقاز ـ ١٩١٧ ص ٣٨

وقد ترجم الى اللغة الروسية كتاب الريحانيات وبعض مقامات مجمع البحرين اليازجية والمرأة الجديدة لقاسم أمين

كرامه «بطرس»

(١٧٧٤ — ١٨٥١ م) (٠)

(المعلم) بطرس بن ابراهيم كرامه من أعيان حمص خرج ابراهيم مع ابنه بطرس الى عكار (ونزل في بيت الاسعد حكام البلاد بوقته) . ومنها الي لبنان من جور كان يتهدده ـ وكان بطرس ذكياً يقول الشعر ويحسن اللغة التركية . فاتفق أن الامير بشير الشهابي احتاج الى معلم يدرس ولديه خليل وأمين فاستقدم بطرس سنة ١٨١٠ وقرّبه اليه واتخذه كاتباً للامور الاجنبية لجودة انشائه . وجعله معتمداً من قبله في المسير الى عكا اذا اقتضت الحالة مخابرة واليها . وكان الامير يحبه ويثق به في جميع أعماله ولا ينهى أمراً الا برأيه ثم وضع المترجم قانوناً لخزينة حكومة لبنان على أسلوب أعجب الامير بشير فرفع منزلته وانتشرت شهرته . وما زال يدير أعمال لبنان بحكمة وسياسة حتى قضت الاحوال بنفي الامير بشير سنة ١٨٤٠ الى مالطه ثم الى القسطنطينية . فرافقه المعلم بطرس وتقرّب هناك من رجال الدولة وتعين مترجماً في المابين الهمايوني وما زال في ذلك المنصب الى أن قضى نحبه. وكان شاعراً مجيداً فصيح اللسان مهيباً مكرم الجانب وقد أرّخ وفاته الشيخ ناصيف اليازجي فقال :

مضى من كان أذكى من اياس
بحكمته وأشهر من زهير
فقل يا ابن الكرامة قرّ عيناً
لبطرس أرخوه بختام خير

١ -- الدراري السبع — وهي الموشحات الاندلسية جمعها بطرس كرامه مع موشحات غيرها ـ بيروت ١٨٦٤ و ١٨٧٦ م

٢ — ديوان (بطرس كرامه) — المسمى سجع الحمامه في ديوان المعلم بطرس كرامه ـ عدد أبياته نحو سبعة آلاف بيت أكثرها في مدح الامير بشير الشهابي ووصف

(٠) تراجم مشاهير الشرق ٢ ـ ٢٧٨ تاريخ سوريا للمطران يوسف الدبس عدد ١١١٠ تاريخ الآداب العربية الاب لويس شيخو ١ ـ ٥٤

أعماله ومدح من عاصره من الامراء وغير ذلك — المط الادبية بيروت ١٨٩٨ ص ٤٠٠ بعناية سليم بك ناصيف جعله تقدمة الى نعوم باشا متصرف جبل لبنان

السكرباسي

(الشيخ) محمد ابراهيم بن محمد حسن السكرباسي
(من أبناء القرن الثالث عشر للهجرة)

اشارات الاصول — رتبها على مقدمة ومناهج وخاتمة — العجم ١٢٤٥

السكرخي «أبو بكر»

(٤٠٧)

أبو بكر محمد بن الحسين السكرخي المكي فخر الملوك

١ — **الفخرى في الجبر والمقابلة** — باعتناء الاستاذ فرانتس وابكي (١) وله مقدمة باللغة الفرنسية في علم الجبر عند العرب — باريس ١٨٥٣ ص ٨ و ١٥٢

٢ — **الكافي في الحساب** — باعتناء العلامة هوخهايم جزء ٣ دهلى ٨٠ / ١٨٧٨

السكرخي «(الامام) أبو الحسن» (٠)

رسالة فى الاصول — طبعت مع كتاب تأسيس النظر لابي زيد عبيد الله الدبوسي الحنفي

السكردي البزازي ✲ البزازي

كرد علي «محمد»

صاحب مجلة المقتبس ورئيس المجمع العلمي العربي بدمشق

١ — **تاريخ الحضارة** — تأليف شارل سنيوبوس أحد أساتذة كلية السربون بباريس معرب جزء ٢ مط الظاهر ١٩٠٨ م

(١) Fr. Woepke

(٠) ترجمته بآخر كتاب تأسيس النظر للدبوسي

٢ — **الرحلة الانورية الى الاصقاع الحجازية والشامية** وهي صفحات تشمل ما تفرق من سياحة رجل العثمانيين أنور باشا وكيل القائد الاعظم وناظر الحربية الجديدة مط العلمية بيروت ١٣٣٤ — ١٩١٦ ص ٣٠٠

٣ — **رسائل البلغاء** — فيها قسم من رسائل ابن المقفع وأربع رسائل لعبد الحميد بن يحيى الكاتب باعتناء الشيخ طاهر الجزائري ومحمد افندى كرد علي — مط الظاهر ١٣٢٦ ص ١٠٠

وجدد محمد كردعلي طبع الرسائل المذكورة وأضاف اليها :

١ الرسالة العذراء في موازين البلاغة وادوات الكتابة لابي اليسر ابراهيم محمد بن المدبر

٢ رسالة أبي حسن على بن منصور الحلبي المعروف بابن القارح الى أبي العلاء المعري (راجع ارشاد الاريب لياقوت)

٣ ملتقى السبيل للمعري

٤ رسائل الانتقاد لابن شرف القيرواني

٥ كتاب العرب أو الرد على الشعوبية لابن قتيبة

٦ رسالة رشيد الدين الوطواط فيما جرى بينه وبين الزمخشري من المحاورات (١)

٧ منتخب من عهد أزدشير في السياسة

٨ كتاب الادب والمرؤة لصالح بن جناح الربعي مط مصطفى البابي الحلبي ١٣٣١ — ١٩١٣ ص ٣٢٠

٤ — **غرائب الغرب** — سياحة لاوروبا والاستانة ومصر سنة ١٣٢٧ وصف فيها ما شاهده في أوروبا من الارتقاء والعمران — مط المقتبس دمشق ١٣٢٨ — ١٩١٠ ص ٢٠٤

وللمترجم كتاب خطط الشام في ستة مجلدات كبيرة طبع حديثاً (أنظر جامع التصانيف الحديثة)

(١) عني بنشرها احمد باشا تيمور

الـكردي البيتوشي « عبد الله بن محمد »

منظومة المكفرات لـكل ذنب سابق وآت

ويليها منظومة له نظم بها رسـالة السيوطي في الادعية المستجابة ـ مط الجمالية ١٣٣٢

الـكردي « محمود »

حـكم — شرحها تلميذه الشيخ عبد القادر الرافعي الفاروقي الطرابلسي ـ أنظر الرافعي « عبد القادر » : احياء القلوب

الـكردي الساوجيلاغي « كمال الدين »

ميزان الاسـلام في جميع الاحـكام — حوى من حكم الاحاديث النبوية المشروحة ركناً قوياً ومن الآيات الفرقانية والابيات اللقمانية جانباً عظيماً ومن بدائع الصحابة والخلفاء والملوك القدماء نبذاً لطيفة مط السعادة ١٣٣٤ ص ١٧٦ (صغير)

الـكردي « (الشيخ) سليمان بن محمد »

فتاوى — وبهامشها فتاوى الشيخ محمد صالح الرئيس الزبيري — مكه ١٣٠٧ ص ٣٠٤

الـكردي « عبد الرحمن »

عبد الرحمن بن الملا حسن الـكردي المعروف بابن عصبة

شرح صـلاة ابن مشيش — (فوائد) دمشق ١٣٠٠

الـكردي « عبد القادر »

(الشيخ) عبد القادر معروف الـكردي السنندجي

١ — تنوير المشرق شرح تهذيب المنطق — ألفه بمعاونة احمد الحلبي (أنظر احمد الحلبي)

٢ — تعليقات على متن تهذيب المنطق والـكلام للسعد التفتازاني انظر التفتازاني « سعد الدين »

٣ — مواهب البـديع في كلمـة التشريع — أوله الحمد لله المتفرد بنعمة الخلق والايجـاد . . . مط كردستان ١٣٢٩ ص ٦٤

الـكردي «(الشيخ) فرج الله زكي»

كتبي في القاهرة

وهو أحد أركان البابية نزيل القاهرة

بشري العالم بترك المحاربات واتفاق الامم — يتضمن البشارات الالهية والبراهين العقلية بقرب حصول السلام بين الانام ـ بمطبعته سنة ١٣٢٩ ـ ١٩١١[١]

وقدعني المترجم بنشر كتب كثيرة دينية وأدبيةوتاريخية أتينا على ذكرها بمحلاتها

الـكردي «محمد أمين»

(١٣٣٢)

(الشيخ) محمد أمين الـكردي النقشبندي بن الشيخ فتح الله زاده الاربلي بلدة الازهري اقامة

١ — ارشـاد المحتاج الى حقوق الازواج — (فقه مالك) مصر ١٣٣٢

٢ — تنوير القلوب في معاملة عـلام الغيوب — (تصوف) مصر ١٣٢٢ و ١٣٢٨

٣ — خـلاصة التصانيف — تأليف أبي حامد الغزالي باللغة الفارسية تعريب محمد أمين الـكردي (تصوف) مط السعادة ١٣٢٧

٤ — ديوان خطب لنصيحة البرية في الخطب المنبرية (مواعظ) مصر . . .

٥ — سعادة المبتدئين في علم الدين — (مذهب الامام الشافعي) مط السعادة ١٣٣٠

---

(١) لم يمض زمن طويل من ظهور هذا الـكتاب حتى شبت الحرب الـكونية فاخطأ المؤلف مرماه ولا يعرف الغيب الا المولى سبحانه وتعالى وكان المؤلف زعم ان انتشار البابية في الـكون سيؤول الى اتفاق الامم

٦ — ضوء السراج في فضل رجب وقصة المعراج (تصوف) مصر ١٣٢٧

٧ — مرشد العوام لاحكام الصيام — (المذاهب الاربعة) مصر ١٣٣١

٨ — هداية الطالبين لاحكام الدين — (مذهب الامام مالك) مصر ١٣٣٠

الكردي المدني

(١١٢٧ — ١١٩٤) (٠)

(الشيخ) محمد بن سليمان الكردي المدني الشافعي

ولد بدمشق وحمل الى المدينة الشريفة وهو ابن سنة ونشأ بها وأخذ عن أفاضلها وتولي بالمدينة افتاء السادة الشافعية

وقدم الى دمشق قاصداً الى بلاد الروم عام ١١٧٢ وروى عن الاستاذ البكري والشمس محمد الدمياطي والشهاب احمد الجوهري وغيرهم . وكان فرداً من أفراد العالم في سعة الاطلاع واستحضار الفقه . مات بالمدينة ودفن بجوار قبة العباس في البقيع بالقرب من قبة آل البيت النبوي

١ — الحواشي المدنية على شرح ابن حجر (الهيتمي) للمقدمة الحضرمية — وهي الحاشية الصغرى وبالهامش الشرح المذكور مع بعض تقريرات من الحاشية الكبرى وغيرها (فقه شافعي) جزء ٢ بولاق ١٢٨٨ الوهبية ١٢٨٤ الخيرية ١٣٠٤ الميمنية ١٣٠٧

٢ — فتح القدير باختصار متعلقات نسك الاجير (فقه شافعي) مط الوهبية ١٢٩٦ مكة ١٣٠٠ ص ١٢

كرشه «(الشماس) اندراوس»

الثمار الشهية في جغرافية المملكة العثمانيه — ألفه بمعاونة يورغاني أبيض — وفيه خرائط — المط

---

(٠) سلك الدرر ٤ — ١١١

الوطنية بطرابلس شام ١٩١٢ ص ٣٦٤

الكردلاني الخوارزمي ✲ الخوارزمي «جلال الدين»

الكرماني «ابن ابراهيم» ✲ محمد الكريم

الكرماني

(الحاج) محمد كريم خان الحكيم من فضلاء فارس

دقائق العلاج — في الطب البدني — العجم ١٣١٥ ص ٥٠١

الكرماني نفيسي ✲ نفيس بن عوض

الكرملي ✲ انستاس ماري

كرنكو «فريتس»

مستشرق ألماني يقيم الآن في بكنهام (بانكلترة) ناشراً كتباً شعرية لغوية تاريخية (باللغة العربية) لقدماء السلف مصححاً اياها مما أوقعه فيها النساخ من الاغلاط والاوهام

ولد فريتس في شنبرج (ألمانيا) سنة ١٨٧٢ وأول لغة شرقية باشر دراستها كانت اللغة الفارسية ثم حثه على اللغة العربية واتقانها المستر جارلس ليال وهو من كبار مستشرقي الانكليز فبذل جده لمعاناة درس لغة العرب ومطالعة الكتب المطبوعة والمخطوطة فنشر وهذب عدة كتب نادرة كانت مدفونة في زوايا الاهمال . من ذلك :

١ — ديوان أبي دهل الجماحي
٢ — ديوان بكر بن عبد للعزيز العجلي
٣ — « النعمان بن بشير الانصاري
٤ — طبقات النحاه للزبيدي
٥ — الجمهرة لابن دريد
٦ — تنقيح المناظر لابن هيثم البصري
٧ — الكتاب المأثور عن أبي العميثل الاعرابي

٨ — الارض التي أقطعها النبي الحنيف لتميم الداري
٩ — مرثية المغيرة ابن المهلب بن أبي صفرة التي يعزوها بعضهم الي زياد الاعجم والبعض الى سلطان العبدي
١٠ — المجتنى لابن دريد
١١ — الحماسة لابن الشجري

الكريدلي «علي يوسف»

الايام الثلاثة — مقالات وقصائد وأحكام شرعية نشرت في الصحف العربية المصرية بشأن قضية الزوجية بين المرحوم السيد السادات وصاحب امتياز المؤيد — مط أبي الهول ١٣٣٠ — ١٩١٢ ص ٢٠٨

الكريدي الحانوي «ابراهيم أدهم بن محمد»

شرح الالهامي من الفيض الهامي — (مؤلف الالهامى الامام علي الحربي) (تصوف) بولاق ١٣٠٤

كريسطيان بن دانيال فرين * فراين

كريم بن ابراهيم

رجوم الشياطين — قال فى أوله : هـذه رسالة كتبتها في رجوم الشياطين وطرد الابالسة عن قلوب المؤمنين — كتبها مؤلفها في قرية لنجر (كذا) سنة ١٢٦٨ وطبعت على الحجر (في بلاد العجم) ص ١٨٥ بتصحيح محمد الموسوي القراباغى والحاج ملا محمد

(الحاج) كريم خان

فصل الخطاب من الكتب والابواب — (فقه الشيعه) العجم ١٣٢٠ جزء ٢

(البارون فون) كريمر

Baron Alf. Von Kremer

(١٨٢٨ — ١٨٨٩ م)

أحد علماء الشرقيات النمسويين. ولد فى ويانا وتجوّل في مصر والشام وعلم العربيـة في حاضرة بلاده الى أن أرسل الى مصر بصفة قنصل لدولته ثم تعين قنصلاً لها في بيروت سنة ١٨٧٠ حتى عهدت اليـه حكومته وزارة الخارجية ووزارات غيرها الى سنة وفاته

الاستبصار في عجائب الامصار — قطعة من هذا الكتاب تشتمل على ذكر المغرب تأليف أحد أفاضل القرن السادس للهجرة وكلامه في هذا الكتاب يميل الى العامة — ويانا ١٨٥٢ ص ٣ و ٨٢

وعني هذا المستشرق بنشر الكتب الآتية :

١ — كتاب المغازي للواقدي
٢ — الاحكام السلطانية للماوردى
٣ — القصيدة الحميرية لنشوان بن سعيد الحميرى
٤ — مقالات في شعراء الاسلام كأبي علاء المعري وأبي نواس وعبد الغني النابلسي

كزيميرسكى * كازيمرسكي

الكسائي

(١٨٩) (٠)

أبو الحسن علي بن حمزه بن عبد الله بن عثمان بن فيروز مولى بني أسد

امام الكوفيين في النحو واللغة وهو من القراء السبعة المقرر على قرآتهم القرآن المجيد . نشأ في الكوفة وقيل أنه لم يتعلم النحو الا على الكبر وسببه أنه قد جاء الى قوم وقد أعيى . فقال قد عييت بالتشديد بغير الهمزة . فقالوا له تجالسنا وأنت تلحن . قال كيف لحنت . قالوا ان كنت أردت من انقطاع الحيلة فقل عييت مخففاً وان أردت من التعب فقل : عييت فانف من هذه الكلمة وقام من فوره وأتى معاذ الهراء والخليل فجلس في حلقتهما وقيل أن الكسائي قد أنفد خمس عشرة قنينة حبراً في الكتابة عن العرب سوى ما حفظه . وجعله هرون الرشيد مؤدب ولديه الامين والمأمون . توفي بالري .

(٠) الفهرست ٢٩ و ٦٥ معجم الادباء ٥ — ١٨٣ . ابن خلكان ١ — ٤١٦ ابن قطلوبغا رقم ٢٧٩ روضات الجنات ٤٧١ مفتاح السعادة ١ — ١٣٠ و ٣٨٠

وكان قد خرج اليها صحبة هرون الرشيد . ومات أيضاً محمد بن الحسن الفقيه الحنفي . فدفنهما الرشيد بقرية يقال لها زنبوية وقال : اليوم دفنت الفقه واللغة

كتاب ماتلحن فيه العوام — مما وضعه علي بن حمزه الكسائي لهرون الرشيد ـ رسالة طبعت باعتناء الاستاذ بروكلمان ذيلها بشروح وفوائد ـ برسلو ١٨٩٨ ص ١٨

الكستلي

(٩٠١)

(المولي) مصلح الدين مصطفى الكستلي

حاشية (الكستلي) على شرح العقائد — أنظر التفتازاني « سعد الدين » : شرح على العقائد النسفية .

الكستي

(١٣٢٤) (٠)

(الشيخ) أبو الحسن قاسم بن محمد الكستي البيروتي أصله من بيروت وفيها اشتهر نحو اربعين سنة .
أخذ الآداب عن أئمة زمانه . فلما رسخت فيها قدمه صار مرشداً لغيره وتعاطى التدريس مدة بين مواطنيه من أهل ملته . مات ببيروت

١ — ارجوزة في مدح القرآن الشريف — مط الادبية بيروت ١٣١٥ ص ١٠

٢ — ترجمان الافكار — ديوان شعر ـ قال ناظمه أن علة تسمية هذا الديوان ترجمان الافكار كونه باعتبار موضوعه ينقل ما هو في الضمير الى حيز الاظهار الخ بيروت ١٢٩٩ ص ٢٢٤

٣ — المرأة الغريبة — ديوان طبع على نفقة السيد سليم رمضان ـ بيروت ١٢٧٩ ـ ١٨٨٠

(٠) الاداب العربية للاب لويس شيخو الجزء الثاني ص ٧٩

كساب « أميل »

من موظفي نظارة الداخلية بمصر

قاموس الحساب — في تحويل العملة المصرية الى فرنساوية وانكليزية وتركية ـ ومعه ترجمة فرنسية مصر ١٨٩٦ ص ٥٨

كساب « سليم الياس »

(١٨٤١ ـ ١٩٠٧ م)

ولد في دمشق وأخذ العلم عن الخوري يوسف الحداد ثم انتدبته المرسلون الانكليز والامركان الى التعليم في مدارسهم

١ — الدرة الفريدة في الدروس المفيدة — جزء ٣ صغار ـ مط الادبية بيروت ١٨٨٣ و ١٨٨٩

٢ — الغنائم بالعزائم — وهو تراجم اشهر المكتشفين والمخترعين ـ معرب ـ بيروت ١٨٩٠

٣ — قلادة النحر في غرائب البر والبحر — جزء ٢ الاول في غرائب البر ص ٢٧٥ والثاني في غرائب البحر ص ١٤٣ وبآخره خلاصة رحلة ستانلي الافريقية مط الاميركان بيروت ١٨٩٢

٤ — منهج الطلاب في مبادىء الآداب — بيروت ١٨٩١ ص ١٦٣

كساب « مصطفى حسن » ☼ مصطفى حسن كساب

الكسم « (الشيخ) محمد عطا بن ابراهيم »

١ — الاقوال المرضية في الرد على الوهابية — ويليه

٢ — الدرة المنثورة في الاوراد المأثورة — مط العمومية ١٩٠١ م

كشاجم

(٣٥٠ أو ٣٦٠) (٠)

أبو الفتح محمود بن الحسين بن شاهق أو شاهك
الكاتب المعروف بكشاجم
ويكنى أبا نصر - هندي الاصل

كان أقام بمصر فاستطابها . ثم رحل عنها فكان يتشوق اليها ثم عاد اليها فقال :

قد كان شوقي الى مصر يورقني
فعدت اليها وعادت مصر لي دارا

١ - ادب النديم - بولاق ١٢٩٩ ص ١١٢ وطبع بالاسكندرية سنة ١٣٢٩ كتاب « أدب الندماء ولطائف الظرفاء » ويليه شرح وتشطير قصيدة أبي فراس الحمداني

٢ - ديوان كشاجم - جمعه أبو بكر محمد بن عبد الله الحمدوني ورتبه على حروف المعجم ثم الحق به زيادات أخذها عن أبي الفرج بن كشاجم بعدما أتم جمع الديوان .

قال ابن خلكان في ترجمة السري الرفا (جزء ١ - ٢٥١) « وكان السري مغرى بنسخ ديوان أبي الفتح كشاجم الشاعر المشهور وهو اذ ذاك ريحان الادب بتلك البلاد » المط الانسية بيروت ١٣١٣ ص ١٨٨

الكشي

(الشيخ) أبو عمرو محمد بن عمر بن عبد العزيز الكشي

معرفة أخبار الرجال (رجال الشيعة) - طبع حروف بمبيء ١٣١٧ ص ٣٩١ وفي آخره ترجمة المؤلف

ولم يذكر في الترجمة تاريخ ولادته أو وفاته بل قال انه كان بصيراً بالاخبار والرجال حسن الاعتقاد وكان ثقة عيناً روى عن الضعفاء وصحب العياشي وأخذ عنه وتخرج عليه - له كتاب الرجال كثير العلم الا أن فيه أغلاطاً كثيرة . . .

---

(٠) الفهرست ١٣٩ حسن المحاضرة ١ - ٢٦٨

كعب بن زهير

(٢٤) (٠)

من الشعراء المخضرمين. قال ابن عبد البر في الاستيعاب كان كعب بن زهير شاعراً مجوداً كثير الشعر مقدماً في طبقته وأخوه بجير وكعب اشعرهما وأبوهما زهير فوقهما وكان كعب من اكثر الشعراء هجواً للنبي ثم جاءه وأسلم ومدحه بقصيدته المشهورة التي مطلعها :

بانت سعاد فقلبي اليوم متبول
متيم عندها لم يجز مكبول

ولما أقبل على النبي وطلب الامان انشده أياها والمجلس حافل بالصحابة من قريش وغيرهم . ولما فرغ من الانشاد خلع عليه النبي بردته الشريفة التى بيعت بالثمن الجزيل (١)

قصيدة بانت سعاد - وهي سبعة وخمسون بيتاً - ليدن ١٧٤٨ - دهلي ١٨٢٣ - باعتناء الاستاذ جويدي ٣ / ١٨٧١ - معها ترجمة الى اللغة الفرنسية للاستاذ ركس (٢) مع شرح الباجوري باريس ١٩٠٤م معها ترجمة الى اللغة المذكورة وشروح وتقييدات للاستاذ باسه الجزائر ١٩١١ م - وطبعت مراراً بمصر وغيرها من بلاد المشرق والمغرب

كعت

(القاضى) الفع كعت بن الحاج المتوكل كعت

الغناس في أخبار البلدان والجيوش واكابر الناس (السودان المغربى) ذيله لاحد حفدته - طبع بانجه (فرنسا) ١٩١٣ م

---

(٠) الاغاني ١٥ - ١٤٧ الى ١٥١ الشعر والشعراء ٥٨ و ٦٧ الجمهرة ١٤٨ - خزانة الادب ٤ - ١١

(١) قيل انها بيعت في أيام المنصور بمبلغ اربعين ألف درهم وبقيت فى خزائن بني العباس الى ان وصل المغول وجرى ما جرى والله اعلم بحقيقة الحال

(٢) A. Roux

الكفراوي

(١٢٠٢) (٠)

(الشيخ) حسن بن علي الكفراوي الشافعي الازهري

ولد ببلدة كفر الشيخ بالقرب من المحلة الكبرى فقرأ القرآن وحفظ المتون بالمحلة . ثم جاء الى القاهرة وحضر شيوخ الوقت مثل الشيخ احمد السجاعي والشيخ عمر الطحلاوي والشيخ محمد الحفني والشيخ علي الصعيدي ومهر في الفقه والمعقول وتصدر ودرّس وأفتى واشتهر ذكره ولازم الاستاذ الحفني وتداخل في القضايا والدعاوى وفصل الخصومات بين المتنازعين وأقبل عليه الناس بالهدايا والجعالات ونما أمره وراش جناحه وتجمل بالملابس وركوب البغال . . . وتردد الى الامير محمد بك أبي الذهب قبل استقلاله بالامارة وأحبه وحضر مجالس دروسه في شهر رمضان بالمشهد الحسيني – ولما بنى محمد بك جامعه كان هو المتعين فيه بوظيفة رئاسة التدريس والافتاء ومشيخة الشافعية وثالث ثلاثة المفتين الذين قررهم المذكور وقصر عليهم الافتاء وهم : الشيخ احمد الدردير المالكي والشيخ عبد الرحمن العريشي الحنفي والمترجم – مات بالقاهرة وصلى عليه بالازهر في مجلس حافل ودفن بتربة المجاورين

شرح الاجرومية – بولاق ١٢٤٢ و ١٢٤٨ ص ١٦٦ – بهامشه منحة الكريم الوهاب وفتح أبواب النحو للطلاب وهي حاشية للشيخ احمد النجاري الدمياطي على الشرح المذكور بولاق ١٢٨٢ و ١٢٩١ – بهامشه حاشية الشيخ اسماعيل بن موسى الحامدي بولاق ١٢٩٠ المط الكاستلية ١٢٨٠ و ١٢٩٨ – مط محمد مصطفى ١٢٩٩ – مط المعارف المصرية ١٢٨٦ – مط عثمان عبد الرازق ١٣٠١ وبهامشه الاجرومية وطبع بالمط الشرفية والازهرية والخيرية والميمنية ١٣٠١ و ١٣٠٢ و ١٣٠٣ و ١٣٠٥ – بهامشه الفصول الفكرية للمكاتب المصرية للمرحوم عبد الله باشا فكري – المط الحسينية ١٢٩٦ وبولاق ١٢٩٩

(٠) الجبرتي ٢ – ١٦٥ الخطط الجديدة ١٥ – ٧

الكفراوي (الدكتور) محمد افندي كامل

مدرّس علمي الطبيعة والكيميا بمدرسة الطب سابقاً

١ – ارشاد المرضى والاصحاء الى معرفة احتياجات الصحة – (معرب) – بولاق ١٨٩٢ ص ٢١٢

٢ – ارشادات عامة صحية وأدبية – جزء أول – طبع باعتناء جمعية تأليف الكتب – مصر . . .

٣ – الجواهر البديعة في علم الطبيعة – أوله الحمد لله الذي جعل هذه الكائنات الخ – جزء ٢ بولاق ١٣٠٥ – ١٨٨٩

٤ – خلاصة الظنون في أحوال الطاعون – مط المعارف ١٣١٧ – ١٨٩٤ ص ٨١

٥ – قلائد الحسان المصرية في علم الحيوانات والنباتات والطبقات الارضية – جزء ٣ بولاق ١٨٩٣ – ١٣١٠ مزين بالرسوم

٦ – موضوع بحث في الكتاتيب التابعة لنظارة المعارف – ومعه ترجمة باللغة الفرنسية – مط المؤيد ١٣٢٠ ص ٢٨

٧ – النزهة العقلية فى الطبيعة الطبية – جزء ٣ بولاق ٦ / ١٨٩٥

الكنعمي «ابراهيم بن علي»

(الشيخ) تقي الدين ابراهيم بن علي الحسن بن محمد ابن صالح العاملي الكنعمي

نخبة الامان الواقية وجنة الايمان الباقية – ويعرف بمصباح الكنعمي – طهران . . .

الكفوري «محمد بن سليمان»

محمد بن سليمان بن محمد بن زايد الكفوري المالكي (من علماء القرن الثاني عشر للهجرة)

فتاوى السكفوري — (فقه مالك) فرغ من تأليفها سنة ١١٧٠ ـ ضمن مجموعة رقم ٧٧

السكفوري «أبو البقاء» ☆ أبو البقاء الحسيني

الكفوي «محمد بن الحاج حميد»

من أبناء القرن التاسع أو العاشر للهجرة

١ — **حاشية الكفوي على اللاري على شرح قاضمير** — (حكمة وفلسفة) ـ طبع حجر استانة ١٢٦٥ وطبع حروف ١٣٠٩

٢ — **حاشية الكفوي وحاشية ولي الدين** — على حاشية العصام على حاشية عصام الدين على شرح العقائد النسفية ـ أستانة ١٢٧٤ ص ١٨٤ و ٤٧

٣ — **شرح البناء** — أو شرح الكفوي على الامثلة والبناء (صرف) ـ أستانة ١٢٧٤ ص ٧٩

الكلنبوي «اسماعيل»

المعروف بشيخ زاده محيي الدين

ذكر في صفحة ١١٦٦ في هذا المعجم وله غير ما ذكرهناك

حاشية (الشيخ اسماعيل الكلنبوي) — على شرح الدواني على العقائد العضدية وبهامشه حاشيتي المرجاني والخلخالي ـ أستانة ١٣١٦ جزء ٢

الكلنبوي (المولوي) «عبد الحليم»

شرح الملخص في الهيئة — أنظر الجغميني الخوارزمي

الكلنبوي «ميرزا أبو الفتح»

(١٢٠٥هـ)

١ — **تعليقات على ميزان الادب** — وهي حاشية الكلنبوي على ميزان الادب لمحمد التبريزي وهو شرح آداب البحث للايجي ـ أستانة ١٢٣٤

٢ — **شرح ايساغوجي** [١] أوله الحمد لله الذي خص نوع الانسان من جنس الحيوان . . . مط العامرة أستانة ١٢٧٥ ص ٥٢

(الدكتور) كلوت بك

(١٧٩٣ — ١٨٦٨) (٠)

مؤسس الاصلاحات الطبية في الديار المصرية

استقدمه محمد علي باشا من فرنسا بقصد تطبيب الجيش فأسس أولاً مجلساً صحياً على مثال المجالس الصحية الفرنساوية ثم أنشأ المستشفيات العسكرية ومصلحة الصحة البحرية . وفي سنة ١٨٢٨ أسس المدرسة الطبية في قرية أبي زعبل وهي على أربع فراسخ من القاهرة ثم نقلت الى القصر العيني . وفي سنة ١٨٣٢ سار الدكتور كلوت بك في اثنى عشر تلميذاً من تلامذته وقدموا امتحانهم في باريس في الجمعية العلمية الطبية فحازوا استحسانها وأظهروا كل نجابة وبراعة

وأظهر المترجم سنة ١٨٣٠ من الهمة في دفع الكولرا ومعالجة المصابين ما يشهد له به التاريخ . ورافق حملة ابراهيم باشا الى الديار الشامية كان يعالج بها الجرحى والمرضى من الجنود المصرية

وفي سنة ١٨٣٥ ظهر الطاعون بالقاهرة فخاف الاطباء واعتزلوا في بيوتهم الا كلوت بك وثلاثة من زملائه ثابروا على خدمة المرضى ومعالجتهم وقد انعمت عليه أكثر دول أوروبا بالوسامات الفخرية لما بذله من الغيرة في معالجة رعاياها أثناء ذلك الوباء

وفي سنة ١٨٣٧ توجه الى جبل لبنان واستحضر منه بعض اللبنانيين الى مصر ليدرسوا فيها علوم الطب والطبيعيات

---

(١) كتب في النسخة المطبوعة اسم المؤلف «المرحوم كلنبوي» فلم أتحقق هل هو ميرزا أبو الفتح الكلنبوي أو اسماعيل الكلنبوي المعروف باسم شيخ زاده .

(٠) تراجم مشاهير الشرق جزء ٢ ص ١ ـ أنظر أيضاً ترجمة تاريخ كلوت بك لمحمد لبيب

ولكلوت بك عدة تآليف مترجمة الى اللغة العربية منها

(١) تطعيم الجدري. أنظر نبذة لطيفة من تطعيم الجدري

(٢) الدرر الغوال في معالجة أمراض الاطفال — أنظر محمد افندي الشافعي

١ — رسالة في الطاعون — بولاق ١٨٥١

٢ — رسالة في علاج الطاعون — اطلع عليها أرباب المشورة الطبية ـ مط ديوان الجهادية ١٢٥٠

٣ — رسالة فيما يجب اتخاذه لمنع الجرب والداء الافرنجي — وهي رسالة من مشورة الصحة الى حكماء الجهادية والوسائط التي يستعملها الحكماء أولاد العرب لمنع الجرب والافرنجي من عساكر الجهادية ونسائهم ترتيب كلوت بك ـ مط ديوان الجهادية ١٢٥١

٤ — رسالة نافعة في علاج أمراض الحمى — بولاق ١٢٥٩

(٣) « العجالة الطبية فيما لابد منه لحكماء الجهادية » ترجمة أغسط سكاكيني (مصر ١٨٤٨)

(٤) « القول الصريح في علم » التشريح ترجمة يوحنا عنحوري (مصر ١٢٤٨ و ١٢٨٣ ص ٤٦٠)

(٥) « كنوز الصحة ويواقيت المنحة » املاه علي الدكتور محمد الشافعي فترجمه الى العربية . أنظر الشافعي « محمد بك »

(٦) « مبلغ البراح في علم الجراح » ترجمه يوحنا عنحوري (بولاق ١٢٥١)

(٧) « نبذة في أصول الفلسفة الطبيعية » أنظر : النبراوي « ابراهيم »

(٨) نبذة لطيفة في تطعيم الجدرى ترجمها احمد بن حسن الرشيدي (مصر ١٢٥٢ و ١٢٥٩)

٥ — نبذة في تشريح المرضى — مصر ١٢٥٣

ولكلوت بك كتاب : لمحة عامة الى مصر ـ ترجمة محمدافندي مسعود ـ جزء ٢ (مصر ١٩٢٣) أنظر محمد مسعود .

الكمال بن أبي شريف

(٨٢٢ — ٩٠٥)

كمال الدين أبو المعالى محمد بن الامير ناصر الدين محمد ابن أبى بكر بن أبي على بن أبي شريف المقدسي المري الشافعي

ولد بالقدس ونشأ بها وحفظ القرآن وعدة فنون وقرأ القرآات بالروايات على أبي القاسم النويري وسمع عليه . وقرأ عليه العربية والاصول والمنطق والعروض واصطلاح أهل الحديث . ورحل الى القاهرة فأخذ عن علمائها ودرس وافتى . ثم عاد الى القدس وتولى بها عدة مدارس له مصنفات منها الاسعاد بشرح الارشاد والفرائد فى حل شرح العقائد وغير ذلك . وله :

١ — الدرر اللوامع بتحرير جمع الجوامع — وهي حاشية على شرح الجلال المحلي على جمع الجوامع للسبكي (أصول) ـ فاس ١٣١٢ ص ٢٨٠ و ٢٨٨

٢ — المسامرة على المسايرة — للكمال بن همام الحنفي (المتوفي سنة ٨٦١) وعلى المسايرة حاشية للشيخ زين الدين قاسم الحنفي وضعت في صلب الصحيفة عقب المسامرة مفصولاً بينهما بجدول (في العقيدة الماتريدية) ـ بولاق ١٣١٧ ص ٢٨٤

كمال بن محمد شريف

١ — المظاهر الكمالية — (تصوف) ـ مط الادبية بيروت ١٣٠٥ ص ١٠٠

٢ — وظيفة الفنوك في نظم السلوك — وهو تشطير تائية عمر بن الفارض التزم فيه حل ما تضمنته من المعاني فرغ من نظمها في ١٤ رجب سنة ١٣٠٧ ـ مط جريدة بيروت ١٣٠٩ ص ٩٣

كمال باشا «احمد» ☆ احمد باشا كمال

كمشخانه لي (أو) كمشخانلى أو كمشخانوي)

الشيخ احمد بن مصطفى الملقب بضياء الدين الـكمشخانه‌لي النقشبندي المجدوي الخالدي
(كان بمصر سنة ١٢٩٣)

١ — جامع الاصول — في الاولياء وأنواعهم . أوصافهم وأصول كل طريق ومهمات المريد وشروط الشيخ وكلمات الصوفية واصطلاحاتهم وأنواع التصوف ومقاماتهم . انتهى تأليفاً سنة ١٢٧٦ — مط الوهبية سنة ١٢٨٧ — بهامشه متممات للـكتاب بدأ المتممات المذكورة بكلمات الصوفية وجمع اصطلاحاتهم مرتبة على حروف المعجم — أستانة ١٢٧٦ — المط الوهبية ١٢٩٨ ص ٣٠٤ — مط الجمالية ١٣٢٨ ص ٣٨٤ — وذكر له في فهرس دار الـكتب المصرية : طبع مصر ١٣١٩ — وطبع بمط دار الـكتب الـكبرى ١٣٣١ ص ٢١٧

٢ — راموز الاحاديث المشتمل على أنواع الاحاديث

وهو سبعة أقسام على ترتيب الهجاء بهامشه شروح كثيرة وبآخره تقاريظ — طبع حجر بمط قشله همايون بك أوغلى (استانة) ١٢٧٥ ص ٥٦٦ — وله شرح عليه سماه لوامع العقول — جزء ٥ استانة ١٢٩٤

٣ — روح العارفين ورشاد الطالبين —

رسالة في محبة الله تعالى وحقيقة المحبة وما يترتب عليها ضمن مجموعة رقم ٣١

٤ — العابر في الانصار والمهاجر — وهو في الجهاد والغزو والشهداء مع أحكامها وحقائقها ودقائقها وتفسيرها وأنواعها وفضائلها — رسالة على هامشها شروح بالعربي والتركي لانتفاع العوام والخواص (كذا) استانة ١٢٧٦ ص ٥٢

٥ — لوامع المعقول — وهو شرح راموز الاحاديث أنظر أعلاه رقم ٢

٦ — مجموعة — فيها (١) أربعون حديثاً في قواعد الدين محذوفة الاسانيد (٢) وفاء المسلمين . رسالة في ضرر المعاصي وتأثيراتها وعقوباتها وسبب النجاة منها في الدارين (٣) نتائج الاخلاص في حق الدعا ومعرفته وأركانه وشروطه وآدابه — طبع حجر مصر (دون تاريخ) ص ٤٧

٧ — نجاة الغافلين وتحفة الطالبين — (تصوف) طبع حجر استانة ١٢٦٨

الـكميت بن زيد الاسدي

(٦٠ — ١٢٦)(٠)

هو كوفي شاعر مقدم عالم بلغات العرب خبير بأيامها من شعراء مضر . كان مشهوراً بالتشيع لبني هاشم وقصائده فيها تسمى الهاشميات وهي من جيد شعره ومختاره وكانت أول منظوماته . يقال ما جمع أحد من علم العرب ومناقبها ومعرفة أنسابها ما جمع الـكميت وكان في أيام بني أمية ولم يدرك الدولة العباسية قتله جند يوسف بن عمر الثقفي

القصائد الهاشميات — (أو) الهاشميات — أولها

من لقلب متيم مستهام غير ما صبوة ولا أحلام

وهو يشتمل على جملة قصائد في مدح بني هاشم وآل البيت النبوي عليهم السلام — مط الموسوعات ١٣٢١ ص ٦٤ وبأسفل صفحاتها شرح عليها للاستاذ محمد شاكر الخياط النابلسي — مط شركة التمدن الصناعية ١٣٢٩ وبأسفل صفحاتها شرح عليها للشيخ محمد محمود الرافعى وفي أولها مقدمة في الشعر العربي وتاريخ الشيعة وأصل التشيع وأخباره وحوادثه — باعتناء الاستاذ هورويتس (١) ليدن ١٩٠٤ ص ١٥٨ المتن العربي ص ١٠٩ ترجمتها باللغة الالمانية

الـكناني الابياري «احمد محمد»

مدرس اللغة العربية بالمدارس الاميرية سابقاً
(كان موجوداً سنة ١٣٤٥)

إيناس الجلاس بتشطير وشرح قصيدة أبي فراس

بولاق ١٨٩٦ م

الـكناني « أبو الحسن محمد بن احمد »

رحلة — ليدن ١٨٥٢

(٠) الاغاني حزء ١٥ خزانة الادب ١ — ٦٩
(١) I. Horowitz

الـكناني «عبد العزيز»

(الامام) عبد العزيز بن يحيى بن مسلم بن ميمون
الـكناني المـكي

الحيدة -- أو كتاب الحيدة ـ في الرد على من يقول بخلق القرآن وهي مناظرة جليلة ـ مط السعادة ص ٥٨ ـ وضمن مجموعة رقم ٥١ موسومة بالحيدة الـكبرى

الـكنتوري «اعجاز حسين»

هو اعجاز حسين بن المفتي محمد قلي النيسابوري
الـكنتوري الشيعي (١)

المولود في ميرتهه ـ وقد تعلم العـلوم على والده وجمع الـكتب الـكثيرة . ومن تآليفه شذور العقيان في تراجم الاعيان ورسالة مناظرة مع المولوي محمد جان اللاهوري وكتاب القول السديد وغير ذلك

كشف الحجب والاستار عن أسماء الـكتب والاسفار — ذكر فيه الـكتب التي صنفها الامامية ـ طبع بتصحيح هدايت حسين بن شمس العلماء ولاية حسين طبع حروف كلـكته ١٣٣٠ ص ٦٠٧

الـكنتوري «(المولوي) كرامت حسين»

أستاذ مدرسة العلوم سابقاً في عليكدة

فقه اللسان — ابتداء بمقدمة في بيان حدوث المصادر الاصلية من اللسان العربي بحكاية الاصوات وفيه نبـذ في بيان الـكون والفساد وشيوعه في الحيوانات والنباتات والمخترعات الانسانية وغير ذلك ـ جزء ٣ طبع حجر الـكناو ١٩١٥ و في أول كل جزء فهرس المواد .

الـكندي «أبو عمر»

(٢٨٠ — ٣٥٠) (٠)

أبو عمر محمد بن يوسف بن يعقوب الـكندي المصري التجيبي له مصنفات كثيرة في تاريخ مصر وأحوالها ككتاب الخطط وكتاب الموالي وكتاب الاجناد العربية وسيرة مروان بن الجعد وأخبار قضاة مصر وغير ذلك . ولابي الحسن بن زولاق عليه ذيل

كان عارفاً بأحوال الناس وسير الملوك ومولده سنة ٢٨٣ وتوفي في ٨ رمضان سنة ٣٥٠ هكذا ذكر ابن ميسر في تاريخه وفيـه نظر . فانه قطع كتابه فى مصر وولاتها على دخول المعز القاهرة سنة ٣٦٢ . فكيف يكون وفاته كما ذكر

قال أبو محمد عبد الله بن احمد الفرغاني في ذيل تاريخ شيخه محمد بن جرير الطبري في ترجمة أبي عمر الـكندي: كان من أعلم الناس بالبـلد وأهله وأعماله وثغوره وله مصنفات فيـه وفي غيره من صنوف الاخبار والانساب . وكان من جمـلة أهل العلم بالحديث والنسب عالماً بكتب الحديث صحيح الكتابة نساباً عالماً بعلوم العرب . وسمع من النسائي وغيره وحدث فى آخر عمره وسمع منـه . وكان يتفقه على مذهب العراقيين ومولده فى سـنة ٢٨٣ وتوفى فى رمضان سنة ٣٥٠ وصلى عليه في مصلى عبسون ودفن فى مقابر غافق وكنده . . . وذيل ابن زولاق على كتابه أمراء مصر وذكر في أوله أنه قطع على ما تقدم (استخلصت ترجمته عن هامش النسخة الخطيـة المنقول منها كتابه الاتي والمحفوظة في المتحف البريطاني)

كتاب الولاة وكتاب القضاة — (ولاة وقضاة مصر) واسم الـكتاب في النسخة المذكورة كتاب فيه تاريخ مصر وولاتها برسم سـعد الدين أبي عبد الله محمد بن الامير حسام الدين سنقر بن عبد الله الملـكي المعظمي ـ طبـع على نفقة تذكار لجنة جيب باعتناء الاستاذ ريهون غست (١) ليدن ـ لنـدن (والطبـع بمط اليسوعيين بيروت) ١٢ / ١٩٠٨ وله مقدمة باللغـة الانكليزية وفهرست عام لاسماء الاعلام ص ٦٨٦ و ٧٢

وطبع في رومية سنة ١٩٠٨ ص ٢١٣

« كتاب القضاة الذين ولوا قضاء مصر » مع ذيله على يد أبي الحسن احمد بن عبد الرحمن بن برد وله

(١) ترجمته فى مقدمة كتابه : كشف الحجب والاستار
(٠) حسن المحاضرة ١ ـ ٢٦٥

(١)

مقدمة باللغة الانجليزية للاستاذ ريشار غوتيل (١)

ولابي عمر الكندي كتاب : فضائل مصر المحروسة موجود منه نسخة خطية في دار الكتب المصرية كتب عليها انهـا منقولة عن نسخة الاصل المكتتبة لكافور الاخشيدي رحمه الله برسم مولانا قسم افندي الشعراني قاضي العسكر بمصر

وطبع في نيويورك الجزء الاول من كتاب : تسمية ولاة مصر وكتاب تاريخ القضاة لابي عمر الكندي باعتناء الاستاذ كونيغ (٢) ١٩٠٨ م ص ٦٦

الكندي «عبد المسيح بن اسحق»

رسالة رد بها على عبد الله بن اسماعيل الهاشمي

ويدعوه الى النصرانيـة – أنظر الهاشمى « عبد الله بن اسماعيل »

الكندي «يعقوب بن اسحق»

(٢٤٦) (٠)

أبو يوسف يعقوب بن اسحق بن الصباح الكندي فيلسوف العرب وأحد أبناء ملوكها . وكان أبوه قيس ابن معـدي كرب ملكاً على جميع كنده عظيم الشأن وهو الذي مدحه الاعشى بقصائده الاربع الطوال . قال ابن جلجل الاندلسي : يعقوب بن صباح الكندى كان شريف الاصل بصرياً وكان جده ولي الولايات لبني هاشم ونزل البصرة وضيعته هنـاك وانتقل الى بغداد . وهناك تأدب . وكان عالماً بالطب والفلسفة وعلم الحساب والمنطق وتأليف اللحون والهندسة وطبائع الاعداد وعلم النجوم وخدم الملوك مباشرة بالادب . وترجم من كتب الفلسفة الكثير وأوضح منها المشكل ولخص المنتصب العويص .

وقد عد صاحب الفهرست تصانيف ابن اسحق الكندي فكانت نحو من ٢٣٠ كتاباً

رسالة في ملك العرب وكميتة — نشرت بالمتن العربي باعتناء الاستـاذ فون لت (١) في ص ٢٦١ الى ٣٠٩ من كتاب الابحاث الشرقية (٢) المطبوع في ليبسيك سنة ١٨٥٧ وعدد صفحاته ٣٠٩

(١) Richard I. H. Gotheil

(٢) N. de Kœnig

(٠) الفهرست ٢٥٥ اخبار الحكماء ٢٤٠ عيون الانبا ١–٢٠٦

كنعان « بشاره»

تاريخ انكلتره — (أو) العالم الانكليزي – جزء ٢ مصر ١٨٩٢ م

كنعان ناصيف «(الدكتور) أمين»

منتهى الافادة في أسرار الجمـال والصحة والسعادة – أهداه الى شقيقه اليوزباشي فريد كنعان ناصيف الذي كان من ضبـاط القسم الطبي في الجيش المصري – بيروت ١٩١٠

كنعان «يوسف حنا»

فضائح لبنان — طبعته وعلقت حواشيه ادارة جريدة السيار بالاسكندرية لمديرها يوسف حنا كنعان ورئيس تحريرها الياس حنا كنعان . وفيه ذكر الفضائح والفظائع التي ألمت بلبنان على عهد نعوم باشا متصرف جبل لبنان وانتقاد على الامير قبلان واسكندر بك التويني – اسكندرية ١٩٠١ ص ٦٥

الكنفراوي * الانقروي «اسماعيل»

(الدكتور) كنيب

تنشئة الصغير — مط الارز بجونيه (لبنان) ١٨٩٩ م

الكواكبي «عبد الرحمن»

(١٢٦٥ — ١٣٢٠) (٠)

عبد الرحمن بن الشيخ احمد الكواكبي الحلبي

(١) Von O. Loth

(٢) Oriental Researches

(٠) ترجمته في كتابه أم القرى طبعة رابعة . أعلام النبلاء جزء ٧ ص ٥٠٧

آل الـكواكبي أسرة قديمة في حلب هاجر اليها أجدادهم منذ أربعة قرون ولهم شهرة واسـعة ومقام رفيع في حلب والقسطنطينية يرجعون بأنسابهم الى السيد ابراهيم الصفوي أحد أمراء أردبيل . ولهم آثار مشهورة منها المدرسة الكواكبية بحلب ونبغ منهم جماعـة كبيرة من العلماء ورجال الادارة ومنهم عبد الرحمن المولود بحلب وأبوه الشيخ احمد الكواكبي أحد مدرسي الجامع الاموي بدمشق

تلقى المترجم مبادىء العلم في بعض المدارس الاهلية ودرس العلوم الشرعية في المدرسة الكواكبية وأتقن العربية والتركية . ووقف على العلوم الرياضية والطبيعية وغيرها من العلوم الحديثة . وكان ميالاً منذ حداثته الى صناعة القلم واشتغل في تحرير جريدة فرات التي كانت تصدر بحلب باسم الحكومة وأنشأ في أثناء ذلك جريدة سماها الشهباء واشتغل بخدمة الحكومة فتقلب في عدة مناصب وكان حب الاصلاح وحرية القول باديتين في كل عمل من أعماله . فلم يرق ذلك لبعض أرباب المناصب العليا. فوشوا به . فتعمدت الحكومة حبسه ثم جردوه من أملاكه فغادر الوطن وجاء مصر ثم خرج منها سائحاً وطاف زنجبار والحبشة وأكثر شطوط شرق آسيا وغربيها. ثم رجع الى مصر. له تآليف كثيرة لم ينشر منها الا كتاب طبائع الاستبداد وكتاب أم القرى ومع تمسكه بالاسلامية والمطالبة بحقوقها والاستهلاك في سبيل نصرتها فقد كان بعيداً عن التعصب يستأنس بمجلسه المسلم والمسيحي واليهودي على السواء لانه كان يرى رابطة الوطن فوق كل رابطة. كانت وفاته بمصر

١ — أم القرى -- أي ضبط مفاوضات ومقررات مؤتمر النهضة الاسلامية انعقد في مكة سنة ١٣١٦ ـ مط التقدم (دون تاريخ) طبعة رابعة ص ١٨٥ ـ مزين بالرسوم وفيه تاريخ حياته

ثم طبع موسوماً بسجل مذاكرات جمعية أم القرى أو مؤتمر النهضة الاسلامية ص ١١٢ ولم يذكر فيه اسم مؤلفه .

٢ — طبائع الاسـتبداد ومصارع الاستعباد — وهي كلمات حق وصيحة في واد ان ذهبت اليوم مع الريح لقد تذهب غداً بالاوتاد ـ محررها هو الرحالة ك (أي الكواكبي) قال في أوله أنه مضطر للاكتتام حسب الزمان مط التوفيق (دون تاريخ) ص ١٨٤ ـ مط الامة (دون تاريخ) ص ١٢٧

الـكواكبي «محمد»

(١٠١٨ ـ ١٠٩٦) (٠)

محمد بن حسن بن احمد بن أبي يحيى الكواكبي الحلبي مفتي حلب الشهباء.

كان أعظم رجل جمع كل صفة حميدة وألم بكل منقبة سامية . انتهت اليه مكارم الاخـلاق والبشاشة وصدق الوعد . وكان مع علمه الزاخر وعلوسنه وقدره لين قشر المعاشرة مخالطاً يحضر مجالس المداعبة والغناء ويقول رب معصية أورثت ذلاً وافتخاراً خير من طاعة أورثت عزاً واستكباراً

نشأ بحلب وأخذ بها عن جمع من محققي عصره وجد كثيراً حتى نال الرتبة العظيمة وكان حديد الفهم سريع الاخذ للاشياء الغامضة . ولي افتاء حلب وتصدر بها وأفاد ودرس وألقت اليه علماؤها اعنة التسليم . وبقيت عليه الفتوي الى أن مات .

١ — ارشاد الطالب الى منظومة الكواكب — (في علم الاصول) ـ طبع بهامش الفوائد السمية الآتي

٢ — الفوائد السمية في شرح النظم المسمى بالفرائد السنية — (على مذهب الامام أبي حنيفة) يليه شرح منظومة الفرائد المسماة باللوامع الضيائية نظم السراجية للشيخ عبد الله بن عبد الرحمن الحنبلي وبهامشه ارشاد الطالب الى منظومة الكواكب في علم الاصول المذكور قبلا ـ طبع بمعرفة الشيخ فرج الله الـكردي جزء ٢ بولاق ٤ / ١٣٢٢

٣ — نظم المنار — مع الزيادات عليه (أصول) . . .

---

(٠) خلاصة الاثر ٣ ـ ٤٣٧

الكوراني «ابراهيم»

(١٠٢٥ — ١١٠١) (٠)

أبو اسحق ابراهيم بن حسن بن شهاب الدين
الكردي الكوراني الشهرزوري ثم
الشهداني النافعي ـ نزيل المدينة المنورة

ولد بشهدان من جبال الكرد وأخذ العلم عن محمد شريف الكوراني الصديقي ثم ارتحل الى بغداد وأقام بها مدة ثم دخل دمشق . ثم الى مصر ثم الى الحرمين وألقى عصا تسياره بالمدينة المنورة . ولازم الصيفي القشاشي وبه تخرج وأجازه الشهاب الخفاجي والشيخ سلطان والشمس البابلي وعبد الله بن سعيد اللاهوري وأبو الحسين علي بن مطير الحكمي . وقد أجاز لمن أدرك عصره وألف مؤلفات نافعة عديدة منها شرحان على عقيدة شيخه القشاشي احمد ومسلك الاعتدال الى آية خلق الافعال وأتحاف الخلف بعقيدة السلف وغير ذلك

الامم لايقاظ الهمم — (مصطلح الحديث) فرغ من تأليفه سنة ١٠٨٦ ـ حيدر آباد ص ١٣٤

كورتن «ويليام»

(١٨٠٨ — ١٨٦٤) (٠٠)

كان من خدمة الدين البروتستاني وتخرج في كلية أوكسفرد وكان جل اهتمامه باللغة السريانية وآدابها . وقد خدم الآداب العربية ببعض المصنفات العربية ومن آثاره الباقية التي أتقن طبعها كتاب الملل والنحل للشهرستاني طبعه في لندن سنة ١٨٤٢ وله أيضاً

فهرست كتب الخط الشرقية المحفوظة في المتحف البريطاني — لندن ١٨٤٢

وعنى أيضاً بنشر عمدة عقيدة أهل السنة لعبد الله بن احمد حافظ الدين النسفي « أبو البركات»

(٠) سلك الدرر ١ ـ ٥ الجبرتي ١ ـ ٦٧ جلاء العينين ص ٢٦
(٠٠) W. Cureton الآداب العربية فى القرن التاسع عشر ١ ـ ١٢٤

والباب الواحد والثلاثين في الكهنوت ـ أنظر : التكريتي يحيى بن جزير (أو) ابن جرير

كوزل حصاري

(الشيخ) مصطفى بن محمد بن مصطفى كوزل حصاري
الحنفي (البدلداني مولداً) خادم النقشبندين

١ — حلية الناجي — وهي حاشية على الشرح الصغير لابرهيم الحلبي على منية المصلي وغنية المبتدي لسديد الدين الكاشغري ـ (فقه حنفي) أستانة ١٢٤٤ و ١٣٠٦ ص ٥٦٢ ـ بولاق ١٢٥١

٢ — شرح الحقائق من الاصول لابي الخادمي — أتم الشرح سنة ١٢٤٦ ـ أستانة ١٣٠٨ ص ٣٣٦

كوزاليشي ولاغومينا

الصكوك العربية المعينة على تاريخ استيلاء العرب على جزيرة صقلية — وهو ملحق للمكتبة الصقلية ـ بالرما ١٨٩٠ م

كوزي بيوك زاده

(الشيخ) ابراهيم بن محمد وهو ابن معيد افندي
من أعلام علماء قيصرية

كان تلميذاً لعمدة الاساتيذ شارح الطريقة المحمدية أبو سعيد محمد افندي وحصل العلوم العقلية والنقلية على حسين افندي الكبير من مشاهير علماء القضاء المذكور وكانت وفاته سنة ١٢٥٠

رسالة في حق البسملة — أستانة ١٢٥٩ ص ٥٦

كوسا «سلفاتور»

جمع تواريخ مدينة فاس — مع مقدمة باللغة الايتالية ـ بالرما ١٨٧٨ ص ٧١ و ٨

كوسان دي برسفال

(١٧٥٩ — ١٨٣٥) (٠)

تولى نظارة المخطوطات الشرقية في باريس وعلم اللغة العربية في مكتبها الملكي وألف كتباً عديدة في آداب العرب واشتهر خصوصاً بتاريخ العرب الذي ألفه باللغة الفرنسية وتكرر طبعه في باريس وله من الكتب العربية ما يأتي :

١ — حكايات المسلمين — وهي مجموع حكايات منتخبة من كتب الادباء المسلمين وألحقه بمعجم الالفاظ العربية مع ترجمتها بالفرنسية وذلك تنشيطاً لطلاب اللغة العربية باريس ١٨٤٧

٢ — مجموع مكاتيب وتمسكات وحجج — وغير ذلك ـ طبع حجر باريس ١٨٢٥ ص ١٦

٣ — غراماطيق — لتعلم اللغة العربية الدارجة وذيله بقصة ابن المغازي وقصة الحكم ـ مع ترجمة فرنسية باريس ١٨٥٨ ص ١٥٠ . وعني بنشر :

(١) شرح معلقة امريء القيس للزوزني

(٢) مقامات الحريري ـ باريس ١٨١٩

(٣) سورة فاتحة الكتاب وهي أول سورة من القرآن الكريم ـ باريس ١٨٢٠ ص ٤٣

(٤) كتاب الزيج الكبير الحاكمي لابي الحسن علي ابن يونس الفلكي

(٥) كتاب الصور السماوية للشيخ عبد الرحمن الصوفي

(٦) أمثال لقمان الحكيم

وترجم تاريخ صقلية في عهد الاسلام للنويري وغير ذلك

كوسغارتن «جان غدفريد»

المولود في التنكرخين من أعمال بروسة سنة ١٧٩٢ (٠٠)

درس العلوم في مدرسة غريسفالد الشهيرة ثم تعشق اللغة العربية فأرسله أبوه ليروى غليله منها بالدرس على الاستاذ دي ساسي محور العلوم الشرقية في زمانه فتلقن اللغة العربية ثم درس التركية والفارسية والارمنية واستنسخ قسماً من مخطوطات مكتبة باريس ولم يلبث أن نشر في بلاده منها طرفاً استوقفت أنظار وطنه فدعاه أصحاب الامر الى تدريس اللغات الشرقية في غريسفالد وبقي في منصبه الى وفاته فيها سنة ١٨٥٠

عني بنشر :

(١) قسماً من شعر الهذيليين

(٢) مجلداً من كتاب الاغاني لابي الفرج

(٣) مجلدين من تاريخ الطبري مع ترجمتهما

(٤) معلقة عمرو بن كلثوم وذيلها بالملحوظات

كوش «الاب» فيلبس»

(١٨١٨ — ١٨٩٥ م)

الراهب اليسوعي الفرنساوي

ولد في مقاطعة فرنش كونته بفرنسا وتوفي في بكفيا بعد أن خدم الرسالة في سوريا وغيرها خمسين سنة . له :

قاموس عربي فرنساوي — طبع بمطبعة الآباء اليسوعيين سنة ١٨٦٢ و ١٨٨٨ ـ ثم جدد طبعه الاب بلو وأضاف اليه اضافات عديدة

كويليام الانكليزي «وليم عبد الله»

المحامى لدى المحكمة العالية بمدينة ليفربول

١ — أحسن الاجوبة عن سؤال أحد علماء أوروبا بغداد ١٣٣٠ ص ٣٠

٢ — العقيدة الاسلامية — نشره محمد ضياء . أنظر محمد ضياء

الـكيداني

(العلامة) لطف الله النسفي المعروف بالفاضل الكيداني

خلاصة فقه الكيداني — مع شروحها الثلاثة وهي

(٠) Caussin de Perceval J. J. A.

(٠٠) G. Kosegarten

الشرح المسمى بمعراج المؤمنين في أهل عليين للشيخ بدر الدين بن الشيخ ابراهيم السرهندي وشرح خلاصة الكيداني لمحمد أمين القاسمي وشرح عليها أيضاً لم يعلم مؤلفه (فقه حنفي) أستانة ١٣٢٧ ـ دهلي ١٣٠٠ ص ١٠٨

وطبع بالعربي والفارسي في تشكند ١٨٩٣ ص ٢٤ وكتب اسمه : هذا كتاب فقه كيداني مع مولانا شمس الدين محمد القهستاني . أنظر القوهستاني : شرح فقه كيداني. أنظر أيضاً : شرح خلاصة الكيداني تأليف محمد حسن السمهلي في كتاب شرح مختصر الوقاية لابي المكارم ابن عبد الله بن محمد

الكيلاني « أبو البركات »

محمد نجيب الكيلاني القادري الحسنى الحسينى الحموى

الاجازة القادرية الرزاقية — حماه ١٣٢٧ ص ١١

الكيلاني « أبو الحسن علي بن هشام »

شرح التصريف العزي — (صرف) وبهامشه التصريف المذكور ـ بولاق ١٢٩٢ و ١٢٩٨ المط الميمنية ١٣٠٥ و ١٣٠٧ و ١٣٢٥ مكة ١٣٠٢ ص ٤٠ مط الجمالية ١٣٢٩ ص ٥١

الكيلاني « اسمعيل »

(الحاج) اسمعيل بن محمد سعيد القادري الكيلاني
(أو) الجيلاني البغدادي
من أبناء القرن الثالث عشر للهجرة

الفيوضات الربانية في المآثر القادرية —
طبع حجر مط محمد أفندى ١٢٨٣ ومط السيد على ١٣٠٠ وطبع حروف بمط الحميدية المصرية ١٣٢٢ ص ٢٥٥

الكيلاني « قطب الدين »

(نبغ سنة ٨٣٠)

شرح على آداب السمرقندي — تشكند ١٨٩٤ م

الكيلاني التونسي (الشيخ) محمد الامين

رياض البساتين في أخبار الشيخ عبد القادر الجيلي محيي الدين — طبع بهامش بهجة الاسرار ومعدن الانوار للشطنوفي .

الكيواني «احمد»

(١١٧٣) (٠)

احمد بن حسين باشا بن مصطفى بن حسين بن كيوان
الشهير بالكيواني الدمشقي

ولد بدمشق ونشأ بها ورحل الى مصر واستقام بها مدة سنين وطلب العلم على جماعة اجلاء وحضر على الشيخ محمد الدلجي في النحو وعلى احمد الاسقاطي الحنفي بالفقه وغيرهما من العلماء . ومن مشايخه بدمشق الشمس محمد بن عبد الرحمن الغزي العامري الشافعي الدمشقي . وأخذ الخط عن الكاتب الشيخ محمد العمري وأجيز بالكتابة المعروفة عند أرباب الخط . وأخذ عنه الناس . ونظم ونثر وسلب برقتهما عقول البشر . وكان بدمشق غالب جلوسه في حانوت بسوق الدرويشية تجتمع عنده زمرة الادباء والكمل على لعب الشطرنج وله فيها ارجوزة عجيبة. وكان هو أحد أعيان جند أوجاق اليرلية بدمشق . ووالده كان أمير الامراء .تولى حكومة القدس وعجلون وغيرها . ولما وفد الى دمشق المولى السامي عثمان الشهير بالخالصة صاحب الوقف بدمشق وكتخدا الوزير الاعظم أراد الاجتماع برجل من الادباء . فجيء له بصاحب الترجمة فرآه مستوفي الشروط وطبق مشربه. فلما ذهب الى الروم اصطحبه معه وحصل له معه غاية الاماني والاكرام . فلما قتل عاد الى قسطنطينية ومنها عاد الى الشام . وكانت وفاته بدمشق ودفن بتربة الباب الصغير

١ — **حانات الطرب** — وهي أرجوزة في الآداب والمواعظ مصر ١٢٩٨

---

(٠) سلك الدرر ١ — ٩٧

٣ — ديوان الكيواني — كتب باوله : هذا ديوان أديب زمانه . وزهير عصره وأوانه . الاديب اللبيب الشاعر الماهر احمد بك الكيواني الدمشقي . وقد صار مراجعة الديوان على نسخة معتمدة بخط السيد محمد أمين الشهير بابن عابدين . طبع بتصحيح عبد القادر بن الشيخ عمر نبهان وبآخره ترجمة المؤلف ـ المط الحفنية دمشق ١٣٠١ ص ١٩٩

كيال « يوسف »

مرشد التاجر والدليل في مسك الدفاتر —
مط الاهرام ١٩٠٣ م ص ٤٦٤

الكيالي « عبد القادر بن محمد »

(نبغ سنة ١٢٦٨)

الفيوضات الاحسانية في شرح الاوراد البهائية
اسكندرية ١٢٨٩ ص ١٠٤

حرف اللام

اللاذقي « الياس صالح » ☆ صالح « الياس »

اللاذقي (الشيخ) مصطفى ☆ المحمودي اللاذقي

لار « برهان الدين »

برهان الدين لار محمد الحسيني اليمني

شرح قسم الكلام من التهذيب —
(أو) شرح تهذيب الكلام ـ ألفه سنة ١٠١٥ ـ هند (دون تاريخ) ص ١٥٤

(٩٧٩) (٠)

(المولى) مصلح الدين محمد بن صلاح اللاري الانصاري وكتب بعضهم : عبد الغفور اللاري الانصاري وكتب أيضاً : المولى محمد بن صلاح بن جلال بن كمال بن محمد اللغوي السعدي العبادي الشافعي المشهور بملا مصطلح الدين اللاري

ولد في اللار وهي مملكة بين الهند وشيراز واشتغل بالدرس وذهب الى بلاد الهند . ثم قامت بها الفتن فخرج قاصداً بلاد الروم حتى وصل قسطنطينية . فاجتمع بمن فيها من الافاضل وباحث معهم . ولما اجتمع بالمولى أبو السعود اضمحل عنده ولم يظهر له وجود . فخرج الى ديار بكر وربيعه فلما وصل الى آمد استدعاه أميره اسكندر باشا وصاحبه . فاستحسنه وأعجبه وعينه معلماً لنفسه وأبنائه . ثم قلد المدرسة التي بناها خسرو باشا في البلدة المذبورة فلازم التدريس والافادة حتى أباده الدهر . وكان له اليد الطولى في العلوم العقلية . شرح تهذيب المنطق والتذكرة من علم الهيئة وعلق حاشية على شرح الهداية الحكمية للقاضي مير حسن وحاشية على شرح الطوالع للاصفهاني وحاشية على شرح المولى جلال للتهذيب وحاشية على بعض المواضع من شرح المواقف للجرجاني وجمع تاريخاً كبيراً على لسان فارس من بدء العالم الى زمانه وكتب على مواضع من الهداية ورسائل عديدة يطول ذكرها

١ — حاشية (عبد الغفور) — على شرح ملا جامي على الكافية (نحو) أستانة ١٢٨٢ و ١٣٠٦ ص ٢٤٩ و ١٣٠٩ ص ٢٥٠

٢ — حاشية على شرح العلامة قاضمير على الهداية لاثير الدين الابهري — (أو) قاضمير شرح اللارى
أوله : الحمد لله الذى تخلص بهداية حكمته حواشي قلوبنا من غواشي الريوب والاوهام ـ طبع حجر أستانه ١٢٧٠ ص ٩٦ ـ طبع حروف ١٣١٨ ص ٦٤

(٠) العقد المنظوم فى ذكر أفاضل الروم ٢ — ٣٩٣ ذيل الشقائق النعمانية ص ١٦٩

لاز أغلى «الحاج حسن»

النزهة الخيرية في موافقة شهور الاعاجم للشهور القمرية — بالتقويم لسنة ١٢٩٧ ـ وهو تقويم رأيت منه الى السنة الثامنة طبع المط التونسية سنة ١٢٩٨

لاز «محمد افندي» * محمد افندي لاز

لافوانتي القنطري «أميليو»

Lafuente J. Al-Cantara (Emilio)

(١٨٢٧ — ١٨٧٦)

١ — **أخبار مجموعة في فتح الاندلس وذكر أمرائها والحروب الواقعة بينهم** . ومعها ترجمة باللغة الاسبانية وملحوظات لجامعها ـ مدريد ١٨٦٧

٢ — **كتابات عربية في تاريخ غرناطة** — مدريد ١٨٥٩ ص ٢٤٢

لامنس «(الاب) هنري»

أحد علماء المشرقيات البلجيكي ـ المرسل اليسوعي نزيل بيروت ومصر وكان أستاذاً للاسفار المقدسة في كلية رومية

١ — **الالفاظ الفرنسية المشتقة من العربية** — مط اليسوعيين بيروت ١٨٩٨ ص ٣١٤

٢ — **تسريح الابصار فيما يحتوي لبنان من الآثار** جزء ٢ مط اليسوعيين ١٩٠٣

٣ — **الرحلة السورية في أميركا المتوسطة والجنوبية** تعريب رشيد شرتوني ـ مط اليسوعيين ١٨٩٤ ص ٢٤٨

٤ — **فرائد اللغة** — الجزء الاول في الفروق ـ مط اليسوعيين ١٨٨٩ ص ٥٢٨

٥ — **المذكرات الجغرافية في الاقطار السورية** — مط اليسوعيين سنة . . . ص ٦٤

لاندبرج * لندبرج

اللاهوري «امام الدين»

تصريح فى شرح تشريح (الافلاك) — وهو شرح تشريح الافلاك لبهاء الدين العاملي ـ دهلى ١٢٩٤ ص ٣٦

اللاهيجي * اللهيجي

اللبايدي «احمد»

البيروتي

ذيل قانون أصول المحاكمات الحقوقية الموقتة نقله من اللسان التركي ـ بيروت ١٩١١ ص ٥٣

اللبايدي الدمشقي «(الشيخ) احمد بن مصطفى»

(١٣١٨)

لطائف اللغة — وهو يشتمل على غريب اللغات اللطيفة المعاني . الدقيقة المباني على كثير من الامثال والحكم . جمعه مؤلفه من كتب اللغة الموثوق بها كالقاموس وفقه اللغة ومزهر السيوطي والاشباه والنظائر أستانة ١٣١١ ص ٢٤٨ ـ وقيل لي أنه طبع بمصر سنة ١٣٢١ لكنى لم أتحقق ذلك

اللبان

(الشيخ) محمد بن محمد اللبان الاسكندري الشافعي

ياقة الريحان فيما يتعلق بليلة النصف من شعبان (فوائد) ويليه فضائل ليلة النصف من شعبان لابي الحسن البكري ـ طبع حجر اسكندرية ١٢٨٦ ـ مط شرف ١٣٠٢

اللبيب «عبد الله»

(الشيخ) عبد الله الملقب باللبيب بن [1] العلاّمة

---

(١) وفى رواية انه تلميذ عبد الحكيم السيالكوتى لا ابنه

عبد الحكيم بن شمس الدين السيالكوتي الهندي وهو

حاشية على التلويح لسعد الدين التفتازاني — ضمن مجموعة رقم ٦ (هند ١٢٧٩)

اللبني «جعفر بن أبي بكر»

الحنفي المكي

دفع الشدة بجواز تأخير الافاقي الاحرام الى جده أستانة ١٣٢٧ ص ٨

لبيد العامري

(٦٧٥ م) (٠)

هو أبو عقيل لبيد بن ربيعة بن مالك بن جعفر العامري الصحابي الجليل

وهو من المخضرمين الذين أدركوا الجاهلية والاسلام . وتوفى في أول خلافة معاوية بن أبي سفيان

شاعر معدود من الشعراء المجيدين والفرسان المشهورين ومن المعدرين . وأسلم لبيد وحسن اسلامه وهو القائل

ألا كل شيء ما خلا الله باطل

١ — **ديوان لبيد العامري** — رواية الطوسي — طبع بعناية الشيخ يوسف ضياء الدين الخالدي المقدسي في ويانا ١٢٩٧ — ١٨٨٠ ص ١٥١

وطبع قطعة ثانية من ديوان لبيد بعناية الدكتور هوبر وتصحيح الاستاذ بروكلمان في ليدن ١٨٩١ وعليها ملاحظات باللغة الالمانية

٢ — **معلقة لبيد** — أنظر شعراء العرب

لتمان «انو» (٠٠)

قصص في اللغة العربية الدارجة — احتوت على

٣٥ فكاهة في اللغة العربية السائرة في نواحي القدس رواها له بعض الاهلين — ليدن ١٩٠٥ ص ٢٧٣

لحد صعب خاطر

جغرافية لبنان — مط الحميدية بيروت ١٩٠٩ ص ٨٨

اللحمي «محمد بن ابراهيم»

ابن الرامي التونسي

الاعلام بأحكام البنيان — فاس ١٣٣٢ ص ١٤٦ و ٦٠

اللخمي الشاطبي ☆ الشاطبي «ابراهيم»

لرخندي «يوسف»

Lerchundi (José)

منتخبات عربية وأسبانية عن بلاد الاندلس في عهد المسلمين — بخصوص تاريخها وجغرافيتها وآدابها — غرناطة ١٨٨١

لسان الدين بن الخطيب

(٧١٣ — ٧٧٦ ﻫ) (٠)

(الوزير) لسان الدين محمد بن عبد الله بن سعيد ابن عبد الله بن ولي الله سعيد بن علي بن احمد السلماني القرطبي الاصل ثم الطليطلي ثم اللوشي ثم الغرناطي يكنى أبا عبد الله ويلقب لسان الدين

أصل هذا الرجل من لوشة على مرحلة من غرناطه كان له بها سلف معروفون في وزارتها وانتقل أبو عبد الله الى غرناطة واستخدم لملوك بني الاحمر ونشأ ابنه محمد هذا بغرناطة وقرأ وتأدب على مشيختها واختص بصحبة

---

(٠) الاغاني ١٤ ص ٩٣ الى ١٠٢ الشعر والشعراء ١٤٨ المستطرف ٢ — ٤٣ الجمهرة ٦٣ خزانة الادب ١ — ٣٣٧

Litmann (Enno) (٠٠)

(٠) نفح الطيب جزء ٣ و ٤ — ابن خلدون جزء ٧ ص ٣٣٢ الى ٣٣٦ وخبر مقتله ص ٣٤١ من الجزء المذكور — الدرر الكامنة جزء ٢ ورقة ٩٨ — المنهل الصافي ٣ — ١٨٧ — معلمة الاسلام ص ١ جزء ٢ ٤٢٢

الحكيم المشهور يحيى بن هذيل وأخذ عنه العلوم الفلسفية وبرز في الطب وانتحل الادب وأخذ عن أشياخه وامتلأ حوض السلطان من نظمه ونثره مع انتقاء الجيد منه وبلغ في الشعر والترسل حيث لا يجاري فيهما وامتدح السلطان أبا الحجاج من ملوك بني الاحمر وملأ الدولة بمدائحه وانتشرت في الآفاق قدماه فرقاه السلطان الى خدمته (ابن خلدون)

وبعد موت السلطان أبي الحجاج سنة ٧٥٥ أفرد ابن الخطيب بوزارته كما كان لابيه . وأتى ابن الخطيب سفيراً الى السلطان أبي عنان . فأحسن اليه العطا وأكرمه . ولما استولى السلطان أبو العباس على البلد الجديد دار ملكه واستقل بسلطانه وشى وزيره سليمان بن داود بلسان الدين ابن الخطيب فألقى في السجن ثم دس سليمان بن داود اليه لبعض الاوغار من حاشيته بقتله فطرقوا السجن ليلاً وقتلوه خنقاً

ومن غريب ماحكي عن صاحب الترجمة انه كان يملي في وقت واحد علي سبعة انفس من انشائه بأمور مختلفة لا يجف لواحد منهم قلم . وهذا غاية ما يكون من البراعة يكاد أن لا يقبله العقل .

له من التصانيف غير المطبوعة : التاج المحلى في أدباء المئة الثامنة والاكليل الزاهر فيمن فضل عند نظم التاج من الجواهر وطرفة العصر في دولة بني نصر وديوان الشعر وحمل الجمهور على السنن والمشهر والتعريف بالحب الشريف في الطب ونفاضة الجراب في علالة الاغتراب

ومن مخطوطاته في مكتبة الاسكوريال بمدريد الكتب الآتية :

١ — كناسة الدكان بعد انتقال السكان
٢ — رقم الحول في نظم الدول
٣ — لمحة البدرية في الدولة النصرية
٤ — السحر والشعر
٥ — معيار الاختيار
٦ — أوصاف الناس في التواريخ والصلات
٧ — ريحانة الكتاب
٨ — خطرة الطيف في رحلة الشتاء والصيف
٩ — ريحانة الكتاب ونجعة المنتاب
١٠ — مجموعة فيها رسائل مختلفة

١ — **الاحاطة في أخبار غرناطة** — هو معجم تاريخي لمشاهير غرناطة طبع منه جزءان فقط باعتناء شركة طبع الكتب العربية جزء ٢ مصر ١٣١٩ وهو غير كامل وأسماء الاعلام فيه غير مضبوطة

٢ — **الاختيار في ذكر المعاهد والديار** — فاس ١٣٢٥ ص ٥٤ — طبع حروف وقرأت اسم هذا الكتاب في محل آخر « معيار الاختيار في ذكر المعاهد والديار » وهي أشبه بمقامات وضعت علي لسان مدن الاندلس — وكان قد نشر نبذة منها الاستاذ ملر في مونيخ سنة ١٨٦٦

(وقال جرجي زيدان في تاريخ آداب اللغة جزء ٣ ص ٢١٧ انه ترجم بعضها الى الاسبانية وطبع في مدريد سنة ١٨٦١ وفي غرناطة سنة ١٨٧٢) والعهدة علي الراوي

٣ — **اعمال الاعلام فيمن بويع قبل الاحتلام من ملوك الاسلام وما يتعلق بذلك من الكلام** —
أوله : الحمد لله الذي بدأ الخلق ثم يعيد — يدخل الكتاب في جزئين الاول في تواريخ الخلفاء ودول المشرق والمماليك البحرية والدولة العلوية بمكة والمدينة والثاني يختص بالاندلس وما يجاوره من الممالك (١) طبع منه القسم المختص بالمغرب — بالرما (ايطاليا) سنة ١٩١٠ (ولم يطبع كله كما وهم جرجي زيدان في تاريخ الآداب العربية جزء ٣ ص ٢١٧)

٤ — **الحلل الموشية في ذكر الاخبار المراكشية**
عنى بتصحيحه السيد بشير النورتي وفي مقدمته ترجمة المؤلف — تونس ١٩١١ — ١٣٢٩ ص ١٤٤ و ١٨ (٢)

---

(١) موجود منه نسخة خطية كاملة في الجزائر في الكتبخانة الوطنية ونسخة كتبت سنة ١٢٤٧ هـ في الخزانة التيمورية

(٢) جاء في معلمة الاسلام ان هذا الكتاب منسوب وهما لابن الخطيب « لسان الدين »

٥ — رقم الحلل في نظم الدول — أرجوزة — تونس ١٣١٦ ص ١٢٤

٦ — معيار الاختيار — أنظر رقم ٢ الاختيار

٧ — المقالة المسماة بمقنعة السائل فى المرض الهائل

وفيه وصف طاعون غرناطة سنة ٧٤٩ — طبعت مع ترجمة الى اللغة الالمانية باعتناء الاستاذ ملر في مونيخ ١٨٦٣ ص ٤٠

لطفي باشا

وزير السلطان سليمان

قانون بني عثمان — المعروف بآصف نامه . عنى بنشره الاب لويس شيخو — أنظر شيخو : قانون بني عثمان

لطفي الراهب « لطف الله افندي »

الموظف بنظارة المالية

فلسفة الاخلاق والعلوم — رتب على أربعة أبواب

١ في الاداب الاخلاقية ٢ في واجبات الانسان نحو نفسه ٣ فى واجبات الانسان نحو الغير ٤ في ممهدات الاخلاق وآفاتها — مصر ١٩١٤ ؟

لطفي « محمد » ☆ جمعه « محمد لطفي »

اللطفي الحسيني « محمد سعد الدين افندي »

حاكم الشريعة المطهرة بقضاء حمص وهو ابن السيد محيي الدين اللطفي الحسيني نسباً الدمشقي وطناً الحنفي مذهباً البكري طريقةً

الرياض المسكية للمكاتب الرشدية —

كتاب حافل في الاحاديث الشريفة وتأديب الصبيان وفي فضل العلم والعالم والمتعلم وغير ذلك من الفوائد — مط الادبية بيروت ١٢٩٧ ص ١٧٦

لطيف يعقوب شكيب

أحد تلامذة جمعية نيويورك العلمية

الدر النظيم في فن التنويم — جمعه له تقدمة لبوغوص نوبار باشا — مط التوفيق ١٩٠٦ ص ٤٧

اللقاني « ابراهيم »

(١٠٤١ هـ) (٠)

(الامام) أبو الامداد برهان الدين ابراهيم بن ابراهيم ابن حسن بن علي بن عبد القدوس بن الولي الشهير محمد بن هرون اللقاني المالكي — واللقاني نسبة الى لقانة قرية من قرى مصر

أحد الاعلام المشار اليهم بسعة الاطلاع في علم الحديث والدراية والتبحر في الكلام . وكان اليه المرجع في المشكلات والفتاوى في وقته بالقاهرة . له نسبة هو وقبيلته الى الشرف لكنه لا يظهره تواضعاً منه . وكان جامعاً بين الشريعة والحقيقة . كانت وفاته وهو راجع من الحج ودفن بالقرب من عقبة ايلة بطريق الركب المصري

جوهرة التوحيد — منظومة أولها :

الحمد لله على صلاته ثم سلام الله مع صلاته

قيل أنه أنشأها فى ليلة واحدة — بولاق ١٢٤١ — معها شروح مط الميمنية ١٣٠٩ ص ٧٥

اللقاني « عبد السلام »

(٩٧١ — ١٠٧٨ هـ) (٠٠)

عبد السلام بن ابراهيم اللقاني المتقدم وشيخ المالكية في وقته بالقاهرة . كان في مبدأ أمره على ما حكي من أهل الاهواء المارقين . فلما مات أبوه تصدر في مكانه بالجامع الازهر ونزع عما كان عليه فى أيام شبابه . وظهر منه من العلم والتحقيق مالم يظن فيه وانتفع به خلق كثير وكان ذا شهامة ونفسانية . مات بالقاهرة .

(٠) خلاصة الاثر ١ — ٦ . الخطط الجديدة ١٥ — ١٦ اليواقيت الثمينة ٨٥

(٠٠) خلاصة الاثر ٢ — ٤١٦ . الخطط ١٥ — ١٧

اتحاف المريد شرح جوهرة التوحيد — (لوالده) أنظر الامير الكبير المالكي : حاشية على اتحاف المريد .

لقمان الحكيم

« ولقد أتينا لقمان الحكمة أن أشكر لله ومن يشكر فانما يشكر لنفسه ومن كفر فأن الله غني حميد »

وإذ قال لقمان لابنه وهو يعظه يابنى لا تشرك بالله إن الشرك لظلم عظيم (سورة لقمان)

قيل أن أول من وصف بالحكمة كان لقمان وكان في زمان داود النبى ومنه أخذ امبيذ وقليس (ابن العبري) وقال بعضهم انه كان نوبياً وأن اسم ايسوب الفيلسوف اليوناني Atieupas أي الحبشي Ethiopien منتحل من لقمان الحبشي — وجاء في المثنوي لجلال الدين البلخي بعض الحكايات عن لقمان ترى مثالها في سيرة أيسوب

وفي مروج الذهب للمسعودي : هو لقمان بن عنقاء ابن مريد بن هارون وكان نوبياً مولى للقين بن حسر ولد على عشر سنين من ملك داود عليه السلام وكان عبداً صالحاً فمن الله عزوجل عليه بالحكمة . ولم يزل باقياً في الارض مظهراً للحكمة والزهد في هذا العالم الى أيام يونس ابن متى حين أرسل الى أهل نينوى من بلاد الموصل اه.

وفي ابن خلدون جزء ٢ ص ٥٠ : قيل أن لقمان الاكبر ابن عاد بنى السد كما قاله المسعودي وقال جعله فرسخاً في فرسخ وجعل له ثلاثين شعباً — اه .

اليه يعزى كتاب الامثال المعروفة باسمه وقد نقلها عنه المحدثون وأثبتوها في الكتب في أواسط القرن العاشر للمسيح .

أمثال لقمان الحكيم وبعض أقوال العرب

طبعت مع ترجمة لاتينية باعتناء اربيني (١) في ليدن سنة ١٦١٥ ص ٧٨ وفي سنة ١٦٣٦

وفي مصر بالمطبعة الاهلية الذي أسسها نبوليون بونبرت طبع سنة ٨ للجمهورية الفرنساوية التي تقابلها سنة ١٧٩٩ موسوماً بكتاب « لقمان الحكيم أبو انعم » (١) ومعه ترجمة باللغه الفرنسيه ومقالة عن لقمان الحكيم بقلم مارسل مدير المطبعة المذكورة (٢) وفى آخره ذكر تاريخ الطبع كما يأتي : بمصر المحروسة — طبع بمطبعة الفرنساوية العربية على يد يوحنا يوسف مارسل ورئيس المطبعة سنة ١٢١٤ يعنى سنة ٨ من أقامة الجمهور الفرنساوى

وطبع ثانية في باريس ١٨٠٣ م باللغة الفرنسية ص ١٥٤ وباعتناء كوسان دي برسفال (٣) باريس ١٨١٩ ص ٢٣

وطبع منتخبات من أمثال لقمان الحكيم باعتناء الموسيو فريتاغ (٤)

وفى بون ١٨٢٣ ص ٦ و ٨٨ ومعه نبذة من كتاب الفخري وموسوماً بأمثال لقمان الحكيم — بتصحيحه على النسخة المحفوظه في الكتبخانة الملكية بباريس باعتناء شيار (٥) ومعه ترجمة فرنسية درسدن — ليبسيك ١٨٣١ ص ٥٧ و ١٦ و ١٨٣٩ طبعة ثانية و ١٨٥٠ طبعة ثالثة ومعه ترجمة فرنسية وتعليقات بقلم الاستاذين ل . وه . هليوت باريس ١٨٤٧ و ص ٣ و ١٠٢ — وبتصحيحه على عدة نسخ خطية باعتناء الموسيو درنبرغ برلين ولندن طبع ليبسيك ١٨٥٠ ص ٦٨ — وبها ترجمة أمثال لقمان بالفرنساوية وملحوظات مبدوءة بمقدمة فى الكلام على لقمان وأصل هذه الامثال بباريس ومعه قاموس المفردات باعتناء الموسيو شربونو باريس ١٨٤٧ و ١٨٨٨ و ١٨٩٣ ص ٩٣ — ومعها ترجمة لاتينيه مدريد ١٧٨٤ ص ٢٠ و ٤٩

وأمثال اللقمان في تهذيب اللسان فى اللغات التركية والفارسية والعربية والفرنسية ترجمة اسكندر افندى أستانة ١٢٩٢ ص ٧٠ و ١٦

(١) F. Erpenii

(١) نقل هذا اللقب عن ابى الليث وقال غيره انه كان يعرف بابي مثان

(٢) Tables de Loqman surnommé Le Sage. Edition arabe accompagnée d'une traduction française et précédée d'une notice sur ce célèbre fabuliste; au Kaire, De l'Imprimerie Nationale an VIII de la République Française (1799 vieux style). Cette édition arabe et française et la notice sont dues au citoyen J. I. Marcel directeur de l'Imprimerie Nationale.

(٣) Caussin de Perceval

(٤) G. W. Freytag

(٥) C. Schier

اللكنوي «أبو الحسنات»

(١٢٦٤ — ١٣٠٤ هـ) (٠)

(الشيخ) أبو الحسنات محمد عبد الحي بن الحافظ محمد عبد الحليم بن محمد أمين اللكنوى الانصارى الايوبى

قال في الفوائد في ترجمة نفسه : ولدت أنا في سنة ١٢٦٤ في بلدة باندة حين كان والدى مدرساً هناك وشرعت من سن خمس بحفظ القرآن وفرغت منه في سن عشر وفي أثنائه تعلمت الخط وقرأت بعض الكتب الفارسية وشرعت في سن الحادية عشر في تحصيل العلوم ففرغت منه حين كان عمرى سبع عشرة سنة وقرأت جميع العلوم على حضرة الوالد المرحوم وبعض كتب الهيئة على حضرة مولانا محمد نعمة الله المتوفي سنة ١٢٩٠ ومن ذلك السن اشتغلت. وبلغت تصانيفى المدونة التامة الى الآن معقولاً ومنقولاً الى أربع وأربعين وكثير منها لم يتم الى الآن ولينظر أساميها في النافع ورزقت حج البيت الحرام وزيارة قبر النبي مرتين ـ اهـ

١ — الآثار المرفوعة في الاخبار الموضوعة — (حديث) هند ١٣٢٤ ضمن مجموعة

٢ — آكام النفائس في أداء الاذكار بلسان فارس (أصول) ـ في مجموعة رقم ٥

٣ — ابراز الغي الدافع في شفاء العي — وهو انتقاد على مصنفات حسن الصديق القنوجى ـ لكناهور ١٣٠١

٤ — الافادة الخطيرة في مبحث نسبة سبع شعيرة وهي في مبحث أن نسبة ارتفاع أعظم الجبال الى البسيطة كنسبة سبع عرض شعيرة الواقع في شرح ملخص الجغميني للفاضل الرومى (هيئة) طبع حجر هند ١٢٩٢

٥ — امام الكلام فيما يتعلق بالقراءة خلف الامام ضمن مجموعة بالهند ١٣٢٤

٦ — البيان العجيب في شرح ضابطة التقريب — وهو شرح على ضابطة انتاج الاشكال لسعد الدين التفتازاني ـ في مجموعة رقم ٩٧

٧ — تحفة الاخبار في احياء سنة سيد الابرار — (حديث) هند ١٢٨٨ ص ٣١

٨ — تدوير الفلك في حصول الجماعة بالجن والفلك (فقه حنفى) ـ طبع حجر هند ١٢٩٩ ص ٨

٩ — تذكرة الراشد برد تبصرة الناقد — وهو انتقاد على صدق حسن خان لكناهور ١٣٠١

١٠ — ترويح الجنان بتشريح حكم شرب الدخان في مجموعة رقم ٩٠

١١ — التعليق العجيب على متن التهذيب — (منطق) في مجموعة رقم ٩٠

١٢ — التعليق الممجد على موطأ الامام محمد — وهو الامام محمد بن حسن الشيباني ـ طبع مع كتاب موطأ الامام محمد الشيباني (هند ١٢٩٢)

١٣ — حل المغلق في بحث المجهول المطلق — (منطق) في مجموعة رقم ٩٩

١٤ — خير الخبر في أذان خير البشر — (حديث) في مجموعة الهند ١٣٢٠

١٥ — الرفع والتكميل في الجرح والتعديل — هند (دون تاريخ)

١٦ — زجر الناس على انكار أثر ابن عباس — وهي رسالة في تحقيق أثر ابن عباس في تفسير قوله تعالى : (الله الذى خلق سبع سموات ومن الارض مثلهن) الآية طبعت ضمن مجموعة ـ الهند ١٣٣٧

١٧ — سياحة الفكر في الجهد بالذكر — (حديث) . الهند ١٣٢٣ ضمن مجموعة

١٨ — الفوائد البهية في تراجم الحنفية — لخصه من

---

(٠) الفوائد البهية ٨ : ٢٤

طبقات محمود بن سليمان الكفوى المسماة بكتائب أعلام الاخيار وزاد عليه بقوله : قال الجامع فرغ منه سنة ١٢٩٢ ـ وعلى الهامش : التعليقات السنية على الفوائد البهية ـ فرغ من هذه التعليقات سنة ١٢٩٣ ـ طبع حجر لكناهور ١٢٩٣ و ١٣٠٤ ـ قازان ١٩٠٣ م ص ٣٢٤ طبع حروف مط السعادة مصر مع التعليقات بأسفل الصحائف ١٣٢٤ ص ٢٤٩

١٩ — القول المحيط فيما يتعلق بالجعل المؤلف والبسيط — (منطق) . في مجموعة رقم ٩٠

٢٠ — مجموعة فيها ست رسائل — (١) في المسهسة بنقص الوضوء بالقهقهة (٢) خير الخبر في آذان خير البشر (٣) سياحة الفكر في الجهد بالذكر (٤) النافع الكبير لمن يطالع الجامع الصغير (٥) دفع الستر عن كيفية ادخال الميت وتوجيهه الى القبلة في القبر (٦) طرب الاماثل بتراجم الافاضل . طبع حجر هند ١٣٢٢

٢١ مصباح الدجى في لواء الهدى — (منطق) في مجموعة رقم ١٠٠

٢٢ — النافع الكبير لمن يطالع الجامع الصغير — للامام محمد وهو شرح الجامع الصغير للامام محمد بن حسن الشيباني (في الفقه الحنفى) . هند ١٢٩١ . وفي المجموعة المذكورة قبلاً عدد ٢٠

٢٣ — الهدية الندية شرح على العضدية — لكناهور ١٢٨٢

اللكنوي الصديقي = شيخ جيون

اللكنوي «محمد عبد الباقي»

(الشيخ) محمد عبد الباقي الانصاري الهندي اللكنوي نزيل المدينة

المنح المدنية في مختارات الصوفية — مط العلمية بالمدينة ١٣٣٠

اللكنوي «محمد عبد الحليم»

(١٢٣٩ — ١٢٨٥)

(الشيخ) محمد عبد الحليم بن محمد أمين الله اللكنوى الانصارى

١ — الاقوال الاربعة في رد الشبهات الموردة — وهي شرح لرد الشبهات الاربعة التي في سلم العلوم . وشرحه لمحمد حسن (منطق) ضمن مجموعة رقم ٩٩

٢ — حاشية على شرح نفيس بن عوض — (طب) أنظر نفيس بن عوض

٣ — قمر الاقمار على نور الانوار شرح المنار — وهي حاشية على نور الانوار في شرح المنار للشيخ جيون طبعت بهامش كشف الاسرار شرح المصنف على المنار لابي البركات النسفى (بولاق ١٣١٦) وضمن مجموعة رقم ٤ ورقم ٥

٤ — معين الغائصين في رد المغالطين — ضمن مجموعه رقم ٢

لان «ادورد ويليام»

(١٨٠١ — ١٨٧٦) (٠)

اشتهر بمعجمه الكبير العربي الانكليزي الذى دعاه :

— جمع فيه باصلاحات مختصرة كل ما جاء في معاجم العرب وكتبهم اللغوية فنشر منه سته مجلدات في لندن ٧٦/١٨٦٣ ولما مات ألحق به حفيده « لان بول » بقية مسوداته بثلثة مجلدات لندن ١٨٩٣ ونقل المترجم الى الانجليزية كتاب ألف ليلة وليلة وله مصنفات بالانكليزية عن أحوال الشرق العربي وغير ذلك

لندبرج

Comte C. de Landeberg

هو الكنت كارلو لندبرج السويدى أو الاسوجى

(٠) Edw. w. Lane

ولقب نفسه في احدى مجموعاته : الشيخ عمر السويدى

١ — أمثال أهل بر الشام (١) أو الامثال السائرة والاقوال الدائرة عند أولاد العرب — ليدن ١٨٨٣

٢ — طرف عربية — الطرفة الاولى تشتمل على أربع مؤلفات عدد صفحاتها ١٩١ وفيها (١) رسالة التنبيه على غلط الجاهل والنبيه لابن كمال باشا (٢) لعب العرب بالميسر في الجاهلية الاولى . نقلاً عن تفسير الشيخ برهان الدين أبو اسحق ابراهيم بن عمر البقاعى الشافعى (٣) نشوة الارتياح فى بيان حقيقة الميسر والقداح للسيد مرتضي الزبيدي ضمنها شرح عبارات البقاعي مع ايضاح ما أغفله (٤) ديوان ابن محجن الثقفى وشرحه لأبي هلال العسكرى — وفي آخر الطرفة الاولى فهرست الكلمات المشروحة في ديوان أبي محجن وزهير ابن أبي سلمى

الطرفة الثانية تحتوى على ديوان أو قصيدة زهير بن أبي سلمى التي مطلعها : أمن أمّ أو في دمنة لم تكلم . مع شروح للاعلم الشنتمرى ص ٨٢

٣ — قصة باسم الحداد وهرون الرشيد — وهي مكتوبة على اللسان العامي المصرى والسورى — ومعها ترجمة وشروح — ليدن ١٨٨٨ ص ١٨ و١١٦

٤ — قصص عربية جديدة — جمعها وترجمها الى اللغه الفرنسية غليوم سبيتا بك (٢) ومعه فهرست للكنت لندبرج . ليدن ١٨٨٣ ص ٢٢٤

٥ — فهرست المخطوطات العربية — المحفوظة في مكتبة بريل بليدن والمشتراة من الشيخ أمين المدني ليدن ١٨٨٣ ص ٨ و ١٨٣

٦ — المغرب المطرب — وهي حكايات تأليف هنس كريستيان اندرسن وعربها لندبرج بيروت ١٢٩٤ ص ٤٧

(١) Proverbes et dictons du peuple arabe. Vol. 1. Province de Syrie, section de Seyda-Leide-Paris 1883

(٢) Guillaume Spitta Bey

وعُني المترجم بطبع كتاب الفتح القدسي لعماد الدين الكاتب الاصبهانى

اللهيجي (أو) اللاهيجي « عبد الرزاق »

شوارق الالهام — وهو شرح على تجريد الكلام لنصير الدين الطوسي — أنظر الطوسى « نصير الدين : تجريد الكلام .

(الدكتور) لوريا

طبيب بالقاهرة

أمراض القلب — المتأتية من الروماتزم . مصر ١٩١١

(الدكتور) لويس « ادوين »

الامريكاني — استاذ في كلية الاميركان ببيروت

كيمياء الهواء والماء — وما يتعلق بهما من الاصول الكيماوية — مط الاميركان بيروت ١٨٧٩ ص ١٠٤

اللؤلؤي الزركشي

(٩٣٢)

أبو عبد الله محمد بن ابراهيم الزركشي

تاريخ الدولتين الموحدية والحفصية — تونس ١٢٨٩ ص ١٥٥

الليثي السمرقندي = السمرقندي « أبو القاسم »

لومسدن «ماتيو»

Lumsden (M.)

المستشرق الانكليزي الذى بذل عنايته في تجهيز مطبعة كلكته بالهند ونشر فيها المطبوعات العربية الاتية : مقامات الحريرى سنة ١٨٠٩ — نفحة اليمن لاحمد الشرواني ١٨١١ مختصر المعاني للقزويني وشرح المعلقات وقاموس المحيط للفيروزبادي وكتب أخرى أوسعت شهرة تلك المطبعة

ليس «وليليام ناسو»

Lees (William Nassau)

(١٨٨٩)

المستشرق الارلندي — كان مقدماً على جمعية بنغال الاسيوية . ورث عن خ فه مانيو لومسدن حبه للاداب العربية فاهتم بنشر التآليف الاتية :

١ — تاريخ الخلفاء للسيوطي —

٢ — نوادر القليوبي —

٣ — القرآن الشريف مع تفسيره الكشاف — عن حقائق التنزيل للزمخشري

٤ — فتوح الشام للواقدي —

٥ — فتوح الشام للازدي البصري —

٦ — كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم للتهانوى

٧ — نخبة الفكر في مصطلح أهل الاثر — لابن حجر العسقلاني

حرف الميم

ماء العينين

(١٣٢٨) (٠)

(الشيخ) أبو عبد الله مصطفى محمد فضل بن ماء مين الملقب بالشيخ ماء العينين

هو العلامه الوحيد له معرفة بعلوم الشرائع من الحديث والتفسير والفقه وغير ذلك . وما جاء بعده مثله في اقبال الناس عليه وانفاقه . حج في أيام السلطان مولاى عبد الرحمن وتردد على السلطان مولاي سيدي محمد وكان حظه في أيام السلطان مولاى حسن أحسن منه في أيام أبيه وجده . وهو في أيام مولاى عبد العزيز أحسن من أيام مولاى حسن . وصارت له في مراكش أملاك طائلة من زوايا ودور وبساتين ومزارع وكان فضلاً كريماً نافذ الكلمة في المغرب الى أن وقعت الفتن وزادت الشرور . ولما أراد الفرنساويون احتلال شنقيط وصحراءه أرسل الشيخ ماء العينين الى القبائل يحضهم على الدفاع ويعنيهم بمساعدة السلطان لهم وكانوا يعتقدون أن السلطان أقوى من الفرنساويين . فلما احتل هؤلاء مدن آدرار تركوا محاربتهم ولجأ الشيخ الى تيزنيت من أرض سوس وتوفي بها في السابع عشر من شهر شوال سنه ١٣٢٨ (١٩١٠م) له تآليف كثيرة في فقه مالك وفي التصوف(١)

١ — ادب المخالطة مع اليتيم — بهامش مفيد السامع والمتكلم في أحكام اليتيم - يذكر بعده

٢ — ابراز اللالي المكنونات في الاسامي الظاهرات والمضمرات — أوله الحمد لله الذى قدس بأسمائه لذاته وصفته ١٣٢٢ ص ١٣٢

٣ — اظهار الطريق المشتهر على سمع ولا تغترر — وهو شرح على قصيدة له في التربية ويتلوه كتاب قرة العينين في الكلام على الرؤية في الدارين ١٣٢٢ ص١٧٥

٤ — أرجوزة حجة المريد — أنظر حجه المريد الآتي

٥ — الاقدس على الانفس — وهو شرح على ورقات امام الحرمين بهامشه المفيد مع شرحه السعيد فى العلم والخاص ١٣٢٠ ص ٦٤

٦ — الايضاح لبعض الاصطلاح — في اصطلاحات الصوفية - بهامش السيف والموسى في قضية الخضر وموسي وضمن مجموعه رقم ٣٢ وطبع في فاس ١٣٢١ ص٥٥

٧ — تبيان الحق للذي الباطل سحق — ١٣٢١

٨ — تبيين الغموض على نعت العروض

(٠) الوسيط فى تراجم أدباء شنقيط ص ٣٦٠ معلمة الاسلام جزء ٤ ص ٥٨

(١) طبعت تصانيف ماء العينين بمدينة فاس

وهو شرح على النظم المسمى بنعت العروض - بهامشه مفيد النساء والرجال في بيان بعض من الابدال ١٣٢٠ ص ٥٨

٩ - تقييد يتعلق بحديث انما الاعمال بالنيات - ١٣٢٠ ص ١٦

١٠ - تنبيه معاشر المريدين - على كونهم لاصحاب الصحابة تابعين ١٣٢١ ص ٧١

١١ - تنوير السعيد في العام والخاص - ١٣٢٠

١٢ - ثمار المزهر - نظم من المزهر للسيوطي - طبع حروف ١٣٢٤

١٣ - جواب المحققة في أخبار الخرقة - رسالة ص ٤

١٤ - حجة المريد في الجهر بالذكر على المريد ١٣٢١ (أنظر مجموعة رقم ٣١)

١٥ - الخلاص فى حقيقة الاخلاص - وبهامشه مزيلة النكد عمن لا يحب الحسد ١٣٢٠ ص ١٦

١٦ - دليل الرفاق على شمس الاتفاق - وهوشرح على منظومة في اختلاف الأئمة (فقه مالك) ١٣٢٠ جزء ٣

١٧ - الديوان المسمى بجمع الدرر في التوسل بالاسماء والآيات - ١٣١٢ ص ٦٨ (أنظر رقم ٣٠)

١٨ - سهل المرتقى في الحث على التقى - بهامشه المقاصد النورانية في ذكر من ذاته وصفاته عليه ١٣٠٩ و ١٣٢٠ ص ٥٦

١٩ - السيف والموسى في قضية الخضر وموسى بهامشه الايضاح لبعض الاصطلاح ١٣٢٠ ص ١٠٠

٢٠ - سيف المجادل للقطب الكامل - ص ٢٧

٢١ - سيف السكت للمتعرض لنا في أول الوقت (دون تاريخ) ص ٤٠

٢٢ - شرح على نظم نعت العروض - هو نفس كتاب تبيين الغموض المذكور رقم ٨

٢٣ - شرح للحديث الوارد فيمن يظلهم الله بظل العرش - ضمن مجموعة رقم ٣٢

٢٤ - الصلات فى فضائل بعض الصلوات - بهامشه تبيان الحق الذي للباطل سحق ونصيحة للنساء ١٣٢١ ص ٩٩

٢٥ - صلة المترحم على صلة الرحم - أتم تأليفه سنة ١٢٩٤ طبع سنة ١٣٢٢ ص ٩٩

٢٦ - فاتق الرتق على راتق الفتق (تصوف) ١٢٩٢ و ١٣٠٩ ص ٣٠٢

٢٧ - قرة العينين في الكلام على الرؤية في الدارين طبع مع كتاب اظهار الطريق المشتهر - أنظر رقم ٣

٢٨ - الكبريت الاحمر - ١٣٠٩ وطبع حروف ١٣٢٤

٢٩ - مبصر المتشوف على منتخب التصوف - جزء ٢ - ٤ / ١٣١٢

٣٠ - مجمع الدرر في التوسل بالاسماء والآيات والسور - ١٣٠٩

٣١ - المريد في الجهر بالذكر على المريد - أنظر رقم ١٤

٣٢ - مزيلة النكد عمن لا يحب الحسد - بهامش الخلاص في حقيقة الاخلاص رقم ١٥

٣٣ - مظهر الدلالات المقصودة في ألفاظ التحيات ١٣٢١

٣٤ - مغري الناظر والسامع على تعلم العلم النافع أوله الحمد لله الذي أغرانا على التعلم للعلم والفهم ...

قال هذا كتاب يحث على العلم ببنيان فضله والتعليم بالكتاب والاخبار والآثار والحكايات من أهل التفهيم وجعلته أربعة فصول كالعام - أتم تأليفه سنة ١٢٩٢طبع ١٣٢٢ ص ٨٤ وضمن مجموعة ٣٢

٣٥ — مفيد الراوي على أني مخاوي — وهو شرح على قصيدة : اني مخاوي لجميع الطرق - ضمن مجموعة رقم ٣٢ و ٣٤

٣٦ — مفيد السامع والمتكلم — في أحكام التيمم والمتيمم - بهامشه آداب مخالطة اليتيم - ١٣٢١ ص ٣٢

٣٧ — مفيد النساء والرجال في بيان بعض من الابدال — بهامش تبيين الغموض على نعت العروض رقم ٨

٣٨ — مفيد الحاضرة والبادية بشرح حديث الايات الثمانية — ١٣٢٦ ص ٢٤٤

٣٩ — المقاصد النورانية في ذكر من ذاته وصفاته عليه — بهامشه سهل المرتقى رقم ١٨

٤٠ — منظومة في التوحيد — ص ٨

٤١ — منيل البش فيمن يظلهم الله بظل العرش (أو) منيل العبد مناه فيمن يظلهم الله (حديث) ١٣١٢ ص ٣٩

٤٢ — منيل المآرب على الحمد لله كفاية الواجب ١٣٠٩

٤٣ — منتخب التصوف — ١٣٢٥

٤٤ — الموافق على الموافق — وهو شرح على نظم الموافقات ١٣٢٤

٤٥ — نصيحة النساء — مع كتاب الصلات في فضائل بعض الصلوات رقم ٢٤

٤٦ — نعت البدايات وتوصيف النهايات — (تصوف) ١٣١٨ ص ٢٨٧ - مط الجمالية مصر ١٣٢٤ ص ٣٢٠

٤٧ — هداية المبتدئين وتفقه المنتهين — أرجوزة في النحو ١٣٢٢ ص ١٣

ماء العينين «محمد تقي الله»

ابن محمد مصطفى

مذكر الموارد بسيرة ماء العينين ذي الفوائد
فاس ١٣١٦ ص ١٢

ماجد «ابراهيم» ☆ ابراهيم ماجد

ماردن

جغرافية مصر والسودان — مصر . . .

الماردينى «سبط» ☆ سبط الماردينى

الماردينى القاضي ☆ ابن التركماني

ماري زياده

(الانسة) ماري زياده ابنة الاستاذ الياس زياده من عرمون غزير والشهيرة بلقب ميّ

اشتهرت الانسة ماري زيادة بمقالاتها الممتعة في عدة مجلات ومحاضراتها في مجالس الادب وبتآليفها العديدة التي نشرتها في مدة وجيزة - واليك ما كتبه المرحوم الدكتور صروف صاحب المقتطف في رسالة بعث بها الى الامير شكيب ارسلان عقيب وصفه لاحد كتبها وهو المساواة قال والمساواة مقالات نشرت أولاً تباعاً في المقتطف ثم جمعت وطبعت كتاباً على حدة فراقني جداً وصفكم له وأرجح انها لم تترجم شيئاً ترجمة لانها تتكلم معي في كل المواضيع الادبية والفلسفية كما تكتب فانها قوية الذاكرة الى حد يفوق التصور وقد قرأت كثيراً من الكتب في اللغات التي تحسنها الفرنساوية والانكليزية والايطالية حتى لقد تستشهد في كلامها معي بابيات من شكسبير أو بيرون كما تستشهد بالمتنبي والمعري . وحفظت أيضاً كثيراً من

قصائد شوقي والمطران وحافظ وأظنها تصوغ معانيها في ذهنها بالفرنساوية أو الانكليزية قبلما تعبر عنها بألفاظها العربية . . . ولقد اصبتم وأحسنتم بوصفكم للكتاب وكاتبته وأنصفتموها . اه

١ — ابتسامة ودموع — أو الحب الالماني — معرب مط الهلال ١٩٢١ ص ١٤٤

٢ — باحثة البادية — بحث انتقادي — مط المقتطف ١٩٢٠ ص ١٩٠

٣ — بين الجزر والمد — صفحات فى اللغة والآداب والفن والحضارة — مط الهلال ١٩٢٣ ص ١٧٦

٤ — دمعة وابتسامة — مط الهلال ١٩٢٣ ص ١٩٦

٥ — سوانح فتاة — مط . . .

٦ — الصحائف — مط السلفية ١٩٢٤ ص ٢١٤

٧ — ظلمات واشعة — مط الهلال ١٩٢٣ ص ١٥٧

٧ — كلمات واشارات — يحوي خمس عشرة خطبة وهو اول كتاب جمعت فيه خطب سيدة شرقية عربية — مط الهلال ١٩٢٢ ص ١٤٤

٩ — المساواة — مط المقتطف . . .

المازندراني

(٥٨٨) (٠)

أبو عبد الله محمد بن علي بن شهرا سوب بن أبي نصر بن أبي الجيش السروي المازندراني

(رشيد الدين الشيعي)

قال الصفدي : كان متقدماً في علم القرآن والغريب والنحو واسع العلم كثير العبادة والخشوع ألف الفصول في النحو أسباب نزول القرآن . متشابه القرآن — مناقب أبي طالب المكفوف المائدة . والفائدة في النوادر والفرائد .

(٠) بغية الوعاه ٧٧ — روضات الجنات ٦٠٢

مناقب آل أبي طالب — في اثبات ولاية الائمة الكرام من طريق الخاص والعام . . العجم (دون تاريخ) وطبع بتصحيح شيخ علي الملاتي الحائرى — جزء ٤ بمبي ١٣١٣

مارينى ☆ نابليون مارينى

المازني

هو الاستاذ ابراهيم عبد القادر المازني افندى الموجود سنة ١٣٤٦

١ — ديوان المازني — وهي مختارات شعرية في خواطر الوحدة وأحلام اليقظة وفي الاخوانيات وفي المناجاة والنسيب — وله مقدمة بقلم عباس افندى محمود العقاد الجزء الاول مط البوسفور ١٣٢٣ والجزء الثاني سنة ١٩١٧

٢ — شعر حافظ — وهى مقالات عدة في نقده . نشر بعضها في عكاظ — مط البوسفور ١٩١٥ ص ٦٠

٣ — الشعر — غاياته ووسائطه — مط البوسفور ١٩١٥ ص ٤٤

ماسينيون « لويس »

Massignon (Louis)

من كبار المستشرقين الفرنساويين صاحب مجلة العلوم الاسلامية باللغة الافرنسية في باريس نشر الكتب الآتية

أخبار الحلاج — وفيه أربع رسائل (١) رسالة لابن زنجي وهو أبو القاسم اسمعيل بن عبد الله محمد زنجي ابن اسمعيل الانباري الكاتب نقلاً عن ابن مسكويه والخطيب البغدادي (٢) رسالة مأخوذة من تاريخ الصوفية لابن السلمى (٣) بداية حال الحسين بن منصور الحلاج ونهايته لابن باكويه (٤) أخبار الحلاج وهي روايات مختلفة — باريس ١٩١٤

وعني بنشر كتاب الطواسين للحلاج ورسالة الامثال البغدادية للطالقاني

ماكوتساى

أمام الجامع بمدينة كانتون (بلاد الصين)
دعوات المسلمين — كانتون ١٨٨٦ ص ١٨٢

المالطي أو الملطى * السجلماسي

مالك ابن أنس

(٩٥ _ ١٧٩)(٠)

(الامام) أبو عبد الله مالك بن أنس بن مالك بن أبي عامر التيمي الاصبحي المدني

من بيت الملوك من قبيلة حمير القحطانية . أمام دار الهجرة وأحد الائمة الاعلام وصاحب المذهب المالكي أخذ العلم عن ربيعة الرأى فقيه أهل المدينة المتوفي سنة ١٣٦ بالهاشمية . وكان مالك اذا أراد أن يحدث توضأ وجلس على صدر فراشه وسرح لحيته وتمكن في جلوسه بوقار وهيبة ثم حدث. وكان يأتي المسجد ويشهد الصلوات والجمعة والجنائز ويعود المرضى ويقضي الحقوق ويجلس في المجلس ويجتمع اليه أصحابه. ثم ترك ذلك كله ولم يكن يشهد الصلوات في المسجد ولا الجمعة وسعى به الى جعفر بن سليمان وهو ابن عم أبي جعفر المنصور وقالوا له انه لا يري ايمان بيعتكم هذه بشيء لأن يمين المكره ليست لازمة . فغضب جعفر ودعا بمالك وجرده وضربه بالسياط ومدت يده حتى انخلعت كتفه وارتكب منه أمراً عظيماً فلم يزل بعد ذلك الضرب في علو ورفعة (ابن خلدون)

وروى ابن سعد في الطبقات قال لما حج المنصور قال لي قد عزمت على أن آمر بكتبك هذه التي وضعتها فتنسخ ثم ابعث الى كل مصر من أمصار المسلمين منها نسخة وآمرهم أن يعملوا بما فيها ولا يتعدوه الى غيره . فقلت يا أمير المؤمنين لا تفعل هذا فإن الناس قد سبقت اليهم أقاويل وسمعوا أحاديث ورووا روايات وأخذ كل قوم بما سبق اليهم ودانوا به . فدع الناس وما اختار أهل كل بلد منهم لأنفسهم (كشف الظنون)

كانت وفاته بالمدينة الشريفة ودفن بالبقيع

١ — رسالة (أمام أهل المدينه) — الى أمير المؤمنين هرون الرشيد والى يحيى ابن خالد البرمكي في السنن والمواعظ والآداب _ بولاق ١٣١١ ص ١٦ و ١٣١٩ ص ٣٠ _ مط المحمودية ١٣١٥ _ الميمنية ١٣٢٥ ص ٢٤

٢ — المدونة الكبرى — رواية سحنون بن سعيد التنوخي _ أنظر سحنون

٣ — موطأ الامام مالك — أساس المذهب المالكي وهو كالحديث رواه عنه أبو محمد الليثي دهلي ١٢١٦ _ طبع حجر مصر ١٢٨٠ _ جزء ٢ _ فاس ١٣١٠ جزء ٢ ص ٣٤١ و ٣٧١ و ١٣١٨ جزء ٤ ص ٦٨! و ١٧٣ و ١٨٤ و ١٨٧

لاهور ١٨٨٩ م _ قازان ١٩١٠ _ وطبع الموطأ فى الحديث بمط الدولة التونسية تونس ١٢٨٠ ص ٤٠٧ _ بهامشه تقييدات رواية الامام احمد طبع حجر هند ١٢٩١ و ١٣٠٦ و ١٣٢٠ ص ٣٩٢ و ٨ وطبع بمصر بمط مصطفى مالك الحلبي موسوماً : بموطأ امام الائمة _ سيدنا الامام البابي ابن أنس الاصبحى سنة ١٣٣٩ بجزئين ص ٢٨٨ و ٣٤٤ بمجلد واحد مشكولاً بالشكل الكامل

مانينسكي

كنز اللغات الشرقية — وهو قاموس عربي وفارسي وتركي ولاتيني وألماني _ جزء ٢ ويينا ١٦٨٠

ماهر «محمد افندي»

الضابط الاول بمدرسة الفنون والصنائع بمصر
تحفة الطالبين في تفهيم الخرس الغير ناطقين

طبع حجر بمط المدرسة بولاق ١٣١٥ _ ١٨٩٧ ص ٢٦٧ وفيه رسوم

(٠) الفهرست ١٠٨ ابن خلكان ١ _ ٥٥٥ أبو الفدا ٢ _ ٤١ طبقات الشافعية الكبرى ١ _ ٥٧ روضات الجنات ٤ _ ١٤٤

الماوردي

(٣٦٤ -- ٤٥٠) (٠)

أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب المصري البغدادي
الشهير بالماوردي الفقيه الشافعي

أخذ الفقه عن أبي القاسم الصيمري بالبصرة ثم رحل الى الشيخ أبي حامد الاسفرائيني ببغداد وفوّض اليه القضاء ببلدان كثيرة واستوطن بغداد. له تصانيف كثيرة لم يظهر منها في حياته شيئاً وانما جمعها كلها في موضع فلما دنت وفاته قال لشخص يثق به : الكتب التي في المكان الفلاني كلها تصنيفي وانما لم أظهرها لاني لم أجد نية خالصة لله تعالى لم يشبها كدر . فاذا عاينت الموت ووقعت في النزع فاجعل يدك في يدي . فان قبضت عليها وعصرتها فاعلم أنه لم يقبل مني شيء منها فاعمد الى الكتب وألقها في دجلة وان بسطت يدي ولم أقبض على يدك فاعلم أنها قبلت . قال ذلك الشخص فلما قارب الموت وضعت يدي في يده فبسطها ولم يقبض عليها فعلمت أنها علامة القبول فأظهرت كتبه بعده

قال ابن خيرون بعد ذكر هذه الحكاية . قال قلت لعل هذا بالنسبة الى الحاوي . والاّ فقد رأيت من مصنفاته عدةً كثيرة وعليه خطه ومنها ما أكملت قراءته عليه في حياته (السبكي)

كانت وفاته ببغداد ودفن بمقبرة باب حرب

١ -- الاحكام السلطانية -- في السياسة المدنية الشرعية بن ١٨٥٣ ص ١٦ و ٦٤ و ٦٣٢ مط الوطن ١٢٩٨ ص ٢٤٦

٢ -- أدب الدنيا والدين -- جعله على خمسة أبواب (١) في فضل العقل وذم الهوى (٢) في أدب العلم (٣) في أدب الدين (٤) في أدب الدنيا (٥) في أدب النفس -- مط الجوائب ١٢٩٩ ص ٢٨٦ مط العثمانية ١٣٠٤ ص٢٤٣ -- مصر ١٣١٥ ص ٢٤٠ أستانة١٢٩٩

(٠) ابن خلكان ١ -- ٤١ طبقات السبكي ٢ -- ٣٠٣ طبقات الاسدي ورقة ٢٥ معجم الادباء ٥ -- ٤٠٧ روضات الجنات ٤٨٣ مفتاح السعادة ١ -- ١٩٠

وطبع في بولاق على نفقة نظارة المعارف بعد تصحيحه مع بعض اختصار ١٣١٦ -- ١٨٩٨ ص ٢٣٩ -- وطبعة مدارسية الطبعة الثامنة ١٣٣٢ -- ١٩١٤ -- بهامشه تهذيب الاخلاق لابن مسكويه مصر ١٣١٥ -- مط الشرفية ١٣١٨ ص ١٦٤

٣ -- أعلام النبوة -- مط محمد مصطفى ١٣١٩

مبارك شاه * محمد بن مبارك

مبارك «علي» * علي باشا مبارك

مبارك «محمد»

(القاضي) محمد مبارك بن محمد دائم الاديمي الفاروقي

١ -- شرح سلم العلوم -- لمحب الله البهاري (منطق) ضمن مجموعة رقم ٩٦ وطبع أيضاً في الهند سنة ١٣١٦ وعليه حواش كثيرة

٢ -- شرح على قسم التصورات -- هند

المبارك الجزائري * الجزائري «محمد بن محمد»

المبارك الجزائري «عبد القادر»

معلم الاديبات في المكتب السلطاني الاول بدمشق

فرائد الادبيات العربية -- قال انه جمع هذا الكتاب من شذرات النثر وأوابد الشعر ماقررته نظارة المعارف العثمانية ليكون مادةً لدرس الصف العاشر في المكاتب السلطانية -- مط الترقي دمشق ١٩١٣ م

المبرّد

(٢١٠ -- ٢٨٥) (٠)

أبو العباس محمد بن يزيد بن عبد الاكبر الازدي البصري المشهور بالمبرّد . امام أهل العربية ببغداد

(٠) الفهرست ٥٩ الانباري ٢٧٩ بغية الوعاه ١١٦ روضات الجنات ٤ -- ١٦١ مفتاح السعادة ١ -- ١٣١

كان من أهل البصرة وأخذ عن أبي عمر الجرمي وأبي عثمان المازني وأبي حاتم السجستاني وغيرهم . أقام ببغداد ولم ينبغ في البصريين بعده مثله . وكان هو في البصريين وثعلب في الكوفيين امامي عصرهما وبينهما منافرة لم تعد حد المناقشة بالصناعة — مات المبرد ببغداد ودفن في مقابر دار الكوفة في دار اشتريت له . ولثعلب في المبرد حين مات:

ذهب المبرد وانقضت أيامه
وليذهبنّ مع المبرّد ثعلب
بيت من الآداب أصبح نصفه
خرباً وباقي النصف منه سيخرب
فتزودوا من ثعلب فبكاس ما
شرب المبرّد عن قريب يشرب
أوصيكم أن تكتبوا أنفاسه
ان كانت الانفاس مما تكتب

الكامل — (في اللغة) رواه أبو الحسن علي بن سليمان الاخفش المتوفي سنة ٣١٥ (١) — أوله : الحمد لله حمداً كثيراً الخ قال هذا كتاب يجمع ضروباً من الآداب ما بين كلام منثور وشعر مرصوف ومثل سائر وموعظة بالغة آلى فيه أن يفسر كل ما وقع في هذا الكتاب من كلام غريب أو معنى مستغلق — آستانة ١٢٨٦ ص ٧١٦ جزء ٢ مط الخيرية ٩ / ١٣٠٨ — جزء ٢ بمط التقدم ٤ / ١٣٢٣ بهامشه كتاب الفصول المختارة للجاحظ — جزء ٣ مع فهارس وملحوظات باعتناء الاستاذ ريط على طرف الجمعية الشرقية الالمانية — ليبسيك ١٨٦٤ الى ١٨٨٢

مبروك ابراهيم

ناظر مدرسة والدة محمد علي باشا بباب الحديد

الثمرات النافعة في بيان زكاة الاضحية على مذاهب الائمة الاربعة — (فقه حنفي) مصر ١٣٢١ ص ٨

(١) وفي فهرس دار الكتب المصرية : رواية الامام أبي عثمان سعيد بن جابر عن أبي الحسن علي بن سليمان بن المفضل المعروف بالاخفش الاصغر عن المؤلف

المتبولي الاحمدي

(٨٨٠) (٠)

العارف بالله أبو اسحق ابراهيم بن على بن عمر
الانصاري المتبولي الاحمدي

توفى بأسدود بالمنوفية ودفن بها وكان خرج الى بيت المقدس فأدركته المنية هناك وكان خيراً ديناً مباركا وللناس فيه اعتقاد وحسن وكانت شفاعته عند السلطان والامراء لا ترد (ابن اياس ٢ — ١٤٥)

الوصية المتبولية — (تصوف) أنظر الشعراني : المنح السنية على الوصية المتبولية

المتقي الهندي

(٩٧٥)

علاء الدين على بن حسام الدين عبد الملك
ابن قاضيخان المتقى الهندي التاوري الشاذلي المدني

كنز العمال في سنن الاقوال والافعال — أو « البرهان فوري » لله دره حيث منّ بترتيب جمع الجوامع للحافظ السيوطى كان ترتيب أحاديثه على وفق حروف الهجاء فسهل الطريق على الطالبين وصيرها مبوبة على ذيدن الفقهاء . فرغ من تأليفه سنة ٩٥٧ — جزء ٨ مط دائرة المعارف النظامية بحيدر آباد الدكن ١٣١٣

وطبع مختصر كنز العمال للمؤلف بهامش مسند الامام احمد بن حنبل — مط الميمنية ١٣١٣

المتلمس

(٥٥٠ م)

هو جرير بن عبد المسيح الضبعي — خال طرفة
ابن العبد البكري

ديوان (المتلمس) — رواية أبي الحسن الأثرم وأبي

عبيدة محمد بن المثنى عن الامام اللغوي عبد الملك بن قريب ابن عبد الملك بن أصمع المعروف بالاصمعى ـ نشره المستشرق الالمانى كرل فولرس (١) الذي تولي ادارة المكتبة الخديوية بمصر مدة وذلك باللغة العربية والالمانية في ليبسيك سنة ؟

(عن المشرق ٢٤ ص ٦٧٦)

المتنبيء «أبو الطيب»

(٣٠٣ ـ ٣٥٤) (٠)

أبو الطيب احمد بن الحسين بن الحسن بن عبد الصمد الجعفى الكندي الكوفي ـ المعروف بالمتنبيء.

ولد بالكوفه في محلة تسمى كندة فنسب اليها وقدم الشام في صباه وجال في أقطاره واشتغل بفنون الادب ومهر فيها . قال الشعر صبياً وقيل له المتنبيء لانه ادعى النبوة في بادية السماوة وتبعه خلق كثير من بني كلب وغيرهم . فخرج اليه لؤلؤ أمير حمص نائب الاخشيدية فأسره وفرق أصحابه وحبسه طويلا ثم استتابه وأطلقه

وقال ابن خلكان : والمتنبي وأن كان مشهور الاحسان في النظم فقد كانت له معان يجيدها في النثر . والناس في شعره على طبقات فمنهم من يرجحه على أبي تمام ومن بعده ومنهم من يرجح أبا تمام عليه اه .

وقال الواحدي في شعر المتنبي :

مارأى الناس ثاني المتنبي
أى ثان يري لبكر الزمان
وهو في شعره نبي ولكن
ظهرت معجزاته في المعاني

وفي سنة ٣٣٣ قدم المتنبي الى انطاكية وأبو العشائر بها فقدمه الى سيف الدولة وأثنى عليه عنده وعرفه منزلته من الشعر والادب فقربه منه ونال أعلي منزلة عنده وقد انقطع لا يمدح أحد سواه .

ثم جاء مصر في سنة ٣٤٦ ومدح كافور الاخشيدي ولما لم يرضه هجاه وقصد بلاد فارس وعرض له فاتك بن أبي جهل الاسدي في عدة من أصحابه فقاتله . فقتل المتنبي في موضع يسمى بالصافية من الجانب الغربي من سواد بغداد

ديوان أبي الطيب المتنبي — بعناية احمد بن محمد اليمني الشرواني ـ كلكته ١٣٢٠ ص ١٠٢ ـ بتصحيح عبدالله ومعاونة المولوى غلام سبحان خان ـ هوكلي ١٨٤٠م ص ٣٩٠ و ٢ ـ محي شرح ديوان المتنبي ـ فيه شروح باللغة الفارسية ـ كلكته ١٢٦١ ص ٦٦٤ ـ تبيان في شرح ديوان أبي الطيب المتنبى بشرح أبي البقاء العكبري بعناية بارعلي بادرناوي ـ كلكته ٢ / ١٢٦١ ص ٨٥٦ التبيان للعكبري وهو شرح علي ديوان أبي الطيب المتنبي جزء ٢ بولاق ١٢٨٧ ـ أنظر أبو البقاء العكبري . طبع هذا الشرح ـ شرح ديوان المتنبي المعروف المشهور بشرح الواحدي (١) باعتناء عبد الحسين حسام الدين وفيه ترجمة المتنبي نقلا عن ابن خلكان ـ طبع حجر بمبيء ١٢٧١ ص ٣٥٨ ـ ديوان أبي الطيب المتنبي بشرح الواحدي اعتنى بنشره الاستاذ فريدريخ ديتريشي (٢) برلين ٦١ / ١٨٥٨ وله مقدمة باللغة اللاتينية وفهارس واسعة هذا ديوان امام الفضلاء أبو الطيب المتنبى وعلى هامشه شروح باعتناء مولوي جلال الدين طبع حجر بمبيء ١٢٨٩ ص ٢٩٦ و ١٣١٠ ص ٢٥٤ ـ ديوان أبي الطيب احمد بن الحسين المتنبى ضبطه وعلق حواشيه وناظر طبعه المعلم بطرس البستاني ـ بالمط السورية بيروت ١٨٦٠ ص ٣٨٢ و ١٨٦٧ ص ٣٨٢ و ١٨٨٢ و ١٨٨٧ ـ ديوان أبي الطيب المتنبى ـ علق حواشيه وفسر كلماته اللغوية سليم ابراهيم صادر وقد وقف عليه أيضاً أحد العلماء الاعلام لزيادة التدقيق ـ بيروت ١٩٠٠ ص ٥٠٠ ـ هذا ديوان صاحب المعاني المخترعة احمد بن الحسين أبي الطيب المتنبي ـ بهامشه تقييدات من شرحي العكبري والواحدي باعتناء عمر الرافعي ـ طبع حجر مصر ١٢٨٣ ص ٢٩٢

(١) Karl wollers

(٠) ابن خلكان ١ ـ ٤٤ يتيمة الدهر ١ ـ ٧٨ خزانة الادب ١ ـ ٣٨٢ . روضات الجنات ١ ـ ٦١ . الصبح المتنبيء عن حيثية المتنبيء للشيخ يوسف البديعي

(١) قال صاحب كشف الظنون : وسنذكر ما وجدنا على ديوان المتنبي من الشروح . فأجلها نفعاً واكثرها فائدة شرح الامام أبي الحسن علي بن احمد الواحدي المتوفى سنة ٤٦٨ ـ ليس فى شروحه مع كثرتها مثله اه .

(٢) F. Dietrici

العرف الطيب فى شرح ديوان أبي الطيب أنظر اليازجي « الشيخ ابراهيم » وطبع الديوان على الحجر بهامش أبي زيد مهمش بشرح العكبري والواحدي ١٣٠٢ ص ٢٥٦ وطبع حروف بمصر ١٣١٥

متولي (افندي) سليم

المحامي صاحب جريدة الاحكام الشرعية

البراهين الساطعة والمعجزات القاطعة — طبع ضمن مجموعة بمصر . . .

متولي شيخ القرآء الازهري

محمد بن عبد الله الضرير المتوفي سنة ١٣١٣

١ — بديعة الغرر في أسانيد الائمة الاربعة عشر — مط الاتفاق ١٣٤١

٢ — سفينة النجاة فيما يتعلق بقوله تعالى وقلن حاش لله — مط العاصمة ١٣١٢

٣ — مقدمة في قراءة ورش وعليه شرح له سماه فتح المعطي وغنية المقري — طبع حجر ١٣٠٦ و ١٣٠٩ ص ١٠٤

٤ — منظومة في القرآآت والتجويد — أو نظم متن رسالة ورش أولها :

بدأت باسم الله والحمد سائلا
صلاة وتسليما على أشرف الملا

وهي مائتان وأربعة وثلثون بيتاً — طبع حجر بهامش شرف ١٣٠٨ ص ١٦

٥ — الوجوه المسفرة في اتمام القرآت الثلاث تمام العشرة — فرغ من املائها بالجامع الازهر يوم الاربعاء السادس عشر من صفر سنة ١٢٩٠ مصر ١٣٠٢ وضمن مجموعة رقم ٨٦ و ٨٨

متياس (افندي) ابراهيم سعد

الخلاصة الحكمية في المملكة النباتية — رسالة في الحبوب والخضر والاثمار والاشجار وخواصها وفوائدها مصر ١٩٠٥

المجاجي « عبد الرحمن بن عبد القادر »

التعريج والتبريج في أحكام المغارسة والتصيير والتوليج — فاس ١٣١٧ ص ١١٩ وطبع ثانية سنة ١٣٣٢ ص ١١٧ موسوماً بالتفسير والتسهيل في ذكر ما أغفله الشيخ خليل من أحكام المغارسة او التوليج والتصيير والتعريج الخ

المجاصي « محمد بن احمد »

النوازل في الفقه — فاس (دون تاريخ) ص ١٤٠

المجادي ☆ عبد القادر بن عبد الله المجادي

المجد الشيرازي ☆ الفيروزبادي

المجدي (الشيخ) احمد سعيد

(٩٧١ ـ ١٠٣٤)

الانهار الاربعة — (تصوف) ضمن مجموعة رقم ٣٣ (استانة ١٢٨٤)

مجدي بك

طوالع الزهر المنيرات في استكشاف الترع والبحيرات — (معرب) ١٢٧٤ ص ٨٧

المجدي الدمياطي « حسين »

منى طالب البحث من آداب البحث — على رسالة والده السيد محمد زكي المجدي ـ طبع حجر مط الاميرية السودانية ١٢٩٩

مجدي (بك) صالح ☆ صالح (بك) مجدي

مجدي (بك) «محمد» ☆ محمد مجدي

المجذوب «(الشيخ) ابراهيم»

١ -- حق الوالد على ولده — رسالة طبعت في بيروت . .

٢ — حق الولد على والده — طبعت أيضاً في بيروت.

مجموع أو مجموعة

أنظر قسم المجاميع بعد حرف الياء

مجنون ليلى ☆ قيس بن الملوح

المجوسي
(٣٨٤) (٠)

(الرئيس) الفاضل ابو الحسن على بن العباس المجوسي تلميذ الرئيس الفاضل أبي ماهر موسى بن سيار الطبيب المعروف بعضد الدولة من الاهواز. صنف كتابه للملك عضد الدولة فناخسرو بن ركن الدولة أبي على حسن بن بويه الديلمى

قال أبو الفرج الملطي في تاريخ مختصر الدول ص ٣٠٤: علي بن العباس المجوسي فاضل كامل فارسي الاصل قرأ على شيخ فارسي يعرف بأبي ماهر وطالعهو واجتهد وصنف للملك عضد الدولة بن بويه كتاب المسمى بالملكي وهو كتاب جليل وكناش نبيل مال الناس اليه في وقته ولزموا درسه الى ان ظهر كتاب القانون لابن سينا فمالوا اليه وتركوا الملكي بعض الترك . والملكي في العمل ابلغ والقانون في العلم اثبت اه .

كامل الصناعة الطبية — ويعرف بالملكي مرتب على عشرين مقالة : عشر في العملي وعشر في العلمي . في كل منها ابواب كثيرة . بهامشه مختصر تذكرة السويدي للشعراني - جزء ٢ بولاق ١٢٩٤

قيل انه ترجم الى اللغة اللاتينية وطبع في ليدن سنة ١٥٢٣

(٠) أخبار الحكماء ص ١٥٥

المجيري
(١٠٨٨ - ١١٨١)

(الشيخ) احمد عبد الفتاح بن يوسف المجيرى الشافعى الملوانى

ديوان خطب جمعية — مط شاهين ١٢٨٢

محب الدين (افندي)

تنزيل الآيات على الشواهد من الابيات — المعروف بشرح شواهد الكشاف . رتب شواهد الكشاف على حروف المعجم معتبراً في الترتيب أواخر الابيات بولاق ١٢٨١ ص ٣٣٦ - مط شرف ١٣٠٧ ص ١٥٦ - مط محمد مصطفى ١٣٠٨ ص ١٥٦ وبهامش الكشاف عن حقائق التنزيل (مصر ٩ / ١٣١٨)

المحبوبي «عبيد الله»

عبيد الله بن مسعود بن محبوب المحبوبي
المعروف بتاج الشريعة
من علماء القرن الثامن للهجرة

شرح المواضع المغلقة من وقاية الرواية — لابن صدر الشريعة (فقه حنفي) الهند ١٩١٥

وينسب اليه كتاب الكناية شرح الهداية وهو للخوارزمي الكرلاني - أنظر الخوارزمي « جلال الدين »

المحبي
(١٠٦١ — ١١١١) (٠)

محمد أمين بن فضل الله بن محب الله بن محمد محب الدين بن أبي بكر تقي الدين بن داود المحبي الدمشقي (أو) الشامي الحنفي

ولد بدمشق ونشأ بها في كنف والده واشتغل بطلب العلم فقرأ على الشيخ ابراهيم الفتال والشيخ رمضان العطيفي والشيخ عبد الغني النابلسي والشيخ علاء الدين الحصكفي

(٠) سلك الدرر ٤ - ٨٦

وغيرهم . وأخذ طريق الخلوتية عن الشيخ محمد العباسي الخلوتي وأخذ بعض العلوم عن كثيرين من مشايخ وقته. وبرع وتفوق في فنون العلم وفاق في صناعة الانشاء البليغ ونظم الشعر وظهر فضله . وألف مؤلفات حسنة بعد أن جاوز العشرين . واشتهر خصوصاً بتاريخه « خلاصة الأثر » وهو المشهور والمعوّل عليه . ورحل للروم والديار الحجازية وناب في القضاء بمكة ورحل للديار المصرية وناب في القضاء بمصر وولي تدريس المدرسة الامينية بدمشق وبقيت عليه الى وفاته

خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر — وفيه تراجم ١٢٨٩ فاضلاً وأميراً من مشاهير القرن الحادي عشر — جزء ٤ مط الوهبية ١٢٨٤

(الدكتور) محرم (بك)

١ — انتقاد كتاب تاريخ الرومان — مصر ١٩٠٢

٢ — تربية النفس بالنفس — خطاب . . . .

محرم افندي

حاشية محرم افندي — على شرح الجامي المسمى بالفوائد الضيائية على كافية ابن الحاجب . وصل فيها الى أثناء باب البدل . وأتمها الشيخ عبد الله بن صالح سنة ١٢٢٧ — بهامشها الشرح المذكور . بولاق ١٢٥٦ . أستانة ١٣٠٦ و ١٣٠٨ جزء ٢ . وطبع في استانبول بمط احمد احسان الجلد الاول والجلد الثاني من محرم بهامشه حاشية حسن افندي على العصام على الجامي جز ٢ سنة ١٣٢٥

محرم (افندي) «احمد»

ديوان محرم — (أو) هديه النيل — الجزء الاول مط الجريدة ١٩٠٨ ص ٣٠٠

(الشيخ) محسن أمين بن ابراهيم الازهري المالكي

الحكم الدقيقة في الشريعة والحقيقة — (توحيد) مط فيكتوريا — الخرطوم ١٩١٣ ص ٨٥

محسن العاملي

(السيد) محسن بن عبد الكريم الامين الحسيني العاملي الشقرأي — نزيل دمشق

١ — تحفة الاحباب في آداب الطعام والشراب — مط كتاب مفتاح الكرامة بمصر (دون تاريخ) ص ٩٤

٢ — الحصون المنيعة في رد ما أورده صاحب المنار في حق الشيعة — مط الاصلاح دمشق ١٣٢٧ ص ١٢٠

محفوظ « يوسف الخوري »

نزيل أمريكا

ديوان محفوظ — مط الهدى نيويورك ١٩١٢

المحلاوي «عبد الرحمن»

(الشيخ) عبد الرحمن عيد المحلاوي (أو) المحلي الحنفي

١ — حسن الحديث على متن توضيح الحديث — مط السعادة . . .

٢ — مسلك الساعي شرح منظومة السجاعي — (بلاغة) أتم الشرح سنة ١٣٠٥ طبع حجر مصر ١٣٠٥

المحلاوي (الشيخ) محمد بن عبد الرحمن

١ — أحكام العقود — طبع مع كتاب بهجة المشتاق الآتي :

٢ — بهجة المشتاق في أحكام الطلاق — على مذهب الامام الاعظم — ويليه أحكام العقود له أيضاً مصر . . .

٣ — نزهة الارواح فيما يتعلق بالنكاح — وهي رسالة ألفها سنة ١٣٠٣ ـ مصر ١٣٠٤

المحلي «جلال الدين»

(٧٩١ ـ ٨٦٤)

جلال الدين أبو عبد الله محمد بن احمد بن محمد بن ابراهيم بن احمد المحلي الشافعي

ولد بالقاهرة وتعاني بيع البزبنفسه ثم أقام شخصاً عوضه واشتغل بالعلم وبرع في الفنون فقهاً وكلاماً وأصولاً ونحواً ومنطقاً وغيرها . وأخذ عن البدر المحمود الاقصرائي والبيجوري والشمس البساطي والعلاء البخاري وغيرهم . وكان علامة آية في الذكاء والفهم . كان بعض أهل عصره يقول : أن ذهنه يثقب الماس . عرض عليه القضاء فامتنع وولى تدريس الفقه بالمؤيدية والبرقوقية ـ ألف كتباً كثيرة بغاية الاختصار منها تفسير القرآن أكمله جلال السيوطي على نمطه .

تفسير الجلالين — (او) كتاب الجلالين في تفسير القرآن العظيم ـ وهما جلال الدين المحلى وجلال الدين السيوطي ـ أوله : الحمد لله حمداً موافياً لنعمه . . قال السيوطى : هذا ما اشتدت اليه حاجة الراغبين في تكملة تفسير القرآن الكريم الذي ألفه الامام جلال الدين محمد ابن احمد المحلي وتتميم ما فاته . وهو من أول سورة البقرة الى آخر سورة الاسراء بتتمة على نمطه من ذكر ما يفهم به كلام الله تعالى والاعتماد على أرجح الاقوال واعراب ما يحتاج اليه وتنبيه على القرآت المختلفة المشهورة . فرغ السيوطى من ذلك سنة ٨٧١ ـ طبع في بولاق ١٢٨٠ جزء ٢ ـ بهامشه لباب النقول في أسباب النزول للسيوطى وكتاب في معرفة الناسخ والمنسوخ لابن حزم . بولاق ١٢٨٩ و ١٢٩٣ و ١٢٩٨ مط وادي النيل ١٢٩٧ . مط مصطفى وهي ١٢٩٧ مط محمد مصطفى ١٣٠٠ و ١٣٠٢ . الازهرية ١٣٠٠ الميمنية ١٣٠٥ و ١٣١٢ و ١٣١٧ . طبع حجر دون الهامش مصر ١٢٧٨ جزء ٢ . معه التبيان في اعراب القرآن لابي البقاء العكبري ونسب غلطاً لابي البقاء النحوي الرازي طهران ١٨٦٠ ص ٣٢٥ . موسوماً بالتفسير الذي هو أوجز التفاسير مبنى وأشملها معنى الموسوم بتفسير الجلالين مع الكمالين والكمالين هي حاشية اسلام الله الدهلوى . طبع حجر دهلى ١٢٨١ ص ٥١٠ . وطبع سنة ١٨٨٩ ص ٥١٦ موسوماً بتفسير الجلالين مع الكمالين المحشى بالحواشي الجديدة المفيدة : وفي بمبي . طبع التفسير الموسوم بتفسير الجلالين ١٢٨٢ ص ٥١٠ وجزء ٢ سنه ١٢٩٩ على النسخ المطبوعة بالقاهرة . بهامشه الفتوحات الالهية لسليمان الجمل مصر ١٣٠٢ . أنظر القندهاري : كشف المحجوبين على تفسير الجلالين

٢ — شرح على جمع الجوامع — في اصول الفقه لتاج الدين السبكي ـ طبع بهامش جمع الجوامع المذكور (مصر ١٣٠٤)

٣ — شرح ورقات امام الحرمين — ومعه حاشية الدمياطي عليه (أصول الفقه) ـ انظر الدمياطى «احمد» حاشية على شرح جلال الدين المحلي

٤ — كنز الراغبين في شرح منهاج الطالبين — (فقه شافعى) فرغ من تأليفه سنة ٨٦٠ ـ جزء ٢ بهامشهما حاشية الشيخ عميرة عليه ـ مط الوهبية ١٢٨٣

٥ — مقدمة النيل السعيد وشرح أحواله وذكر عجائبه وغرائبه ومن اين يجيء والى أين ينتهي مصر ١٢٨١ ص ٣٨

المحلي « حسين »

(١١٧٠) (٠)

(الشيخ) حسين بن محمد المحلي الشافي
وفى الخطط الجديدة يسميه حسن المحلى

كان وحيد دهره وفريد عصره فقهاً وأصولا ومعقولا جيد الاستحضار والحفظ للفروع الفقهية . واما علم الحساب الهوائي والغباري والفرائض وشباك ابن الهائم والجبر

(٠) الجبرتي ١ ـ ٢١٩ الخطط الجديدة ١٥ ـ ٢٥

والمساحة والاعداد فكان بحراً لا تشبهه البحار ولا يدرك له قرار. وكان يكتب تأليفه بخطه ويبيعها لمن يرغب فيها ويأخذ من الطالبين أجرة على تعليمهم فاذا جاء من يريد التعلم وطلب يقرأ عليه الكتاب الفلاني تعزز عليه وتمنع ويساومه على ذلك بعد جهد عظيم ويقول انا لا ابذل العلم رخيصاً . والف كتاباً حافلا في الفروع الفقهية على مذهب الامام الشافعي وله غير ذلك (الجبرتي)

فتح رب البرية على متن السخاوية —

(علم الحساب) تم تأليفه سنة ١١٣٨ — طبع بهامش روضة الحساب في علم الحساب لاحمد خطيب الجاوي (مصر ١٣١٠)

المحلي « عبد الرحمن » * المحلاوي « عبد الرحمن »

محمد بن ابراهيم التتائي

هو أبو عبد الله شمس الدين محمد بن ابراهيم التتائي المالكي — قضي قضاة مصر

كان ذا عفة ودين وفضل وصيانة . تولى القضاء ثم تركه واشتغل بالتصنيف والتدريس وله اليد الطولى في الفرائض توفي بعد سنة ٩٤٠ — (الخطط الجديدة جز ١٠ ص٣١)

خطط السداد والرشد على نظم مقدمة ابن رشد

طبع بهامش الدر الثمين والمورد المعين لابي عبد الله محمد الشهير بمياره — أنظر مياره

محمد بن أبي بكر بن ناصر الدين الشافعي أبو عبد الله شمس الدين

(٨٤٢) (٠)

قال صاحب طبقات الشافعية : هو محمد بن عبد الله ابن محمد الشمس أبو عبد الله القيسي الحموي الاسل الشافعي حافظ الشام ويعرف بابن ناصر الدين

ولد في العشر الاول من محرم سنة ٧٧٧ بدمشق وحفظ عدة مختصرات واشتغل وتفقه على شيوخ بلده وغيرهم الكثير بقرآته وقرآة غيره . وسمع بمكة من الجمال بن ظهيرة وغيره . واتقن وأفاد ودرس وأعاد وأفتى وانتفع به الناس . ومن تصانيفه طبقات شيوخه وجامع الاثار في مولد المختار ومنهاج الاصول في معراج الرسول وبرد الاكباد عند فقد الاولاد والرد الوافر الخ — مات بدمشق

١ — برد الاكباد عند فقد الاولاد — طبع بمصر ونسب وهماً للجلال السيوطى

٢ — الرد الوافر على من زعم أن من سمى ابن تيمية شيخ الاسلام كافر — طبع في المجموع المشتمل على الدرر الآتية من ص ١ الى ٩٩ (مصر ١٣٢٩)

محمد بن أبي شنب

أحد علماء المغرب ومدرس الاداب العليا بالجزائر وله المعرفة التامة فى اللغتين العربية والافرنسية . نشر كتب كثيرة مفيدة وما زال مجداً في أظهار كنوز الاداب من خباياها وهو أحد كتبة معلمة الاسلام التي تطبع في ليدن (١)

١ — أمثال عرب المغرب والجزائر — ومعها ترجمتها الى اللغة الفرنسية — باريس ٧ / ١٩٠٥

٢ — تحفة العرب في ميزان أشعار العرب — الجزائر ١٩٠٦ ص١١٧

٣ — طبقات علماء افريقيه — (٢) وهو يتضمن طبقات أبي العرب محمد بن احمد التميمي وطبقات بن محمد الحارث بن اسعد الخشني وطبقات علماء تونس لابي العرب المذكور . الجزائر ١٩١٥ ص ٣٠٠ — وترجم هذا الكتاب الى اللغة الفرنسية

وعني الاستاذ محمد بن أبي شنب بنشر الكتب الاتية :

---

(٠) كشف الظنون ١ — ٥٣٦ طبع الاستانة

(١) ورد خبر وفاته في شهر فبراير من هذه السنة ١٩٢٩

(٢) Classes des savants del'Ifriquia

(١) نزهة الانظار في فضل العلم والاخبار للورتلاني ـ أنظر الورتلاني

(٢) عنوان الدراية في من عرف من علماء المائة السابعة ببجاية ـ أنظر الغبريني

(٣) ،ووقف على طبع كتاب البستان في ذكر الاولياء والعلماء بتلمسان

(٤) وله : الذخيرة السنية فى تاريخ الدولة المرينية ، رموز الاختصار العربية وشرح ديوان عروة بن الورد وديوان علقمة الفحل والجمل للزجاجى ـ أنظر جامع التصانيف الحديثة الجزء الاول والثاني

محمد بن القاسم بن محمد الفلالي

١ ــ أماليات الامة — (فقه مالك) تونس ١٢٩٠ ص ٥٥٣

٢ ــ شرح الارجوزة — (في الفقه) فس (دون تاريخ) ص ٣٦٠ و ٦٤

٣ ــ فتح الجليل الصمد فى شرح التكميل والمعتمد (فقه مالك) فاس . . ص ٤٥٣

محمد بن احمد بن السناوي أو المسنوي

أبو عبد الله

نتيجة التحقيق في بعض أهل الشرق الوثيق

ضمن مجموعة رقم ٢٣

محمد بن احمد خرما

البيروتى الشافعى

الزوائد على رسالة المقاصد — وهو شرح لرسالة المقاصد للنووى وبه تتميم ما أغفله ـ بيروت ١٣٢٤

محمد بن احمد غازي * ابن غازي

محمد بن احمد بن الصباغ العقيلي

سلك فرائد اليواقيت في الحساب والفرائض والمواقيت — فاس ١٣١٩ ص ٣٥٩

محمد بن احمد المكى * النهرواني

محمد بن اسحق ـ صاحب المغازي

(١٥١) (٠)

أبو بكر وقيل أبو عبد الله محمد بن اسحق بن يسار ابن جبار وقيل سيار بن كونان المطالبى بالولاء المدني كان جده يسار مولى قيس بن مخرمة بن المطلب بن عبد مناف القرشى . سباه خالد بن الوليد من عين التمر . وكان محمد ثبتاً في الحديث عند أكثر العلماء وأما فى المغازي والسير فلا تجهل امامته . أتى جعفر المنصور وهو بالحيرة فكتب له المغازي فسمع منه أهل الكوفة بسبب ذلك . توفي ببغداد ودفن في مقبرة الخيزران عند قبر أبي حنيفة ومن كتبه أخذ عبد الملك بن هشام سيرة الرسول

ترجم روى عنهم محمد بن اسحق — رئيس أهل المغازي ـ ليدن ١٨٩٠

محمد بن اسماعيل

ابو علي محمد بن اسماعيل بن عبد الجبار

توضيح المقال في علم الرجال — طبع فارس ١٣٠٠ ص ٣٧٦

محمد بن اسميل الامير * الكملاني

محمد بن الامير عبد القادر * الجزائري محمد باشا

محمد بن الحاج العرابي العنابي

الملقب بأبى بالليل

أحد طلبة القسم العالي بمدرسة الجزائر

(٠) معجم الادباء ٦ ـ ٣٩٩ . ابن خلكان ١ ـ ٦١١ طبقات الشافية للاسدي ورقة ١١٣

الفرائد الجمانية في شرح القصيدة الطنطرانية
مط الترقي ١٣١٩ ـ ١٩٠١ ص٢٦

(الشيخ) محمد بن الحاج الكبير

تاج الملوك المسمى بدرة الانوار — (في السحر) مصر . . .

محمدبن حبيب * ابن حبيب البغدادي

محمد بن حسن * الشيباني «محمد بن حسن»

محمد بن حسن المصري الجرحاوي

(١٢٩٤)

كان قاضياً في مديرية أسيوط وجرجا

الاسنة الفعالة في أكباد من أنكر على الاستاذ مررت على الجلالة ـ وهو شرح جميل لابيات الاستاذ الشيخ احمد بن شرقاوي التي أولها :

مررت على الجلالة وهي تبكي
فقلت علام تنتحب الكريمة

يتضمن الرد على من أنكر على الاستاذ هذه الابيات ومرتبة على مقدمة ومقصد وخاتمة . طبع بهامش شمس التحقيق وعروة أهل التدقيق لاحمد بن شرقاوي (مصر ١٣٠٧)

محمد بن حسين * ملا عمر زاده

محمد بن الحسين بن محمد بن الحسين

رسالة البركار التام وكيفية التخطيط به — الفها للسلطان صلاح الدين الايوبي وفيها رسم البركار ـ ويليها كتاب البركار التام لابي سهل وايجن بن وستم القوهي ـ وهو مقالتان ومعه ترجمة باللغة الفرنسية وشروح طبع في باريس سنة ١٨٧٤ باعتناء الاستاذ فرنساو وبكي (١)

(١) Fr. Waepke

محمد بن حسين الهده السويسي التونسي

حاشية على قرة العين للحطاب — على شرح المحلى على ورقات امام الحرمين (في أصول الفقه) تونس ١٢٩٩ ـ بهامشه متن قرة العين تونس ٢ / ١٣١٠

محمد بن خطير الدين بن بايزيد
ابن فريد الدين العطار

الجواهر الخمس — (علم الحروف والاسماء) فاس ١٣١٨ جزء ٢ ص ١٣٦ و ١١٩

محمد بن الخوجه

رئيس قسم المحاسبة بالدولة التونسية
وأستاذ الدروس العالية بمدرسة الترجمة العربية

الرحلة الفليارية بالمملكة التونسية — وهي رحلة الموسيو فليار رئيس الجمهورية الفرنسية سنة ١٩١١ الى تونس ـ ويتقدمها فذلكة في تاريخ تونس الحديث وترجمة رئيس الجمهورية . المط الرسمية تونس ١٣٣٠ ١٩١٢ ص ٣٠٠

محمد بن سالم * بابصيل «محمد بن سالم»

محمد بن سليمان الكردي * الكردي المدني

محمد بن عباده * العدوي «محمد»

محمد بن عبد الله الحسيني الموسوي
المدني الملقب كبريت

(١٠٧٠) (٥)

كان من أعجب خلق الله تعالى في الاخذ باهداب الفنون كثير النوادر جم المناقب . ولد بالمدينة وبها نشأ واشتغل بالعلوم النقلية والعقلية . توجه الى الروم سنة ١٠٣٩ وألف رحلة بديعة جعلها خدمة لشيخ الاسلام يحيى بن

(٥) خلاصه الاثر ٤ ـ ٢٨

ز كريا . وله الجواهر الثمينة في محاسن المدينة (١) وله تآليف كثيرة غيرها

رحلة الشتاء والصيف — المط الوهبية ١٢٩٣ ص ١٤٢

محمد بن عبد الله المهدي ☆ المهدي «محمد بن عبد الله»

محمد بن عبد الخضر الوزاني ☆ الوزاني «محمد المهدي»

محمد بن عبد السلام بن الطيب

نزهة الابصار في الرد على المخالف بالقبض في حديث الاعصار — فاس ١٣١٦ ص ٦٨

محمد بن عبد الوهاب ☆ ابن عبد الوهاب «محمد»

محمد بن عثمان الحلمي

الاطروي المهاجر

تفسير سورة الواقعة — أستانة ١٣١٠ ص ٤٦٠

محمد بن عقيل بن الحسن الحسيني

النصائح الكافية لمن تولى معاوية — بمبيء (دون تاريخ) في حدود سنة ١٣٢٨ ـ أنظر القاسمي «جمال الدين» نقد النصائح الكافية وهو رد على هذا الكتاب

محمد بن علي بن مصباح ☆ ابن عسكر

محمد بن علي رضا الملقب بالباقر

جامع الشواهد — وهو شرح على شواهد شرح الامثلة وشرح التصريف العزي والشافية وشرحي العوامل وشرح القطر وشرح الانموذج والهداية والكافية الخ

(١) منه نسخة مخطوطة في الخزانة التيمورية

اختصره من كتابه المسمى بالشواهد الكبرى ـ العجم ١٢٧٥ و ١٣١٩ ص ٣٩٣

محمد بن قاسم بن جسوس ☆ ابن قاسم جسوس

محمد بن مبارك شاه

شمس الدين محمد بن مبارك شاه الهروي الشهير بميرك البخاري

١ — دائر الوصول — وهي حاشية على نور الانوار للشيخ جيون ـ ضمن مجموعة رقم ٤

شرح حكمة العين — (حكمة وفلسفة) وهو شرح علي حكمة العين لنجم علي بن محمد دبيران الكاتبي القزويني أورد فيه الحواشي التي كتبها العلامة قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازي على هذا الكتاب بأجمعها ـ وعلى الشروح حاشية السيد الشريف الجرجاني . أول الشرح : أما بعد حمداً لله فاطر ذرات العقول النورية ـ فارسي وعربي ـ قازان ١٨٩٣ ص ٣٨٦ و ١٣١٩ ص ٣٩١

محمد بن محمد بن أبي بكر الصغير الدلائي

فتح اللطيف فى علم التصريف — على نظم العلامة عبد الرحمن المكودي (صرف) فاس ١٣١٦ ص ١٩٤

محمد بن محمد بن علي تقي الدين

تاريخ الملوك والخلفاء دولة مكه المشرفة — قازان ١٨٢٢م

محمد بن محمد المشرفي الحسني

وفي بعض الفهارس : محمد بن محمد الصبيحي

نصرة الشرفاء (في الرد) على أهل الجفاء — رسالة ذكر فيها شيئاً عن فضائل العرب وقريش على من سواهم الخ ـ فاس (دون تاريخ) ص ٤٨

محمد بن المدني ☆ جنون «محمد بن المدني»

محمد بن المدني بن عنان الحسيني

لؤلؤة الانوار وقلائد الجواهر ورياض الازهار في الصلوة على النبي المختار — فاس ١٣١٥ ص ١٢٠

محمد بن مصطفى بن الخوجه

أحد علماء الجزائر

١ — اللباب في أحكام الزينة واللباس والاحتجاب الجزائر ١٣٢٥ ص ١٠٢

٢ — نبذة وجيزة في معـاني الدين والفقه — الجزائر ١٣٢٤ ص ٤٠

محمد بن ناصر الدين ☆ الدمشقي

«محمد بن ناصر الدين»

(الشيخ) محمد بن يحيى المعروف بالمحسن

التيمي الترهتي

اليانع الجني من أسانيد الشيخ عبد الغني بن أبي سعيد العمري الدهلوي (في مصطلح الحديث) الهند ١٢٨٢ (عن فهرس دار الكتب)

محمد بن يوسف أطفيش المعزي

من علماء الاباضية

١ — جامع الشمل في حديث خير الرسل — طبع حجر مصر ١٣٠٤

٢ — شرح النيل وشفاء العليل في الهبة والوصايات (فقه الاباضية) مط مصر الادبية جزء ٤ (دون تاريخ)

٣ — وفاء الضمانة باداء الامانة — وهو مقسم على أبواب فى كل باب أربعون حديثاً — طبع حجر مصر ١٣٠٦ ص ٧٩٩

محمد بن يوسف الخياط

لآلي الطل الندية على الباكورة الجنية في عمل الحيبية — وهو شرح على منظومته المسماة الباكورة الجنية (علم الميقات) وفي هامشه بعض تقريرات المؤلف وكتاب وسيلة الطلاب في علم الفلك بطريق الحساب — ويتقدمه تقاريظ — مكة ١٣١٣ ص ١١ و ٥٥ و ٦

(الشيخ) محمد أبي خضر الدمياطي الشافعي

نهاية الامل لمن رغب في صحة العقيدة والعمل (فقه شافعي) مط الميمنية ١٣١٣ ص ٢٩٦

(الشيخ) محمد أبو راس احمد الناصر

أحد مترجمي العساكر الفرنسية بتونس سنة ١٣٠١

تاريخ جزيرة جربه — من أعمال تونس — طبع حجر تونس ومعه ترجمة الى اللغة الفرنسية ١٣٠١

(الشيخ) محمد ابو عليان الشافعي

من علماء الازهر

اللؤلؤ المنظوم في مبادىء العلوم — مط الحسينية ١٣٢٥

محمد ابو الفتح الحنفى

مفتي ثغر الاسكندرية

اتحاف الابصار والبصائر بتبويب كتاب الاشباه والنظائر — (فقه حنفي) فرغ من تأليفه سنة ١٢٧٥ — مط الوطنية اسكندرية ١٢٨٩ ص ٥٣٨

محمد أبو الوفاء ☆ أبو الوفاء الحسيني

محمد اجمل خان ☆ أجمل خان

محمد (افندي) احمد

الجداول المرضية في ضرب الاعداد الحسابيــة

بولاق ١٣١٣ ص ١١٢

محمد احمد رمضان

المدني الشامي الشاذلي
(كان موجوداً سنة ١٣٣٢)

١ — **تنبيه الانام الى ترتيب الطعام** — مط الجماليـة ١٣٣٢ ص ٧٢

٢ — **صفوة الادب** — انتخبها من نظم أفاضل وادباء ونجباء العرب قديماً وحديثاً ورتبها على ثلاثة أقسام الاول في الموشحات والمقطعات وهو مرتب على نوتة الالحـان وعلم النفحات لاشهر مشاهير المطربين والثاني في الغزل ومناجاة الحبيب ومسامرة العشاق والثالث في سفينـة الانشاء الســائرة في أبحر التصوف والوعظ والارشاد لاشهر مشاهير المنشدين معه اذكار طرق عموم السادة الصوفية ـ مط العلوم الادبية ١٣٤٠

٣ — **صفوة الادب فى مدح ســيد العرب** — المط اليوسفية ص ٦٤ وطبع ثانيةً بدون تاريخ

محمد (افندي) ادريس

مدرس رياضة بمدرسة قسم المعلمين العربي بالقاهرة

١ — **الدرر البهية فى الاصول الحسابية** — جزء ٣ بولاق ١٣٠٥ و ١٣١٤ و ١٣١٦

٢ — **الدروس الهندسية** — مصر . . .

٣ — **القواعد الجلية فى الاعمـــال الجبرية** — بولاق ١٣١٨ ص ١٨٠

٤ — **المبــادىء والغنايات في أصول الهندسة والحسابات** — بولاق ١٣١٦ ص ٥٦

(الشيخ) محمد الادريسي ☆ الـكتاني

«محمد بن جعفر»

(الحاج) محمد أديب بن محمد

١ — **مناسك الحج** — أسـتانة ١٢٣٢ ـ وترجم الى اللغة الفرنسية عن الاصل التركي بقلم بيـانكي وطبع في باريس سنة ١٨٢٥ م

٢ — **نهجة المنــازل** — وهي في محطات الحجاج ـ أستانة ١٢٣٢ ص ٢٥٦

محمد أديب الجراح

محمد أديب بن الحاج محمد المعروف بالجراح نقشبندي الطريقة حنفي المذهب ـ مدعي عمومي المركز في ولاية الموصل الحدباء سابقاً شامي الوطن ينتهي به النسب الى صلاح الدين الايوبي ـ توفي بدمشق أواخر عام ١٣٣٦

١ — **أحاديث الاربعين القدسـية من الصحف الابراهيمية والموسوية** — بمط سرسم الموصـل ١٣٣٢ ص ١٧١ صغير

٢ — **رسالة الجهاد على فتوى خليفتنـا الاعظم السلطان الغازي محمد رشاد** — مط نينوى الموصـل ١٣٣٣ ص ٨٨ صغير

محمد ارتضا علي خان ☆ ارتضا علي خان

محمد أسعد (افندي)

لهجة اللغة — وهو قاموس عربي وفارسي وتركي ـ أستانة ١٢١١ ـ

(الشيخ) محمد أسعد بن الشيخ حفيد الجاوي

النبذة السنية من القواعد النحوية — مكة ١٣١٣ ص ٢٣

محمد (افندي) اسماعيل «حب الرمان»

أعظم ترعة للري في الدنيا — الترعة الابراهيمية تحفة الخديوي اسماعيل لصعيد وادي النيل . وهي رسالة تاريخية ونبذة هندسية عن تاريخ انشاء الترعة الابراهيمية بآخره فهرست وثلاث خرط . مصر ١٩٠١ ص ١٤٣ و ٥

(الشيخ) احمد اسماعيل الانصاري الطهطاوي

١ — حسن السبك فى شرح قفا نبك — وهو شرح على معلقة امريء القيس ـ مط عبد الرازق ١٣١٠ ص ٣٥

٢ — شحن العربية ببعض اللغات الاجنبية مط شرف ١٣٠١

(الشيخ) محمد الامير * الامير الكبير

محمد أمير حاج

شرح قصيدة أبي فراس الحمداني — التي مدح بها آل البيت وذم بني العباس . ويسمى شرح شافية أبي فراس في مناقب آل الرسول ومثالب بني العباس . ومطلع القصيدة :

الحق مهتضم والدين مخترم ـ والشرح لمحمد أمير الحاج طبع ببلاد العجم (دون تاريخ)

محمد الامير الصعيدي

الكلمي النعماني الازهري

نجل الاستاذ الشيخ محمد حسين الخزرجي العمراني

خزائن القواعد النحوية وصائدة الشوارد العربيـة — وهي منظومة فى آخر بيت جامعة لامهات مسائل علم النحو ـ ألفها سـنة ١٣٠٣ طبع حجر مط أبي زيد ١٣١٠ ص ٦٤

محمد أمين * ابن شيب

محمد أمين

أحد موظفي نظارة الاشغال العمومية بمصر

١ — التربية والتعليم — مصر . . .

٢ — سلم الارتقاء لمعرفة دروس الاشياء — بولاق ١٣١٨ ـ ١٩٠١ ص ١٦٠

محمد أمين

مدرس الرياضة في مدرسة الناصرية الاميرية

اللآليء السنية فى الاصول الحسابية — وهو يحتوي على جميع المقرر في وزارة المعارف للتعليم الابتدائي وزيادات تهم طلبة المدارس الثانوية ـ مط هندية ١٩١٥ م

محمد أمين الاسكداري * الاسكداري «محمد أمين»

محمد أمين حكيم

كتاب التحضير — (طب) بولاق ١٢٦٤ ص ٤٤٤

محمد أمين الصوفى السكرى

الطرابلسي ـ باشكاتب مجلس ادارة طرابلس شام سابقاً

سمير الليالي — يحتوي على جغرافية المملكة العثمانية ونبذة من جغرافية الممالك الاجنبية وبعض مقالات أدبية وتاريخية ـ الطبعة الاولى جزء ١ سنة ١٣١٧ ـ الطبعة الثانية جزء ٢ طرابلس شام ٨ / ١٣٢٧

محمد أمين علي

بنظارة الاشغال العمومية بمصر

الاثر الخالد — مطالعات أدبية علمية . وقد أهدى كتابه الى فريد باباز أوغلي باشا مدير قسم الادارة بنظارة الاشغال ـ مط التوفيق ١٩٠٨ م ص ١٩٢

محمد أنسي

١ ـ القراءة والكتابة للعميان ـ مط وادي النيل ١٢٩١

٢ ـ القواعد العمومية التي على التعليمجي اجراؤها مصر ١٢٨٣

محمد الباجوري

محمد مختار الباجوري

المدرس للعلوم العالية وصاحب مدرسة مختار الباجوري بالقاهرة ورئيس جمعية التوفيق العباسي الخيرية التجارية الادبية

علم التنويم المغناطيسي ـ جزء ٣ مصر ١٣٣٠

وله أيضاً رسائل استحضار الارواح

الاولى : مفتاح الفلاح علم استحضار الارواح

الثانية : طرق استحضار الارواح

(ولا أعلم اذا كان الرسالتان المذكورتان هما الجزء الثاني والثالث من كتاب علم التنويم المغناطيسي)

محمد الباقر

صاحب جريدة البلاغ

البعثة العلمية الى دار الخلافة الاسلامية ـ

ألفه بمعاونة محمد كرد علي وحسين الجمال وعبد الباسط الانسي ـ مط العلمية بيروت ١٣٣٤ ـ ١٩١٦ ص ١٩٦

محمد الباقر = محمد بن علي رضا

محمد باقر بن محمد تقي

(١١٤٠ هـ) (٠)

هو محمد باقر بن المولى محمد تقي بن مقصود علي الاصفهاني المشتهر بالمجلسي

كان اماماً في وقته في علم الحديث وسائر العلوم وشيخ الاسلام بدار السلطنة أصفهان رئيساً فيها بالرئاسة الدينية والدنيوية ـ وهو الذي روج الحديث ونشره لا سيما في الديار العجمية وترجم لها الاحاديث العربية بأنواعها بالفارسية له من المصنفات كتاب بحار الانوار الذى جمع فيه جميع العلوم وهو يشتمل على مجلدات وصنف أيضاً بالفارسية ـ مات بأصبهان وكان عمره اذ ذاك ثلثاً وسبعين سنة

بحار الانوار ـ المجلد الأول في العقل والجهل والثاني في التوحيد . كلاهما بجزء واحد ضخم طبع العجم سنة ١٣٠١

صح : كتب في آخر المجلد الثاني انه تم على يد مؤلفه في غرة شهر ربيع الثاني من شهور سنة سبع وسبعين بعد الالف

ولهذا الكتاب أجزاء غيرها مطبوعة لم يتيسر لي معرفة تواريخ طبعها انما قرأت في ترجمة المؤلف أن هذا الكتاب يشتمل على خمس وعشرين مجلداً منها ١٥ خرجت من المسودة أولها مجلد العقل والعلم ٢ مجلد التوحيد ٣ مجلد العدل والمعاد ٤ مجلة الاحتجاجات والمناظرات ٥ قصص الانبياء ٦ تاريخ نبينا (صلعم) ٧ مجلد الامامة ٨ مجلد الفتن والمحن ٩ في أحوال أمير المؤمنين ١٠ أحوال فاطمه والحسنين ١١ أحوال الاربعة بعدهم ١٢ أحوال الاربعة ١٣ مجلد الغيبة ١٤ مجلد السما والعالم ١٥ مجلد الطهارة والصلاة.

محمد باقر بن محمد رحيم خوانساري

الجوامع الفقهية ـ مجموعة محتوية على جملة من الجوامع الفقهية (فقه شيعي) وهي :

١ المقنع لمحمد بن علي بن بابويه
٢ الهداية له أيضاً
٣ الانتصار لعلي بن الحسين الشريف المرتضى
٤ المسائل الناصرية له أيضاً
٥ جواهر الفقه لعبد العزيز بن النحرير بن البراج
٦ اشارة السبك لعلاء الدين علي بن الحسن بن أبي المجد
٧ المراسم لسلام بن عبد العزيز الديلمي
٨ النهاية ونكتها لجعفر بن سعيد الحلي

(٠) روضات الجنات ١ ـ ١٢٠

٩ الغنية في الفقه لابى المكارم حمزه بن علي بن زهرة
١٠ الوسيلة الى نيل الفضيلة لمحمد بن علي بن حمزه الطوسي
١١ الرسالة في تحقيق حال أبي بصير للسيد محمد مهدي الخوانساري طبع حجر طهران ١٢٧٦ ص ٤٠٠

محمد باقر الموسوى

(الحاجى اميرزا) محمد باقر الموسوي الخوانساري
القاطن بدار السلطنة اصفهان
المولود سنة ١٢٢٦ [1]

روضات الجنات في أحوال العلماء والسادات

(أو) روضات الجنات لبيان أحوال العلماء والسادات. وهو في تراجم أعيان الشيعة وسائر فضلاء المسلمين. قال هذا كتاب روضات الجنات التي لهم فيها ما يشاؤون وكلما يشتهيه الشاؤن في ترجمة العلماء الراسخين وتذكر الحكماء الباذخين. وتعريف العرفاء البررة وتوصيف الادباء البهرة من تقدم منهم وتأخر وذكر اسمه في الفهارس ولم يذكر جزء ٤ بمجلد واحد كبير — فرغ من تأليف الجزء الاول سنة ١٢٧١ والجزء الرابع سنه ١٢٨٦ — العجم ١٣٠٤/٦

محمد باقر الداماد ☼ الداماد

(ملا) محمد باكر

ميزان المقادير — وفيه جداول الاوزان والمكائيل والمسكوكات وغيرها — بمبي ١٨٩٤ ص ٣٢

(الشيخ) محمد البحراني من آل العصفور

الفوادح الحسينية — وهو مجموع خطب تلقى في أيام عاشوراء — باعتناء الميرزا محمد الشيرازي الشهير بملك الكتاب — بمبيء ١٣١٢ ص ١٢٨

محمد بخيت ☼ بخيت

[1] ترجم حاله في كتابه روضات الجنات جزء ١ ص ١٢٦

محمد بدر بك ☼ بدر «محمد بك»

محمد البقري ☼ البقري أو البقروي

محمد (افندي) بلال

ناظر المدرسة الحسينية بالقاهرة (سنة ١٣١٢)

حسن البيان في أحوال السودان —
وهي نبذة وجيزة فيما حصل بالاقطار السودانية وأصل الثورة المهدية — مع شرح سيرة أمين باشا مصر ١٣٠٩

(الشيخ) محمد البلبيسي

أحد مصححي دار الطباعة المصرية (سنة ١٣١٢)

العطر الوردي بشرح القطر المشهدي في أوصاف المهدي — نظم الشيخ احمد الحلواني. طبع ضمن مجموعة للناظم [1] مصر ١٣٠٨

محمد بهجت بك

المولود بحلب سنة ١٣٠٨ وكان مديراً ثانياً للمكتب السلطاني في بيروت

ولاية بيروت — ألفه بمعاونة رفيقه محمد رفيق بك. أنظر محمد رفيق بك

محمد البيلكرامي

(الشيخ) محمد عبد الكريم (أو) عبد الله بن الحاج
السيد احمد الحسيني الواسطي البيلكرامي
(من أبناء أواخر القرن الثالث عشر للهجرة)

التحفة العلية بشرح الهدية — وهي حاشية على الهدية السعيدية للمولوي فضل الحق الخير آبادي (حكمة) طبع حجر كانپور ١٢٨٨ و ١٢٩٢. أنظر الخير آبادي «محمد فضل الحق»

[1] كذا في جامع التصانيف المصرية الحديثة لاحمد الله الانصاري م ١٠٤٠

محمد البيلكرامي «خورشيد احمد»

خورشيد احمد المدعو بمحمد عبد الله البيلكرامي

عين الافادة في كشف الاضافة — (نحو) رسالة وجيزة في علم الاضافة طبعت مع شرح باللغة الفارسية مع كتاب هداية الحق ـ كانپور ١٩٠٠

محمد التاودي

أبو عبد الله (سيدي) محمد التاودي بن طالب ابن سوده المري

(١١٢٨ — ١٢٠٧)

١ — أسئلة وأجوبة — بهامشها أسئلة وأجوبة لعبد القادر الفاسي ـ فاس ١٣٠١

٢ — حاشية على صحيح البخاري — طبع حروف فاس ١٣٢٨ جزء ٤ سنة ١٣٣٠

٣ — شرح تحفة الحكام — لابن عاصم ـ فاس جزء ٢ ص ٤٥٦ و ٤٦٠

محمد توحيد

كيف يبحث الوطنى مسألة الاحزاب السياسية في مصر — مصر ١٩٠٨ ص ١١٢

محمد (افندي) توفيق

صاحب جريدة النصوح ـ نشر منها عدة أجزاء سنة ١٣١٠ هـ

١ — ديوان (التوفيق) أو ديوان المدائح الخديوية والعائلة المحمدية العلوية ـ نشر تباعاً في جريدة النصوح

٢ — الرجل والهيئة الاجتماعية — مط المقتطف ١٨٨٥ ص ٥٦

محمد توفيق الازهري

رواية أنباء الزمان في حرب الدولة مع اليونان (سنة ١٨٩٧م) مصر . . . ص ٤٨

محمد (افندي) توفيق الايوبي الانصاري

تعريب شرح القواعد الكلية التى في أول مجلة الاحكام العدلية — (فقه حنفي) دمشق ١٢٩٨ ص ٥٥

محمد توفيق بسيم

نجل المرحوم عبد الله بك الحربوطلي رئيس مجلس دمياط سابقاً

البيعة الدينية لصاحب الخلافة الشرعية — مط الترقي ١٣١٧ ص ٤٨

محمد توفيق جانا

وقعة السلطان عبد العزيز — أنظر احمد صائب بك

(الدكتور) محمد توفيق صدقى

١ — الاسلام والرد على اللورد كرومر — بقلم أبقراط (وهو اسم مستعار) . نشر تباعاً في جريدة المؤيد . والمؤلف هو محمد توفيق صدقي ـ مصر ١٣٢٦ ص ٦٤

٢ — دروس سنن الكائنات — الجزء الاول في علم الكيميا والطبيعة والتشريح الخ ـ مط المنار ١٣٣٣ ص ١٨٦ وطبع الجزء الثاني وفيه محاضرات في علم الميكروبات والاصابات التسلعية وما ينشأ عنهامن الامراض المعدية ـ مط المنار ١٣٣٣ ص ١٣٦

٣ — دين الله في كتب أنبيائه — مط المنار ١٣٣٠ ص ٢٣٢

٤ — الدين في نظر العقل الصحيح — مط المنار ١٣٢٣ ص ١٦٧

٥ — نظرة في كتب العهد الجديد وعقائد النصرانية مصر . . . ص ٢٦٤

٦ — نظرية (الدكتور) في صلب المسيح وقيامته من بين الاموات — مصر . . .

محمد توفيق (افندي) عطار الدمشقي

نزيل قسطنطينية

رسالة العطور — في علم الفرائض - أستانة أو مصر ١٣٢٦

محمد (افندي) توفيق المرعشلي

حفظ صحة المتزوج والعازب — تأليف الدكتور حسين بك رمزي أستاذ علم الحيوان في المدارس العالية السلطانية وعضو المجلس الطبي الملكي الخ - معرّب عن التركية - بيروت ١٩٠١ ص ١٥٦

محمد توفيق نسيم

طلبة الراغبين في بيان حقوق الدائنين — ألفه مع عبد العزيز محمد - مصر ١٨٩٣ م

محمد التونسي

كنوز الصحة — ألفه مع اليافي - بولاق ١٢٨٠

محمد تونسي المغربي

سر الاسرار في استحضار الجن وصرف العمار مصر (دون تاريخ)

(المولى) محمد ثناء الله پاني پتي

(من علماء القرن الثالث عشر للهجرة)

التفسير المظهري — أوله الحمد لله ذي العظمة والكبرياء الخ جزء ٧ بمجلد واحد - طبع الهند (دون تاريخ)

محمد (بك) حافظ

(١٣٠٥)

مطمح الانظار في تشخيص أمراض العين بالبحث بالمنظار — مط شرف ١٢٩٩

محمد حافظ صبري ☆ صبري «محمد حافظ بك»

محمد (افندي) حامد

مدرس فنون الرياضة بالمدرسة الخديوية سابقاً

١ — حساب نظري وعملي — لتسهيل المذاكرة الاخيرة على طالبي شهادة الدراسة الثانوية (البكالوريا) بولاق ١٣١٠ ص ١٨٧

٢ — التقريب في الجبر — لتلامذة المدارس الثانوية . بولاق ١٣١١ ص ١٢٨

٣ — معين الطلاب على الحساب — بولاق ١٣١١ ص ١٨٤

٤ — الهندسة النظرية لتلامذة المدارس الثانوية — بولاق ١٣١٢ ص ١١٢

محمد (افندي) حبيب

صاحب مكتبة المعرض العام بمصر
ومعلم اللغة الانكليزية في مدرسة النيل

١ — تحفة المسترشدين مبادىء الفقه وقواعد الدين (فقه حنفي) وهي مرتبة على صورة سؤال وجواب - مط الخيرية ١٣١٠ ص ١٦

٢ — شهادة اسرائيل لاسماعيل — أو جواهر التوراة

والانجيل . وهو بحث في اثبات نبوة محمد (صلعم) من التوراة والانجيل ـ مصر ١٣١٢

٣ — فتح الملك العلام في بشائر دين الاسلام

أنظر احمد افندي ترجمان

محمد حسب الله ☆ حسب الله المكي

محمد حسن باقر

محمد حسن بن المرحوم الشيخ باقر

جواهر الكلام في شرح شرائع الاسلام — في مسائل الحلال والحرام ٦ أجزاء كبيرة العجم ١٢٧١

محمد حسن البوني

الاسلوب المفيد فى طبع وضبط الكلمات — طبع حجر مصر . . .

(الشيخ) محمد حسن الحموي

الحمويات — (أو) ديوان الشيخ محمد حسن الحموي صدّرة بترجمة نفسه وحلاه ببعض الرسوم ـ مصر ١٣٢٦ ص ٢٠٠

محمد حسن محمود

المنتخبات العربية — أنظر الباجورى « أمين افندى عمر »

محمد الحسني (افندي)

المدرس بالمدرسه التوفيقية

الرســالة الاولى في محو الالفاظ العامية — (٣٠٠ كلمة) الطبعة الثانية بولاق ١٣٢٦ ـ ١٩٠٨ص ٢٠

(الشيخ) محمد الحسني بن عبد الرحيم

خطيب الجامع الاحمدي بطنده (سنة ١٣١٢)

الفيض المحمدي في خطب الجامع الاحمدي — طبع حجر مط شرف ١٣١٠ ص ١٤٤

محمد الحسني السمان الحموي « أبو العزم »

روح القدس في وصف النفس — مصر ١٣٢٥

محمد (افندي) الحسني العامري

كاتب جوازات السويس

نزهة الالباب في تاريخ مصر وشعراء العصر ومراسلة الاحباب — مط الهلال ١٣١٤ ص ٢٢٨ و ٢٠

(الشيخ) محمد حسنين مخلوف العدوي المالكي

وكيل الجامع الازهر والمدير العام للمعاهد العلمية والدينية سابقاً المولود بمدينة عدى بمديرية أسيوط

١ — اتحاف الموارد باشعة الاوراد — مصر ١٣٠٨

٢ — اوراد السادة الخلوتية المأثورة عن الحضرة الاحمدية — (أوراق الشيخ احمد بن شرقاوي) أوله الحمد لله الذي منح أهل أوراده وردد المقام المحمود . . . مط الخيرية ١٣٠٨ ص ٤٠

٣ — حاشية على خلاصة الحساب لبهاء الدين العاملي وبهامشها المتن ـ مط البهية ١٣١١

محمد (افندي) حسين

سماع النداي على شرب الشاي — أرجوزة شرحها محمد حسين ـ مصر (دون تاريخ)

(الشيخ) محمد حسين الازهري

أحد مدرسي الازهر ومعلم اللغة العربية بمدرسة خليل أغا (سنة ١٣١٢)

١ — القواعد الاولية في العلوم العربية — (نحو) مصر ١٣٠٢

٢ — الكنز المدخر في انشاء الجوابات — مصر..

٣ — المباحث السنية في التصاريف والقواعد النحوية — مختصر لتعليم الاحداث — مصر ١٣٠٠

محمد الحسين المعروف بخان تملا * خانملا

محمد الحسين آل كاشف الغطا

النجفي العالم العراقي

١ — الدين والاسلام (أو) الدعوة الاسلامية — جزء ٢ مط العرفان صيدا ٣٠ / ١٣٢٩

٢ — عين الميزان — وهو رد على الجرح والتعديل. صيدا ١٣٣١

٣ — المراجعات الريحانية — جزء ٢ من المطالعات والمراجعات والنقود والردود — وهي رسائل دارت بين محمد الحسين وأمين الريحاني بمناسبة ظهور كتاب الدين والاسلام — الجزء الاول بالمط الاهلية بيروت ١٣٣١ ص ١٣٠ والجزء الثاني بمط العرفان صيدا ١٣٣١ ص ١٦٠

محمد حسين بن عبد الرحيم

الطهراني الرازي

قال صاحب روضات الجنات ص ١٣١ عند ترجمة أخيه الشيخ محمد تقي بن عبد الرحيم الطهراني الرازي: قد كان له أخ فاضل فقيه.. الشيخ محمد حسين صاحب كتاب الفصول في علم الاصول وكتابه هذا من أحسن ما كتب في أصول الفقه وأجمعها للتحقيق والتدقيق... توفي بأرض الحائر المطهر بعد سنين من توطنه فيها وقيامه الكامل بحقوق أهاليها وتدريسه الفقه والاصول فيها وأقامته الجماعة فوق الرأس من الحضرة المتعالية سنين متوالية في حدود سنة ١٢٦١ هـ

١ — الفصول في علم الاصول — أوله الحمد لله الذي أرشدنا الى معالم الشريعة ومعارج اليقين. تداولته ايدي الطلبة وتقبلته القبول الحسن في جميع البلدان. العجم ١٢٨٤

٢ — الفصول العزوية في الاصول الفقهية — (أصول الشيعة) ويليها الفرائد العتيقة والفوائد الجديدة لآقا محمد باقر البهبهاني. العجم ١٢٧٠

محمد حسين بطالوي

سر الخلافة لمن يبغي سبيل الثقافة — كتب في أوله: هذا كتاب يحكم بين الشيعة وأهل السنة ويهدي الى الحق في أهل الخلافة وانه يقطع معاذير المخالفين ويبرز دقارير المفترين ولا يستنكره الا من لبس الصفاقة وخلع الصدق والصداقة وأتبع الكاذبين. طبع في المطبع رياض الهند امرتسر ١٣١٢ ص ٩٤

محمد حسين جبره

الهة اليونان — (حكمة وفلسفة) وهي محاضرة ألقيت بالجامعة المصرية ويليها ملخص محاضرات الدكتور طه حسين في الظاهرة الدينية عند اليونان وتطور الالهة وأثرها في المدنية مصر ١٣٣٨

محمد حفيد * حفيد محمد

محمد (افندى) حلمي

حكيم مدرسة الاسكندرية

الروضات الحسان في تناسل الانسان — فيه رسوم — مط المدارس الملكية ١٢٨٩

محمد حلمي زين الدين

مترجم ديوان الاوقاف

لماذا ولان — (أو) تطبيق القواعد الطبيعية على

الامور المشاهدة العادية ـ مط الاداب ١٣١١ ص ٩٧

محمد حلمي صادق

آداب الولاء وحقوق الخليفة — (في التربية والاخلاق) مط الافكار ١٣١٨ ـ ١٩٠٠ ص ١٠٨

محمد حلمي بن حسن لبيب

الفتوحات الوهبية — بولاق ١٣٠٠ ص ٤٦

محمد حلمي عيسى (بك)

وكيل الادارة القضائية للمحاكم الاهلية
بوزارة الحقانية بمصر

شرح البيع — في القوانين المصرية والفرنسية وفي الشريعة الاسلامية ـ مط المعارف ١٣٣٤ ـ ١٩١٦ ص ٦٨٠

محمد (بك) حمدي السيد

القاضي في المحاكم الاهلية

أصول علم الاقتصاد — للاستاذ دوكر ـ معرّبة مط المنار ١٣٣٣ ص ٤٠٠

محمد حمدي علي (افندي)

الاكتشافات الجغرافية من القرن الخامس عشر الى نهاية القرن التاسع عشر — مصر . . .

محمد (افندي) خالد

التربية — مط الآداب ١٣٠٧ ص ٧٤

(الشيخ) محمد الخالد جلبي الحمصي

ديوان تذكرة الغافل — عن استحضار المآكل الموسوية بالمعارضات الزينبية على المنظومات الهلالية بيروت ١٣٢١

محمد الخضر بن الحسين

أحد المدرسين في جامع الزيتونة وفى مدرسة الصادقية بتونس وكان أيضاً معلماً لآداب اللغة العربية في المدرسة السلطانية بدمشق المولود فى تونس سنة ١٢٩٣

١ — الحرية في الاسلام — مسامرة ألقاها فى ١٧ ربيع الثاني سنة ١٣٢٤ في نادي جمعية قدماء تلامذة المدرسة الصادقية وهو يومئذٍ بمدينة بنزرت . وقد جعل مدارها على حقيقة الحرية والشورى والمساواة ـ تونس ١٣٢٧ ص ٦٤

٢ — حياة اللغة العربية — مسامرة ألقاها بنادى الجمعية الخلدونية في ١١ شوال سنة ١٣٢٧ تونس ١٣٢٧ ـ ١٩٠٩ ص ٥٩

٣ — الدعوة الى الاصلاح — تونس ١٣٢٨ ص ٤١

٤ — مدارك الشريعة الاسلامية وسياستها — دمشق ١٣٣٠

٥ — مناهج الشرف — وهو في الاخلاق ـ مط الترقي دمشق ١٣٣١

محمد الخضري ☆ الدمياطي الخضري

محمد (افندي) غالب حسنين

مساعد مفتش بنظارة المعارف

١ — الجداول الرياضية ذات أربعة أرقام عشرية مصر . . .

٢ — حساب المثلثات السنوية — وهو جامع القواعد المثلثات المستوية وفيه كثير من التمارين . مصر ١٣٣١

(الشيخ) محمد خير الطباع

ديوان أبي الحسن — نظم الشيخ محمد خير الطباع جمعه احمد افندى عبيد وشرحه محمد افندى الحنفي . مط الفيحاء دمشق ١٣٣٠ ص ٩٨ (عن المقتبس ١٣٣٠)

محمد خيرى

بقلم افرنكي نظارة الحمانية بمصر

الوقاية الصحية من الامراض المعدية — مط الترقي ١٣٢٠ – ١٩٠٢ ص ٨٠

محمد دسوقى أباظه ☆ دسوقى أباظه

محمد (بك) دياب

مفتش بنظارة المعارف المصرية سابقاً
المولود سنة ١٢٦٩ (١)

١ — الف مسألة حسابية وأجوبتها — بولاق ١٣١٣ ص ١٨٦

٢ — الانشاء النظري — اول جزء منه يشتمل على التكلم في الانشاء النظرى وهو كيفية الفكر أولاً في الموضوع الذى يراد أن يكتب فيه والاحاطة بأطرافه وجهاته . . ويلي ذلك رسم طريق تعليم الانشاء في المدارس الابتدائية والثانوية العالية . بولاق ١٣٠٦ ص ٧٢

٣ — البيع والايجار — مط الهلال ١٩١٢

٤ — تاريخ آداب اللغة العربية — جزء ٢ الاول بمط الاسلام والثاني بمط الترقي ٨ / ١٣١٧ ص ١٩٢ و ٢٤٨

٥ — تاريخ العرب بأسبانيا — الجزء الاول – مط الجمالية ١٩١٣ ص ٣٨٤ قطع صغير

٦ — تاريخ مصر القديم والحديث — جمع فيه خلاصة تاريخ المصريين ورتبه على ثلاثة أدوار بعد ذكر مقدمة في النيل وتاريخ المصريين في المدد الغامضة حسب المنقول وهي الدور الاول الوثني . والثاني المسيحى . والثالث الاسلامي . وصل فيه الى سنة ١٣٠٩ – بولاق ١٣١٠ ص ١١٢ وتكرر طبعه ثانية

(١) ترجمته فى آخر الجزء الثاني من كتابه: تاريخ آداب اللغة العربية

٧ — دروس الاشياء في علم النحو — جزء ٣ كل جزء لسنة من سني المدارس الابتدائية من السنة الثانية فما فوق . وقد قررت نظارة المعارف سنة ١٣٠٢ تدريسه لتلامذة تلك المدارس – مصر ١٣٠٣

٨ — الدروس النحوية — لتلامذة المدارس الابتدائية

أنظر حفنى بك ناصيف

٩ — قلائد الذهب في فصيح لغة العرب — مرتب على حروف المعجم – الجزء الاول وصل فيه الى حرف الجيم – بولاق ١٣١١ ص ٢٠٨

١٠ — المسائل التطبيقية على الهندسة العادية — أوله تطبيقات على المقالة الاولى من الهندسة العادية وفي صدره مقدمة تتضمن القوانين الكثيرة الاستعمال في الهندسة – الجزء الاول منه مصر ١٣٠٣

١١ — معجم الالفاظ الحديثة — وهو كتاب صغير جمع فيه الالفاظ الاعجمية المستعملة من عامة الناس – مط الرغائب ١٣٣٧ – ١٩١٩ ص ٢٢٣

١٢ — نخبة دياب في علم الحساب — مصر . .

١٣ — النخبة السنية في الاصول الحسابية — جزء ٢ بولاق ٥ / ١٣١٤ – وطبع ثانيةً فى ديوان المعارف

(الشيخ) محمد ذاكر

رسالة عن مسلمي الصين — ألفها بالتركية عبد العزيز بك القوجلي الصيني – معرّب – مط اللواء ١٣٢٣

محمد ذاكر (بك)

رئيس الموسيقى الخديوية في عهد محمد توفيق باشا خديوى مصر

١ — تحفة الموعود بتعليم العود — مط اللواء ١٣٢١ ص ٣٤

٢ — حياة الانسان في ترديد الالحان — مصر١٣١٢ ص ٥٠

٣ — الروضة البهية في أوزان الالحان الموسيقية طبع حجر مصر (دون تاريخ)

محمد ذكي مخفوظ

الفصاحة العربية — وهي خير ما كتبه الكتاب والشعراء من أحاسن النظم والنثر — مط محمد مطر (دون تاريخ) ص ١٢٠

محمد (افندى) ذهني

فتح المنان على تقويم البلدان — وضعه على طريق السؤال والجواب وهو يشتمل على ما يكفي تلامذة السنة الاولى والثانية من المدارس الابتدائية . مصر ١٩٠١ م

محمد (افندي) راشد

المحاسن البهية في حديقة الازبكية — مصر ١٢٩١ ص ١٥

محمد (افندي) راغب

الخبير في المحاكم بالقاهرة

البرهان الجليل في الرد على من يقول بتحريم التفسير والتأويل — وهي محاورة بين شيخ وافندي مط التوفيق ١٣١٨

محمد راغب الطباخ

المؤرخ الحلبي الشهير صاحب اعلام النبلاء وهو تاريخ شامل لمدينة حلب

١ — اعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء — وهو كتاب مطول في سبعة أجزاء باشر بطبعه سنة ١٣٤١ وانتهى الجزء السابع منه سنة ١٣٤٥ وفيه تراجم أدباء حلب وأعيانها — طبع بالمط العلمية بحلب

٢ — المطالب العلية في الدروس الدينية — وهو القسم الاول من هذه الدروس — مط البهاء حلب ١٣٣٠

وعني هذا الاديب بنشر كتب جليلة ترى ذكرها في جامع التصانيف الحديثة

محمد (افندي) رأفت

١ — أصول القوانين — مط الاسلام ١٣١٥

٢ — الدرة اليتيمة في أركان الجريمة — بولاق ١٣١١ ص ٦٨

٣ — منهج الرضاء في آداب القضاء — مفرغاً في قالب مقامة أدبية وشذرة عربية وأولها : حدث أبو صادق بن ناج . . . مسبوقة بمقدمة حلت جيدها بذكر مآثر الحضرة التوفيقية الخديوية — بولاق ١٣٠٧ ص ٣٢

محمد افندي ربيع

أحد مدرسي اللغة الانكليزية بمدرسة محمد علي ورئيس جمعية العلم الشرقي بالقاهرة

الاعلام الشرقية في الدروس الجغرافية — طبع أول جزء منه بمصر سنة ١٣١٠

محمد رجب ✲ صالح ضيف

محمد رجب حلمي

البرهان الازهر في مناقب الشيخ الاكبر محيي الدين بن العربي — مصر . . .

محمد رحمي

اشارات الفنون — مصر ١٣٠٦

محمد (بك) رشاد

رئيس محكمة مصر سابقاً

سياحة في الروسيا — مط التقدم ١٣٣٣ـ ١٩١٥ ص ١١٦

محمد رشدي (افندي)

مدنية العرب في الجاهلية والاسلام — مط السعادة ١٣٢٩

(المولى) محمد رشدي

كاتب الشرع الشريف بسنجق ارطغرله

حل المشكلات — وهو مجموعة مسائل يذكرها فيقول أن قيل كذا قلت الخ بروسه ١٣٠٥

محمد (بك) رشدي

حكيمباشي محافظة مصر وكان مفتش الصحة في مديريات أصوان والقليوبية والبحيرة

١ — الاسعافات الطبية — مط الجريدة ١٣٠٠

٢ — الاسعافات الطبية الجراحية والباطنية — خلاصة موجزة في علم التشريح والفيسيولوجيا . مزين بالرسوم مصر ١٣٢٧

٣ — التدبير العام في الصحة والمرض — ضمنه قواعد التدبير العام في الصحة والمرض وما يبنى عليه من الاصول التشريحية والفيسيولوجية . وفيه رسوم . مصر ١٣٣٠

٤ — تذكرة الجيب الطبية في القوانين الصحية — والاسعافات الوقتية للعائلات . مط الجمهور ١٣٢٣

٥ — التنويم المغناطيسي وغرائبه وحكم القضاء فيه ضمنه خلاصة مباحث الباحثين فيه من قديم الزمان الى الآن وغير ذلك من الفوائد — مط المقتطف ١٩١٣

محمد الرشدي جلبي

من أهل قره أغاج

١ — تحفة الرشدي — وهي حواش علقها على مغني الطلاب للابهري (منطق) استانة ١٢٥٢

٢ — زبدة التعريفات — (لغة) استانة ١٢١٨ و١٢٩٦

محمد (افندي) رضا

الموظف في الجامعة المصرية

وكان مدرساً بمدرسة الجمعية الخيرية الاسلامية بمصر

١ — كتاب التجارب — وهو كتاب اخلاقي في نحو ١٤٠ ص ـ مصر ١٩١٤

٢ — كلمات في التربية — مصر ١٩١٢

٣ — المباحث الاخلاقية — مط الاصلاح ١٩٠٩ ص ٩٨

محمد رضا الحسيني

الشاه عبد العزيمي ـ نزيل النجف

اللؤلؤ المرتب في أخبار البرامكة وآل المهلب

طبع في نجف الاشرف (بغداد) ١٣٢٨ ص ١٨٨ و ٣

محمد رفيع

الصواعق المحرقة للعصب الملفقه — رد بها على رسالة الشيخ أمين المدني في نسبة أشياء للسيد احمد اسعد مصر ١٣١٢

محمد رفيق (بك)

المولود في نابلس سنة ١٣٠٣ وكان مدير المكتب التجاري في بيروت عام ١٣٣١ هـ

ولاية بيروت — ألفه بمعاونة رفيقه محمد بهجت بك ـ وهو كتاب يتناول البحث في القسم الجنوبي من ١٠٥٠ م

ولاية بيروت وفيه الخرائط والرسوم مط الاقبال بيروت ١٣٣٥ ص ٣٤٧ (معرّب عن التركية) والجزء الثاني منه : القسم الشمالي وهو يبحث عن طرابلس الشام واللاذقية ـ طبع بمط الولاية ـ بيروت ٦ / ١٣٣٣ ص ٥١٦ (١)

محمد الرقيق البكري

مبطلات الصلاة — (نظم) (في فقه مالك) طبع بهامش المرشد المعين على الضروري من علوم الدين لابن عاشر الفاسي

محمد رمضان

الواجب — تأليف جول سيمون . عرّبه محمد رمضان والدكتور طه حسين ـ صدر منه الجزء الاول بمصر سنة ١٩١٣ ولم أتحقق صدور الجزء الثاني

محمد (افندى) رياض

كتاب البيع والايجار — مط الهلال ١٩١٢

محمد (افندي) زكي

ناظر المدرسة المحمدية سابقاً

النفحة الزكية في تاريخ مصر وأخبار الدولة الاسلامية -- وهو منقسم الى جزئين الاول في تاريخ مصر قبل الاسلام والثاني في تاريخها بعده . وقد جمع فيه زبد التاريخ خالية من ترهات المؤرخين وأباطيلهم خالصة مما هو مبتذل شائع بعبارات متقنة الاساليب والاوضاع (جامع التصانيف) (٢) وهو مختصر وصل فيه الى سنة ١٣٠٩ ـ بولاق ١٨٩٣ ص ٩٨

(١) وكان فى عزم ولاية بيروت تشهر جزء ثالث يبحث عن مدينة بيروت لكن احتلال الحلفاء فى بلاد سوريا كان المانع لنجاز هذا التأليف الاخير

(٢) قررت نظارة المعارف طبعه على نفقتها واشترته من مؤلفه بعشرين جنيهاً

محمد (افندي) زكي الدين

ابن الاستاذ الشيخ محمد سند

تنوير الاذهان في الرد على مدعي تحريف القرآن — وقد وافق اتمام تأليفه وهو سنة ١٣٠١ جمل حروف « القرآن صحيح وليس به تحريف » مصر ١٣١٠

محمد زكي الدين محمد

الطبخ المنزلي على الطريقة العربية والتركية — مصر بمكتبة محمد مصطفى الكتبي ص ٦٢

محمد زكي شافعي

العناية بالطفل فى الصحة والمرض — مط المعاهد الدينية ١٣٣٣ ص ١٤٢

محمد زكي صالح

نشوء الاجتماع — تأليف بنيامين كد ـ معرّب ـ جزء أول ـ مط الاخبار (دون تاريخ) ص ١٣٨

محمد (افندي) زكي العريشي

القوة الكهربائية — مط الترقي ١٣١٨

محمد زكي يوسف

من طنطا

تاريخ القضاء — الجزء الاول ـ مط الاصلاح ١٣٣٣ ـ ١٩١٥ ص ٩٩ وفى مقدمته حياة القاضي عبد الله بك الطوير

محمد زيد بك الابياني

مدرس الشريعة الاسلامية بمدرسة الحقوق الشرعية

الاحكام الشرعية فى الاحوال الشخصية —
الطبعة الثالثة ١٣٣٩ ـ ١٩٢٠ جزء ٣ بمط النهضة

محمد زين العابدين

اتحاف الادباء — استانة ١٢٥٤ ص ١٣٩

محمد سالم علي

المدرس بمدرسة القضاء الشرعي

تهذيب التوضيح ـ أو تهذيب أوضح المسالك الى الفية ابن مالك في النحو والصرف . ألفه مع الشيخ احمد مصطفى المراغي جزء ٢ مط السعادة ١٣٢٩ ـ ١٩١١

محمد افندى سعد

ابن محمد سعد الشهير بالمصري

تحفة أهل الفكاهة في المنادمة والنزاهة —
رتبه على مقدمة وأربعة وعشرين باباً وخاتمة ـ بهامشه أطباق الذهب لعبد المؤمن المغربي الاصفهاني ـ مط شرف ١٣٠٧ ص ١٤٨

الشيخ محمد سعد الله

من أبناء القرن الثالث عشر للهجرة

١ — **القول المأنوس في صفات القاموس** —
(لغة) طبع حجر بالرامور (هند) ١٢٨٧

٢ — **كاشف الظلام عما يتعلق بالالف واللام** —
(نحو) ضمن مجموعة ١٠٦

محمد سعدي الازهري الجيلاني

مفتي حماه

(١١٦٨ ـ ١٢٤١)

ضم الازهار الى تحفة الابرار — وهي رسالة في ذكر ذرية السيد محيي الدين عبد القادر الجيلاني الحسنى القاطنين بحماه ـ المط العلمية ١٣١١ ص ٧٩

محمد سعيد بابصيل ＊ بابصيل

الشيخ (محمد سعيد)

الهداية الربانية الى مقاصد علم العربية —
(نحو) ألفها سنة ١٢٨١ ـ طبع حجر مصر

محمد سعيد الباني ＊ الباني « محمد سعيد »

محمد سعيد

مدرس الرياضة فى مدرسة النحاسين بالقاهرة

النبذة السنية في الاعداد الاعشارية ومقائيس مصر المالية — المط الشرفية ١٣١١ ص ٨١

محمد سعيد بك بن اياس الدمشقى

دعوة الاصحاب الى التحلي بحلي الاداب —
وهي أرجوزة في النصائح والاخلاق ـ بيروت ١٣٢٤

محمد سعيد عبد الغفار

(١٣٢٩)

١ — **أحسن الغايات فى معرفة الشرعيات** —
مط الحسينية ١٣٢٦

٢ — **السعيديات فى أحكام المعاملات** — (فقه حنفي) مط الحسينية ١٣٢٧

محمد سعيد القطان

مدرس بمدرسة المحاسبة للتجارة المتوسطة بمصر

الحساب التجاري والمالي — ألفه مع سليم أمين الحداد ـ أنظر الحداد « سليم امين »

محمد سلامه

مباحث المرافعات وصور التوثيقات والدعاوي الشرعية — ألفه مع الاستاذ محمد بك الابياني . مط الواعظ ١٣٢٧

محمد سلطان

أستاذ الفلسفة بالجامعة المصرية

هو أبو عبد الكريم محمد سلطان بن الملا محمد أورون

١ — العقود الدرية السلطانية فيما ينسب في الايام الفيروزية — مصر

٢ — الفلسفة العربية والاخلاق — جزء ٢ مصر ١٩١١ م

محمد سليم

تعليمات مجالس المعارف — معرّب عن اللغة التركية مط ولاية سورية ١٢٩٩

محمد سليم الشهابي المخزومي

الرحلة الحجازية — اسكندرية ١٣١٧ ص ١٢٦

(الشيخ) محمد سليمان

الادب العصري في مصر — مصر ١٩١٣ م

محمد (افندي) سليمان

١ — قوانين وترتيبات تتعلق بالسكة الحديد — ترجمها من الانكليزية ـ بولاق ١٢٨٦

٢ — الكواكب السيارة في فن الاشارة — وهو فن الاشارة بالاعلام فى العسكرية للتخاطب بولاق ١٢٩١

محمد سليمان باشا البشاري ☆ البشاري

«محمد سليمان باشا»

(الشيخ) محمد شاكر

الاستاذ المصحح الكبير وكيل الازهر سابقاً ولد بجرجا عام ١٢٨٢ هـ وكان أول ما عين بالوظائف الشرعية بالحكومة المصرية سنة ١٨٩٠ ثم عين قاضياً لقضاة السودان سنة ١٩٠٠ ثم شيخاً لعلماء اسكندرية سنة ١٩٠٤ فأنشأ بها أول معهد نظامي للتعليم الديني بالديار المصرية ثم عين وكيلا لمشيخة الجامع الازهر سنة ١٩٠٩ وبقي بها الى أن أنشئت الجمعية التشريعية بالقاهرة سنة ١٩١٣ فدخلها عضواً من الحكومة المصرية ومن ثم أحيل على المعاش . له من التآليف المطبوعة :

١ — الايضاح — شرح ايساغوجي (منطق) اسكندرية ١٣٢٥

٢ — الدروس الاولية — وهو ثلاثة كتب طبعت في الاسكندرية سنة ١٣٢٦

(١) في العقائد الدينية (٢) في السيرة النبوية (٣) في الاخلاق المرضية

محمد الشربتلي

منتهى البيان في حقيقة الانسان — مصر ١٩٠٣ م

محمد (افندي) شريف

أحد المعلمين بمدرسة التجهيزي وكاتب في ديوان المعية السنية

المقامة الشريفية فى مزايا اللغة العربية — ضمنها شيئاً من مزايا اللغة العربية ترويحاً للنفس وتقييداً لبعض ما حفظه من الدرس من أستاذه الاديب المرحوم حفني بك ناصيف وقدمها هدية لعطوفة علي باشا مبارك وزير المعارف سابقاً مط الخيرية ١٣٠٦

محمد الشريف التوقاتي

(الحافظ) محمد الشريف بن مصطفى التوقاتي

مفتاح الصحيحين — (حديث) أستانة ١٣١٣

محمد شريف الحافظ * الحقي «محمد شريف»

(الشيخ) محمد شريف سليم

معلم اللغة العربية لتلامذة المدرسة المصرية بمولان بضواحي باريس

١ — خلاصة المنشآت السنية لمطالعة المدارس الثانوية — وهي منتخبات من أشهر كتاب العرب في علوم الادب والتاريخ وغيرها نقل أكثرها من كتاب الانيس المفيد للطالب المستفيد الذي نشره البارون سلوستر دي ساسي — وهو ثلاثة أجزاء طبعت في بولاق سنة ١٣١٧ ورأيت الطبعة الرابعة مؤرخة سنة ١٣٢٤ ١٩٠٦ (١)

٢ — رحلة (الى أوروبا) — ضمنه ما استطلعه في هذه الديار من الاحوال والاخلاق التي استنبط منها ما رأى أن يقدمه لاهل وطنه ارشاداً الى سلوك مناهج التقدم الحقيقي والتقدم العمراني — طبع منها ستة أجزاء نشرت تباعاً من سنة ١٣٠٦ الى ١٣٠٧ بالقاهرة على نفقة نظارة المعارف

محمد شفيق

ابن عبد القادر الملك الطرابلسي الحنفي

كتاب التدريب لما في التهذيب — وهو شرح على مختصر التفتازاني (منطق) وبآخره تقاريظ للكتاب ص ٩٧

(لم يذكر به محل طبعه ولا التاريخ . وعلى الغالب أنه طبع في بيروت سنة ١٣١١)

(١) قررت نظارة المعارف بتاريخ ٦ ذى القعدة سنة ١٣١٦ طبع هذا الكتاب على نفقتها وتدريسه بالمدارس الثانوية

محمد (افندي) شكري

معلم الرياضة بمدرسة الاقباط بالاسكندرية في سنة ١٣١٢

١ — الرسالة البهية في المقائيس المتداولة في البلاد المصرية وفي القوانين الهندسية — بولاق ١٣١٤ ص ١٨

٢ — اللآلىء السنية فى الاصول الحسابية — وهو كتاب نافع في هذا الفن لما اشتمل عليه من بسط القواعد وحل كثير من المسائل المهمة وغيرها مما يعد كالاحاجي والالغاز مثل

حبيبي قد غزا قلبي بألحاظ وأحداق
له الثلثان من قلبي وثلثا ثلثه الباقي
وثلثا ثلث ما يبقى وباقي الثلث للساقي
وتبقى أسهم ست تقسم بين عشاق

الجزء الاول مقسوم الى تسعة أبواب وعقب كل باب من تلك الابواب جملة مسائل للتمرين مصر ١٣٠٩ — اسكندرية ١٣١٢ ص ٤٢٨ بولاق ١٣١٩ ص ٤١١

محمد شكري ناعمه

الصيدلاني القانوني

دليل الاستانة — وبآخره جدول العترة السلطانية اسكندرية ١٩٠٩ ص ١٣٦

محمد افندي الشيمى

١ — افاضة الاذهان فى رياضه الصبيان — بولاق ١٢٥٩

٢ — كشف النقاب عن علم الحساب — معرب — بولاق ١٢٨٩

محمد افندي صابر

المهندس بديوان الاشغال

الصنع الجميل فى ميزانية الاراضي والنيل — بولاق ١٨٩٧ ص ١٠٠

محمد افندي صادق حسين

خريج القسم العالي من مدرسة المعلمين الخديوية ومدرس الترجمة في مدرسة المساعي المشكورة الثانوية

١ — السمير الازهر في مختصر قصة عنتر — مصر ١٣١٤ ص ٣٠٤ وهو الجزء الاول

٢ — كتاب الاخلاق — تأليف صمويل سميلز صاحب كتاب Self help وهو الذي عربه سابقاً الدكتور يعقوب صروف وسماه سر النجاح ـ مصر ١٣٢٨ و ١٣٣١

محمد باشا صادق

ميرالاي أركان حرب

١ — دليل الحج للوارد الى مكة والمدينة من كل فج وبه خريطة و ١٢ لوحة . بولاق ١٣١٣ ص ١٥٢

٢ — كوكب الحج في سفر المحمل بحراً وسيره براً بولاق ١٣٠٣ ص ٧٣ وفيه خريطة وهو ذيل مشعل المحمل الآتي يبين فيه منازل الحج من مصر الي مكه المشرفة ومنها الى المدينة المنورة ويصف هاتيك المنازل والبقاع ويشرح قبائل العرب الحجازية وفضائلها وأخلاق بعضها ومساكنها أتم شرح

٣ — مشعل المحمل — وهي رسالة في سير الحج المصري من يوم خروجه من مصر الى يوم عودته . مط وادي النيل ١٢٩٨ ص ٦٠

٤ — نبذة سياحية الى الاستانة العلية — مط العلمية ١٣٠٩ و ١٣١٠ ص ٣٨

محمد صادق رستم

رئيس تحرير جريدة الافكار المصرية

مقدمة الحضارات الاولى — معربة عن غوستاف لوبون ـ المط السلفية ١٣٤١ ص ١٢٥

(الشيخ) محمد صادق الهندي

كان موجوداً سنة ١٢٩٠

كنوز الطاف البرهان في رموز أوقاف القرآن مط كاستلى ١٢٩٠

محمد صالح الجارم

الحنفي الرشيدي قضي الشرقية

المجاني الزهرية على الفواكه البدرية — في القضايا الحكمية لابن الغرس (فقه حنفي) أتم الشرح سنة ١٣٢٦ وطبع بمط النيل

محمد صالح الرئيس الزبيري = الزبيري

محمد صالح الزواوي = الزواوي

محمد صبري = صبري «محمد»

محمد صدقي

طبيب مستشفى دمنهور

الرشد العام في الصحة والاسقام — مط النجاح بدمنهور ١٣٣١ ـ ١٩١٣ ص ١٧٢

محمد الصغير المراكشي

عبيد الله محمد الصغير بن الحاج محمد بن عبد الله الوفراني أو الافرائيني النجاري المراكشي

كان أحد رجال الدولة فى سلطنة المولى اسماعيل بمراكش. ومات في حدود سنة ١٧٣٢ م

١ — صفوة من انتشر من أخبار علماء القرن الحادي عشر — فاس (دون تاريخ) ص ٢٢٩ و ٧

٢ — المسلك السهل فى شرح توشيح ابن سهل

فاس ١٣٢٤ ص ٢٠٠

٣ — نزهة الحادى بأخبار ملوك القرن الحادي

وفيه أخبار ملوك المغرب من سنة ١٥١١ م الى ١٦٧٠ طبع في الحجر — باريس جزء ٢ سنة ٩ / ١٨٨٨ ومعه ترجمة فرنسية للاستاذ هوداس — وطبع المتن العربي بفاس (دون تاريخ) ص ٢٦٤ و ٨

محمد بك صفوت

(١٣٠٨)

كان مفتش الطب البيطري بمصالح الصحة العمومية في بورت سعيد

١ — الدلائل الصحية في تفتيش اللحوم الغذائية

مط العصر التاسع عشر ١٣١١ ص ٩٠

٢ — رسالة في أبادة اراد ودودة القطن —

مط العمومية ١٨٩١ م

٣ — رسالة في الطاعون البقري — مصر ١٣٢٠

٤ — الصفوة الزراعية فى الفلاحه المصرية —

مط التأليف ١٨٩٥ ص ٩٦

٥ — الصفوة الطبية والسياسة الصحية — في الامراض المعدية الوبائية والفوائد العلاجية الضرورية لحفظ الصحة البشرية والحيوانية — وفي آخره جملة أشكال للحيوانات الجربية — طبع حجر مصر ١٣٠٣

محمد ضياء

عضو في بعض جمعيات أوروبا العلمية

١ — التعلم والتربية عند نساء الاسلام —

تأليف اسميرلسه سرفانتس — معرب — مط جريدة مصر ١٨٩٨ م

٢ — العقيدة الاسلامية — وهو كتاب يحتوي على ذكر شهادات علماء أوروبا وأشهر كتابها على فضل الدين الاسلامي في نشر المدنية وارتقاء العمران — تأليف عبدالله كويليام الانكليزي معرب — مط هندية ١٣١٥ — ١٨٩٧

محمد طاهر بن علي

الكفاية شرح الشافية — هند ١٢٨٤

محمد الطاهر بن الشيخ محمد المجذوب

الوسيلة الى المطلوب في بعض ما اشتهر من مناقب وكرامات ولي الله الشيخ محمد المجذوب

جمع ولده محمد الطاهر — بولاق ١٣٨٩ ص ٣٣٨

محمد صفا بك

مناهل الشكران فى دعوات رسالة الغفران —

وهي رسالة الغفران لابي العلاء المعري — بمط العدل استانة ١٣٢٠

محمد طاهر التنير

١ — العقائد الوثنية فى الديانة النصرانية —

مصر ١٩١١ م

٢ — علم الفلك — الكتاب الاول — ألفه بمعاونة عبد الوهاب سليم التنير — المط الاهلية بيروت ١٣٢٩ ص ٨٣

محمد طاهر الهندي

(٩١٠ — ٩٨٦) (٠)

محمد طاهر الفتنى — الملقب بملك المحدثين

(وفي فهرس الكتبخانة المصرية جزء ١ ص ٣٩٩ : جمال الدين محمد بن طاهر الصديقي الهندي الفتنى الملقب بملك المحدثين)

والفتني نسبة الى فتن بلدة من بلاد الكجرات في الهند

(٠) الفوائد البهية ص ١٦٤ بالتعليقات — شذرات الذهب ٤ — ٩٨٦

حفظ القرآن قبل أن يبلغ الحنث وجد في العلم نحو خمس عشرة سنة وبرع فى فنون عديدة حتى لم يعلم أن أحداً من علماء كجرات بلغ مبلغه في الحديث. وورث من أبيه مالاً جزيلا فانفقه على طلبة العلم. ثم انسلك الى الحرمين فأخذ عن أبي الحسن البكري وابن حجر الهيثمي والشيخ علي المتقي الهندي والشيخ عبد الله العيدروس وغيرهم وعاد الى بلاده وصنف تآليف مفيدة. وكان عالماً عاملا متضلعاً متبحراً ورعاً. قام على طائفتي الروافض والمهدوية وناظرهم. وعهد لايربط العمامة على رأسه حتى يزيل كي البدعة عن جباههم ـ فسعوا عليه واحتالوا حتى قتلوه

١ ـ مجمع بحار الانوار فى غرائب التنزيل ولطائف الاخبار ـ وهو كتاب جامع لكشف مطالب الايات والاثار وايضاح معاني كتاب وأحاديث رسوله المختار (غريب القرآن والحديث) جزء ٢ لكناو ١٢٤٨ وجزء ٤ لكناو ١٢٨٤ و ١٣١٤

٢ ـ المغني ـ في أسماء رجال الحديث ونسبهم طبع بهامش تقريب التهذيب لابن حجر العسقلاني ـ دهلى ١٢٩٠ وملحق للكتاب نفسه في دهلي ١٣٢٠

محمد طلعت

كان رئيس تحريرات مديرية الجيزة سنة ١٣١٢

غاية الارب في صناعة شعر العرب ـ وهو مختصر مفيد في علوم العروض مرتب على مقدمة وخمسة أبواب ـ مصر ١٣٠٨ ـ مط هندية ١٣١٦

محمد (افندي) طلعت

أحد مدرسي المدرسة الطبية سنة ١٣١٢

١ ـ ارشاد الانام في تشريح الاورام ـ وهو كتاب صغير الحجم ـ مصر ١٣٠٦

٢ ـ أصول تشريح المنسوجات ـ وهو الجزء الثاني من الطالع الشرقي الآتي ذكره ـ أوله: الجهاز الدورى وهو يشتمل على ستين شكلاً مط الوطن ١٣٠٨ ـ ١٨٩١

٣ ـ الطالع الشرقي في التشريح الدقي ـ وفيه ٥٤ شكلاً ـ مط الوطن ١٣٠٦ ـ ١٨٨٩ (أنظر أصول تشريح المنسوجات المذكور قبله)

محمد طلعت حرب = طلعت (بك) حرب

محمد طلعت

السير والنظر ـ وهي رحلة تتضمن أحوال البلاد الروسية وعلاقة المسلمين بها وكذلك البلاد المغربية بتونس وطرابلس ومالطه وعلاقة المسلمين بفرنسا وانجلتره والروسية ـ مط التقدم ١٣٢٥ ـ ١٩٠٧ ص ٨٠ صغير

محمد الطيب بن عبد المجيد = ابن كيران

(الشيخ) محمد الطيب المكى

١ ـ الاحاجى النحوية الحامدية ـ هند . . .

٢ ـ النفحة الاجمالية في الصلاة الفعلية ـ (نحو) طبع حجر في رام فور (هند) ص ٨٧

محمد ظافر

(الشيخ) محمد بشير ظافر الازهري

تحذير المسلمين من الاحاديث الوضوعة على سيد المرسلين ـ مط جريدة الراوي ١٩٠٤ ـ ١٣٢١

(الشيخ) محمد عابد

مفتي السادة المالكية بمكة المكرمة
كان موجوداً سنة ١٣١٠

هدايه الناسك على توضيح المناسك ـ (فقه مالك) مط عبد الرازق ١٣١٠ ص ١٣٨

محمد (افندي) عارف

مدرس علم العمارة بمدرسة المهندسخانة سابقاً ومن أعضاء النيابة العمومية عن الحضرة الخديوية بمحكمة الاسكندرية

خلاصة الافكار فى فن المعمار — الجزء الاول والثاني في آلات العمارة بولاق ١٣١٥ والجزء الثالث في انشاء المباني والرابع فى تتمة اللازم للمهندس المعمار بولاق ٢٠ / ١٣١٦ ومع كل جزء أطلس

محمد عارف (بك)

كان كاتب سر الغازي احمد مختار باشا بمصر

ألف حديث وحديث — شرحها باللغة التركية — مط المعارف ١٣١٩

محمد (افندي) عارف ☆ عارف الحسيني

محمد عاطف (بك)

ادبيات اللغة العربية — أنظر محمد نصار

محمد العباسي المهدي ☆ المهدي العباسي

محمد عبد الجواد ☆ القاياتي «محمد عبد الجواد»

محمد عبد الجواد الاصمعي ☆ عبد الجواد الاصمعي

محمد عبد الحق الهندي

١ — الاكليل على مدارك التنزيل وحقائق التأويل وهي حاشية على مدارك التنزيل لعبد الله بن محمد النسفي وبهامشه مدارك التنزيل — الهند ١٣٣٦ جزء ٧

٢ — حاشية — (محمد عبد الحق) على شرح سلم العلوم لحمد الله السنديلي (منطق) لكناو ١٣١٤ ص ٤٤

محمد عبد الحق بن شاه محمد بن يار

من علماء الجاوه

سراج السالكين — ألفه سنة ١٢٩٧ وهو شرح منهاج العابدين لابي حامد الغزالي — مط الاتحاد ١٣٣١

(الدكتور) محمد عبد الحميد

طبيب مستشفى قليوب

١ — الاسعاف الاولي — (فى الطب) مصر . . .

٢ — الامراض المعدية -- ذكر فيه ماتهم معرفته الجمهور بعبارة واضحة — طبعة ثانية ١٣٣١

٣ — التشخيص الجراحي — استخرجه من أربعة كتب انكليزية وتوخى فيه استعمال الاصطلاحات العربية — مط المعارف ١٩١١ — ١٣٢٩ ص ٦٥٦

٤ — تربيه الطفل — مصر ١٩١٤

٥ — التشريح الجراحي — تأليف فردريك ترفس وارثركيت — معرب — مصر ١٣٣١

٦ — تعليل النوع — بشرح نظرية النوع الجديدة المبنية على المشاهدات الاكلينيكية مع ذكر الطريقة المؤدية لمعرفة نوع الطفل في بطن أمه وقبل ولادته وبيان طريقة الحصول على النوع المرغوب من ذكر ومن أنثى تأليف رملي دوسون — معرب — مط المعارف ١٩١٢ ١٣٣٠ ص ٢٦٤

٧ — التمريض المنزلي — مصر ١٣٣٢

٨ — الحمل خارج الرحم -- وضع هذا الكتاب بعد أن درس الموضوع في كثير من المؤلفات الانكليزية — مصر ١٣٢٨، ص ٦٨

٩ — العلاج بعد العمليات — تأليف لوكهرت ممري معرب — مصر ١٩١١

١٠ ـ طبيب البيت — ذكر فيه أكثر الامراض التي تنتاب جسم الانسان ـ مصر ١٩١٥ م

١١ — العلاج الجراحي — تأليف وليم روزر والبرت كارلس ـ معرب ـ جزء ٤ مصر ٣ / ١٣٣١

١٢ — العملية القيصرية ـ معرب ـ مط المعارف ١٩١١م ص ٣٩

محمد عبد الحي * اللكنوى « أبو الحسنات »

محمد عبد الخالق اسماعيل

الحساب — قدمه الى روح الامريكاني البحت كرنيليوس فان ديك . مط البوسفور ١٣٣٢ ص ١٢٨

محمد (افندي) عبد الرازق

محمد بن احمد بن عبد الرازق

أحد المترجمين وخوجات اللغة الفرنسية فى المدارس المصرية المتوفي سنة ١٢٩٠

غاية الارب في خلاصة تاريخ العرب — القسم الاول ـ مصر ١٢٨٩

محمد عبد الرحيم

مدرس التاريخ بالمدرسة السعيدية بالجيزة

الدروس التاريخية — للمدارس الثانوية ـ الجزء الاول يشتمل التاريخ القديم وتاريخ مصر الى الفتح العثماني مط المعارف ١٣٣٠ وطبعة ثالثة ١٣٣٢

الجزء الثاني فيه تاريخ مصر بعد الفتح العثماني وتاريخ الدولة العثمانية ـ مط الجمالية ١٣٣١

محمد (افندي) عبد السلام

دليل الحيران — في معرفة أسماء حارات وشوارع القاهرة وسائر مدن القطر المصري . مط الامام ١٣٢١

(الشيخ) محمد عبد السلام عبد الحميد

المواعظ الحميدة في الخطب الجديدة — طبع حجر مصر . . ص ١٤٤

محمد عبد السلام الليثي اوباظ القصري

القول المبين في تفسير بعض الآيات الواردة في قصص الانبياء والمرسلين — طبع حجر مصر ١٣٣٢

محمد عبد السميع

كفاية الطالبين لرد شبهات المبشرين — مط أبي الهول ١٣٣٠ ص ١٣٣

(الدكتور) محمد بك عبد العزيز*

«عبد العزيز محمد»

محمد عبد الغني

المعول في شرح المفصل — كلكته ١٩٠٢ م ص ٢١٦ و ١٧٠

محمد (افندي) عبد الفتاح

من أبناء القرن الثالث عشر للهجرة

قال في مقدمه أحد كتبه أنه من أبناء العرب الذين أرسلوا الى أوروبا لتعليم ما يبلغون به أعلى الرتب

١ — البهجة السنية في أعمار الحيوانات الاهلية — معرّب ـ بولاق ١٢٦٠

٢ — تحفة القلم في أمراض القدم — تأليف جان جيرار ـ معرب ـ طب بيطري ـ بولاق ١٢٥٨ ص ٢١٩

٣ — السعد الحميدي على البعد والقرب في انتشار الاسلام في الشرق والغرب — طبع حجر ص ٨

٤ — الطب العملي — (بيطري) تأليف المعلم واتيل ترجمة محمد عبد الفتاح وصححه مصطفى حسن كساب — بولاق ١٢٥٩ ص ٢١٤

٥ — قانون الصحة البيطرية — تأليف لويس فرسي غرونيه — معرب — بولاق ١٢٦٢ ص ٢٦٥

٦ — مشكاة اللائذين في علم الاقرباذين — معرب . أوله حمداً لله أعظم دواء — ويليه كشوفات في بيان الادوية وغيرها — بولاق ١٢٦٠

٧ — المنحة لطالب قانون الصحة — معرب . فرغ من ترجمة سنة ١٢٦١ — بولاق ١٢٦٢

٨ — نزهة المحافل في معرفة المفاصل — بولاق ١٢٥٧

(الشيخ) محمد عبد الفتاح المصري

تحفة أولي الالباب في مجالس الاحباب — وهو يشتمل على اثنى عشر باباً وخاتمة — مصر ١٣٠٥ . مط الميمنية ١٣١٠ ص ٥٢

محمد عبد اللطيف * الصيدلاني

محمد عبده

(١٢٥٨ — ١٣٢٣)(٠)

(الاستاذ الامام الشيخ) محمد بن عبده بن حسن خير الله المصري — مفتي الديار المصرية

ولد في قرية محلة نصر من الديار المصرية وكان أبوه يتعاطى الفلاحة فأدخل فيها أولاده الا محمداً فانه توسم فيه الذكاء فأراد أن يجعله من الفقهاء . فأدخله كتاب القرية ثم أرسله الى الجامع الاحمدي بطنطا فأقام ثلاث سنوات . ثم نقله الى الجامع الازهر فقضى فيه عامين لم يستفد فيهما شيئاً كثيراً . وكان يطالع لنفسه . واتفق حضور جمال الدين الافغاني الى مصر سنة ١٢٨٨ فتولى تعليم المنطق والفلسفة فى الازهر فانخرط المترجم في سلك تلامذته مع جماعة من نوابغ المصريين تخرجوا على جمال الدين فخرجوا لا يشق لهم غبار كان الرجل نفخ فيهم من روحه فنشطوا للعمل في الكتابة وأنشأوا الفصول الادبية والحكمية والدينية . وكان محمد أقربهم الى طبعه وأقدرهم على مباراته . فلما ترك جمال الدين الديار المصرية قال لبعض خاصته : تركت لكم الشيخ محمد عبده وكفى به لمصر عالماً

وتقلب صاحب الترجمة فى المناصب بين تدريس في المدارس الاميرية وتحرير في الوقائع المصرية وكتابة في الدوائر الرسمية . ولما كانت الثورة العرابية نفي الى سوريا فأقام بها ست سنوات وقد أعجب السوريون بفضله وعلمه . ثم سافر الى باريس واجتمع بجمال الدين الافغاني ومنها عاد الى مصر حيث عفي عنه فولي القضاء بالقاهرة ثم عين مستشاراً في محكمة الاستئناف وعضواً في مجلس ادارة الازهر ثم مفتياً للديار المصرية وذلك سنة ١٣١٧

وصرح محمد عبده بحاجة الاسلام الى الاصلاح وكان رئيس الحزب الذي يرمي الى هذا الغرض وخلف جماعة من تلامذته فيهم نخبة من كتاب المسلمين وشعرائهم في هذا العصر

١ — الاسلام والرد على منتقديه — من آثار الاستاذ محمد عبده مفتي الديار المصريه سابقاً . بعض مقالات حماة الاسلام فى العصر الاخير مط السعادة ١٣٢٧ ص ٢٤٠

٢ — الاسلام والنصرانية مع العلم والمدنية — وهي مقالات نشرت فى مجلة المنار — طبعة ثانية بمط المنار ١٣٢٣ ص ١٩٢

٣ — اصلاح المحاكم الشرعية — قدم له مقدمة محمد رشيد رضا منشيء المنار بين فيها أسباب أنشأ هذا التقرير ولخص ما تضمنه من المقاصد — مصر ١٣١٧

٤ — تفسير جزء عم — بولاق ١٣٣٢ ص ١٨٨

(٠) تاريخ الاستاذ الامام لمحمد رضا — الجزء الثالث مجلة الهلال سنة ١٣ ص ٥٥٣ المقتطف سنة ٢٣٠٥ كنز الجوهر تاريخ الازهر ص ١٦٥

٥ — تفسير سورة العصر — ص ٩٦ ـ وطبع مراراً

٦ — تفسير القرآن الحكيم — أنظر رشيد رضا : تفسير القرآن الحكيم

٧ — تقرير مفتي الديار المصرية في اصلاح المحاكم الشرعية — ص ١٠٠ (هو رد على الغالب على اصلاح المحاكم الشرعية المذكور اعلاه رقم ٣)

٨ — رسالة التوحيد — بولاق ١٣١٥ و١٣١٦ ص ١٣٤ مط. المنار ١٣٢٤

٩ — رسالة في الرد على موسيو هانوتو — وزير خارجية فرنسا مسبوقاً برسالة النبي الى رهبان دير القديسة كاترينا وملحقة بمقالة الموسيو كلاغل الفرنساوى مصر . . .

١٠ — شرح مقامات أبي الفضل بديع الزمان الهمذاني — أنظر الهمذاني : مقامات بديع الزمان

١١ — العروة الوثقى لاانفصام لها — ألفه مع جمال الدين الافغاني ـ أنظر جمال الدين الافغاني: العروة الوثقى

١٢ — مقتبس السياسة — وهو كتاب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب للاشتر النخعي لما ولاه ـ شرح ألفاظه محمد عبده ـ مصر ١٣١٧

١٣ — منشئات الشيخ محمد عبده — أنظر رشيد رضا تاريخ الاستاذ الامام محمد عبده

محمد عبود الدروي

احد علماء الازهر ومدرس بمدرسة عثمان باشا ماهر

منة المعبود — في فقه الامام الاعظم أبي حنيفة النعمان وقد لخص فيه مختصر الكنز للامام الاعظم ـ الجزء الاول بمط. الآداب والمؤيد ١٣٣٠ ـ ١٩١٢ ص ١٧٦

محمد عبيد الله

اقتباس الانوار من كلام الغفار — فهرس المضامين من كلام رب العالمين ـ معه ترجمة بلغة هندستان لاهور ١٨٩٠ ص ٦٠٨

محمد عثمان جلال عثمان ٭ عثمان جلال المصري

(السيد) محمد عثمان ٭ الميرغيني «محمد عثمان»

محمد (بك) عثمان

مترجم بديوان الجهادية

١ — حكم ونصائح عمومية في فن العسكرية — بولاق ١٢٨٨

٢ — قانون الحرب — حرره رئيس عموم أركان حرب الجيش المصري ستون باشا سنة ١٨٧٣ (معرب) مصر

محمد العربي

أبو حامد محمد العربي بن يوسف الفاسي

مرآة المحاسن من أخبار الشيخ أبي المحاسن — (المتوفي سنة 1013) فاس ١٣٢٣ ص ٢٤٠

محمد العربي بن السائح ٭ العربي «محمد»

محمد عرفي

نجل، عثمان عرفي باشا محافظ الاسكندرية سابقاً

الاسفار عن فوائد الاسفار — (رحلة الى بلاد اليونان وجزيرة كريد والى أوروبا) في هذه الرحلة لمعة من تاريخ الثورة الفرنسية وأسبابها ـ مط الرأي العام ١٣١١ ـ ١٨٩٣ ص ٢٣٥

محمد العزب

محمد بن محمد الدمياطى المشهور بالعزب

١ – تحفة المحبين بالصلاة والسلام على سيد المرسلين

وبآخره الورد الاهنى لمن توسل بأسماء الله الحسنى – طبع حجر مصر ١٢٨٢

٢ – منظومة في التوسل بأسماء الله الحسنى وبحضرة النبي (صلعم) والائمة الاخيار –

أنظر شرح الشيخ محمد نووي على المنظومة المذكورة

٣ – مولد النبي – مصر ...

محمد عز الدين بن السيد أمين الدمشقي

الفتح المبين – وهو شرح عصري على عينية ابن سينا – دمشق ١٣٢٥ ص ٣٤

محمد افندي عز الدين

عربي كاتبي الصيادي الشافعي

الروضة البهية في فضائل دمشق المحمية –

مط المقتبس دمشق ١٣٣٠ ص ١٠٦

محمد عزمي * عزمي «محمد»

محمد (افندي) عصمت

المتوفي في أواسط القرن التاسع عشر للميلاد

أصول الهندسة – ترجمه عن الاصل التركي لابراهيم أدهم بك . بولاق ١٢٥٥ ص ٢٨٤ وفيه ١٣ لوحة

محمد علوي (بك)

رئيس دروس وعيادة أمراض العيون بمدرسة ليون بفرنسا وحكيمباشي نظارة المعارف العمومية ومدرس فن الرمد بمدرسة الطب بمصر

النخبة العباسية في الامراض العينية –

بولاق ١٣١٠ – ١٨٩٢ ص ٤٦٨ مزين بالرسوم

(الامير) محمد علي باشا

شقيق عباس حلمي الثاني خديوي مصر سابقاً

١ – رحلة الصيف الى البوسنه والهرسك –

مصر ١٩٠٧

٢ – رحلة سمو الامير محمد علي باشا الى الجهة الشمالية لاميركا – تكلم في هذه الرحلة عن كثير من السوريين الذين شاهدهم في الولايات المتحدة بأميركا لها مقدمة وعدد صحائفها ٤٢٤ بولاق ١٩١٣ م

٣ – رحلة الى الجهة الجنوبية لاميركا – ...

٤ – الرحلة اليابانية – مصر ١٩١١/٢

٥ – الرحلة الشامية – بولاق ١٩١١ ص ٢٣٣

محمد علي دلاور

سكرتير المدارس الطبية

المباديء الوافية في علم الجغرافية – طبع بمصر الجزء الاول سنة ١٨٩٧ م والثاني ١٩٠٢ م

محمد علي شاه عبد العظيمي

غرفة المعجزات فيما ورد في فضل الامام علي ابن أبي طالب – طبع سنة ١٣١٧

(الشيخ) محمد علي المالكي بن حسين

مفتي المالكية ومدرس بالحرم المكي

١ – أنوار الشروق في أحكام الصندوق –

أي الحاكي بالاصوات (الصندوق الفونوغراف) فقه مالك – جده ١٣٢٩

٢ – تدريب الطلاب في قواعد الاعراب –

(سؤال وجواب) جزء ٢ مط الحسينية ١٣٣١

محمد علي أ كرم الآروي

الخطب المصطفوية — كلكته ١٣١٣ ص ٧٢

محمد (افندي) علي المنياوي

مدرس الانشاء واللغة العربية بالمدرسة التوفيقة
المتوفي سنة ١٣٣٥

تحفة الرائي للامية الطغرائي — وهو شرح لامية العجم للطغرائي ـ أتم الشرح سنة ١٣١١ . المطالاميرية ١٣١١ ص ٨٣ ـ بولاق ١٣١٣ و ١٣٢٤ ص ٨١

محمد علي باشا الحكيم * البقلي «محمدعلي»

محمد علي كامل

صاحب مطبعة الترقي

أسباب ونتائج وأخلاق ومواعظ — لفاضل مصري ـ جمعها محمد علي كامل وصدرها بترجمة حياة قاسم بك أمين ـ مط الترقي ١٣١٦ ـ ١٨٩٨

محمد عمر افندي * عمر «محمد افندي»

محمد عمر بن سليمان التونسي

(١٢٠٤ — ١٢٧٤)(٠)

ولد بتونس وجاء الى مصر فعكف على تحصيل العلم ونبغ فيه حتى تمكن أن يكون واعظاً في خدمة ابراهيم باشا بحملته الى بلاد الموره وقبل ذلك سافر الي بلاد السودان ورأى فيها من العجائب ما أدهشه

ولما عاد من تلك الحملة كانت قد أنشئت مدرسة أبي زعبل وأخذوا في نقل الكتب الطبية فتعين فيها مصححاً للكتب وامتاز عن سائر أقرانه المصححين بمعرفة المصطلحات العلمية باللغه العربية فكانوا يرجعون اليه في تحقيقها . وكان ماهراً في صياغة الالفاظ والمعاني في قالب عربي وهكذا نقح **كتاب الدرر الغوالي في علم أمراض الاطفال** **وكنوز الصحة** للدكتور كلوت بك وله معجم في المصطلحات الطبية وقد أقرت نظارة المعارف على طبعه ودرس عليه الحكيم بيرون الفرنساوي معلم الكيميا بأبي زعبل كتاب كليله ودمنه باللغة العربية وهو الذي حمله على تدوين ما عاينه في أسفاره من العجائب

١ — تشحيذ الاذهان بسيرة بلاد العرب والسودان

طبع حجر باعتناء الدكتور برون باريس ١٨٥١ ص ٣١٦ وطبعت ترجمة الكتاب على حدة باعتناء الدكتور المذكور سنة ١٨٥٠ وبها خرط ورسوم وسمي الكتاب Voyage au Darfour.

٢ — الدر اللامع في النبات وما فيه من الخواص والمنافع — تأليف الاستاذ أنطون فيجري تعريب محمد عمر التونسي . بولاق ١٢٥٧ ص ٢٩٨

٣ — الشذور الذهبية في الالفاظ الطبية — ذكره جرجي زيدان في تاريخ آداب اللغة ٤ ص ٢٠٧ وقال انه تحت الطبع

محمد بك عوف

كتاب في الامراض التى تطرأ على العيون وعلاجها — مط شرف سنة . . .

محمد عيسى عسكر

كان موجوداً سنة ١٣٠٧

الفيروزج شرح الانموذج للزمخشري — (نحو) مط المدارس ١٢٨٦ ص ١٤٨

محمد (افندي) غالب

مأمور بادارة الاموال المقررة بمحافظة مصر

تنوير الاذهان في نصائح الانسان — مط المعارف ١٣١٤ ص ٢٤

(٠) ترجمته في كتابه المترجم الى الفرنسية Voyage an Darfour

محمد (افندي) غنيم

مدرس اللغة العربية والتاريخ بمدرسة التربية

١ – خلاصة الكلام في تاريخ الجاهلية والاسلام

الجزء الاول فى تاريخ الجاهلية فقط ـ طبع بعد أن نظرته لجنة الادارة الازهرية وقررت تدريسه لطلبة الازهر الشريف وبعد تصديق الاستاذ الاكبر شيخ الجامع الازهر ـ مط شرف ١٣١٦ ص ٢٨٦

٢ – رسالة في قضل الجمعة — طبع حجر . . .

محمد الفاطمي الصقلي

محمد الفاطمي بن الحسين الصقلي الحسيني

تخميس على وتريات الامام البغدادي محمد بن أبي بكر بن رشيد — فاس ١٣١٠ ص ٩٣

أنظر الوتري البغدادى

محمد فاضل

الحراب في صدر البهاء والباب — وهو يحتوي تاريخ البابيين وكفرهم وضلالهم وهدم دينهم علي رؤوسهم مط. دار التقدم ١٣٢٩ ـ ١٩١١ ص ٢٧٦

محمد (افندي) فخري

النبذة البهية في المطالب الشعرية (علم العروض)

مط الاداب ١٣٠٧

محمد فرج الجزار

مجموعة اللوائح والقوانين المصرية — مصر..

محمد (بك) فريد

(١٩١٩)

وكيل النائب العمومي لدي المحاكم الاهلية وأحد أعضاء الجمعيه الجغرافية بالقاهرة ورئيس الحزب الوطني المصرى كانت وفاته بسويسرة بينما كان يعضد فتحى باشا زغلول لمطالبته الدول باستقلال مصر

١ – البهجة التوفيقية في تاريخ مؤسس العائلة الخديوية — بولاق ١٣٠٨ ص ٢٠٤

٢ – تاريخ الدولة العلية العثمانية —وفيه خريطة ممالك الدولة . . . يبتديء من تاريخ السلطان عثمان خان الاول (سنة ٦٩٩ ﻫ وهي ١٣٠٠ م) وينتهي في معاهدة مؤتمر برلين سنة ١٨٧٨م ـ مط محمد مصطفي ١٣١١ـ١٨٩٣ ١٨٩٣ ص ٤٩٦ وبمط التقدم ١٩١٢ م ص ٤١٥

٣ – تاريخ الرومانيين — الجزء الاول — مصر ١٣١٨ ـ ١٩٠٠ ص ١٥٨

٤ – رحلة محمد بك فريد -- وهي رحلة سنة ١٩٠١ فى بلاد الاندلس والجزائر ومراكش مع وصف أخلاق وعادات أهل هذه البلاد ويتلوها رحلة ١٩٠٢ الى ايطاليا وتونس والجزائر وطرابلس الغرب ومالطه ـ ثالثها رحلة ١٩٠٣ الى تريستا ورابعها سياحة سنة ١٩٠٤ ببلاد النرويج ـ طبع بالاسكندرية ص ٢٩٦ ـ وطبع بمط الموسوعات بمصر . . .

محمد (افندى) فريد

الدليل الوحيد بقلم محمد افندى فريد — هو جداول لحساب السهم والقيراط والفدان وتحويل الاسهم والقراريط والافدنة الى اقصاب وأمتار مربعة وتحويل المسكوكات المصرية والاجنبية ـ مصر ١٩١٢

محمد (بك) فريد وجدي ✡ فريد وجدي

(الشيخ) محمد فضل ✡ الحيدر آبادي

« محمد فضل »

محمد (افندي) فني

أبو العنايات عبده محمد فنى ابراهيم

مترجم بمجلس النظار

مواهب الرحمن عن أمثال لقمان مع هدم البرج الذي شيده دار نبرج — مط الاسلام ١٣١٠ ص ٦١

محمد فهمي بشير

واجبات الرجل — تأليف يوسف مازيني معرب الاسكندرية ١٩١٤ ص ٩٤

محمد فهمي حسين

المحامي المتخرج في مدارس الحقوق الخديوية

مبادىء علم الاقتصاد السياسي — جزء ٢ مط السعادة ١١ / ١٩٠٨

محمد فؤاد (بك)

نزيل بيروت

الروض النضير في تربية دود الحرير — ١٣٢٦ ص ١٤٤

(الحاج) محمد فوزي افنديك

الحاج محمد فوزي بن الحاج احمد اليارانكوي تولداً والادرني توطناً المشهور بمفتي ادرنه

١ — الجمال الدياني — وهو شرح على شرح الجلال الدواني على العقائد العضدية (توحيد) استانة (دون تاريخ)

٢ — سيف الغلاب على مغني الطلاب — وهو شرح على شرح ايساغوجي لمحمود بن حافظ استانة ١٣٠٧ ص ٢١٢ - ومط عثمانية استانة ١٣٠٩ ص ٣١٤

٣ — غريسة الطوبى شرح القصيدة العليا — وبآخره متن القصيدة (برنجي دفعه طبع أولنمشندر) استانة ١٢٩٢

٤ — القصيدة القدسية — استانة ١٣٠٧

محمد (افندي) فوزي

معلم فن الطبوغرافيا بمدرسة المهندسخانة

١ — دروس الري والملاحة والمين — وفيه قسم الزراعة ورسم آلاتها - طبع حجر بمط. المهندسخانة ١٨٩٦

٢ — روس الاشغال الصناعية بمدرسة المهندسخانة طبع حجر ١٢٩٦

٣ — فن الطبوغرافيا — ألفه مع حسن أفندي حسني - بولاق ١٣٠٣

محمد الفوزي

الشهير بسابق أدرنه مفتشي

لعله الحاج محمد فوزي افنديك المذكور قبلاً

مفتاح المرام في تعريف أحوال الكلمة والكلام. استانة ١٣٠٦ ص ١٤٤

محمد قاسم

رئيس التصحيح سابقاً بالمطبعة الميرية فى بولاق

١ — الانيس المفيد للطالب المستفيد وجامع الشذور من نظم ومنثور — أنظر دى ساسى : الانيس المفيد الخ

٢ — الكوكب الدري فى رحلة الخديوي الى اقليم الوجه البحري — وهو القسم الثاني من السياحة الخديوية لعثمان بك جلال المصري - بولاق ١٢٩٧ - أنظر عثمان بك جلال : السياحة الخديوية

(الشيخ) محمد القاضي الدمياطي

نظم الستين مسئلة — ويليه مختصر نظم الرحبيه في الميراث (فقه شافعي) مط. العلمية ١٣١٢

محمد قبيح الفعل (٠)

رسالة الابرار وما وقع لهم بالاسحار — وهو نوع من الزجل في قصة وقعت لجماعة خلفاء — ومعها ترجمة باللغة الفرنسية — الجزائر ١٨٨٧

محمد قدري * قدري باشا

محمد (افندي) قدري ناصح

مسألة الترنسفال — تأليف اسماعيل كمال بك — معرب . مط العثمانية ١٣١٨ ص ١٩٣

محمد القصبي

شيخ الجامع الاحمدي بطنطا المتوفي سنة ١٣١٦

العقد الذهبي — وهو مجموع مختارات اشعار المؤلف طبع على نفقة عزيز الزند — مط المحروسة اسكندرية ١٨٩١ ص ٢٧

محمد قطه العدوي

(١٢٨١)

هو ابن الشيخ عبد الرحمن الشهير بقطه العدوي كان مصحح دار الطباعة المصرية ببولاق

فتح الجليل شرح على شواهد ابن عقيل — بهامش شواهد ابن عقيل للشيخ عبد المنعم الجرجاوي وذيل الفتوحات المكية بترجمة صاحبه ابن العربي وذكر شيء من مآثره ومناقبه

محمد القلقيلي

أحد أدباء سورية الذين تخرجوا في الازهر

هنا وهناك — وهو حديث الشيخ السوري مع الشاب المصري عن حال القطرين الشقيقين والبحث في سياسة حكومتهما الداخلية — وقد نشر هذا الحديث في احدى الصحف المصرية الكبرى مصر ١٣٣٣ — ١٩١٥

(٠) كذا وجدت الاسم وأصله اسم مستعار

محمد كامل البحيري

مدير جريدة طرابلس (الشام)

سياحة اثنين وثلاثين يوماً في حمص وبعلبك ودمشق وبيروت — من ١٣ جمادى الآخرة الى ١٥ رجب سنة ١٣٢٠ — مط البلاغة طرابلس ١٣٢٥ ص ٨٧

محمد (افندى) كامل البكباشي

تقريب التقويم — تأليف يعقوب باشا أرتين وفانتر باشا — ترجمه محمد افندي كامل (في علم الاوقات) ص ٣٦

محمد (افندي) كامل حجاج المصري

بلاغة الغرب — مجموعة ما اختاره من منشور الافرنسية ومنظومها ونقله الى العربية — مط التوفيق ١٣٢٧ ص ٢٠٠

محمد كامل شاكر

مغالطات الحياة — مصر ..

محمد كامل الطرابلسي

هو محمد كامل بن مصطفى بن محمود الطرابلسي الحنفي الاشعري الشاذلي أحد علماء طرابلس الغرب

أرسله والده سنة ١٢٦٣ لتحصيل المذهب الحنفي في الجامع الازهر بالقاهرة وكان قد اشتغل بالعلم في وطنه مدة ثلاث سنوات ثم عاد الى وطنه في سنة ١٢٧٠ وكان حياً سنة ١٣٠٧

الفتاوى الكاملية في الحوادث الطرابلسية — (فقه حنفي) مط محمد مصطفى ١٣١٣ ص ١٣٠٧

محمد كامل مرسي (بك)

أصول القوانين مع تطبيقات من القانون المصري وبعض القوانين الاخرى — وضعه بمعاونة سيد مصطفى بك ـ مط الرحمانية ١٣٤٢ـ١٩٢٩ ص ٦٦١ عدا الفهارس

محمد (افندي) كامل والي

مهندس ورئيس قلم حساب الترافرس

الرسالة البهية في الاعمال الحسابية — تأليف المستر ستورت ـ معرب ـ ١٣١٥

محمد (افندي) كاني

ابن عبد الرحيم البقلي

نبذة في محاسن عزيز مصر اسماعيل — مصر ١٨٨٣

محمد كرد علي * كرد علي

محمد (افندي) كمال حلمي

الحياة شقاء — حوادث وخواطر تاريخية أدبية — مصر ١٣٢٦ ص ٣٩٠

محمد (افندي) لاز

١ — تذكار أركان الحرب لكل ما يلزمهم من سهل وصعب — بولاق ١٢٨٨

٢ — المذاكرة اللطيفة في الاستحكامات الخفيفة بولاق ١٢٨٩

٣ — مرشد البياطرة فى هيئة الحيول الظاهرة — بولاق ١٢٨٣ و ١٢٩٠ بآخره ثمان لوحات أشكال

٤ — مرشد مأموري الضبطية — بولاق ١٢٨٣

محمد لبيب

مدرس في فن الترجمة بالمدرسة الخديوية وناظر الجمعية الخيرية بالمنيا

١ — ترجمة تاريخ كلوت بك مؤسس المدارس الطبية — مصر ١٣٠٨

٢ — الجواهر فى الانشاء — مصر ١٩٠٥

٣ — يد الكاتب في الاملاء — مصر ١٣٢٣ ص ٤٨

محمد (بك) لبيب * البتانوني «محمد لبيب»

محمد (افندى) لطفي

الدفتريا وعلاجها — مصر (دون تاريخ)

محمد (افندي) لطفى

تلغرافي المعية السنية سابقاً

اللطائف الاصبهانية والمنن التوفيقية فى رحلة الحاج بابا الاصبهاني — معرب ـ جزء ٢ بالمطا الخيرية ٩ / ١٣٠٨ ـ ٢ / ١٨٩١ ص ١٥٢ و ١٤٠

محمد لطفي جمعه

أحد محرري جريدة الظاهر

١ — كتاب الامير — تأليف ما كيافلى (وهو رجل سياسي مذهبه مبنى على أن الغاية تبرر الواسطة). معرّب مط المعارف ١٩١٢ م

٢ — تحرير مصر — معرّب ـ مصر ١٣٢٣ـ١٩٠٦

٣ — الحكمة المشرقية — يتضمن حكم الوزير فتاحوتب الحكيم المصرى وروضة الورد (كلستان) للشاعر

سعدى الشيرازي وتعليم المرأة الراقي في بلاد اليابان للفيلسوف « ادنا ديجاكو » الياباني - ترجمها محمد لطفي جمعه من الانكليزية - مصر ١٩١٢

٤ - حكم نابوليون - معرب - مط التأليف ١٩١٢ ص ١٧٠

٥ -- ليالي الروح الحائر - مصر ١٩١٢ ص ١٩٢

٦ - مائدة أفلاطون - كلام في الحب مط التأليف ١٩٢٠ ص ٢٧٦

٧ - محاضرات في تاريخ المبادىء الاقتصادية والنظامات الاوروبية -- الجزء الاول. مصر ١٩١١

محمد ماضي أبو العزائم * أبو العزائم

محمد مبارك * المولوى «محمد مبارك»

محمد متولي * متولي شيخ القراء

محمد (بك) مجدى

محمد بن محمد بن صالح بن احمد بن محمد بن علي ابن احمد الشريف مجد الدين المصري المولد مكي الاصل

هو ابن عائشة كريمة الاستاذ احمد السرته المنزلاوي من أشراف مدينة المنزلة - ولد بالقاهرة سنة ١٢٧٥ وسمى عند ولادته محمد نظيم . ثم توفيت والدته وهو في الخامسة من عمره فقام والده بتربيته وعلمه مبادىء اللغة العربية والانكليزية ثم الفرنسية وأدخله المدارس وهو حديث السن واشتهر فيهما بمجدى نسبةً لوالده

وفي سنة ١٨٧٠ أرسلته الحكومة المصرية الى فرنسا لدرس القوانين بمدرسة «إكس» فنال فيها شهادة الدكتورية ثم عاد الى مصر سنة ١٨٨١ وتعين بوظيفة مساعد للنائب العمومي بمحكمة مصر المختلطة ثم عين قاضياً بمحكمة الاسكندرية ورّقى الى وظيفة نائب قاضي بمحكمة الاستئناف الاهلية - وهو الآن (سنة ١٣٣٣) مستشار بمحكمة الاستئناف المذكورة

له مؤلفات لم تطبع منها مجد العدل والقول الفصل في نفى العقوبة بالقتل والفكرة المجدية في الحقيقة الوجودية وغير ذلك

١ - بهجة الاطفال في اصول الدين وقواعد الاسلام وهي رسالة لطيفة على جيدها بدرر نسب سيد البشر موضوعة على صورة سؤال وجواب - مصر ١٣٠١

٢ - ثمانية عشر يوما بصعيد ومصر - وفيه ذكر الاثار القديمة ببلاد الصعيد . مط الموسوعات ١٣١٩ ص ٢٧٠

محمد (افندي) محمد خضر

الدائرة العباسية في استخراج التواريخ والمطالع الفلكية والمواقيت الشرقية - (علم الميقات) مط. شرف ١٣١٣

محمد محمد قنديل الرحماني

البهجة الفريدة للنشأة الجديدة - مصر ١٣٢٣

(الشيخ) محمد محمود

١ -- ديوان (ابن محمود) - مصر ١٩١١ (١)

٢ - هداية المستفيد في علم التجويد - سؤال وجواب مصر

(الحاج) محمد مختار

عقائد أهل السنة والجماعة - مصر . . .

محمد (افندي) مختار

ناظر مدرسة النحاسين (سنة ١٣١٢)

---

(١) جاء ذكر هذا الديوان في مقتطف يناير سنة ١٩١١ تحت عنوان « ديوان ابن محمود »

الوطنية — رسالة أدبيـة في الحث على السعى وراء ما يعود على أهل وطن المرء بالنفع وعلى التمسك بأذيال حب الخير للوطن ـ مصر ١٣١٠ ص ٢٣

محمد مختار باشا ☆ مختار باشا المصري

محمد مراد

الجوهر الانيق فى مدح المولى توفيق — حلب ١٨٨٦ ص ٢٥

محمد مراد بن عبد الله القزاني ☆ القازاني «محمد»

محمد المرسي عبده شريف

النخب الفكرية في الحكم والمواضيع الانشائية مط النيل ١٣٢٥ ـ ١٩٠٧ ص ٨٠

محمد المرعشي ☆ المرعشي

محمد (افندي) مسعود

المحرر الفني بنظارة الداخلية

كان مدير جريدة منفيس بالقاهرة ومحررها وكان قبلاً محرراً لجريدة الآداب التى ظهرت سنة ١٣٠٤ وكانت قبلاً بادارة الشيخ علي يوسف

١ — **آداب اللياقة** — ضمنه قواعد في الآداب الاجتماعية مط التقدم ١٣٣١

٢ — **الاقتصاد السياسي** — أنظر جمعية التعريب

٣ — **التعليم العملي للطبقة الفقيرة** — مصر ص ١٨

٤ — **السر فى خطأ القضاء** — أنظر محمود ضيف

٥ — **التهاني الخديوية بالعودة من الاستانة العليـة** وهي مجموع قصائد في مدح وتهنئة عباس باشا بعوده من الاستانة سنة ١٣١١ مط الآداب ١٣١١

٦ — **لباب الآداب** — وهو مجموع مقـالات أدبية وفصول تاريخية وشذرات علمية منتخبة من مجلة الآداب في سنتيها الرابعة والخامسة ـ مط الجمهور ١٣٢٤ ص ٥٠٤

٧ — **لمحة عامة الى مصر** — تأليف كلوت بك معرب ـ جزء ٢ مط أبي الهول ١٩٢٣ م

٨ — **المنحة الدهرية في تخطيط مدينة الاسكندرية** وفيه ٤ لوحات ـ وقد اهدى كتابه الى علي باشا مبارك ناظر المعارف العمومية مط الحامية الاسكندرية ١٣٠٨

٩ — **وردة** — رواية تمثل اخلاق وعادات المصريين في عهد رعمسيس ـ مصر ١٩١٢ م جزء ٢

محمد المشيرقي

أحد أدباء تونس ومن موظفي حكومتها

طولستوي — منتخبات من مؤلفاته منها بعض أقواله وآرائه الفلسفية ونقل احدى رواياته المسماة روايا الظلام اهدى هذا الكتاب الى باي تونس محمد الناصر باشة وصدره برسمه ـ تونس ١٩١١

محمد (افندي) مصطفى

احد مستخدمي نظارة المعارف العمومية بمصر

الجوهر النفيس في اشعار الامام محمد بن ادريس مط النيل ١٣٢١ ص ٤٧

محمد (افندي) مصطفى

الشهير بالبياع باش جاويش

احد تلامذة رفاعه بك رافع الطهطاوي

مطالع شموس السير في وقائع كارلوس الثاني عشر تأليف ولتير ـ معرب ـ بولاق ١٢٥٧ ص ٢٧٨

محمد مصطفى الفلكي

ناظر مدرسة التقدم بالزقازيق

١ - النتيجة المستحسنة لحساب مائة سنة — (ميقات) الجزء الاول - مط محمد مصطفى ١٣١٤

٢ - النتيجة الوحيدة لسنة ١٣١٨ للهجرة — مصر ١٣١٨ ص ٩٢

٣ - الهداية العباسية في التواريخ الفلكية — وهو يحتوي على شرح التواريخ الستة العربي والافرنكي والقبطي والرومي والفارسي والعبري واستخراج أوائل سنيها الخ - ألفه مع احمد زكي يوزباشي بولاق ١٣١١ ص ٧٤

محمد مصطفى المراغي ☆ المراغي

محمد مظهر آل المفتي

الحكم البرهاني في أحوال العلامة الطوبراني

وهو في ترجمة حسن حسني باشا الطوبراني (١٣١٥) ألفه في حياته . المط العمومية ١٣١٣

محمد معز الدين خان

الحكيم محمد معز الدين الخالص فوزي من حكماء دائرة الرئاسة البهوپالية الفشاوري اللكهنوي ابن القاضي محمد عظيم

كشف المكنون عن معالجات القانون — (في الطب) أوله : قانون شفاء يزيل أسقام القلوب وآلام الصدور - بهوبال ٤ / ١٣٠٢ ص ٣٤٨

(الحاج) محمد معصوم

ابن الشيخ سالم السماراني

حاشية مسماة بتشويق الخلان على شرح احمد دحلان على الاجرومية — مط الميمنية ١٣٢٦

محمد مقبل (بك)

الدر الثمين في أسماء البنات والبنين — جمع فيه ثلاثة عشر ألف اسم وثمانمائة كل اسم منها يوافق عدد حروفه بحساب الجمل عام ولادة من يسمى به . وذلك من سنة ١٢٩٥ الى سنة ١٣٤٠ هجرية - مط وادي النيل ١٢٩٤ و ١٢٩٥

محمد المكي ☆ المكى «محمد»

محمد المكى بن محمد الحنفي

شرح حكم عبد الحفيظ بن محمد الحنفي المسمى غدية البداية في سر حكم النهاية — ومعه شرحه على الدعا الذي ألفه عبد الحفيظ المذكور (تصوف) تونس ١٣١٤ ص ٢٩٠ و ١٨

محمد مكى نصر الجريسي الشافعي

(من أبناء القرن الرابع عشر للهجرة)

كان اماماً لمسجد الزاهد بالقاهرة

نهاية القول المفيد في علم التجويد — وهو كتاب جامع من تحقيقات هذا الفن مرتب على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة . فرغ من تبييضه سنة ١٣٠٥ - بولاق ١٣٠٨ ص ٢٦٤ - بآخره تقاريظ لبعض الفضلاء - مصر ١٣٢٣

محمد المهدوي ☆ الصبيري

محمد مهدي الشهير بالرواس ☆ الرواس

محمد بن عبد الله المهدي ☆ المهدي

«محمد بن عبد الله»

(الشيخ) محمد المهدي

ابن طالب السودي القرشي

١ ــ حاشية على شرح محمد بن عبد السلام البناني للسلم المرونق للاخضري ــ جزء ٢ فاس ١٣١٠ ص٣٤١و٣٨٨

٢ ــ هداية المنان الكبرى على السبع المثاني ــ الرائقة الالفاظ المهذبة المعاني وهو تفسير سورة الفاتحة على طريقة الصوفية طبع حجر مط أبي زيد ١٢٩٦ ص ٣٠ ومصر ١٢٩٩

محمد مهدي الخوانساري

الرسالة في تحقيق حال اني بصير ــ طبع مع كتاب الجوامع الفقهية . أنظر محمد باقر بن محمد رحيم

محمد المهدي العباسي * المهدي العباسي

محمد المهدي الوزاني * الوزاني

محمد مهري كركوكي

مترجم اللغة العربية والفارسية بقلم الترجمة بديوان الخارجية في الباب العالي وقنصل تركيا بولاية خوي سابقاً

١ ــ الاثر الجليل في مدح علاء اسمعيل ــ رسالة مشتملة على وصف معالي الجناب الخديوى المعظم وعلى ما جرى في أيامه من التحسينات والتنظيمات مصر ١٢٩١

٢ ــ التحفة العباسية للمدرسة العلمية التوفيقية وهي في تعليم اللغة العربية والفارسية والتركية والفرنسية بولاق ١٣٠١ ص ٣٢٥

٣ ــ رحلة مكة والسودان ــ فيه ذكر رحلته الى مصر والسودان بمعية الامير يوسف كمال باشا نجل المرحوم احمد باشا كمال وفيها تواريخ فتح الاسلام لمصر وأعمال الخلفاء ونبذة في أحوال قدماء المصريين . ألفه أولا باللغة التركية ثم ترجمه الى العربية ــ مط الهلال ١٣٣٢ــ١٩١٤ ص ٥٠٦ فيه عدة رسوم وفى آخره حوادث ثورة عرابي

(الشيخ) محمد النائلي

فتح المنان وهو شرح على المنظومة المسماة تحفة الاخوان للشيخ احمد قاسم (علم الميقات) مط الخيرية ١٣٠٨ ص ٤٧

محمد (افندي) ناشد

معلم التشريح والفسيولوجية بمدرسة الولادة ومساعد الكلينيك الباطني باسبتالية القصر العيني سابقاً

المنهج الصحيح في علمي الفسيولوجيا والتشريح جزء ٢ بمجلد واحد بولاق ١٨٩٥ ص ٢٤١

محمد الفاقلاني

شيخ الاسلام مفتي القدس الشريف

رسالة مسماة بالتحريرات الرائقة ــ (علم التوحيد) طبعت ضمن مجموعة رقم ٤١

(الشيخ) محمد النجار

أحد معلمي العربية بالمدرسة المحمدية الاميرية

١ ــ حمل زجل ــ أدبي لطيف أوله :

في الشخص أفكار مركوزة
برهان محاسنها فعله
والناس معادن مكنوزة
وجوهر الانسان عقله

وهو سبعة وعشرون دوراً غير هذا المطلع : كل دور يشتمل على أربعة أبيات جميعها آداب ومواعظ مصر ١٣٠٨

٢ ــ الطراز الموشى في صناعة الانشا ــ مط التأليف ١٨٩٤ جزء ٢ ص ٢٤٨ و ٢٢٦

(الشيخ) محمد النجار «أبو عبد الله»

مفتي الديار التونسية

تحرير جليل على كتاب العلم من صحيح الامام

— أملاه في شهر رمضان سنة ١٣٢١ ـ طبع بمط التقدم الوطنية بتونس ١٣٢٥ ص ٦٨

محمد نجيب الشولانكري ☼ ابن ملا بلال

محمد نصرت علي

المعيار — وهو انتقاد على النصرانية وبيان الطرق الاسلامية ـ طبع بجر هند . . .

(الشيخ) محمد نصار

الحائز لقب (بروفسور) من كلية برلين

١ — ادبيات اللغة العربية — تأليف محمد عاطف بك والشيخين محمد نصار واحمد ابراهيم وعبد الجواد افندي عبد المتعال من موظفي نظارة المعارف العمومية . نقحه وصححه الشيخ حمزه فتح الله ـ الطبعة الثانيه بالمط الاميرية ١٩٠٩ م

٢ — المباحث الحكمية في أحوال النفس وتربية القوى العقلية — مط الموسوعات ١٣١٧ ـ ١٩٠٠ ص ١٣٩

٣ — نبذة تاريخية في أحوال الترنسفال وارتباطها ببريطانيا العظمى — مط الموسوعات . . .

محمد نووي ☼ نووي «محمد بن عمر»

(الشيخ) محمد هارون

من أفاضل الازهريين

رسالة في مبادىء العلوم — مط المؤيد ١٣٢١ ص ٦٤

(الشيخ) محمد الهجرسي

المنظر البهي في مطلع مولد النبي — وما يتبعه من أعمال المولد وحكم القيام عن ذكر مولده ـ مط العلمية ١٣٢١ ص ٢٠ و ٩

محمد وفاء الصيادي ☼ الصيادي «محمد وفاء»

محمد يحيي المغربي

خلاصة الوفا في طهارة أصول المصطفى — تونس ١٣١٤

محمد (افندي) يس

مدرس الشرائع والقوانين بمدرسة الحقوق الاميرية سابقاً

شرح قانون العقوبات — وهو شرح مفيد حلّ كثيراً من صعابه ومشكلاته ـ مط جريدة الصادق ١٣٠٥

(حاج) محمد يوسف

بداية الطالبين — سنغابور ١٨٩٣ ص ١٨١

المحمصاني البيروتي

(الشيخ) احمد بن عمر المحمصاني البيروتي الازهري

مختصر جامع بيان العلم وفضله وما ينبغي في روايته وحمله — اختصار الشيخ احمد بن عمر المحمصاني وجامع بيان العلم لابن عبد البر الاندلسي ـ مط الموسوعات ١٣٢٠

محمود ابراهيم (افندي)

الحكيم الاول بالدار الملكية بمصر

المسائل الصحية في الحمل والطفولية — مط المدارس (دون تاريخ)

محمود ابراهيم وهبه

تفسير غريب القرآن — مصر ١٩١٣ م

محمود بن اسماعيل ＝ ابن قاضي سماونه

محمود بن صدر الشريعة ＝ صدر الشريعة الاول

محمود بن عمر الجركسي

رسالة في مقدمات العلوم — مط العلمية ١٣١١

محمود بن محمد القوصي

التحفة الدرية في التغزلات المحمدية — (أدب وتصوف) بولاق ١٣٠٩ ص ١٣٤

محمود بن محمد المهندس ＝ المهندس الجرجاوي

محمود أبو الفتوح

أحد أعضاء الوفد المصري تحت رئاسة سعد باشا زغلول

مع الوفد المصري — وهو سجل للنهضة الوطنية المصرية . زينه بصور أصحاب الوفد وتاريخهم ـ طبع بمصر (دون تاريخ)

محمود (افندي) أنسي الدمياطي

النخب العلية في السادة العلوية — وهي همزية في مدح النبي وآل بيته تبلغ ١٨٠ بيتاً مط شرف ١٣١٠ ص ٢٣

محمود (افندي) أنيس

أحد أعيان القاهرة (كان موجوداً سنة ١٣١٢)

رسالة في زراعة القطن بالديار المصرية — وهي رسالة مفيدة في بابها ـ مصر ١٣٠٩

(الشيخ) محمود الجونفوري الفاروقي

(١٠٦٢)

محمود بن محمد الفاروقي محتداً الجونفوري مولداً

١ — الدوحة الميادة — بهامشه حاشية لابي الحسنات محمد اللكنوي ويليه رسالة في الكلي والجزئي ورسالة فى تحقيق اجتماع النقيضين وارتفاعهما للشيخ محمد الجونفوري ـ طبع حجر هند ١٣٠٨ ص ٢١٢ و ١٢ و ٤٨

٢ — الشمس البازغة شرح الحكمة البالغة — (في الطبيعيات والعقليات) باعتناء محمد كاندار علي الزبيري وعلى هامشه تقييدات لكناو ١٢٨٠ ص ١١٨ ـ وطبع مع حواشي لمحمد عبد الحميد اللكنوي لكناو ١٣٠٨

٣ — الفرائد في شرح الفوائد — (بلاغة) كانپور ١٣٣١

محمود توفيق

هداية الزراع — مزين بالرسوم ـ مط الشعب ١٣٣٢

محمود حسن الفريق

صحائف من الكون — صغير ـ مصر . . .

محمود (افندي) حسني

ناظر مدرسة أم عباس سابقا
وأحد معاوني المحافظة المصرية

المقامة الحسنية والشذرة الذهبية الادبية — أولها : نحمدك اللهم على ما علمت . . . أنشأها منذ كان تلميذاً بمدرسة الادارة سنة ١٢٨٨ بولاق ١٣٠٤

محمود (بك) حسيب

صاحب مجلة المجلات العربية والعضو بالجمعية الاسيوية الانكليزية وبالجنتي الحزب الوطنى وبنادى المدارس العليا

١ — تاريخ حادثة دنشاوي — وهي مقتل أحد ضباط الانجليز في قرية سنا من أعمال المنوفية ـ مع رسوم ـ بمط مجلة المجلات العربية طبعة ثانية ١٩٠٨ م ص ٣٦٨

٢ — حريق ميت غمر — ذكر فيه طرفاً من تاريخ هذه المدينة وما وقع فيها من الحريق الهائل مصر ١٩٠٢ ص ٦٠

محمود حمدي بن محمد أغا بن داود أغا

المرعشي الدمشقي

١ — بلغة المريد في الفقه والتوحيد — (فقه حنفي) مط العلمية ١٣١١ ص ١٥٦ — دمشق ١٣١٣

٢ — درة الاجتهاد في فضل الجهاد — مط الفيحاء دمشق ١٣٣٣ ص ٨

محمود حمدي (باشا) الفلكي

(١٢٢٠ — ١٣٠٣) (٠)

ولد ببلدة الحصة بمديرية الغربية (بمصر) ولما ترعرع أرسل الى الاسكندرية وأكب على اكتساب العلم بهمة ونشاط ثم انتقل الى مدرسة المهندسخانة تحت ادارة لمبر بك. ولما كان على جانب من النجابة والذكاء أرسلته الحكومة المصرية الى أوروبا سنة ١٨٥١ م فدرس العلوم في باريس ومهر بعلم الفلك ولما عاد الى مصر عهد اليه انشاء خريطة للبلاد المصرية . وناب عن الحكومة المصرية فى المجمع الجغرافى بباريس سنة ١٨٧٥ وكذلك في مجمع فنيسيا سنة ١٨٨١ م وعاد الى مصر وسمي ناظراً للاشغال العمومية

١ — حساب التفاضل والتكامل — معرب — بولاق ١٣٠٣

٢ — رسالة في المقائيس والمكائيل العملية بالديار المصرية — مط الجوائب أستانة ١٢٩٠ ص ٣٢

٣ — نتائج الافهام في تقويم العرب قبل الاسلام وتحقق مولد النبي وعمره عليه الصلاة والسلام ألفه باللغة الفرنسية وترجمه احمد زكي افندي مترجم محافظة الاسماعيلية — بولاق ١٣٠٥ ص ٦٤

٤ — نخبة اجمالية في الجغرافية المصرية — ترجمها الى اللغة العربية احمد حمدي — طبع حجر مصر ١٢٨٦

(٠) تراجم مشاهير الشرق ٢ — ١٦٩ ونشرت ترجمته في اللغتين العربية والفرنسية في المجلة الجغرافية بباريس سنة ١٨٨٦

محمود حمدي المرعشي = المرعشي «محمود»

محمود حمزه الحسيني

(١٢٣٦ — ١٣٠٥) (٠)

مفتي دمشق الشام

هو محمود بن محمد نسيب يتصل نسبه الحسيني بعائلة من أقدم عائلات دمشق أصلها من حران — توالت نقابة الاشراف فيهم عدة أجيال فعرفوا من بيت النقيب أو بني حمزه (١)

نشأ المترجم في حجر والده وتعلم القرآن وأتقن الخط في مكتب ابتدائي واشتهر خطه بالجمال وتفنن به . قيل أنه كتب الفاتحة على حبة أرز وبقي ثلث الحبة فارغاً . ثم عكف على اكتساب العلم فأخذ الفقه والنحو والاصول والكلام عن الشيخ سعيد الحلبي وتلقى الحديث عن الشيخ عبد الرحمن الكزبري والتفسير عن الشيخ حامد العطار والمعاني والبيان عن الشيخ عمر الامامدي والفرائض والحساب والعروض عن الشيخ حسن الشطي وأجيز من الجميع . واشتهر فضله وعلمه فوجهت اليه النيابات الشرعية سنة ١٢٦٠ . ثم سافر الى القسطنطينية وبلاد الاناطول بعد أن انتظم في سلك الموالي . وعاد الى دمشق فانتظم في سلك أعضاء مجلسها الكبير — اشتهر في نكبة دمشق (سنة ١٨٦٠ م) بمساعدة المسيحيين ونال بذلك رضى دولته وعاهل الفرنسيس وكان مقصوداً في قضاء الحاجات يحبه الناس على اختلاف المراتب والنحل

(٠) تراجم مشاهير الشرق ٢ — ٢٠١ . روضة الغناء لنعمان القساطلي

(١) انظر خلاصة الاثر جزء ٢ ص ١٠٥ في نسب حمزه م ١٠٨٠

١ — ايضاح المقال فى الدرهم والمثقال — وهي رسالة في بيان أن الدراهم والمثاقيل الشرقية أخف وزناً من العرفية (فقه حنفي) ١٣٠٣

٢ — تحفة الاسماع لمولد حسن الاخلاق والطباع مط ولاية سوريا ١٣٠١ ص ٣٦

٣ — ترجيح البينــات المسماة بالطريقة الواضحة مط الحفنية دمشق . . .

٤ — ترجمة تعلم الحـــال المختصر — (فقه حنفي) دمشق ١٣١٣ ص ١٢

٥ — تصحيح النقول في استماع دعوى المرأة بكل المعجل بعد الدخول — (فقه حنفي) دمشق ١٣٠٤

٦ — التفاوض في التناقض — (فقه حنفي) دمشق ١٣٠٣ ص ١٩

٧ — تفسير الكلام المبجل المسمى در الاسرار وهو تفسير القرآن الكريم بالحرف المهمل فقط الجزء الاول — فرغ من تأليفه سنة ١٢٧٤ دمشق ١٣٠٦ — ١٨٩١ ص ٥١٧

٨ — تنبيه الخواص على أن الامضاء في الحدود لا في القصاص — (فقه حنفى) دمشق ١٣٠٣ ص ١١

٩ — رسالة في خلل المحاضر والسجلات — دمشق ١٣٠٣ ص ٢١

١٠ — رسالة في قواعد الاوقاف — مط ولاية سوريا ١٢٨٨ ص ٣٤

١١ — رفع الغشاوة عن أخذ الاجرة على التلاوة (فقه حنفي) مط ولاية سوريا ١٣٠٣

١٢ — الطريقة الواضحة الى البينة الراجحة — (فقه حنفي) مط نهج الصواب دمشق ١٣٠٠ ص ٢٥١

١٣ — الفتاوى النظم — مط روضة جلق دمشق ١٣٢٦ ص ٨٦

١٤ — فتوى الخواص في حل ما صيد بالرصاص دمشق ١٣٠٣ ص ١٢

١٥ — الفرائد البهيـــة في القواعد الفقهية — (فقه حنفى) مط حبيب خالد دمشق ١٢٩٨ ص ٣٨٠

١٦ — قواعد الاوقاف — أنظر رقم ١٠ رسالة في قواعد الاوقاف

١٧ — كشف الستور عن صحة المهاياة في المأجور دمشق ١٣٠٣ ص ١٢

١٨ — مجموعة — طبعت بدمشق سنة ١٣٠٣ وبها عشر رسائل (١) النور اللامع في أصول الجامع (أي الجامع الكبير للامام محمد) (٢) كشف المجانة عن الغسل في الاجانة (٣) التحرير في ضمان المأمور والآمر والاجير (٤) تنبيه الخواص على أن الامضاء من القضاء في الحدود لا في القصاص (٥) تصحيح النقول في سماع دعوى المرأة بكل المعجل بعد الدخول (٦) كشف الستور عن صحة المهاياة في المأجور (٧) مصباح الدراية في اصطلاح الهداية (٨) رسالة في خلل المحاضر والسجلات (٩) التفاوض في التناقض (١٠) أزجوزة في فن الفراسة

١٩ — مسائل الاوقاف — مط الحفنية دمشق ١٢٩٥ و ١٣٠٠

٢٠ — النور اللامع في أصول الجامع — ضمن المجموعة المذكورة رقم ١٨

وفي تراجم مشاهير الشرق للمرحوم جرجى زيدان ذكر رسائل عدة لكنه لم يقل هل هي مطبوعة أو مخطوطة ولم يمكني تحقيق ذلك

محمود خاطر (بك)

سكرتير ناظر المالية ومدرس فن مسك الدفاتر في المدرسة الزراعية العليا بالجيزة

١ — ترجمة قليني باشا فهمي — مط الترقي ١٣١٩

٢ — مسك الدفاتر للزارع والتاجر — جزء ٢ مصر ١٩١٢

محمود خطاب ☆ السبكي المالكي

محمود (افندي) خيرت

تنوير الفهم في شرح وتشطير قصيدة ابن الجهم
مط الترقي ١٣١٧ ص ٢١

محمود زكى

صباح الخير في عجائب السير — وهي رحلة (سنة ١٣١٤) من القسطنطينية الى بيروت وغيرها من البلاد العثمانية — وفيها ذكر تقدم العلوم والمعارف بمدينة بيروت
أستانة ١٣١٨

محمود (افندي) رشاد

وكيل محكمة بني سويف (سنة ١٣١٠)

الدروس الجغرافية — جزء ٢ الاول لتلامذة السنة الثانية الابتدائية وهو يشتمل على التعريفات والاصطلاحات الاولية لهذا الفن . الثاني يشتمل على جغرافية مصر والسودان والدولة العثمانية — قررت نظارة المعارف تدريسه لتلامذة السنة الثالثة والرابعة من المدارس الابتدائية — مصر ١٣٠٣ و ١٣٠٦

محمود رمزي نظيم

مبكر الغيث — مصر . . . ؟

محمود رياض دياب

عقد البيع والايجار

(الدكتور) محمود زكى

تلافي العمى بمصر — طنطا ١٩٠٩ م

محمود سالم

السياح المسلمون — «خطبة» مط الواعظ ١٣٢٣

محمود سلامه

الساحر العليم — وفيه ألعاب بيتية . مصر . . .

محمود (افندي) شريف

أحد طلبة الطب بقصر العيني

١ — ارشاد الامهات الى تربية البنين والبنات — تأليف الدكتور جورج كازبنتر — معرب — مط التمدن (دون تاريخ) ص ١٧٤

٢ — تعليم العوام ومداواة الاسقام — مط الشرفية ١٣١٥

٣ — التعليقات الشريفية على جملة من القصائد الحكمية — وهي مرثية أبي الحسن علي بن محمد التهامي (أنظر التهامي) ونونية البستي ونونية رجاء بن شرف الاصبهاني وميمية أبي الاسود الدؤلي ولامية عبد القيس بن خفاف البرجمي — مط العصر التاسع عشر ١٣١١ ص ٣٣

محمود شكري

سكرتير مديرية المنيا

كلم القرآن — وهو كتاب مفسر للكلمات الغريبة في الكتاب العزيز — مط المنار ١٣٢١ ص ١٩٢

محمود الشهابي ☆ الشهابي الطرابلسي

محمود (افندي) صادق

سكرتير مدرسة عابدين الاميريكية

الجغرافية التجارية — الجزء الاول — مط الهداية ١٣٣٠ ص ١٠٨

محمود (افندي) صفوت

مختصر ديوان محمود افندي صفوت — جمع عبد الحميد بك نافع — طبع حجر مصر ١٢٧٨

محمود ضيف

وكيل قلم بمحكمة الاستئناف الاهلية

السر في خطأ القضاء — لمؤلفه ف . جيلرمه المحامي أمام محكمة استئناف باريس — أبرزه الى اللغة العربية محمود ضيف بمعاونة احمد رشدي ومحمد مسعود — مصر ١٣٣٣ — ١٩١٤ ص ٣٢٦

محمود (افندي) طلعت

غرائب الزمان في فتح السودان — مط السلام ١٣١٤ ص ١٦٦

(الشيخ) محمود العالم المنزلي

(١٣١١)

كان مدرس علوم البلاغة وعلم الانشاء في مدرسة دار العلوم وعضو في اللجنة العلمية العربية

١ — انوار الربيع في الصرف والنحو والمعاني والبيان والبديع — طبع على نفقة نظارة المعارف بعد تصديق اللجنة العلمية — بولاق ١٣٠٢

٢ — فكاهة الاذواق من مشارع الاشواق في فضل الجد والترغيب فيه والحث عليه — وهو مختصر مشارع الاشواق لمحيي الدين احمد بن ابراهيم النحاس الدمشقي — بولاق ١٢٩٠ ص ٧٢ (أنظر النحاس الدمشقي)

محمود (افندي) عثمان عطا الله

١ — الحساب العقلي — مط العصر التاسع عشر ١٣١١ ص ٥٢
(وطبع في بيروت بالمط الادبية سنة ١٩٠٢ ولم يذكر فية اسم مؤلفه)

٢ — رسالة صغيرة تحتوي على قواعد حسابية لمستر دسارد الارندا (كذا) — معرب وهي تحويل النقود المصرية الى النقود الانكليزية والفرنسية وبالعكس مط المقتطف ١٣١١ ص ٣٠

محمود (افندي) عزمي

رئيس محطة طرا سابقاً

كرتقال السكران وهدى الاخوان — وهو جملة مقطوعات وأزجال في ذم الخمرة وشرابها — مط العصر التاسع عشر ٣١٠١ ص ١٦

(الدكتور) محمود علي الدركي

طبيب مستشفى المنيا الاميرية

الارشاد الى تربية العقل — مطبعة الاداب الشرقية بالمنيا ١٩١٣ ص ١٥٤

محمود (افندي) عمر

مدرس اللغة العربية بالمدرسة الخديوية

منتخبات ادبية من الحكم والابيات الشعرية والابيات والنوادر التاريخية — لتلامذة المدرسة الخديوية — جمعه بمعاونة سلطان بك محمد — طبع حجر مصر ١٣٠٧ ص ١٣٤

محمود افندي عمر ☆ الباجوري «محمود أفندي»

محمود فهمي

(١٣٣٥)

كان مدرساً في مدرسة القضاء وفي الجامعة المصرية

تاريخ اليونان — مصور ـ مط هندية ١٣٢٨ ـ ١٩١٠ ص ٢٧٩

محمود فهمي

أمراض الاطفال = مصر : : :

محمود (باشا) فهمي المهندس

المتوفي سنة ١٣١١ في جزيرة سيلان منفياً عقب الحوادث العرابية

١ — البحر الزاخر في تاريخ العالم وآخبار الاوائل والاواخر = وهو يشتمل جميع تواريخ ممالك الكرة الارضية كبيرة كانت أو صغيرة جزء ٤ فقط وكان مزمعاً أن يلحقه بالجزء الخامس وفيه تاريخ العرب والمسلمين. فلم يتممه بولاق ٣ / ١٣١٢

٢ — جامع المبادئ والغايات في فن أخذ المساحات طبع حجر مصر ١٢٥٠

محمود (افندي) فوزي الحكيم

معلم فنون المواليد الثلاثة بالمدرسة التوفيقية ومدارس العلوم سابقاً

١ — الآيات البينات في مشابهة النباتات بالحيوانات مصر ١٨٨٨ م

٢ — أنموذج الاتقان في نفس الانسان — (طبيعيات) بولاق ١٣٠٢

٣ — الظواهر البديعة في علم الطبيعة — مصر ١٢٩٦

٤ — كشف المخبآت فى أهم منافع الحيوانات — مصر ١٣٠٦

٥ — مفتاح المحادثة في علم الطبيعة — لصغار المدرسة مط اللواء ١٣١٩ ص ٢٧

محمود قبادو * قبادو التونسي

محمود (افندي) كامل

الجغرافية العمومية — تأليف سميذارد (ثانوي) ترجمه بمعاونة حسن افندي شوقي ـ جزء ٢ مصر ١٩١٣ م

(الدكتور) محمود لبيب محرم

القواعد الاساسية فى معالجة الكوليرا الاسيوية أنظر احمد فهمي محرم

محمود لطفي

الدليل النفيس في أعمال الضبط والبوليس — مصر ١٩٠٣

(الدكتور) محمود (بك) ماهر

عضو الكلية الجراحية الملوكية بانكلتره وليسانسية الكلية الطبية الملوكية بلندن

رسالة فى السل الرئوى — مط النيل ١٩٠٥ ص ٨٠

(الشيخ) محمود محفوظ الدمشقي الشافعي

١ — شرح البلبل المليح — (نحو) شرح به منظومته النسوية المسماة البلبل المليح المط الخيرية ١٣٠٤ و ١٣٢٢

٢ — فتح الميسر في الصلوة على البشر — (فوائد) مط الخيرية ١٣٠٤

٣ — مولد النبي — مط الخيرية ص ١٢

محمود (افندى) مراد

خريج القسم العالي بمدرسة المعلمين الخديوية

ثم مدرس الجغرافية بالمدرسة الخديوية

١ – الاستكشافات الجغرافية في ٤٠٠٠ سنة – محلى بنحو مائة صورة وخريطة – مط النهضة ١٣٣٣ – ١٩١٥ ص ١٨٧

٢ – تقويم البلدان – حلاه بنحو ٦٠ شكلاً وخريطة مثبتاً فيه شهرة المدن المهمة وعني بضبط الاعلام بالشكل على ما في أوثق المصادر – مط أبي الهول ١٣٣١–١٩١٣ ص ١٦٨

المحمودي اللاذقي

أبو الحسن الشيخ عبد الفتاح بن الشيخ مصطفى المحمودي اللاذقي المولود سنة ١٢٥٨

١ – خريدة العوامل – وهي نظم العوامل الجديدة (نحو) بيروت ١٣٠١

٢ – سفير الفواد – ديوان شعر مرتب على أربعة أركان مط جمعية الفنون بيروت ١٢٩٧ ص ٢٠٦

محيي الدين محمد عبد الواحد * المراكشي «عبد الواحد»

(الشيخ) محيي الدين صبري الكردي الكانيمشكاني

أحد زعماء البهائية

عني بنشر كتب البهائين وبعض تآليف أبي حامد الغزالي وغيره – أنظر مجموعة رقم ٩٤ وغيرها مما ذكر في محله

مختار (بك)

ابن الحاج احمد مؤيد باشا العظمي

١ – جلاء الاوهام عن مذاهب الائمة العظام والتوسل بجاه خير الانام – دمشق ١٣٣٠ ص ٩٩ و ١٥

٢ – فصل الخطاب (أو) تفليس ابليس من تحرير المرأة ورفع الحجاب – مط الادبية بيروت ١٣١٨ ص ٢٧٩

المختار بن حسن بن عبدون * ابن بطلان

مختار عطيه سلمان

النبذة الادبية – مصر ...

مختار (باشا) المصري «محمد»

(١٢٥١ — ١٣١٥)

ولد في بولاق مصر وقرأ مبادىء العلم في مدرسة عباس الاول ثم في مدارس غيرها وتلقى الفنون العسكرية في مدرسة البوليتكنيك وانتظم في خدمة الجيش المصري وهو في الثانية والعشرين من عمره ومازال يرتقي في مناصب الجهادية حتى نال رتبة لواء سنة ١٨٨٦. ولما فتحت الحكومة المصرية اقليم هرر في السودان كان صاحب الترجمة أركان حرب الحملة التي سارت لذلك الفتح ثم تعين رئيس عموم أركان حرب السودان وقد ناب على القطر المصري في مؤتمر جنوا العلمي وله اختراع جميل وهو دليل القبلة الاسلامية العام بآلة دقيقة وقد عين مأموراً خاصاً للجناب الخديوي وكان عاملاً نشيطاً ساهراً على مصلحته وواجباته وله تآليف مهمة باللغة الفرنسية عدا مصنفاته باللغة العربية

١ – التوفيقات الالهامية في مقارنة التواريخ الهجرية بالسنين الافرنجية والقبطية – وهو تقويم من سنة الهجرة الى سنة ١٥٠٠ – بولاق ١ / ١٣١٠ ص ٧٥٢

٢ – جدول لتحويل المسطحات المترية الى ما يقابلها من الفدن وكسورها وبالعكس – بولاق ١٣١٤ ص ٣٩

٣ — رسالة في تحديد أطول المقائيس والموازين

والمكائيل المستعملة بمصر . ويليها جدول لمقارنة المقائيس المصرية بالمقائيس الانكليزية والفرنسية ـ بولاق ١٨٩١م

٤ — المجموعة الشافية في علم الجغرافية — ومعها

أطلس جغرافي ـ بولاق ١٢٨٩ ص ١٧٨

تنبيه : ذكر المرحوم جرجي زيدان لصاحب الترجمة مؤلفات باللغة العربية غير التي ذكرتها الآ اني لم أرها مدونة في احدى الفهارس أو في محل آخر وهي :

(١) ترجمة حال محمود باشا الفلكي (٢) جدول رسم خطوط الاطوال والعروض لاية طريقة جغرافية (٣) رسالة في سيرة الجنرال ستون الامركاني وخدماته للحكومة المصرية (٤) الطريقة العلمية لاستعمال المسطرة المصرية في قياس القواعد الجيودوزية (٥) مختصر في بيان كيفية حساب التقويم أوقات الصلاة (٦) نبذة تتضمن اقامة البرهان على معرفة قدماء المصريين لحقيقة شكل الارض

المخدوم علي المهايمي

(٧٧٦ — ٨٣٥)

(الشيخ) علي بن احمد بن علي ابراهيم بن اسمعيل المعروف بالمخدوم علي المهايمي الكوكبي الهندي

كان من كمال علماء الهند ذا شهرة باهرة ومحاسن زاهرة ومن كبار أرباب الطريقة أهل النفس المطمئنة ـ مسكنه القرية المسماة بماهم وهي قريبة من بلدة بمباي بثلاثة أميال منها ومدفنه بالقرية المذكورة يزار وهو مشهور بالمخدوم علي المهايمي

١ — تبصير الرحمن وتيسير المنان ببعض ما يشير الى اعجاز القرآن — دهلي ١٢٨٦ ـ بهامشه نزهة القلوب في تفسير غريب القرآن لابي بكر السجستاني باجازة الشيخ محمد جمال الدين بولاق ١٢٩٥ جزء ٢

٢ — مرآة الدقائق في شرح مرآة الحقائق — بمبي (دون تاريخ) ص ٥٥

المخزومى «ابن أبي ربيعة» * ابن أبي ربيعة

المخزومى «أبو الطيب» * الانصاري المخزومي

المخزومي «محمد»

(٧٩٣ — ٨٨٥) (٠)

محمد سراج الدين بن عبد الله الرفاعى الحسينى المخزومي ولد بواسط العراق واشتهر دون أخويه بالمخزومى بسبب أن الاصيلة سعدية بنت الامير عبد الرحمن المخزومي الخالدي صاحب نجد ـ تخرج بصحبته جماعة من الاعيان وكان شيخ الاسلام في زمنه علماً وعملاً . خدمه العلماء وأخذ عنه الصلحاء وله مؤلفات منها البيان في تفسير القرآن وسلاح المؤمن في الحديث وجلاء القلب الحزين وغير ذلك سكن آخر عمره بغداد ومات بها

صحاح الاخبار في نسب السادة الفاطمية الاخيار

مصر ١٣٠٦ ص ١٤٣

المخزومي «مصطفى»

كان عضواً في مجلس المعارف بالقسطنطينية

هدية المقل — في الصحة وشروطها. مط العلمية بيروت ١٩٠٨ ص ٥٢

مخلص «عبد الله» * عبد الله مخلص

المخلع (أو) مخلع (بيك)

(١٨٥١) (٠٠)

جبرائيل بن يوسف الشهير بالمخلع

ولد بدمشق في أواخر القرن الثامن عشر للميلاد ودخل طغمة الاكليروس الكاثليكي وكان يعرف بالشماس أنطون مخلع . درس وتفقه فى العلوم العربية والفارسية وسافر الى القطر المصري وأقام به مدة وسمي كاتباً في الديوان الخديوي بثغر الاسكندرية ثم رجع الى دمشق

(٠) ترجمته في آخر كتابه صحاح الاخبار

(٠٠) الروضة الغناء لنعمان القساطلي ص ١٤٩

وانحاز الى طائفة الروم الارثذكسيين وتزوج بامرأة من الطائفة المذكورة وكانت وفاته بدمشق

وقد حوى مكتبة فيها من نفائس المخطوطات ونوادر الكتب المطبوعة بيعت بالمزاد بثغر الاسكندرية بحدود سنة ١٩٢٠ وله من التصانيف

ترجمة الجلستان — المشير الى محاسن الآداب بألطف اشارة ـ ترجمه من اللغة الفارسية لمؤلفه السعدي الفارسي الاصل الى اللغة العربية ويليه قطعة من ديوان السعدي المذكور باللغة العربية ـ بولاق ١٢٦٣ ص ١٨٢

مخلوف «نجيب (افندي)»

نوبار باشا وما تم على يديه — وهو كتاب حافل بالفوائد التاريخية وفيه رسوم كثيرة وفي آخره خلاصة تاريخية من سنة ١٨٠٥ الى سنة ١٨٩٩ م وهى سنة وفاة نوبار باشا ـ مط المعمومية ١٩٠٣ ص ٢٢٢

المدابغي

(١١٧٠) (٠)

(الشيخ) حسن بن على بن احمد بن عبد الله
الشافعى الازهري الشهير بالمدابغى

أخذ العلم عن مشايخ عصره ودرّس بالجامع الازهر مدةً وأفتى وألف وأجاد

١ — حاشية (المدابغى) على غاية التقريب على الخطيب الشربيني — أنظر الشربينى الخطيب على كتاب غاية التقريب

٢ — حاشية (المدابغي) على شرح الاربعين النووية لابن حجر — طبعت بهامش الفتح المبين فى شرح الاربعين لابن حجر الهيتمى (مصر ١٣٠٧)

المدراسي «عبد الوهاب»

من أبناء القرن الرابع عشر للهجرة

هو عبد الوهاب بن مولوي محمد بن نظام الدين احمد المدراسي

١ — التنبيه بالتنزيه — (توحيد) هند ١٣١٢

٢ — كشف الاحوال فى نقد الرجال — أوله الحمد لله الذي نور قلوب عباده بالعلوم والكمالات ضمن مجموعة رقم ٥٦

مدرسة القضاء الشرعى

مختصر العقد الفريد لابن عبد ربه — مصر ...

المدائني * ابن أبي الحديد

المدني «أمين»

(١٨٩٨ م)

أمين بن حسن الحلواني المدني
المدرس بالروضة النبوية

١ — مختصر تاريخ الشيخ عثمان بن سند البصري المسمى بمطالع السعود بطيب أخبار الوالي داود ـ وهو تاريخ مدينة بغداد سنة ١١٩٨ الى ١٢٥٠ هـ ـ بمبى ١٣٠٤ ص ٦٤

٢ — نشر الهذيان من تاريخ جرجى زيدان رسالة . لكناو ١٣٠٧ ص ٣١

المدني «صفي الدين احمد» * القشاشي «احمد»

المدني (الشيخ) عبد الغنى

الدرة الثمينة فيما لزائر النبي الى المدينة — مصر . . .

المدني «(الشيخ) محمد»

(نبغ سنة ١١٩١ هـ)

الاتحافات السنية بالاحاديث القدسية —

(٠) الجبرتي ١ـ٢٠٩ طبقات الشافعية للشرقاوي ورقة ٢١٦

أورد فيه ما وقف عليه من الاحاديث القدسية ورتبها على ثلاثة أبواب وخاتمة . حيدر آباد ١٣٢٣ ص ٢٣٩

المدني (الشيخ) عبد الغنى

الدرة الثمينة فيما لزائر النبى الى المدينة —

مصر . . .

المدني (الشيخ) مصطفى بن اسمعيل

رسالة النصرة النبوية لاهل الطريقة الشاذلية الدرقاوية المدنية الفاسية — طبع بهامش شرح الرائية الشريشية (مصر ١٣١٦)

المدور «جميل بن نخله»

(١٨٦٢ — ١٩٠٧ م)

ولد ببيروت وتلقى العلوم بمدارسها وبرع في درس اللغتين العربية والفرنسية وأشتهر بكتابه «حضارة الاسلام في دار السلام»

ولوالده نخله فضل على آداب اللغة العربية بطبع كتاب مجمع البحرين للشيخ ناصيف اليازجي اذ طبعه على نفقته يوم كانت بضاعة الادب كاسدة في البلاد السورية

وأما جميل ابنه فتولى في آخر حياته تحرير جريدة المؤيد في القاهرة فظهر من القدرة الصحافية ما يشهد له بطول الباع في أساليب الانشاء بين ادباء زمانه — مات بالقاهرة

١ — تاريخ بابل وآشور — وقف عليه وصححه الشيخ ابراهيم اليازجي — بيروت ١٨٧٩ ص ٦٢ — مط الفوائد ١٨٩٣ ص ١٢٨

٢ — التاريخ القديم — أوله الحمد لله الذى جعل أخبار المتقدمين عبرة وذكرى المتأخرين . . بيروت ١٨٩٥ ص ٣٥١

٣ — حضارة الاسلام في دار السلام —

قال في أوله هذه رسائل أودعتها طرفا من مآثر العرب ومفاخر الاسلام ووضعتها عن لسان أمير من الفرس قدم العراق في المئة الثانية من الهجرة وتقلب بالمناصب في دولة البرامكة الى ان نكبهم الرشيد الخ — مط المقتطف ١٨٨٨ م ص ٣٧٦ — مط المؤيد ١٣٢٣

مدوخ «عثمان»

(الشيخ) عثمان مدوخ المكنى بابى التيسير ابن محمد مدوخ بن احمد الحسينى الشافعي — امام وخطيب مسجد السلطان شمس الدين محمد الحنفى الشاذلى في سنة ١٣٠٥

العهد الشاهد فى التحقيق المشاهد —

قال في أوله : هذا ما التقطته من كتب السير والتاريخ والزيارات والتراجم وما ألفه السلف والخلف بذكر آل البيت النبوى الطاهر لتحقيق المشاهد المنسوبة اليهم بالقاهرة ومصر وظواهرهما الخ طبع حجر مصر ١٣٢٨ ص ١٦٠

مراد سعيد زاده

المأمون وشمبوليون — تكلم فيه عن اكتشاف المأمون للكتابة القديمة في الهرم وانتقد ما اكتشفه شمبوليون من حل اللغة الهيروغليفية مط الترقي ١٣١٩ ١٩٠١ ص ١٠٠

مراد (بك) فرج

المحامى الاسرائيلي بالقاهرة

١ — دعاوى وضع اليد — مصر ١٩٠١ م

٢ — ديوان (مراد) — قصائد نظمها في مواضيع أدبية مختلفة كالانتحار والسعادة وحب الحياة وهل الانسان حر — والقهار — وبيروت وباريس وغير ذلك — مط روزنتال ١٩١٢ ص ١٩٦

٣ — شرح الاموال على القانون المدني الاهلي —

مصر ١٨٩٣ م

٤ ـ المجموع في شرح الشروع على القانون المصري الاهلي — مصر ١٨٩٤ م

٥ ـ مقالات مراد — وهى مقالات ادبية كان ينشرها في جريدة التهذيب وفي المؤيد — ط روزنتال ١٩١٢ ص ٣٠٢

مراد (افندى) مختار

ناظر الكتبخانة السلطانية سابقاً

قصة ابي علي بن سينا وشقيقه ابي الحرث وما حصل لهما من نوادر العجائب وشوارد الغرائب ترجمها من التركية الى العربية ـ مصر ١٢٩٧ و ١٣٠٥ ص ١٢٥ و ١٣١٣ ص ١١٨

المرادي

(١٢٠٦)

(شيخ الاسلام) أبو الفضل محمد خليل بن على بهاء الدين محمد المرادي البخارى الدمشقى النقشبدي مفتى السادة الحنفية بدمشق.

سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر — قال أنه جمع هذا التاريخ من جملة من الرحلات والاثبات والتراجم مع كثرة التنقير والتفحص الكثير والاخذ من الافواه شفاهاً وبالمكاتبات الى البلدان التي لم يكن رآها الخ طبع الجزء الاول الى الثالث في الاستانة ١٢٩١ والجزء الرابع في بولاق ١٣٠١

المرادي المصري

(٧٤٩) (*)

(الشيخ الامام) بدر الدين ابو محمد حسن بن قاسم بن عبد الله بن على المرادى المصرى الاسفي المحتد النحوى اللغوى المالكى مذهبا ـ المعروف بابن أم قاسم

(*) بغية الوعاه ٢٢٦ روضات الجنات ٢٣٥

أخذ العربية عن عبد الله الطنجى والسراج الدمنهوري وأبي زكريا الغماري وأبي حيان والفقه عن الشرف المقيلي المالكي والاصول عن الشيخ شمس الدين بن اللبان واتقن العربية والقرآت على المجد اسمعيل الشتري وصنف وتفنن وأجاد وكان تقيا صالحاً

الجنى الداني فى حروف المعاني — هو كتاب مفيد رتب على مقدمة مشتملة على خمسة فصول. الاستانة بمط الجوائب (١)

المراكشي « العباس بن ابراهيم »

اظهار الكمال في تتميم مناقب اولياء مراكش سبعة رجال المشار اليهم في الرائية المسماة بنظم درر الجمال — فاس ١٣٢٢ ص ٢٠١

المراكشي «محمد»

محمود بن محمد بن عبد الله بن الموقت المراكشي

السعادة الابدية في التعريف بمشاهد الحضرة المراكشية — فاس ١٣٣٦ جزء ٢ ص ١٥٩ و ٢١٥

المراكشي « عبد الواحد »

أبو محمد عبد الواحد بن على محيي الدين
التميمي المراكشي
(المولود سنة ٥٨١ هـ)

قال صاحب مجلة المقتبس جزء ١ ـ ٤٦٩ : لم اعثر لمؤلف المعجب على ترجمته وانما قال على نفسه في كلامه على مراكش : ولهذه المدينة اعني مراكش مسقط رأسي وهي أول أرض مس به جلدي ترابها وكان مولدي بها

(١) كذا اخبرني الاديب جيل بك العظم وقال أن نسخ هذا الكتاب نفدت . اه. ومن هذا الكتاب نسخة خطية قديمة بمكتبة البلدية الاسكندرية وفي دار الكتب المصرية بالقاهرة (علم النحو)

لسبع خلون من ربيع الآخر سنة ٥٨١ في أول أيام أبي يوسف يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن بن على . ثم فصلت عنها وأنا ابن تسعة أعوام الى مدينة فاس . فلم أزل بها الى أن قرأت القرآن وجودته ورويته عن جماعة كانوا هناك مبرزين في علم القرآن والنحو . ثم عدت الى مراكش فلم أزل اتردد بين هاتين المدينتين ثم عدت الى جزيره الاندلس في أول سنة ٦٠٣ فادركت بها جماعة من الفضلاء من أهل كل شأن . . . اه.

المعجب فى تلخيص أخبار المغرب — وهو تاريخ دولة الموحدين (١) أوله الحمدلله مغنى الامم وباعث الرمم . . . فرغ من املاء كتابه سنة ٦٢١ هـ . ليدن ١٨٤٧ _ باخره مقدمة باللغة الانكليزية تشتمل على ترجمة المؤلف بقلم العلامة دوزي الهولندي _ طبعة ثانية ليدن ١٨٨١ ص ٢٢ و ٢٩٠ _ وطبع باعتناء محمد افندى هاشم الكتبي على النسخة المذكورة دمشق ١٣٢٤ ص ٢٥٠ وبمط السعادة بمصر ١٣٢٤ ص ٢٥٣ _ وبالمط الجمالية سنة ١٣٣٢ _ ١٩١١ ص ٢١٤ موسوماً بتاريخ الاندلس المسمى بالمعجب في تلخيص أخبار المغرب .

المراكشي « أبو علي »

أبو علي (أو) أبو الحسن علي بن عمر المراكشى
(نبغ سنة ٦٢٧)

جامع المبادي والغايات في علم الميقات — ومعه ترجمة فرنسية وفيه ٣٨ لوحة مرسومة جزء ٢ باريس ١٨٣٤/٥ ص ٦٣٠ (٢)

المراكشي « محمد الصغير » ☆ محمد الصغير المراكشي

(١) قال احمد باشا تيمور في حق هذا الكتاب : أخل المؤلف ببعض أسماء فى ذكره لخلفاء بنى أميه الاول بالاندلس من بني عبد الرحمن الداخلي . والظاهر ان ذلك سقط من نسخة الاصل لم يتنبه الطابع له . اه

(٢) Traité des instruments astronomiques des Arabes par Aboul Hassan Ali du Maroc traduit par J. L. Sédillot Paris 1835

المرتضي « أبو القاسم » ☆ الشريف المرتضي

المرتضي « احمد »

(٧٦٤ — ٨٤٠)

احمد بن يحيى بن المرتضي المهدي لدين الله

كان اماما سنة ٧٩٣ وسجن في صنعاء اليمن الى سنة ٨٠١ _ له كتاب البحر الزخار في فقه الزيدية طبع مختصره تحت عنوان المنتزع المختار _

باب ذكر المعتزلة من باب المنية والامل في شرح كتاب الملل والنحل — (في تراجم المعتزلة) عني بتصحيحه توما ارنلد _ طبع حروف حيدر آباد ١٣١٦ وله مقدمة باللغة الانكليزية

(الشيخ) مرتضي الانصاري التستري

فرائد الاصول — العجم ١٣١٥

المرتضي الزبيدي

(١١٤٥ — ١٢٠٥) (٠)

أبو الفيض محمد بن محمد بن عبدالرازق
الشهير بالسيد مرتضي الحسيني اليماني
الزبيدى الحنفى _ صاحب تاج العروس

نشأ ببلاده وارتحل الى طلب العلم وحج مراراً واجتمع بالسيد عبد الرحمن العيدروس بمكة وقرأ عليه مختصر السعد ولازمه ملازمة كلية والبسه الخرقة وأجازه بمروياته ومسموعاته . وهو الذى شوقه الى دخول مصر بما وصف له من علمائها وأدبائها . فورد الى مصر سنة ١١٦٧ واعتنى بشأنه اسمعيل كتخدا عذبان ووالاه بره فراج امره واشتهر ذكره عند الخاص والعام وسافر الى الصعيد والى الجهات البحرية مراراً وأكرمه اكابرها . . . واجتمع باكابر النواحي وأرباب العلم والسلوك وصنف عدة رحلات

(٠) الجبرتي ٢_١٩٦ _ الخطط الجديدة ٣_٩٤ كتاب نور الابصار فى مناقب آل البيت المختار للسيد مؤمن شبليجي

وشرع في شرح القاموس حتى اتمه في عدة سنين في نحو أربعة عشر مجلداً سماه تاج العروس (١) ولما اكمله أولم وليمة حافلة جمع فيها طلاب العلم وأشياخ الوقت بغيط المعدية وذلك في سنة ١١٨١ وأطلعهم عليه واغتبطوا به وشهدوا بفضله وسعة اطلاعه وكتبوا عليه تقاريظهم نثراً ونظماً. ثم لزم داره واحتجب عن أصحابه وبقي كذلك الى أن أصابه الطاعون ومات بمصر ودفن بجانب السيدة رقية

١ – اتحاف السادة المتقين بشرح أسرار احياء علوم الدين – بهامشه ثلاثة كتب (١) كتاب الاحياء للغزالي (٢) تعريف الاحياء بفضائل الاحياء للشيخ عبد القادر العيدروس (٣) الاملاء عن اشكالات الاحياء للامام الغزالي رد به اعتراضات أوردها بعض المعاصرين له على بعض مواضع من الاحياء – مط الميمنية ١٣١١ جزء ١٠ وطبع بفاس ١٣٠٢/٤ جزء ١٣

٢ – بلغة الغريب في مصطلح آثار الحبيب – طبع مع كتاب قفو الاثر في صفو علم الأثر لابن يحيى الربعي الشادفي (مصر ١٣٢٦)

٣ – تاج العروس من شرح جواهر القاموس – (أو) تاج العروس من درر القاموس – وهو شرح القاموس المحيط للفيروزبادى أخذه من عدة كتب كان جل اعتماده منها على شرح ابن الطيب ولسان العرب – طبع منه خمسة مجلدات تنتهي الى آخر حرف العين بالمط الوهبية ١٢٨٦/٧ – ثم طبع بكامله في عشرة أجزاء بالمط الخيرية ١٣٠٦/٧ وبهامشه متن القاموس وفي صدره مقدمة مطولة تكلم فيها المؤلف ١ عن اللغة ٢ عن مراتب اللغويين ٣ في بيان أول من صنف فى اللغة ٤ ترجمة الفيروزبادى صاحب القاموس وشرح مقدمة الفيروزبادي

(١) وكانت مدة اشتغاله بهذا التصنيف اربع عشرة سنة ونيف استعان به على عدة كتب منها الصحاح للجوهري اطلع عليه من نسخة خطية هى الان في الخزانة التيمورية بستة اجزاء كبيرة مؤشر عليها بخطه وبهامشها شروح وتعليقات

٤ – تنبيه العارف البصير على اسرار الحزب الكبير – وهو شرح على حزب البر لابي الحسن الشاذلي وطبع معه شرح سيدى أبي زيد عبد الرحمن الفاسي – مط السعادة ١٣٣٣ ص ٧٨

٥ – عقد الجواهر المنيفة في ادلة مذهب الامام أبي حنيفة – مما وافق فيه الائمة الستة أو احدهم ويتقدمه ترجمة الامام أبي حنيفة مستخلصة من نور الابصار لمؤمن شبلنجى – جزء ٢ الاسكندرية ١٢٩٢

٦ – نشوة الارتياح فى بيان حقيقة الميسر والقداح ليدن ١٣٠٣ ضمن مجموعة : طرف عربية جمع عمر سويدى – أنظر لندبرج : طرف عربية

المرجاني (الشيخ) هارون بن بهاء الدين

١ – خزانة الحواشي لازاحة الغواشي – وهي حاشية على التوضيح شرح التنقيح – قازان ١٣٠٧

٢ – ناظورة الحق في فرضية العشا ان لم يغب الشفق (فقه حنفي) قازان ١٢٨٧ – ١٨٧٠ ص ٦٤

المرجاني القازاني

شهاب الدين هارون المرجانى القازاني

عقيدة الامام شهاب الدين الخ – ضمن مجموعة رقم ٩٤

مرجليوث

(٥)

المستشرق الانجليزى الشهير

أستاذ اللغة العربية فى جامعة اكسفرد منذ سنة ١٨٨٩ له من المؤلفات العربية :

آثار عربية شعرية – لندن – ليبسك ١٨٨٧م

(٥) Margoliouth (David Samuel)

وعنى بنشر معجم الادباء لياقوت الحموي في ٧ مجلدات وكتاب الانساب للسمعاني ورسائل أبي العلاء المعري مع ترجمتها الى اللغة الانكليزية

ونشر أيضاً رسالة في المناظرات التي جرت بين متى بن يونس القنائي الفيلسوف وبين أبي سعد السيرافي ومعها ترجمة انكليزية (ذكرها المقتبس سنة ١٣١٤ ص ٤١٢)

المرداوي

(٦٣٠ ـ ٦٩٩) (٠)

محمد بن عبد القوي بن بدران بن عبد الله المقدسي المرداوي — شمس الدين أبو عبد الله

ولد بمردا وسمع الحديث من خطيب مردا وعثمان بن خطيب القرافة وغيرهما وطلب وقرأ بنفسه وتفقه على الامام شمس الدين بن أبي عمر وغيره وبرع في العربية واللغة واشتغل ودرس. وكان حسن الديانة دمث الاخلاق ولي تدريس الصالحية مدة وكان يحضر دار الحديث ويشتغل بها وبالجبل يعنى صالحية دمشق وكان له حكايات ونوادر . له تصانيف منها القصيدة الطويلة الدالية وكتاب مجمع البحرين لم يتمه وكتاب الفروق وعمل طبقات للاصحاب ـ مات بدمشق ودفن بسفح قاسيون

منظومة الآداب — أولها :

بحمدك ذي الاكرام ما رمت ابتدي
كثيرا بما ترضى بغير تحدد

أنظر شرحها للشيخ محمد السفاريني في كتابه : غذاء الالباب لشرح منظومة الآداب

مردخاي شمله التونسي

مفاوضات المؤتمر المنعقد فى الاستانة — في المسئلة الشرقية سنة ١٢٩٣ و ١٢٩٤ ـ تونس ١٢٩٥ ص ٧٩

(٠) عن كتاب غذاء الالباب بشرح منظومة الآداب للشيخ محمد السفاريني

المراش

(١٨٢٦ ـ ١٨٧٣م) (٠)

فرنسيس بن فتح الله بن نصر الله مراش الحلبي

نشأ بحلب واشتغل بالادب وهو الفن الذي كان فيه ولع به منذ صبوته حتى أنه عرف له نظم على طريقة الصبيان نظمه وهو ابن تسع سنين وانكب أيضا على دراسة فن الطب أربع سنوات تحت نظارة طبيب انكليزي كان في الشهباء . ثم رحل الى باريس سنة ١٨٦٦ ليتم دروسه فيها فأقام بها نحواً من سنتين ولكن صروف الدهر عاندته فاعتراه من أسقام البدن وضعف البصر ما صرفه عن المثابرة على الدرس واضطر أن يقفل راجعا الى حلب وهو عليل كفيف البصر ومع ذلك اكب على نظم الشعر وتأليف الكتب وما زال بحلب الى أن مات

١ — تعزية المكروب وراحة المتعوب — (خطبة) بيروت ١٨٦٤ م

٢ — در الصدف في غرائب الصدف — رواية اجتماعية ـ بيروت ١٨٧٢ ص ١٢٨

٣ — رحلة الى باريس — مط الشرفية بيروت ١٨٦٧ ص ٧٢

٤ — شهادة الطبيعة في وجود الله والشريعة — مط الاميركان بيروت ١٨٩٢ ص ٦٣ وطبع (دون تاريخ) ص ٨٠

٥ — غابة الحق — في تفصيل الاخلاق الفاضلة واضدادها ويليها كتاب مشهد الاحوال ـ حلب ١٨٦٥ — مصر ١٢٩٨ ـ بيروت ١٨٨١

٦ — الكنوز الغنية في الرموز الميمونية — وهي قصيدة رائية في نحو ٥٠٠ بيت ضمنها رموزاً خفية على صورة رواية شعرية ـ حلب ١٨٧٠ ص ٢٣

(٠) تراجم مشاهير الشرق ٢ ـ ٢٨٥ ـ تاريخ الصحافة العربية ١ـ١٤١

٧ — مرآة الحسناء — (ديوان) بيروت ١٨٧٢ ص ٣٤٩ و ١٨٨٣

٨ — المرآة الصفية في المبادىء الطبيعية — لخص فيه أصول علم الطبيعة ـ حلب ١٨٦١ ص ٦٠

٩ — مشهد الاحوال — وفيه وصف الكون والطبيعة والانسان وأحواله ... بيروت ١٨٧٠ ص ١٣٢ و١٨٨٣ وطبع مع كتاب غابة الحق المذكور أعلاه رقم ٥

مراش (الآنسة) مريانا

شقيقة فرنسيس مراش المتقدم ـ
المولودة بحلب سنة ١٨٤٨ وهي أول سيدة سورية أنشأت مقالة في مجلة أو جريدة عربية ـ تجيد الانشاء وتحسن الشعر ـ توفيت في حلب سنة ١٩١٩

بنت فكر — (ديوان شعر) المط الادبية بيروت ١٨٩٣

مرزوق ابراهيم * ابراهيم مرزوق

مرزوق رشدي « احمد (افندي) »

احد معلمي اللغة العربية بمدرسة أسوان (سنة ١٣١٢)

١ — المنظومة الدرية في القواعد النحوية — أولها :

خذ الكلام جملة مفيده
كبسم ربي فعل ذي القصيده

وهي تبلغ ١١٥ بيتاً ـ مصر ١٣١٠

٢ — النصائح الشرعية في تخميس اللامية — (لامية ابن الوردي) أولها :

اتق الله واخلص في العمل
واقتدي بالمصطفى طه الاجل
وأصنع المعروف واعمل بالمثل
اعتزل ذكر الاغاني والغزل
وقل الفصل وجانب من هزل

وفي آخرها تاريخان نظماً احدهما لجلوس السلطان عبد الحميد والثاني لجلوس عباس باشا حلمي الثاني مط العلميه ١٣١٠ ص ٦٤

المرزوقي « احمد »

(الشيخ) أبو الفوز احمد المرزوقي المالكي ابن محمد رمضان الحسيني نزيل مكه
(كان موجودا سنة ١٢٨١)

١ — بلوغ المرام لبيان الفاظ مولد سيد الانام — وهو شرح على مولد الشيخ احمد بن قاسم المالكي الشهير بالحريري بولاق ١٢٨٦ و ١٢٩١ ص ٢٠٠

٢ — تحصيل نيل المرام لبيان منظومة العوام (توحيد) ضمن مجموعة رقم ٤٣ و ٤٤

٣ — عصمة الانبياء — فرغ من نظمها سنة ١٢٥٨ ـ ضمن مجموعة رقم ٤٣

٤ — عقيدة العوام — وهي منظومة في التوحيد ـ أنظر شرحها في كتاب تحصيل نيل المرام المرقوم اعلاه عدد ٢ أنظر أيضا نور الظلام على المنظومة المسماة بعقيدة العوام للشيخ محمد نووى الجاوي

المرزوقي الاصفهاني

(٠)

الشيخ أبو على احمد بن محمد بن الحسن المرزوقي الاصفهاني

كتاب الازمنة والامكنة — (في اللغة) جمع فيه ما اختلف من أحوالها واتفق من أسمائها وصفاتها واطرافها وأقطارها ومتعلقات الكواكب منها في صعودها

(٠) ذكره السيوطي في بغيه الوعاة ص ١٥٩ وقال انه كان في الذكاء والفطنة وحسن التصنيف وذكر له عدة مؤلفات لكنه لم يذكر كتاب الازمنة والامكنة وقال انه مات في ذي الحجة سنة ٤٢١ وفي الكتاب المذكور كتب انه فرغ منه سنة ٤٥٣

وهبوطها وطلوعها وغربها وغير ذلك . فرغ المؤلف منه سنة ٤٥٢ جزء ٢ حيدر آباد الدكن ١٣٣٢

وفي مكتبة يوسف اليان سركيس وأولاده نسخة فوتوغرافية من كتاب امالى المرزوقي عن نسخة قديمة منها ناقصة من أولها — وفي دار الكتب المصرية شرح ديوان الحماسة للمرزوقي الاصفهاني المتوفي سنة ٤٢١ مخطوط بخط نسخ قديم الموجود منه الجزء الاول وهو يشتمل على شرح باب الحماسة وجملة من باب المراثي — (فهرس دار الكتب المصرية جز ١ - ٢٠١)

مرشاق أمين (افندي)

سكرتير تفتيش قسم مشروعات الري سابقاً

هو ابن عبد الله مرشاق الذي جاء القطر المصري واتخذ فيها مهنة التجارة وكان من أعيان النبلاء (من اقليم الشام) ولد ابنه أمين في دمشق سنة ١٨٧٩ وبعد أن تلقى بعض العلوم الابتدائية في مدارسها قصد بيروت ودخل كلية الاميركان وحاز فيها لقب B. A. - ثم جاء مصر ودخل في سلك المتوظفين في الحكومة المصرية في نظارة الاشغال العمومية ثم ارتقى الى وظيفة سكرتير تفتيش قسم مشروعات الري وما زال مقيما بالقاهرة وله بعض المقالات بمجلة المقتطف

سمة الاخلاص — وهي ترجمة حياة صاحب السعادة اسماعيل سري باشا مفتش قسم مشروعات الري ثم ناظر الاشغال العمومية في القطر المصري - طبع المقتطف ١٩٠٤ ص ٤٠

المرشدي « عبد الرحمن »

(٩٧٥ — ١٠٣٧) (٠)

(الشيخ) عبد الرحمن بن عيسى بن مرشد أبو الوجاهة العمري المعروف بالمرشدي الحنفي مفتي الحرم المكي

نشأ بمكة وحفظ القرآن وصلي به التراويح اماماً في المسجد الحرام وشرع في الاشتغال من سنة ٩٨٩ فبرع في الفنون وولي تدريس مدرسة محمد باشا في حدود سنة ٩٩٩ ونظم منظومة فى علم التصريف عدتها خمسمائة بيت من بحر الرجز سماها ترصيف التصريف وله غير ذلك من التصانيف . وولي امامة المسجد الحرام وخطابته والافتا السلطاني في سنة ١٠٢٠ - ذكره الحسن البوريني واثنى عليه ثناء عظيما . قال واجتمعت به في مكة فرايت عربيته متينة وحركته في فهم العبارات جيدة . وبالجملة فهو الآن عين مكة وعالما واليه يرجع عاميها وحاكمها - انتهى توفي بالسجن مخنوقا

١ — الترصيف فى فن التصريف — أوله :

افضل ما اليه تصريف الهمم
يحسن حمد الله وهاب النعم

وهو خمسمائة بيت من الرجز غير الخطبة والمقدمة اتمها نظما بمكة سنة ١٠٠٠

أنظر الباجوري « ابراهيم » : فتح الخبير اللطيف بشرح متن الترصيف

٢ — شرح (المرشدى) على عقود الجمان في المعاني والبديع والبيان للسيوطي — وبالهامش شرح السيوطي عليها - حزء ٢ مط الميمنة ١٣٢٤

المرصفي « احمد »

(١٣٠٦)

(الشيخ) احمد المرصفي الملقب بشرف الدين

أحد علماء الازهر ومدرس علم التفسير والحديث بدار العلوم سابقاً

١ — المطلع السعيد لارشاد المريد — طبع بهامش ارشاد المريد في خلاصة علم التوحيد للشيخ حسن العدوي الحمزاوي (مصر ١٢٨٣)

٢ — نخبة المقاصد ومعدن الفوائد — (فقه شافعي) ومعه فائدة منقولة من العلامة الذهبي في ضبط مقادير

(٠) خلاصة الاثر ٢ - ٣٦٩

انصبة الزكاة في خصوص تقدى الذهب والفضة على اختلاف الاصناف المتعامل بها ـ طبع حجر مصر ... وطبع حروف بمط شرف ١٣٠١ ومصر ١٣٠٦

المرصفي « احمد بن محمد »

المعروف بحلبي أو شلبي

قال صاحب الخطط الجديدة (جزء ١٥ ص ٤٠) تعلم القرآن ودخل الازهر فجد واجتهد حتى تأهل للتدريس وهو شافعي المذهب كابيه واكثر أهل بلده ودخل المدارس الاميرية يعلم التلامذة فن النحو ونحوه من فنون العربية مع السير الحميد والسمت الحسن والعلم والتقوى . ثم أنفصل عن هذه الوظيفة ولزم بيته ورتب له معاش من الروزنامجة العامرة الى الآن (اعنى سنة ١٣٠٦) اه .

تقريب فن العربية لابناء المدارس الابتدائية — (نحو) طبع حجر مط المدارس ١٢٨٦ ص١٢٢

المرصفي « (الشيخ) حسين بن احمد »

(١٣٠٧)

من أجلاء العلماء وافاضلهم . كان له اليد الطولى في كل فن : اجتهد في التحصيل وحفظ المتون حتى متن جمع الجوامع وتلخيص المفتاح وتصدر للتدريس فقرأ بالازهر كبار الكتب كمغنى اللبيب في النحو لابن هشام وله تآليف مفيدة . وعلم العربية في دار العلوم بالمدارس الكبرى وبمدرسة العميان .

— زهرة الرسائل — مصر ...

— الكلم الثمان — بين فيه حقيقةَ الالفاظ الدائرة على السن شبان العصر وهى : الوطن والحرية والامة والعدالة والظلم والسياسة والتربية والحكومة ـ مط شرف ١٢٩٨

٣ ـ الوسيلة الادبية الى العلوم العربية — وهي مجموعة من الادب في تعليم فن الانشاء والكتابة ما بين منثور ومنظوم . ضمنها فنوناً كثيرة ورتبها على تمهيد وأربعة مقاصد . مط المدارس الملكية بمصر من سنة ١٢٨٩ الى ١٢٩٢ جزء ٢ ص ٢٥١ و ٧٠٣

المرصفى «(الشيخ) زين»

الصياد الشافعي معلم حسين باشا ثاني أنجال الخديوي اسماعيل

(١٣٠٠)

١ ـ آداب البحث — منظومة عدد أبياتها ثلاث وثلاثون طبعت مراراً في مجموع من مهمات المتون منذ سنة ١٣١٠ فصاعداً

٢ ـ التحفه الحسينية في القواعد النحوية — (نظم) ويليها الوسائل الزينية للمسائل النحوية كلاهما برسم سعادة حسين باشا احد أنجال اسماعيل باشا ـ طبع حجر ١٢٨٥ ص ٣١

٣ ـ حاشية على بيتي المقولات للشيخ احمد السجاعى — طبع حجر مط شرف ١٣١٣ ص ٤٠

المرصفي « (الشيخ) » سيد

(الشيخ) سيد بن علي المرصفي الازهري كان مدرساً بمدرسة بولاق سنة ١٣١٠ وموجودا سنة ١٣٤٥

١ ـ اسرار الحماسة — وهو شرح على الحماسة الذين اختارها أبو تمام — طبع الجزء الاول فقط بمط أبي الهول ١٣٣٠ ـ ١٩١٢ ص ١٥٤

٢ ـ تحفة العصر الجديد في الفقه والتوحيد — مط شرف ١٣٠٩ ص ٥

٣ — الدر الذي أنسجم على لامية العجم — وهو تخميس علي لامية العجم للطغرأي بولاق ١٣١٢ ص ١٨

المرصفي «محمد حسن نائل»

كان أستاذ اللغة العربية — بكلية الفرير الكبرى بالقاهرة

١ — الابداع في رسم اليراع — (في الاملاء) مصر ١٩٠٥

٢ — أدب اللغة العربية — جزء ٢ مط الحسينية ١٣٢٦

٣ — القول المراد من بانت سعاد — مط الشعب ١٣١٩ ص ١٢٦

المرعشي (الشيخ) محمد بن علي

اتحاف الطلبة بالاسئلة المنطقية — مطروضة الشام دمشق ١٣١٢ ص٧٣

المرعشي «محمود حمدي»

تحفة الناسك في المناسك — (فقه حنفي) مط روضة الشام دمشق ١٣١٣

مرعي المقدسي

(١٠٣٣) (٠)

(الشيخ) مرعي بن يوسف بن أبي بكر بن احمد ابن أبي بكر بن احمد الكرمي (نسبة لطور كرم قرية بقرب نابلس) ثم المقدسي أحد أكابر علماء الحنابلة بمصر

(٠) خلاصة الاثر ٤ـ٣٥٨

كان اماماً محدثاً فقيها ذا اطلاع واسع على نقول الفقه ودقائق الحديث ومعرفة تامة بالعلوم المتداولة. دخل مصر وتوطنها وأخذ بها عن الشيخ احمد الحجازي الواعظ والمحقق احمد الغنيمي وكثير من المشايخ المصريين واجازه شيخه وتصدر للاقراء والتدريس بجامع الازهر. ثم تولى المشيخة بجامع السلطان. وكان منهمكا على العلوم انهماكا كليا. فقطع زمانه بالافتاء والتدريس والتحقيق والتصنيف تربو مصنفاته على السبعين مصنفاً (١) وكانت وفاته بمصر

١ — بديع الانشاء والصفات من المكاتبات والمراسلات — فرغ من جمعه فى الجامع الازهر سنة ١٠٢٩ — بولاق ١٢٤٢ طبع حجر مصر ١٢٧٥ مط شرف ١٢٩٨ و ١٣٠١ و ١٣٠٥ — مط كاستلى ١٢٩٧ مط عبد الرازق ١٣٠٥ — معه انشاء العطار يعرف بانشاء مرعى وانشاء عطار — مط الجوائب استانة طبعة ثانية ١٢٩٩ ص ٢٩٩ — مط الميمنية ١٣٠٩ ص ٩٤

٢ — دليل الطالب في الفقه (فقه ابن حنبل) — أنظر نيل المآرب بشرح دليل الطالب للشيخ عبد القادر ابن عمر الدمشقى

٣ — عمدة الحكام — جمع فيه من اتفق عليه الصحيحان من أحاديث الاحكام — أنظر ابن الاثير الحلبي: احكام الاحكام وهو شرح عمدة الحكام

٤ — الكواكب الدرية في مناقب الامام ابن تيمية طبع في المجموع المشتمل علي الدرر الخ من صفحة ١٣٧ الى ٢٣١ — (مصر ١٣٢٩)

المرغني (الشيخ) محمد عثمان

مصباح الاسرار في الكلام على مشكاة الانوار

(١) من مصنفاته كتاب نزهة الناظرين فى تاريخ من ولى مصر من الخلفاء والسلاطين ترجم الى اللغة الفرنسية بقلم الاستاذ فتورا وطبع في مجلة مصر الفرنسية بالقاهرة سنة ١٨٩٦

وهو شرح على مشكاة الانوار لجده السيد عبد الله المرغني رتبه على خمسه أبواب – مط النيل . . .

المرغيناني «برهان الدين»

(٥٩٣) (٠)

(شيخ الاسلام) برهان الدين أبو الحسن علي بن أبي بكر بن عبد الجليل الفرغاني المرغيناني (الوشذاني)

الفرغاني المرغيناني نسبة الى فرغانة من بلاد مرغينان كان اماماً فقيهاً محدثاً مفسراً جامعاً للعلوم ضابطاً للفنون . ذكره ابن كمال باشا من طبقة أصحاب الترجيح القادرين على تفضيل بعض الروايات على بعض برايهم النجيح وعدة من المجتهدين في المذهب الى العقل السليم أقرب . اه.

ذاع صيته بتأليف كتاب بداية المبتدي مع شرحه المسمى بالهداية في الفقه الحنفي . قال الجامع لم يزل كتاب الهداية مرجعاً للفضلاء ومنظراً للفقهاء وكانت وفاته بسمرقند .

١ – بداية المبتديء – (فقه حنفى) لخصه المؤلف من المختصر المنسوب للقدوري – أنظر الهداية شرح البداية المذكور ما بعده

٢ – الهداية شرح البداية ويعرف بالهداية – قال الشيخ اكمل الدين : روي أن صاحب الهداية بقي في تصنيف الكتاب ثلاث عشرة سنة وكان صائماً في تلك المدة لا يفطر اصلا وكان يجتهد ان لا يطلع صومه أحد . فكان ببركة زهده وروعه كتابه مقبولا بين العلماء وهو الذي قيل في شأنه

أن الهداية كالقرآن قد نسخت
ما صنفوا قبله في الشرع من كتب
فاحفظ قواعدها واسلك مسالكها
يسلم مقالك من زيغ ومن كذب

جزء ٤ ومعه ترجمة انكليزية باعتناء الموسيو هاملتون وعليه حواش وتقييدات – لندن ١٧٩١ م (١) – جزء ٢٠ بدون الترجمة باعتناء غلام يحى – كلكته ١٨٠٧ م – جزء ٤ بمجلدين قازان ١٨٨٨ ص ٨٥٦ و ٧٦٨ جزء ٢ بهامشها حاشية عليه للشيخ محمد عبد الحي اللكنوي ابن عبد الحليم اللكنوي – وبهامش الجزء الثاني تكملة حاشية الشيخ محمد عبد الحى وفي أوله مقدمة تشتمل على بيان اصطلاحات الهداية وتراجم من ذكر من العلماء في هذا الجزء مرتب على حروف المعجم . كانپور ١٢٨٩/٩٠ جزء ٢ لكناهور ١٣١٣/٤

(٠) الفوائد البهية ١٤١ – مفتاح السعادة ١ – ١٣٦

(١) Hedaya, or guide, a court on the Musulman laws, transl. by Ch. Hamilton - 1791

المرغيناني «عبد الرحيم»

عبد الرحيم بن أبي بكر أبو الفتح المرغيناني

فتاوى فصول الاحكام في أصول الاحكام – المعروف بفصول عمادي (فقه حنفي) – كلكته ١٨٢٧ م

مرغوسيان «كغام بن كيرقور»

ميزان الشعر في عروض العرب والعجم وفي القوافي – استانة ١٣٠٨ ص ٧١

مرقس فهمي

المرأة في الشرق – مط التأليف ١٨٩٤ م

المروزي «محمد بن نصر»

(٢٠٢ – ٢٩٤) (٠)

(الامام) أبو عبد الله محمد بن نصر المروزي أحد أئمة الفقهاء ولد ببغداد ونشأ بنيسابور وأقام بمصر مدة ورجع فاستوطن سمرقند . وكان من أعلم الناس باختلاف الصحابة والتابعين فمن بعدهم . وله تصانيف جليلة وكان رأساً في الحديث ورأساً في الفقه ورأساً في العبادة – مات في محرم سنة ٢٩٤ (بغية الوعاه)

قيام الليل وقيام رمضان وقيام الوتر –

(٠) حسن المحاضرة ١ – ١٣٩ – طبقات الشافعية للسبكي ٢ – ٢٠ مفتاح السعادة ١ – ١٧١

اختصار احمد بن علي المقريزي ـ طبع معه شرح ماذئبان جائعان لابن رجب البغدادي لاهور ١٣٢٠

(السيدة) مريم ابنة جبرائيل نحاس الطرابلسية

مثال لكتاب معرض الحسناء — في تراجم مشاهير النساء ذكرت فيه ترجمة آفتخانم وجان درك وكاترينا امبراطورة روسيا وليله صاحبة توبة بن الحمير ـ اسكندرية ١٨٧٩ م

المري المالكي * ابن سوده المري

مزراحي كليمان

باريس وملاهيها وبنات الهوى فيها — المط الحديوية ١٨٩٦ ص ٨٦

المزني

(١٧٥ — ٢٦٤) (٠)

الامام أبو ابراهيم اسمعيل بن يحيى بن اسمعيل بن عمرو ابن اسحق المزنى . صاحب الامام الشافعي

هو من أهل مصر . كان زاهداً عالماً مجتهداً محجاجاً غواصاً على المعانى الدقيقة وهو امام الشافعيين (ابن خلكان) اخذ عنه خلائق من علماء خراسان والعراق والشام

مختصر (المزني) فى فروع الشافعية — وهو احد الكتب الخمسة المشهورة بين الشافعية التي يتداولونها أكثر تداول. طبع بهامش كتاب الام للامام الشافعى (بولاق ٦/١٣٢١)

المزي * أبو الحجاج المزي

المستعصمي * ياقوت المستعصمي

(٠) مفتاح السعادة ١ـــ١٥٨

مسعد «بولس»

(١٨٠٦ ـ ١٨٩٠)

البطريرك بولس مسعد المارونى اللبنانى

هو بولس بن مبارك مسعود من عشقوت (بكسروان لبنان) يتصل نسبه بالشدياق خاطر الحصرونى حاكم جبة بشرى . ولد بعشقوت وأخذ مبادىء العلم بمدرسة عنطورة ثم بعين ورقة وأتقن فيها اللغات السريانية والعربية والايطالية واللاتينية . ثم رحل الي رومية فاتم علومه بمدرسة بروبغندا وعاد الى لبنان كاهنا سنة ١٨٣٠م ولازم البطريرك يوسف حبيش وعين كاتبا لسره واظهر غيرة في خدمته فرقاه الى اسقفية طرسوس سنة ١٨٤١ وانتخب بطريركا على الطائفة المارونية سنة ١٨٥٤ وعقد مجمعاً طائفياً في ديربكركي سنة ١٨٥٦ وسافر الى رومية سنة ١٨٦٧ ومنها الى قسطنطينية حيث حظى بمقابلة السلطان عبد العزيز وعاد الى لبنان سنة ١٨٦٧ وبقي علي الكرسي البطريركي نحو ست وثلاثين سنة

الدر المنظوم — رداً علي الاسئلة والاجوبة المضاة باسم السيد البطريرك مكسيموس مظلوم ـ مط ديرطاميش لبنان ١٨٦٣ م ص ٣٤٣

مسعد (الشيخ) بولس

اللبنانى

١ — دليل لبنان وسوريا — طبع الجزء الاول منه بمصر ١٩١٢/٣ ص ٤٥٠

٢ — لبنان والدستور العثماني — رسالة بحث فيها مؤلفها بحثاً سياسياً قانونيا تاريخياً في موقف لبنان قبل الدستور وبعده مط المعارف بيروت ١٩٠٩ ص ٩٢

٣ — مصر وسوريا — بحث سياسى انتقادى مصر ١٩١٢ ص ٣٦

مسعد «جبرائيل»

تاريخ علم الفلك — طبع قسم منه في النبذة الاولى من الدائرة العلمية — أنظر الدائرة العلمية المارونية

مسعود القناوي

مسعود بن حسن بن أبي بكر بن حسن بن سبط الحسني القناوي الشافعي
(من أبناء القرن الثالث عشر ه)

فتح الرحيم الرحمن في شرح نصيحة الاخوان ألفه سنة ١٢٠٥ ـ مط محمد شاهين ١٢٧٨ ص ٢٤٠ مصر ١٢٨١ مط الوهبية ١٢٩٧ مط وادي النيل ١٢٩٤ مط شرف ١٣٠١ مط عبد الرازق ١٣٠٢ و ١٣٠٣ ـ الميمنية ١٣٠٧ ص ١٨٠ و ١٣١٠ ص ١٧٦ ـ العثمانة ١٣١٠ ص ١٦٨

المسعودي

(٣٤٥ او ٣٤٦) (٠)

أبو الحسن على بن الحسين بن على المسعودي الشافعي ـ المؤرخ الشهير ـ وقال صاحب روضات الجنات المشتهر بين العامة بشيعي المذهب

نشأ في بغداد وجاء مصر وساح في البلاد فطاف فارس وكرمان سنة ٣٠٩ حتى استقر في اصطخر . ثم قصد الهند الى ملتان (أو ملطان) وعطف الى كنباية . فصيمور فسر نديب (سيلان) . ثم ركب البحر الى بلاد الصين وطاف البحر الهندي الى مداغسكر وعاد الي عمان ـ ورحل رحلة أخرى سنة ٣١٤ الى ما وراء اذربيجان وجرجان ثم الى الشام وفلسطين وكان يسكن مصر تارة والشام أخرى . ومن سنة ٣٣٦ الى ٣٤٤ اقام بالفسطاط وأخبر في مؤلفاته بحصول زلزلة عظيمة في بلاد مصر والشام وتوفى بعد ذلك . له كتاب أخبار الزمان ومن اباده الحدثان في ثلاثين مجلداً ليس منه الآن الا جزء واحد في خزانة ويانا وله أيضاً كتاب ذخائر العلوم وما كان في سالف الدهور وكتاب الرسائل والاستذكار لما مر في سالف الاعصار وكتاب التاريخ في أخبار الامم من العرب والعجم وكتاب خزائن الملك وسر العالمين وكتاب المقالات في أصول الديانات وغير ذلك . وقال صاحب رياض العلماء أن الشيخ المسعودي من اصحابنا الامامية المعاصر للصدوق

١ — التنبيه والاشراق — طبع باعتناء دي غويه (من ضمن المكتبة الجغرافية) ليدن ٤ / ١٨٩٣ ص ٥٠٨ ونقله الى اللغة الفرنسية الاستاذ كارادي فو (١)

٢ — مروج الذهب ومعادن الجوهر — ذكر فيه أنه ألف كتاباً كبيراً في أخبار الزمان ثم اختصره وسماه الاوسط ثم أجمال ما بسطه واختيار ما وسطه في هذا الكتاب . . طبع بهامش تاريخ الكامل لابن الاثير من الجزء الاول الى العاشر (مصر ١٣٠٣) وبهامش نفح الطيب لاحمد المقري المغربي (مصر ١٣٠٢ و ١٣٠٤) وطبع لوحده في بولاق ١٢٨٣ وفي مصر ١٣٠٣

وطبع في ٩ أجزاء في باريس ١٨٦١/٧١ والفهرست ١٨٦٩/٨٧ باعتناء الاستاذين دى ميناروديكورتل (٢)

المسعودي البيجي

(الشيخ) أبو عبد الله محمد البيجي أو الباجي المسعودي من كتاب ديوان تونس المتوفى سنة ١٢٩٧ ه

١ — الخلاصة النقيه في أمراء افريقية — تونس ١٢٨٣ ص ١٥٩

معه عقد الفرائد في تذييل الخلاصة وفوائد الرائد — تونس ١٣٢٣ ص ١٥٦ و ٣٢

٢ — شرح على متن الاجرومية . . . .

(٠) الفهرست ١٥٤ معجم الادباء ٥ — ١٤٧ فوات الوفيات ٢ — ٤٥ الخطط الجديدة ١٥ — ٣٧ روضات الجنات ٣٧٩

(١) Carra De Vaux

(٢) Barbier de Meynard et Pavet de Courteille.

المسعودي المالكي (الشيخ) أبو الفضل

المنتحب الجليل من تخجيل من حرف الانجيل

للشيخ أبي البقا صالح بن حسين الجعفري ومنتخبه للشيخ أبي الفضل المالكي المسعودي فرغ من تأليفه فى شوال سنة ٩٤٢ (كشف الظنون). طبع معه السؤال العجيب فى الرد على اهل الصليب نظم الشيخ احمد علي المليجي ــ مط التمدن ١٣٢٢ ص ١٨٦

مسك «فيليب يوحنا»

١ — رفع الغوامض في أعمال الفرائض —
مط عين شمس ١٩٠٤ ص ٣٠

٢ — لمحة في ترشيح الماء — بعبدا ١٨٩٥ ص ١٦

مسكويه ☆ ابن مسكويه

مسلم بن الحجاج

(٢٠٦ — ٢٦١) (٠)

(الامام الحافظ) أبو الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم ابن ورد بن كرشان القشيري النيسابوري الشافعي

صاحب الجامع الصحيح أحد الائمة الحفاظ واعلام المحدثين رحل الى الحجاز والعراق وسمع من أئمتها وقدم بغداد مراراً وأخذ عن البخاري وكان صديقا له كثير المناضلة عنه وأخذ عن احمد بن حنبل واسحق بن راهويه والقنعبي وخلق كثير وجمع صحيحه من ثلاثمائة ألف حديث. وهو صنو حديث البخاري فى الصحة ومن الناس من يرجحه عليه وهم بعض المغاربة. وأقام بعد رحلاته العديدة ببلدة نيسابور وكان له املاك وثروة. فبقى يتاجر بها حتى توفي ــ وله تاليف كثيرة نافعة أشهرها المسند الصحيح ومنها كتاب العلل وكتاب الوحدان

(٠) الفهرست ٢٣١ ابن خلكان جزء ٢ ــ ١١٩

١ — صحيح مسلم «(أو) الجامع الصحيح» —
(حديث) وهو الثاني من الكتب الستة وأحد الصحيحين اللذين هما أصح الكتب بعد كتاب الله العزيز (عن كشف الظنون) جزء ٢ بولاق ١٢٩٠ ــ مصر ١٣٢٧ ــ كلكته ١٢٦٥ — دهلي ١٣١٩ ص ٤٩٦ و ٤٩٢ ــ جزء ٨ استانة ٤ / ١٣٢٠

٢ — المنفردات والوحدان — (في رواة الحديث) ومعه الضعفاء الصغير للبخاري والضعفاء والمتروكين للنسائي حيدر آباد ١٣٢٣

مسلم بن الوليد

(٢٠٨) (٠)

مسلم بن الوليد الانصاري الملقب بصريع الغواني من شعراء الدولة العباسية كان أبوه مولي الانصار ثم مولى أبي امامة أسعد بن زرارة الخزرجي

كان شاعراً مقدما حسن النمط جيد القول في الشراب. وكثير من الرواة يقرنه بابي نواس في هذا المعنى ــ ولد ونشأ بالكوفة ويقال انه أول من قال الشعر المعروف بالبديع ووسمه بذلك وتبعه فيه جماعة اشهرهم أبو تمام وكان منقطعا الى البرامكة ثم اتصل بالفضل ابن سهل وحظي عنده. فقلده اعمالا بجرجان اكتسب فيها أموالاً طائلة وكان جواداً فاضاعها. ثم صار اليه فقلده الضياع باصبهان فاكتسب غيرها. فلما قتل الفضل لزم منزله ولم يمدح أحداً حتى مات (المنتخل في تراجم شعراء المنتحل).

ديوان (مسلم بن الوليد المشهور بصريع الغواني)

ومعه ترجمة ابن الوليد وأخباره من كتاب الاغاني وغيره باعتناء الاستاذ دى غويه ليدن ١٨٧٥ ص ٧٩ و ٣١٦ وطبع في الهند سنة ١٣٠٣ وكتب فى آخره ان تصحيحه أجود من تصحيح النسخة المطبوعة في ليدن تحريرا في

(٠) الاغاني ٩ ــ ١٣ ــ العقد الفريد ١ ــ ١٤٢ الشعر والشعراء ٥٢٨

غرة رجب بيداقل الطلاب ميرزا علي محمد الحسيني

مسيحه «خليل»

روضة الزمان في مقائيس أشهر البلدان

مصر ١٩٠١ ص ٢٤

(الدكتور) مشاقة

(١٨٠٠ ـ ١٨٨٨)(٠)

(الدكتور) ميخائيل بن جرجس بن ابراهيم بن جرجس بن يوسف بتراكي الذى لقب بمشاقه لاحترافه تجارة مشاقة الحرير

ولد برشيا (لبنان) ورحل الى دير القمر مع والده جرجس الذي كان في بلاط الامير بشير الشهابي . فأخذ ميخائيل عن أبيه علم الحساب ودرس عن خاله بطرس عنحوري شيئاً من علم الفلك وبعض العلوم الرياضية والطبيعية . واتفق انه طالع سنة ١٨١٨ كتاب سياحة الفيلسوف الفرنساوي فولني فوقع في حالة التردد فى أمر الدين ثم انحاز الى الطائفة البروتستانية بعد مجادلات طويلة جرت بينه وبين البطريرك مكسيموس مظلوم

وانتدبه الامير بشير الشهابي ليكون مديراً عند أمراء حاصبيا فأكرموا مثواه لكنه أصيب بمرض سنة ١٨٢٨ فعاد الى دير القمر وأخذ يطالع فى كتب الطب واستفاد في هذا الفن من خاله المذكور ومن طبيب ايطالي وسنة ١٨٣١ رافق ابراهيم باشا المصرى الى دمشق وحمص يطبب الجرحى والمصابين بالكوليرا . وفي سنة ١٨٥٩ تعين وكيل قنصل الولايات المتحدة بدمشق . وأصابه جراح كثيرة في المذبحة الشامية سنة ١٨٦٠ — وبقى عاملا في الطب والسياسة الى أن ابتلى بفالج فانقطع عن الاشتغال وكانت وفاته بدمشق

قيل انه درس فن الموسيقي وبرع فيه وسبب ميله الى اتقانه هوانه حضر عرسا بدمياط وكانت الموسيقي تصدح فسأله احدالحاضرين عن لحن وقبل ان يجيب انه يجهل فن الموسيقي تعرض رجل عكاوي من الحاضرين وقال للسائل : هذا جبلي لساه بعبله لا يفهمشي . فتأثر من هذا الكلام وفي الغد ذهب الى احسن الموسيقيين واخذ يدرس هذا الفن عليه وفي مدة شهرين عرف اصوله وألف فيه رسالة لم ينسج على منوالها

والدكتور ميخائيل مشاقة مجادلات دينية بينه وبين الاباء اليسوعيين في بيروت كان لها وقع عظيم في ذلك الوقت ومن تآليفه المطبوعة :

١ — **البرهان على ضعف الانسان** — ألفه جوابا لصديق كان تابعاً لتعاليم فولتير طبع بدمشق أو ببيروت

٢ — **رسالة فى فن الموسيقي (او) الرسالة الشهابية في قواعد الحان الموسيقى العربية** — عنى بنشرها الاب رونزفال اليسوعى وعلق عليها الحواشي ـ بيروت ١٨٩٩ ص ٨٠

٣ — **مشهد العيان فى حوادث سوريا ولبنان** وفيه ترجمة اسرته وأخبار ايامه . ألفه سنة ١٨٧٣ وهذب عبارته ملحم خليل افندي عبده واندراوس افندي حنا شخاشيري ـ مصر ١٩٠٨ ص ٢٠٠

المشرفي ٭ محمد بن محمد المشرفي

مشرقى « برسوم (افندي) »

مرشد السائل الى منتخبات الرسائل — مط المعارف ١٩٠٠ ص ٧٤

المشعلاني « نسيب»

١ — **محمد على** — رواية تأليف موهل بك الالمانى (معرب) مط الهلال ١٩٠٧

---

(٠) تراجم مشاهير الشرق ٢ ـ ١٧٧ الروضة الغناء لنعمان القساطلي ص ١٥٠ المقتطف شهر اغسطس ١٨٨٨

٢ — مخابرات الحب السرية ورسائل المملكة النباتية وهو ترجمان في لغة النبات والزهور — بيروت ١٨٧٩ ص ٧٢

المشهدي الخفاجي * عبده بن حسن راشد

المصابيحي

امثال وقصص عربية — طبع مع ترجمة ايطالية ميلان ١٨٤٨ م

مصباح (افندي) رمضان

الموشحات المصباحية — بيروت ...

المصري «شهاب الدين» * شهاب الدين المصري

المصري «عبد الله» * عبد الله بن حسين المصري

المصري «عبد الحليم»

عبد الحليم حلمي بن اسماعيل حسني افندي

١ — ديوان (المصري) — مجموع القصائد التي نظمها المؤلف لغاية سنة ١٩١٢ م — جزء ٢ مط النظام ومط التأليف ٢ / ١٩١٠ وطبع الجزء الثالث بمصر ١٩١٩

٢ — محمد على الكبير — منشىء مصر الحديثة — نظم مط مصر ١٣٣٨ — ١٩١٩ ص ٦٠

٣ — الرحلة السلطانية — هي رحلة للسلطان فؤاد جزء ٢ مصر ١٩٢١

مصري وطني

الكواكب السيارة في ترجمة الشيخ ابو نضارة مصر . . . ص ٦٤

مصطفى بن ابراهيم

من علماء القرن الثاني عشر للهجرة

تحفة الاخوان — وهو شرح على العوامل المائة للبيركلى (نحو) فرغ من تأليفه في أواخر شهر ربيع الاخر سنه ١١٤٤ بولاق ١٢٤٣ و ١٢٦٨ — أستانة ١٢٥٦ ص ٢٤٤ و ١٢٨١ و ١٣٠٧ ص ٢١٦. الهند ١٢٩٨ (ضمن مجموعة)

مصطفى بن الشيخ اسماعيل الامام الدمشقي

(من علماء القرن الثالث عشر للهجرة)

مرقاة الوصول حواشي نوادر الاصول في احاديث الرسول — طبع مع كتاب نوادر الاصول في معرفة أخبار الرسول (في أحاديث الرسول) لابي عبد الله محمد المؤذن الحكيم الترمذي (استانة ١٢٩٤) أنظر الترمذي الحكيم المؤذن

مصطفى بن اسماعيل المصري

الاباضي المذهب

الهدية الاولى الاسلامية للملوك والامراء فى الداء والدواء — مط. البارونية (دون تاريخ)

مصطفى بن حمزه المشهور باطه لي

(من علماء القرن الحادي عشر للهجرة)

حاشية الاطه لي على امتحان الاذكياء للمولى البركوى او البيركلي شرح اللب للقاضي البيضاوي (نحو) طبع حجر استانة ١٢٦٠ و ١٢٧٠ وسمى الكتاب حاشية اده لي على الامتحان

٢ — نتائج الافكار فى شرح الاظهار — وهو شرح

على اظهار الافكار للبيركلى (نحو) أوله الحمد لله الذى جعل الالفاظ قوالب المعاني الخ فرغ من تأليفه سنة ١٠٨٥ استانة ١٢١٩ و ١٢٣٨ و ١٢٥١ و ١٢٧٤ ص ٢٠٧ و ١٢٨٨ و ١٣٠٠ و ١٣٠٣ ص ٢٠٠ وطبع في بولاق ١٢٦٦

مصطفي باش تارزى

(الشيخ) مصطفى بن عبد الرحمن باش تارزي القسطنطيني

المنح الربانية شرح المنظومة الرحمانية — هو شرح المنظومة الرحمانية التى وضعها والده في الاداب الشرعية (تصوف) بالمط الرسمية التونسية ١٣٠٧ ص ٢٦٣ ـ بآخره تقاريظ

مصطفى (افندي) اديب

الحملة اليمانية — في الوقائع التي جرت باليمن سنة ١٣٢٩ ـ معرب ـ بيروت ١٣٣٠

مصطفى الامير

أحد معلمي اللغة العربية بمدرسة والدة عباس باشا الاول

خلاصة الجواب فى قواعد الاعراب — (نحو) وهو على صورة سؤال وجواب ـ وبهامشه اعراب الامثلة ـ مط شرف ١٣٠٩ ص ١٦

مصطفى امين (افندى)

كتاب علم النفس وآثاره في التربية والتعليم الفه بمعاونة علي الجارم ـ مط المعارف ١٣٣٣

مصطفى البدري الدمياطي

ـ شرح على نظم محمد الدمنهوري في قاعدة الفعل واو الجماعة (صرف) — مصر ١٣١٤ ص ٣٢

٢ — القواعد الوفية لشرح ضابط الافعال المركبة والحرفية — المتن للشيخ محمد الدمنهوري والشرح له في مجموعة رقم ١٢١

(الشيخ) مصطفى البكري الاسيوطي

مدرس اللغة العربية بالمدارس الحرة

المبادي النحوية — مصر ١٣٢٦

مصطفى حسن كساب

١ — الامراض الظاهرة — بولاق ١٢٥٥ ص ٢٦٠

٢ — تحفة القلم في امراض القدم — بولاق ١٢٥٨

٣ — الطب العملي — (طب بيطري) بولاق ١٢٥٩

٤ — مجمع الغرر في سياسة البقر — بولاق ١٢٦٤

مصطفى حسين المنصوري

تاريخ المذاهب الاشتراكية — مصر ١٣٣٣

مصطفى خلقي

وظائف الاناث — معرب . دمشق ١٢٩٨ ص ٣٢

مصطفى الدمياطي * الدمياطي (مصطفى)

مصطفي الذهبي * الذهبي الشافعي (مصطفى)

مصطفى (افندي) راشد

خوجه رياضة بمدرسة الفنون والصنائع

١ — رسالة جديدة في علم الجبر — مختصر في علم الجبر والمقابلة . طبع حجر مصر ١٣٠٤

٢ ـ الهندسة العادية — الجزء الاول ـ معرب مط مدرسة الفنون ١٣٠٣ ص ٢٢٦

(الشيخ) مصطفى رشدي * رشدي الدمشقي

مصطفي (افندى) رشيد

المحامي

تعريب شرح قوانين أصول المحاكمات الجزائية الموقت — تأليف بورغاكي افنـدي وطلعت افندي وتعريب مصطفى رشيد المحامي ـ بيروت ١٨٨٥

مصطفى (بك) رضوان

هداية الجنان في علم الميزان — (منطق) بولاق ١٢٨٩ ص ٢٥

مصطفى رياض

صدى صوت المصريين في أوروبا —وهوترجمة ملخص كتاب أين الانسان الذي ألفه الشيخ طنطاوى جوهري ولخصه الاستاذ منتنلا في مجلة العلوم الشرقية في اللغة الايطالية ـ مط المعارف (دون تاريخ) ص ٣٦

مصطفى شهدي

نسمات الربيع — مصر . . .

مصطفى شوقي * شوقي «مصطفى»

مصطفى (بك)صبري * صبري «مصطفى (بك)»

مصطفى السفطي * السفطي

مصطفى (افندي) صفوت

قانون الاوجية — (فن الحرب) معرب . بولاق ١٢٧٨

مصطفى طموم

مدرس العلوم العربية بالمدرسة الخديوية سابقاً في القاهرة

١ — دروس البلاغة — لتلامذة المدارس الثانوية ألفه مع سلطان محمد وحفنى ناصيف ومحمد دياب مصر ١٣١٠ ص ٥٤

٢ — الدروس النحوية لتلامذة المدارس الابتدائية أنظر حفنى بك ناصيف

٣ — سراج الكتبة شرح تحفة الاحبة — كلاهما له (في رسم الحروف) بولاق ١٣١١ ص ٧٨

(الشيخ) مصطفى عبد اللطيف

حياة الزوجين — مط النجاح ١٣٢٤ ـ ١٩٠٧ ص ٢٥٦

مصطفى (بك) علوي

الثمرة الوافية في علم الجغرافية — مصر ١٢٩٠

مصطفى باشا كامل

(١٨٧٤ — ١٩٠٨)(٠)

رئيس الحزب الوطنى بمصر ومؤسس جريدة اللواء ولد بالقاهرة وكان والده على افندي محمد مهندساً . ولما بلغ السادسة من عمره أتاه والده بمدرس لقنه القراءة والكتابة ثم أدخله مدرسة عباس باشا وانتقل سنة ١٨٨٨ الى المدرسة التجهيزية قضى فيها أربع سنين نال في نهايتها

(٠) تراجم مشاهير الشرق ١ ـ ٣١٠

شهادة البكلوريا . وكان من النابغين واشتهر باستقلال الفكر وصراحة القول من ذلك الحين وكان في أثناء اقامته بالمدرسة التجهيزية موضوع اعجاب الاساتذة والتلامذة . ودخل مدرسة الحقوق الخديوية سنة ١٨٨٩ ثم ذهب الى تولوز بفرنسا ونال الشهادة وهو في التاسعة العاشرة من عمره وتنبه خاطره وهو يدرس الحقوق الى المسائل السياسية ومدارها على مصر والاحتلال . فاصبح همه انقاذ بلاده من الاحتلال فقضى عمره بالسعي وراء هذه البغية وأنشأ جريدة اللواء في القاهرة . وانشأ أيضا اللوائين الانكليزي والفرنسي ينشر فيهما أقواله عن مطالب مصر . فطار صيته في الآفاق وأصبح اسمه مرادفا لاحتجاج مصر على انكلتره . مات وهو في الرابعة والثلاثين من عمره ومشي في جنازته عشرات الالوف

١ — دفاع المصري عن بلاده — مط اللواء ١٣٢٤ ص ١٢٤

٢ — رسائل مصرية فرنسية — وهي الخطابات الخصوصية التي أرسلها مصطفى باشا كامل في حياته الى مدام جوليت أدم الكاتبة الفرنسية الشهيرة — ترجمها علي فهمي كامل :

القسم الفرنسي والعربي — طبع بمصر ١٩٠٩ ص ٣٥١ وطبع الكتاب المذكور مع ترجمة انكليزية ١٩٠٩ أيضا

٣ — الشمس المشرقة — وفيه ذكر حرب اليابان وروسيا — مط اللواء ١٩٠٤ ص ٢٢٠

٤ — المسئلة الشرقية — مط الآداب ١٨٩٨ ص ٣٥٢

٥ — مصر والاحتلال الانجليزي — مجموعة أعمال مصطفى كامل مدة عام واحد من مايو عام ١٨٩٥ لمايو عام ١٨٩٦ — مط الآداب ١٣١٣ ص ١٩٢

٦ — مصطفى كامل باشا — سيرته وأعماله من خطب وأحاديث ورسائل سياسية وعمرانية باعتناء شقيقه على بك فهمي كامل — أنظر علي بك فهمي كامل

مصطفى كاني — القهوه جي باشي

تلخيص رسائل الرماة — مقالة في صناعة الرمي بالقسي — استانة ١٢٦٣

مصطفى محمد الفلكي * محمد مصطفى

مصطفى محمود القناوي * القناوي «مصطفى محمود»

مصطفي (بك) نجيب

(١٣٢٠)

كان من الادباء المشاهير قضى حياته في خدمة الحكومة المصرية

١ — اجلام الاحلام — وفيه مواضيع اجتماعية انتقادية مط اللواء ١٣١٨ ص ٨٤

٢ — حماة الاسلام — في التراجم — وصل فيه الى القرن السادس تقريباً ومات قبل اتمامه . عنى بنشره مصطفى باشا كامل — جزء ٢ مط اللواء ١٩٠١ وكتب عليه أنه تاليف كاتب من كبار الكتاب

مصطفى (افندى) نصر

معيد بمدرسة التجهيزية وأحد معلمي فن الترجمة بمدرسة الحقوق الخديوية (سنة ١٣١٢)

١ — الاسلوب المتواتر في مسك الدفاتر — مط الآداب والمؤيد ١٣١٦ ص ٨١

٢ — المنحة في تدبير الصحة — معرب عن اللغة الفرنسية مط الاداب ١٣٠٦ ص ٥٦

(الشيخ) مصطفى وهيب بن ابراهيم البارودي

خلاصة البهجة في سيرة صادق اللهجة — بولاق ١٣١٥ ص ٨٠

المصعي «عبد العزيز بن ابراهيم»

١ - الاسرار النورانية في المنظومة الرائية -- المط البارونية مصر ١٣٠٦ ص ٤٦٠

٢ - كتاب النيل وشفاء العليل - المط البارونية مصر ١٣٠٥ جزء ٢

مصوبع (الشيخ) رشيد حنا

الشاعر اللبناني

١ - تذكار راغب وصبري - ديوان شعر جعله تقدمة الى ادريس بك راغب واسمعيل باشا صبري وكيل نظارة الحقانية - مط الاخبار ٢٩٠٦ ص ٩٦

٢ - ديوان الاثر - مجموع قصائد وهو الخامس من دواوينه - مط السلام ١٩١٠ ص ١٢٠

٣ - ديوان غصن النقاء - أهداه الى وزير خارجية فرنسا المسيو دلكاسه وقل في أوله هو ديوان شعري عربي نسجت معظمه في عاصمتكم الزاهية باريس التي أنمت قريحتي ورفعت خاطري - مط المقتطف ١٩١٥ ص ٨٨

٤ - ديوان النخبة - مصر ..

٥ - سحر البيان - ديوان شعر - مصر ..

مصوبع «سليمان (افندي)»

المحامي

قاموس القضاء العثماني - معجم قضائي. مط العرفان صيدا ٢ / ١٩١١ ص ٥٩٩

مصوبع «سليمان بن خليل»

الهدية العصرية الى الجامعة الوطنية - بيروت (دون تاريخ) ص ١٦٠

مطر (الدكتور) ابراهيم

الامراض الزهرية - مط الادبية بيروت ١٨٨٥ ص ١٥٦

مطر «الياس (بك)»

(١٨٥٧ - ١٩١٠) (٠)

الياس بن ديب بن الياس مطر

ولد بحاصبيا وجاء بيروت مع عائلته أثر فتنة ١٨٦٠ وتلقى مبادىء اللغتين العربية والفرنسية في مدرسة ثلاثة الاقمار للروم الارثدكس . ثم دخل المدرسة البطريركية وأتقن فيها لغة العرب على سليم بك تقلا والشيخ ناصيف اليازجي وبرع باللغة الفرنسية والم بالتركية ومنها انتقل الى الكلية الامريكية وتعلم الكيميا والنبات والصيدلية ثم سافر الى القسطنطينية ودرس الطب في مكتبها السلطاني ونال الشهادة الطبية فوظفته نظارة المعارف مفتشاً للمدارس العالية وعينته نظارة المكتب الطبي طبيباً لهذه المدارس . وحالما أنشيء مكتب الحقوق أخذ يدرس فيه الشرائع والنظامات ثم اشتغل بالمحاماه مدة وانتظم عضواً في محكمة التجارة في بك أوغلي وانتقل منها الى عضوية محكمتي الحقوق فالجزاء وأنشأ مجلة الحقوق بالاشتراك مع المحامي الياس بك رسام وعاد الى بيروت في أواخر سنة ١٩٠٩ ومات في السنة التالية وجرى له مأتم حافل

العقود الدرية في تاريخ المملكة السورية - مط المعارف بيروت ١٨٧٤ ص ١٩٣

وله شرح مجلة الاحكام وكتاب في علم حفظ الصحة لم أتحقق محل طبعهما (١) وله تقديم الادوار تأليف جودت باشا - أنظر جودت باشا

---

(٠) تاريخ الصحافة العربية ٢ - ١٢٧ نقلا عن نقولا جرجي باز

(١) جاء في مجلة الشرق جزء ٢٤ ص ٤٤٠ أن الياس بك مطر شرح مجلة الاحكام وانشأ مجلة الحقوق العربية والتركية فظهرت مدة خمس سنوات وله أيضا كتاب حسن في علم حفظ الصحة انما لم يذكر محل طبعه

مطران خليل (بك)

البعلبكي نزيل القاهرة

ولد خليل بك مطران في بعلبك سنة ١٨٧١ وتعلم في مدرسة البطريركية في بيروت على الاستاذين الشيخ خليل اليازجي وأخيه الشيخ ابراهيم ومنهما نشأ حب الادب وعقب خروجه من المدرسة حاول ان يشتغل بالادب لكنه لم يجد من الظروف مواتاة ولا من النفوس قبولاً لعبقريته فهجره وسافر الى باريس حيث اصطدم بالمدنية الغربية وأدرك منها من المعاني والمثل العليا ماجعله أن يتأسف على احوال بلاده التي كانت ترزح تحت النير التركي – وعاد الى مصر وتولى تحرير جريدة الاهرام بضع سنين وساعد خلالها في تحرير المؤيد ثم أنشأ في القاهرة المجلة المصرية الشهيرة وعلى أثرها الجوائب اليومية.

ثم ترك الصحافة وتعلق بالقلم مهواته القديمة التى هويها وما زال يهواها

قال المنفلوطى في حقه: شاعر راقي الخيال بديع التصور يجيد في كل شيء لا أعرف له شبيها في القدرة علي تصوير جزئيات المعاني الا أن اضطلاعه ببعض اللغات الافرنجية وحرصه على المعنى قبل كل شيء زحزح ديباجته احياناً عن الاسلوب العربي فهو في المتأخرين أشبه بابن الرومى في المتقدمين اه.

١ – ديوان الخليل – أورد فيه جملة قصائد وأبيات في الفخر والوصف والمكاتبات والتهاني والغزل والحفلات والرثا وغير ذلك – الجزء الاول بمط المعارف ١٩٠٨ ص ٣٣

٢ – مرآة الايام في ملخص التاريخ العام – وفيه التاريخ القديم والحديث. وصل به الى سنة ١٨٩٦ جزء ٢ مط الجوائب المصرية ١٩٠٥

٣ – مراثي الشعراء في الامير محمود سامى باشا البارودي – (المتوفي سنة ١٣٢٢) – مط الجوائب المصرية . . .

٤ – الموجز في علم الاقتصاد – تأليف لروا بوليه – ترجمه حافظ ابراهيم وخليل مطران – جزء ٥ مط المعارف ١٩١٣

وعنى بنشر كتاب:

صدى الرثا – للمغفور له فقيد الجد والمروءة سليم بك صيدناوي – مصر ١٩٠٨ ص ١٤٤

المطرزي

(٥٣٦ أو ٥٣٨ – ٦١٠) (٠)

أبو الفتح ناصر أو ناصر الدين بن عبد السيد أبي المكارم بن على أبو المظفر وأبو الفتح المطرزي الحنفي الخوارزمي

ولد بجرجانية خوارزم وكانت له معرفة تامة بالنحو واللغة والشعر وأنواع الادب: قرأ ببلده على أبيه وعلى أبي المؤيد الموفق خطيب خوارزم وكان له تام المعرفة بفنه رأساً في الاعتزال داعيا اليه . دخل بغداد حاجاً سنة ٦٠١ وجرت له هناك مباحث مع الفقهاء . وهو كما يقال خليفة الزمخشري لشدة اختصاصه به ومشيه على طريقته . توفي بخوارزم

١ – المصباح في النحو – أوله: أما بعد حمد الله ذي الانعام . . . ألفه لابنه على خمسه أبواب (١) في الاصطلاحات النحوية (٢) في العوامل اللفظية القياسية (٣) في العوامل السماعية (٤) في العوامل المعنوية (٥) فصول من العربية . طبع في لكناو (دون تاريخ)

أنظر الاسفرائيني «تاج الدين». الضوء شرح المصباح

٢ – المغرب في ترتيب المعرب – اختصره المؤلف من كتابه المعرب . تكلم فيه على الالفاظ التي يستعملها

---

(٠) ابن خلكان ٢ – ١٩٩ ابن قطلوبغا ص ٥٨ بغيه الوعاه ٤٠٢ مفتاح السعادة ١ – ٨٠ ه الفوائد البهية ٢١٨ روضات الجنات ٤ – ٢٢٣

فقهاء الحنفيـة من الغريب ـ جزء ٢ حيدر آباد الدكن ١٣٢٨

المطري الدمياطي « (الشيخ) عبد الـكريم »

حاشـيـة على شرح الشيخ احمد الرملي على الستين مسئلة للشيخ احمد الزاهد - (فقه شافعي)
بولاق ١٢٩١ ـ مصر ١٣٠٤ ص ١٣٨ ـ المط الميمنية ١٣٠٧

المطيعي « فوزي (بك) جورجي »

١ — شرح قانون العقوبات الجديد — مصر ١٩٠٤

٢ — كنز الاصلاح في شرح قانون المتشردين وحمل السلاح — مصر ١٨٩٢

(الملك) المظفر الاشرف ☆ الغساني

المظلوم ☆ البرزنجي « جعفر بن حسن »

مظلوم الاجزاجي « فيتاليس »

كتاب مظـلوم — في المادة الطبيـة والاقرباذين مصر ١٩٠١

مظلوم «مكسيموس» ☆ مكسيموس مظلوم

مظهر «اسماعيل»

أصـل الانواع — ونشئها بالانتخاب الطبيعي وحفظ الصفوف الغالبة والتناحر على البقاء ـ وضعه شارل روبرت داروين ونقله الى العربية اسماعيل مظهر ـ المط المصرية ١٣٣٦ ـ ١٩١٨ ص ٣١١ وفي أوله فهرست عام لاسماء الاعلام والاصطلاحات والمؤلفات
ولاسماعيل مظهر تآليف حديثة ذكرت في كتاب جامع التصانيف الحديثة

معاد « بطرس حنا »

لهجة الفؤاد من نظم بطرس حنـا معاد — وهو يشتمل على كيفية سفره الى البـلاد الامريكية وما جرى له في غضون ذلك وعلى بعض أقوال بديهيـة على نسق المعنى والقرادى ـ لبنان ١٩٠٥ ص ٥٥

المعبري الفتاني

(الشيخ) أبو علي زين الدين علي
المعبرى الفتاني

سراج القلوب وعـلاج الذنوب (تصوف) طبع بهامش قوت القلوب في معاملة المحبوب لابي طالب المكي (مصر ١٣١٠)

المعبري المليباري

(الشيخ) زين الدين بن عبد العزيز بن زين
الدين بن علي المعبري المليباري
(من علماء القرن العاشر للهجرة)

١ — ارشـاد العبـاد الى سـبيل الرشـاد — (مواعظ) مط عبد الرازق ١٣٠٢ ـ بهامشه مختصر أحاديث ومواعظ للمؤلف المذكور ـ مط الميمنية ١٣١٣ ص ١٤٩ ـ (أنظر الحريفيش: الروض الفائق في المواعظ والرقائق)

٢ — فتح المعين بشرح قرة العين — كلاهما له (فقه شافعي) ويليه منظومة في التصوف لجد المؤلف زين الدين بن على بن احمد المعبري ـ أول كتاب فتح المعين الحمد لله الفتاح الجواد المعين . فرغ من تأليفه سـنة ٩٨٢ ـ بهامشـه تقييدات للشيخ على بن احمد بن سـعيد

ابن باصيرين بولاق ١٢٨٧ و ١٣٠٤ و ١٣٠٩ص ١٦٠ مط وادي النيل ١٢٩٧ ـ الخيرية ١٣٠٦ص ١٦٠ الميمنية ١٣٠٤ و ١٣٠٦

٣ — قرة العين — (فقه شافعى) أنظر ما قبله فتح المعين شرح قرة العين

المعبري المليباري (الشيخ) زين الدين

(٩٨٧)

تحفة المجاهدين في بعض البرتكاليين — قدمها الى على شاه ملك بجابور الذى تقلد الملك سنة ٩٦٥ ـ طبعت مع ترجمة انكليزية باعتناء رولندسون(١) ليدن ١٨٣٣ ص ١٦ و ١٨١ وفي ليزبون باعتناء الاستاذ لوبس (٢) مع ترجمة اسبانية سنة ١٨٩٨ ص ٣٣١ (٣)

المعبرى المليباري « زين الدين »

(٨٧٢ ـ ٩٢٨ هـ)

أبو يحيى زين الدين بن على بن احمد المعبري المليبارى الشافعى المولود بكوشن والمتوفى بفنان

هداية الاذكياء الى طريق الاولياء — منظومة لامية شرحها ابنه وسمى شرحه «مسلك الاتقياء» طبعت بهامش مسلك الاتقياء لولده عبد العزيز وبهامش قامع الطغيان على منظومة شعب الايمان لمحمد بن عمر النووي (مصر ١٢٩٦)

المعبري المليباري « عبد العزيز »

وهو ابن زين الدين بن علي المتقدم

(١) R. Rowlandson

(٢) D. Lopes

(٣) طبع اسم المؤلف في طبعة ليزبون : الشيخ زين الدين وفي طبعة ليدن : زين الدين بن علي المعبرى وذكرناه قبلا صفحة ٩٨٩ باسم (الشيخ) زين الدين

مسلك الاتقياء ومنهج الاصفياء على هداية الاذكياء الى طريق الاولياء — وهو شرح على المنظومة اللامية لوالده المسماة هداية الاذكياء الخ فرغ من تأليف هذا الشرح سنة ٩٩٣ـ بهامشه المنظومة المذكورة بولاق ١٢٩٢ ص ١٦٥

معروف الارناؤوط

فردوس المعري — أدبي خيالي ـ المط العصرية بيروت ١٩١٥

معروف الكردي السننجى الشيخ عبد القادر

مواهب البديع في حكمة التشريع — مط كردستان العلمية ١٣٢٩

المعري ☼ أبو العلا المعرى

المعز (الشيخ) محمد بن محمد

فتوح البهنساء — وما فيها من العجائب والغرائب وما وقع فيها للصحابة رضوان الله عليهم أجمعين (وهذه القصة تنسب للواقدى)

مصر ١٢٧٨ و ١٢٨١ ص ١٤٣ المط الشرفية ١٣٠٢ ص ١٠٥ مط كاستلى ١٢٩٧ ص ١١٣ المط الوهبية ١٢٩٠ و١٣٠٠ مط عبد الرازق ١٣٠٥ المط العامرية ١٣١١ ص ١٥٨

معقد (المطران) جرمانوس

(١٨٥٣ — ١٩١٢)

من طائفه الروم الملكيين المولود بدمشق اشتهر المطران جرمانوس بأعماله الشريفة لاسيما أنشأه لجمعية المرسلين البولسيين وبنى لهم ديراً في حريصا (من جبل لبنان) حيث لهم الآن مطبعة ومجلة المسرة وللمترجم مؤلفات

دينية وطقسية كرفيق العابد والسواعية والميناون وتفسير القداس وخدمة الفصح وله

١ – ذخيرة الاصغرين – طبعت بلبنان مط حريصا سنة ١٩٢١ ص٢٠٨

٢ – رواية حسناء بيروت – طبعت في لبنان

الملقات * شعراء العرب

معلمو المدرسة الامركانية باسيوط

التحفة الاخوية في الاصول الصرفية – مط المقتطف ١٨٨٥

المعلوف « جميل (بك) »

من أسرة المعلوف المولود بزحلة سنة ١٨٧٩ م رحل الى امركا الشمالية وساعد عمه يوسف نعمان المعلوف بتحرير جريدة الايام التي أنشأها بنيويورك

تركيا الجديدة وحقوق الانسان – تكلم فيه على الانحطاط في الشرق وأسبابه وعلى تفرنج الشرقيين والتعليم في المملكة العثمانية مط المناظر بسان باولو (برازيل) ١٩١٠ ص ١٥٤

المعلوف « عيسى اسكندر »

صاحب مجلة الآثار بزحله المولود في كفر عقاب (لبنان) سنة ١٨٦٩ وكان عضواً عاملاً في المجمع العلمي العربي بدمشق وله المقالات الممتعة في المجلات الشهيرة وفي مجلته الاثار التى تنشر حتى الآن في مدينة زحلة (سنة ١٩٢٨ وكان انتشارها سنة ١٩١١) لكنها توقفت أيام الحرب الكبرى .

ورأيت فى خزانة هذا الاستاذ الكبير مجلدات ضخمة من تآليفه كلها مخطوطة ومعدة للنشر منها تواريخ الاسر السورية والمصرية وغيرها من تواريخ الديار السورية وآثارها وهو دمث الاخلاق لطيف المعشر مقيما بزحله التى استوطنها من صغره

١ – الاخلاق مجموع عادات – رسالة في التربية وتنمية الاخلاق في البيت والمدرسة والعالم . مط الادبية ببروت ١٩٠٢ ص ٥٠

٢ – الام والمدرسة – رساله طبعت بالمط البطريركية في بيروت ١٩١٠ ص ٨

٣ – تاريخ مدينة زحلة – ضمنه تاريخ كثير من الوقائع المجاورة للبنان ولا سيما سورية المجوفة وتحليل أسماء القرى بحسب الاساطير القديمة – طبع بمط زحله العثمانية سنة ١٩١٢ ص ٢٩٨

٤ – دواني القطوف في سيرة بني المعلوف – وهو مطول في تاريخ حوادث منشأ الاسر الحورانية العربية وتاريخ مئات من الاسر السورية والمصرية ثم تاريخ أسرته المعلوفية – بالمط العثمانية بعبدا ٨ / ١٩٠٧ ص ٧٢٩

٥ – الكتابة – بحث تاريخي أدبي في الخطوط .طبع جزء منه بالمط العثمانية بعبدا ١٨٩٥ ص ٨٤

المعلوف «(الاب) لويس »

الراهب اليسوعى المولود بزحله نزيل بيروت عين مدير الجريدة البشير منذ عدة سنوات له المام باللغات الشرقية والافرنجية وله :

المنجد – وهو معجم مدرسي للغة العربية مصور طبع بمط الاباء اليسوعيين بيروت ١٩٠٨ ص ٧٣٧ و ٢٠ (وأعيد طبعه مع زيادات سنة ١٩٢٨)

المعلوف قيصر (بك)

صاحب جريدة البرازيل

تذكار المهاجر — هو مجموع ما نظمه فى المهجر — طبع الجزء الاول في سانپاولو ١٩٠٥ ص ١٧٤ قدمه لصهره عيسى افندي اسكندر المعلوف

معلوف « (الدكتور) ميخائيل »

البول السكري — كما عرف عنه ـ مط الهلال ١٩١٨ ص ٥٤

المعلوف « يوسف نعمان »

من أسرة المعلوف بزحله ـ ولد سنة ١٨٦٦ وهاجر الى نيويورك حيث أنشأ جريدة الامام

١ — أسرار يلدز (أو) العقد الثمين في أربعة سلاطين — ألفه بمساعدة ابن أخيه جميل بك المعلوف وفيه أهم حوادث تركيا فى عهدها الاخير — نيويورك ١٩٠٠ ص٣٠٠

٢ — خزائن الايام في تراجم العظام — نيويورك ١٨٩٩ ص ٣٠٨

معن بن اوس المزني

(٢٩ هـ) (٠)

شاعر مجيد . فحل من مخضرمي الجاهلية والاسلام له مدائح فى جماعة من أصحاب النبي وعمر الى ايام الفتنة بين عبد الله بن الزبير ومروان بن الحكم وكان معن مئناثا يحسن صحبة بناته وتر بينهن

ديوان (أو) شعر معن بن اوس المزني — رواية أبي علي اسمعيل بن القاسم البغدادي معه مقدمه باللغة الالمانية للاستاذ شوارتز (١) ليپسيك ١٩٠٣ ص

(٠) الاغاني ١٠ ـ ١٥٤ ـ خزانة الادب ٣ـ٢٥٨

(١) Paul Schwarz

٣٩ و ٢٢

مغامز « جميل (افندي) »

نبذة في تاريخ الافغان — ترجمها عن اللغة التركية ـ مط المعلومات استانة ١٣١٧

مغبغب « نعوم »

المتوفى سنة ١٩١٩ فى عين زحلتا بلبنان عنى بنشر تاريخ الامير حيدر وذيله — أنظر حيدر الشهابي : تاريخ الامير حيدر

المغربي « ابن يعقوب »

مواهب الفتاح في شرح تلخيص المفتاح — ضمن مجموعه رقم ٩٢
أنظر أيضا مختصر المطول للسعد التفتازاني

مغربي « شمس الدين » ✲ شمس الدين مغربي

مغلطاي

(٦٨٩ — ٧٦١) (٠)

علاء الدين مغلطاي بن قليج بن عبد الله البكجري القاهري الحنفي

قال صاحب ديوان الاسلام : ألف نحو مائة مؤلف منها شرح البخاري والسيرة النبوية والواضح المبين في ذكر من استشهد من المحبين. اه.

كان حافظاً عارفاً بفنون الحديث علامة فى الانساب . سمع من علماء عصره ولازم الجلال القزويني فلما مات ابن سيد الناس تكلم له مع السلطان فولاه تدريس الحديث بالظاهرية . فقام الناس بسبب ذلك وقعدوا ولم يبال بهم فبالغوا في ذمه وهجوه ... ودرس أيضا بجامع القلعة

(٠) الدرر الكامنه ٢ـ١٨٢ ـ ابن قلوبغا رقم ٢٣٦ ص٩٧ حسن المحاضرة ١ـ١٦٨

مدة وكان ساكناً جامد الحركة كثير المطالعة والكتابة وعنده كتب كثيرة

قال الصفدي : وقال ابن رافع جمع السيرة النبوية وولى مشيخة الظاهرية للمحدثين وقبة الركنية بيبرس وغير ذلك . وقال الشهاب بن حبيب : عدة تصانيفه نحو مائة وأزيد (ملخص عن الدرر الكامنة)

الاشارة الى السيرة النبوية (أو) السيرة النبوية

مصر . . .

المغنسي

(الشيخ) محمود بن حافظ حسن المغنسي

مغني الطلاب — وهو شرح على ايساغوجي (منطق) استانة ١٢٦٧ و ١٣١٠ ص ٦٦

مفتى زاده

محمد صادق بن عبد الرحيم الارزنجاني الشهير بمفتى زاده

١ — **حاشية التصديقات** — وهو شرح على فصل التصديق من الرسالة الشمسية لنجم الدين الكاتبي (منطق) استانة ١٢٥٤

٢ — **حاشية التصورات** — وهو شرح على فصل التصور من الرسالة المذكورة ـ استانة ١٢٥٤ و ١٢٥٩ و ١٣٠٩ ـ ومط عثمانية در سعادت ١٣١٠ ص ٤٧١

٣ — **مفتى زاده على الحسينية** — أوله الحمد لله الذي يفعل ما يشاء . . . قال لما رأيت الرسالة الحسينية في علم الاداب مقبولة مرغوبة قصدت شرحها . استانة ١٢٧٢ ص ٢١٥

المفضل بن سلمه

(من علماء أواخر القرن الثالث للهجرة) (٠)

وهو أبو طالب المفضل بن سلمه بن عاصم الكوفي اللغوي النحوي

صاحب التصانيف المشهورة في فنون الادب ومعاني القرآن . وكان كوفي المذهب مليح الخط . لقى ابن الاعرابي وغيره من العلماء وله كتب كثيرة منها **كتاب معاني القرآن وكتاب البارع في علم اللغة وكتاب الاشتقاق وكتاب آلة الكاتب وكتاب المقصود والممدود وكتاب المدخل في علم النحو وكتاب جلاء الشبهة وكتاب الخط والقلم** وكتاب الفاخر فيما يلحق فيه العامة . . . واستدرك على الخليل بن احمد في كتاب العين وعمل بذلك كتاباً وكان ابنه أبو الطيب محمد من كبار الفقهاء توفي سنة ٣٠٨ هـ وجده سلمة بن عاصم صاحب الفراء وروايته وهم أهل بيت كلهم علماء نبلاء مشاهير

١ — **غاية الارب في معاني ما يجرى على السن العامة من كلام العرب** — في مجموعة رقم ١٢ (استانة ١٣٠١) وهذه الرسالة هى جزء من الكتاب الآتي : —

٢ — **الفاخر** — وهو كتاب معاني ما يجري على السن العامة من أمثالهم ومحاوراتهم من كلام العرب وهم لا يدرون معنى ما يتكلمون به من ذلك . تأليف المفضل بن سلمة بن عاصم صاحب الفراء صاحب الكسائي طبع بهمة شارلس ستوري (١) أستاذ اللغة العربية في كلية كمبردج ـ وبآخره فهارس للقوافي والشعراء والامثال والرجال والالفاظ ـ ليدن ١٩١٥ ص ٢٦٠

---

(٠) الفهرست ٧٢ الانباري ٢٦٥ ابن خلكان ٤ — ٢٨٥ في ترجمة ابنه أبي الطيب محمد بن المفضل بغية الوعاه ٣٩٦

(١) C. A. Story M. A.

المفضل الضبي

(١٦٨ أو ١٧٠) (٠)

أبو العباس (أو) أبو عبد الرحمن المفضل بن محمد بن يعلى بن عامر بن سالم بن الرمال بن بنى ثعلبة بن السيد بن الضبي ويقال ابن أبي الضبي

كان عالماً بالنحو والشعر والغريب وأيام الناس وكان يكتب المصاحف ويقفها في المساجد تكفيراً لما كتبه بيده من أهاجي الناس (بغية الوعاه) وقال الادباء : كان ثقة من أكابر الكوفيين وأخذ عنه أبو زيد الانصارى من البصريين لثقته — والمهدى العباسي جمع الاشعار المختارة المسماة المفضليات وتزيد وتنقص وأصحها التي رواها عنه أبو عبد الله بن الاعرابى . وله من الكتب كتاب الامثال وكتاب معاني الشعر وكتاب العروض

١ — أمثال العرب — وتليها أسرار الحكماء لياقوت المستعصمي — وفي آخرها كتاب الامثال الحكمية وهو يتضمن منتخبات حكم وآداب وأمثال لافلاطون وغيره من مشاهير الفلاسفة الاقدمين — مط الجوائب استانة ١٣٠٠ ص ١٦٥

٢ — المفضليات — وهي اختيارات لجملة من شعراء العرب جمع أبي العباس المفضل الضبي طبع الجزء الاول منه مع ملحوظات باللغة الالمانية للاستاذ تربكي (١) ليبسيك ١٨٨٥

وطبع الجزء الاول مع ايضاحات وشرح ابن بشار الانباري النحوي في الاستانة ١٣٠٨ ص ٢٧٢ — جزء ٢ مع شرح ألفاظه لابي بكر بن عمر داغستاني المدني — مط التقدم ١٣٢٤ — ١٩٠٦ جزء ٢ مع شرح ابن الانباري على نفقة السر شارل ليل (٢) بمط اليسوعيين بيروت ٣ / ١٩١٢ — وبمصر جزء ٢ سنة ٥ / ١٩١٤

(٠) الفهرست ٦٨ العقد الفريد ٣ — ٣١٣ بغية الوعاه ٣٩٦ طبقات الادباء ٦٧

(١) Turbuke H.

(٢) Sir Ch. Lyall

مقار « يوسف »

مدرس اللغة الفرنساوية وفن الترجمة بالمدارس الاميركية

١ — البحث القديم في فن التنويم — مط السمير بولاق ١٩٠٢ ص ٤٦

٢ — بهجة الزمان في تشبيه الانسان — مط جريدة مصر ١٨٩٨ م ص ٨٠

المقاماتي

(الشيخ) محمد حسن بن عبد الله المقاماتي

ذرائع الاحلام في شرح شرائع الاسلام — جزء ٥ طبع العجم ١٣١٩

المقبلي اليماني « (الشيخ) صالح بن مهدي »

(١١٠٨)

كان في الاصل علي مذهب الزيدية ثم ترك التمذهب شهد له الامام الشوكانى بالاجتهاد المطلق

العلم الشامخ في ايثار الحق على الاباء والمشايخ والارواح النوافخ لآثار ايثار الاباء والمشايخ

شرح فى هذا الكتاب أمهات المسائل التي وقع الخلاف فيها بين المذاهب الشهيرة كالاشعرية والمعتزلة وأهل السنة والشيعة والامامية وكذا الصوفية — وقف على طبعه السيد رشيد رضا صاحب مجلة المنار — مصر ١٩١٣ ص ٨٠٠

(الشيخ) مقداد بن عبد الحلي

كنز العرفان في فقه القرآن — طهران ١٣١٣ ص ٤١٧ — (قال في كشف الظنون جزء ٥ ص ٢٥٥ مجلد على مقدمة وكتب على ترتيب الفقه ذكر فيه ماورد

في القرآن من الاحكام الفقهية (على مذهب الشيعة كما أظهر مصنفه مذهبه في مسح القدمين) أوله: الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب الخ – ولم يذكر كشف الظنون اسم مؤلفه (١)

المقدسي «أبو عبد الله»

شمس الدين أبو عبد الله محمد بن احمد بن أبي بكر البنا المقدسي الحنفي المعروف بالبشارى المولود في القدس —
(نبغ سنة ٣٧٥)

ساح في أكثر بلاد الاسلام شرقاً وغرباً الى السند والهند والاندلس ولا يعلم له ترجمة وافية

أحسن التقاسيم في معرفة الاقاليم —
ذكر فيه أحوال الربع المعمور وبلاده وبره وبحره الخ قال أنه لا بد منه للمسافرين ولاغنى عنه للعلماء والرؤساء وذكر أنه جمعه بعد ما جال ودخل الاقاليم وتفطن مساحتها بالفراسخ واستعان على مالم يشاهده بالفحص عنه من الناس ... قال أيضاً صاحب كشف الظنون: والتي رأيتها نسخة كتبت سنة ٤١٤ – اه

طبع في القسم الثاني من المكتبة الجغرافية العربية في ليدن ١٨٧٧ باعتناء دي غويه وعليه بعض تعليقات مع ترجمتها الى اللغة اللاتينية ص ٤٩٨

وطبع ثانية مع ترجمة فرنسية وشروح وتعليقات باعتناء الاساتذة دوزي ودي غوية في ليدن ١٩٠٦ ص ٥٢٥

وطبع في الجزء الاول من المكتبة الهندية في كلكته ١٩٠١ / ١٨٩٧ مع ترجمة انكليزية للاستاذين رنكلين وآزو (٢)

المقدسي «ابن عبد الرازق» ☆ ابن عبد الرازق المقدسي

(١) في دار الكتب المصرية نسخة خطية من هذا الكتاب خطت سنة ١١٢٢ لم يذكر فيها اسم مؤلفها

(٢) G. S. A. Ranking et R. F. Azoo

المقدسي «أبو الفضل» ☆ ابن القيسراني

المقدسي «أبو محمد» ☆ أبو شامه

المقدسي «جمال الدين»

(الشيخ) جمال الدين يوسف بن حسن بن عبد الهادي المقدسي الحنبلي (١)

ورأيت اسم هذا المؤلف فى مخطوطين محفوظين فى الخزانة التيمورية وهما: السحب الوابلة على ضرائح الحنابله للعلامة محمد بن حمد المكى وفي شذرات الذهب كما يأتي: يوسف بن حسن بن احمد بن حسن بن عبد الهادى الدمشقي الصالحي ويعرف بابن المبرد.

له تصانيف كثيرة كالمغني والشرح الكبير والفروع وغيرها. ترجمه تلميذه الشمس محمد بن طولون الحنفي في كتابه سكردان الاخبار وقال مولده بالسهم الاعلا بصالحية دمشق وسمع على والده وجده ورحل الى بعلبك وأخذ عن غالب مشايخ الشامين وأقبل على التصنيف فى عدة فنون حتى بلغت اسماؤها مجلداً

الدرة المضيئة والعروس المرضية والشجرة النبوية المحمدية — طبع حجر بولاق ١٢٨٥ بمبيء ١٢٨٩

المقدسي الحنبلي ☆ مرعي المقدسي

المقدسي الحنبلي «ابراهيم»

أبو اسحق ابراهيم بن محمد بن مفلح المقدسي الحنبلي

الاستعاذة بالله من الشيطان الرجيم وبيان

(١) كذا في فهرست الكتبخانة السلطانية جزء ٥ – ٥٤ وأما بروكلمان (جزء ٢ – ١٠٨) فكتب اسمه: يوسف بن الحسن بن احمد الدمشقي (المقدسي) الحنبلي بن عبد الهادى بن المبرد المتوفي سنة ٩٠٩ هـ

وسوسته وخدعه وكشف أموره ـ مط محمد مصطفى ١٣١١ ص ١٤٤

(الحافظ) المقدسي الدهلوي

١ ـ تراجم أبواب البخاري ـ رسالة طبعت فى حيدر آباد ١٣٢٣

٢ ـ تراجم رجال الصحيحين البخاري ومسلم ـ جزء ٢ ـ الهند

المقدسي «روحي بك» * الخالدي المقدسي

المقدسي عبد السلام * ابن غانم المقدسي

المقدسي المصري * ابن بري

المقدسي العلمي « فيض الله الحسني »

الملقب علي زاده ـ مدير بيت لحم

فتح الرحمن لطالب آيات القرآن ـ فهرس لكل آية قرآنية ـ ترتيب علي زاده ـ وهو يمتاز على ترتيب زيبا ونجوم الفرقان ـ مط الاهلية بيروت ١٣٢٣ ص ٤٨٧

المقدسي العليمي * أبو اليمن العليمي

المقدسي « موفق الدين » * ابن قدامة المقدسي

المقدسي «محمد» * ابن عبد الهادي المقدسي

المقري ابن أبي بكر * ابن المقري اليمني

المقري أبو عبد الله

(٤٧٦) (٠)

أبو عبد الله محمد بن شريح بن احمد الرعيني الاشبيلي المقري

الكافي ـ (فى علم التجويد) طبع مع كتاب المكرر فى تواترمن القرآآت السبع وتحرر لعمر بن محمد النشار (مكة ١٣٠٦) أنظر النشار

المقري الانباري

شمس الدين أبو عبد الله محمد بن احمد المقري الانباري

المختار من نوادر الاخبار ـ وهو على أحد عشر فصلا ـ أوله : الحمد لله المنعم الكريم ذى الفضل العظيم . . . طبع بهامش مفيد العلوم ومبيد الهموم لابي بكر الخوارزمي

المقري الفيومي * الفيومي احمد

المقري «احمد»

﴿ ١٠٤١ ﴾ (٠٠)

(الشيخ) احمد بن محمد بن احمد بن يحيى بن عبد الرحمن ابن أبي العيش بن محمد أبو العباس المقري التلمساني المولد المالكي الاشعري نزيل فاس ثم القاهرة

حافظ المغرب جاحظ البيان ومن لم ير نظيره فى جودة القريحة وصفاء الذهن وقوة البديهة . وكان آية باهرة في علم الكلام والتفسير والحديث ومعجزاً باهراً فى الادب والمحاضرات وله المؤلفات الشائعة منها نفح الطيب من

---

(٠) أنظر في كشف الظنون : الكافي في القرآآت السبع

(٠٠) خلاصة الاثر ١ ـ ٣٠٢ الى ٣١١ ـ صفوة من انتشر لمحمد صغير المراكشي. تعريف الخلف ١ ـ ٤٤ اليواقيت الثمينة ص ٣٩

غصن الاندلس الرطيب وفتح المتعال وأضاءة الدجنة وأزهار الكمامة وأزهار الرياض في أخبار القاضي عياض وغير ذلك

ولد بتلمسان ونشأ بها وقرأ وحصل بها على عمه الشيخ أبي عثمان سعيد بن احمد المقري مفتي تلمسان ستين سنة ورحل الى فاس مرتين وكان يخبر انها دار الخلافة للمغرب وان الفتوى صارت اليه في زمن الملك الاعظم مولاى احمد المنصور . ثم اختلت أحوال المملكة فارتحل سنة ١٠٢٧ قاصداً حج بيت الله الحرام ثم زار بيت المقدس سنة ١٠٢٩ . ورجع الى القاهرة وكرر منها الذهاب الى مكة واملى بها دروساً عديدة ـ ثم رجع منها الى مصر سنة ٣٩ ودخل القدس ثم ورد منها الى دمشق فاقام بها أربعين يوماً واملى صحيح البخاري بجامعها ونال من سكانها وعلمائها الحظوة والاكرام مالم يتفق لغيره فلما رأى من أهلها مارأى كثر الاهتمام بمدقها وقد عقد في كتابة نفح الطيب فصلا يتعلق بها وبأهلها وأورد في مدحها اشعارا ـ ثم رحل منها الى مصر وعاد الى دمشق مرة ثانية في أواخر شعبان سنة ٤٠ وحصل له من الاكرام ماحصل في قدمته الاولى . ودخل مصر واستقربها مدة يسيرة ثم أراد العود الى دمشق للتوطن بها ففاجأه الحمام قبل نيل المرام ودفن بمقبرة المجاورين

١ — أزهار الرياض في أخبار القاضي عياض —
الجزء الاول ـ تونس ١٣٢٢

٢ — اضاءة الدجنة في عقائد أهل السنة —
أو المنظومة المقرية (في علم التوحيد) أولها :

يقول احمد الفقير المقري

المغربي المالكي الاشعري

أنظر الفتوحات الالهية الوهبية على المنظوة المقرية لمحمد عليش

٣ — حسن الثنا في العفو عمن جنى — وهو مختصر ضمن الآيات والاحاديث والاثار الواردة في طلب العفو والصفح عن المسيء ـ طبع حجر مصر (دون تاريخ) ص ٤٧

٤ — مزدوجة — أنظر مجموع المزدوجات

٥ — نفح الطيب من غصن الاندلس الرطيب وذكر وزيرها لسان الدين بن الخطيب —
وكان سماه أولا عرف الطيب في التعريف بالوزير ابن الخطيب ـ رتبه على قسمين كل قسم يشتمل على أبواب وفرغ منه في شهر رمضان سنة ١٠٣٨ بالقاهرة ثم الحق به كثيراً في السنة بعدها فيكون جمعه آخر ذي الحجة سنة ١٠٣٩ ـ الجزء الاول والثاني وهما النصف الاول من الكتاب طبع في ليدن ١٨٦١ ـ١٨٦٥ ومع الجزء الثاني فهرست فيه أسماء الرجال والكتب وملحوظات ـ عنى بنشره أربعة من المستشرقين(١)

— جزء ٤ ـ بولاق ١٢٧٩

— جزء ٤ ـ مط الازهرية ١٣٠٤ ـ بهامش الثلاثة أجزاء الاول مروج الذهب وبهامش الجزء الرابع تحفة الاحباب وبغية الطلاب في الخطط والمزارات والتراجم والبقاع المباركات للسخاوي

المقري اليمنى الشاوري * ابن المقري اليمنى

المقريزي

(٧٦٦ — ٨٤٥ هـ) (٠)

تقي الدين أبو العباس احمد بن على بن عبد القادر بن محمد الحسينى العبيدي سبط بن الصائغ البعلي الاصل القاهري المعروف بالمقريزي

المقريزي نسبة لحارة في بعلبك تعرف بحارة المقارزة (السخاوي)

قال أبو المحاسن في المنهل الصافي : هو احمد بن عبد الصمد الشيخ الامام العالم البارع عمدة المؤرخين وعين

(٠) التبر المسبوك للسخاوي ص ٢١ ـ حسن المحاضرة ١ ـ ٢٦٦ الخطط الجديدة ٩ ـ ٦٩ ـ ابن اياس ٢ ـ ٣٨

(١) Analectes sur l'histoire de la littérature des Arabes d'Espagne, par R. Dozy, G. Dugat, L. Krehl et W. Wright. 2 vol.

المحدثين تقي الدين المقريزي البعلبكي الاصل المصري الدار والوفاة

نشأ بالقاهرة وتفقه على مذهب الحنفية ثم تحول شافعياً بعد مدة طويلة وتفقه وبرع وصنف التصانيف المفيدة النافعة الجامعة لكل عمل وكان ضابطاً مؤرخاً مفنناً محدثاً معظماً في الدول ـ ولي حسبة القاهرة أول ولايته من قبل الملك الظاهر برقوق عوضاً عن شمس الدين محمد النجاشي ـ ثم عزل بالقاضي بدر الدين العينتابي ثم وليها عنه أيضاً وولى عدة وظائف دينية . وعرض عليه قضاء دمشق في أوائل الدولة الناصرية فأبى أن يقبل ذلك . واشتهر ذكره في حياته وبعد موته في التاريخ وغيره حتى صار يضرب به المثل . وكان منقطعاً في داره ملازما للعبادة قبل أن يتردد الى أحد الالضرورة . توفي ودفن بالقاهرة . اه .

قال السخاوي: وقد قرأت بخطه أن تصانيفه زادت على مئتي مجلد كبار وأن شيوخه بلغت ستمائة نفس وكان حسن المذاكرة بالتاريخ لكنه قليل المعرفة بالمتقدمين ولذلك كثر له فيهم وقوع التحريف والسقط . وربما صحف في المتون . وأما في المتأخرين فقد انفرد في تراجمهم بما لا يوافق عليه ومن ذلك قوله فى ابن الملقن . . .

وقال أيضاً فى التبر المبسوك ص ٢٢ : وأقام المقريزي ببلده عاكفاً على الاشتغال بالتاريخ حتى اشتهر ذكره بذلك وبعد صيته وصارت له فيه جملة تصانيف كالخطوط للقاهرة وهو مقيد لكونه ظفر بمسودة الاوحدي (١) فاخذها وزادها زوائد غير طائلة

وقال الاسدي صاحب طبقات الشافعية أن المقريزى صنف الخطط للقاهرة وقد أخذ من مسعوده الاوحدي وزاد ـ

١ ـ اتعاظ الحنفاء باخبار الأئمة والخلفاء ـ (٢) (فى الدولة الفاطمية وذكر فيه أخبار القرامطه) عنى بنشره الاستاذ بونز (Hugo Bunz) توبنجن ١٩١١ م وليبسيك ١٩٠٩ ص ١٥١ وهذه النسخة طبعت بمطدار الايتام السورية بالقدس الشريف .

٢ ـ الالمام باخبار من بارض الحبشة من ملوك الاسلام ـ باعتناء الاستاذ رنك F. R. Rinck بتافيا ١٧٩٠ ص ١٠ و ٣٦ و ٤١ و ١٥ ـ مصر مط التأليف ١٨٩٥ ص ٢٧ ومط الموسوعات

٣ ـ الاوزان والمكائيل (الاكيال) الشرعية باعتناء الاستاذ تيكسن (١) ـ روستك (المانيا) ١٨٠٠ ص ٢٠ و ٧٦

٤ ـ البيان والاعراب عما في أرض مصر من الاعراب فرغ من تأليفه سنة ٨٤١ ـ باعتناء وستفلد جزء ٣ غوتا ١٨٤٧ م

٥ ـ تاريخ الاقباط (أو) اخبار قبط مصر ـ مستخرج من كتاب المواعظ والاعتبار الآتي

٦ ـ السلوك لمعرفة دول الملوك ـ يشتمل على ذكر ما وقع من الحوادث الى يوم وفاة المؤلف قال فيه أنه لما أكمل كتاب عقد جواهر الاسفاط وكتاب اتعاظ الحنفاء وهما يشتملان على ذكر من ملك مصر من الامراء والخلفاء وما كان فى أيامهم من الحوادث منذ فتحت الى أن زالت الفاطميون أراد أن يصل ذلك الى ملك مصر بعدهم من الاكراد والاتراك والجراكسة غير معين فيه التراجم والوفيات (كشف الظنون)

لم يطبع هذا الكتاب بل نشر منه نبذة بهمة المستشرق دي ساسى في كتاب الانيس المفيد والطالب المستفيد ـ وترجم منه الى الفرنسية الاستاذ كاترمار قسما آخر سماه تاريخ السلاطين المماليك (٢) طبع في باريس سنة ١٨٣٧ في جزئين :

---

(١) ترجمة الاوحدى في طبقات الاسدى ورقة ٩٠

(٢) في كشف الظنون يسميه اتعاظ الحنفاء باخبار الفاطميين (بالقاف من خلق الافك) !

(١) D. G. Tychsen.

(٢) Histoire des Sultans Mamelouks de l'Egypte, trad. et accompagnée de notes, 2 vol. Paris 1837-44

وذيله السخاوي بكتابه : التبر المسبوك في ذيل السلوك

٧ – الطرفة الغريبة في أخبار دار حضرموت العجيبة – باعتناء الاستاذ نوسكوي Noskowyj (P. B.) عربي ولاتيني – بون ١٨٦٦

٨ – كتاب التنازع والتخاصم فيما بين بني أمية وبني هاشم – طبع ومعه مقدمة باللغة الالمانية للاستاذ جيرار دوس فوس G. Vos ليدن ١٨٨٨ ص ٧٢ و ١٠

٩ – المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار

يختص ذلك باخبار اقليم مصر والنيل وذكر القاهرة وما يتعلق بها وباقليمها – ويعرف بالخطط المقريزية جمع فيها أخبار مصر وأحوال سكانها . جزء ٢ بولاق ١٢٧٠ — جزء ٤ بمط النيل التزام احمد على المليجي ١٣٢٤/٦ — وطبع منه في كتاب الانيس المفيد الذي نشره سلوستر دى ساسي نبذاً كثيرة وترجمها الى اللغة الفرنسية

وطبع منه باعتناء الاستاذ غستون ويات مدير دار الآثار العربية (سنة ١٩٢٨) اجزاء أربعة بمط المعهد الفرنسي الشرقي بالقاهرة الاول سنة ١٩١١ والثاني ١٩١٣ والثالث ١٩٢٢ والرابع ١٩٢٤ والخامس تحت الطبع

وترجم منه الى اللغة الفرنسية القسم الجغرافي الاستاذان بوريان وكازانوفا وطبع أجزاء في المعهد الشرقي المذكور سنة ١٨٩٣ و١٨٩٥ و ١٩٠٦ و ١٩٢٠

وطبع منه ذكر دخول قبط مصر في دين النصرانية ومعه ترجمة لاتينية باعتناء الاستاذ وتزر في سالباشى سنة ١٨٢٨ ص ٢٤ و ٢١٥

وطبع منه أخبار قبط مصر باعتناء العلامة وستنفلد في غوتا ١٨٤٥ ص ١٤٢ و ٧٠ وباعتناء الاستاذ هماكر في امستردام سنة ١٨٢٤ م

– نبذة العقود في أمور النقود (أو) كتاب النقود القديمة والاسلامية – بهمة الاستاذ تيكس في روستك ١٧٩٧ ص ١٦٦

وطبعت ضمن مجموعة « ثلاث رسائل » رقم ٢٧ — وترجمها سلوستر دي ساسى الى اللغة الفرنسية ونشرها في باريس ١٧٩٧ م ونقل مينا أفندى اسكندر من كتاب الخطط تاريخ الامة القبطية وسمي كتابه : القول الابريزي للعلامة المقريزي – أنظر مينا افندي اسكندر

وشرع الاستاذان بوريانت وكازانوفا بنشر كتاب المواعظ والاعتبار برمته بعد مقابلته مع عدة نسخ في المعهد الفرنسى الاركيولوجى بالقاهرة وترجمته الى اللغة الفرنسية ولم يتم طبعه وناب عنه بتكملة هذه الطبعة والترجمة الاستاذ الفاضل الموسيو ويت مدير دار الآثار العربية بالقاهرة (١٩٢٨ م)

(الدكتور) مقصود

الاستمنا وأسباب حدوثه – تأليف الدكتور فورنيه – معرب مط الاداب والمؤيد ١٩١٠ ص ١٦٠

مقصودوف

وهو الحاج احمد المقصودى

ميزان الافكار – (في المنطق والحكمة) قازان ١٩٠٣ ص ٢٠٨

مقصودي ☆ احمد هادي

(البطريرك) مكاريوس الانطاكي الحلبي

(٠)

هو البطريرك الانطاكي لطائفة الروم الارثذكس وقد اشتهر برحلة الى قسطنطينية وبلغاريا وروسيا سنة ١٨٥٢ م كتبت بالعربية ثم ترجمت الى الانكليزية والروسية . ورافقه في هذه الرحلة الارشيد ياكون بولس الحلبي ابنه الطبيعى قبل الكهنوت في العربية ولم يطبع هذا الكتاب

(٠) تاريخ آداب اللغة العربية ٤—١٢

في أصله العربي . لكنه طبع باللغة الانكليزية نقله اليها بلفور المستشرق الانكليزي وطبع في لندن سنة ١٨٣٤ في مجلدين كبيرين وقد ذكر المترجم ما قاساه من سقم الاصل العربي – وطبع من هذه الرحلة

نبذة في أخبار الكرج – ومعها ترجمة باللغة الفرنسية بقلم السيدة أولغادي لبيدو (١) الروسية رومة ١٩٠٥

مكاريوس «شاهين» ✡ شاهين مكاريوس

المكتبة الاندلسية

هي مجموع مؤلفات لبعض علماء العرب الاندلسيين جمعها الاستاذ كوديرا الاسباني ونشرت في مدريد سنة ١٨٨٣ الى ١٨٩٢ تحت عنوان : المكتبة الاسبانية وتشتمل على الكتب الآتية

١ – كتاب الصلة في تاريخ أئمة الاندلس ومشاهيرهم لابن بشكوال – جزء ٢

٢ – كتاب التكملة (لكتاب الصلة) لابن الابار جزء ٢

٣ – المعجم في اصحاب الامام القاضي أبي علي الصدفي لابن الابار المتقدم – جزء ١

٤ – كتاب بغية الملتمس في تاريخ رجال الاندلس لابن عميرة الضبي – جزء ٢

٥ – كتاب تاريخ (أو) علماء الاندلس لابن الفرضي

٦ – فهرست ما رواه عن شيوخه ابن خليفة الاشبيلي الاموى – جزء ٢

المكتبة الجغرافية العربية

اعتنى بنشرها العلامة دى غويه وغيره من المستشرقين من سنة ١٨٧٠ الى ١٨٩٤ وطبعت بليدن في ثمانية مجلدات وهي :

١ – المسالك والممالك – خرداذبه وكتاب الخراج لقدامة

٢ – مختصر كتاب البلدان لابن فقيه الهمذاني

٣ – كتاب الاعلاق النفيسة لابن رستة وكتاب البلدان لليعقوبي

٤ – مسالك الممالك للاصطخرى

٥ – المسالك والممالك لابن حوقل

٦ – أحسن التقاسيم للمقدسي

٧ – كتاب التنبيه والاشراف للمسعودى

٨ – فهرس ابجدى عمومي

وتبعها اقسام غيرها طبعت أيضاً في ليدن

مكتبة الحروب الصليبية

هي مجموعة حوت ما كتبه المؤرخون الشرقيون عن الحروب الصليبية اعتنى بجمعها ونشرها مترجمة الى اللغة الفرنسية مجمع الآثار والفنون الفرنساوى تتألف من ثلاثة أجزاء :

الجزء الاول مقتطفات من تاريخ أبي الفدا ومن كامل التواريخ لابن الاثير – المتن العربي مع ترجمة فرنسية للمستشرقين رينو ودي سلان – طبع فى باريس سنة ١٨٧٢ الجزء الثاني قسم ثان : مقتطف من الكامل لابن الاثير وهو تاريخ اتابك الموصل – باريس ١٨٧٦ الجزء الثالث يحتوى ١ مقتطفات من سيرة صلاح الدين الايوبي بهاء الدين بن شداد عن ابن خلكان ٢ مقتطفات من سيرة صلاح الدين لابن خلكان ٣ مقتطف من كتاب عبد اللطيف البغدادى ٤ من رحلة ابن جبير ٥ من ابن ميسر ٦ من كتاب النجوم الزاهرة ٧ من مرآة الزمان ٨ من تاريخ حلب لكمال الدين ٩ من معجم كمال الدين باريس ١٨٨٤

المكتبة الصقلية

وهي تاريخ جزيرة صقلية جمعها من خمسة وثمانين كتاباً عربيا ميخائيل اماري الايطالي – والكتب التي

(١) Mme Olga de Labedow

انتخب منها من زمن المسعودي صاحب مروج الذهب الى زمن مصطفى بن عبد الله الشهير بحاجي خليفة صاحب كشف الظنون ومعها فهرست الاسماء وكشف الكتب التي انتخب منها ومقدمة باللغة الايتالية — طبع منها جزآن في ليبسيك عوتا من سنة ١٨٥٧ الى ١٨٨٧م

(الدكتور) مكرزل « ابراهيم »

الماروني اللبناني من كليات مصر والاستانة وباريس

الدر الثمين في صحة الاعزاب والمتزوجين — جزء ٢ بعبدا (لبنان) ١٩٠٢

مكرزل « نعوم »

مصباح الافراح — أو مختار المنظوم في تهنئة الاريحي الفاضل داود افندي رحيم مع بعض مقالات لمراسلي الهدى في الزواج فيلادلفيا ١٩٠٠ ص ٥٤

مكسيموس مظلوم

البطريرك الانطاكي على طائفة الروم الملكيين

(١٧٧٩ — ١٨٥٥ م) (٠)

هو ابن جرجس مظلوم ولد بحلب وكان والده يدير بضعة أنوال نسج الالاجه — على أنه كان من أصحاب التقوى فاجتهد في تربية ولده . ولما كان هذا على جانب من الذكاء استدعاه جرمانوس آدم وسامه شماساً ودرسه اللاهوت الادبي ورسمه خوريا على كنيسة حلب سنة ١٨٠٦ ثم سيم اسقفا على حلب سنة ١٨١٠ واقيم رئيساً لمدرسة عين تراز مع أسقفيته على حلب . وفي سنة ١٨١٣ شخص الى تريسته وليفورنو لبعض شؤون الطائفة ثم دخل رومية ودرس بها اللغات اليونانية واللاتينية والايتالية وسار سنة ١٨١٨ الى ويانا ثم سنة ١٨٢٠ الى مرسيليا وباريس وأنشأ كنيسة للطائفة في مرسيليا وعاد الى رومية فاقام بها ثمان سنين عاكفاً على المطالعة والتأليف

وعاد الى الشرق واعتنى بتدبير مدرسة عين تراز وتحسين احوالها . ثم انتخب بطريركاً خلفاً للبطريرك اغناتيوس المتوفي وقضى حياته بالاهتمام بشؤون الطائفة والحصول على البرآت السلطانية لتعرف طائفته مستقلة عن طائفة الروم الارثذكسيين . وفي سنة ١٨٥٠ حين حلول النكبة المشهورة بحلب اضطر أن يهاجرها متنكرا فأتى الى بيروت ثم رحل الى الاسكندرية سنة ١٨٥٣ وكانت وفاته بها في ١٠ آب (أغسطس) سنة ١٨٥٥

١ — الاصول الصرفية والقواعد النحوية — طبع بنفقته وتحت مناظرته ووهب ثمنه لسيدة البشارة رومه ١٨٣٠ ص ٢١٦

٢ — الاعداد الرضية في المسائل الفرضية — (رسالة في مسائل الارث) أنشأها في الاسكندرية سنة ١٨٤٠ وطبعت في الاستانة ١٨٤٣ وفي بيروت ١٨٦٣

٣ — تاريخ الحروب المقدسة في المشرق المدعوة حرب الصليب — معرب عن مكسيموس مونرو جزء ٢ — أورشليم ١٨٦٥

٤ — نبذة تاريخية في ما جرى لطائفة الروم الكاثوليك منذ سنة ١٨٣٧ فما بعدها — عنى بطبعها الخورى قسطنطين باشا ب. م. دوما (لبنان) ١٩٠٧ ص ٣٥٧

وللبطريرك مكسيموس مظلوم تآليف دينية كثيرة لم نتعرض لذكرها

المكودي

(٧٢٦ — ٨٠١)

(الشيخ) أبو زيد عبد الرحمن بن على بن صالح المكودى

(٠) تاريخ سوريا للمطران يوسف الدبس . الروضة الغناء لنعمان قساطلي — أنظر أيضا نبذة فيما جرى لطائفة الروم الكاثوليك الآتي ذكرها

المتوفي بفاس

قال السيوطي في بغية الوعاه : لم اقف له على ترجمة لكن اخبرني المؤرخ شمس الدين بن عربي انه وقف على ما يدل أنه كان قريباً من سنة الثمانمائة

١ – شرح الاجرومية – تونس ١٢٩٢ ص ٤٤ – مط عبد الرازق ١٣٠٩ ص ٣١

٢ – شرح على الفية ابن مالك – فاس ١٣١٨ ص ١٨٨ ودون تاريخ ص ٢٥٦ ـ بهامشه حاشية الشيخ احمد الملوى عليه طبع حجر مصر ١٢٧٩ – مط محمد مصطفى ١٣٠١ ـ مط الشرفية ١٣٠٣ ـ الخيرية ١٣٠٥ الميمنية ١٣٠٥

المكي «احمد بن عبد الله» ☼ احمد بن عبد الله المكى

المكي الزبيدي «عثمان»

معالم الاهتدا شرح شواهد قطر الندى وبل الصدى – (نحو) مط السعادة ١٣٢٤

المكي «عبد الله بن عمر»

(الشيخ) عبد الله بن عمر المكي الآصفى الفتحانى

ظفر الواله بمظفر وآله – في تاريخ كجرات طبع الجزء الاول في ليدن ١٩١٠ م ثم طبع الجزء الثانى سنة ١٩٢٠ في ليدن أيضاً

المكي عبد القادر محمد ☼ النقشبندي المكاوي

المكي «محمد»

أبو عبد الله محمد المكي ابن الاستاذ مصطفى بن عزوز الشريف الحسني الادريسي نزيل دار الخلافة الاسلامية

١ – الاجوبة المكية عن الاسئلة الحجازية – وهي اسئلة رفعها الشيخ عبد الحفيظ القارىء والتمس الجواب عنها في القرآآت ـ مط الحميدية ١٣٢٢

٢ – السيف الرباني في عنق المعترض على الغوث الجيلاني – تونس بالمط الرسمية التونسية ١٣١٠ ص ١٨٦

٣ – هيئة الناس في أن القبض في الصلاة مذهب الامام مالك – ألفها سنة ١٣٢٠ ـ مصر ١٣٢٧

المكي «محمد بن احمد» ☼ الهزواني

مكي «(الشيخ) محمد أمين»

القول الصحيح في فجور فضل القبيح – يعني فضل باشا المليبارى ـ وهو كتاب صغير فيه سفاهة طبع دون تاريخ ومحل الطبع ص ٢٧

المكين ☼ ابن العميد

الملطي السجلماسي ☼ السجلماسي

(السيده) ملكه ابنة حفنى بك ناصيف

وهي قرينة عبد الستار بك الباسل

(١٨٨٦ – ١٩١٨ م)

من نوابغ النساء في القطر المصري اشتهرت باهتمامها في نهضة المرأة المصرية فى تعليمها وترقيتها وكتبت المقالات الممتعة في الجريدة التى كان أنشأها لطفي بك السيد ناظر المعارف الآن بمصر ثم نشرت كتابها

النسائيات – التى وضعته تحت اسم مستعار باحثة البادية طرقت فيه أهم مواضيع البحث النسائية كالحجاب

وتربية البنات وتعدد الزوحات وغير ذلك(١) مط الجريدة ١٣٢٨ ص ١٧٦

(الآنسة) ملكه سعد

صاحبة مجلة الجنس اللطيف

ربة الدار — في تدبير المنزل ـ مط التوفيق ١٩١٥ ص ٣٨٢ صغير

ملا آقا

هو آقا بن عابد بن رمضان بن زاهد الشرواني الدربندي ـ المشهور بملا آقا

خزائن الاحكام — في الاصول والفقه (فقه الشيعة) ألفه سنة ١٢٦٧ ـ طبع في العجم ١٣١٧

ملا احمد

كتاب مستطاب معلق بشرح سعد الدين التفتازاني مسمى ومشهور بملا احمد على شرح العقائد — طبع حجر تشكند ١٨٩٣ م ص ٢٦٤

الملا جمال

حاشية (الملا جمال) على شرح الجامي على الكافية نحو ـ فرغ منها سنة ١٠١٩ وبهامشها حاشية ملا عبد الرحمن وحاشية محرم افندى على الجامي ـ هند ١٣١٧

ملا جيون ✡ شيخ جيون

ملا حسن ✡ اللكنوى « ملا حسن »

(١) أنظر : ماري زياده فى كتابها باحثة البادية

ملا خسرو

(٨٨٥) (٠)

محمد بن فراموز المشهور بالمولى أو الملا خسرو كان والده من أمراء التراكمة وكان هو رومي الاصل فاسلم . وكان له بنت زوجها من أمير آخر يسمى خسرو وابنه محمد كان فى حجر خسرو بعد وفاة أبيه فغلب عليه اسم خسرو . وأخذ العلم من برهان الدين الهروى ثم صار مدرساً بمدينة ادرنه واكرمه السلطان محمد خان اكراما عظيما ولما فتحت قسطنطينية جعل المولى خضر بيك قاضيا فيها . فلما مات خضر بيك أعطي قضاء قسطنطينية مع خواصها وقضا غلطه وقضا اسكدار (١) للمولى خسرو وضم اليها تدريس مدرسة آياصوفيا . وكان يفتخر به السلطان ويقول لوزرائه : أنظروا هذا أبو حنيفة زمانه وكان متخشعاً متواضعا صاحب اخلاق حميدة وسكون ووقار . وكان يخدم فى بيت مطالعته بنفسه مع ماله من العبيد والجواري . بنى مدرسة في بروسه ودرس فيها . ومات بقسطنطينية وحمل الى بروسه ودفن بمدرسته

١ — حاشية (المولي محمد بن فراموز) على التلويح في الاصول ـ طبع فى مجموعه رقم ٣

٢ — درر الحكام في شرح غرر الاحكام — (فقه حنفي) فرغ من تأليفه سنة ٨٨٣ ـ طبع بهامشه غنية ذوى الاحكام في بغية درر الحكام للشيخ حسن الشرنبلالي ـ مط مصطفى وهبى ١٢٩٤ ـ مط شرف ١٣٠٤ ـ جزء ٢ استانة ١٣١٠ و ١٣٢٩ ـ وطبع فى جزء ١ بالاستانة ص ٧٦٧ بدون الهامش

٣ — مرآة الاصول الى مرقاة الوصول — (علم الاصول) استانة ١٣٠٤ ص ٢٥٠

(٠) الشقائق النعمانية ١ ـ ١٨٢ الفوائد البهية ١٨٤
(١) غلطه وا سكدار هما من ضواحي قسطنطينية

٤ – مرقاة الوصول الى علم الاصول (أو) مرقاة

استانة ١٣٠٥ ص ٣٨

قال صاحب كشف الظنون جزء ٥ ـ ٤٩٧ : متن ثم شرحها وسماها مرآة الاصول وهو شرح لطيف جامع للفوائد المنقولة من المتقدمين مع زوائد ابدعها خاطره الشريف الخ

ملا صدرا * الشيرازي «محمد»

ملا عثمان الموصلي

ملا عثمان المولوي بن الحاج عبد الله الموصلي

١ – الابكار الحسان في مدح سيد الاكوان

مصر ١٣١٣ ص ٤٨

٢ – سعادة الدارين – مجموعة تحتوي على المنظومة الموصلية العثمانية فى أسماء السور القرآنية ثم متن الحكم لابن عطاالله السكندري ـ مصر أو الاستانة ١٣١٨

ملا علي القاري

(١٠١٤) (٠)

نور الدين على بن سلطان محمد الهروي المعروف بالقاري المكي الحنفي

ولد بهراة وقرأ العلم ببلاده ثم رحل الى مكة المكرمة وتديرها . وأخذ بها من الاستاذ أبي الحسن البكري والشهاب احمد بن حجر الهيثمى وغيرهما واشتهر ذكره وطار صيته وألف التآليف المفيدة لكنه امتحن بالاعتراض على الائمة لا سيما الشافعى وأصحابه . واعترض على الامام مالك فى ارسال اليد في الصلاة وألف في ذلك رسالة فانتدب لجوابه الشيخ محمد مكين وألف رسالة جواباً له في جميع ما قاله وورد عليه اعتراضاته (خلاصة الاثر) كانت وفاته بمكة . ولما بلغ موته علماء مصر صلوا عليه بالجامع الازهر صلاة الغيبة في مجمع حافل يجمع أربعة آلاف نسمة فأكثر

١ – الاحاديث القدسية والكلمات الانسية – وهى أربعون حديثاً قدسية — ١٣١٦

٢ – جمع الوسائل في شرح الشمائل – أوله الحمد لله الذي خلق الخلق والاخلاق والارزاق والافعال . . . وهو شرح ممزوج فرغ من تسويده بمكة سنة ١٠٠٨ بهامشه شرح العلامة زين الدين عبد الرؤف المناوي الشافعي على متن الشمائل — استانة ١٢٩٠ ص ٦٠٨ جزء ٢ مط الادبية مصر ١٣١٧

٣ – الحرز الثمين للحصن الحصين – طبع شرح عليه لعثمان وهبي القونوي — مكة ١٣٠٤

٤ – الحزب الاعظم والورد الافخم لانتسابه واستناده الى الرسول الاكرم – جمع فيه ما ورد في الحديث من الادعية — طبع حجر استانة ١٢٦٢ بولاق ١٣٠٠ و ١٣٠٧ — وطبع حجر مكة ١٣٠٧

٥ – شرح الشفاء (للقاضي عياض) – أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن شفاء لما في الصدور وهدى ورحمة للمؤمنين (حديث) جزء ٢ بولاق ١٢٧٥ طبع حجر استانة ١٢٩٠ جزء ٢ وطبع حروف بالمط العثمانية بالاستانة ٩ / ١٣١٦ .جزء ٢ مصر ١٣١٢

٦ – شرح على الجزرية – أنظر المنح الفكريه الاتي

٧ – شرح على منظومة بدء الامالي – أنظر ضوء المعالي

٨ – شرح (ملا علي القاري) على نبذة في زيارة

---

(٠) الفوائد البهية ص ٨ بالتعليقات — خلاصة الاثر ٣ — ١٨٥ وأرخ صاحب كشف الظنون وفاته سنة ١٠١٦ (في الجزء ٤ — ٧٠

المصطفى — بهامشه رسالتان وثالثة تليه وكلها لمؤلفه أيضا الاولى تسمى الحظ الاوفر في الحج الاكبر والثانية في بيان الحج المبرور وتحقيق الخلاف بين الامام الشيخ ابن حجر المكي الشافعي والهمام المير بادشاد البخاري الحنفي في أن الحج هل يكفر الكبائر أم لا والثالثة تسمى بيان فعل الخير اذا دخل مكة من حج عن الغير — بولاق ١٢٨٧ ص ٣٥

٩ — شرح على متن متين المسمى بعين العلم وزين الحلم — طبع مع كتاب عين العلم وزين الحلم لمحمد ابن عثمان البلخي الحنفي (توحيد) استانة ١٢٩٢

١٠ — شرح الفقه الاكبر — أنظر منح الروض الازهر الآتي :

١١ — ضوء المعالي شرح بدء الامالي — استانة ١٣١٩

١٢ — فتح الرحمن بفضائل شعبان — بولاق ١٣٠٧

١٣ — المبين المعين لفهم الاربعين — وهو شرح الاربعين حديثاً النووية — أوله الحمد لله الذي جعل الاعداد والاوقات اعتباراً للانام . . مط الجمالية ١٣٢٨ ١٩١٠ ص ٢٣٩ (١)

١٤ — مرقاة المفاتيح لمشكاة المصابيح — بهامشها مشكاة المصابيح لولى الدين الخطيب (حديث) جزء ٥ مط الميمنية ١٣٠٩

١٥ — المسلك المتقسط في المسلك المتوسط — وهو شرح على لباب المناسك مختصر نفع الناسك اختصار الشيخ رحمة الله السندي — بهامشه كتاب أدعية الحج والعمرة وما يتعلق بها جمع العلامة قطب الدين الحنفي (فقه حنفي) بولاق ١٢٨٨ — مط محمد مصطفى ١٣٠٣

١٦ — المشرب الوردي في حقيقة (مذهب) المهدي — أوله : الحمد لله الذي أوضح سبيل الدين باجتهاد الائمة المجتهدين . . . مط محمد شاهين ١٢٧٨

١٧ — منح الروض الازهر في شرح الفقه الاكبر طبع حجر دهلى ١٨٩٠ — وطبع بمصر موسوماً بالفقه الاكبر للامام أبي حنيفة وشرحه للامام ملا على القاريء ويليه متن الفقه الاكبر — مط الميمنية ١٣٢٧ ص ١٩٢ مط التقدم ١٣٢٣ ص ١٨٤

١٨ — المنح الفكرية بشرح المقدمة الجزرية — (تجويد) وبالهامش الدقائق المحكمة في شرح المقدمة لشيخ الاسلام ذكريا الانصاري — جزء ١ مصر ١٣٠٢ قازان ١٨٨٧ م — مع شرح لطاش كبرى زادة مكة ١٣٠٣ ص ١١٩ — بشرحها لابن المصنف مصر ١٣٠٨ ص ٩٦

١٩ — الموضوعات — استانة ١٢٨٩ ص ١٣٠

٢٠ — نزهة الخاطر الغائر في ترجمة سيدي الشريف عبد القادر — مط الباب العالي استنبول ١٣٠٧ ص ٨٠

ملا عمر زاده « محمد بن حسين »

شرح الرسالة الولدية في آداب البحث والمناظره
أنظر : الآمدي «عبد الوهاب»

ملا مبين * المولوي محمد مبين

ملا محسن الشهير بالفيض * الفيض ملا محسن

---

(١) ووجدت رساله مطبوعه في الاستانة سنة ١٣١٧ ص ٢٨ موسومة بشرح أربعين حديثاً في جوامع الكلم منسوبة الى علي بن محمد القاريء

ملاط «تامر»

(١٨٥٦ — ١٩١٤) (٠)

تامر بن يواكيم بن منصور بن سليمان طانيوس
اده الملقب بالملاط

شاعر . عالم بالقضاء من أهل بعبدا (لبنان) ولد فيها وتعلم وانتقل الى بيروت فاقام مدة يقرأ الفقه الاسلامي ويعلم في مدرسة الحكمة المارونية ثم في مدرسة اليهود ونصب رئيساً لكتاب محكمة كسروان ثم عضواً في محكمة زحله فعضواً في محكمة الشوف فرئيساً لكتاب دائرة الحقوق الاستئنافية في لبنان

وأصابه اضطراب في عقله فاقام اثنى عشر عاما في ذهول واستيحاش من الناس الى أن مات ببعبدا

ديوان الملاط — طبع في ....

ملا مسكين

معين الدين محمد الهروى الحنفي المعروف
بملا مسكين

شرح ملا مسكين علي كنز الدقائق — (فقه حنفي) فرغ من تأليفه بمدينة سمرقند سنة ٨١١ مط الوهبية ١٢٩٤ مط عبدالرازق ١٣٠٣ — مط المحمودية ١٣١٢ ص ٣٣٨

ملاهادي * السبزاوري «ملا هادي»

ملر «اغسطينوس»

(١٨٤٨ — ١٨٩٢) (١)

عنى بنشر الكتب العربية الآتية :

(١) عيون الانبا في طبقات الاطباء لابن أبي أصيعة

(٢) معلقة أمريء القيس مع شروح باللغة الالمانية

(٣) كتاب الفهرست لابن النديم بمعاونة فلوغل وروديجر

ملر «مرقص يوسف»

(١٨٠٩ — ١٨٧٤) (٠)

ولد في كنبتن وتوفي في مونيخ واشتغل كثيراً باللغة العربية عنى بنشر الكتب الآتي بيانها

١ — أخبار العصر فى انقضاء دولة بنى نصر — وهم ملوك غرناطة الاندلس أظهرها من النسخة المحفوظة في اسكوريال ومعها ترجمة باللغة الالمانية مونيخ ١٨٦٣ م

٢ — مجموعة رسائل لابن رشد — أنظر ابن رشد مجموعة ثلاث رسائل

٣ — المجموعة المغربية — استخرجها من جملة تواريخ وهي جزآن تشتمل (١) على مفاخرة مالقه وسلا (٢) على خطرة الطيف ورحلة الشتاء والصيف . وهي رحلة الامير أبي الحجاج (٣) علي أحوال المسلمين الخارجين من الاندلس (٤) على صفة المدن الاندلسية والمرينية لابن الخطيب (٥) على مختصر تاريخ بنى نصر لابي الحسن بن عبد الله الجزامى (من القرن الثامن) (٦) على تراجم مستخرجة من الحلة السيرا لابن الابار طبعت هذه المجموعة في مونيخ من سنة ١٨٦٦ الى ١٨٧٨م

وعنى الاستاذ مرقص ملر بنشر الرسالة المسماة بمقنعة المسائل تأليف لسان الدين بن الخطيب . أنظر لسان الدين

ملك العلماء * الكاساني

الملوي

(١٠٨٨ — ١١٨١) (٠٠)

(٠) الأعلام لخير الدين الزركلي ١ — ١٦١
(١) Muller (August,)
(.) Muller (Marcus Joseph)

شهاب الدين احمد بن عبد الفتاح بن يوسف بن عمر
المجيري الشافعي القاهري الشهير بالملوي
دخل الازهر وطلب العلم وأخذ عن حملة من الشيوخ

١ ــ حاشية على شرح المكودي على ألفية ابن مالك
بهامش شرح المكودي على ألفية ابن مالك

٢ ــ شرح على السمرقندية في الاستعارات ــ
(بلاغة) أنظر حاشية الامير على حاشية الملوي

٢ ــ شرح على متن السلم للاخضري ــ
(منطق) أنظر حاشية الشيخ محمد الصبان على شرح احمد الملوي

الملوي المالكي

أبو العباس احمد بن محمد البويعقوبي الشهير
بالملوي المالكي
(من أبناء القرن الثالث عشر للهجرة)

تحفة القضاة ببعض مسائل الرعاة ــ ومعه ترجمة باللغة الفرنسية ــ باريس ١٩٠٩

المليباري « زين الدين » * المعبرى المليباري

المليجي « (الشيخ) احمد بن علي »

الكتبي في القاهرة

١ ــ اعلام البعيد والقريب بعجز من ظن أنه رد على السؤال العجيب ــ (وهو رد على النصاري كله نظم) مصر ١٣٢٣ ص ٦٨

٢ ــ السؤال العجيب في الرد على أهل الصليب
طبع مع كتاب المنتخب الجليل من تخجيل من حرف الانجيل للمسعودي « أبي الفضل » (مصر ١٣٢٢)

المليجي (الشيخ) عبد المنعم النقيب

مدرس اللغة العربية بمدرسة الفنون والصنائع الخديوية

١ ــ الاجيال الزمانية في مختصر تاريخ الديار المصرية
قال : هذه أخبار في تاريخ مصر جاهلية واسلاماً لخصتها للمتعلمين بالمدارس ــ المبحث الاول وصل به الى تاريخ قياصرة الروم ــ مط مدرسة الفنون والصنائع ١٣١٦ ص ١٠٢

٢ ــ المباحث الوافية في علم الجغرافية ــ طبع حجر مصر ١٣١١

٣ ــ مجمع البدائع في الفنون والصنائع ــ
جزء ٢ طبع حجر ١٣١٢ ــ ١٨٩٥ ــ الطبعة الرابعة من الجزء الاول طبع بمط المدارس ص ١٣٦

المناوي «عبد الرؤوف»

(٩٥٢ ــ ١٠٣١) (٠)

زين الدين (الشيخ) عبد الرؤوف محمد بن تاج العارفين
ابن علي بن زين العابدين الحدادي ثم المناوي
القاهري الشافعي

كان اماماً فاضلا صابراً صادقا يقتصر يوم وليلة على أكلة واحدة من الطعام وقد جمع من العلوم والمعارف على اختلاف أنواعها وتباين أقسامها مالم يجتمع في أحد ممن عاصره

نشأ في حجر والده وقرأ عليه علوم العربية وتفقه بالشمس الرملي والحديث والادب وغيرها من الفنون بمشايخ عصره . ثم انقطع من مخالطة الناس وانعزل في منزله وأقبل على التأليف فصنف من غالب العلوم وكان مع ذلك لم يخل من طاعن وحاسد حتى دس عليه السم فتوالى عليه بسبب ذلك نقص في اطرافه وبدنه من كثرة التداوي . له مؤلفات تزيد عن المائة مصنف . قال فيه المحبي : هو اعظم علماء هذا التاريخ اثاراً ومؤلفات غالبها متداولة كثيرة النفع وللناس عليها تهافت زائد وأشهرها

(٠) خلاصة الاثر ٢ ــ ٤١٢ الخطط الجديدة ١٦ ــ ٥٠

شرحاه على شرح الجامع الصغير وشرح السيرة المنظومة للعراقي. مات بالقاهرة وصلى عليه بالجامع الازهر

١ ــ التيسير بشرح الجامع الصغير ــ (حديث) وهو مختصر شرحه الكبير المسمى فيض القدير بشرح الجامع الصغير ــ جزء ٢ بولاق ١٢٨٦

٢ ــ شرح شمائل الترمذي ــ لخص فيه شرحي عصام الدين الاسفرائيني وابن حجر الهيثمي ضاماً اليها بعض الفوائد ــ طبع مع كتاب جمع الوسائل شرح الشمائل لملا علي القاري (استانة ومصر)

٣ ــ شرح قصيدة النفس العينية ــ لابن سينا. أول الشرح الحمد لله الذي يلقى الروح من أمره على من يشأ الخ ــ مط الموسوعات ١٣١٨ــ١٩٠٠ ص ١١٩ وفي أوله ترجمة ابن سينا

٤ ــ كنوز الحقائق في حديث خير الخلائق

أوله الحمد لله الذى كسا أهل الحديث رواد الشرف في كل اقليم. وهو كتاب فيه عشرة الاف حديث في عشرة كراريس كل كراس ألف حديث وكل ورقة مائة وكل صحيفة خمسين وكل سطر حديثين بالرمز الى مخرجه (كشف الظنون) بولاق ١٢٨٦ ص ٢١١ ــ مط عبد الرازق ١٣٠٥ ص ١٦١ ــ بمبى .. ص ١٧٦ ــ وطبع بهامش الجامع الصغير للجلال السيوطى

ولهذا المصنف كتاب الكواكب الدرية في تراجم السادة الصوفية منه نسخة خطية بدار الكتب المصرية ــ وشرح اسماء الله الحسنى منه نسخة مخطوطة بالمكتبة البلدية الاسكندرية وله أيضاً كتاب التوقيف على مهمات التعاريف بدار الكتب المصرية

المناوي « عبد الله »

(الشيخ) عبد الله بن محمد المناوي الاحمدي الشاذلي

مولد النبي (أو) المولد الجليل حسن الشكل الجميل ــ بولاق ١٣٠٠ ص ٦٠ و ١٣٠٧ ــ طبع حجر مصر ١٣٠٢ ص ٩٦ ــ مط شرف ١٣٠٧ و ١٣٠٨

المنبجي

(٠)

أغابيوس (أو) محبوب بن قسطنطين الرومى المنبجى

ذكره المسعودى في كتابه المعروف بالتنبيه والاشراق قال: وأحسن كتابه رائعة للملكية فى تاريخ الملوك والانبياء والامم والبلدان وغير ذلك كتاب محبوب بن قسطنطين المنبجي كان المنبجي ملكيا نظير ابن بطريق الذى كان مقيما في عهده بديار مصر ومن العجب أن هذين المؤلفين لم يعرف احدهما الآخر ويظهر أن ابن بطريق تقدمه لانه مات سنة ٣٢٨ هـ / ٩٤٠ م) وأما المنبجي فذكر في تاريخه سنة ٣٣٠ هـ (٩٤٢ م)

العنوان الكامل بفضائل الحكمة التوج بأنواع الفلسفة الممدوح بحقائق المعرفة ــ

ويعرف بتاريخ المنبجى صنفه لرجل يدعى عيسى بن الحسين في أوائل القرن العاشر للمسيح (١) طبع باعتناء الاب لويس شيخو بمط اليسوعيين بيروت سنة ١٩١٢ ص ٥ و ١٢٨ ــ وطبع كتاب العنوان المذكور عن نسخة فلورنسا باعتناء الاستاذ الكسندرواسيليو (٢) ضمن كتب الباترولوجيا الشرقية بثلاثة أجزاء

منجك باشا

(١٠٠٧ ــ ١٠٨٠) (٠٠)

---

(٠) مجلة الشرق ١٢ ــ ٤٨٧ ــ أنظر أيضا تاريخ سوريا للمطران يوسف الدبس عدد ٩١٤

(٠٠) خلاصة الاثر ٤ ــ ٤٠٩

(١) نشر الاب لويس شيخو تاريخ المنبجي اعتماداً على نسخ عديدة اهمها نسخة محفوظة في خزانه دير الشرفية بلبنان وقال أن لهذا الكتاب جزء ثان منه نسخة وحيدة في فلورنسا وهى غير كاملة

(٢) Alexandre Vassiliou

(الامير) منجك بن محمد بن منجك بن أبي بكر بن
عبد القادر بن ابراهيم بن محمد بن ابراهيم بن
منجك الكبير اليوسفي الدمشقي

نشأ في أيام أبيه متفيئاً ظلال نعمه مبسوط الراحة بهبائه وكرمه وصرف نقد عمره على تحصيل ادب. وهبه الله تعالى الذكاء وقوة الحافظة وحسن التخيل والاداء وكان فصيح اللهجة فسيح ميدان المحادثة كثير المحفوظات جيد المناسبات. ولمامات والده تقلبت به الاحوال وفجأته طوارق الاهوال ونفق ما ورثه عن والده. فانزوي مدة في داره ثم هاجر الى الديار الرومية فقاسى في الغربة من المشقة المبرحة والكربة فعاد الى دمشق ومرض وطال به المرض الى أن مات ودفن بتربتهم بجامع جدهم – وأشعاره غاية في الرقة واللطافة وله في تغربه بالروم أشعار كثيرة سماها بالروميات معارضاً بالتسمية روميات أبي فراس فانه كان يحذو حذوه ويقفو أثره

ديوان (منجك باشا الدمشقي) — دمشق ١٣٠١ ص ١٥٥ بتصحيح عبد القادر بن الشيخ عمر نبهان

المندراوي « نجيب (افندي) »

كولمب والعالم الجديد أو اكتشاف أمركا — مط والدة عباس ١٣٢٥

المنذري

(٥٨١ — ٦٥٦) (٠)

(الحافظ الكبير الامام شيخ الاسلام) زكي الدين أبو محمد عبد العظيم بن عبد القوي بن عبد الله بن سلامه بن سعد المنذري الشافعي الشامي الاصل المصري المولد والوفاة ولد بمصر وتفقه على الامام أبي القاسم عبد الرحمن ابن محمد القرشي بن الوارق وسمع من أبي عبد الله الارياحي وعبد المجيد بن زهير والمطهر بن أبي بكر البيهقى وغيرهم وسمع بمكة من أبي عبد الله بن البنا وطبقته وبدمشق من عمر بن طبرزد ومحمد بن وهب بن الفريق والخضر بن كامل وخلق وسمع بحران والرها والاسكندرية وغيرها. ولى مشيخة دار الحديث الكاملية وانقطع بها عشرين سنة وكان عديم النظير في معرفة علم الحديث على اختلاف فنونه متبحراً في معرفة احكامه ومعانيه ومشكله قيماً فى معرفة غريبه اماماً حجة بارعاً في الفقه والعربية والقرآت

١ – أربعون حديثاً — في فضل اصطناع المعروف بين المسلمين وقضاء حوائجهم – رسالة صغيرة طبعت بمصر

٢ – الترغيب والترهيب — (حديث) جزء ٢ مصر ١٣٢٤ و ١٣٢٦ – هند ١٣٠٠

(٠) طبقات السبكي ٥ – ١٠٨ حسن المحاضرة ١ – ١٦٦ طبقات الاسدي ورقة ٥٢

المنزلوي * القازاني « (الشيخ) محمد »

المنزلي « (الشيخ) سويدان بن سليمان »

مطلع الابتهاج فيما يتعلق بالاسراء والمعراج — مط شرف ١٣١٢ ص ٤٠

المنزلي « محمد »

آداب المريدين — منظومة – أنظر شرح الشيخ عبد القادر المجاوي على منظومة آداب المريدين (تونس ١٣١٤)

المنزلي « محمود » * محمود العالم

منسي « اسبيريدون »

المنهاج الجلي في واجبات الصيدلي —

مط الادبية ١٩٠٠ ص ٧٢

منسا « (القس) جرجس »

الجدول الصافي في علم العروض والقوافي

بيروت . . .

منسي (افندي) « الياس »

مذكرات حي — وهي خطرات أدبية تتضمن نوادر الكلم ومسامرات الحبيب ـ (معرب) مط الاخبار ١٩١٣ ـ عنى بنشرها عبده عيد أفندي ناظر مدرسة الاتحاد الوطني بمصر

منصور (افندي) احمد

خوجة الكيميا والطبيعة بمدرسة المهندسخانة الخديوية (من أبناء أواخر القرن الثالث عشر للهجرة)

١ — **عمدة المتطببين في فن الصيدلية المعروف بالاقرباذين** — هذب مبانيه وحرر معانيه ابراهيم عبد الغفار الدسوقي ـ أوله : الحمد لله مدبر أمور الكائنات قال : مؤلفي هذا مفيد للتلامذة الاجزائية والحكماء المتعاطين الصناعة الطبية اذ به يعرفون قواعد هذا العلم العديدة ويقفون على فوائده المتنوعة الجديدة ـ بولاق ١٢٨٣

٢ — **اللالي السنية في الفوائد الكيماوية** — جزء ٢ الاول في فوائد الكيميا المعدنية والثاني في فوائد الكيميا العضوية ـ مط المدارس ١٢٩١

منصور شالاق العاقوري

مباديء اللغة العربية — رومة ١٦٢٢ (١)

(١) عن مجلة المشرق السنة الثالثة ص ٨٢

منصور شاهين الغريب = الغريب

منصور (افندي) شريف

رئيس جمعية التعاون الاسلامي وأحد كتاب نظارة الداخلية سابقاً

ارشاد الافكار الى طريق الابرار — وهو يشتمل على أربع رسائل (١) في الدنيا وأهلها (٢) في العقل والفهم والنفس (٣) في السؤال عن الاسلام وكيف يعمل به ويقوى ويضعف (٤) في الايمان ـ مصر ١٣٠٨ ص ٢٤

منصور طنوس

الخوري الماروني اللبناني من عائلة بني الحتوني

نبذة تاريخية في المقاطعة الكسروانية — بيروت أو لبنان ١٨٨٤ ص ٤٤٢

منصور (افندي) عزمي

الروضة الزهرية في الهندسة الوصفية — (معرب) الجزء الاول عربه ابراهيم رمضان — الجزء الثاني تعريب منصور عزمي ـ طبع حجر مط المهندسخانة ١٢٦٩

منصور الفرنجي العقل

من قرية جديتا بالبقاع (سوريا)

الدر المنظوم لتسلية العموم — وهو في أنواع الشعر العامي والالغاز ـ دمشق

منصوري زاده محمد سعيد

كشف الغطا عن الخطا — وهو Erläuterungen على مرآة الاصول الى مرقاة الوصول في علم الاصول لملا

خسرو – أزمير ١٣١٥ ص ٢ و١٤٨[١]

المنفلوطي « أبو النصر » * أبو النصر المنفلوطي

المنفلوطي « محمد أبو شبهة »

الدرر البهية في حل ألفــاظ السخاوية — مصر . . .

المنفلوطي مصطفى بن محمد لطفي

(١٢٩٣ — ١٣٤٣)

المولود في مدينة منفلوط بالوجه القبلي من أشياخ البيان بمصر

١ — العبرات — قال في أوله : الاشقياء في الدنيا كثير وليس في استطاعة بائس مثلي أن يمحو شيئاً من بؤسهم وشقائهم . فلا أقل من أن اسكب بين أيديهم هذه العبرات علهم يجدون في بكائي عليهم تعزية وسلوى ... مط المعارف ١٩١٥ ص ٢٣٠

٢ — مختارات المنفلوطي — هي فصــول اختارها المؤلف من جيد منظوم العرب ومنثورها في حاضرها وماضيها . . . قدم الـكتاب هدية الى الاســتاذ السـيد علي يوسف – صدر منه الجزء الاول فقط – مط المعارف ١٩١٢ ص ٢٦٧

٣ — النظرات — وهي تشتمل على مختار ماكتبه من الرسائل في جريدة المؤيد وغيرها وما كتبــه من الرسائل ولم ينشره وما نظمــه من المقطعات والقصــائد الشعرية متفرقاً في الجرائد والمجلات – جزء ٣ – الاول والثــاني بمط المعارف ٢ / ١٩١٠ والثالث بمط الرحمانية ١٩٢٠

منق * علي بن لالي بالي

منقاريوس (افندي)

أحد الاساتذة في مدرسة الامركان بالقاهرة

تحفة الابناء في دروس الابناء — مصر ١٩٠١ م

منقاريوس الصدفي رزق الله

سكرتير شركة تلستوكلى بني وبشري حنا المتوالين بالمنيا

تاريخ دول الاسلام — جزء ٣ الاول ينتهي بالدولة الحسينية في كردستان سنة ٩٧٦ للميلاد . والثاني يبتدىء بالدولة الغزنوية بكردســتان وينتهي بالدولة المرينية بمراكش سنة ١٢٣١ م والثالث يبتدىء بالدولة النصرية الاحمدية بالاندلس وينتهي بقيــام الدراويش في السودان سنة ١٨٨٠م

وقد أهدى المؤلف كتابه الى الخواجة بشري حنــا ميخائيل وصدره برسمه

طبع بمط الهلال ٨ / ١٩٠٧

المنكابادي الجاوى * الخطيب الجاوي

المنلي خسرو * ملا خسرو

المنلي علي القاري * ملا على القاريء

المنلي رجب بن احمد

الوسيلة الاحمدية والذريعة السرمدية في شرح الطريقة المحمدية — وهو شرح على الطريقة المحمدية للبركلي – تم تبييض كتابه في مدينة ثيرة سنة ١٠٧٨ –

(١) عن فهرست هوبت رقم ١٨٤٤

جزء ٢ استانة ١٢٦١

المنلى كامل

آداب القضاة — طبع حجر استانة ١٨٥١ م

المنوفي أبو العباس

(٨٤٧ – ٩٣١)

أبو العباس احمد بن محمد بن محمد بن عبد السلام شهاب الدين المنوفي الشافعي

الفيض المديد في أخبار النيل السعيد — (١)
طبع منه بعض المنتخبات باعتناء الاستاذ باجس (٢) باريس ١٨٣٧

المنوفى المالكى (الشيخ) علي

ضوء البدور فيما ينفع الاحياء وأهل القبور
تكلم فيه عن حكم أسقاط الصلاة والعتاقة الخ – ألفه سنة ١٣١٧ وطبع بمط السعادة . . .

المنياوي = محمدعلى المنياوي

المنياوي «مخلوف» = (الشيخ) مخلوف بن محمد

منيره فرنسيس

أحدى خريجات مدرسة التدبير المنزلى الاميرية

(١) في كشف الظنون نسب كتاب الفيض المديد في أخبار النيل السعيد للشهاب احمد بن عز الدين المشهور بابن عبد السلام المتوفي سنة ٩٣١

(٢) J. J. Bages

الطباخ المنزلي – اهدته الى الاميرة فاطمه خانم افندي اسماعيل – مط المعارف ١٩١٤ ص ١٩١

المنيني احمد

(١٠٨٩ – ١١٧٢) (٠)

(الشيخ) احمد بن على بن عمر بن صالح بن احمد ابن سليمان بن ادريس بن اسماعيل بن يوسف ابن ابراهيم الحنفي الطرابلسي الاصل الميني المولد الدمشقي المنشأ

ولد بقرية منين (من قري دمشق) ولما بلغ سن التمييز قرأ القرآن العظيم . ثم لما بلغ من السن ثلاثة عشر سنة قدم الى دمشق وشغله أخوه عبد الرحمن بقراءة بعض المقدمات كالسنوسية والجزرية والآجرومية وتصريف العزي على بعض المشايخ . ثم انه طلب العلم فقرأ على سادات اجلاء منهم الشيخ أبو المواهب المفتي وولده الشيخ عبد الجليلي والشيخ عبد الغنى النابلسى وغيرهم كثيرين وكان أديبا لطيف الطبع متضلعاً متمكنا خصوصا في الادب وفنونه . أخذ عنه والد المرادي صاحب سلك الدرر وأجازه بسائر مروياته . واجتمع في بلاد الروم بالنورعلي المنصوري وبسليمان افندى الرومى فاجازاه أيضاً . درس بالعادلية الكبرى وبالجامع الاموي مدة عمره واشتهر فضله . مات بدمشق ودفن بتربة مرج الدحداح

الفتح الوهبى على تاريخ أبي نصر العتبى —
وهو شرح التاريخ اليميني المؤلف في وقائع السلطان يمين الدولة محمود بن الامير سبكتكين – جزء ٢ مط الوهبية ١٢٨٦ (أنظر العتبي «أبو النصر»)

وله شرح على قصيدة بهاء الدين العاملى صاحب الكشكول في مدح صاحب الزمان سيدي محمد المهدي(١) طبع هذا

(٠) سلك الدرر ١ – ١٣٢ الى ١٤٥

(١) هي القصيدة الموسومة بوسيلة الفوز والامان فى مدح صاحب الزمان . المهدي الموعود به آخر الزمان أولها :
سرى البرق من نجد فجدد تذكارى
عهوداً بحذورى ومعذيب ذى قار

الشرح بآخر كتاب الكشكول طبعة بولاق ١٢٨٨

المنير

(١٠٩٩ ـ ١١٩٩) (٠)

(الشيخ) محمد بن حسن بن محمد بن احمد جمال الدين بن بدر الدين الشافعي الاحمدي ثم الخلوتي السمودي الازهري المعروف بالمنير

ولد بسمنود وحفظ القرآن وبعض المتون وقدم الجامع الازهر وعمره عشرون سنة وأخذ على مشايخ عصره واجتمع بالسيد مصطفى البكري فلقنه طريقة الخلوتية وانضوى الى الشيخ شمس الدين محمد الحفنى . ثم كف بصره وانقطع الى الذكر والتدريس في منزله بالقرب من قنطرة الموسكي ولازم الصوم نحو ستين عاماً ووفدت عليه الناس من كل جهة الى أن وافاه الاجل المحتوم وجهز وكفن وصلى عليه بالازهر في مشهد حافل وأعيد الى الزاوية الملاصقة لمنزله

تحفة السالكين ودلالة السائرين لمنهج المقربين

(تصوف) طبع حجر مصر ١٢٨٧ وطبع حروف ١٣٠٥ ورأيت لهذا المؤلف مخطوطاً في مولد النبي سماه : الدر الثمين في مولد سيد الاولين والآخرين

منير الزوقى (القس) حنانيا

شرح عقائد الدروز — ومعه ترجمة فرنسية

للاستاذ هنري كيز(١) باريس ١٨٦٣ ص ٣٢ و١٤١(٢)

منيره هانم صبري

مذكرات مسز اسكويت — مط هندية

١٩٢١ ص ٢٥٣

المهايمى ☼ المخدوم على المهايمى

المهتدى عبد الحفيظ

الاسرار القدسية والفيوضات الالهية —

مصر . . .

المهدي بن علي ☼ الصبيري

(الشيخ) مهدي احمد خليل

مدرس بالمدارس التابعة لوزارة المعارف

١ — **أدب المملىء** — (في علم الاملاء) مط أبي الهول ١٣٢٩ — ١٩١١ ص ١٨٠ و ١٣٣١

٢ — **تدبير البيت** — مط الحسينية ١٣٣١ ص ٢٢٠

٣ — **جمال الزوجة** — مط الجمالية ١٣٣٣ ص ١٥٢

٢ — **المطالعة الفصيحة لامهات اليوم والغد** —

قال : أما بعد فاني رأيت الحاجة ماسة الى كتاب يجمع ما للفتاة الشرقية في حاجة اليه ـ فجمعت هذا المؤلف النافع للفتاة في مدرستها والسيدة في دارها ـ مط الجمالية ١٣٣٣ ص ٢٠٧

مهدي الطبطبائي الحكيم

تحفة العابدين — خطبة تتضمن ذكر الجنة وأوصافها

وبلا القيامة والنار وأهوالها ـ المط الادبية بيروت ١٣٠٧ ص ٤٢ صغير

---

(٠) الجبرتي ٣ـ ٩٤ الخطط الجديدة ١٢ـ ٥١

(٢) Guys (Henri)

(٣) Théologie des Druzes, ou abrégé de leur système religieux, traduit de l'arabe avec texte arabe

المهدي العباسي

(١٢٤٣ — ١٣١٥)(٠)

(الشيخ) محمد العباسي الحنفي المهدي المصري

هو ابن الشيخ محمد أمين المهدي مفتي الديار المصرية الاسبق ـ توفي والده وهو ابن ثلاث وأخوه الشيخ محمد عبد اللطيف المهدي ابن خمس وكان لابيهما شركة مع والي مصر الاسبق ابراهيم باشا ـ وبعد وفاة المترجم حصرت المعية تركته باعتبار أنه مدين . فاستمر المترجم وأخوه في ضيق عيش حتى تأهلا لطلب العلم بالازهر واجتهدا في تحصيله . ولما ظهر الحق لابراهيم باشا في أمر ادانة والدهما افرج عن التركة واستدعى المترجم وأسدل عليه خلعة الافتا وكان عمره اذ ذاك احدى وعشرون سنة . وعين أستاذه الشيخ خليل الرشيدي اميناً للفتوى ولحداثة سنه أيضاً لاقى من أهل صناعته ما دعاه الى التحري والتحذر حتى أصبح أجدر أئمة عصره بهذه المكانة الرفيعة علماً وسياسة . ثم ظهرت فيه الكفاءة الثامنة فاسدلت عليه شياخة الاسلام مع الافتاء أواخر سنة ١٢٨٧ ـ فسار فيها سيراً حسناً ودان له الخاص والعام .

سن امتحان التدريس للعلماء وجعل الامتحان في أحد عشر علماً . واستمرت معه وظيفة الافتاء اثنتى وخمسين سنة والشياخة ثماني عشرة سنة. توفي بالقاهرة ودفن بقرافة المجاورين

الفتاوي المهدية في الوقائع المصرية — أولها :
نحمدك يامن احكمت دينك القويم أي أحكام . . .
ذكر فيها أنه لما صدر له الامر العالي بتقليده وظيفة افتاء الديار المصرية على مذهب الامام أبي حنيفة كان يقيد غالب الفتاوى في مسودات على حسب ما يرد له من الحوادث ولضرورة تقييدها على حسب الوقائع صارت متتشه منثورة غير مرتبة بحسب تراجم الفقه . فشرع سنة ١٣٠٠ في ترتيبها بترتيب التراجم الفقهية آخر جواب عن سؤال فيها تاريخه غاية صفر سنة ١٣٠٤ ـ طبع بهامشها تاريخ كل فتوى شهرا وسنة بالرقم الهندي ـ جز٠ ٧٠ مد الازهرية ١٣٠١/٤

(٠) تراجم مشاهير الشرق ٣ ـ ٢١٠ الخطط الجديدة ١٧ ـ ١٢ ـ كنز الجوهر ١٤٧

المهدي محمد = الوزاني محمد المهدي

المهدي محمد بن عبد الله

(١٨٤٣ — ١٨٨٥) (٠)

هو محمد احمد المهدي بن عبد الله بن فحل النجار المتمهدي صاحب الثورة المهدوية

مولده في جزيرة ضرار من أعمال دنقله وكان أبوه نجارا ضاق به الرزق في دنقله فرحل بأهله الى شندي ثم الخرطوم وابنه محمد احمد طفل . فلما ترعرع وكان قد مات والده أخذ في تعلم القرآن الكريم وقواعد الدين عن محمد الخير . ثم مالت نفسه الى التصوف وأخذ الطريقة عن أبي هاشم محمد شريف أستاذ عموم أهل الذكر . وأقام عنده سبع سنين منقطعاً الى الصلاة والعبادة فجعله شيخا وأعطاه راية وأذن له في الذهاب حيث شاء لاعطاء العهود وتسليك الطريقة . وفي سنة ١٨٨١ اظهر المهدوية وانضم اليه أهل السودان فثاروا على الحكام وأخرجوا المصريين من بلادهم وحكمها الدراويش أصحاب المهدي مدة من الزمن ثم بعث الانكليز بالاتفاق مع المصريين بحملة رأسها اللورد كتشنر فكسرتهم شر كسرة وذلك في سنة ١٨٩٨ ـ وكانت وفاة المهدي في أمدرمان بعد استيلائه عليها ببضعة شهور

١ ـ **راتب (محمد بن عبد الهادي)** — وهي اوراد اختارها المهدي من القرآن الكريم وكان يقرأها صباحاً ومساء ـ طبع حجر بالسودان ١٣٠٢ و ١٣٠٥

٢ ـ **مجموع المناشير الصادرة من محمد بن عبد الله**

(٠) أنظر فصول الرائية في النصائح الدينية لابي هاشم محمد شريف وهو خط في الخزانة التيمورية ـ وتاريخ مصر الحديث لجرجي زيدان الجزء الثاني طبعة ثانية من ص ٢٧٥ الى ٣٠٩

المهدي الى خليفة عبد الله بن محمد — طبع حجر أم درمان ١٣١٤ ص ٧١

المهدي الجرجاوى (الشيخ) محمود بن محمد

الازهري الحنفي ـ قاضي محكمة مركز منفلوط

الكواكب المشرقة فيما يتعلق باحكام النكاح والطلاق والخلع والنفقة بما اشتمل عليه من التوثيقات لعقود الزواج واشهاد الطلاقات وغيرها من محاضر الدعاوى والشهادات (فقه حنفي) مط الميمنية ١٣٢١

المهرني (أو) مهرن «أوغست»

(١٨٢٢ — ١٨٩٨ م) (٠)

المستشرق الدانماركي ـ أخذ العربية عن فليشر وعلم في كوبنهاغ اللغات الشرقية نحو خمسين سنة

المنقولات من تلخيص المفتاح وشرحه المختصر تليها منقولات من عقود الجمان — (علم البلاغة) جمعه بايعاز الجمعية المشرقية والحقه بذيل أدبي تاريخي في بلاغة العرب باللغة الالمانية ـ كوبنهاج ـ ويانا ١٨٥٣ ص ٨ و ٣٠٣ و ١٤٠

وعنى بنشر الكتب الآتية :

١ — رسالة حي بن يقظان ورسالة القدر لابن سينا — أنظر ابن سينا

٢ — نخبة الدهر في عجائب البر والبحر (أو) قوزموغرافيا شمس الدين الدمشقي. أنظر الدمشقي «شمس الدين»

٣ — تبيين كذب المفتري لابن عساكر

٤ — رسالة الشيخ ناصيف اليازجي الى البارون سلوستر دي ساسي ـ أنظر اليازجي «الشيخ ناصيف»

---

(٠) Mehren (August Fehd. Micrail)

مهيار الديلمي

(٤٢٨) (٠)

أبو الحسن مهيار بن مرزوية الكاتب الفارسي الديلمي كان مجوسياً فاسلم ويقال أن اسلامه على يد الشريف الرضى أبي الحسن محمد الموسوى وهو شيخه وعليه تخرج في نظم الشعر وقد وازن كثيراً من قصائده وكان شاعراً جزل القول مقدماً على أهل وقته وله ديوان شعر كبير في أربع مجلدات وهو رقيق الحاشية طويل النفس فى قصائده ذكره الحافظ أبو بكر الخطيب في تاريخ بغداد وأثنى عليه

وقال فيه صاحب دمية القصر : شاعر له في مناسك الفضل مشاعر ـ وكاتب تجلى تحت كل كلمة من كلماته كاعب وما فى القصيدة من قصائده بيت يتحكم عليه لو وليت . فهى مصبوبة بقوالب القلوب. وبمثلها يعتذر الزمان المذنب عن الذنوب ويتوب

ديوان — الجزء الاول منه ـ مط الانسية بيروت ١٣١٤ (١)

المؤيد العظمى * مختار بك

المؤيدي الطالقاني * الطالقاني

المواق

ابو عبد الله محمد بن يوسف بن ابي القاسم العبدري الغرناطى الشهير بالمواق

١ ـ التاج والاكليل لمختصر خليل — (فقه مالك) طبع بهامش مواهب الجليل شرح مختصر سيدي خليل

---

(٠) ابن خلكان ٢ ـ ١٩٥ ابو الفدا ٢ ـ ١٦٠ دمية القصر للباخرزى (خط)

(١) وباشرت دار الكتب المصرية بنشر الديوان برمته. انظر جامع التصانيف الحديثة

لابي عبد الله محمد بن عبد الرحمن المعروف بالحطاب (مصر ١٣٣١)

٢ — ستن المهتدين في مقامات الدين

فاس ١٣١٤ ص ١٩٢

مورتس ب

B. Moritz

المستشرق الالماني المولود سنة ١٨٥٩ الموجود الآن (١٩٢٨)

قطع عربية من تاليف أهل زنجبار وعمان — برلين ١٨٩٢ م (١)

وعنى بنشر : مجموعة الخطوط العربية من القرن الاول الهجري لغاية سنة ١٠٠٠ — مصر ١٩٠٥ وهي تشتمل على ١٨٨ لوحة

الموسوي « ابراهيم »

ابراهيم بن محمد باقر الموسوي القزويني

ترجمه صاحب روضات الجنات جزء ١ — ١١ قال هو من أجلة علماء عصرنا واغرة فضلاء زماننا لم نر مثله في الفضل والتقرير وجودة التحبير ومكارم الاخلاق — هجر قزوين دار السلطنة وجاور بالحائر

ضوابط الاصول — (عند الشيعة) العجم ١٢٧٥

الموسوي البغدادي عبد الوهاب

نبذة لطيفة في ترجمة شيخ الاسلام — داود البغدادي طبعت سنة ١٣٠٥ ص ٨

(١) Sammlung arabischsr schriftstucke aus Zanzibar und Aman 8921

الموسوي العاملي عبد الحسين بن شرف الدين

الفصول المهمة في تأليف الامة — مط العرفان صيدا ١٣٣٠ ص ٢٣٦

الفصول المهمة في أصول الائمة من مؤلفات الشيخ الحبر العاملي صاحب الرسائل فكتبت الى السيد عارف زين الدين صاحب مجلة العرفان اسأله عن ذلك . أجاب قائلا أن كتاب الفصول المهمة المطبوع عندنا في صيدا هو غير الكتاب المطبوع في العجم للشيخ الحر العاملي ومباحث هذا غير مباحث ذاك

موسى بن عقبة بن ابي عياش الاسدي

(١٤١)

احاديث منتخبة في مغازي موسى بن عقبة

تاريخ طبع أوروبا ١٩٠٤ (١)

موسى غالب باشا

أحد مهندسي الري سابقاً

تحسين الصرف في الوجه البحري — رسالة انتقد فيها المشروع الذي اشارت اليه نظارت الاشغال حديثاً لتحسين الصرف في الوجه البحرى مصر ١٣٣١

موسى الكليم البهلواني

رسالة قياسية — شرحها محمد بن مصطفى الارضرومي — استانة ١٣٠٩ ص ١٦

(١) في كشف الظنون جزء ٥ — ٦٤٧ ينسب الى موسى بن عقبة بن أبي عياش (المتوفى سنة ١٤١) كتاب المغازي — قال انها اصح المغازى كذا في المقنع

موسى (افندي) مينا

صراف بمديرية البحيرة

ارشـــاد لطيف لزائري القدس الشريف — وفيه رسوم. مط المتوسطة ١٩٠٢ م

موسيقي فاضل

المغاني المصرية وصور مشاهير الملحنين والآلاتية
مط اليوسفية ١٣٢٩ — ١٩١١ ص ١٧٦

موصلي «سليم (افندي)»

القانون الاساسي للمحفل الاكبر الانكليزي
ألـفه مع نقحه محمد افندي يوسف. في آخره رسوم وأشارات. مط الصادق ١٣٠٤ ص ١٤٨

الموصلي «سليمان فيضي»

العضو في محكمة استئناف العراق

شرح قانون حـكام الصلح — جزء ٢ بغـداد ١٣٣٩

الموفق بن احمد المـكي

(٥٦٨)

أبو المؤيد (الامام) الموفق بن احمد بن محمد
ابن سـعيد المـكي

قال الشيخ عبد القادر القرشي المصري في الجواهر المضيئة في طبقات الحنفية: الموفق بن احمد بن محمد بن سعيد المكي خطيب خوارزم أستاذ ناصر بن عبد السيد صاحب المغرب أبو المؤيد مولده في حدود سنة ٤٨٤ — ذكره القفطي في أخبار النحاة وقال: أديب فاضل له معرفة تامة بالفقه والادب وروى مصنفات محمد بن الحسن بن عمر بن محمد ابن احمد النسفي. مات سنة ٥٦٨ وأخذ علم العربية عن الزمخشري. وأخوه الحافظ بن احمـد المـكي هو الملقب بشمس الائمة وابن الموفق الحافظ المؤيد. منه استند الخوارزمي في مسنده

مناقب الامام الاعظم أبي حنيفة (رضي الله عنه وأكرم) — ومعه مناقب الـكردري — جزء ٢ حيدر آباد الدكن ١٣١١ و ١٣٢٠ بجزء واحد ص ٥٣٨

موفق الدين الخزرجي * الخزرجي الانصاري

موفق الدين النحوي * ابن يعيش الحلبي

مولوي عبد الحفيد

١ — نظم الشمائل المحمدية والسيرة المصطفوية —
فاس ١٣٢٨ طبع حروف — ص ٨٤

٢ — نظم مغني اللبيب عن كتب الاعاريب —
فاس طبع حروف ١٣٣٠ ص ١١٢

المولوي (أو) المولى محمد مبين

مرآة الشروح — وهو شرح على سلم العلوم في المنطق لمحب الله البهاري — قزان ١٩١١ وجزء ٢ لكناهور ١٢٨٨ و ١٣١٨ وجزء ٢ بمط السعادة بمصر ١٣٢٧: الجزء الاول يشتمل على قسم التصورات والجزء الثاني على قسم التصديقات — (أنظر) مبارك «محمد» شرح سلم العلوم

المولوي «(الشيخ) يوسف بن احمد»

من أبناء القرن الثالث عشر للهجرة

المنهج القوي لطلاب المثنوي — (تصوف)

وهو شرح باللغة العربية على كتاب المثنوي الذي ألفه باللغة الفارسية جلال الدين محمد بن محمد البلخي القونوي المتوفي سنة ٦٧٠ - تم الشرح سنة ١٢٣٠ - جزء ٦ مط الوهبيه ١٢٨٩

المولى التراقي

مشكلات العلوم — (فنون متنوعة) طبع العجم

المولى التيري * التيري

المولى عبد الحليم

شرح منار الانوار في أصول الفقه للمولى عبد اللطيف الشهير بابن ملك — وبهامشه شرح الشيخ زين الدين عبد الرحمن بن أبي بكر المعروف بابن العيني استانة ١٣١٤

مؤنس

محمد افندي مؤنس - رئيس الخطاطين بمصر (كان موجوداً سنة ١٣٠٥) وهو ابن ابراهيم مؤنس

الميزان المألوف في وضع الكلمات والحروف طبع حجر مط المدارس ١٢٨٥

مويال «(الدكتور) شمعون»

التامود — أصله وتسلسله وآدابه - مصر ١٩٠٩ ص ١٤٨

المويلحي

(١٢٦٢ - ١٣٢٣) (٠)

ابراهيم بك المويلحي المصري - الكاتب السياسي والمنشىء الصحافي

نشأ في سعة ورغد ولما توفي والده سنة ١٢٨٢ أخذ في المضاربة التجارية وكانت داعيا لفقد ثروته. فضطر الى مزاولة التجارة وانحاز الى خدمة الحكومة المصرية وعين عضواً في محكمه الاستئناف ثم كاتب السر لراغب باشا ناظر المالية. وكان المترجم في صباه مولعاً بالعلم والادب. فتفق مع عارف باشا لتأسيس شركة من شأنها نشر الكتب العربية المفيدة وأنشأ لذلك في سنة ١٢٨٥ مطبعة هي من أقدم المطابع المصرية

وصحب اسماعيل باشا حين ابعاده الى ايطاليا وأقام بخدمته بضع سنوات. وفي عام ١٢٧٩ أصدر صحيفة سياسية دينية باللغتين العربية والتركية في مدينة نابولي ولكن لم يصدر منها سوى عددين. ثم اشترك مع جمال الدين الافغاني بتحرير جريدة العروة الوثقى. وفي أثناء ذلك رحل الى الاستانة فاكرم السلطان عبد الحميد وفادته وعينه عضواً لمجلس المعارف فاقام بهذه الوظيفة عشر سنوات. ثم رجع الى مصر وأخذ يراسل بعض الجرائد وألف كتابه ما هنالك وهو أحسن ما حرر في أسرار يلدز بالعهد الحميدي

ما هنالك — وفيه وصف حال الاستانة والمابين ورجاله قبل الدستور - نشره غفلا عن اسمه - مط المقتطف ١٨٩٦ ص ٣٥٦

المويلحي «محمد (بك)»

وهو ابن ابراهيم بك المويلحي المذكور قبله

حديث عيسى بن هشام — قال في أوله:

هذا جمع ما انتشر متفرقاً في جريدة مصباح الشرق من حديث عيسى بن هشام. افرغناه في كتاب بعد أن أجلنا فيه نظرة توفيق وتحقيق دعت الى التهذيب والتنقيح والتغيير الخ قصد بهذا الحديث الذي هو ضرب من التخييل والتصوير وحقيقة متبرجة في ثوب خيال أن

(٠) تراجم مشاهير الشرق ٢-١٠٣

يشرح فيه الاخلاق والاطوار ويصف ما عليه الناس من النقائص التي ينبغي اجتنابها والفضائل التي يجب التزامها مط المعارف ١٣٢٤ ـ ١٩٠٧ و ١٣٣٠ ـ ١٩١٢

(الدكتور) مويو

الطبيب الفرنسي الجراحي السابق لوزارة الحرب وللجمعية الطبية والكيماوية وعضو جمعية تربية جسم الاولاد وكثير من الجمعيات العلمية

طبيب العائلة — يحتوي على معالجة حفظ صحة الرجل والامرأة والولد ـ بيروت ١٨٧٤ م ص ٩٦

مي * ماري زياده

مياره

(٩٩٩ — ١٠٧٢) (٥)

أبو عبد الله محمد بن احمد بن محمد الفاسي الشهير بمياره تلميذ ابن عاشر الاندلسي الفاسي

١ — الاتقان والاحكام شرح تحفة الحكام —
أنظر ما بعده : شرح مياره على تحفة الاحكام

٢ ـ الدر الثمين والمورد المعين في شرح المرشد المعين على الضروري من علوم الدين —

(فقه مالك) ـ قال طلب مني وضع شرح على المنظم المسمى بالمرشد المعين على الضروري من علوم الدين تأليف العلامة أبي محمد بن عاشر الاندلسي الفاسي فاجبت لذلك. اه فرغ من تأليفه سنة ١٠٤٤ ـ فاس ١٢٩٢ تونس ١٢٩٣ بهامشه خطط السداد والرشد على نظم مقدمة ابن رشد للعلامة محمد بن ابراهيم التتائي ـ مط الميمنية ١٣٠٥ ص ٣٥٠ ـ مط الخيرية ١٣٠٦ مط شرف ١٣٠٦ — مط التقدم ١٣٣٠

(٥) نشر اغاني للقادري « محمد بن الطيب » طبع فاس جزء ١ ـ ٢٣٥

٣ — شرح (مياره) على تحفة الحكام —

وهي منظومة ابن عاصم الاندلسي ويسمى : الاتقان والاحكام في شرح تحفة الحكام . فرغ من تأليفه سنة ١٠١٨ ـ (فقه مالك) بهامشه حاشية الشيخ حسين بن رحال المعداني ـ جزء٢ مط محمد مصطفى ١٣١٥ وطبع قبلاً في فاس ١٢٩٩ ص ٥٦٢ و ٥٨٤

٤ — مختصر الدر الثمين والمورد المعين —

مط محمد مصطفى ١٣٠١ مط الخيرية ١٣٠٣ و ١٣٠٥ تونس ١٣٠١ مط عبد الرازق ١٣٠٣

الميدي * قاضمير

ميثم بن علي البحراني

(٦٧٩) (٥)

كان من الفضلاء المدققين متكلما ماهراً له كتب منها شرح نهج البلاغة ورسالة في الامامة ورسالة في العلم وغير ذلك سماه صاحب اللؤلؤة بالعلامة الفيلسوف ـ مات سنة ٦٧٩ . ذكر ذلك الشيخ البهائي في المجلد الثالث من الكشكول

شرح نهج البلاغة — صنفه للصاحب خواجه عطا ملك الجويني ـ فرغ من تأليفه سنة ٦٧٧ ـ طبع بالعجم ١٢٧٦

ميخائيل بشاره داود

خوفاتون — نبي الفراعنة ـ رواية تاريخية مصرية مط. المحيط ١٩١٦

وله تصانيف يأتي ذكرها في جامع التصانيف الحديثة

(٥) روضات الجنات ٤ ـ ١٤٢

ميخائيل رستم * الشبوري « ميخائيل»

ميخائيل (افندى) عبد السيد

(١٩١٤ م)

كان معلم اللغة الانكليزية بمدرسة الامركان بالقاهرة ومحرر جريدة الوطن ومديرها سابقاً

١ — روضة الكتاب في علم الحساب — مط الاتحاد ١٨٨٣ ص ٦٠٤ — وجزء ٢ مط المحروسة ١٨٩٦ م

٢ — الرياض الزهرية في الاعمال الجبرية — مط الحسنية ١٢٩١ — ١٨٧٤ ص ١٦٠

٣ — سلوان الشجي في الرد على ابراهيم اليازجي وهو رد على الشيخ ابراهيم اليازجي لانتقاده الشيخ احمد فارس الشدياق في اللغة — مط الجوائب استانة ١٢٨٩ ص ١١٠

ميخائيل الدمشقي

كان من موظفي الحكومة بدمشق

تاريخ حوادث الشام ولبنان — من سنة ١١٩٧ الى ١٢٥٧ (١٧٨٢ — ١٨٤١ م) عنى بنشره وتعليق حواشيه الاب لويس معلوف اليسوعي — مط الكاثوليكية بيروت ١٩١٢ ص ١٢٣

ميخائيل جرجس الحبشي

الملحة الجلية في معرفة اللغة الحبشية — مط المدارس ١٢٨٩ ص ٩٢

ميخائيل (افندي) عبد الله عزئيل

مشهد الكائنات في الخالق والمخلوقات — وهو كتاب يبحث عن مظاهر الافلاك وما فيها من البروج وفي وجود الانسان والنفوس وخلودها — المط. اللبنانية بيروت ١٨٩٧

الميداني

(٥١٨) (٠)

أبو الفضل احمد بن محمد بن احمد بن ابراهيم الميداني النيسابوري — والميداني نسبة الى الميدان محلة من محال نيسابور كان يسكنها

وكان أديباً فضلا أخذ عن أبي الحسن علي بن احمد الواحدي وصنف تصانيف حسنة منها كتاب السامي في الاسامي وكتاب نزهة الطرف في علم الصرف وكتاب الهادي للشادي .. ويحكى أنه قدم عليه الزمخشري الخوارزمي فنظر في كتابه الهادي للشادي فانكر عليه تسميته الكتاب بهذا الاسم وقال له كيف سميت هذا الكتاب مع نفاسته وغموض معانيه ودقتها بهذا الاسم فان الشادي من أخذ طرفاً من العلم وهذا الكتاب لا يليق الا بمن كان منتهيا ويحكى أنه لما فارقه الى خوارزم عمد الى بعض كتب الميداني فزاد على اسم الميداني نوناً قبل الميم فصار النميداني اي الذي لا يعرف فلما فارقه نظر الميداني في الكتاب فشق عليه ذلك وتتبع بعض كتب الزمخشري فغير الميم من الزمخشري بالنون فصار الزنمخشري ومعناه بالفارسية بايع زوجته . فلما وقف الزمخشري على ذلك كتب الميداني واعتذر اليه من ذلك فكتب اليه : اذا رجعت رجعنا وقبلت عذرك . كانت وفاته بنيسابور

١ — السامى في الاسامى — قدمه الى أبي البركات علي بن مسعود بن اسمعيل ثقة الملك وأطراه كثيراً — رتبه

(٠) الانباري ٤٦٦ ابن خلكان ١ — ٥٧ معجم الادباء ٢ — ١٠٧ مفتاح السعادة ١ — ١٠٧ بغية الوعاه ١٥٥ روضات الجنات ١ — ٨٠

أربعـة أقسام (١) في الشرعيات وما يناسبها (٢) في الحيوانات وما يضـاف اليها (٣) في العلويات (٤) في السفليات ـ (علم اللغة) وطبع معه ثلاث رسائل الاولى سر الادب للثعالبي الثانيـة فروق اللغـات لنور الدين الجزائري الثالثة شرح بانت سـعاد للطف علي بن احمد التبريزي وبهامشها مقصورة ابن دريد ص ١٩٦ العجم ١٢٩٤

٢ – مجمع الامثال – وهو ستة الاف مثـل ونيف جزء ٣ ـ بون ٤٣ / ١٨٣٨ وتحت كل مثـل ترجمة باللاتينية للعلامة فريتاغ . جزء ٢ بولاق ١٢٨٤ باعتناء محمد الصباغ ومحمد قطه العدوي ـ طهران ١٢٩٠ ص ٧٨١ بترتيب الشيخ حسين بن أبي بكر الملقب بالنجمي الكرماني . بامط الخيرية ١٣١٠ جزء ٢ وبهامشها جمهرة الامثـال (أنظر فرائد اللآل في شرح مجمع الامثـال للشيخ ابراهيم الاحدب)

٣ – نزهة الطرف في علم الصرف – رتبه على عشرة أبواب (١) في مقدمة التصريف (٢) في أبنيـة الاسماء (٣) في أبنية الافعال (٤) في القاب الانواع (٥) في أبنية المصادر (٦) في الفاعل (٧) في الحذف والزيادة (٨) في القلب والابدال (٩) في أحكام الهمزة (١٠) في حل العقد (١) ومعه الانموذج لجار الله الزمخشري والاعراب عن قواعد الاعراب لابن هشام (كلاهما في علم النحو) مط الجوائب ١٢٩٨ ص ١٢٧ و ١٣٠٣

الميداني « عبد الغنى » = الغنيمي الميداني

ميرزاهد = الهروي « ميرزاهد »

(القاضي) مير حسن = قاضمير

(١) قال صاحب كشف الظنون : وفي أسـانيد خواجه بارسا (كذا) انه معدود من جـملة مؤلفات أبي البقاء عبد الله بن الحسين العكبري

ميرزا « قاسم (بك) »

قاسم بك ميرزا محمد على بن محمد

التحفة الحقيرة في علم الادب عند أهل العرب (في أيام الجاهلية) قازان (روسيا) ١٢٤٩

ميرزا « كاظم (بك) »

الاستاذ في كلية بطرسبرج

مفتاح كنوز القرآن في الكشف عن كلمات القرآن – بطرسبرج ١٨٥٩ ـ كتب عليه : مقدمة كتاب مستطاب مفتاح كنوز القرآن من تصنيفات ميرزا كاظم بك

(مولوي) ميرزا محمد

تفسير الجليل – (تفسير القرآن الشريف) ـ لكناو ١٨٩٣ ص ٣٢٨

ميرزا محمد علي الانصارى

اللمعة البيضـاء في شرح خطبة الزهراء – (عليها السلام) العجم ١٢٩٧

ميرزا محمد علي الشيرازي

الميرزا محمد علي بن محمد صادق الشيرازي

معيار اللغة – معجم عربي مطول أوله : الحمد لله الذي اصطفى لغة العرب فجعلها أفصح اللغى وأعلاها طهران طبع حجر ١٣١٤ جزء ٢ ص ٦٢٢ و ٨٥٦

ميرزا محمد مهدي خان

زعيم الدولة الدكتور ميرزا محمد مهدي خان رئيس الحكماء الايراني الاذربيجاني التبريزي . نزيل القاهرة هو ابن محمد تقي بن محمد جعفر الملقب بالامير منشىء مجلة « حكمت » الفارسية

مفتاح باب الابواب — قال في أوله : أن الطائفة المعروفة بالبابية قد بثت دعاتها في أكثر البلاد وتجلت للناس في صور مختلفة . فاشتبه على الجماهير أمرها واختلف الباحثون في تعريفها لايدرون سرها . ولو كنت كما كان سيدي الوالد عارفاً بتلك الشؤون لانه رأى الباب وباحثه ونحن أيضاً قصدنا مدينة عكا وعاشرنا ميرزا حسين علي الملقب بالبهاء بن ميرزا عباس المدعو ميرزا بزرك النوري المازنداري الخ فاشتغلت بوضع كتاب فيه حقائق مسطورة ووقائع كانها منظورة . . . فرغ من تنميقه بمدينة القاهرة سنة ١٣٢١ مط المنار ١٣٢١

الميرزا لاري « نور علي بن الشيخ حسن »

كتاب انوار العلية في الاسرار القدسية — باعتناء محمد شاكر الحاج بن محمد خان مؤزن ـ قازان ١٨٩٦ ص ٧٢

ميرزا يوسف خان

ابن اعتصام الملك

شرح اطواق الذهب للزمخشري — مط التمدن ١٣٢١

الميرغني « جعفر (الصادق) »

ابن محمد عثمان

رياض المديح وجلاء كل ذي ود صحيح وشفا كل قلب جريح في ذكر النبي المليح — مصر ١٢٨٩

الميرغني « عبد الله »

عبدالله المحجوب بن ابراهيم بن حسن الميرغني الحسيني الحسني الحنيفي الحنفي

١ — **الايضاح المبين بشرح فرائض الدين** (فقه حنفي) بولاق ١٣١٥ ص ١١٢

٢ — **ديوان العقد المنظم على حروف المعجم (أو) عقد الجواهر في نظم المفاخر** — أوله : حمداً لمن جعل النظم غذاء الارواح . . مط الميمنية ١٣٣٠ ص ١٤٤

٣ — **المعجم الوجيز** — حديث أنظر الذهب الابريز شرح المعجم الوجيز لقاوقجي الحسني

الميرغني « محمد عثمان »

(١٢٠٨ — ١٢٦٨) (٠)

(الشيخ) محمد عثمان بن محمد بن أبي بكر بن عبد الله الميرغني المكي بلداً الحسيني نسبا الحنفي مذهباً

ولد بالطائف في قرية السلامة ورباه والده الى أن بلغ من العمر نحو عشر سنين ثم توفى والده فتولاه عمه السيد ياسين وكان من أجل العلماء يومئذ بمكة فاحتفل به وعلمه ما يحتاج اليه من العلوم كالفقه والحديث والتفسير وغير ذلك فاتقن جميع هذه الفنون ونشأ مجبولا على اكتساب الفضائل وتاقت نفسه الى أن يقف على حقيقة طرق الصوفية فاخذ عن شيخه السيد احمد بن ادريس وعن بعض المشايخ طرق النقشبندية والقادرية والشاذلية والجندية والميرغنية وهي طريقة جده السيد عبد الله الميرغني فنشرها في الاقطار الحجازية ثم جاء الى صعيد مصر وتوجه الى منفلوط ومنها الى أسيوط وأقام في هذه البلاد مدة يسيرة ثم توجه الى بلاد السودان فاكرمه أهلها وأخذوا الطريق عليه وانتشر صيته الى أقصى البلاد ـ كانت وفاته بالطايف

(٠) ترجمته في مقدمة كتابه تاج التفاسير

ثم نقل الى مكة ودفن بالمعلاة وقبره معروف هناك يزار

١ — الانوار المتراكمة — (فوائد) باخرها منظومة في الاستغاثة له أيضاً وبهامشها الاساس مع اذكار الصلوات المأمور بادائها بعد الصلوات ـ طبع حجر مصر ١٣٠٠

٢ — تاج التفاسير لكلام الملك الكبير —
أوله: الحمد لله الذي الكبرياء رداؤه والعظمة ازاره.. بهامشه القرآن المجيد ـ جزء ٢ بولاق ١٣١٣ ـ جزء ٢ بالمط الميمنية ١٣٢٨

٣ — السر الرباني — وهو مولد النبي (صلعم) مط شرف ١٣١٢ ص ٢٣ ـ طبع موسوماً بالاسرار الربانية مصر ١٣٣١

٤ — فتح الرسول ومفتاح باب الدخول لمن أراد اليه الوصول — وهو مجموع صلوات طبع حجر مصر . . .

٥ — مجموع الاوراد الكبير — وهو جامع أوراد الطريقة الختمية ـ مط الميمنية . . .

٦ — مجموع يشتمل على الديوان المسمى مجمع الغرائب المفرقات من لطائف اخراقات الذاهبات
ويليه الهمزية المرفوعة له أيضاً ويلي ذلك قصيدتان للسيد محمد سر الختم يمدح بها والده مذيلاً بقصيدة يحيى بك بن عبد الغني السلاوي يمدح بها الاستاذ محمد عثمان الميرغني ـ مط الميمنية ١٣٣٢ ص ١٠٤

٧ — النفحات المدنية في المدائح المصطفوية —
طبع حجر مصر

٨ — النور البراق في مدح النبي المصداق
ومعه النفحات المدنية في المدائح المصطفوية المط الحسينية ١٣٠٦ ـ الميمنية ١٣٣٠

الميرغني « هاشم بن محمد عثمان »

شفا القلوب والغرام في منح من اضحى للانبياء ختام — وهو ديوان صغير (تصوف) مط الشرفية ١٣٢١

ميشل (افندي) حكيم

تقرير عن احوال الدولة العلية — مرفوع لمختار باشا الغازي ـ مصر ١٨٩٥

الميقاتي الطرابلسي « محمد عبد القادر »

(١٣٠٢)

كان اديباً له النظم الرائق وقد جمع شعره بعد وفاته الاديب عبد الحميد بن محمد جلبي (:) أحد مواطنيه

حسن الصياغة لجوهر البلاغة — ديوان
مط الادبية بيروت ١٣٠٤ ـ ١٨٨٦

ميلاني « محمد كاظم »

ابن الحاج ابراهيم ميلاني التاجر بالاسكندرية

السبب اليقين المانع لاتحاد المسلمين —
رواية اسكندرية ١٣٢٠ ص ٣٢١ و١٠

مينا افندي اسكندر

المحامي بالقاهرة

القول الابريزي للعلامة المقريزي — يتضمن تاريخ الاقباط وأحوالهم بمصر نقلا عن الخطط المقريزية مط التوفيق ١٨٩٨ ص ١١٦

مينا راغب

أحد موظفي السكة الحديدية بالسويس

غذاء النفوس في تاريخ حياة انبأ باسيليوس — مطران القدس الشريف ويافا وفلسطين للاقباط الارثذكسين ـ مط التوفيق ١٨٩٩ ص ٨٠

الميهي « (الشيخ) احمد »

(الشيخ) احمد الميهي الشبيني النعماني ـ كان مغير الكتب العربية في الكتبخانة الخديوية المصرية

١ – حاشية على شرح شهاب الدين احمد الرملى على الستين مسئلة للشيخ الزاهد — وبهامشها شرح المذكور (فقه شافعي) بولاق ١٢٩١ المط الميمنية ١٢٩٨ و ١٣٠٦ ص ٨٤ مط شرف ١٣٠٣ ص ١٠٢ . مكة ١٣٠٢

٢ – ديوان خطب جمعية — (مواعظ) مط شرف ١٣٠٤

٣ – فهرست الكتب العربية المحفوظة بالكتبخانة الخديوية المصرية — جمعه ورتبه بمعاونة السيد محمد البيلاوي ـ جزء ٨ مط عثمان عبد الرازق ١٠ / ١٣٠٦

٤ – هداية المريد على الجوهر الفريد — وهي حاشية على نظمه المسمى بالجوهر الفريد (توحيد) المط الوهبية ١٢٩٥

الميهي « محمد »

(الشيخ) محمد بن علي بن عمر بن احمد الميهي الشافعي الاحمدي

فتح الملك المتعال شرح تحفة الاطفال — (تجويد) مصر ١٣١٥ ص ٣٨

حرف النون

النابغة الذبياني ☆ الذبياني

النابلسي

(١٠٥٠ — ١١٤٣)

(الشيخ) عبد بن اسمعيل بن عبد الغني بن اسمعيل ابن احمد بن ابراهيم المعروف بالنابلسى الحنفى الدمشقى النقشبندي القادرى

أحواله شهيرة وكذلك أوصافه ومناقبه . ولد بدمشق وشغله والده بقراءة القرآن ثم بطلب العلم وتوفي والده سنة ١٠٦٢ وعمره اثنتا عشر عاما فنشأ يتيماً واشتغل بقراءة العلم فقرأ الفقه وأصوله على الشيخ احمد القلعى وقرأ النحو والمعاني والبيان والصرف على المنلا محمود الكردى نزيل دمشق . وأخذ الحديث ومصطلحه عن الشيخ عبد الباقى الحنبلي . وقرأ على غيرهم كثيرين وباشر قرآة الدروس والقائها والتصنيف منذ بلغ عشرين عاماً وأخذ طريق الفادرية عن السيد عبد الرازق الكيلاني وادمن المطالعة في كتب محي الدين بن العربي وكتب السادة الصوفية

وفي سنة ١٠٧٥ ارتحل الى دار الخلافة ثم زار البقاع وجبل لبنان والقدس والخليل وذهب الى مصر ومن ثمة الى الحجاز ثم عاد الى دمشق وسكن بالصالحية الى أن مات وغلقت البلد يوم موته

١ – أوراد (سيدي عبد الغنى النابلسي) — دمشق سنة . . . (قيل أنه أول كتاب طبع في دمشق)

٢ – ايضاح الدلالات في (جواز) سماع الالات مط الحنفية دمشق ١٣٠٢ ص ٦٦ ـ وطبع مع كتاب

(١) سلك الدرر ٣ ـ ٣٠ الجبرتى ١ ـ ١٥٤ تراجم بعض أعيان دمشق لابن شاشو ص ٦٧

المقامات لابي حيان التوحيدي

٣ – بديعية – أنظر ما بعده نفحات الازهار على نسمات الاسحار

٤ – تحفة ذوي العرفان في مولد سيد ولد عدنان

مط الفيحاء دمشق ١٣٣٢ ص ٣٥

٥ – تعطير الانام في تعبير المنام – فرغ من تأليفه سنة ١٠٩٦ – طبع حجر مصر ١٢٧٥ – بهامشه منتخب الكلام في تفسير الاحلام لابن سيرين والاشارات في علم العبارات لابن شاهين (جاهين) جزء ٢ بولاق ١٢٩٤ وجزء ٢ مط الازهرية ١٣٠٢ – مط عبد الرازق ١٣٠٤ مصر ١٣٠٦ و ١٣١٦

٦ – جواهر النصوص في حل كلمات الفصوص

أوله الحمد لله الذي بذاته ثبتت الاعيان وبصفاته تفضلت الاكوان – بهامشه شرح منلا عبد الرحمن الجامي على فصوص الحكم للشيخ الاكبر ابن العربي (تصوف) – الجزء الاول بمط الزمان ١٣٠٤ الجزء الثاني بمط الشرفية ١٣٢٣

٧ – الحديقة الندية شرح الطريقة المحمدية

وهو شرح الطريقة المحمدية للبيركلي (تصوف) جزء ٢ طبع حجر مصر ١٨٦٢ م – استانة ١٢٩٠

٨ – الحضرة الانسية في الرحلة القدسية

وصف بها رحلته من دمشق الى القدس سنة ١١٠١ كان الفراغ من تصنيفها في ٩ ذي الحجة سنة ١١٠١ وقف علي طبعها ديمتري أفندي نقولا صاحب مجلة الفكاهة وأحد محرري الاخلاص . مط الاخلاص ١٩٠٢ ص ٨٤

٩ – ديوان الحقائق ومجموع الرقائق

في صريح المواجيد الالهية والتجليات الربانية والفتوحات الاقدسية – وهو الباب الاول من ديوان الدواوين وريحان الرياحين في تجليات الحق المبين – بولاق ١٢٧٠ مط شرف ١٣٠٦ – مصر ١٣٣٠

١٠ – الرحلة الحجازية والرياض الانسية في الحوادث والمسائل العلمية – مصر . . . ص ٢٢٨

١١ – رشحات الاقلام شرح كفاية الغلام

(فقه حنفي) أنظر كفاية الغلام الآتي

١٢ – العقود اللؤلؤية في طريق السادة المولوية

مط المقتبس دمشق ١٣٢٩ ص ٣٢

١٣ – علم الملاحة في علم الفلاحة – مستخلص من كتاب جامع فرائد الملاحة لرضي الدين محمد بن محمد الغزي دمشق ١٢٩١ ص ٢٧١

١٤ – كفاية الغلام في جملة أركان الاسلام

على مذهب الامام أبي حنيفة النعمان – مط شرف ١٣٠٨ ص ٨ – اسكندرية ١٢٨١ ص ١٦ — دمشق ١٢٨٣ ص ١٢

١٥ – نفحات الازهار على نسمات الاسحار في مدح النبي المختار – وهو شرح على بديعيته – بهامشه بديعية أخرى للمؤلف وقطر الغيث شرح لامية العجم للشيخ عبد الرحمن الطبيب – بولاق ١٢٩٩ ص ٣٤٨ – دمشق ١٢٩٩ – ١٨٨٣ ص ٥٠٦

(المعلم) نابوليون مارينى

تنزه العباد في مدينة بغداد – وهو مختصر في تاريخ بغداد وجغرافيتها – المط اللبنانية بيروت ١٨٨٧ ص ١١٦

ناجم (افندي) * عبد الرحمن ناجم

النازلي * حقي النازلي

ناشد حنا

المباحث العصرية — مصر ...

ناشد (افندي) رزق نصر

دليل القليوبية — وفيه جغرافية هذه المديرية ووصف أهم مدنها وذكر أسماء كبار رجالها. مصر ١٩٠٥ ص ١٦٠

ناشد ساويرس * ساويرس «ناشد»

ناصر الدين

(الولى) ناصر الدين امام اهل شربب

نبـــذة في تاريخ الصحراء القصوى — (سنغال) يتضمن هذا الكتاب الرسائل الآتية (١) رسالة الشيخ سيد محمد بن الشيخ احمد بن سليمان حاكم الترارزة (٢) أمر الولي ناصر الدين (٣) كتاب شيم الزوايا (٤) كتاب الانساب (٥) رسالة الشيخ سعد ابيه الى حاكم الترارزه — طبع باعتناء اسمعيل حميت (١)

الناصري «محمد أبو راس»

الحلل السندسية في شأن وهران والجزيرة الاندلسية — قصيدة الجزائر ١٣٢٠ — ١٩٠٢ ص ٢٨ ومعها ترجمتها باللغة الفرنسية

ناطان يدموت يافيل

ولد مخلوف يافيل الشهير بالشباب

مجموع الاغاني والالحان — كلام الاندلس ١٤ نوبة وانقلابات — جمع وترتيب السيد ناطان يدموت يافيل — الجزائر ١٣٢٢ — ١٩٠٤ ص ٣٩٥ و ٣١

الناكوري

(الشيخ) أبو الفتح ركن بن حسام الناكوري

الفتاوي الحمادية — (فقه حنفي) — أولها الحمد لله الذي نور قلوب الموحدين بنور التوحيد والايمان — قال لما فوض المولى القاضي جمال الملة والدين احمد بن القاضي اكرم الي والى ابنى العلامة داود الافتا في القضاء شرعت أنا وابني في تتبع الروايات وما عليه الاعتماد ثم ذكر الكتب التي استخرج منها الروايات — جزء ٢ الهند ١٢٤١

نايل «محمد حسن» * المرصفي «محمد حسن»

النبراوي «ابراهيم (بك)»

(١٢٧٩) (٥)

ينتسب الى بلده نبروه من ريف مصر . تفقه في صغره بالقراءة والخط ثم تعلق بالتجارة فارسله أهله الى القاهرة ليبيع بطيخا فخسرت تجارته ولهذا خاف الرجوع الى أهله ودخل الازهر واشتغل بالقراءة ثم دخل مدرسة أبي زعبل لدرس الطب وترقي الى رتبة ملازم . ولما بعث محمد علي الارسالية الاولى التي صحبها كلوت بك الى باريس كان منهم المترجم فنجح ونال الشهادة وتولي تعليم الجراحة في أيام كلوت بك بمدرسة الطب ثم صار رئيسا لاطباء تلك المدرسة وكان لمحمد علي ثقة به وتوافى المستشفون الى بابه . ثم انتخبه عباس باشا الاول طبيباً له سنة ٤٩

---

(١) Ismail Hamet Chronique de la Mauritanie sénégalaise

(٥) الخطط الجديدة ٤ — ١٧ — تاريخ آداب اللغة لجرجي زيدان ٤ — ١٩٢

وانتدبته والدته للسفر معها الى الحج الشريف . وما زال في انعم بال حتى وافاه الموت سنة ١٢٧٩ وكان كريم الشيم رفيع الهمة يغلب عليه الفرح والانبساط

١ — الاربطة الجراحية — معرب ـ بتصحيح محمد المراوي بولاق ١٢٥٤ ص ٢٦٥

٢ — مختصر يشتمل على نبذة في أصول الفلسفة الطبيعية و نبذة في التشريح العام ونبذة في التشريح المرضي لتعليم تلامذة الطب ـ تأليف كلوت بك ـ معرب — بولاق ١٢٥٣ ص ٧٦

النبراوي «(الشيخ) عبد الله»

(الشيخ) عبد الله بن الشيخ محمد الشافعي النبراوي من أبناء القرن الثالث عشر للهجرة

١ — حاشية على شرح الخطيب المسمى بالاقناع في حل ألفاظ أبي شجاع — وبهامشها الشرح المذكور (فقه شافعي) بولاق ١٢٨٩

٢ — عروس الافراح — وهي حاشية على الاربعين حديثاً النووية (حديث) فرغ من تأليفها سنة ١٢٥٥ ـ بولاق ١٢٩١

٢ — فرائد الفرائض الدرية على شرح منظومة الرحبية — وهي حاشية على شرح السبط على الرحبية في الفرائض ـ أتمها سنة ١٢٥٦ ـ طبع حجر ١٢٩٣

النبهان

(الشيخ) محمد ابن الشيخ خليفة بن احمد النبهان الطائي ثم المكي . المدرس بالمسجد الحرام

التحفة النبهانية فى أمارات الجزيرة العربية الجزء الاول ـ مط الاداب بغداد ١٣٣٢ ص ١٤٤

النبهاني

(الشيخ) يوسف بن اسماعيل ـ كان رئيساً لمحكمة الحقوق في بيروت

١ — اتحاف المسلم باتحاف الترهيب والترغيب من البخاري ومسلم — مط التقدم العلمية ١٣٢٩ ص ٢٤٠

٢ — أحاديث الاربعين في وجوب طاعة أمير المؤمنين — بيروت ...

٣ — الاحاديث الاربعين فى أمثال أفصح العالمين بيروت

٤ — الاحاديث الاربعين في فضائل سيد المرسلين بيروت

٥ — احسن الوسائل في نظم أسماء النبي الكامل ضمن مجموعة رقم ٥٤

٦ — كتاب الاربعين اربعين من أحاديث سيد المرسلين — بيروت ١٣٢٩

٧ — ارشاد الحيارى في تحذير المسلمين من مدارس النصارى — المط الحميدية المصرية ١٣٢٢ ص ٦٨

٨ — الاساليب البديعة — أنظر شواهد الحق الآتي

٩ — الاستغاثة الكبري باسماء الله الحسنى — طبع مع كتاب رياض الجنة في اذكار الكتب والسنة

١٠ — الاسمى فيما لسيدنا محمد من الاسما — ضمن مجموعة رقم ٥٤

١١ — أفضل الصلوات على سيد الصلوات --

بيروت ١٣٠٩

١٢ – الانوار المحمدية من المواهب اللدنية

اختصار الشيخ يوسف البهاني – المط الادبية بيروت ١٢ / ١٣١٠ ص ٦٣٢

١٣ – البرهان المسدد في اثبات نبوة سيدنا محمد

ضمن مجموعة رقم ٥٧

١٤ – التحذير من اتخاذ الصور والتصوير –

ضمن مجموعة رقم ٥٧

١٥ – ترجيح دين الاسلام – مصر أو بيروت

١٦ – تنبيه الافكار الى حكمة اقبال الدنيا على الكفار

ضمن مجموعة رقم ٥٧

١٧ – تهذيب النفوس في ترتيب الدروس –

وهو مختصر رياض الصالحين للنووي (حديث) اختصار النبهاني على نفقة السيد محمد عبدالواحد بك الطوبي وأخيه مصر ١٣٢٩ ص ٢٣٠

١٨ – جامع الصلوات – بيروت ٩ / ١٣١٨ ص ٣٨٢

١٩ – جامع كرامات الاولياء ويليه كتاب أسباب التأليف وبالهامش نشر المحاسن الغالية في فضل مشايخ الصوفية تأليف العارف بالله سيدي عبد الله بن أسعد اليافعي – جزء٢ المط الميمنية ١٣٢٩

٢٠ – جواهر البحار في فضائل النبي المختار –

جزء ٤ بيروت ١٣٢٧

٢١ – حجة الله على العالمين في معجزات سيد المرسلين – بيروت ١٣١٦

٢٢ – حزب الاستغاثات بسيد السادات –

ضمن مجموعة رقم ٥٤

٢٣ – حسن الشرعة في مشروعية صلاة الظهر اذا تعددت الجمعة – (على المذاهب الاربعة) ضمن مجموعة رقم ٥٧

٢٤ – الرحمة المهداة في فضل الصلاة –

ضمن مجموعة رقم ٥٧

٢٥ – رياض الجنة في اذكار الكتاب والسنة

ويليه الاستغاثة الكبرى بأسماء الله الحسنى – مصر أو بيروت

٢٦ – السابقات الجياد في مدح سيد العباد –

طبع مع كتاب سعادة الدارين للمؤلف وطبع مع ديوان الرسائل المتقلية للفازازي الاندلسي

٢٧ – سبيل النجاة في الحب في الله والبغض في الله

مصر . . .

٢٨ – سعادة الانام في اتباع دين الاسلام –

طبع مع القصيدة الكبرى الآتي ذكرها

٢٩ – سعادة الدارين في الصلاة على سيد الكونين

وفي آخره السابقات الجياد في مدح سيد العباد. بيروت ٨ / ١٣١٦ ص ٧٢٠

٣٠ – سعادة المعاد في موازنة بانت سعاد –

بيروت . . .

٣١ – الشرف المؤبد لآل محمد – وهو مرتب على ثلاثة مقاصد (١) في الكلام على آية انما يريد الله – أني تارك فيكم الثقلين القرآن وأهل بيتي (٢) في الكلام على شرفهم ومزاياهم (٣) في الكلام على ما في حبهم وتوابعه الخاتمة في بيان فضل الصحابة – بيروت ١٣٠٩

٣٢ – شواهد الحق في الاستغاثة بسيد الخلق –

وبهامشه الاساليب البديعة في فضل الصحابة واقناع الشيعة تم تأليفه سنة ١٣٢٣ ـ مط الميمنية ١٣٢٣ ص ٢٦٤

٣٣ — صلوات الثنا علي سيد الانبياء — ويليه هادي المريد الى طرق الاسانيد ـ بيروت ١٣١٧ ص ٣٦٣

٣٤ — طيبة الغراء فى مدح الانبياء — همزية مطلعها

نورك الكل والورى أجزاء
يانبيا من جنده الانبياء

مذيله بقصيدة في التوسل للقطب محمد بن أبي الحسن البكري ـ بيروت ١٣١٤ ص ١٠٤

٣٥ — العقود اللؤلؤية في المدائح المحمدية — ويعرف بديوان المدائح السنويه مصر ...

٣٦ — الفضائل المحمدية — بيروت ...

٣٧ — القصيدة الرائيــة الصغري فى ذم البدعة (الوهابية) ومدح السنة الغراء — مصر

٣٨ — القصيد الرائية الكبرى في وصف الملة الاسلامية والملل الاخرى — ويليها سعادة الانام في اتباع دين الاسلام ـ ثم مختصر ارشاد الحياري مصر (دون تاريخ)

٣٩ — القول الحق في مدائح خير الحق — مصر

٤٠ — مثال نعل النبي — مصر ...

٤١ — المجموعة النبهانية فى المدائح النبوية وحاشيتها وأسماء رجالها — جزء٤ بيروت ١٣٢٠

٤٢ — مفرج الكروب ومفرح القلوب — ضمن مجموعة رقم ٥٤

٤٣ — نجوم المهتدين ورجوم المعتدين فى دلائل نبوة سيد المرسلين مصر ...

٤٤ — النظم البديع فى مولد الشفيع — مط. الادبية ١٣١٢ ص ٢٢

٤٥ — هادي المريد الى طريق الاسانيد — طبع مع كتاب صلوات الثنا رقم ٣٣

٤٦ — همزية الفية — بيروت ١٣١٤ ص ١٠٤

٤٧ — الورد الشافي من المورد الصافي — ويليه الصلوات الالفية في الكمالات المحمدية .مصر

٤٨ — وسائل الوصول الى شمائل الرسول — بيروت ١٣٠٩ ص ٢٠٨

نجا الايباري * الايباري

نجا «محمد عمر»

١ — الانشاء العصري فى المراسلات والمعاملات والحساب ومسك الدفاتر وجميع ما يهم التجار والملاك بيروت طبعة ثانية ١٣٢٦ ص ١٧١ .طبعة ثالثة ١٣٢٨ ص ٤١٦

٢ — ديوان الانشاء في المراسلات العصرية بيروت ١٣٢٨

نجاتي (الدكتور) سليمان (افندي)

مدرس الامراض العقلية ومدرس ثاني في الامراض الباطنيه بمدرسة الطب في القاهرة وحكيم ثاني قسم الامراض الباطنية بمستشفى القصر العيني

اسلوب الطبيب فى فن المجاذيب —

(طب) أوله : حمداً لمن اجتذب العقول اليه . . . مصر ١٣٠٩

نجاتي « محمد (افندي) »

العبر في كشف أسرار القرن الثالث عشر — مط النهج القويم ١٣١٦

النجار « ابراهيم » ☆ ابراهيم (بك) النجار

النجار « ابراهيم سليم » ☆ ابراهيم سليم النجار

النجار «ملحم»

البسيط في حساب الفائدة والتقسيط — وفيه جداول الفائدة _ مصر ١٩٠٦ ص ١٢٠

النجار « (الشيخ) عبد الوهاب»

المحامي الشرعي ومدرس الشريعة الغراء بمدرسة البوليس

زهرة التاريخ — وضع مطابقاً لنموذج درس التاريخ في المعاهد العلمية الدينية الاسلامية التي على شاكلته الجزء الاول فقط في تاريخ مصر القديم وبعثة النبي الى خطبة الوداع _ مط النيل ١٣٢٦ _ ١٩٠٨ ص ٢٢٤

النجاري « احمد » ☆ احمد النجاري

نجاري (بك) «محمد»

محمد النجاري بن مصطفى محمد بن محمد الشابوري من كوم النجار (غربية مصر) _ كان قاضيا بمحكمة اسكندرية المختلطة وعالماً بالعلوم القضائية بمصر

قاموس فرنساوي عربي — وهو اوسع القواميس الفرنسية العربية _ ضمنه كثيرا من المصطلحات العلمية والسياسية والطبية _ مط مزراحي اسكندرية _ جزء ٤ سنة ١٩٠٣

وبلغني أن له معجم عربي يحتوي خلاصة المعاجم الكبرى لم يطبع

النجاشي

(الشيخ) أبو العباس احمد بن علي بن احمد بن العباس

كتاب الرجال — (رجال الشيعة) طبع في بمبيء ١٣١٧ ص ٣٤٠

النجدي « احمد بن ابراهيم بن عيسى »

تنبيه النبي والغبي في الرد على المدراسي والحلبي أنظر المجموع المشتمل على الدرر الخ في قسم المجاميع

النجدي «سليمان بن سلمان»

الداهية الكبرى على الرائية الصغرى

التى رد بها على الشيخ النبهاني علي الوهابية . وهي قصائد رائية أيضا في الرد عليها نظمها مع محمد بن محمد بن حسن القطري المرزوقي وعلي بن سليمان التميمي _ بمبيء سنة ..

النجشي

(الشيخ) محمد بن محمد النجشي الحلبي الشافعي المحدث

شمس المفاخر ذيل قلائد الجواهر في ذكر ذرية سلطان الاولياء الشيخ عبد القادر (الجيلاني) _ مط السعادة ١٣٢٦

نجف علي غان

درة التاج على منبهات ابن حجر العسقلاني

(مواعظ) فاس ١٨٧٨ ص ٣٢٠

النجفي «فخر الدين»

(١٠٨٥) (٠)

فخر الدين بن محمد بن احمد بن طريح الرماحي المسلمي النجفي ـ المعروف بالشيخ الطويحي

كان هذا الشيخ فاضلا عابدا زاهدا ورعا ومن مصنفاته كتاب مجمع البحرين والمنتخب في جميع المراثي والخطب كتاب شرح المختصر النافع . كتاب تميز المتشابة من اسماء الرجال وغير ذلك وقد وصف بعضهم كتابه مجمع البحرين فقال انه ليس علي طرز كتب اللغة الميمنية لدليل الالفاظ والمواد بل غاية سبكه وطريقته تفسير الكتاب والسنة على وجه بيان المراد ومع هذا ليس محيطاً ببيان لغات القرآن التي هي محصورة جدا (روضات الجنات) وقال صاحب رياض العلماء : اتفق اجتماعي معه في حداثة عمري في سفر زيارتي الاول في جامع الكوفة في سنة ١٠٨٠ تخميناً وكان يعتكف بذلك المسجد في شهر رمضان وكان هو وولده الشيخ صفي الدين وأولاد أخيه واقرباءه علماء وقد توفي سنة ١٠٨٥ تقريباً

١ ــ **مجمع البحرين ومطلع النيرين** — (في غريب الحديث والقرآن) قال في أوله ما ملخصه لما وفقه الله لمجاورة بيت الحرام وظفر بعد ذلك من اللغوية حمله ذلك علي الشروع في تأليف كتاب شاف واف يرفع عن غريب الحديث استارها ـ فرغ من تأليفه سنة ١٠٧٩ ـ جزء ١٠ جزء ٢ ـ طهران ١٢٧٧ ـ جزء ١ تبرز ٧/١٢٠٦ ص ٦٠١ وطبع أيضاً سنة ١٣٢١

٢ ــ **المنتخب في جمع المراثي والخطب** — جعله مرتباً على عشرين مجلساً وأبواب قال في أوله : أني مورد في هذا الكتاب ما استطرفته من فضائل أهل البيت عليهم السلم والرائيهم وذكر مصائبهم وتعازيهم .. طبع بهامش مقاتل الطالبين وأخبارهم لابي الفرج الاصبهاني (طهران ١٣٠٧) وطبع لوحده في طهران أو تبريز سنة ١٣٢٤

النجفي عبد اللطيف * الكازراني

النجفي «على أكبر بن محمود»

التحفة النظامية في الفروق الاصطلاحية — في المعقول والمنقول (لغة) حيدر آباد ١٣٨٢ ص ١٨٣ و ٢٥

نجم الدين محمود * الشيرازي «نجم الدين»

نجم «(المطران) يوسف»

مطران عكاشرفا والنائب البطزركي على الطائفة المارونية المتوفي سنة ١٩١٤

المجمع اللبناني — عنى باعادة طبعه بعد تعريبه المدقق وتصحيح عبارته ـ مط الارز جونيه ١٩٠٠

نجيب (بك) الجندي

منظر أوروبا العجيب وملخص رحلات نجيب

مصر ..

نجيب (افندي) الحاج

مكاتب جريدة الليفنت هرالد بالقسطنطينية ومحرر جريدة أبي الهول

---

(٠) روضات الجنات ٥١٠

في الزوايا جنايا (أو) كشف أسرار اليهود — تأليف جورج كورنيليان ـ معرب ـ أول خطبة الترجمة الحمد لله الذي علم الانسان ما لم يعلم وكشف له من الاسرار مالا يحيط به قلم . . . مصر ١٣١٠ ـ ١٨٩٣

نجيب سمعان

الانوار البهيـة في المطالعـة العربيـة — جزء ٢ ....

نجيب شقرا (بك)

أفوكاتو أمام محكمتي الاستئناف الاهلية والمختلطة

المسئولية المدنية — (شرائع) جزء أول فقط ـ مط المعارف مصر ١٩٠٤ م ص ٣٤١

(الدكتور) نجيب عبده

السفر المفيد للعالم الجديد — وهو دليل تجاري للبلاد الامريكية وفيه خلاصات تاريخية احصائية عن الولايات المتحدة والمكسيك والبرازيل وسائر جمهوريات أمريكا ـ طبع في نيويورك ص ٧٠٠

(الدكتور) نجيب قناوي

طبيب عيادة اللادي كرومر للاطفال بالاسكندرية

حياة الرضيع — اسكندرية ١٩١١ م

نجيب متري

صاحب مطبعة المعارف ومكتبتها بالقاهرة المتوفي سنة ١٩٢٨

هدية الالياذة — يتضمن جميع ما كتبه أرباب المقامات السامية وأصحاب الصحف والمجلات والادباء والشعراء عند ظهور الالياذة (الياذة هوميروس لسليمان البستاني) مط المعارف ١٩٠٥

(الدكتور) نجيب محفوظ

الطبيب بمستشفى القصر العيني ومدرس في الولادة وأمراض النساء بمدرسة الحكيمات

١ — أمراض النساء — تأليف الاستاذ صموئيل بوتسي معلم أمراض النساء في مدرسة الطب في باريس ـ معرب جزء ٢ مط التوفيق ١٩٠٨ الى ١٩١٠ م مزين بالرسوم

٢ — فن الولادة — مط التوفيق ـ (دون تاريخ)

نجيب مخلوف = مخلوف «نجيب»

نجيب مرقس

١ — الدروس الجغرافية — للمدارس الثانوية . . .

٢ — المقتطفات التاريخية لتلاميذ المدارس الثانوية أول وثاني ـ مصر ..

نجيب نجا

الفنون العامية — نيويورك ..

نجيب (افندي) وهبه

السودان والانكليز — مصر ١٩٠٣ م

نجيب (بك) يوسف

ناظر قلم عموم الادارة بمصلحة قومسيون
الاراضي الاميرية بالقاهرة

الف وصفة ووصفة — مجموع فوائد — مط
المحروسة ١٨٩٦ م ص ٢٠٣

النحاس « ابراهيم بن بدوي »

الشافعي الازهري

الانوار الازهرية المحيط بالخطب المنبرية

طبع حجر مصر ١٣٠٢ — طبع حروف ١٣٠٥

النحاس « أبو جعفر »

(٣٣٨)(٠)

أبو جعفر احمد بن محمد بن اسمعيل بن يونس
المرادي النحاس النحوي المصري

كان من الفضلاء وله تصانيف مفيدة : أخذ النحو عن الاخفش والزجاج وابن الانباري ونفطويه وأعيان أدباء العراق وكان قد رحل اليهم من مصر — وكانت فيه خساسة وتقتير على نفسه وإذا وهب عمامة قطعها ثلاث عمائم بخلا وشحاً : وكان يلي شراء حوائجه بنفسه ويتحامل فيها على أهل معرفته ومع هذا فكان للناس رغبة كبيرة في الاخذ عنه .. توفي بمصر وكان سبب وفاته انه جلس على درج المقياس على شاطىء النيل وهو في أيام زيادته وهو يقطع بالعروض شيئاً من الشعر — فقال بعض العوام هذ يسحر النيل حتى لا يزيد فتغلو الاسعار فدفعه برجله في النيل فلم يوقف له على خبر

الناسخ والمنسوخ (أو) ناسخ الحديث ومنسوخه

ويتلوه الموجز في الناسخ والمنسوخ لابن خزيمة الفارسي
مط السعادة ١٣٢٣ ص ٢٧٦

النحاس الدمشقي

(٨١٤) (٠)

محيي الدين احمد بن ابراهيم بن محمد النحاس
الدمشقي ثم الدمياطي الشافعي

ارتحل في فتنة تيمورلنك من دمشق الى المنزلة ثم تحول الى دمياط وتوطنها : وكان يعرف الفرائض والحساب اتم معرفة مع المعرفة الجيدة بالفقه والمشاركة في غيره من الفنون (الفوائد البهية)

صنف في الجهاد كتاباً حافلا سماه مصارع العشاق ثم اختصره . وله تنبيه الغافلين عن أعمال الجاهلين في الحوادث والبدع .. لما دهمها الفرنج خرج هو وجماعته من أهلها وجرت وقعة كبيرة فقتل في المعركة مقبلا غير مدبر —

١ — مثير الغرام الى دار السلام — أنظر ما بعده

٢ — مشارع الاشواق الى مصارع العشاق ومثير الغرام الى دار السلام — وهو في فضائل الجهاد أخذه من عدة كتب منها كتاب قسم بن عـا كروزاد عليه ورتبه على ثلاثة وثلاثين بابا وخاتمة طبع المختصر من هذا الكتاب وهو يدخل في عشرين بابا فقط وكتب في آخره تم طبع هذا المختصر — بولاق ١٢٤٢ ص ٢٤٤

النحاس « عبد الرحمن »

كان نقيب الاشراف في مدينة بيروت

ديوان خطب — طبع في بيروت في حدود سنة ١٨٧٦ م

---

(٠) ابن خلكان ١—٣٥ روضات الجنات ١ — ٦٠ مفتاح السعادة ١—٤١٨

(٠) شذرات الذهب ٤—١١٥ الفوائد البهية بالتعليقات ٢٣٩

النحاس «جرجس مخائيل»

الاثر – وهو تاريخ فقيد الاوطان الرفيع المكان الساكن الجنان محمد توفيق الاول خديو مصر السابق مط الاتحاد المصري ١٨٩٢ م ص ٨٨

النحراوي «عيسوي»

من تلاميذ الارسالية الطبية الاولى. وكان معلم التشريح العام بمدرسة الطب في القاهرة

التشريح العام – تأليف بكلار الفرنسي – معرب وله ملحق للكلمات باللغات الاجنبية – بولاق ١٢٦١ ص ٥٣ و ٣٤

نحول بشاره ✲ ابو نحول اللبناني

النخشاواني (او) النخجاواني

(٩٢٠) (٠)

(الشيخ) بابا نعمة الله بن محمود النخجاواني الشهير بالشيخ علوان الاقشهدي

الفواتح الالهية والمفاتيح الغيبية الموضحة للكلم القرآنية والحكم الفرقانية – (تفسير) ألفه سنة ٩٠٢ الاستانة ١٣٢٥ جزء ٢ ص ٧٥٩ و ٥٤٠

(٠) ترجمته في الشقائق النعمانية جزء ١ ص ٤٦ وباسم الشيخ بابا نعمة الله قال انه كان يخفي نفسه وكان متبحراً في العلوم الربانية وغريقا في بحر الاسرار الالهية وقد كتب تفسيرا للقرآن العظيم بلا مراجعة للتفاسير وادرج فيه من الحقائق والدقائق ما يعجز عن ادراكها كثير من الناس

النخلي المكي

شيخ احمد بن محمد النخلي المكي الشافعي

بغية الطالبين لبيان المشايخ المحققين المعتمدين حيدر آباد ... ص ٨٤

ندى احمد (بك) ✲ احمد (بك) ندى

النديم « عبد الله »

(١٢٦١ – ١٣١٤) (٠)

عبد الله بن مصباح بن ابراهيم ينتهي نسبه الى الشريف الادريسي الشافعي الاسكندري

ولد بالاسكندرية وحفظ القرآن الكريم قبل أن يبلغ التاسعة وأدخله أبوه مدرسة جامع الشيخ ابراهيم باشا فقرأ على أكابر الاشياخ واتقن فقه الشافعي والاصول وعلوم الادب اللسانية وهو في سن المراهقة. فاخذ من ذلك الحين يقول الشعر الرقيق والنثر المسجوع المحكم فسارت الامثال بيدائع آدابه وتسابق بلغاء الكتاب والشعراء الى مطارحته

أنشأ المترجم مدرسة لتعليم الايتام وكان مديراً لها ثم اشتغل بالتحرير السياسي على الاسلوب الحديث وأنشأ عدة جرائد. وفي أيام الثورة العرابية قضى عشر سنوات مختبئاً في مديرية الغربية ثم نفي الى يافا وعاد الى الاسكندرية بعد صدور العفو ومنها سافر الى القسطنطينية وعين مفتشاً للمطبوعات بالباب العالي وداهمته المنية وقبل سفره الى القسطنطينية انشأ في مصر جريدة الاستاذ تحت ادارة أخيه عبد الفتاح النديم

١ – سلافة النديم في منتخبات السيد عبد الله النديم

وهي مجموعة من اشعاره البليغة ورسائله الادبية البديعة عني بجمعها شقيقه عبد الفتاح وصديقه محمود أفندي واصف – جزء ١ مصر ١٨٩٧ ص ١٣٢ وجزء ٢ بط

(٠) تراجم مشاهير الشرق ٢ – ١٠٥

١٤ ـ ١٩٠١ م

٢ — **كان ويكون** — الجزء الاول ـ قال في مقدمته أنه وضع هذا الكتاب خدمة للامم الشرقية على اختلاف أديانهم وأجناسهم وأوطانهم ـ وهو في صورة فذلكة دينية ولغوية ووطنية وسياسية وأدبية وتاريخية ـ مط المحروسة ١٨٩٢ ص ٢٥١

٣ — **المسامير** — الجزء الاول ـ ص ٩٤ (دون تاريخ)

٤ — **مقالات (النديم)** — أدبية ـ وطنية عمرانية ـ فلسفية ـ مصر ١٣٢٧ ص ١٣٢

النسائي

(١٢١٥ — ٣٠٣) (٠)

أبو عبد الرحمن احمد بن علي بن شعيب بن علي بن سنان بن بحر النسائي ـ الحافظ

كان امام أهل عصره في الحديث . ولد بنسا مدينة بخراسان وسكن مصر . وكان يسكن بزقاق القناديل أخذ عن كثيرين منهم يونس بن عبد الاعلى وأخذ عنه آخرون وكان كثير التهجد والعبادة يصوم يوما ويفطر يوما. قال الحاكم كان النسائي فقة مشايخ مصر في عصره واعرفهم بالصحيح والسقيم من الاثار وأعرفهم بالرجال وقال الذهبي هو أحفظ من مسلم . قيل أنه دخل دمشق وسئل عن معاوية ففضل علياً فاخرج من المسجد وحمل الى الرملة . فسئل ايضا عن فضائل معاوية فامسك عنه فضربوه في الجامع . فقال اخرجوني الى مكة فاخرجوه وهو عليل فتوفى بمكة ودفن بها بين الصفا والمروة

١ — **خصائص (امير المؤمنين علي بن أبي طالب)** مط الخيرية ١٣٠٨ ص ٥٠

(٠) ابن خلكان ١ ـ ٢٥ طبقات السبكى ٢ ـ ٨٣ . حسن المحاضرة ١ — ١٦٣ طبقات الاسدي ورقة ٦ روضات الجنات ١ ـ ٥٨

٢ — **سنن النسائي** — (أو) المجتبى ـ في الحديث ـ

قال صاحب كشف الظنون : السنن الكبيرة للنسائي روي أن بعض الامراء سأل عنه أكله صحيح فقال لا قال فاكتب لنا الصحيح مجرداً فلخص السنن الصغيرة منها وترك كل حديث أورده في الكبيرة مما تكلم في أسناده بالتعليل وسماه المجتبى ـ وهو احد الكتب الستة ـ واذا اطلق أهل الحديث على أن النسائي روي حديثاً فانما يريدون المجتبى ـ جزء ٢ دهلي ٢ / ١٢٨١ ـ معها الشرح المسمى زهر الربي للجلال السيوطي جزء ١ كانبور ١٨٤٧ و ١٨٨٢ ص ٨٤٠ ـ معها الشرح المذكور وبهامشها حاشية أبي الحسن محمد بن عبد الهادي المعروف بالسندي جزء ٢ مط الميمنية ١٣١٢

٣ — **الضعفاء والمتروكين** — (في رواة الحديث) طبع مع كتاب المنفردات والوحدان للامام البخاري (هند ١٣٢٣)

٤ — **المجتبىء** — هو سنن النسائي المذكور رقم ٢

النسفي أبو البركات

(٧١٠) (٠)

أبو البركات عبد الله بن احمد بن محمود المعروف بحافظ الدين النسفي ـ

والنسفى نسبة الى نسف من بلاد السند فيما وراء النهر كان اماماً كاملا عديم النظير في زمانه رأساً في الفقه والاصول بارعاً في الحديث ومعانيه تفقه على محمد بن عبد الستار الكردري وعلى حميد الدين الضرير وبدر الدين خواهر زاده وله تصانيف معتبرة منها الوافي متن لطيف في الفروع وشرحه الكافي وكنز الدقائق متن مشهور في الفقه والمنار متن في الاصول وشرحه كشف الاسرار والمصفى والمستصفى والاعتماد شرح العمدة ودخل بغداد سنة ٧١٠ ووفاته في هذه السنة . وذكر القاري، من

(٠) ابن قطلوبغا عدد ٨٦ ص ٢٢ الفوائد البهية ١٠٩

تصانيفه المدارك في التفسير (الفوائد البهية)

١ -- عمدة عقيدة أهـل السنة والجماعة --

طبع باعتناء الاستاذ كيورتن W. Cureton في لندن ١٨٤٣ ص ٤ و ٢٩ ومعها عقائد نجم الدين النسفى

٢ -- كشف الاسرار شرح المصنف على المنـار

(في الاصول) ومعه نور الانوار على المنار للشيخ احمد المعروف بملا جيون أو شيخ جيون بن أبي سعيد بن عبد الله الصديقى اللكنوي الحنفي - وبهامشه حاشية العلامة محمد عبد الحليم بن مولانا محمد أمين الله اللكنوي الانصاري المسماة بقمر الاقمار على نور الانوار شرح المنار جزء ٢ بولاق ١٣١٦/٧

٣ -- كنز الدقائق -- في فروع الحنفية - لخص فيه الوافي بذكر ما عم وقوعه حاويا لمسائل الفتاوى والواقعات طبع بعناية الاستاذ كيورتن المذكور قبلا - لندن ١٨٤٣ - مط شرف ١٣٠٩ ص ١٧٦ و ١٣١١ ص ٢٣١ مع شرحيه المستخلص والعينى (وهما مستخلص الحقائق لابي القاسم السمرقندي ورمز الحقائق لبدر الدين العينى وشروح غيرها على الهامش دهلى ١٢٨٧ ص ٤٢٤ لكناو ١٨٧٤ ص ٣٩٤ و ١٨٧٧ ص ٢٢٣ بمبى ١٢٩٤ ص ٤٢٤ و ١٣١٢

٤ -- مدارك التنزيل وحقائق التـأويل ويعرف بتفسير النسفي -- جزء ٢ بمبىء ١٢٧٩ - مصر ١٣٠٦ ٥١٧ و ٥١٨ - مط السعادة ١٣٢٦ وطبع بهامش لباب التأويل في معاني التنزيل للامام علاء الدين على بن محمد المعروف بالخازن . أنظر الخازن البغدادي

٥ -- منار الانوار -- (في أصول الفقه) - بهتقييدات كثيرة لعبد الغفور بن قاضي بن بنيامين - طبع حجر بالهند (١) وفي مصر .. ص ٤٠٠ وفي دهلى ١٨٧٠

(١) كذا ذكر في فهرس دار الكتب المصرية

ص ٣٠٨

النسفى «عمر بن محمد»

(٤٦١ -- ٥٣٧) (٠)

نجم الدين أبو حفص عمر بن محمد بن احمد بن اسماعيل بن محمد ابن محمد بن علي بن لقمان النسفى السمرقندي الحنفى - المولود بنسف والمتوفى بسمرقند ويكنى بمفتي الثقلين

كان أماما فاضلا أصوليا متكلما مفسرا محدثا فقيها : احد الأئمة المشهورين بالحفظ الوافر والقبول التام عند الخاص والعام : صنف قريبا من مائة مصنف وله منظومة وهو أول كتاب نظم في الفقه - حكي أنه اراد أن يزور جار الله الزمخشري في مكة فلما قدم وصل الى داره ودق الباب ليفتحه فقال العلامة الزمخشري من هذا فقال عمر . فقال الزمخشرى انصرف فقال نجم الدين ياسيدى عمر لا ينصرف . فقال الزمخشري اذا نكر صرف

١ -- طلبة الطلبـة في الاصطلاحات الفقهيـه على مذهب الفاظ كتب الحنفيه -- استانة ١٣١١ ص ١٧١

٢ -- العقائد النسفيه -- (أو) عقائد النسفى مختصر في علـم التوحيد قال شارحه سعد الدين التفتازاني ان المختصر المسمى بالعقائد يشتمل على غرر الفوائد في ضمن فصول هي للدين قواعد وأصول مع غاية من التنقيح والتهذيب (كشف الظنون) طبع في مجموع من مهمات المتون مراراً في مصر

النسفي « ميمون »

(٥٠٨)

أبو المعين ميمون بن محمد بن محمد بن معتمد بن محمد ابن مكحول النسفي

(٠) معجم الادباء ٦ - ٥٣ - الفوائد البهية ١٤٩

صاحب كتاب تبصرة الادلة وتمهيد قواعد التوحيد امام فاضل جامع الاصول له المناهج وشرح الجامع وتفقه عليه علاء الدين ابو بكر محمد السمرقندي

بحر الكلام — (في علم التوحيد) — مط فرج الله الكردي ١٣٢٩ — ١٩١١ ص ١١٢

النسوي أبو نصر

رسالة (ابي نصر النسوي) الى عمر الخيام — ضمن مجموعة رقم ٦٠

النسوي محمد

محمد بن احمد بن علي بن محمد المنشيء النسوي كان كاتبا للسلطان جلال الدين منكبرتي خوارزمشاه

سيرة السلطان جلال الدين منكبرتي بن السلطان تكش بن ايل ارسلان بن اتسزين محمد بن نوشتكين — باعتناء الاستاذ هوداس ومعه ترجمة فرنسية ٥ / ١٨٩١ جزء ٢ ص ٢٦٣ و ١٠ و ٤٨٤

نسيب المشعلاني ☆ المشعلاني

نسيم احمد ☆ احمد نسيم

نسيم (افندي) صالح

من مستخدمي مصلحة السكة الحديدية بمصر

خطبة أدبية تاريخية عن الاحباش = مط التوفيق ١٨٩٥م ص ١٦

(٠) ابن قطلوبغا رقم ٢٨٣ — الفوائد البهية ٢١٦

نسيم (أفندي) ملول

١ — أسرار اليهود — في الدفاع عن اليهود وديانتهم الجزء الاول — مصر ١٩١١ م

٢ — كتاب مصر وسورية — وهي مجموعة مقالات أدرجت في جريدة النصير البيروتية — بيروت ١٩١٢

نسيم نوفل ☆ نوفل نسيم (افندي)

(الشيخ) نشابة

الدر الثمين في تجويد الكتاب المبين — دمشق ١٣١٠

النشار

سراج الدين أبو حفص عمر بن قاسم بن محمد المصري الانصاري — المشهور بالنشار (نبغ في سنة ٩٠٠)

المكرر فيما تواتر من القرآت السبع وتحرر وبهامشه كتاب الصافي لابي عبد الله محمد بن شريح بن احمد المقري (في القرآت) مكة ١٣٠٦ الميمنية ١٣٢٦

النشار الشربيني

(الشيخ) محمد النشار الشربيني الشافعي الخلوتي مدرس اللغة العربية بمدرسة الناصرية بالقاهرة

١ — التحفة السنية على الرسالة الباجورية — وهي حاشية على رسالة الباجوري . أولها الحمد لله الواحد الاحد الفرد الصمد .. وفي آخرها جملة تقاريظ نثراً ونظماً لبعض أكابر علماء العصر — مصر ١٣٠١ .. المط العثمانية ١٣١٠ وبهامشه ديوان الشيخ محمد النشار

٢ – خـلاصة التحفة السنية المذكورة –
وبهامشها متن الرسالة الباجورية ـ مط الكلية ١٣٣٠
١٩١٢ ص ٥٦

٣ – ديوان النشار ويسمى ثمرات الافكار –
بهامش التحفة السنية رقم ١ ـ الجزء الاول فقط

٤ – منحـة البرايا بما في البسملة من المزايا –
(توحيد) مط محمد مصطفى ١٣٠٦

النشاشيبي «اسعاف»

كلمة موجزة في سير العلم وسيرتنا معه –
مط دار الايتام بالقدس ١٩١٦ م ص ١٥
وللنشاشيبي تآليف حديثة مدونة في جامع التصانيف الحديثة

نشوان بن سعيد الحميري اليمني

(٥٧٣)

١ ـ شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلام
طبع منه منتخبات في أخبار اليمن باعتناء لجنة جيب ليدن ١٩١٦ م ص ١١٩ المتن العربي وله فهارس الرجال والاماكن

٢ – القصيــــدة الحميرية أو النشوانية –
باعتناء الاستاذ فون كريمر ـ ليبسيك ١٨٦٥ م وترجمها الى اللغة الانكليزيه الكابيتان بريدو (١) وطبعت سنة ١٨٧٩

النشوقي السرسي

احمد بن احمد بن سالم بن احمد النشوقي السرسي ـ بالخاصة الخديوية

الانوار السـاطعة في المذاهب الاربعة –
بولاق ١٣٣١ ص ٢٧٥

النشوي الازهري «(الشيخ) احمد»

فتوح ربنا المتعالي باختصار شرح منظومة احمد الشرنبلالي – (فقه شافعي) ـ مط العلمية ١٣١١ ص ٥٦

النشيلي «الشيخ احمد بن محمد»

رفع الاستار عن دماء الحج والاعتمار –
وهو شرح على أبيات الامام أبي الذبيح اسماعيل بن المقري (فقه شافعي) مط الوهبية ١٢٩٦ مكة ١٣١٣ ص ١٥

نصر بن سعد المتطبب

النصيحة الايمانية في فضيحة الملة النصرانية –
مصر ١٣١٢

الشيخ نصر احمد الحويحي * الحويحي الشافعي

(الدكتور) نصر فريد

العمى في مصر والطرق الفعالة في تعليله –
مط الجريدة (دون تاريخ)

نصر الدين الرومي

المشهور بجحى

(١) Capitain W. F. Prideaux

نولدر — مط الكاستيلية ١٢٧٨ ـ طبع حجر ـ مصر ١٢٩٩ وطبع مراراً بالقاهرة وبيروت

نصر الهوريني * الهوريني

نصري افندي قصير

التحفة الادبية في الامثال العربية —
مط الرأي العام ١٨٩٣ ص ١٨٣

نصوح حسن افندي

التحفة النصوحية في أحوال ممالك الكرة الارضية
وهي جغرافية عمومية ـ مصر ١٣١٢ ص ٥١٢

النطيفي الشيخ محمد بن عبد الواحد

ديوان — فاس ١٣٢٣

نظارة الحقانيه

مدرسة الحقوق الخديوية

١ — **فهرست الكتب العربية المحفوظة بمكتبة المدرسة**
مدرسة الحقوق الخديوية بالمط الاميرية ١٩١٢ ص ١٢٤
عنى بنشره أمين المكتبة محمد عفيفي يوسف

٢ — **مجموعة اللوائح المختصة بالمحاكم الشرعية** —
(وطبع أيضا بعناية المذكور فهرس الكتب الافرنجية المحفوظة بمكتبة المدرسة في المطبعة المذكورة سنة ١٩١٣ ص ٢٥٧ (١)

(١) Ministère de la Justice - Ecole Khédiviale de droit. Catalogue de la Bibliothèque. Section Européenne - Le Caire 1913.

نظارة الماليـة

مجموعة القوانين واللوائح المتعلقة بالمعاشات والمكافآت بولاق ١٩٠٨

١ — **الاحصاء السنوي العام للقطر المصري** —
عمل ادارة عموم الاحصاء الاميرية ـ يصدر سنوياً ـ من سنة ١٩١٠ الى ١٩٢٥

٢ — **تعداد سكان القطر المصري** — عمل نظارة المالية في سنة ١٨٩٧ و ١٩٠٧

٣ — **جدول عن أسماء المستخدمين الذي حكم عليهم بالرفت بمقتضى أحكام المجالس التأديبية** ـ من ابتداء تشكيل مجالس التأديب لغاية التواريخ المبينة بهذا الجدول

٤ — **جدول الخرط والرسومات والمطبوعات** —
التي نشرت لغاية ٢١ ديسمبر سنة ١٩٠٥ بولاق ١٩٠٤
حساب عمومي عن مصالح المالية (الحكومة المصرية) ١٩٠٧—١٩١١

نظارة المعارف بمصر

١ — **التحلية والترغيب في التربية والتهذيب** —

٢ — **دروس الكيميا** —

٣ — **قواعد اللغة العربية ودروس البلاغة** —

نظام النيسابوري * القمي النيسابوري

نظمي « ابراهيم » * ابراهيم نظمي

نظمي (بك) * عبد العزيز نظمي (بك)

النعساني الحلبي

أبو فراس محمد بدر الدين النعساني الحلبي
كان موجوداً سنة ١٣٢٦

١ — التعليم والارشاد — وهو يبحث عن حال التعليم والارشاد والدعوة في الاسلام — صدر الجزء الاول فقط مط السعادة ١٣٣٤ ص ٢٩٠

٢ — شرح أسماء أهل بدر وأحد — مصر

٣ — النصوص على كتاب الفصوص

— ومعه رسائل في الحكمة المشرقية للفارابي المذكور — مصر ...

٤ — نهاية الارب من شرح معلقات العرب — مط السعادة ١٣٢٤

النعمان بن بشير الانصاري

أبو عبد الله (٠)

شعر (النعمان بن بشير الانصاري) —

ويليه شعر بكر بن عبد العزيز بن أبي دلف العجيلي — نقلاً عن النسخة الخطية المحفوظة في جامع السلطان محمد الفاتح في القسطنطينية — طبع باعتناء فريتس كرنكو وأبي عبد الله محمد بن يوسف السوركي دهلى ١٣٣٧

نعمان (افندي) انطون

من موظفي البوستة المصرية

الطائر الغريد في وصف البريد — وفيه وصف البريد على أدواره المختلفة قديماً وحديثاً — مط المقتطف ١٨٩٣ ص ٢٣٣

(٠) أخباره في الاغاني جزء ١٤ ص ١١٤ وصاعداً وفي مواضع غيرها

النعماني «(الدكتور) عبد العزيز»

وكيل مدرسة الطب البيطري

الطب البيطري (أو) كتاب في الطب

وفيه رسوم — بولاق ١٩١٣ ص ٤٥٥

النعماني * شبلي النعماني الهندي

نعمه «اسكندر» (افندي)

مترجم مجلس الصحة العمومية

قاموس طبي علمي — عربي فرنساوي — اسكندرية ١٨٨٣ ص ٣١٨

نعمه شديد يافث التبشراني

اللبناني

مطول في علم الحساب — مط الادبية بيروت ١٨٨٦ م ص ٤٠٨

نعوم فتح الله سحار

(١٩٠٠م) (٠)

ولد بالموصل ودرس اللغة العربية من قواعد وبيان وبديع وعروض في مدرسة الرسالة الدومنيكية في الموصل على المرحوم المطران اقليميس يوسف داود السرياني — ولما احترف التعليم في المدرسة المذكورة صرف عنايته في تنشيط اعمال التمثيل على مرسح هذه المدرسة له من التآليف

(٠) تاريخ الموصل للقس سليمان صائغ الجزء ٢ — ٢٧٢

١ – أحسن الاساليب لانشاء الصكوك والمكاتيب

الموصل ١٨١٨

٢ – رواية لطيف وخوشابا — طبعت في الموصل سنة ١٨٩٣

وله تاليف في علم اللغة التركية طبعت في الموصل أيضاً سنة ١٨٩٢ و ١٨٩٤

نعوم مغبغب

تربية دود الحرير في القطر المصري — مصر

وله تتمة تاريخ الامير حيدر الشهابي أنظر : حيدر الشهابي : تاريخ الامير حيدر

النفراوي « احمد »

(١١٢٥) (٠)

(الشيخ) احمد بن غنيم بن سالم بن مهنا النفراوي

ولد ببلدة نفرة ونشأ بها ثم حضر الى القاهرة فتفقه في مبادىء أمره بالشهاب اللقاني ثم لازم العلامة عبد الله الزرقاني والشمس محمد بن عبد الله الخرشي وتفقه بهما وأخذ العربية والمعقول عن الشيخ منصور الطوخي والشهاب الشبيشي واجتهد وتصدر وانتهت اليه الرئاسة في مذهبه مع كمال المعرفة والاتقان للعلوم العقلية لاسيما النحو وأخذ عنه الاعيان وانتفعوا به . توفي عن اثنين وثمانين سنة .

الفواكه الدواني على رسالة ابن أبي زيد القيرواني — (فقه مالك) — جزء ٣ مصر ١٣٣١/٢

---

(٠) اليواقيت الثمينة ص ٤٠ عن الجبرتي – وفي فهرست مطبوعات المغرب لمحمد بنشنب وليفي پروفنسال كتب اسمه : محمد بن محمد النفراوي

النفري * ابن عباد « محمد »

نفيس بن عوض

برهان الدين نفيس بن عوض بن حكيم المتطبب الكرماني ويعرف بالطبيب النفيس

كان طبيباً بخدمة السلطان ألغ بك كوركاني أمير زاده

١ – شرح الاسباب والعلامات في الامراض ومعالجتها — وهو شرح على الاسباب والعلامات لنجيب الدين محمد بن علي السمرقندي – حقق فيه فاجاد وأوضح المطالب فوق ما يراد . وفرغ من تأليفه سنة ٨٢٧ وأهداه الى السلطان ألغ بك – كلكته ١٨٣٦م ص ٧٥٥ وجزء ٢ في لكنو ١٢٩٦ – ١٨٧٩

٢ – شرح (نفيس بن عوض) على موجز القانون لابن النفيس القرشي — بهامشه حاشية محمد عبد الحليم اللكنوي – وبأوله ترجمة اللكنوي المذكور بقلم ابنه عبد الحي اللكنوي – هند ١٣٢٨

٣ – كليات الشرح الموجز للموجز —

أي موجز القانون في علم الطب ومعه الحواشي المسماة بانوار الحواشى (والحواشي هي للسيد أنور علي) لكنو ١٢٨٢ ص ٧٠٧ – انظر أنور على

نقحه « محمد (افندي) يوسف »

القانون الاساسي للمحفل الاكبر الانكليزي

ألفه مع سليم افندي موصلي – أنظر موصلى « سليم »

نقره كار * الحسيني « عبد الله »

النقشبندي « احمد ضياء الدين » * كمشخانه لي

النقشبندي « (الشيخ) خالد الكردي »

(١٢٤٢)

١ — رسالة الرباطة (تصوف) ومعها شرح باللغة التركية

٢ — وصية (الشيخ خالد) الى بعض تلامذته — طبعت الرسالتان في مجموعة رقم ٣٣

النقشبندي الشريفي زين الله
أو زين الدين بن حبيب الله

١ — الفوائد المهمة لمريدين النقشبندية — بطرسبرج ١٣١٣ ص ١٩

٢ — مناقب ضياء الدين الكمشخانوي — قازان ١٩٠٠ ص ١٦٠

النقشبندي العثماني * خالد البغدادي

النقشبندي « محمد أمين » * الكردي
« محمد أمين »

النقشبندي المكاوي

(الشيخ) عبد القادر بن محمد بن عبد الرحمن النقشبندي المكاوي

النهر الفائض في علم الفرائض — على المذاهب الاربعة) جمعه واعتنى بترتيبه وترصيع قواعده الشيخ عبد القادر الخ معه ترجمة الى اللغة الالمانية للاستاذ هرش Les Hirsh — ليبسيك ١٨٩١ ص ١٣ و ١٢١ — بمبيء ١٣٠٤

النقاش « احمد (افندي) بدوي »

حكيم وفيلسوف رباني أحد ضباط الجيش المصري بالسكة الحديدية السودانية المولود سنة ١٨٧٢

فلسفة الاسلام ومدنية القرآن — مط المؤيد مصر ١٣٢٤ ص ٣٠٠

نقاش « جان (بك) »

هو ابن نقولا افندي نقاش الآتي ذكره وصاحب امتياز جريدة المصباح والمحامي في بيروت

مغني المتداعين عن المحامين — جزء ٢ بيروت ١٨٩٥

النقاش «سليم بن خليل»

(١٨٨٣)

من أسرة النقاش المشهورة في بيروت ابن خليل شقيق مارون ونقولا نقاش الآتي ذكرهما — توطن الاسكندرية وكان فيها منشيء جريدة المحروسة

مصر للمصريين — وفيه حوادث الفتنة العرابية وهو ٩ أجزاء صدر منه :

الجزء الرابع الى السادس في ولاية توفيق باشا الى انقضاء الثورة العرابية

الجزء السابع الى التاسع — في محاكمة العرابيين مط جريدة المحروسة بالاسكندرية ١٣٠٢ — ١٨٨٤ (١)

---

(١) أما الاجزاء الاولى منه الاول الى الثالث فلا وجود لها وقد أشار المؤلف الى أنها ستصدر بعد الفراغ من طبع الاجزاء الستة (أى الرابع الى التاسع) مستوعبة تاريخ مصر على عهد محمد علي باشا وابراهيم وعباس واسمعيل وغير ذلك . وقيل انها طبعت وأعدمت بأمر الحكومة المصرية والله أعلم

نقاش « مارون »

(١٨١٧ — ١٨٥٥) م (٠)

مارون بن الياس بن ميخائيل نقاش – مؤسس فن التمثيل في اللغة العربية

ولد بصيدا ونشأ في بيروت وكان من حداثته يميل الى العلم – فتقن الاداب اللسانية ونظم الشعر وهو في الثامنة عشرة ودرس الحساب درساً متقنا وتعلم اللغات التركية والايطالية والفرنسية وعين باشكاتباً لجمارك بيروت وملحقاتها . ثم انقطع للتجارة ورحل الى الاسكندرية سنة ١٨٤٦ ومنها الى ايطاليا وشاهد تمثيل الروايات على مراسحها فادهشه ما في ذلك من اللذة والفائدة فخطر له أن ينقل هذا الفن الى العربية . فلما عاد الى بيروت جمع بعض الشبان الادباء وألف لهم رواية البخيل لخصها من موليار الممثل الفرنسي الشهير وجعلها على نسق الاوبرا اى نثرية وشعرية يتخللها الغناء ومثلوها في بيته سنة ١٨٤٨ م . ثم ألف روايات غيرها وأقبل الناس على استماعها وفاجاه الموت في مدينة طرسوس وهو لم يتجاوز الثمانية والثلاثين من عمره

أرزة لبنان — وهو مجموع أربع روايات تمثيلية نثرا ونظما طبع باعتناء أخيه نقولا نقاش – صدر الكتاب بترجمة المؤلف وبالخطاب الذي ألقاه عند تشخيصه أول رواية سنة ١٨٤٨ في بيروت – ويلي الروايات نبذ من نظم المؤلف منها أرجوزة في علمي العروض والقوافي وباخرها مراثي بعض الشعراء — مط العمومية بيروت ١٨٦٩ ص ٤٩٦

نقاش « نقولا (افندى) »

(١٨٢٥ — ١٨٩٤ م) (٠٠)

هو شقيق مارون نقاش المتقدم

ولد ببيروت وتعلم مبادىء اللغتين العربية والسريانية ودرس اللغة الايطالية وأخذ على شقيقه مبادىء اللغة الايطالية وطريقة مسك الدفاتر . ولما سافر أخوه مارون الى أوروبا خلفه في باشكتابة جمارك بيروت وملحقاتها . وانعكف على درس اللغة التركية حتى صار فيها كاتباً بارعا ولما عين كامل باشا متصرفا على بيروت اتخذه بمعيته ثم انتخب عضواً لمجلس ادارة ولاية سورية في دمشق وبأثناء ذلك ترجم وطبع كتاب قانون الاراضي وغيره من الكتب القانونية . وفي سنة ١٨٨٧ كان في جملة النواب الذين انتخبتهم ولاية سورية ليمثلوها في مجلس المبعوثان ثم اتخذ المحاماه مهنة له حتى آخر حياته

١ – ديوان (عزتلو نقولا افندي نقاش) — بيروت ١٨٧٩ ص ١١٢

٢ – كليات شرح الجزاء — بيروت ص ٤١٤ وله ترجمات قانونية أضاف الى شرحها كثيراً من أرائه وفوائد اقتبسها بالمزاولة والاختبار واليك الكتب المذكورة: (١)

تعريفة الخروج في المحاكم النظامية والدوائر العدلية
ذيل قانون التجارة (نقل بمناظرته)
رسالة في القانون (من تأليفه)
شرح قانون التجارة
قانون الاراضي
قانون أصول المحاكمات الجزائية — طبع بالمط الادبية بيروت ١٨٨٣
قانون أصول المحاكمات الحقوقية
قانون الابنية
قانون تشكيلات المحاكم وقانون الجزاء

قال صاحب تاريخ الصحافة : وهذه الترجمات معتمد عليها في جميع المحاكم النظامية في كل من ولاية سورية وبيروت وحلب ومتصرفيتي لبنان والقدس وغيرها

---

(٠) تراجم مشاهير الشرق ٢ – ٢٣١ وفي كتاب أرزة لبنان
(٠٠) تاريخ الصحافة العربية جزء ٢ – ١٢١

(١) لم يتيسر لى معرفة تاريخ طبعها

نقاشه «(السيد) افرام»

رئيس اساقفة حلب على السريان الكاثوليكيين

عنـــاية الرحمن في هداية السريان — وهو تاريخ الطائفة السريانية — مط صبرا بيروت ١٩١٠ ص ٦٦٨

نقيب زاده

(الشيخ) عبد القادر بن يوسف الحلبي المعروف بنقيب زاده نزيل المدينة المنورة

واقعات المفتين — أولها الحمدلله الذي بين الشرائع بارسال نبيـه المختار . . قال لما استخدمني برهة من الزمن اجـلة من العلمـاء جمعت أثناء الخدمة المسائل الواقعة من الكتب المعتبرة والفتاوى المدونة وسميتها بعد الجمع والتدوين بواقعات المفتين ـ بولاق ١٣٠١ ـ بهامشه تقييـدات التقطها المصححون من حواشي الشيخ التي كانت بايديهم وقت التصحيح

النكدوي

موسى بن احمد البركاتي مولداً ثم النكدوي موطنا

موضح المعدل شرح معـدل الصـلاة — أول الشرح الحمدُ لله الذي جعل الصلاة مفتح العبادة وجعل تعديلها مطمح السعادة .. (ومعدل الصلاة رسالة مشتهرة لمحمد بن بيرعلي البركوي) استانة ١٣٠٩ ص ٧٢

النكلاوي عيسوي ☼ قنديل النكلاوي

النكلاوي «(الدكتور) محمد علي»

حكيمباشي المستشفى الملكي بأم درمان (السودان)

مرشد الطالب لمعـالجة لدغ العقـارب مط اللواء ١٩٠٥ ص ٣٠

نلينو «كارلو»

Nallino (Carlo)

المستشرق الايطالي المولود سنة ١٨٧٣م

أحد أعضاء اكادمية رومية ـ مدرس العلوم الفلكية وتاريخ العرب قبل الاسلام في الجامعة المصرية ومدرس اللغة العربية بمدرسة اللغات في نابولي

علم الفلك — تاريخه عند العرب في القرون الوسطى. ملخص المحاضرات التي القاها بالجامعة المصرية جزء ٤ — طبع برومية سنة ٣ / ١٩١١

وعنى هذا الاستاذ بنشر الزيج الصابي للبتاني ومنتخبات عربية علق عليها شروح وتقييدات طبعت في ليبسيك سنة ١٨٩٣ وله كتاب في اللغة العربية العامة بمصر وهو يشتمل على قواعد ومخاطبات طبع في ميلان سنة ١٩٠٠

نمر «(الدكتور) فارس افندي»

(٥)

(الدكتور) فارس بن نمر بن فارس أبي ناعسه . منشيء المقطم والمقتطف مع المرحوم الدكتور يعقوب صروف وأحد الخطباء الشهيرين بالشرق ورئيس بعض المحافل الماسونية ـ المولود في حاصبيا (سوريا) سنة ١٨٥٦

١ — سـير الابطال — عربه بالاتفاق مع زميله الدكتور صروف ـ بيروت ١٨٨٣

---

(٥) مرآة العصر ٥٢٩ . تاريخ الصحافة العربية ٢ — ١٣٨

٢ — مبادىء علم الميتورولوجيا (أو) الظواهر الجوية

تأليف الدكتور الياس لويس الاميركي — معرب — بيروت ١٨٧٦ ص ٢٤٠

نهالي

(١١١٥)

مولانا محمد الذي لقبه نهالي — (كذا كتب اسمه في كتابه

الطراز المذهب في الدخيل والمعرب —

طبع في الاستانة (دون تاريخ)

النهروالي (أو) النهرواني

(٩١٧ — ٩٩٠) (٠)

محمد بن علاء الدين احمد بن محمد بن قاضيخان
محمود قطب الدين النهروالي المكي الحنفي
(القادري الخرقاني)

أصل أبيه من نهروالة ورحل الى مكة . أتم دروسه في القاهرة والاستانة وفيها حظي بمقابلة السلطان سليمان على يد وزيره الياس باشا ونال منه خلعة سنية وذلك سنة ٩٤٥ وولاه العناية بالمدارس الاربع التي أنشأها في مكة المكرمة ورتب في المدرسة الاشرفية خزانة كتب وتوفي وهو مفتي مكة سنة ٩٩٠

١ — الاعلام باعلام بيت الله الحرام —

رتبه على مقدمة وعشرة أبواب وأهداه الى السلطان مرادخان وفرغ من تأليفه سنة ٩٨٥ وفرغ من تأليفه سنة ٩٨٥ — أوله الحمد لله الذي جعل المسجد الحرام حرماً آمنا الخ مط عبد الرازق ١٣٠٣ ص ٢٠٥ — وطبع في عوطا — ليبسيك سنة ١٢٧٤ — ١٨٥٧ باعتناء العلامة وستنفلد وله مقدمة باللغه الالمانية ص ٤٨٠ و ١٦

(٠) ذيل الشقائق النعمانية ص ٢٦٨

٢ — البرق اليماني في الفتح العثماني — وفيه تاريخ اليمن من سنة ٩٠٠ عند أول الفتح العثماني على يد الوزير سليمان باشا الى أيام المؤلف (١) طبع قسم منه مع ترجمة الى اللغة البرتغالية في ليزبون ١٨٩٢ ص ١٠٠ (٢)

النواجي

(٧٨٥ أو ٧٨٨ — ٨٥٩) (٠)

شمس الدين محمد بن حسن بن على بن عثمان
النواجي القاهري الشافعي

الاديب البارع النحوى الشاعر المجيد . له مؤلفات منها حاشية على توضيح ابن هشام ومراتع الغزلان وحلبة الكميت (ديوان الاسلام)

ينتسب الى نواج قرية بمصر بمديرية الغربية ولد بالقاهرة ولد بالقاهرة وقرأ على مشايخ عصره . ثم دخل دمياط والاسكندرية وتردد الى المحلة وغيرها وأمعن النظر في علوم الادب حتى فاق أهل عصره وأطال الاعتناء بالادب فحوى فيه اعلى الرتب عمل كتاباً سماه : الحجة سرقات ابن الحجة واشتهر ذكره وبعد صيته وقال الشعر الفائق والنثر الرائق وجمع المجاميع وطارح الائمة وأخذ عنه غير واحد واستقر في تدريس الحديث بالجمالية والحسينيه الى أن مات

حلبة الكميت — في الادب والنوادر المتعلقة بالخمريات — وهو مجلد نظم فيه كل شكل غريب ورتب على ٢٥ باباً في أوصاف الخمر والنديم والساقي والمجلس وآدابه والاغاني والملاهي والخلاعة والازهار والفواكه والخاتمة في التوبة وذم الخمر ... وهو كتاب مفيد معتبر عند الادباء ولا عبرة بذمه (كشف الظنون) بولاق ١٢٧٦ ص ٣٤٠ — مط الوطن ١٢٩٩ ص ٣٨٥

(١) أنظر وصف هذا الكتاب في كشف الظنون
(٢) من هذا الكتاب نسخة خطية كاملة فى الخزانة التيمورية
(٠) حسن المحاضرة ١ — ٢٧٤ ابن اياس جزء ٢ — ٣٢ و ٤٩ طبقات الشافعية للاسدى ورقة ١١٣ — الخطط الجديدة ١٧ — ١٣

نور الدين * محمد بن مرتضي

نور الحسن الحسيني

أبو الخير نور الحسن الحسيني نسباً الحنفي مذهباً

سلطان الاذكار من أحاديث سيد الابرار — وهو تلخيص كتاب عمل اليوم والليلة لابن السني-حيدر آباد ١٣١٨ ص ١٧٦

(الامير) نور الحسن خان الطيب « أبو الخير »

وهو أكبر أنجال صديق حسن خان بهادر ملك بهوبال

١ — **الجوائز والصلات من جمع الاسامي والصفات** — بهوبال ١٢٩٧ ص ٣٩٦

٢ — **الرحمة المهداة الى من يريد زيادة العلم على أحاديث المشكاة** — هند ١٣٠١

٣ — **عرف الجادي من جنان هدى الهادي** — اعتنى بتصحيحه السيد احمد النقوي البهوبالي بشركة الشيخ عبد الصمد الفشاوري بالمط البهوبالية ١٢٩٦

نور محمد الحسيني

تنقيح الكلام — وهو شرح للقسم الثاني من التهذيب للسعد (توحيد) هند ١٢٣٢

النوري الصفاقسي « (الشيخ) علي »

من أبناء أوائل القرن الثاني عشر للهجرة

غيث النفع في القرآات السبع — طبع بهامش سراج القارىء المبتدىء لابن القاصح

نوعي زاده * عطا الله امين يحي

نوفل « الياس »

اليتيمة — وهي مجموعة مراثي الطيب الذكر المرحوم سمعان كرم — عنى بنشره الياس نوفل — مط. الاهرام الاسكندرية ١٨٩٥ ص ٢٦٦

نوفل الدمشقي « جرجس »

الف يوم ويوم — جزء ٣ فقط (لم يكمل) طبع في بيروت . . .

نوفل الطرابلسي

(١٨١٢ — ١٨٨٧) (٠)

نوفل نعمة الله نوفل الطرابلسي

أحد رجال النهضة العربية الأخيرة

ولد بطرابلس وأخذ بعض مبادىء اللغة العربية ورافق والده في خدمة محمد علي باشا الى مصر فدخل احدى مدارسها وأتقن فيها اللغة العربية ودرس اللغة التركية والفرنسية ثم عاد الى سورية سنة ١٨٢٨ فانضم في سلك الوظائف في دوائر الحكومة في بيروت وطرابلس — ثم استقال من الخدمة وتفرغ للمطالعة والتأليف . وقد عين ترجماناً لقنصلية ألمانيا ثم لقنصلية أميركا وكانت أكثر مطالعاته في اللغتين العربية والتركية وله مقالات في جرائد بيروت ومجلاتها لا سيما الجنان :

١ — **أصل معتقدات الامه الجركسية** — ترجمه عن اللغة التركية — بيروت . .

٢ — **حقوق الامم** — تأليف اشلختا أو طوقار النمساوى — معرب — ص ٩٢ بيروت ١٨٧٣ م

٣ — **الدستور** — وفيه قوانين الدولة العثمانية نقله من التركية وصححه خليل افندى الخورى — جزء ٢ بيروت المط. الادبية ١٣٠٤ (١)

---

(٠) تراجم مشاهير الشرق ٢ — ١٧٣

(١) كافأته الدولة العثمانية بثلاثمائة ليره لترجمته ونشره هذا الدستور

٤ – زبدة الصحائف في أصول المعارف –

وفيه ابحاث في تاريخ العلوم عند الامم المتمدنة قديماً وحديثا – مط الاميركان بيروت ١٨٧٣ ص ٢٤٥

٥ – زبدة الصحائف في سياحه المعارف –

وهو يبحث في كيفية تنقل العلم والفلسفة في الارض من أقدم الزمان الى الآن . بيروت ١٨٧٩ ص ٥٦١

٦ – صناجة الطرب في تقدمات العرب –

يشتمل علي تاريخ العرب وأدابهم واخلاقهم وعاداتهم وفي ذيل الكتاب فذلكة تاريخية عن دول العرب من الخلفاء الراشدين الى أواخر دولة بني العباس . مط الاميركان بيروت (دون تاريخ) ص ٤٦٤

٧ – سوسنة سليمان في أصول العقائد والاديان –

قال وهو البحث الرابع من المقالة الثانية من كتاب زبدة الصحائف في أصول المعارف – بيروت ١٨٧٦ ص ٢٥٥

نوفل عبد الله بن ميخائيل الطرابلسي

قرة النفس والعين في ملخص العهدين –

وهما العهد القديم والحديث من الكتاب المقدس – بيروت ص ١٤١

نوفل «نسيم (افندي)»

نسيم بن عبد الله ميخائيل نوفل

بطل لبنان – وهو يوسف بك كريم – وفي هذا الكتاب جغرافية جبل لبنان وما جرى فيه من الحوادث منذ سنة ١٨٤٠ الى ١٨٦١ وفيه ترجمه آل شديد من سكان الزقازيق – مط الوطنيه الاسكندرية ١٨٩٦ ص ٢٥٢

نولدكى . المستشرق الالماني

Nooldeke (Theodore)

منتخبات الاشعار العربية – مع شروح كلماتها باللغة اللاتينية ووضع لها أوغست ملز معجما ابجديا برلين ١٨٩٠ ص ٢٤٠ و ١٩ (١) وعنى أيضا بنشر تاريخ الطبري مع غيره من المستشرقين

النووي أو النواوي «محي الدين»

(٦٣١ – ٦٧٧) (٠)

أبو زكريا يحى بن شرف بن بري بن حسن بن حسين بن محمد بن جمعه بن حرام الحزامي الحوراني محي الدين النووي الشافعي

ولد بنوى من عمل دمشق . وقدم به والده دمشق سنة ٦٤٩ وسكن المدرسة ولازم كمال الدين المغربي وحج مع والده سنة ٦٥١ وبرع في العلوم وصار مدققاً في عمله حافظاً للحديث عارفا بانواعه وكان لايضيع وقتا الا في وظيفته من الاشتغال ولا يأكل الا مرة مما يؤتى به من عند أبويه بعد العشا ولا يشرب الا شربة عند السحر تولى الحديث بالاشرفيه سنه ٦٥ بعد وفاة أبي شامه ولم يأخذ من معلومها شيئا . يلبس ثوب قطن وعمامة سنجابية وعليه سكينه ووقار في بحث العلوم الدينية ولم يزل على ذلك الى أن سافر الى العريش ثم عاد الى وطنه فمرض عند ابويه وتوفي في بلده نوى

١ – الاذكار المنتخبة من كلام سيد الابرار –

وعلى الهامش بعض تقييدات من شرح ابن علان (مواعظ) مط الميمنية ١٣١٢ ص ١٨٤

---

(٠) طبقات السبكي ٥ – ١٦٥ طبقات الاسدي ١٥٨ الفوائد البهية ص ١٠ مفتاح السعادة ١ – ٣٩٨

(١) Dalectus Vaterum Carmimum arabicorum. Carmina Selegit et adidit Th. Noeldek . . . Berlin 1890

٢ — الاربعون حديثاً النووية في الاحاديث الصحيحة النبوية — اعتنى بشرحها جماعة كثيرون يأتي ذكر مؤلفاتهم في أماكنها — بولاق ١٢٩٤ — وطبع بمصر .. وباسفل كل صحيفة شرح الشيخ هاشم الشرقاوي

٣ — الايضاح في المناسك — على مذهب الامام الشافعي — طبع حجر مصر ١٢٨٢ مكة ١٣١٦ ص ٨٦ مط الجمالية ١٣٢٩ ص ١٠٤

٤ — التبيان في آداب حملة القرآن — مرتب على عشرة أبواب (١) في فضيلة تلاوته وحمله (٢) في ترجيح القرآات والقاريء (٣) في اكرام اهل القرآن (٤) في آداب المعلم والمتعلم (٥) في أداب حامل القرآن (٦) في أداب القراءة (٧) في أداب الناس معه (٨) في الايات والسور المنتخبة في بعض الاوقات (٩) في كتابة القرآن واكرام المصحف (١٠) في ضبط الفاظ الكتاب — طبع بهامش منار الهدى في بيان الوقف والابتدا لاحمد بن عبد الكريم الاشموني (مصر ١٢٨٦ و ١٣٠٧)

٥ — الترخيص والقيام لذوي الفضل والمزية من أهل السلام — على جهة البر والتوقير والاحترام لا على جهة الرياء والاعظام (فقه شافعي) مصر (دون تاريخ)

٦ — تصحيح التنبيه — (فقه شافعي) بهامش التنبية لابي اسحق ابراهيم الشيرازي (مصر ١٣٢٩)

٧ — التقريب والتيسير لمعرفة سنن البشير النذير (في أصول الحديث) لخص فيه كتابه الارشاد الذي اختصره من كتاب علوم الحديث لابن الصلاح — طبع جزء منه مع ترجمة فرنسية وشرح للاستاذ مرسه — باريس ١٩٠٢ — (أنظر شرحه للجلال السيوطي: تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي

٨ — تهذيب الاسماء (واللغات) باعتناء العلامة وستنفلد — جزء ٧ غوطا ٩/١٢٤٢ ص ٨٧٨ بمجلدين (١)

٩ — حلية الابرار وشعار الاخيار في تلخيص الدعوات والاذكار — وهو مشهور باذكار النووي مط عبد الرازق ١٣٠٦

١٠ — روضة الطالبين وعمدة المفتين — (فقه شافعي) اختصره ابن المقري اليمني في كتابه روض الطالبين

١١ — رياض الصالحين من كلام سيد المرسلين — وهو مختصر جمعه من الاحاديث الصحيحة مشتملا على ما يكون طريقاً لصاحبه الى الآخرة جامعاً للترغيب والترهيب والزهد ورياضات النفوس. والتزم فيه أن لا يذكر الا الصحيحة (كشف الظنون) مط الاميرية مكه ١٣٠٢ و ١٣١٢ ص ٢٢٤

٢ — مقاصد النووي — رسالة صغيرة في التوحيد والعبادة والتصوف. مط الاهلية بيروت ١٣٢٤ ص ١٦ وطبع بمصر طبعة مدرسية موسومة بكفاية القاصد

١٣ — منهاج الطالبين وعمدة المفتين — وهو مختصر المحرر في فروع الشافعية — مصر ١٢٩٧ ص ١٥٥ — الميمنية ١٣٠٥ الجمالية ١٣٢٩ ص ١٤٦ وطبع مع ترجمة باللغة الفرنسية باسفل الصحائف بعناية الاستاذ فون دنبرج جزء ٣ ليدن ٤/١٨٨٢ (٢)

---

(١) Riographical Dictionary of illustrious men chiefly at the beginning of Islamism, ed· by F. Wustenfeld, 2 Bde. Gottingen.

(٢) Le guide des zélés croyants. Manuel de Jurisprudence musulmane, traduit par L.W.C. Van der Berg,3 vol. Batavia 1882 / 4

بهامشه منهج الطلاب لشيخ الاسلام زكريا الانصاري جزء ١ المط الميمنية ١٣٠٨ ص ١٣٩ مصر ١٣١٤ مكة ١٣٠٦

١٤ — المنهاج في شرح صحيح مسلم بن الحجاج

(حديث) مصر ١٢٨٣ جزء ٥ — وطبع شرح النووي على مسلم بهامش كتاب ارشاد الساري لشرح صحيح البخاري لشهاب الدين القسطلاني — أنظر القسطلاني

النووي « محمد بن عمر »

(الشيخ) أبو عبد المعطي محمد بن عمر بن عربي بن علي نووي الجاوي البنتني اقليما التناوي بلداً

(أحد علماء القرن الرابع عشر للهجرة)

١ — الابريز الداني في مولد سيدنا محمد السيد العدناني — طبع حجر مصر ١٢٩٩

٢ — بغية العوام في شرح مولد سيد الانام — وهو شرح على مولد ابن الجوزي — مصر ١٢٩٧ ص ٤٥

٣ — بهجة الوسائل بشرح المسائل — وهو شرح على الرسالة الجامعة له أيضاً وبهامشه الرسالة المذكورة (فقه شافعي) بولاق ١٢٩٢ — الميمنية ١٣٣٤

٤ — ترغيب المشتاقين لبيان منظومة السيد البرزنجي في مولد سيد الاولين والآخرين — بولاق ١٢٩٢ — مكة ١٣١١ ص ٤٨

٥ — التفسير المنير لمعالم التنزيل المسفر عن وجوه محاسن التأويل — المسمى مراح لبيد لكشف معنى قرآن مجيد — بهامشه كتاب الوجيز في تفسير القرآن العزيز لابن احمد الواحدي — مط عبد الرازق ١٣٠٥

٦ — التوشيح على شرح ابن قاسم الغزي — على متن التقريب لابي شجاع — بهامشه الشرح المذكور (فقه شافعي) بولاق ١٣١٤ ص ٢٩٢

٧ — تيجان الدراري شرح على رسالة الباجوري

(علم التوحيد) وعلى الهامش الرسالة المذكورة مصر ١٣٠١ ص ١٦ — الميمنية ١٣٠٩ ص ٢٠ مكة ١٣٠٩

٨ — الثمار اليانعة في الرياض البديعة —

وهو شرح على مختصر الشيخ محمد حسب الله المسمى بالرياض البديعة في أصول الدين وبعض فروع الشريعة بهامشه الرياض البديعة مصر ١٢٩٩ ص ١١٤ بولاق ١٣٠٢ ص ١٠٩ — الميمنية ١٣٠٨ — الجمالية ١٣٢٩ ص ٩٥

٩ — حلية الصبيان على فتح الرحمان —

وهو شرح على فتح الرحمان تأليف أحد الافاضل (علم التجويد) ضمن مجموعة رقم ٨٩

١٠ — الدرر البهية في شرح الخصائص النبوية —

وهو شرح على قصة المعراج للبرزنجي — مط شرف ١٢٩٨

١١ — ذريعة اليقين على أم البراهين —

مط عبد الرازق ١٣٠٣ — مكة ١٣١٧ ص ٣٩

١٢ — الرسالة الجامعة بين أصول الدين والفقه والتصوف — بهامش بهجة الوسائل رقم ٣

١٣ — سلالم الفضلاء على المنظومة المسماة هداية الاذكياء الى طريق الاولياء — للشيخ زين المليباري (تصوف) مكة ١٣١٥ ص ٥٦

١٤ — سلم المناجاة على سفينة الصلاة للشيخ عبد الله بن يحي الحضرمي — (فقه شافعي) بولاق ١٢٩٧ مصر ١٣٠١ — بهامشه سفينة الصلاة — المط الميمنية ١٣٠٧ ص ٣١

١٥ — سلوك الجاده على الرسالة المسماة بلمعة المفادة في بيان الجمعة والمعادة — (فقه ش) المط الوهبية ١٣٠٠ ـ مكة ١٣٠٣ ص ٢٣

١٦ — شرح على منظومة الشيخ محمد الدمياطي في التوسل بأسماء الله الحسنى — (فوائد) مط عبد الرازق ١٣٠٢

١٧ — شرح على أخص مناسك الملامة الخطيب (فقه ش) أنظر فتح المجيب بشرح مختصر الخطيب الآتي ذكره

١٨ — العقد الثمين شرح منظومة الستين مسئلة المسماة الفتح المبين — (فقه ش) المط الوهبية ١٣٠٠

١٩ — عقود اللجين في بيان حقوق الزوجين — وهو شرح على رسالة متعلقة بحقوق الزوجين لبعض الناصحين ـ (فقه ش) المط الوهبية ١٢٩٦ ـ مط شرف ١٢٩٧ ـ مكة ١٣١٦ ص ٢٨

٢٠ — فتح الصمد العالم على مولد الشيخ احمد بن قاسم — بولاق ١٢٩٢ ص ٥٩ ـ مكة ١٣٠٦ ص ٥٩

٢١ — فتح غافر الخطية على الكواكب الجلية في نظم الاجرومية — بهامشه النظم المذكور (نحو) بولاق ١٢٩٨

٢٢ — فتح المجيب بشرح مختصر الخطيب — في مناسك الحج (فقه ش) بولاق ١٢٧٦ و ١٢٩٢ بهامشه المختصر المذكور و ١٢٠٧ ـ مكة ١٣١٦ ص ٢٦ ـ مط شرف ١٢٩٨ ـ مط وادي النيل ١٢٩٧ ـ الميمنية ١٣٠٦ ص ٢٢

٢٣ — فتح المجيد في شرح الدر المجيد — للشيخ احمد النحراوي (توحيد) مصر ١٢٩٨

٢٤ — الفصوص الياقوتية على الروضة البهية في الابواب التصريفيه — (صرف ونحو) وبالهامش الرياض القوائية له أيضاً مصر ١٢٩٩ ص ٣٨

٢٥ — قامع الطغيان على منظومة شعب الايمان — وهو شرح على منظومة شعب الايمان لزين الدين المليبارى (توحيد) وبهامشه هداية الاذكياء وهي منظومة لزين الدين المذكور ـ المط الوهبية ١٢٩٦

٢٦ — قطر الغيث في شرح مسائل أبي الليث — (توحيد) مصر ١٣٠١ و ١٣٠٣ ـ مكة ١٣١١

٢٧ — قوت الحبيب الغريب — وهى حاشية على الفتح القريب المجيب شرح التقريب لابى شجاع (فقهش) مصر ١٣٠١ و ١٣٠٥ ص ٣١٦ ـ الميمنية ١٣١٠

٢٨ — كاشفة السجا فى شرح سفينة النجا — (فقه ش) وبهامشه الرياض البديعة في أصول الدين وبعض فروض الشريعة للشيخ محمد حسب الله المكي ـ مصر ١٢٩٢ مط محمد مصطفى ١٣٠١ مط عبد الرازق ١٣٠٢ الخيرية ١٣٠٣ ـ الميمنية ١٣٠٥ بولاق ١٣٠٩ ص ١١٦

٢٩ — كشف المروطية عن ستار الآجرومية — (نحو) مط شرف ١٢٩٨

٣٠ — لباب البيان — وهو شرح على رسالة الشيخ حسين المالكي في الاستعارات (بلاغة) مط محمد مصطفى ١٣٠١

٣١ — مدارج الصعود الى اكتساء البرود — (أو) أساور العسجد على جوهر عقد . وهو شرح علي مولد البرزنجى المط الوهبية ١٢٩٦ ص ٧٣ ـ مط شرف ١٢٩٧ ـ الميمنية ١٣١٨ ـ مكة ١٣١٥ ص ٧٢

٣٢ — مراح لبيد لكشف معنى قرآن مجيد — أنظر رقم ٥ : التفسير المنير لمعالم التنزيل الخ

٣٣ ــ **مراقي العبودية** ــ وهو شرح بداية الهداية لابي حامد الغزالي ــ وبالهامش بداية الهداية (تصوف) بولاق ١٢٩٣ و ١٣٠٩ص ٩٦ ـ مصر١٢٩٨و١٣٠٤ الميمنية ١٢٠٧ و ١٣٠٩ ص ٩٢ و ١٣٢٧ ص ١٠٧ ـ الازهرية ١٣٠٨ ص ١٠٤

٣٤ ــ **مرقاة صعود التصديق في شرح سلم التوفيق الى محبة الله على التحقيق** ـ بهامشه متن سلم التوفيق للشيخ عبد الله محمد بن هاشم باعلوي (فقه ش) مصر ١٢٩٢ ـ المط الخيرية ١٣٠٣ ـ الميمنية ١٣٠٦ ص ٨٥ بولاق ١٣٠٩ ص ٨٥

٣٥ ــ **مصباح الظلم على المنهج الاتم في تبويب الحكم** ــ وهو شرح على المنهج الاتم للشيخ على بن حسام الدين الهندي ـ بهامشه شرح البردة للمؤلف المذكور (تصوف) مكة ١٣١٤ ص ١٣٢

٣٦ ــ **نهاية الزين في ارشاد المبتدئين بشرح قرة العين** ــ (فقه ش) ـ المط الوهبية ١٢٩٧ ــ بهامشه المتن مع بعض تقريرات ــ مط شرف ١٢٩٩ ـ الوهبية١٢٩٧

٣٧ ــ **النهجة الجيدة لحل نقاوة العقيدة** ــ وهو شرح على منظومة في التوحيد . مط عبد الرازق ١٣٠٣

٣٨ ــ **نور الظلام على منظومة عقيدة العوام** ــ وهو شرح على منظومه السيد احمد المرزوقى المالكي (توحيد) مط عبد الرازق ١٣٠٣ ص ٥٥ ـ بهامشه المنظومة المذكورة ـ مط الجمالية ١٣٢٩ ص ٥٤

النواوي «موسى»

(الشيخ) موسى بن علي بن حسين النواوي

الدر المنثور في الدعاء بالمأثور ــ وهو كتاب جمعه من الايات القرآنية والكلمات النبوية المشتملة على الدعا ـ المط المفتخرة بالمنيا ١٩٠٦م

النويري الكندي

(٦٧٧ ــ ٧٣٣) (٠)

شهاب الدين احمد بن عبد الوهاب بن محمد بن عبد الدائم البكري التيمي القرشي ـ المعروف بالنويري الكندي

قال حاجي خلفا : انه من النورة قرية بالصعيد الادني وينسب الى قبيلة بكر وهي بطن من طمي . مات سنة ٧٣٢ أو ٧٣٣ ــ ومن تأليفه كتاب نهاية الارب في فنون العرب وهو تاريخ كبير في ثلاثين مجلداً ـ ألفه في زمن الملك الناصر محمد بن قلاوون ـ اه .

قال الاستاذ كاريمر من كتاب السلوك : وقد ذكر النويري المذكور في بعض كتبه ترجمة والده فقال هو تاج الدين أبو محمد عبد الوهاب بن أبي عبد الله محمد بن عبد الدائم بن منحي البكرى تيمي قرشي يلقب بالنويري . وقد تكلمت على هذه النسبة عند تكلمي على ولادتي سنة ٦٧٧ ــ مات سنة ٩٩ رحمه الله في المدرسة الصالحية النجمية ودفن بالقرافة .

نهاية الارب في فنون العرب ــ وهو كتاب في ثلاثين مجلداً . . . رتبه على خمسة فنون (١) في السماء والآثار العلوية والارض والعالم السفلي ويشتمل على خمسة أقسام (٢) في الانسان وما يتعلق به ويشتمل على خمسة أقسام (٣) في الحيوان الصامت ويشتمل على خمسة أقسام (٤) في النبات ويشتمل على أربعة أقسام وذيله بقسم خامس من أنواع الطب (٥) في التاريخ ويشتمل على خمسة أقسام (كشف الظنون)

طبع منه النبذ الاتية

(١) ذكر أخبار ملوك الشام من ملوك قحطان ومعه ترجمة لاتينية ــ غوطا ١٧٧٥ ص ٢١٦ (٢) أخبار

(٠) حسن المحاضرة ١ ـ ٢٦٦ الخطط الجديدة ١٧ ـ ١٥

صقلية في مجموعة ملوك العرب – باعتناء روزاريو غريغور بانورمي ١٧٩٠ (٣) باب الخامس من القسم الرابع من الفن الخامس في أيام العرب ووقائعها في الجاهلية – باعتناء الاستاذ راسموسن – غوطا ١٨١٧ و ١٨٢١ (٤) الجزء الثاني والعشرين في مجلدين باعتناء كاسبار رميرو في غرناطه (اسبانيا) ومعها ترجمة اسبانية ١٩١٧ و١٩١٩ والكتاب كله تحت الطبع بمطبعة دار الكتب المصرية صدر منه ستة أجزاء لغاية سنة ١٩٢٨ م وصدر الجزء الاول سنة ١٩٢٣

نيازي

بطل الدستور العثماني

له : خواطر نيازي – ترجمها من التركية ولي الدين يكن . أنظر : يكن « محمد ولي الدين »

النيسابوري « ابن جارود »

(٣٠٧)

المنتقي — في أحاديث الاحكام . هند ١٣٠٩

النيسابوري « أبو رشيد » ☆ أبو رشيد النيسابوري

النيسابوري « نظام الدين » ☆ القمي النيسابوري

النيسابوري الواحدي ☆ الواحدي

النيسابوري الكنتوري ☆ الكنتوري

---

(١) Historia de los Musulmanes de Espana y Africa, par M. Gaspar Remiro, t. 1 & 2. Granata 1917 et 1919.

نيكولسون

R. A. Nicholson

ترجمان الاشواق — وهي مقالات في التصوف مستخلصة من ثلاثة كتب خطية – ومعها ترجمة باختصار الى اللغة الانكليزية – لندن ١٩١١

حرف الهاء

هابخت « مكسيمليانوس »

(١٧٧٥ — ١٨٣٩)

كان مدرساً للغة العربية بالمدرسة العظمى الملكية البروسيانية البرسلاوية وكان مولده بمدينة برسلا وجاء باريس في عهد دي ساسي ودرس عليه وعلى الاب رفائيل المصري اللغة العربية نشر كتابا أطلعت عليه بخزانة العالم الاديب محمود بك السبع المستشار الان في محكمة الاستئناف الاهلية وهو من نوادر الكتب

جنا الفواكه والاثمار في جمع بعض مكاتيب الاحباب الاحرار من عدة أمصار وأقطار

وهي مترجمة الى اللغة اللاتينية – طبع في برسلاو سنة ١٨٢٤ وفي الكتاب معجم للالفاظ العربية مع ترجمتها الى اللاتينية وهذه المكاتيب بلغة أهل مصر والشام ومراكش وأكثرها مكتوبة في أيام حروب نابوليون الاول .

وجمع هذا المستشرق نخبة من أمثال الميداني وهو أول من طبع في أوروبا كتاب ألف ليلة وليلة فباشر به سنة

١٨٢٥ وطبع منه ثمانية أجزاء قبل وفته .

الهادي بن المهدي

شرح (الهادي بن المهدي) على منظومة غرر الفرائد — (حكمة) فرغ من الشرح سنة ١٢٦١ — طبع في العجم ١٢٩٨

هارون بن عبد الرازق * البنجاوي

هاشم بن عبد العزيز

(الشيخ) أبو عبد الله هاشم بن عبد العزيز المحمدي الشافعي الاشعري القادري الحريري

الفتح الرحماني في الصلوة على أشرف النوع الانساني سيدنا محمد مصطفى العدناني — مط الميمنية ١٣٣١ ص١٣٢

هاشم العربي

مقالة في الاسلام — تأليف جرجس سال الانكليزي — معربة مع استدراكات مضافة الى حواشي المؤلف — وله تذييل على الثلاثة فصول الاولى لهاشم العربي (وهو اسم مستعار) — طبعة ثالثة — مط الانكليزيه الاميركانيه ١٩١٣ ص ٤٧٦

الهاشمي «احمد»

(الشيخ) احمد بن ابراهيم بن مصطفى الهاشمي
ينتهي نسبه الى الامام الحسين رضه

مراقب مدارس فيكتوريا الانكليزية بالقاهرة المولود سنة ١٢٩٥ وهو من تلامذة الامام الشيخ محمد عبده

١ — **اسلوب الحكيم في منهج الانشا القويم**
يتضمن مقالات انشائية شرعية أدبية وفلسفية وتاريخية الخ بحيث بلغ عددها ١١٧ مقالة قصيرة — الطبعة الثالثة مط السعادة (دون تاريخ) ص ٥٢٧

٢ — **جواهر الادب في صناعة انشاء العرب** — فرغ من جمعه سنة ١٣١٩ — مط السعادة (دون تاريخ) ص ٧٠٤ و ١٦ — ولهذا الكتاب مختصر طبع بمط وادي النيل ١٣١٩ ص ٤١٦ و ١٦

٣ — **جواهر البلاغة** — في المعارف والبيان والبديع والعروض والقوافي وفنون الشعر الثلاثة عشر طبعة ثانية بمط والدة عباس ١٣٢٣ — ١٩٠٥ ص ٣٢٦ وطبعة ثالثة ١٩١٤م

٤ — **السعادة الابدية في الديانة الاسلامية** — مصر . . .

٥ — **المفرد العلم في رسم القلم** — مصر ...

٦ — **ميزان الذهب في صناعة شعر العرب** — شرح فيه علم العروض وعلم القوافي وأردفه بثلاثة فصول الاول في الموشح الثاني في الدوبيت الثالث في فنون الشعر الجارية على السنة العامة مط السعادة (دون تاريخ) ص١٤٤

الهاشمي «عبد الله بن اسمعيل»

(من أهل القرن الرابع للهجرة)

كان من أمراء بني العباس معروفا بالنسك والورع وكان عبد المسيح بن اسحق الكندي صديقه شديد التمسك بالنصرانية وكان في خدمة الخليفة — فكتب الهاشمي اليه يدعوه الى الاسلام وأذن له أن يرد عليه . وقد ورد ذكر عبد المسيح ورسالته في كتاب الاثار الباقية للبيروني قال : كذلك حكي عبد المسيح بن اسحق الكندى النصراني عنهم (أي الصابئة) في جوابه على كتاب عبد

الله بن اسمعيل الهاشمي

رسالة (عبـد الله بن اسمعيل الهاشمي) — الى عبد المسيح بن اسحق الـكندي يدعوه بها الى الاسلام ورسالة (عبـد المسيح بن اسحق الـكندى) يرد بها عليه ويدعوه الى النصرانية ـ لندن ١٨٨٥ ص ٢٧٢ ـ ومصر ١٩١٠ وتكرر طبعه في مط النيـل الانكليزية

هامر پرغستال

Hammer - Purgstall (Joseph von)

(١٧٧٤ — ١٨٥٦ م)

أحد المستشرقين النمساويين — كان مولده في غراتس ودرس في كلية ويانا لغات الشرق حتى أمكنه قبل العشرين من سنه ان يتكلم بالعربية والفارسـية والتركية ـ ثم أرسلته الحـكومة الى القسطنطينية بصفة ترجمان ووكل اليه نظارة قنصليتها فتجول في الشام ومصر ثم دخل في شورى الدولة وانقطع حينئذ الى التأليف وكان يحسن الـكتابة في عشر لغات . وألف كتبا لا يحصى عددها لاسيما في تاريخ الشرق وآدابه : وله **تاريخ الدولة العثمانية** في ١٨ مجلداً باللغة الالمانية ترجم الى الفرنسية . عنى بنشر الـكتب العربية الآتية .

(١) **رسالة أيها الولد للغزالي**

(٢) **أطواق الذهب للزمخشري**

(٣) **القصيدة التائية لابن الفارض**

(٤) **ميقات الصلاة في سبعة أوقات** بالعربي والالماني ويانا ١٨٤٤ ص ٥٦ و ٣٧ و ٣٧

وترجم الى الالمانية عـدة كتب عربية . وحرر مع غيره من الاساتذة مجلة مخزن الـكنوز المشرقية في ويانا من سنة ١٨٠٩ الى ١٨١٨

هتون «(الدكتور) شارل تنيلر»

جوامع العـلم الرياض — في علم الحساب ـ معرب عن اللغة الانكليزية ـ كلـكتة ١٨٣٥ ص ١٦٦

الهجري * أبو الفتوح محمد بن خليل

الهده * محمد بن الحسين الهده

هرتمن «مرتين»

كان وكيلا لقنصل دولة المانيا في بيروت ثم عين أستاذاً للغة العربية في برلين

قانون التجارة الالماني العام — بيروت ١٨٨٧

الهراوي «(الدكتور) حسى»

طبيب مركز طنطا

الضعف التناسلي في الرجال — أو الارتخاء وعلاجه مترجم عن الانكليزية ـ طبعة ثانية بمط الرحمانية (دون تاريخ) ص ٨٨

الهراوى «عباس (افندي)»

الحشرات الضارة بالقطن — رسالة استخرجها من كتاب للمستر فلتشر ناصر لمدرسة الزراعة فيهـا وصف لتاريخ حياة هذه الحشرات وطرق ابادتهـا مصر ١٩١١

هرمس المثلث

أو الثالث (الحكيم)

Hermes Trismegistus

قال القفطى في أخبار العلماء : هذا هو هرمس الثالث

وهو الذي يسمي المثلث بالحكمة لأنه جاء ثالث الهراسة الحكماء والبابلي هو الثاني . وهذا رجل من حكماء مصر بعد الطوفان . وكان فيلسوفاً جوالاً في البلاد قديم العهد عالماً بالبلاد ونصبها وطبائع أهلها . له كتاب جليل في صناعة الكيميا وكتاب في الحيوانات ذوات السموم وهو من علماء هذا الاقليم (اقليم مصر) . . . وقال المصريون أن استليبادس الذى يعظم أمره يونان كان تلميذاً لهرمس المصري هذا وانه رحل الى مصر من بلاد يونان واستفاد منه ما استفاد ثم عاد الى بلاد يونان فزاده غرائب ما أتى به من العلوم . . .

وقال العلماء المحققون ان هذا الاسم منحوت منه طوت أحد الاهه المصريين الذي ينسب اليه علم الكتابة وسائر العلوم واتخذه اليونان وجعلوه من آلهتهم ولقبوه بالمثلث الحكمة ونسب اليه الكتب الآتي بيانها :

١ — **رسالة معاتبة النفس** — وهي رسالة يخاطب فيها النفس تشتمل على حكم الفلسفة واللفظيات الروحانية ومعها ترجمة باللغة الألمانية للاستاذ فلايشر — ليبسيك ١٨٧٠ ص ١٠ و ٣٧

٢ — **زجر النفس** — أنظر ما بعده كتاب نفع البر

٣ — **كتاب السبع كواكب السيارة** — طبع حجر مصر ١٢٩٧

٤ — **كتاب نفع البرية** — على الحروف الابجد المسمى بكتاب الحرف للحكيم هرمس — طبع حجر مصر ١٢٧١ ص ٥٢ — وطبع في بيروت موسوماً بزجر النفس لهرمس الحكيم صححه وعلق حواشيه الخوري فيليمون الكاتب (ب . م) ١٩٠٣ ص ٧٢ (١)

(١) ذكر صاحب كشف الظنون كتاب «خافية في علم الحرف» مختصرات منسوبة الى أفلاطون وسامور الهندى أوله الحمد لله الذى خلق الانسان الخ والامام جعفر الصادق بن محمد الباقر المتوفي سنة ١٤٨ ذكر البسطامي انه جعل فيه الباب الكبير ا ب ت ث الخ والباب الصغير مصوب ومقلوب وهرمس اه.

الهرندي « أبو حفص عمر »

الاصداف والدرر — (أدب) عنى بنشره أديب نظمي — مط الحفنية دمشق ١٣٠٣ ص ٣٨

هرون المرجاني ☼ المرجاني القازاني

الهروي « أبو اسماعيل »

(٣٩٦ — ٤٨١) (٥)

شيخ الاسلام عبد الله بن محمد بن علي الانصاري الهروى الحنبلي الصوفي

الحافظ الحبر البحر العارف امام الحنابلة شيخ الاسلام أبو اسماعيل الهروى مؤلف منازل السائرين وذم الكلام وغيرهما (ديوان الاسلام)

منازل السائرين الى الحق — أوله : الحمد لله الواحد الأحد . . . وهو كتاب فى أحوال السلوك قال فيه هذه المقامات يجمعها رتب ثلاث الاولى أخذه المريد في السير الثانية في العزبة الثالثة حصوله على المشاهدة الجاذبة الى عين التوحيد . ألفه حين سأله جماعة من الراغبين في الوقوف على منازل السائرين الى الحق من أهل هراة . فأجاب ورتبه لهم فصولاً وأبواباً (كشف الظنون) مط السعادة ١٣٢٧ — ١٩٠٩ ص ٥٢ — أنظر شرح منازل السائرين للكاشاني

الهروى « أبو سهل »

(٤٣٣)

أبو سهل محمد بن على الهروي النحوي

التلويح في شرح الفصيح — (فصيح ثعلب) ويليه كتاب ذيل الفصيح أملاه الشيخ موفق الدين عبد اللطيف البغدادى المتوفي سنة ٦٢٩ — مط وادى النيل ١٢٨٥ ص ٢٩ و ١٥٦

(٥) يتيمة الدهر ٣ — ٢٢٦

الهروي «أبو عبيد» ٭ ابن سلام

الهروي القاري ٭ ملا علي القاري

الهروي «مير زاهد»

محمد مير زاهد بن محمد أسلم الهروي (المتوفي بكابل سنة ١١٠١)

١ — حاشية (مير زاهد) على شرح جلال الدين الدواني على تهذيب المنطق — طبع ضمن مجموعة رقم ٩٠ — وفي قزان ١٨٨٨ م

٢ — شرح على رسالة التصورات والتصديقات لقطب الدين الرازي — طبع ضمن مجموعة رقم ١٠٠

هشام بن بشر الكلبي ٭ ابن الكلبي

(الدكتور) هفنر

Dr. A. Haffner

البلغة في شذور اللغة — أنظر شيخو (الاب)

وعنى الاستاذ هفنر بنشر بعض تآليف الاصمعي — أنظر الاصمعي

هلال الصابيء ٭ الصابيء

الهلالى « أبو العباس احمد بن عبد العزيز »

١ — اضاءة الادموس ورياضة النفوس —

من اصطلاح صاحب القاموس — فاس ١٣٢٣ ص ٣٧ وطبع دون تاريخ ص ٥٠

٢ — الزواهر الافقية في شرح الجواهر المنطقية — لابي محمد عبد السلام بن الطيب القادرى — فاس ١٣١٣ ص ٣٥٢

٣ — شرح على خطبة سيدي خليل —

بهامشه حاشية على اللقاني على مختصر خليل — فاس ١٣٠٩ ص ٢٨٨

الهلالي الحموي

(١٢٣٥ — ١٣١١) (٠)

(الشيخ) محمد بن الشيخ هلال بن محمود بن مصطفى مفتي حماه سابقاً ابن الشيخ اسمعيل ملازاده الشهير بالهلالي

ولد بحماه ونشأ بها وقرأ النحو والمنطق على ابراهيم افندي المالكي من علماء حماه . وقرأ الفقه وغيره من العلوم الدينية على عمه الشيخ زهير . وتفنن في الادب وأساليبه ونظم الشعر ونادم الادباء . ومازح الظرفاء . له من النكت الادبية والملح الشعرية قصائد تدل على رقة ذوقه وحسن ذكائه . ثم توجه الى دمشق الشام فطاب له مثواها فسكنها وعاشر أدباها وامراها ونال عندهم من الوجاهة والقبول ما حسن له البقاء فيها الى أن توفي ودفن في مقبرة الدحداح

ديوان (الشيخ محمد الشهير بالهلالي) —

معظمه أمادح لاناس من معاصريه — طبع بحماه ١٣٣٠ ص ٢٦٨

همبرت « يوحنا »

(١٧٩٢ — ١٨٥١)

كان مولده في جنيف (سويسرا) وفيها درس اللغات الشرقية وكان قد تلقنها في باريس

١ — التقاط الازهار في محاسن الاشعار —

(٠) ترجمته في مقدمة ديوانه

ومعه ترجمة فرنسية ثم ترجمة لاتينية بالحرف الواحد ـ باريس ١٨١٩ ص ٩ و ٣٠٠ (١) وطبع في بولاق بدون الترجمة سنة ١٢٤٢

٢ — منتخبات عربية — جزء أول ـ باريس ١٨٣٤ ص ٧ و ٣٤١

الهمذاني « احمد » * ابن الفقيه

الهمذاني « بديع الزمان »

(٣٩٨) (٠)

أبو الفضل احمد بن الحسين بن يحيى بن سعيد الهمذاني الحافظ المعروف ببديع الزمان

صاحب الرسائل الرائقة والمقامات الفائقة وعلى منواله نسج الحريري مقاماته واحتذى حذوه واقتفى اثره واعترف في خطبته بفضله وانه الذى أرشده الى ذلك المنهج . وهو أحد الفضلاء الفصحاء وله الرسائل البديعه والنظم المليح وسكن هراة من بلاد خراسان (ابن خلكان)

وصفه صاحب اليتيمة قال ما ملخصه : هو بديع الزمان ومعجزة همذان . من لم يلف نظيره في ذكاء القريحة وسرعة الخاطر وشرف الطبع وصفاء الذهن وقوة النفس . كان ينشد القصيدة التي لم يسمعها قط وهي أكثر من خمسين بيتاً فيحفظها كلها ويؤديها من أولها الى آخرها ولا يخرم منها حرفا . وكن يقترح عليه عمل قصيدة أو انشاء رسالة في معنى بديع فيفرغ منها في الوقت والساعة والجواب عنها فيها . . فارق همذان سنة ٣٣٠ وقد أخذ العلم عن أبي الحسين ن فارس . ثم قصد نيسابور فنشر فيها بز وأظهر طرزه وأملى بها أربعمائة مقامة في الجد وغيره فيها ما تشتهي الانفس وتلذ الاعين . ثم ناظر أبا بكر الخوارزمي فغلبه مع أنه ما كان بظهر أن أحداً يتجرأ على مجاراته وبذلك طار صيته في الآفاق وحين أربى سنه على الاربعين توفه الله وقيل انه عرض له داء السكتة فعجل دفنه وانه أفاق في قبره وسمع صوته بالليل ونبش فوجد أنه قد مات وقد قبض على لحيته فقامت نوادب الادب ورثته الافاضل بالفضائل . ا ه

١ — ديوان بديع الزمان الهمذاني — نقله ملتزم طبعه محمد افندى شكري المكي من نسخة احمد باشا تيمور على نسخة بخط الشيخ محمد محمود بن التلاميذ التركزى الشنقيطى ـ وأضاف اليها جملة قصائد وأبيات من كتاب يتيمة الدهر لم تكن موجودة في النسختين المتقدمتين ـ مط الموسوعات ١٣٢١ ـ ١٩٠٣

٢ — رسائل بديع الزمان الهمذاني — وفيه ترجمة المؤلف مستخرجة من يتيمة الدهر للثعالبي ـ مط الجوائب أستانة ١٢٩٨ ص ٢٤٠ ـ بيروت ١٨٩٠ ص ١٦٠ ـ بهامشها مقاماته بشرح السيد محمود الرافعي ـ مصر ١٣١٥ ص ٣٣٢

وطبعت الرسائل مع شروح عليها للشيخ ابراهيم الاحدب موسومة بكشف المعاني والبيان من رسائل بديع الزمان . ووضع لها مقدمة وترجمة المؤلف ـ مط اليسوعيين بيروت ١٨٩٠ ص ٥٤٥ ـ وطبعت بهامش خزانة الأدب لابن حجة الحموي (مصر ١٣٠٤)

٣ — مقامات بديع الزمان — استانة ١٢٩٨ ص ١٠٢ (١) وطبعت بهامش رسائله أنظر أعلاه رقم ٢

وطبعت مع شرحها للشيخ الفاضل محمد عبده بمط اليسوعيين في بيروت ١٣٠٦ — ١٨٨٩ ص ٢٥٦ و ١٩٠٨ ص ٢٦٥

وطبع بعض مقامات الهمذاني في ليبسك سنة ١٨٤١ وطبع مع ترجمتها باللغة الانكليزية بقلم براندر غست(٢) في مدراس ١٩١٣

---

(١) Anthologie arabe ou choix de poésies arabes inédites par Jean Humbert. Paris 1819.

(٠) معجم الادباء ١ ـ ٩٤ ابن خلكان ١ ٦٧ يتيمة الدهر ٤ ـ ١٦٧ روضات الجنات ١ ـ ٦٦

(١) قيل أن هذه الطبعة تحوي على خمسين مقامة وقع فيها أغلاط كثيرة

(٢) W. J. Prender Gast.

الهمذاني «أبو نصر»

(عين القضاة) أبو نصر محمد بن عبد الرحمن الهمذاني — نبغ سنة ٩٦٦ هـ

السبعيات في مواعظ البريات — ألفه على ترتيب كتابه . أوله الحمد لله الملك الجبار — قل أعلم ان الله سبحانه وتعالى زين الاشياء السبعة بالسبعة ثم زين السبعة عنده خطراً عظيما ومحلا جسيما . فاجبت أن اجمع كتابا على سبعة مجالس — تونس ١٢٨٠ ص ١١٤ — فاس ١٢٩٥ ص ٢١٧ وطبع بهامش المجالس السنية في الكلام على الاربعين النووية لاحمد الفشني

الهمذاني « الحسن بن احمد » ☆ ابن الحائك

الهمذاني « عبد الرحمن بن عيسى »

(٣٢٠)

كاتب بكر بن عبد العزيز بن أبي دلف وكان شاعرا كاتبا (الفهرست ١٣٧)

الالفاظ الكتابية — طبع باعتناء الاب لويس شيخو نقلا عن ثلاث نسخ خطية أحداها كتبت في البلاد المصرية سنة ٥٧١ هـ — مط اليسوعيين بيروت ١٨٨٥ و ١٨٩٨ ص ٣٣٩ وهي الطبعة السابعة — وطبع نعمان الالوسي في الاستانة ١٣٠٢ ص ١٣٢ وقد دعاه بالغلط « كتاب الفاظ الاشباه والنظائر » ونسبه سهواً لعبد الرحمن الانباري — أنظر انتقاد كتب زيدان ص ١٤٠ ومجلة المقتبس سنة ١٣٣٠

الهمذاني «علي»

(٧٨٦ هـ)

علي بن شهاب الدين محمد الحسيني

أوراد فتحية — لكناو ١٢٥٧

الهمش « منصور »

الغزري اللبناني

المقامة الغزيرية والقافية الحماسية — بيروت ١٨٧٢ ص ٤٠

همام « جرجس »

(شاعر الاطفال)

(١٨٥٦ — ١٩٢١)

هو جرجس بن نجم بن همام عطايا صليبا صاحب المدارج ولد في قرية الشوير من ضهور لبنان وتلقى دروسه الاولى في كتابها . وكان منذ حداثته مولعاً بفك الاحاجي الرياضية . وفي سنة ١٨٧٠ تنبه له الدكتور لسدن مفتش المدارس الانكليزية فارسله على نفقته الى مدرسة سوق الغرب لاستيفاء دروسه فلم يلبث أن صار أستاذا سنة ١٨٧٤ وكان الدكتور لسدن يهدي اليه بعض المطولات الحسابية فزاده تطلعاً الى ما فوقها ولم يتمالك أن رحل سنة ١٨٨٤ الى أدنبرج للدخول في جامعتها . فلما عاد الى بيروت سنة ١٨٨٨ تولى تلقين الرياضيات وبعض فروع العربية في بعض كلياتها كالمدرسة البطريركية وغيرها الى سنة ١٩٠٠ ثم عهدت اليه بمثل ذلك مدرسة دير البلمند ثم الكلية الشرقية بزحله . الى سنة ١٩١٠

ولما شبت الحرب الكبرى ترك المؤلفات العقلية والف جمعية لمؤاساة الايامى وفي سبتمبر سنة ١٩١٩ استدعاه ساطع بك الحصري وزير المعارف بدمشق ليكون عضواً في لجنة التأليف والترجمة . فآزر الشيخ عبد الرحمن السفرجلاني في تنقيح دروس الاشياء وفي كتاب آخر في الطبيعيات .

وفي ٥ يوليو سنة ١٩٢١ لبى دعوة ربه ودفن في قريته الشوير . ونقشت على قبره هذه الابيات التي نظمها مدة اعتلاله :

كاني وقد أسيت في اللحد ثاويا
وقولي أصحابي وأهلي بواكيا
يذوبون من فرط الكآبة والاسى
ويستون من ماء العيون ترابيا
أقول لهم والبين قد جال بيننا
سيبعثني ربي ويحيي عظاميا
ويجمعني بمن أحب فنلتقي
ونحرز في دار الخلود الامانيا

١٠ / ٦ / ١٩٢٩ ج . ي . النحاس

١ — **الايضاح** — على مقالات اقليدس لان اقليدا شرقي من مدينة صور التوفيقية فراد بعمله الاعتراف بفضل السلف وحمل فتياننا على الثقة بانفسهم والاقتدا باجدادهم — بيروت ١٨٨٨ ص ١٢٤

٢ — **مدارج القراءة** — وضع مبادىء المدارج رفقاً بالاطفال فرسم لهم الحروف على اختلاف صدرها في الابتدا والحشو والطرف وهو أول من فعل ذلك. مط الامركان بيروت ١٩٠٣

٣ — **معجم الطالب** — فى المأنوس من متن اللغة العربية والاصطلاحات العلمية العصرية وفي صدر منه رسالة : اللمع العواجم في اللغة والمعاجم تأليف الاستاذ ظاهر افندي خير الله الشويري ص ٧٧ و ١٢٧٠ بالمط العثمانية بعبدا ١٩٠٣

همادوف

تنزيه مع التلويح — قازان ١٨٨٣ ص ٦٩٨

(الآنسة) هنا كسباني

مندوبة سورية في مؤتمر شيكاغو العلمي

التمدن الحديث وتأثيره في الشرق — مط المعارف دون تاريخ

(الانسة) هند عمون

كريمة اسكندر بك عمون الاصولي والكاتب الشهير

تاريخ مصر — مقسوم الى قسمين الاول تاريخ مصر القديم من أول عهد التاريخ حتى سنة ٦٤٠ بعد المسيح الثاني تاريخ مصر الحديث — الطبعة الاولى مط المعارف ١٩١٣ ص ٣١٣ الثانية ١٩١٣ ص ٣٠٢

الهندي « (الامير) علي »

قاضي الهند سابقاً وعضو مجلس جلالة الملك الخاص ومجلس وزارة الهند ومجلس الامبراطورية البريطانية

مركز المرأة في الاسلام — ويليه ملحق من كتاب المرأة والاقتصاد تأليف جيلمسان تعريب على فهمي. مط زخورا ١٩٢٢ ص ١٧٠

الهندي الهروي (الشيخ) علي بن حسام الدين

النهج الاتم في تبويب الحكم — تصوف. أنظر مصباح الظلم على النهج الاتم لمحمد بن عمر النووي مكة ١٣١٤

الهيهاري « محمد مصطفي »

الفرائد — وهي مختار ما كتبه في الادب والاخلاق والاجتماع — مط أبي الهول ١٣٣١ — ١٩١٣ ص ١٩٢ صغير

الهواري « عبد السلام بن محمد »

١ — **جواب في رد ما أحدثه العامة في هذه الازمنة في صلاة العيدين** — من ايقاعهم لها في المساجد جماعة كلما صلت جماعة خلفتها أخري — فاس دون تاريخ ص ١٤

٢ — حاشية على شرح محمد التاودي للامية الزقاق

بهامشها الشرح المذكور . فاس ١٣٢١ ص ٤١٢ و ١٣٢٧ ص ٤١٣

٣ — شرح لوثائق محمد بن احمد بن حمدون بناني

فاس ١٣٢١ ص ٣٢٦

هوتسما

Houtsma (Martijn Theodor)

١ — فهرست الكتب الشرقية المحفوظة في اكادمية ليدن — (الجزء السادس)

٢ — فهرست الكتب العربية والتركية الموجودة عند الموسيو بريل صاحب مكتبة ليدن —

جزء ٢ ليدن ١٨٨٦ و ١٨٨٩

وعني بنشر الكتب الآتية :

(١) تاريخ اليعقوبي

(٢) كتاب الاضداد لابي بكر الانباري (أنظر ابن الانباري)

(٣) زبدة النصرة ونخبة العصرة لعماد الدين الكاتب الاصبهاني

هوداس

Houdas (Octave)

من علماء المشرقيات الفرنسيس المولود سنة ١٨٤٠

كان أستاذاً في مدرسة اللغات الشرقية في باريس وسمي مفتشاً لعموم مدارس الجزائر وكان عضوا في شورى المعارف العمومية وفي اللجنة التاريخية بقسم تاريخ المغرب وغير ذلك

١ — طرف مغربية — انتخبها من كتبة أهل المغرب ولها معجم في آخرها — باريس ١٨٩١ ص ٤ و ١٣٠ و ١٢١

٢ — مجموعة مكاتيب مخطوطة — على القاعدة المغربية تشتمل على ١٠٩ رسالة طبع حجر بمعاونة الموسيو دلفين ولها شروح ومعجم بآخرها . الجزائر ١٨٩١ ص ٨ و ١٦٨ و ١١٠ (١)

وعنى الاستاذ هوداس بنشر الكتب الآتي ذكرها

(١) تاريخ السودان للشيخ عبد الرحمن بن عامر السعدي

(٢) تذكرة النسيان في أخبار ملوك السودان له أيضا

أنظر : السعدي « عبد الرحمن »

(٣) تاريخ الفتاش في أخبار البلدان والجيوش واكابر الناس — أنظر الفع محمود كعت

(٤) الخبر عن أول دولة من دول الاشراف العلويين . أنظر الزياني : أبو القاسم بن احمد

(٥) سيرة السلطان جلال الدين منكبرتي . أنظر النسوي « محمد »

(٦) قصة جيودر الصياد منقولة من كتاب ألف ليلة وليلة — أنظر ألف وليلة في قسم الكتب المجهول أسماء مؤلفيها

(٧) نزهة الحادي باخبار ملوك القرن الحادى — أنظر محمد الصغير المراكشي

الهوريني

(١٢٩١) (٠)

أبو الوفا (الشيخ) نصر الهوريني المصري الشافعي

سافر الى فرنسا زمن العزيز محمد على وأقام هناك مدة مع الرسالة المصرية ثم عاد الى القاهرة وعنى بتصحيح كتب كثيرة لاسيما قاموس الفيروزبادي حيث صدره بمقدمة فى تعريف اللغة وبعض مبادىء هذا العلم

(١) Recueil de lettres Arabes magribiennes accompagnées de notes et d'un vocabulaire (en collaboration avec Mr. Delphin)

(٠) الخطط الجديدة ٢ — ١١

١ — مختصر من كتاب روض الرياحين في مناقب الصالحين — لليافعي — المط الكاستلية ١٢٨١ ص١٣١ المط العلمية ١٣١٥

٢ — المطالع النصرية للمطابع المصرية في الاصول الخطية — مرتب على مقدمة ومقصد وخاتمة — بولاق ١٢٧٥ و ١٣٠٢ ص ١٥٢ — المط الخيرية ١٣٠٤ — طبعة ثانية يتقدمها تقريظات للافضل الازهرية على الكتاب — بولاق ١٣٠٢ ص٢٢٤

ولنصر الهوريني :

« ترجمة ابن خلكان » جمعها من عدة كتب في آخر الجزء الثاني من كتاب وفيات الاعيان لابن خلكان

الهيثمي

(٧٣٥ — ٨٠٧)

(الحافظ) نور الدين أبو الحسن علي بن أبي بكر ابن سليمان بن أبي بكر الهيثمي القاهري الشافعي ولد بالقاهرة ونشأ بها وكان عجيبا في الدين والتقوى والزهد والاقبال على العلم والعبادة والمحبة للحديث وأهله وحدث بالكثير . أخذ الناس عنه وأكثروا

مجمع الزوائد ومنبع الفوائد — (حديث) جمع فيه زوائد الكتب الستة من مسند احمد بن حنبل والبزاز وأبي يعلي الموصلي والمعاجم الثلاثة للطبراني وصار كتاباً حافلا في ستة مجلدات كبار (كشف الظنون)

طبع من هذا الكتاب جزء واحد على نفقة صديق حسن خان بهادر في دهلي سنة ١٣٠٨ ص ٢٢٨ أوله الحمد لله الذي فضل أرباب العلوم وانصارها واعزهم عزاً كبيراً . . . له مقدمة وترجمة المؤلف بقلم محمد عبد المجيد بن أسد علي الفاروقي الدهلوي

ومن هذا الكتاب أجزاء مخطوطة غير كاملة محفوظة في دار الكتب المصرية

(الانسة) هيلانه البارودي

الحقائق الجسمية والدقائق الصحية — مط الادبية بيروت ١٨٩٤م ص ٣٠٣

حرف الواو

وابكي او وايك فرانتس

(١٨٢٦ — ١٨٦٤م) (٠)

ولد في بلدة قريبة من ليبسيك (المانيا) ودرس في ويتمبرغ ثم رحل الى برلين وتفرغ لدرس الرياضيات وفي سنة ١٨٤٨ التقى بالمستشرق الشهير فريتاغ في بونه فعلمه العربية وفتح له بابا لدرس آثار العرب في الحساب والمقابلة والجبر والهندسة والهيئة . فخصص منذ ذاك الحين نفسه لاحياء دفائنها فنشر الكتب الآتية :

(١) براهين الجبر والمقابلة لعمر بن ابراهيم الخيام — أنظر الخيام

(٢) كتاب بلس في الاعظام المنطقة — أنظر أبو عثمان سعيد بن يعقوب الدمشقي

(٣) الفخري في الجبر والمقابلة لمحمد بن حسين الكرخي — أنظر الكرخي

(٠) الاداب العربية في القرن التاسع عشر جزء ١ — ١٢٠ طبعة ثانية Fr. Woepke

الواحدي النيسابوري

(٤٦٨) (٥)

أبو الحسن على بن احمد بن محمد بن على بن متويه
الواحدي النيسابوري

كان أستاذ عصره في النحو والتفسير ورزق السعادة في تصانيفه وأجمع الناس على حسنها وذكرها المدرسون في دروسهم منها البسيط في تفسير القرآن الكريم وكذلك الوسيط وكذلك الوجيز ومنه أخذ أبو حامد الغزالي أسماء كتبه الثلاثة . وله كتاب أسباب نزول القرآن والتحبير وشرح ديوان أبي الطيب المتنبي وغير ذلك توفي عن مرض طويل في مدينة نيسابور

١ — أسباب نزول القرآن — بهامشه الناسخ والمنسوخ لابي القاسم بن هبة الله بن سلامه ـ مصر ١٣١٥ ص ٣٣٨ و٥ و١٣١٦ ص ٣٤٨

٢ — شرح ديوان المتنبيء — أنظر ديوان المتنبي

٣ — الوجيز في تفسير القرآن العزيز — أوله الحمد لله الكريم بالآمه الخ ـ طبع بهامش التفسير المنير لمعالم التنزيل تأليف محمد بن عمر النووي (مصر ١٣٠٥)

الواساني « أبو القاسم الحسين بن الحسن »

(من أبناء القرن الرابع للهجرة)

القصيدة النونية الهزلية ـ يصف فيها الضيافة التي أضاف بها أهل قرية حمرايا في حران ـ ويليها مزدوجة للشاعر أبي محمد الحسن بن على بن وكيع تتضمن ذكر الفصول الاربعة ـ دمشق ١٣٠٢ ص ١٥

(٥) معجم الادباء ٥ ـ ٩٧ ابن خلكان ١ ـ ٤١٩ بغية الوعاه ٣٢٧ طبقات الاسدى ٢٧ ـ مفتاح السعادة ١ ـ ٤٠٢

الواسطي « أبو الحسن »

(٧٣٣)

(الشيخ) ابو الحسن علي بن الحسن بن احمد الواسطى

خلاصة الاكسير في نسب سيدنا الغوث الرفاعي الكبير — مصر ١٣٠٦

الواسطي « أبو الفرج »

(٦٧٠ — ٧٤٤)

تقي الدين أبو الفرج بن عبد المحسن
الواسطي الانصاري

ترياق المحبين في طبقات خرقة المشايخ الرفاعيين (العارفين) ـ مصر ١٣٠٥ ص ٧٤

الواسعي «عبد الواسع بن يحيى»

ايقاظ ذوي الالقاب في ذم التبرج وكشف النقاب — مط الفيحاء دمشق ١٣٣٤

واصف ☆ عوض (افندي) واصف

واصف « محمد (افندي) أمين »

من تلامذة المدارس الاميرية

١ ـ اتحاف أبناء العصر بتاريخ ملوك مصر — جمع وتعريب عبد العزيز افندى محمود ومحمد أفندى واصف مصر ١٣٠٧

٢ ـ خلاصة الموسوعات فى شرح تحقيق الجنايات مصر ١٣١٧ ـ الجزء الاول (طبعة ثانية) مط الواعظ ١٩٠٧ م

الواعظ البغدادي * الوتري البغدادي

الواقدي

(١٣٠ — ٢٠٧) (٠)

أبو عبد الله محمد بن عمر بن واقد (الاسلمي مولاهم) الواقدي المدني ـ مولى بني هاشم

قاضي بغداد ومن أقدم مؤرخي الاسلام كان مولده بالمدينة واتصل ببني العباس فاستقضاه الرشيد والمأمون زمناً طويلا ـ صنف كتبا كثيرة عددها صاحب كتاب الفهرست منها كتاب المغازي ومنها كتاب في فتوح الامصار ذكره البلاذري والمسعودي وهو تأليف أخذته يد الضياع

قال ابن خلكان في ترجمة الواقدي :

وضعفوه في الحديث وتكلموا فيه وكذلك أبو جعفر الطبري يغلطه في مواطن كثيرة وفي أحاديث عديدة لاسيما في تاريخ الوقائع وفتوح البلدان.

قال احمد بن عبد الله بن صالح : ما رأيت أحداً احفظ للحديث منه وقيل فيه هو كذاب ليس بثقة ولا يكتب حديثه .

وفي الفهرست : قال محمد بن اسحق قرأت بخط عتيق قال : خلف الواقدي بعد وفاته ستمائة قمطر كتباً كل قمطر منها حمل رجلين وكان له غلامان مملوكان يكتبان الليل والنهار وقبل ذلك بيع له كتب بالفي دينار

قال الذهبي : مات الواقدي وهو على القضاء سنة سبع ومائتين في ذي الحجة واستقر الاجماع على وهن الواقدي اه — دفن بمقابر الخيزران ببغداد في الجانب الغربي

١ — فتح منف والاسكندرية — المنسوب للواقدي جزء ٢ بعناية هماكر وعليه تعليقات باللغة اللاتينية — ليدن ١٢٤١ ـ ١٨٢٥ ص ١٦ و ٢٢٠ و ١٥٠

٢ — فتوح الاسلام لبلاد العجم وخراسان (المنسوب للواقدى) مط المحروسة ١٣٠٩ — ١٨٩١ ص ١٥٦

٣ — فتوح افريقية — جزء ٢ تونس ١٣١٥

٤ — فتوح البهنساء — أنظر المعز « محمد بن محمد »

٥ — فتوح الجزيرة — باعتناء الاستاذ ابوالد (١) غوطا ١٨٢٧ م ص ١٦ و ٢٤ ـ وباعتناء الاستاذ نيابور (٢) همبرغ ١٨٤٧م

٦ — فتوح الجزيرة والعراق والعجم — مصر

٧ — فتوح الشام — بتصحيح وليم ناسو وله مقدمة باللغة الانكليزية ـ جزء ٢ كلكته ١٨٥٤ م — جزء ٢ بولاق ١٨٩٥ م — مط محمد شاهين جزء ٢ سنة ١٨٧٨ — مط الصفدي ١٢٩٧ — طبع حجر بمبىء ١٢٩٧/٨ بهامشه تحفه الناظرين لعبد الله الشرقاوي جزء ٢ مط العثمانية ١٣٠٢ — الميمنية ١٣٠٩ — المط المليجية ١٣٣١ — (٣)

٨ — فتوح العجم — هند ١٢٩٧ ص ١٤٧

٩ — فتوح مصر والاسكندرية — أنظر فتح منف والاسكندرية رقم ١

١٠ — فتوح مصر واعمالها — أنظر ابن اسحق الاموي

---

(٠) الفهرست ٩٨ و ٩٩ ابن خلكان ٤ ـ ١٥٦ الديباج المذهب ٢٤٠ ميزان الاعتدال للذهبي ٢ ــ ١١٠ روضات الجنات ٤ ـ ٥٦ ١

(١) G. H. A. Ewald

(٢) Niebuhr

(٣) أنظر المقالة التى نشرها مؤلف هذا المعجم بشأن كتاب فتوح الشام للواقدى في مجلة المشرق السنة العاشرة ص ٩٣٦ وقد ذكرها جرجي زيدان في كتابه تاريخ الاداب العربية جزء ٢ ص ١٤٦ انما اغفل ذكر اسم ناشرها

١١ — المغازي — له مقدمة وشروح باللغة الانكليزية باعتناء البارون فون كريمر - كلكته ٦ / ١٨٥٥ ص ص ٤٣٩ و ٤٠ - برلين ١٨٨٢ — مط محمد شاهين ١٢٧٨

واكد «فيليب»

رمز الاحبة — في المعاني المصطلح عليها للزهور — مصر . . .

الوأواء الدمشقي

(٣٩٠) (٠)

محمد بن احمد وقيل هو ابن محمد الفرج الوأواء الغساني الدمشقي

شاعر مطبوع منسجم الالفاظ عذب العبارة حسن الاستعارة جيد التشبيه

ديوان (شعر أبي الفرج محمد بن احمد الغساني) الملقب بالوأواء الدمشقي - عني بنشره مع ترجمة باللغة الروسية الاستاذ الفاضل كراتشوفسكي - ليدن ١٩١٣ المتن العربي ص ١٥٤

الوائلي النجدي «(الشيخ) عثمان بن سند»

أصفى الموارد من سلسال أحوال الامام خالد بهامشه الحديقة الندية في آداب الطريقة النقشبندية للشيخ محمد بن سليمان البغدادي - مط العلمية ١٣١٣ ص ١٢٠

الوتري البغدادي

(٦٦٢)

مجد الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن رشيد البغدادي الواعظ الشافعي المشهور بالوتري - المتوفي ببغداد

الوتريات في مدح أفضل المخلوقات وتسمى معدن الافاضات في مدح أشرف الكائنات - هي تشمل على تسعة وعشرين قصيدة مرتبة قوافيها على حروف المعجم أنشأها في مدح النبي (صلعم) وأتي فيها من ذكر ما يتعلق بالسيرة النبوية . وجعل لكل حرف من حروف الهجا قصيدة منها في أحد وعشرين بيتاً بيروت ١٩١٠ وبهامشها القصيدة المسماة :

الدر النظيم بمدح النبي المصطفى الكريم للشيخ عبد القادر الحسيني الادهمي الطرابلسي - وطبعت موسومة بالقصيدة البغدادية في مدح أشرف البرية فاس ١٣٢٣ ص ٣١

أنظر تخميس القصيدة الوترية في مدح خير البرية لابن الوراق

الوتري الموصلي

(٩٧٠ أو ٩٨٠)

(الشيخ) احمد بن محمد الوتري الموصلي البغدادي الشافعي الرفاعي - المتوفي بالقاهرة

كان صالحاً ورعاً خاشعا حج مرات ودرس بالحرم النبوي ودخل مصر ثم أقام بالمنصوره وانتفع به الناس وكثرت أتباعه ثم أنزوى وأختار الخلوة وظهرت على يده الخوارق ... مات بمصر في عشر الثمانين والتسعمائة وقبره بالقرافة وله كتاب مناقب الصالحين ومختصره روضة الناظرين وهو في طريق الله تعالى (عن ترجمته في أول كتابه روضة الناظرين)

روضة الناظرين وخلاصة مناقب الصالحين مط الخيرية ١٣٠٦ ص ١٤٦

وجدي «فريد» ☆ فريد وجدي

(٠) فوات الوفيات ٣ص — ١٤٦ — أنظر أيضا ما كتبه صاحب دمية القصر في ترجمة أبي هلال العسكري

وحيد الزمان

المولوي الشهير بوحيد الزمان

١ — أحسن الفوائد في تخريج أحاديث شرح العقائد — (شرح السعد على النسفية) — ألفه سنة ١٢٨٣ — هند ١٢٨٤

٢ — كنز الحقائق من فقه خير الخلائق — (في فقه أهل الحديث) اختصره من كتابه نزل الابرار هند ١٣٢٢

الودغيري ☆ الادريسي الحسني

وديع أبي فاضل

دليل لبنان — تكلم فيه عن تاريخ لبنان ووصف كل قضاء من أقضيته ومعلم من معالمه — وفي هذا الدليل خريطة جبل لبنان — بيروت ١٩٠٩ م

الوديني ☆ الويديني

ورايت ☆ ريط

ورتبات « (السيدة) أدل »

تمريض المرضى — ترجم عن الانكليزية وطبع بمط المقتطف سنة ١٩٠٤ ص ١٢٧

ورتبات « (الدكتور) يوحنا »

(١٨٢٧ — ١٩٠٨) (٥)

أصله من بلاد الارمن . نزح أبوه الى بيروت فولد المترجم بيروت ومات والده وهو صغير السن . فهتمت بتربيته السيدة « هواتين » المرسلة الامريكية ثم تلقى مبادىء العلم في مدارس المرسلين الامريكان وقرأ آداب اللغة العربية على الشيخ ناصيف اليازجي وأخذ المنطق والعروض على الشيخ عقل الزويتيني من علماء حلب . ثم درس العلوم الدينية على المرسلين ورحل مبشرا الى حاصبيا فاقام بها الى أن حدثت نكبة سورية سنة ١٨٦٠ فترك حاصبيا وجاء بيروت ثم انطلق الى بلاد الانكليز ودرس الطب في مدينة ادنبرغ (اسكتلندا) فستخدمته جمعية التبشير .C. M. S طبيبا ومبشرا بحلب واحتاجت الكلية الامريكية في بيروت الى معلمين في الطب يعرفون الانكليزية والعربية فاقترحوا على المترجم أن يأتيها ويتخصص للتشريح والفيسيولوجيا وأشار عليه الدكتور فنديك أن يتقنهما في اميركا فلبى دعوة فنديك وعاد حاملا (الدبلوما) بهذين الفنين — فعينته الكلية الامريكية أستاذاً للتشريح والفيسيولوجيا ودرس نيفاً وعشرين سنة وألف في هذين العلمين كتبا باللغة العربية ودرس عليهما تلامذة المدرسة الى ان تحول الدرس الى اللغة الانكليزية — وكان طبيبا للمستشفى البروسيوى في بيروت خمس عشرة سنة — ثم اعتراه مرض في حنجرته منعه عن الكلام ومات مأسوفاً عليه

١ — أصول الفيسيولوجيا — بيروت ١٨٧٧ م ص ٥٦٣ وفيه ٢٤٧ شكلا

٢ — التشريح الصغير — بيروت ..

٣ — التوضيح في أصول التشريح — بيروت ١٨٧١

٤ — قواعد حفظ الصحة — للمدارس والعيال مط المقتطف ١٨٩٦ ص ١١٧ و ٤

٥ — كفاية العوام في حفظ الصحة وتدبير الاسقام بيروت ١٨٨١ ص ٢٨١ وتكرر طبعه

---

(٥) المقتطف المجلد ٣٤ ص ١

٦ — وصايا الشيوخ للشبان — مقالة أدبية — بيروت ١٨٩٤ ص ١٦

ورتبات « وليم »

هو ابن يوحنا ورتبات المتقدم — كان أستاذ اللغة الانكليزية في المدارس المصرية

قاموس عربي وانكليزي — عني بتنقيحة والده والاستاذ هرفي پرتر - بيروت ١٨٩٣ ص ٨٠٣ وطبعة ثالثة في بيروت سنة ١٩١٢ وقد نقحه الاستاذ پرتر المذكور وزاد فيه مئات من الكلمات والتعاريف الجديدة

الورثيلاني

(١١٢٥ — ١١٩٢) (٠)

الحسين بن محمد السعيد الشريف الورثيلاني نسبةً الى بنى ورثيلان قبيلة بالمغرب الاوسط قرب بجاية التابعة للجزائر

أخذ العلم عن والده وأشياخ وطنه ثم رحل الى المشرق فحج ودخل مصر بالقاهرة فوجدها طافحة بالعلم والعلماء . فاخذ عن هؤلاء العلوم العالية وأجازوه . في العلمين ورجع من المشرق فعلم وأفاد وألف وأجاد وله تاليف غير الرحلة منها شرحه على القصيدة للاخضري في التصوف وحاشية على السكتاني وكتاب الراوى وغير ذلك

نزهة الانظار في فضل علم التاريخ والاخبار المشهورة بالرحلة الورثيلانية - وهي رحلة للحجاز سنة ١١٧٩ - طبع حجر تونس ١٣٢١ - بتصحيح الشيخ علي الشنوفي والشيخ الامين وعنى بنشرها الاستاذ محمد

(٠) تعريف الخلف برجال السلف — وفي صدر كتابه المطبوع في الجزائر

ابن أبي شنب في الجزائر سنة ١٣٢٦ / ١٩٠٨ ص ١٨٩ وجعل لها فهارس

الورجلاني

(٤٧١)

أبو زكريا يحيى بن أبي بكر الورجلاني المولود بورجلا

سير الائمة وأخبارهم — طبع في باريس سنة ١٨٧٨ (١)

الورجلاني «يوسف»

(الشيخ) أبو يعقوب يوسف بن ابراهيم الورجلاني

الدليل لاهل العقول لباغى السبيل بنور الدليل — في عقائد الاباضية طبع حجر مصر ١٣١٦ جزء ٣

الورديغي

عبد القادر بن عبد الكريم الورديغي الحيراني البريشي الشنشاوني المغربي

١ — بغية المشتاق لاصول الديانة والمعارف والاذواق ونهاية سير السباق الى حضرة الملك الخلاق — (تصوف) بولاق ١٢٩٨

٢ — سلوة الاخوان ونصرة الخلان في جمع الطوائف والاعيان — رسالة طبعت بمصر (دون تاريخ) ص ٦٤ (٢)

(١) Chronique d'abou Zakaria, Ed. Manquerey, Paris. Alger 1878

(٢) وفي المقدمة يقول انه سماها : سلوة الاخوان في الرد على اهل الجمود والعدوان

ورش

(١١٠ – ١٩٧) (٠)

أبو سعيد عثمان بن سعيد المصري الملقب بورش . شيخ القراء المحققين وامام أهل الادباء المرتلين – انتهت اليه رئاسة الاقراء بالديار المصرية بزمانه. ولد بمصر ورحل الى نافع بن نعيم فعرض عليه القرآن عدة ختمات . لقبه نافع بالورشان لانه كان على قصره يلبس ثيابا قصارا وكان اذا مشي بدت رجلاه مع اختلاف ألوانه . وقيل سمي به لقلة أكله وخفة لحمه فكان نافع يقول هات ورشان واقرأ ياورشان وابن ورشان . ثم خفف وقيل الورش وقيل الورش والورشان طائر معروف . ولزمه ذلك الملقب وكان هذا اللقب احب اليه من اسمه . . . توفي بمصر عن سبع وثمانين سنة

قرآءة ورش (أو) رسالة ورش – مط شرف ١٣٠٨ ص ١٦

أنظر متولي شيخ القراء الازهري : مقدمة في قراءة ورش ومنظومة في القراءات والتجويد

الوزاني « أبو عيسى المهدي »

السيف المسلول باليد اليمنى لقطع راس ابن مهنا فاس ١٣٢٤ ص ٩٢

الوزاني «محمد المهدي»

محمد المهدي بن محمد بن محمد بن الخضر الشريف الحسني العمراني الوزاني

١ – بغية الطالب الراغب المقاصد إباحة صلوة العيد في المساجد . – (فقه مالك) فاس ص ٤٨

٢ – تقييد في الفرق بين الطلاق البائن والرجعي ص ٣٢

٣ – تقييد في جواز الذكر مع الجنازة ورفع الصوت بالهيللة – معارضا بها السيدي محمد الرهوني القايل أن ذلك من البدع المنكرة (فقه مالك) ص ٣٢

٤ – حاشية (الوزاني) على شرح التاودي على منظومة الزقاق المسماة تحفة الحكام بمسائل الاحكام (فقه مالك) بهامشه شروح . فاس ١٣٢٥ : كراس ١٧ – وطبع قبلا سنة ١٣٠٨ ص ٣١٧

٥ – حاشية على شرح الركوشي على المجرادية – فاس ١٢٩٤

٦ – حاشية على شرح سيدي محمد بن عبد القادر الفاسي لنظم القاب الحديث –(مطلح الحديث) فاس..ص ٣٢

٧ – حاشية على شرح أبي العباس احمد بن محمد السوداني على مقدمة ابن آجروم – فاس ١٢٩٨ ص ٢٥٧

٨ – حاشية على شرح الشيخ محمد التهامي البوري على منظومة محمد الطيب ابن كيران – (في المجاز والاستعارة) فاس ١٢٧

٩ – حاشية على شرح المكودي على الفية ابن مالك (نحو) فاس ٤٣١٨ جزء ٢ ص ١٤١ و١٩١

١٠ – حاشية على شرح ميارة نظم ابن عاشر – أنظر الكواكب السياره الاتي

١١ – حاشية على شرح سيدي على بن احمد الجزولي علي منظومة الشيخ المجرادي – (المتوفي سنة

(٠) معجم الادباء ٥ – ٣٣

٧٧٨) في حكم الظروف والجملتين (نحو) فاس ...

١٢ — رسالة النصر لكراهة القبض والاحتجاج على من نازع فيها في صلوة الفرض — فاس ١٣٠٦ ص ٥٤

١٣ — الكواكب النيارة والجواهر المختارة — وهي حاشية على شرح ميارة على الدر الثمين والمورد المعين (توحيد) جزء ٢ فاس ١٣٢٢

١٤ — المنح السامية من النوازل الفقهية — فاس ١٣١٨ جزء ٤

١٥ — النصح الخالص لكافة المسلمين بالتوسل اليه تعالى باصفيائه المقربين — فاس ص ٣٢

١٦ — النوازل الجديدة الكبرى — فيما لاهل فاس وغيرهم من البدو والقري المسمات بالمعيار الجديد الجامع المعرب عن فتاوى المتأخرين من علماء المغرب فاس ١٣٢٨ جزء ١١

وستنفلد «فرديننـد»

Wustenfeld. F.

(١٨٠٨ — ١٨٩٩)

ولد في أعمال هانوفر ودرس اللغات الشرقية على أكبر أساتذة وطنه ثم جعل أستاذاً للعربية في غوطا وتاليفه العربية عبارة عن مكتبة واسعة تنيف عن مائتي تأليف بين صغير وكبير وقد أدى للعلوم الشرقية خدما لاتنسى بما نشره من المصنفات القديمة . واليك معظم ما عنى بنشره

(١) آثار البلاد للقزويني

(٢) أخبار قبط مصر للمقريزي أنظر المقريزي المواعظ والاعتبار

(٣) الاشتقاق لابن دريد

(٤) الالباب في تهذيب الانساب للسمعاني

(٥) البيان والاعراب عما في أرض مصر من الاعراب للمقريزي

(٦) تراجم ابن خلكان

(٧) تهذيب الاسماء واللغات لابي زكريا يحيى النووى

(٨) تواريخ مكة المشرفة (أو) أخبار أيام مدينة مكة اظهرها على ذمة الجمعية الالمانية الشرقية وهي أربعة تواريخ : الاول أخبار مكة وما جاء فيها عن الاثار لابي الوليد محمد بن عبد الله الازرقي ـ رواية أبي محمد اسحق بن احمد بن نافع الخزاعى ـ غوطا ١٨٥٨ م الثاني المنتقى في أخبار أم القرى وهي منتخبات من تاريخ مكة للفاكهي ومن شفا الغرام باخبار البلد الحرام لتقى الدين أبي الطيب بن احمد الفاسي ومن الجامع اللطيف في فضائل مكة وبناء البيت الشريف لابن ظهير ـ ليبسك ١٨٥٩ ص ٣٤٤ المتن العربي عدا الفهارس ـ وله مقدمة باللغة الالمانية ـ الثالث كتاب الاعلام باعلام بيت الله الحرام تأليف محمد بن احمد الفهروالي غوطا ١٨٥٧ م الرابع تاريخ مكة باللغة الالمانية وفيه لوحتان احداهما بها انساب أشراف مكة والثانية بها رسم مكة — ليبسك ١٨٦١ م

(٩) سيرة الرسول لابن هشام

(١٠) طبقات الحفاظ للذهبي

(١١) عجائب المخلوقات للقزويني

(١٢) مختلف القبائل ومؤتلفها لابن حبيب البغدادي

(١٣) المشترك وضعاً لياقوت الرومى

(١٤) المعارف لابن قتيبة

(١٥) معجم البلدان لياقوت الرومي

(١٦) معجم ما استعجم للبكري

وسيله محمد

هو اسم مستعار وواضع الكتب الاتية باسم وسيله محمد هو حافظ نجيب المحتال المشهور في القطر المصري

١ — روح الاعتدال — معرب ـ مصر ١٣٣٠

٢ — غاية الانسان — تأليف جان فينوت ـ معرب ـ
مط المعارف مصر

٣ — الناشئة — مصر ١٣٣٠

الوشا

(٣٢٥) (٠)

ابو الطيب محمد بن احمد بن اسحق بن يحيى الوشا
الاعرابي النحوي

من أهل الادب حسن التصنيف مليح التأليف اخباري قال أبو الفرج بن الجوزي مات أبو الطيب الوشا سنة ٣٢٥ وله ابن يعرف بابن الوشا . حدث العامة الوشا عن احمد بن عبيد بن ناسخ والحرث بن اسامة وثعلب والمبرد ـ قال ابن النديم : وكان نحويا معلماً لمكتب وكان يعرف بالاعرابي وله من التصانيف ما يقارب العشرين كتابا منها زهرة الرياض عشرة مجلدات تشتمل على أنواع وابواب من المنظوم والمنثور في حسن اختيار تدل على كثرة الاطلاع والبحث

الموشى — نقلا عن النسخة الوحيدة الموجودة في خزانة ليدن ـ باعتناء الاستاذ رودلف برونو (١) ليدن ١٣٠١ — ١٨٨٦ ص ٢٤ و ٢١٤ وله فهارس بآخره —
وطبع بالمط الحسينية بمصر سنة ١٣٢٤ ص ١٥٩ موسوماً بكتاب الظرف والظرفاء وبمط التقدم ١٣٢٤/٥

الوصاف « عبد الله (افندي) »

ذكره احمد زكى باشا في كتابه موسوعات العلوم العربية ص ٥٩ قال : كان المؤلف رحمه الله منتصبا في مسند المشيخة الجليل على عهد ساكن الجنان المرحوم السلطان عثمان خان الثالث واشتهر في عصره بالعلم والمعرفة والادب وكان تأليفه لهذا الكتاب (الرسالة الآتي ذكرها) في أيام شبابه في سلطنة المرحوم السلطان الغازى احمد خان الثالث وصدارة المرحوم ابراهيم باشا

رسالة — جعلها على أسلوب عنوان الشرف الوافي لابن المقري وضمنها متناً في الفقه ومتنا في المنطق ومتناً في الكلام ومتنا في النحو ـ استانة ١٢٧٩ ص ١١

(المولوي) وصي احمد

التعليق المجلى لما في منية المصلي (أو) منية المصلي مع التعليق المجلي — وهو شرح على منية المصلي وغنية المبتدي وغنية المبتدي لسديد الدين الكاشغري ـ بهامشه تعاليق وتقييدات ـ لكناو ١٣١٥ ص ٤٥٢

وصفي «محمد افندي»

الاوصاف الحكمية في مقاومة المواد الصناعية
بمط مدرسة الصنائع ١٣٢٩ — ١٩٠١ ص ١٣٣

الوطواط « جمال الدين »

(٦٣٢ — ٧١٨) (٠)

جمال الدين محمد بن ابراهيم بن يحيى بن علي
الانصاري المروى الاصل المصري المولد ـ
الكتبي الورّاق المعروف بالوطواط

كان أديبا ماهراً عارفا بالكتب وجمع مجاميع أدبية وهو صاحب الرسالة المشهوره المعروفة بعفي الفترة ومرآة المروة وقرّظ له عليها ابن النحاس وابن عبد الظاهر وابن عبد النقيب والسرّاج الوراق وغيرهم .وله حواشي على الكامل لابن الاثير مفيدة كتاب مناهج الفكر

---

(٠) نزهة الالباء في طبقات الادباء ص ٣٧٤ بغية الوعاء ٧

(١) Rudolph E. Brunow

(٠) الدرر الكامنة باسم محمد بن ابراهيم

ومباهج العبر أربعة مجلدات وكتاب الدرر والغرر

غرر الخصائص الواضحة وغرر النقائص الفاضحة — رتبه على ستة عشر بابا كل باب يشتمل على ستة فصول بولاق ١٢٨٤ ص ٤٧٣ ـ المط الشرفية ١٢٩٩ ـ مط الادبية المصرية ١٣١٨ ص٣٠٤ وبهامشه عين الادب والسياسة لابن هذيل

الوطواط « رشيد الدين »

(٥٧٣) (٠)

رشيد الدين محمد بن محمد الشهير بالوطواط الكاتب

قال السيوطي في بغية الوعاه عن ياقوت : كان من نوادر الزمان وعجائبه . وافراد الدهر وغرائبه . افضل زمانه في النظم والنثر وأعلم الناس بدقائق كلام العرب وأسرار النحو والادب . طار في الافاق صيته . وسار في الاقاليم ذكره . كان كاتبا للسلطان خوارزم شاه الهندي وينشأ في حالة واحدة بيتاً بالعربية من بحر وبيتاً بالفارسية من اخر ويحلهما معاً . له من التصانيف حدائق السحر من دقائق الشعر ـ اشعاره ـ رسائله بالعربي وغير ذلك مولده ببلخ ومات بخوارزم

١ — رسالة فيما جري بينه وبين الزمخشري — أنظر كردعلي : رسائل البلغاء

٢ — مجموعة رسائل (رشيد الدين الوطواط) — جزء ٢ الاول في رسائله للخلفاء والملوك والسلاطين والوزراء الخ والثاني في رسائله للعلماء والفضلاء والاكابر والاعيان الخ ـ مط المعارف ١٣١٥ ص ٩٣ و ٨٨

٣ — مطلوب كل طالب من كلام علي بن أبي طالب

قال الحاج خليفه : انس اللهفان من كلام عثمان بن عفان (رضه) لرشيد الدين محمد بن محمد الشهير بالوطواط الكاتب ... جمع فيه مائه كلمة من كلامه وشرحها بالفارسية وكذا فعل في الجميع من كلام باقي الاربعة وسما هذه تحفة الصديق وفصل الخطاب ومطلوب كل طالب ـ رأيت الجميع في مجلد . اه عني بنشر الاستاذ فليشر (١) ليبسيك ١٨٣٧ ص ١٣٦ و ٧

وفاء (افندي) ☆ القوفي المصري

الوفائي الشاذلي ☆ أبو المواهب

وفائي منصف

المنصف والنتائج في السحر والزيارج

مط التأليف ١٨٩٥ ص ٣٠

الوفراني ☆ محمد الصغير المراكشي

(الشيخ) ولد عدنان

من علماء السودان

جامع زبد الحقائق التوحيدية في معرفة الذات الموصوفة بالصفات العلية — بولاق ١٣١٤ ص ٤٠

وليجر

A. de Vleiger

كتاب القدر — ليدن ١٩٠٢ ص ٢١٣ و١٦ (٢)

المتن العربي ومعه ترجمة باللغة الفرنسية

---

(٠) المنهل الصافي ورقة ٨٧ كشف الظنون طبع أوروبا ١ ـ ٤٥٣ بغية الوعاه ٩٧ روضات الجنات ١ ـ ٧٧

(١) H. O. Fleischer

(٢) Matériaux pour servir à l'étude de la doctrine de la prédestination dans la Théologie Musulmane. Texte arabe avec traductiou française.

ولي الدين الخطيب * التبريزي الخطيب العمري

وليم مور

والي أقطار الهند الشمالية

شهادة القرآن لكتب انبياء الرحمن —

لم يذكر فيه تاريخ طبعه ولا اسم البلد الذي طبع فيه

وليم بن الوردالبروسي * اهلورد

الونائي «على» * ابن عبد البر الونائي

الونسريسي «احمد»

(٨٣٤ — ٩١٤) (٠)

احمد بن يحيى بن محمد بن عبد الواحد بن علي التلمساني الونشريسي المالكي

العالم العلامة حامل لواء المذهب على رأس المائة التاسعة اخذ عن شيوخ بلده تلمسان — ثم حصلت له كائنة من جهة السلطان في أول محرم عام اربع وسبعين فانتهبت داره وفر الى مدينة فاس فاستوطنها .... كان فصيح اللسان والعلم حتى كان بعض من يحضره يقول لو حضر سيبويه لاخذ النحو من فيه . وتخرج به جماعة من الفقهاء له تاليف كثيرة منها المعيار المغرب في ستة اسفار جمع فاوعى وحصل فوعى وتعليق على ابن الحاجب وغنية المعاصر وغيرها .

١ — اضاءة الحلك في الرد على من أفتى بتضمين الراعي المشترك — (فقه مالك) فاس ... ص ٨

٢ — جامعة المعيار — فاس ٥ / ١٣١٤

(٠) نيل الابتهاج ٨٧

٣ — غنية المعاصر والتالي على وثائق الفشتالى —

بهامش وثائق الفشتالي

٤ — المعيار المغرب والجامع المغرب عن فتاوي علماء افريقية والاندلس والمغرب —

(فقه مالك) جزء ١٢ فاس ٥/١٣١٤

ونشر الاستاذ امار شرحا عليه باللغة الفرنسية وطبع في باريس سنة ١٩٠٨ (١)

٥ — المنهج الفائق والمنهل الواثق في احكام الوثائق (أو) الفائق في الوثائق —

فاس ١٢٩٨ ص ٣٧٣

٦ — نوازل المعيار — فاس ١٣١٥

الونشريسي «سحنون» * سحنون بن عثمان

الوهبي الاباضى «محمد بن يوسف»

هميان الزاد الى دار العباد — وهو تفسير كبير للقران الشريف — طبع في زنجبار جزء ١٢ سنة ١٤ / ١٣٠٠

وهبي تادروس (بك)

ناظر المدارس القبطية بالقاهرة وكان معلم اللغات بمدرسة الاقباط بحارة السقايين

١ — الاثر الجليل فى رثاة افندينا اسمعيل —

مصر ١٣١٣

---

(١) E. Amar : La pierre de touche fetwas. Choix de consultations juridiques du Maghrib traduits ot analysès. Paris 1908

٢ ــ الاثر النفيس في تاريخ بطرس الاكبر ومحاكمة الكسيس ــ بولاق ١٣٢٢ ــ ١٩٠٤ ص ١٦٠

٣ ــ ترجمه الامير عريان بك ــ باشكاتب نظارة المالية سابقاً وفي آخرها مرثية في المترجم له ومدحة لباسيلي بك المستشار في محكمة الاستئناف ــ بولاق ١٣٠٥ــ ١٨٨٨ ص ١٢

٤ ــ الخلاصة الذهبية في اللغة العربية ــ (نحو) بولاق ١٢٩٢

٥ ــ عنوان التوفيق في قصة سيدنا يوسف الصديق وهو مؤلف جمع من اللطائف والرقائق ما يشرح صدور الادباء والمؤرخين . وفي صدره عدة تقاريظ وهو منتخب من قصص الانبياء . مرتب في مقدمة وثماني مقامات . وفي آخره مقدمة أدبية للمؤلف. مط الاعلامية ١٣٠٢ ص ٨٨

٦ ــ مرآة الظرف في فن الصرف اعقبه بتفسير ما اودع فيه من الالفاظ اللغوية والامثال العربية ناهجاً منهج صاحب القاموس في مراعاة الاصول والضبط والترتيب مصر ١٣٠٧ ص ١٠٣

وهبه (افندي) ابراهيم منصور

من مستخدمى السكة الحديدية المصرية

١ ــ الف يوم ويوم ــ معرب ــ مصر ١٩٠٥ م

٢ ــ الطوالع الوهبية في علم الشيرومانسية ــ مزين بالرسوم ــ مط الاجتهاد ١٨٩٩ ص ١١٨

وود برتشرد

قنصل دولة انكلتره بتونس

٢ ــ الادلة الجلية في موافقة الشريعة الاسلامية لقواعد الانسانية ــ اسكندرية ١٨٧٨م

٢ ــ الاسلام والاصلاح ــ وهو تقرير رفعه السر رتشرد وود الى ناظر خارجية حكومته في سنة ١٨٧٨ وقد ترجم حينئذ الى العربية ونشر في تونس . ثم اعاد طبعه محب الدين افندي الخطيب بعد ان نقحه ــ مط المؤيد ١٣٣٠ ص ٣٢

ويتهوس

Whitehouse (Frederik Cope)

خطاب ــ فيما ببحر يوسف من بلاد الفيوم ادرج في مجلة المعهد العلمي المصري وترجم الى الفرنسية مصر ١٣٠٣

الويديني

(خواجه) مصطفى (افندي) الويديني او الوديني

تقرير المرآة ــ وهو شرح على مرآة الاصول لملا خسرو ــ ألفه في أثناء تدريسه تسهيلا للطالبين وتيسيراً للراغبين ــ مط محرم افندي البوسنوي استانة ١٢٩٧ ص ٦٣٩

(الدكتور) ويلمار (او) فيلمار

منتخبات من مثلثات قطرب ــ ومعها ترجمتها باللغة اللاتينية ــ ماربرج ١٨٥٧ ص ٧ و ٦٦

حرف الياء

اليارانكوي ☆ محمد فوزي افنديك

اليازجي «(الشيخ) ابراهيم»

(١٨٤٧ — ١٩٠٦ م)

ابن الشيخ ناصيف اليازجي . ولد ببيروت في٢ مارس سنة ١٨٤٧ وأخذ علوم العربية عن أبيه وحفظ القرآن في حداثته وقرأ الفقه الحنفي على الشيخ محيي الدين اليافي فلم يجز سن الحلم الا وهو ممن يشار اليهم . وحين اقعد الفالج والده كان وهو دون العشرين يتوسط حلقات التعليم على منبره بالمدرسة البطريركية وحين تخطى الانتقاد محيط البستاني الى اليازجي الاكبر رد بعد وفاة أبيه على صاحب الجوائب رد اديب جهبذ واقتصر من الجواب على اللهجة الفرياقية ببيتيه المشهورين :

ليس الوقيعة من شأني فان عرضت
اعرضت عنها بوجه بالحياء ندي
اني اضن بعرضي ان يلم به
غيرى فهل اتولى خرقه بيدي

وأتقن من اللغات الفرنسوية والانكليزية وأخذ بطرف من الجرمانية . وقد سمعته يقرأ فصولا استملح عربيتها ثم اتبين ان نظره يجول في سطورها الفرنسوية فيلقيها لسانه بالعربية الفصحى . اما العلوم فكان يلذه منها الفلك والفلسفة الطبيعية . وله رأى في أخذ ابعاد الثوابت جعل قاعدته هوي النظام الشمسي في الفضاء . وحينما انصرف الى تعريب الاسفار المقدسة ادت به معارضتها بالاصل الى التبحر في اللغات السامية ولا سيما العبرانية والسريانية . واخبرني انه وضع كتابا في صرف اللغة العبرانية ونحوها رجع فيه الى هذين العلمين في العربية وله خطبة فى أصل اللغات السامية .

أما في الصناعة اليدوية فكان آية . ففي حسن الخط مثلا كان معدوداً بين أكابر الخطاطين . وكان في ساعات الفراغ يصور بقلم الفحم كابرع المصورين وعالج الالوان الزيتية فما قصر . ولعل الكثيرين يجهلون ان حروف البيان والضياء نقش يده وقبلها حروف المطبعة الادبية واكثر مطابع القطرين المصري والسوري. وكان اتقانه النقش من عبثه وليداً اذ كان يتردد على أخيه الشيخ نصار وكان هذا صائغاً فراقه من شغل الجوهريين النقش والترصيع فاتقنهما وجلى على أرباب الصناعة فيهما ووافق ذلك تردده على مطبعة الاميركن أيام كان والده يصحح مطبوعاتها فاعجبه سك الحروف وحداه الى معالجة الامهات ولم يلبث ان فضلت سكته ما سواها فكان اصحاب المسابك يشترون الام بعشرة فرنكات ذهب . فربما ضرب بالاب الفولاذ عشر أمهات وربما تحطم من أول سكة.

وفي سنة ١٨٧٢ تولي الكتابة فى جريدة النجاح فدعاه "الجزويت" الى موازرتهم في تعريب الاسفار المقدسة فاشتغل فيها تسع سنين الا أنه في تعريب المزامير والانجيل كان مقيدا بترجمة عبد الله زاخر لشهرة نصوصها في المعابد .وكان في خلال ذلك يصحح لهم غيرها من مطبوعاتهم كنخب الملح والمعجم العربي الفرنسوي المعروف بالفرائد الدرية وسواهما

ولا ادل على خلقه وطيب عنصره من بره بابيه فكان حرصه على آثاره وتقديسه لتذكاره قيد خاطره سحابة عمره . ففي سنة ١٨٨٢ استوفي شرحه على ديوان أبي الطيب وقد قضى عليه سنتين

وعنون الشرح جملة باسم والده واعتذر من ذلك بقوله في الختام : وانما ابقيت عنوان الشرح باسمه رحمه الله رعاية لكونه هو الواضع الاصيل فلم أوثر ان اتطفل عليه في نسبة الكتاب وان تطفلت عليه في التأليف واني لارجو الله ان يكون قد وهبنى السلامة في ذلك كله وازلني من هذا الشرح منزلة توجب استدرار الرحمة على واضعه ولا تكون مدرجة لنقض بري به بان اجر عليه تبعه تلزمني دونه او ينسب الي فضل هو احق

به مني ومعاذ الله ان ادعى لنفسي في جنبه فضلا أو علما فاني انما اهتديت بمناره واقتديت باثاره وانه لا علم لي الا ما علمنيه.

والذي وعيته منه ان تعاليق والده لم تتجاوز الجزء الاول من الديوان واما اقوال ابي الطيب في سيف الدولة وما يليها فشرحها للشيخ ابرهيم .

ثم اختصر مصنفي والده نار القرى في النحو والجمانة في الصرف .وطبق مجمع البحرين على مبيضة واضعه وصفح الملازم بانحاس اشفاقا عليه من التصحيف فيما يستأنف من طبعه وانفق على ذلك نحو الف جنيه ولكن ابت الاقدار الا ان تذهب تلك الملازم طعمة النار يوم احتراق المطبعة الادبية . ثم طبع سائر مصنفات ابيه بعد معارضتها بالاصل وشرح بعضها مثل الجوهر الفرد وقد دمج المتن بالشرح وسماه مطالع السعد لمطالع الجوهر الفرد وجعل المتن بالحبر الاحمر رعاية لواجب الامانة . وفي سنة ١٨٨٣ طبع النبذة الثالثة من شعر أبيه وقد ضم اليها ما لوالده من التواريخ الشعرية .

وفي سنة ١٨٨٤ انشأ مجلة الطبيب سنة واحدة . وفي سنة ١٨٩٥ قدم الى القطر المصرى فانشأ البيان سنة ثم الضياء ثماني سنين اذ وافاه الاجل المحتوم في اواخر دسمبر سنة ١٩٠٦

وقد تفوق بسلامة نظره ودقة تحقيقاته كما ترى ذلك في : حاشيته على ديوان المتنبي وما ختم به شرح الشواهد المعروف بعقود الدرر. وشرحه على المقامة البدوية (وقد نشرتها في مجلة السمير بعد وفاته نقلا عن نسخة خطية سقيمة محفوظة عندي .) واماليه اللغوية في مجلة الطبيب ـ وتواليها في البيان والضياء كاللغة والعصر — والمجاز ـ والتعريب — والشعر — واللغة العامية واللغة الفصحى ـ ولغة الجرائد ـ واغلاط لسان العرب — واغلاط المولدين ـ واخواتها في التحقيق كخطبته في الوزن المعروف بمخلع البسيط وانه من بحرين البسيط والمنسرح — وتعليقاته كالعقد بالاصابع ـ ولفظ الجيم ولفظ الضاد ـ والنير في اللفظ العربي ـ وحواشيه على محيط البستاني ـ وهذه لم تنشر بالطبع وعندى منها نسخة نقلتها عن خط يده . وعسى ان يتيسر طبعها .

ومما طبع بعد وفاته جزء من رسائله جمعه الدكتور سليم شمعون وحبيب أفندي الزيات

ومن مؤلفاته الباقية خطا الجزء الثالث من نجعة الرائد وبقية الجزء الثاني — وديوان شعر(١) ـ ثم معجمه المعروف بالفرائد الحسان من قلائد اللسان وقد شرع فيه منذ سنة ١٨٧٠ وكان هجيراه في خلواته وشغله الشاغل في ساعات فراغه ورفيقه في قطعه مراحل الحياة على قتبي الشباب والمشيب . وقد فلى له أمهات اللغة حرفاً حرفاً ونقب عن ما تضمنته تفاسيرها وخلت منه متونها . وقرأ عليه الجيد من أسفار الادب كالاغاني ويتيمة الدهر وما في طبقتها ثم طوته واياه السلماء وكفنت به علم الاشتقاق في لحده . الى ان يقدر الله بعثه بقضاء من عنده .

جبران النحاس

١٦ / ٢ / ١٩٢٩

١ — العرف الطيب في شرح ديوان أبي الطيب (المتنبي) ص ٧١٣ سنة ٧ / ١٨٨٢

٢ — لغة الجرائد — جمعها مصطفى توفيق المؤدي وهي مقالات نشرت تباعا في مجلة الضياء ـ مط المعارف ١٣١٩ — ١٩٠١ ص ٧٠ بهامشه رفع الاوهام لابن سلام

٣ — مختصر كتاب الجمانة في شرح الخزانة — (صرف) مط الادبية بيروت ١٨٨٩ ص ١١٣

٤ — مختصر نار القري في شرح جوف الفرا— (نحو) المط الادبية بيروت ١٨٨٢ و ١٨٨٩ ص ٣١٧

---

(١) وقد نشره الشيخ حبيب ابن الشيخ خليل من عهد قريب منقولا عن خط عمه بالتصوير المطبعي

(أنظر : عقود الدرر في شرح شواهد المختصر لجرجي شاهين عطيه)

٥ — مطالع السعد لمطالع الجوهر الفرد —

وهو شرح على مختصر أبيه في الصرف والنحو بيروت ١٨٨٨ ص ٦٥

٦ - نجعة الرائد وشرعة الوارد في المترادف والمتوارد

قسم الي اثنى عشر بابا ووضعه في جزئين . وكان العهد بمؤلفه تأليف جزء ثالث له فعاجله سهم القضاء قبل الشروع في تمثيله ـ مط المعارف بمصر ١٩٠٤ جزء ٢ وطبع بمط القديس بولس بحريصا سنة ١٩١٣ بجزئين (وعنى الشيخ ابراهيم اليازجي بتصحيح كتاب تحفة المورود في المقصور والممدود لجمال الدين بن مالك وتعليق الحواشي عليه)

اليازجي «(الشيخ)حبيب»

(١٨٣٣ — ١٨٧٠)

هو ابن الشيخ ناصيف اليازجي واكبر بنيه وبه كني ناصيف أبا حبيب . ولد في منتصف فبراير سنة ١٨٣٣ بقرية كفر شيما وانصرف أول نشأته الى التجارة فسلمه حنا فريج ادارة شؤونه المالية ثم جعله شريكا لابنه موسى (الماركيز دي فريج) فعنى باللغات الغربية فحذق الفرنسوية كل الحذق وتوفر حظه من الطليانية واليونانية والانكليزية والتركية . ولم يثنه ذلك عن افصح اللغات وقد عرب عن الفرنسوية رواية عادليدة . باسلس لفظ والطف سرد حتى لا تظن لها اصلا غير العربية . وعرب وقائع تلماك اجابة لاقتراح ابرهيم بك رئيس الاطباء ببيروت . وقرض الشعر في صباه . والمحفوظ من نظمه قصيدة في رثاء البطريرك مكسيموس مظلوم . مطلعها

يسر المرء اقبال الليالي
ويندى ان ذلك المزوال

وخير ما انتهى الينا من آثار قلمه شرحه المعروف

باللامعة على ارجوزة أبيه « الجامعة » — في فن القريض . وقد دل على طول باعه ووفرة محفوظه من الشعر الجاهلي والمولد . وقد طبع المتن والشرح سنة ١٨٦٩ ص ١٢٧ وعاجلته الوفاة ليلة ٣١ دسمبر سنة ١٨٧٠ وكان خاطباً علي وشك الزواج . فاشتد حزن أبيه عليه فرثاه بابيات كانت آخر ما قاله وتوفي أبوه يوم الاربعين لوفاة الحبيب . ومطلع تلك الابيات .

ذهب الحبيب فيا حشاشة ذوبي
اسفا عليه ويا دموع اجيبي
ربيته للبين حتى جاءه
في جنح ليل خاطفا كالذيب

(ج . ي . ن .)

اليازجي (الشيخ) خليل

(١٨٥٦ — ١٨٨٩)

ابن الشيخ ناصيف اليازجي . ولد ببيروت سنة ١٨٥٦ وعنيت شقيقته وردة بتعليمه القرآءة ثم تلقي العلوم في مدارس بيروت ثم كان يرجع الى أخيه ابراهيم فيما يستغلق عليه وما لبث أن تبحر بآداب العربية وتوسط حلقات التعليم في المدرستين الاميركية (الجامعة) والبطركية . وكان يجد على النظم سهولة نادرة حتي لو اراد أن يجعل كلامه موزونا لما تعذر عليه . وولع بالموسيقي الشرقية وأصولها وكان في ضرب العود موسيقاراً . ومن هنا جاءت روايتاه اشبه باوبرا شرقية .

وله فى ساعات انبساطه أزجال تتناقلها الافواه . ولكنه لم يمتد به الاجل فقد توفي بضاحية بيروت . الحدث سنة ١٨٨٩ ونقل جثمانه الى جنب ابيه ببيروت .

مصنفاته :

١ — المروءة والوفاء — فرغ منها سنة ١٨٧٦ وهي مأساة شعرية تمثل انشاداً (اوبرا) . ضمنها ما جرى لحنظلة ابن أبي عفراء الطائي مع الملك النعمان بن المنذر . وطبق معانيها على قدود عربية وضروب من الالحان

أشار اليها في الحواشي وصدرها بخطبة شعرية في أصول الفن التمثيلي وقيد نفسه بتلك الاصول . والى هـذا يشير بقوله :

لهـا بين الغريبين ابتداء
ومنتصف ومختتم نهـائي
تمثـل مثلما حدثت بوقت
مضى بين الاصـيل الى العشاء

يريد وحدة المكان والوقت . وهي في نحو الفي بيت من رصين الشعر : وقد طبعت مرتين • المرة الاولى سنة ١٨٨٤

٢ — الخنساء أو كيد النساء — رواية شعرية انشادية (أوبرا) كالاولى فرغ منها سنة ١٨٧٧ لم تزل خطاجعل موضوعها فصولا بين صخر بن عمرو بن الشريد وزوجته سيلمي وأخته تماضر وهي الخنساء • وأخيه معاوية وابني عمه عمرو وعامر • وقد زادهم من عنده (يزيد) جعله عاشقا لسيلمي •

٣ — نسمات الاوراق — وهو ديوان شعره طبع سنة ١٨٨٨ جمع فيه بعض قصائده في الغزل والاخوانيات والرثاء

٤ — الصحيح بين العامي والفصيح — معجم قصد به الارشاد باللفظ العامي الى العربي الصميم • لم يزل خطا

٥ — الوسائل الى انشاء الرسـائل — لم يزل خطا

٦ — نسخة مدرسـية من كليلة ودمنة — تانق في تهذيبها وضبطها سنة ١٨٨٥

اليازجي «(الشيخ) ناصيف»

(١٨٠٠ — ١٨٧١)

هو العلامة اللغوي النحوي البديعي التصريفي صـاحب المقـامات الشاعر الطائر الصيت . اليـازجي الا كبر أبو حبيب ناصيف بن عبـد الله بن ناصيف بن جنبلاط بن سعد اليازجي . اللبناني المولد الحمصي الاصـل .ولد في ٢٥ مارس سنة ١٨٠٠ في قرية كفر شيما من سـاحل لبنان وقد استوطنها جده الاعلى سعد سـنة ١٦٩٠ قادما من حمص والى ذلك يشير ابنه المرحوم الشيخ ابرهيم بقوله :

وسقى الله ارض حمص وحيت
نفحات الرضي خصيب ثراها
هي فردوسي القديم ومنها
ثمرات الحياة كان جناها

تعلم القراءة على راهب من بيت شباب يدعي القس متى . وشغف بالمطـالعة • وسـاعده على ادراك تلك المنزلة . توقد ذهنه وحافظته العجيبة فكل ما مر عليـه نظره من التصانيف تلقفته ذا كرته ووعاه قلبه • فكان صدره خزانة كتبه وأصبح عالمآ دون أن يتعمد ذلك وانما جاءته المعارف كما جاءت ضروب البديع في شعره السهل من غير ان يتكلفها • وهو الشاعر بالسليقة قبل تحدية اساليب الـكتاب وتقيده بقواعد الاعراب : فقد كان في صباه ينظم الازجال عفو الخاطر بلغة قريته العامية : فاذا هي لا تحط قدرا عن أرفع الشعر وأبلغه . من ذلك قوله وهو لم يوف على العاشرة من سنيه :

شـابهت بدر النور بالخلقة
لمن لبست الجبة الزرقا
انت القمر والبدر ياغندور
لـكن منين للقمر هالمشقه

وهو موشح طويل وجميل ومن كلامه فيه :

قال ا كتب الصفة بادرت بالخفـة
تا كتب على الشفة وانا محسب شفتك ورقة

ومنه :

خيمت في قبيلة حتى اشـتغل قلبيه
وانت المخبا فيه هذا السبب غرقان ها لغرقة

فترى في هذا الزجل العـامى من سهولة النظم ومتانه القافية وصنوف الجناس المعنوي كحسن التعليل والاستفهام الانكاري ومراعاة النظير وتجـاهل العارف . مالا يترك شكافي انه خلق بليغا من فطرته . وانه كما قال

اذا اعطى بالمؤدب فضل علم
فلا يعطي الحذاقة في الجنان

فكانت البلاغة تجيش في صدره فتستفيض على لسانه كما تنفر الرياحين فتنسج الازهار البديعة وتضوع بالنفحات العطرة دون أن تستعين باصول الكيميا ومناسج الحاكة فمثله كمثل الهزار وصوادح الاطيار التي تنظم الانغام المطربة والالحان الشجية وهي لم تأخذ الموسيقي عن الفارابي ولا العروض عن الخليل

اما علومه فكانت الصرف والنحو والبديع والعروض والمنطق والفقه والطب القديم والموسيقي وما وعاه صدره من اللغة كأنه معجم : وقد بلغ منها الغاية القصوى والف فيها كلها ما خلا الفقه احتراماً والموسيقي لانها تتناول بالسمع على انه لم يكن يفوته منها دقيق ولا جليل حتى سأله بعضهم عن نغم الريح وقد هبت فاجاب هو اشبه بالبيات .

اما خلقه فكان ربعة القوام الى الطول معتدل البنية اسود العينين حاد النظر حنطي اللون وقورا الا أن السذاجة غالبة عليه في حديثه وملبوسه وكل ما اتصل به لانها تشتف عن كرم الخلق فكان زيه سحابة عمره ما وجد عليه اباه وجده من الجبة الصوف والعمامة الحرير الاسود . واذا حدثته لم تستمع منه كلمة تنبيء عن علمه على ان كلامه يصح ان يكتب لسلاسته وايجازه وحسن معانيه فضلا عن ما يتخلله من الحكمة فمن المحفوظ منه قوله : ان الانسان يصحب عقله حتى يصل الى الدين ويصحب دينه حتى يصل الى المال

واما سعة محفوظه فقد جرت مثلا فانه قلما تصفح كتابا واحتاج الى اعادة النظر فيه وكلما سمع بيتاً للمتقدمين وغاب عنه اسم قائله . وربما ذكر شأنه الذي فيه واذا روى حكاية سردها بوقائعها واسماء أصحابها : وان نسب احداً من مشاهير العرب ربما ذكر العشرين من جدوده على التوالي كأنه نسابة: واما القرآن فكان يحفظه آية آية ومثل ذلك حفظه لشعر ابي الطيب

أما شعره فقد أثبت منه في دواوينه ما يربي على سبعة آلاف بيت وكله من السهل الممتنع متى ما قصد فيه التاريخ على حساب الجمل على وعورة الطريق اليه : فقد أغفل شعر صباه وهو أكثر مما حوته دواوينه وغالبه في غاية الحسن فمنه قوله من قصيدة في وصف دير المخلص

تنال البحر منه يد وأخرى

تنال الثلج اسقطه الغمام

وقوله في غيرها :

انا أشعر الشعراء فيك ولا تقل

هذا الغلام بجهله يتمرد

أما تصانيفه فليس لها مسودات • وكان العشرات من الابيات في ذهنه ثم يكتبها دفعة واحدة ولهذا لم يجدوا صوراً لرسائله

وكان في أول أمره متصلا بالامير بشير الشهابي فلبث كاتب يده ١٢ سنة ثم ارتحل باسرته الى بيروت سنة ١٨٤٠ وفيها انقطع الى التأليف والتدريس واشتغل زمنا بتصحيح مطبوعات المرسلين الاميركين • فنظم لهم أثناء ذلك سفر المزامير مراعيا في الوزن الالحان الموسيقية واشترك في تصحيح تعريب التوراة المعروف بترجمة البروتستنت • واما خطه فكان جميلا على القاعدة الفارسية • ومن آثار قلمه المحفوظة عند المرسلين المذكورين نسخة بخط يده من قاموس الفيروزبادي وعليها استدراكات بخط ولده المرحوم الشيخ ابرهيم •

وقد نقح كثيراً من الكتب التى طبعت لعهده منها بحث المطالب للمطران جرمانوس فرحات . نسخة بقامه جارياً فيه على أصح الوجوه في كل مسألة فجاء بريئاً من الاغلاط التى كان المطران قد وقع فيها •

وأعقل مساء الاثنين ١٦ مارس سنة ١٨٦٩ فأصابته سكتة استمرت ٣٦ ساعة ولما اعتقل لسانه أشار بدواة وقرطاس فكتب الحديث المأثور : لكم الشفاء بشربة ماء وكية نار • وشرطة مبضع • وبقى بعد ذلك مفلوجاً في شطره الايسر والى هذا يشير بقوله :

قد كان لي جسد قبلا اعيش به

واليوم قد صار نصفاً ذلك الجسد

املى مدة اعتلاله من النظم والتواريخ الشعرية شيئاً كثيراً الى أن توفي فجاءة يوم ٨ فبراير سنة ١٨٧١

ج. ي. ن.

(وقد استعنت بترجمتين له احداهما بقلم فريجه

سليم دياب والثانية بقلم صديقي المرحوم امين الحداد • وبمصنفاته وبعض مذكرات .)

١ — اللباب في أصول الاعراب — بيروت . .

٢—ثالث القمرين— (ديوان شعر) ١٨٨٣ بيروت ص ١٤٦

٣ — الجمانة في شرح الخزانة — وهو شرح على ارجوزته في الصرف-صح ١٤٠ بيروت ١٨٦٧ وصح ١١٣ سنة ١٨٨٩

٤ — جوف الفرا — ارجوزة في النحو مطلعها :
اقول بعد حمد من يستفتح
بحمده ولا سمه يسبح
شرحها في كتابه نار القرى - عدد١٦

٥ — الجوهر الفرد في أصول الصرف والنحو — ص ١٥ بيروت ١٨٦٥

٦ — الخزانة — أرجوزة في الصرف أولها :
أقول بعد حمد رب محسن
وعلم لي الا الذي علمني
أنظر الجمانة في شرح الخزانة رقم ٢

— صح ٩٢ بيروت سنة !

٨ — رسالة (الشيخ ناصيف اليازجي البيروتي) — الي البارون سلفستر دي ساسي في تدارك ما فرط منه في رواية متن المقامات الحريرية وتحرير شرحها مع ترجمة ألمانية للاستاذ مهرن - صح ١٩٦ — ٧ ليبسيك ١٨٤٦

٩ — شرح الطراز المعلم — بيروت سنة !

١٠— الطراز المعلم — أرجوزة مختصرة في علم البيان بيروت سنة ..

١١—طوق الحمامة — في مبادىء النحو - صخ ٢٠ بيروت ١٨٦٥ م

١٢ — عقد الجمان في علم البيان — طبع في بيروت ١٨٨٥ ص ١٦٧ وفي مجموع الادب عدد ٦١

١٣ — فاكهة الندماء في مراسلات الادباء
مجموعة القصائد التي وردت على الشيخ ناصيف مع ما نظمه جواباً على كل منها : بالاسكندرية ص١١١ بيروت ١٨٦٦ م - وبمط المحروسة ١٣٠٦ ص ٩٢

١٤ — فصل الخطاب في أصول لغة الاعراب — مالطه سنة ١٨٣٦ ص ١٦٨ بيروت ١٨٥٤ص ١٢٤-٨ وأضيفت اليه شروح وزيادات سنة ١٨٦٦ و ١٨٨٧ ص ٢٥٥

١٥ — قطب الصناعة في أصول المنطق (أو) التذكرة في أصول المنطق صح ٤٨ بيروت ١٨٥٧ وطبع سنة ١٨٧٧ ص ٥٠

١٦ — مجمع البحرين — وهو ستون مقامة على طرز مقامات الحريري كان الفراغ من تبييضه سنة ١٨٥٥م وقد اعتنى بطبعه الخواجه نخله بن يوسف مدور البيروتي « غيرة منه على افادة القاصرين وتنشيط القارئين » — قرظه الشعراء والادباء منهم مارون النقاش قال :
هذا الكتاب بفضل منشئه طى
فهو الحريري احتذى الهمذاني
بحران قد مرجا وان انصفت قل
في مجمع البحرين يلتقيان
بيروت ١٨٥٦ ص ٤٣٢ و ١٨٧٢ ص ٣٧٩ و ١٨٧٢ ص ٤٣٣ — و ١٨٨٥ — ١٣٠٢ ص ٤٣٢-بتصحيح ولده الشيخ ابرهيم بيروت ١٨٨٠ ص ٤٣٢ — مط الامريكانية بيروت ١٩١٣— ١٣٣٢ ص ٤٣٢

١٧ — مجموع الادب في فنون العرب — وفيه كتابان الاول عقد الجمان والتالي نقطة الدائرة بيروت ١٨٥٥ و ١٨٦٩ و ١٨٨١ ص ٢١٦ و ١٨٨٥ ص ٢١٦

١٧ — نار القري في شرح جوف الفرا — (نحو) وهو شرح على أرجوزته المسماة جوف الفرا أول الشرح الحمد لله العلم المفرد الذي يسند اليه ولا يسند بيروت ١٨٦٣ ص ٣٨٩ و ١٨٨٦ و ١٨٨٩ ص ٣١٧

١٨ — نبذة تواريخ مقتطفة من ديوان الشيخ ناصيف اليازجي — بيروت ١٨٥٩ ص ١٦

١٩ — نبذة من ديوان (الشيخ ناصيف) بنفقة انطونيوس الاميولي — بيروت ١٨٥٢ — ١٢٦٩

٢٠ — نفحة الريحان — وهي النبذة الثانية من ديوانه بيروت ١٨٦٤ ص ١٢٩

٢١ — نقطة الدائرة — وهى موجز في علم العروض والقوافي فرغ من تبييضه سنة ١٨٤٨ — ص ٤٩ سنة ١٨٥٥ وطبعت مع مجموع الادب المذكور في عدد ١٦

اليازجي (السيدة) وردة

(١٨٣٨ — ١٩٢٤)

بنت الشيخ ناصيف اليازجي ولدت بكفر شيما سنة ١٨٣٨ وتلقت علومها في المدرسة الاميركية للبنات ببيروت ثم قرأت علوم العربية على أبيها . وقرضت الشعر في حداثتها وغلبت على نظمها مسحة الشعر اليازجى من السهولة والرقة . كقولها في جواب رسالة الى الست كاتبة بنت موسى بسترس

بينى وبينك في الاسامى نسبة

لا في المعاني انت فوق مراتبي

سميت كاتبة بكل لياقة

وانا كما تريدين بنت الكاتب

وفيه تورية لطيفة لان اليازجي بالتركية يعنى الكاتب فضلا عن أن أباها الكاتب المشهور . توفيت بالاسكندرية سنة ١٩٢٤

حديقة الورد — ديوان شعر — بيروت سنة ١٨٦٧م وطبع سنة ١٣٣٢ ص ٩٧

أوله في جواب أبيات الى وردة بنت الشاعر نقولا الترك

ياوردة الترك اني وردة العرب

فبيننا قد وجدنا اقرب النسب

ياسمين بن زين الدين

ابن أبي بكر بن محمد بن عليم الحمصي

حواش على خلاصة ابن مالك — وبالهامش شرح كافيته — فاس ١٣٢٨ جزء ٢ ص ٥١٥ و ٥٨٤

الياسميني

(٦٠٠)

أبو محمد عبد الله بن الحجاج الادريني بن الياسمينى

الارجوزة الياسمينية — (في علم الجبر) طبع مع كتاب بغية المبتدي وغنية المنتهي — انظر القلصادي

يافث التبشراني ✲ نعمه شديد

اليافعي اليمنى ✲ اليمنى «أبو محمد»

اليافي «عمر» ✲ عمر اليافي

اليافي « صالح المدهون »

تنبيه الانام الى تاريخ الاسلام — بيروت ١٣٢٧ ص ٨٤

ياقوت الرومي الحموي

(٥٧٥ — ٦٢٦) (٠)

أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الجنس
الحموي المولد البغدادي الدار الملقب
شهاب الدين

كانت ولادته ببلاد الروم وأسر من بلاده صغيراً وابتاعه ببغداد رجل تاجر يعرف بعسكر بن أبي نصر الحموي وجعله في الكتاب لينتفع به في ضبط تجائره وكان مولاه عسكر لا يحسن الخط ولا يعلم شيئاً سوى التجاره وكان ساكنا ببغداد وتزوج بها واولد عدة أولاد . ولما كبر ياقوت قرأ شيئاً من النحو واللغة وشغله مولاه بالاسفار فكان يتردد الى كيش وعمان وتلك النواحي ويعود الى الشام . ثم جرت بينه وبين مولاه نبوة او جبت عتقه فابعده عنه وذلك سنة ٥٩٦ فاشتغل بالنسخ بالاجرة وحصل بالمطالعة فوائد . ثم سافر وجعل بعض تجارته كتبا وكان متعصبا على عليّ بن أبي طالب (رضه) وكان قد طالع شيئاً من كتب الخوارج فاشتبك في ذهنه منه طرف قوي وتوجه الى دمشق في سنة ٦١٣ وقعد في بعض أسواقها وناظر بعض من يتعصب لعلى وجرى بينهما كلام أدى الى ذكره عليا بما لا يسوغ . فثار الناس عليه ثورة كادوا يقتلونه . فسلم منهم وخرج من دمشق منهزماً ووصل الى حلب خائفا وخرج منها وتوصل الى الموصل — ثم انتقل الى اربل وسلك منها الى خراسان وأقام بها يتجر في بلادها واستوطن مرو مدة ودخل دور كتبها واستفاد منها . ومضى الى خوارزم وصادفه وهو بخوارزم خروج التتر وذلك في سنة ٦١٦ ـ فانهزم بنفسه وقاسى في طريقه من المضايقة والتعب ما يكل عن شرحه اذا ذكره ـ ووصل الى الموصل وأقام بها مدة مديدة ثم انتقل الى سنجار وارتحل منها الى حلب وأقام بظاهرها الى أن مات . وكان قد اشتغل في مرو بأخذ معلومات كثيرة لكتابه معجم البلدان الذي اشتهر به واتمه في مدينة حلب بمساعدة الوزير جمال الدين القفطى . وكان عقيب موته الناس يثنون عليه ويذكرون فضله وأدبه

(٠) ابن خلكان ٢ ـ ٢٧٧

١ — ارشاد الاريب الى معرفة الاديب —

ويعرف بمعجم الادباء أو طبقات الادباء — (وفي كشف الظنون وابن خلكان سمى : ارشاد الالباء الى معرفة الادباء) ذكر فيه اخبار النحاة واللغويين والقراء والعلماء الاخبار والانساب والكتاب وكل من صنف في الادب اعتنى بنسخه وتصحيحه الاستاذ مرجليوث (١) وطبع على نفقة تذكار لجنة جيب بمطبعة هندية بالقاهرة وذلك من سنة ١٩٠٩ الى غاية ١٩١٦ بسبعة اجزاء

٢ — مراصد الاطلاع في أسماء الامكنة والبقاع

أنظر ابن عبد الحق

٣ — المشترك وضعاً والمفترق صقعاً —

(في البلدان) ذكر أنه انتخلها من كتابه معجم البلدان على الحروف ـ باعتناء العلامة وستنفلد ـ غوطا ١٨٤٦م ص ٣٧٠

٤ — معجم الادباء

— أنظر ارشاد الاريب رقم ١

٥ — معجم البلدان

— في معرفة المدن والقرى والخراب والعمار والسهل والوعر من كل مكان ـ فرغ من تأليفه في العشرين من شهر صفر سنة ٦٢١ بثغر حلب وجعله هدية لخزانة أمام الفضلاء وسيد الوزراء جمال الدين القفطي وزير حلب طبع باعتناء العلامة وستنفلد في ٦ اجزاء كبيرة ـ والجزء السادس يشتمل على فهرست الاسماء والقبائل وفهرست أسماء الرجال والنساء المحتوية على اكثر من اثنى عشر ألف اسم ـ ليبسيك ٧٣ / ١٨٦٦ وفي مصر بمطبعة السعادة ٤ / ١٣٢٣ ص ١ مع الذيل بعناية السيد أمين الخانجي وسمي الذيل « منجم العمران في المستدرك على معجم البلدان » ذكر ما فات المؤلف

(١) D. S. Margoliouth, professor of Arabic in the Unniversity of Oxford.

من المالك الاوروبية والامريكية لان تقاسيمها حدثت بعد زمنه واعتمد بذلك على كتب المحدثين فى الجغرافية

ياقوت المستعصمي

(٦٩٨)

جمال الدين أبو الدر ياقوت المستعصمي البغدادي الخطاط الشهير

اشتهر ياقوت بخطه البديع ولا سيما في نسخ المصاحف الشريفة التي كتبها بيده منها نسخة محفوظة بدار الكتب المصرية فرغ منها في شهور سنة ٦٩٠ — ولياقوت بعض حكم ومنتخبات منها :

١ — **أسرار الحكماء** — من قبيل النصيحة والتصوف — طبع مع كتاب أمثال العرب للضبي (أستانة ١٣٠٠)

٢ — **رسالة آداب وحكم وأخبار وآثار وفقه وأشعار منتخبة** — طبعت في مجموعة ثلاث رسائل (أنظر مجموعة رقم ٢٧)

٣ — **نبذة من أقوال الفضلاء** — جمعها ياقوت المستعصمى سنة ٦٨١ هـ . طبعت في كتاب تنزيه الالباب في حدائق الآداب للمطران يوسف داود (الموصل ١٨٦٣ م)

يحيى (افندي) ابراهيم

القاضي بمحكمة الاستئناف الاهلية المصرية

(سنة ١٣١٠)

١ — **الروض الزاهر في علم مسك الدفاتر** — أبرزه من اللغة الفرنسية — بولاق ١٣٠٢ — ١٨٨٥

٢ — **القطع المنتخبة** — جمع فيه ما يختص بالقضاء ونبذاً تاريخية وجغرافية وأدبية — جزء ٢ بولاق ١٨٩٣ م

يحيى بن آدم * ابن آدم القرشي

يحيى بن حمزه اليمني

(٦٦٩ — ٧٤٩)

امام الأئمة أمير المؤمنين يحيى بن حمزه بن علي ابن ابراهيم العلوي

تقلد باليمن امارة المؤمنين سنة ٧٢٩ وصنف غير الكتاب المطبوع الآتي ذكره **كتاب الانتصار على علماء الامصار في تقرير المختار من مذاهب الائمة وأقاويل الامة** في ١٨ مجلداً وكتاب الحاص لفوائد مقدمة طاهر

١ — **الطراز المتضمن لاسرار البلاغة وعلوم حقائق الاعجاز** — بعناية دار الكتب المصرية وبتصحيح سيد بن علي المرصفي جزء ٣ — مط المقتطف ١٣٣٢ ص ٤٣٥ و ٤٠٨ و ٤٦٦

يحيى بن عدي * ابن عدي التكريتي

يحيى بن الوشا

وصايا ملوك العرب — في الجاهلية — أوله الحمد لله والسلام على عباده الخبط الشابندر في بغداد ١٣٣٢ ص ٤٠

يحيى الحكيم

١ — **تقويم السنة الشمسية** — التى ابتداؤها بعد مضي ساعتين وثمان دقائق من غروب ليلة السبت الرابع والعشرين من رجب سنة ١٢٧٣ (حساب يحيى الحكيم) بولاق ١٢٧٣

٢ — **معربة سنة شمسية** — وهو جداول الموافقة السنة الشمسية مع القمرية — بولاق ١٢٤١ — ١٨٢٥ ص ٤٧ و ١٢٤٩ ص ٧٣ موسوماً « بمعربة لسنة شمسية » يبتدىء من ١٠ ذي الحجة سنة ١٢٤٩ الموافق لليوم الثالث عشر من برمهات ١٥٥٠ والتاسع من آيار ١٨٣٤

يخلفتن * الفازازي الاندلسي « أبو زيد »

اليزدادي « عبد الرحمن بن علي »

آل يزداد من البيوت المعروفة في الاسلام بالعلم والادب والجاه . وقد اشتهر منهم في القرن الثالث أبو صالح عبد الله بن محمد بن يزداد الذي اتخذه أمير المؤمنين المستعين العباسي وزيراً له سنة ٢٤٩ ــ ومنهم في القرن الرابع أبو العباس اليزدي المعاصر للشمس بن محمد المقدسي البشاري وذكره في أحسن التقاسيم المؤلف في فارس سنة ١٣٧٥

أما عبد الرحمن بن علي فلم يعرف له ترجمة

كمال البلاغة — وهو رسائل شمس المعالي قابوس بن وشمكير وهو يشتمل على أربعة أقسام (١) في بيان أنواع البديع (٢) في رسائله الى غيره الصاحب بن عباد (٣) في رسائله الى الصاحب بن مجاد وأجوبة الصاحب عليها (٤) في رسائله الفلسفية ــ مط السلفية ١٣٤١ ص ١١٢ على نفقة المكتبة العربية ببغداد

يزدك (او) يزرك بن شهريار

الناخداه الرام هرمزي

(كتاب) عجائب الهند بره وبحره وجزائره

ليدن ١٨٨٦ (١) وطبع بمصر بمط السعادة ١٣٢٦ — ١٩٠٨ ص ١٤٤

---

(١) Livre des Merveilles de l'Inde. Texte ar. publié d'après le Ms. de Mr. Scheffer, collationné sur les Mss. de Constantinople, par P.A.V. de Litt. Traduct. franç. par L. Marcel Datic, avec 4 pl. color. tirées du Ms. ar. de Hariri. Publication dédiée au 6me Congr des Orientalistes, 1886. (Leide gr. in 4o:)

اليزدي «حسن الحسني»

حسن بن الحسين بن اسماعيل بن مرتضى الحسيني اليزدي

اكسير الاخبار للاخيار الابرار — وضعه في المواعظ الشافيه والنصائح الكافية بمبئ ١٣١٠ ص ٢٦٥ قال في أوله : هذا هو المجلد الثالث من اكسير الاخبار

اليزدي « (الشيخ) عبد الله بن الحسين»

تحفة شاهجاني (أو) التحفة الشاهجانية — وهي حاشية وشرح على تهذيب المنطق والكلام للسعد التفتازاني ــ كانپور ١٢٩١

يس الحمصي

(١٠٦١) (٥)

ليس بن زين الدين بن أبي بكر بن محمد بن الشيخ عليم الحمصي الشافعي الشهير بالعليمي

ولد بحمص ورحل مع والده الى مصر ونشأ بها وقرأ في اوائله على الشيخ منصور السطوحي ثم علي الشهاب الغنيمي ولازمه في العلوم العقلية . وأخذ الفقه عن الشمس الشوبري وكان ذكيا حسن الفهم وبرع في العلوم العقلية . وتصدر في الازهر لاقراء العلوم وشاع ذكره وبعد صيته وكان مطبوعاً على الحلم والتواضع . مات بالقاهرة

١ — **حاشية على شرح التوضيح** — طبعت بهامش التصريح بمضمون التوضيح للشيخ خالد الازهري (مصر ١٣٠٥)

٢ — **حاشية على مجيب الندا الى شرح قطر الندا**

(٥) خلاصة الاثر ٤ ــ ٤٩١

شرح الفاكهى ـ وبالهامش الشرح المذكور (نحو) جزء ٢ مط الميمنية ١٣٢٣

٣ — حاشية على فتح الرحمن — شرح شيخ الاسلام زكريا الانصاري على لقطه العجلان (أصول) بهامش فتح الرحمن للشيخ زكريا الانصاري

يشبك بن مهدي

المقر الاشرف الامير السيفي

شجرة النسب الشريف النبوي — أنظر الطولوني «حسن»

يعقوب

اقراباذين — معرب ـ بولاق ١٢٥٢

يعقوب بن ابراهيم الجركسي

شرح على خطبة كتاب درر الحكام شرح غرر الاحكام — للعلامة محمد بن فرامرز المعروف بملا خسرو (فقه حنفي) ألفه سنة ١٣٠٦ مط محمد مصطفى ١٣٠٧ ص ٨٠

يعقوب بن اسحق الكندي = الكندي

«يعقوب بن اسحق»

يعقوب (افندي) جبرائيل مراد

مترجم وسكرتير ادارة دائرة بوالينو ورانيت باشا بكفر الدوار (مصر)

الدقائق في الحقائق — أودع فيه أفكاره في النفس والروح والقدرة الالهيه والاديان ـ مصر ١٩٠٧

يعقوب (بك) نخله رفيله

تاريخ الامة القبطية — مط التوفيق ١٨٩٨

اليعقوبي

(٢٨٤) (٠)

احمد بن أبي يعقوب بن جعفر بن وهب بن واضح الكاتب العباسي المعروف باليعقوبي

كان جده من موالي المنصور. وكان رحالة يحب الاسفار ساح في بلاد الاسلام شرقاً وغرباً ودخل أرمينية سنة ٢٦٠ ثم رحل الى الهند وعاد الى مصر وبلاد المغرب فألف في سياحته هذه كتاب البلدان. وله التاريخ المعروف بتاريخ اليعقوبي. ولما كان ابن واضح شيعي المذهب فانه أتى بأشياء عن العباسيين فانه يتحاشى سواه ذكرها (عن تاريخ الآداب لزيدان جزء ٢ ـ ١٩٦)

وفي معجم ياقوت: احمد بن أبي يعقوب اسحق بن جعفر بن وهب بن واضح الاخباري العباسي ذكره أبو عمر محمد بن يوسف بن يعقوب المصري الكندي المؤرخ في تاريخ له ابتداؤه بسنة ٢٨٠ قال: ان احمد بن اسحق ابن واضح مولى بني هاشم توفي سنة ٢٨٤ وله تصانيف كثيرة منها كتاب التاريخ الكبير ـ كتاب أسماء مجلد وكتاب في أخبار الامم السالفه صغير. كتاب مشاكلة الناس لزمانهم. اه.

١ — (كتاب) البلدان — باعتناء الاستاذ جوينبول (ويليام) ليدن ١٨٦٠ ص ١٥٤ ويتبعه جزء آخر يشتمل على صفة المغرب وفي آخره ملحوظات على الكتاب المذكور باللغة اللاتينية ـ ليدن ١٨٦١ ص ٢٩ المتن العربي و ص ١٧٠ للملحوظات ـ وطبع بذيل كتاب الاخلاق النفيسة لابن رسته (ليدن ١٨٨٣)

٢ — تاريخ (ابن واضح الكاتب العباسي المعروف باليعقوبي) — ويعرف بالتاريخ اليعقوبي. جزآن الاول

---

(٠) معجم الادباء ٢ ـ ١٥٦

في تاريخ ما قبل الاسلام والثاني فيما بعده الى سنة ٢٥٢ للهجرة . باعتناء الاستاذ هوتسما — ليدن ١٨٨٣

اليعمري ☆ ابن فرحون اليعمري

يكن «حسني (بك)»

آداب وعوائد افرنكية — قال في أوله : هذا كتاب اقدمه خدمة لابناء الوطن العزيز من الناطقين بالضاد وهو في آداب السلوك عند الغربيين. مط الجريدة (دون تاريخ) ص ٩٦

يكن «شفيق (بك) منصور»

(١٨٥٦ — ١٨٩٠ م) (٠)

هو نجل الامير الخطير صاحب الدولة المشير منصور باشا يكن

ولد بالقاهرة وعني والده بتعليمه . فاقام مدة بمدرسة النيل ثم بمدرسة العباسية . ثم أتقن العربية والفرنسية والتركية على أساتذة مخصوصين . وكان منذ نعومة أظفاره واسع المحفوظ كبير العقل سريع الخاطر يكاد من وفرة فراسته أن يكشف حجب الضمائر أو يهتك اسرار العرائر ورحل الى سويسرا سنة ١٨٧١ واقام فيها ست سنوات يشتغل بالعلوم الرياضية . ثم ذهب الى باريس وقرأ في اثنائها علم الحقوق . فحاز قصب السبق وامتاز عن اقرانه بطلاقة اللسان ودقة النظر وسداد الرأي

ولما عاد من باريس عين قاضيا في محكمة الاستئناف ثم صار وكيلا للنائب العمومى ورئيسا للنيابة العمومية بمحكمة الاستئناف . ثم استقال من هذا المنصب وفي سنة ١٨٨٠ عين مستشاراً في محكمة الاستئناف الاهلية . وفي سنة ١٨٩٠ أصابته علة في عينيه فشخص الى أوروبا لمعالجتها ثم ابتلى بمرض حار فيه الاطباء فأشاروا بعودته الى مصر فعاد وخفت وطأة المرض دون علاج لكنه ما لبث طويلا حتى عاد الداء اليه وعز شفاؤه . فمات في ١٥ نوفمبر سنة ١٨٩٠ وهو في الرابعة والثلاثين من عمره

وقد ترك آثاراً لا يزال أهل القطر ينتفعون بها وهو أن الحكومة المصرية اقترحت عليه تأليف الكتب لمدارسها الابتدائية والتجهيزية فى علوم الهندسة والجبر والقسموغرافية فكان عمدة هذه الدروس في أكثر مدارس مصر . وكان له المنزلة العليا بين رجال الفضل والادب . قضى غالب أوقاته بين الموائد والمحابر في المطالعة والتصنيف

١ — أصلاح التقويم — تأليف احمد مختار باشا — عربي وتركي مع الجداول — مط محمد مصطفى ١٣٠٧ ص ٧٢ و ٤٥

٢ — جساب التفاضل والتكامل (في الرياضيات) بولاق ١٢٩٩

٣ — الدروس الجبرية للمدارس التجهيزية —(١) جزء ٣ مصر ١٣٠٦

٤ — الدروس القسموغرافية للمدارس التجهيزية(٢) جزء ٢ بولاق ١٣٠٥

٥ — الدروس الهندسية للمدارس الابتدائية — أوله أما بعد حمد مبدع الكون على أحسن هندسة الخ جزء ٢ بولاق ١٣٠٤ و ١٣١١

٦ — رياض المختار مرآة الميقات والادوار — تأليف احمد مختار باشا (معرب) . أول الترجمة الحمد لله الذى جعل الليل والنهار خلفة لمن أراد أن يذكر الخ وهو كتاب ضخم جمع شوارد هذا الفن ونوادره يشهد للمؤلف بالتضلع وقوة التمكن من هذا العلم — بولاق ١٣٠٦ ص ٣٧٤ وبآخره خاتمة الكتاب للمترجم في التقويم القمري والشمسي ملخصاً من كتاب أبي الحسن

(٠) تراجم مشاهير الشرق ٢ . ١٨٣ . المقتطف سنة ١٨٩٠ ص ١٧٧

(١) اشترت نظارة المعارف هذا الكتاب بخمسين جنيهاً

(٢) اشترت نظارة المعارف هذا الكتاب بخمسين جنيهاً وتم طبعه على نفقتها

المراكشي وله ملحق أشكال مجموعة رياض المختار

٧ — **مختصر علم الجبر** — وهو مرتب في مقدمة للتعريفات الاولية وستة أبواب — أوله تعريفاب علم الجبر الخ بولاق ١٣٠١ و ١٣٠٧

٨ — **مختصر علم الحساب** — بولاق ١٣٠٧

وللمترجم ترجمة تاريخ الجبرتي الى اللغة الفرنسية وكتاب تطبيق الرياضيات على القوانين باللغة الفرنسية أيضاً

يكن « محمد ولي الدين (بك) »

أحد الكتاب المجيدين في هذا العصر . له أسلوب في الانشاء خاص به . شعره نثر في جلاء معانيه ونثره شعر في صوره ومغازيه يجمع كل مألوف في تشابيهه واستعاراته ويدخل مخادع النفس ويستجلي غوامض العقل وآياته (المقتطف المجلد ٣٧ الجزء ٤)

١ — **التجارب** — فيه سبعة عشر فصلا منثوراً ومنظوماً في وصف حالة المملكة العثمانية — مط غرزوزي بالاسكندرية ١٩١٣ ص ١٢٠ صغير

٢ — **خواطر نيازي** — (١) في الانقلاب الاخير واعلان الدستور في الدولة العثمانية (سنة ١٩٠٨) عربها عن التركية — مزين بالرسوم — مصر ١٣٢٧

٣ — **الصحائف السود** — تتناول حوادث وقعت في القسطنطينية وغيرها من البلدان العثمانية وصفها المؤلف وصفاً يهيج الشجون وفيها انتقاد بعض العادات والاخلاق — مط المقتطف ١٩١٠ م

٤ — **فكاهة ذوي الهمم** — في شرح عينية أبي الحسن (ابن زريق) التي مطلعها :

لا تعذليه فان العذل مولعة

مط العمومية ١٣١١ ص ٢٨

(١) هو احمد نيازي بك الرسندلي بطل الدستور العثماني

٥ — **المعلوم والمجهول** — ذكر فيه سجنه ونفيه الى سيواس (بر الاناضول) وبه شيء من أخبار الدولة في آخر حكم السلطان عبد الحميد وفيه بعض رسوم . جزء٢ مط الشعب والمعارف ٩ / ١٣٢٧

اليلواجي

(الحاج) ابراهيم بن محمد

الحجة الكبرى من الفضائل الفخرى في حق نبينا محمد البشرى — وهو شرح البردة ويليه قصائد في المناجاة والاستغفار وغير ذلك أستانة ١٣١٥ ص ٧٢

اليمنى الشرواني * الشرواني « احمد »

اليمنى « أبو محمد عبد الله »

(٦٩٨ — ٧٦٨) (٠)

(الامام) أبو محمد عبد الله بن أسعد بن علي بن سليم ابن فلاح اليافعي الشافعي اليمنى ثم المكي عفيف الدين كان مولده بمدينة عدن ونشأ بها ولم يكن في صباه يشتغل بشيء غير القرآن والعلم وحج سنة ١٢ ثم جاور بمكة سنة ١٨ وتزوج ولازم الاشتغال بالعلم . ورحل الى القدس سنة ٢٤ ودخل دمشق ثم دخل مصر.له تآليف كثيرة وصنف في التصوف وأصول الدين وكان يتعصب للاشعري . ومن مصنفاته **مصباح الظلام في المستغيثين بخير الانام** وله تاريخ مشهور سماه : مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة حوادث الزمان وله أشعار لطيفة ومقامات ظريفة . وله كلام في ذم ابن تيمية . ا ه . قال الاسنوي : كان اماماً يسترشد بعلومه ويهتدي بأنواره وكان يقول الشعر الحسن . توفي بمكة ودفن بباب المعلى الى جنب الفضيل بن عياض

(٠) الدرر الكامنة جزء ١ — ١٩٠ بالقفا . الفوائد البهية ٣٣ بالتعليقات . روضات الجنات ٤٥٧ . طبقات الخواص للشرجي ص ٦٧ مفتاح السماده ١ — ٢١٧

١ — الدر النظيم فى خواص القرآن العظيم — والآيات والذكر الحكيم (فوائد) طبع حجر مصر ١٢٨٢ ص ٢٤ ومصر ١٣١٥

٢ — روض الرياحين في حكايات الصالحين — الملقب بنزهة العيون النواظر وتحفة القلوب الحواضر في حكايات الصالحين والاولياء والاكابر جمع فيه خمسمائة حكاية بولاق ١٢٨٦ ـ مط شرف ١٣٠١ ـ مط عبد الرازق ١٣٠٢ ـ بهامشه عمدة التحقيق في بشائر آل الصديق للشيخ ابراهيم العبيدي ـ المط الميمنية ١٣٠٧ ص ٢٦٧

٣ — مختصر روض الرياحين — أنظر الهوريني : مختصر من كتاب روض الرياحين

٤ — مرآة الجنان وعبرة اليقظان — في معرفة مايعتبر من حوادث الزمان وتقلب أحوال الانسان جزء ٤ ـ حيدر آباد الدكن ٩ / ١٣٣٤

٥ — مرهم العلل المعضلة — كلكته ١/١٩١٠ بعناية دنيسون روس (١)

٦ — نشر المحاسن الغالية في فضل مشايخ الصوفية أصحاب المقامات العالية — طبع بهامش جامع كرامات الاولياء للشيخ يوسف البنهاني

اليمني « محمد »

النفحة اليمنية فى الاخبار الحجازية — مصر ١٣١١

يمين « (الخوري) أنطون »

المولود في بيت شباب سنة ١٨٧٧ ـ تلقى دروسه الاولية في المدرسة اللبنانية بقرنة شهوان وأنجزها في

(١) E. Denisson Ross

مدرسة عين طورا وهو يعرف من اللغات الاوروبية الافرنسية والايطالية والاسبانية والبرتغالية

١ — آداب البشر في الصغر والكبر — مط جريدة لبنان ١٨٨٧ (١)

٢ — سمت المراسلة — (باللغتين العربية والفرنسية) وضعه صاحبه لافادة الاحداث السوريين ـ مط الادبية بيروت . . ص ١٢٠

٣ — لبنان في الحرب — الجزء الاول ص ١٨٦ بالمط الادبية بيروت والجزء الثاني بمط هندية ١٩٢٠ ص ٢٣٨

يني الطرابلسي « جرجي »

أحد منشىء مجلة المباحث في طرابلس الفيحاء

١ — تاريخ التمدن الحديث — يتضمن تاريخ الدول الحديثة بالنظر الى علاقتها السياسية والاجتماعية والاقتصادية وتاريخ الحضارة والعلم والادب والتجارة والصناعة والزراعة في النهضة الاخيرة تأليف شارل سنيوبس نقله الى اللغة العربية باسم « الكاتب المحجوب » نقلا خصوصياً لادارة الهلال ـ مط الهلال ١٩٠٩ ص ٣٠٤

٢ — تاريخ حرب فرنسا والمانيا — نشر هذا التاريخ تباعاً في مجلة الجنان فجمعه يوسف افندي توما البستاني في كتاب على حدة ونشره مع رسوم بمصر ١٩١١ ص ٢١٦

٣ — تاريخ سوريا — ينتهى تاريخه الى سنة ١٨٧٨ وفيه تاريخ أشهر مدن سوريا ـ مط الادبية بيروت ١٨٨١ ص ٥٣٦

٤ — عجائب البحر ومحاصيله التجارية — أى ذكر منافع حاصلات البحر الحيوانية والنباتية والمعدنية لخير

(١) أخبرني الخوري أنطون يمين بنفسه أنه هو مؤلف كتاب آداب البشر مع انى طالعته باسم غبريل « ميخاييل عبد الله » والله أعلم

الانسان وتقدم التجارة ـ تأليف ب . ل . سموندس الانكليزى . معرب ـ مط الاميركان ببروت ١٨٩١ م

ينى « صليب يوسف »

نعيم البتولية — مصر ـ عند المؤلف

يواقيم ميخائيل

تاريخ القانون في مصر — مصر ١٨٩٩ م

يواكيم دي صوصه

الصكوك العربية المعينة على جمع تاريخ البرتغال

طبع في ليسبون ١٧٩٠

يوحنا استورد بلاكي

التهذيب الذاتي — وينقسم الى ذهني وجسدي وأدبي . كتب أنه ترجم من اللغة الانجليزية من مؤلفه يوحنا استوردبلاكي ولم يذكر فيه اسم المترجم . أورشليم ١٨٨١ ص ٥٦

يورغاكي (افندى)

شرح قانون أصول المحاكمات الجزائية الموقت

الفه مع طلعت بك ـ جزء ٣ ببروت ٧ / ١٨٨٥ م

(الدكتور) يوسف

المواد الطبية والترابيوت — بيروت . . . .

يوسف بن سليمان ☆ الاعلم الشنتمري

يوسف بن كربون اليهودي
Josephus Flavius

الكاهن المؤرخ المشهور يوسيفوس بن ماتيا من النسل الكهنوتي ـ يتصل نسبه بفرع من المكابيين ولد بأورشليم في السنة الاولى لفايوس أوكاليغولا وهي سنة ٣٧ ميلادية واقتبس العلوم الدينية وغيرها وأتقن علم اللغة اليونانية واتبع شيعة الفريسيين وكان اذ ذاك في الثامنة عشرة . وفي سنة ٦٣ م وهى السادسة والعشرون من عمره زار رومية ونال خطوه كبرى لدى بوبيا امرأة نيرون اذ شفعت له أمام العاهل في اطلاق كهنة اليهود الذين كان فيلكس والي اليهودية أرسلهم الى رومية وفي سنة ٦٧ ولاه مجمع اليهود في أورشليم على الجليل فحارب الروم وحاصروه في مدينة يوتاباط (جفت) من اقليم الجليل الى أن أكره على التسام . فلما امتثل أسيراً بين يدي وسبازيانس قائد الجيوش الرومية تنبأ له يوسيفوس بأنه سيرتقي عرش المملكة بعد نيرون . فاستصحبه وسبازيانس الي الاسكندرية وفيه جرى انتخابه عاهلا . فأكرمه ورافقه يوسيفوس الى رومية وأعني أملاكه فى اليهودية من الخراج [١] وأدركته المنية سنة المائة ميلادية بالتقريب

وصنف يوسيفوس تاريخ أمته في عشرين مجلداً وألف تاريخ اليهود وما جري لهم مع الروم بسبعة مجلدات . فكتبها أولا باللغة السريانية الآرامية ثم ترجمها الى اليونانية وترجمت تآليفه الى اللاتينية والافرنسية

تاريخ يوسيفوس اليهودي — طبع هذا التاريخ باللغة العربية في بيروت سنة ١٨٦٦ ثم سنة ١٨٧٢ ص ٣٢٨ وطبع سنة ١٩٠٩ ص ٣٢٨ ولا يعرف اسم معرب هذا الكتاب

---

(١) فى خزانة بلدية الاسكندرية نسخة خطية من هذا الكتاب يرتقي عهدها الى اكثر من مائة وخمسين سنة كتب في أول صحيفة منه : « أخبار اليهود في البيت الثاني المنسوب الى يوسف بن كربون الكاهن وذكر أخبار ملوكهم والحوادث التى كانت في أيامهم منذ عمارة البيت الثاني وعودتهم اليه الى أن ضرب وحليوا (كذا) عنه وهو يعرف بكتاب المقابيين . وقد جمع جميع الكتاب في ثمانية أجزاء لكون صاحب الكتاب كان يجمع الاخبار عند حدوثها زمان بعد زمان الى غاية الامر

وجاء في كشف الظنون : تاريخ بنى اسرائيل ليوسف بن جربون الاسرايلي الهاروني المؤرخ من اخبار آدم عنى بنقله من العبرانية الى العربية زكريا بن سعيد اليمني الاسرايلي . وهو مجلد واحد .

يوسف بن محمد

طرح الدر — وهو شرح مهمل على قصيدة مهملة ويليه المعاني الدقيقة فى ادراك الحقيقة للجلال السيوطى - طبع حجر مصر ١٢٨٥

يوسف احمد

المفتش للجنة حفظ الاثار العربية بوزارة الاوقاف

جامع سيدنا عمرو بن العاص — وهي المحاضرة الاولى من محاضراته في الاثار العربية التي شادها ملوك الاسلام ومن تبعهم من الامراء والحكام بمصر - بمط المعاهد ١٣٣٥ - ١٩١٧ - مزين بالرسوم

(الشيخ) يوسف شلبى الشبرابخومي الشافعي

التعاديل الاسلامية في تخطئة حزب الفتاوى الترانسفالية — مصر ١٣٢٢ - ١٩٠٤ ص ٩٦

يوسف ضياء الدين (باشا)

ابن الحاج محمد بن على افندي الخالدي المقدسي

الهدية الحميدية في اللغة الكردية — استانة ١٣١٠ ص ٣١٩

يوسف كامل

الصرف الكامل — بعبدا (لبنان) ١٩٠٩ ص ٣٨٨

يوسف فيلا

Giuseppe Vella. abade di S.Panerazio

كان معلم اللغة العربية في الاكادمية الملوكية في بالرما عنى بنشر:

كتاب ديوان مصر — وفيه مكاتبات المستنصر بالله (الخليفة الفاطمي) مع الملوك والامراء لاسيما مع روجر أمير صقلية التى امر باستنساخها الديوانه - جزآن الجزء الاول من سنة ١٠٨٤ الى ١١١٩م ومعه ترجمة باللغة الايطالية طبع في بالرما سنة ١٧٩٣ (١)

(الدكتور) يوسف نصر الله

الكنز المرصود في قواعد التلمود — وفيه حكاية نقل هنري عبد النور وذبح البادري توما الكبوشي في دمشق الشام - اهداه الى والده حنا بك نصر الله المستشار بمحكمة الاستئناف الاهلية بمصر — معرب - مط المعارف ١٨٩٩ ص ٢٠٦

يوسف كمال باشا

الامير ابن احمد كمال باشا

سياحتي في بلاد الهند الانكليزية وكشمير سنة ١٩٢٥ - مط المعارف ١٩٢٠ ص ٢٧٢

اليوسفى « عبد الله »

موارد السالك لاسهل المسالك — (في علم

---

(١) رأيت الجزء الاول من هذا الكتاب في الخزانة التيمورية وهو بقطع كبير متقن الطبع باللغتين العربية والايطالية - ولكن بعد البحث عنه في الفهارس الاوروبية تبين لى بأن المكاتبات التي يتضمنها هى مزورة لا اصل لها ولم يتم طبع · الجزء الثانى اذ انقشعت هذه الخدعة واليك ما قرأته في فهرس زنكر جزء ١ ص ٩٤ :

" Cet ouvrage n'est qu'une imposture littéraire
" comme le Codex diplomaticus publié par Giuseppe
" Villa. Le second volume était sous presse, lorsqu'on
" s'est aperçu de l'imposture et il n'a pas été achévé.
(*Brunet*)

ولعل النسخة المشار اليها آنفاً هى النسخة الاصلية المترجمة عن العبرانية بقلم زكريا بن سعيد اليمني الاسرايلي

الاصول) بولاق ١٣٠٨ ص ٨ و ٢٧ ـ حروفه كلها مهملة ـ ويتلوه تقاريظ بالحروف المهملة أيضاً

اليوسي

(الشيخ الامام) أبو علي نور الدين الحسن بن مسعود اليوسي المراكشي
(١١٠٢) (٠)

قال العلامة الفاسي في المنح البادية : هو شيخنا الفقيه العالم العامل المشارك المتفنن المحقق الصدر الاوحد توفي رضي الله عنه بعد قدومه من الحج بشهرين وكان أخذ الطريقة عن الشيخ أبي عبد الله محمد بن ناصر الدرعي المتوفي سنة ١٠٨٥ ولقي جماعة من المشايخ والعلماء بمصر وغيرها . وله تآليف وأدعية ورسائل ووصايا . ومن تآليفه زهر الاكم في الامثال والحكم وحاشية على مختار السنوسي والقانون في العلوم والكوكب الساطع في شرح جمع الجوامع لم يكمل ومناهج الخلاص من كلمة الاخلاص وله ديوان شعر وغير ذلك

١ — شرح القصيدة الدالية — أو نيل الاماني في شرح التهاني وهو شرح على قصيدته التي نظمها تهنئة لشيخه أبي عبدالله محمد بن ناصر الدرعي ـ مط الكوكب الشرقي اسكندرية ١٢٩١ ص ٢٠٠ و ١٢ ـ مط الميمنية ١٣٣٢ ص ١٢٠

٢ — قانون أحكام العلم وأحكام العالم وأحكام المتعلم فاس ١٣١٠ و ١٣١٥ ص ٢١٨

٣ — القانون — رتبه على ثلاثة أبواب وخاتمة في أحكام العلم وأحكام المتعلم وفوائد في معنى ذلك . فاس ١٣١٥

٤ — القصيدة الدالية — أنظر شرح القصيدة الدالية المذكور رقم ١

٥ — محاضرات (اليوسي) (أو) كتاب المحاضرات (في الادب) فاس ١٣١٧ ص ٢٣٩

٦ — مشرب العام والخاص من كلمة الاخلاص فاس ١٣٢٧

٧ — نيل الاماني من شرح التهاني — أنظر أعلاه رقم ١

(٠) اليواقيت الثمينة ١٣٣

يونس المالكي « شرف الدين »

أحد تلامذة شمس الدين الذهبي
(نبغ سنة ٧٥٠ هـ)

السكنز المدفون والفلك المشحون — وهو مجموع فوائد وحكايات ولطائف وأحاديث ـ أوله : الحمد لله الذي أخفى في كل قضاء لطفاً . (وينسب هذا الكتاب غلطاً لجلال الدين السيوطي) بولاق ١٢٨٨ ص ٢٦٠ مصر ١٣٠٣ ص ٢٣١ و ١٤

يونس وهبي (افندي)

درر الحكم في أسرار مناسك الحج للبيت الحرم — أستانة ١٣٢٠ ص ١٥



قسم المجاميع

مجموع القصائد الشامية — في مدح صاحب الديار المصرية محمد سعيد باشا بداعي زيارته لارض الشام بمقتضى تغيير الهواء ـ بولاق ١٢٧٦ ص ١١

قصائد وأدعية — طبع حجر على القاعدة المغربية ـ فاس ١٣٢٠

المزدوجات — جمع محمود افندي الجزائري وهي مزدوجة المقري ومزدوجة الشيخ حسن قويدر الخليلى ومزدوجة الشيخ قاسم التي مدح بها الامير رضوان ومزدوجة الشيخ مصطفى أسعد اللقيمي ومزدوجة الشيخ شمس الدين السمرباوي الفرغلي المسماة نفحة الطيب في محاسن الحبيب وقصيدة مدرك بن على الشيباني في صاحبه عمرو بن يوحنا النصراني البغدادي المعروفة بالمزدوجة كانت مربعة فخمسها الصفي الحلي ومزدوجة الشيخ محمد شهاب وبعض قصائد ـ طبع حجر مصر ١٢٧٤ و ١٢٧٨ ومعها القصائد الارتقيات لصفي الدين الحلى طبع حجر مط الطوخي ١٢٩٩

وطبعت بدون اسم جامعها موسومة « بمجموع مزدوجات لجماعة من الافاضل السادات مع قصائد ظريفة وأشعار لطيفة منها الارتقيات للاديب الصفى طبع حجر مصر ١٢٩٠ ـ مط الحميدية ١٣٢٢ ص ١٣٥

المجموع المشتمل على الدرر الآتية —

(أولها) كتاب الرد الوافر على من زعم أن من سمي ابن تيمية شيخ الاسلام كافر للشيخ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أبي بكر بن ناصر الدين الشافعى وتليه تقاريظ الى ص ٩٩

(ثانيها) القول الجلى في ترجمة شيخ الاسلام ابن تيمية الحنبلى ـ للسيد صفي الدين البخاري مع تقاريظه ـ الى ص ١٣٦

(ثالثها) الكواكب الدرية في مناقب الامام ابن تيمية للشيخ مرعي بن يوسف الكرمى الحنبلي ـ الى ص ٢٣١

(رابعها) تنبيه النبيه والغبي في الرد على المدراسي والحلبي ـ تأليف احمد بن ابراهيم بن عيسى النجدي النحوي الى ص ٥١٨

(خامسها) « رسالة الزيارة » للامام محي الدين محمد البركوي الحنفي صاحب الطريقة المحمدية ـ الى ص ٥٥٠

(سادسها) عقيدة الامام موفق الدين عبد الله بن قدامة المقدسي الى ص ٥٦٠

(سابعها) فائدة في عد الكبائر للشيخ موسى الحجاوي الى ص ٥٦٢

(ثامنها) عقيدة أهل الأثر على سبيل السؤال والجواب للامام أبي الخطاب الى ص ٥٦٤

(تاسعها) ذم التأويل لموفق الدين أبي محمد عبد الله عبد الله بن قطامة

طبعت بأمر الشيخ عبد القادر التلمساني بمط كردستان العلمية سنة ١٣٢٩

مجموع من مهمات المتون المستعملة من غالب خواص الفنون — في التوحيد والفنون والآداب ـ فيه ٢٨ متناً ـ طبع حجر مصر ١٢٧٦ ص ١٩٣ (١)

« ٢٠ « ـ « « « ١٢٧٣ ص ١٥١

« ٤٢ « ـ « « « ١٢٨٠ ص ٢٢٨

« ٣١ « ـ « « « ١٢٨١ ص ١٩٢

« ٤٥ « ـ « « « ١٢٩٥ ص ٢٤٦

طبع حروف ١٣٠٦ و ١٣٢٣ و ١٣٢٨ فيه ٤١ متناً بمط الخيرية ١٣١٠

طبع حجر بمط اسلامبولي الاستانة (دون تاريخ) فيه ٥٢ متناً

مجموع موالد ثلاثة — (١) مولد البرزنجي (٢) مولد العزب (٣) مولد الديبعي ـ مصر ـ ؟

مجموع حدائق الحقائق في التوحيد والنحو والمنطق والاستعارات وآداب البحث والصرف والعروض وتمرينات بالمط الرسمية التونسية ٥ / ١٣٠٤ ص ١٧٥

(١) انظر وصف المتون في فهرست الكتبخانة السلطانية الجزء ٧ ص ٢٢٣

أولا في علم آداب البحث والمناظرة

رقم

١ — طبع الاستانة ١٢٦٣

(١) فتح الوهاب في شرح رسالة الآداب للشيخ محمد المدعو بحسن باشا زاده وهو شرح على رسالة شيخ زاده الكلنبوى

(٢) رسالة الكلنبوى المذكورة

٢ — طبع الهند ١٢٩٨ ص ٧٩

(١) الرشيدية . وهي شرح للشيخ عبد الرشيد على الرسالة الشريفية في الآداب للسيد الشريف الجرجاني بتحشية الحبر المدقق مولانا أبو الحسنات محمد عبد الحي ابن محمد عبد الحليم

(٢) الرسالة العضدية لعضد الدين الايجى ومعها رسالة المغالطة العامة الورود لمحب الله البهاري ثم معين الغائصين في رد المغالطين لمحمد عبد الحليم المذكور محشي بتعليقات ابنه الحاج حافظ محمد عبد الحي

ثانيا في علم الاصول

٣ — طبع الهند ١٢٩٢

(١) التوضيح في حل غوامض التنقيح ـ كلاهما لصدر الشريعة عبيد الله بن مسعود البخارى

(٢) التلويح الى كشف حقائق التنقيح للسعد التفتازاني

(٣) حاشية المولى حسن بن محمد شاه الفنارى على التلويح للسعد

(٤) حاشية المولى محمد بن فراموز الشهير بملا خسرو على التلويح

(٥) حاشية الشيخ زكريا الانصاري على التلويح

٤ — طبع حجر لكناو ١٨٧٧ ص ٦٢٩ مجموعة نور الانوار وقمر الاقمار وتنوير المنار ودائر الوصول ـ وهي شروح على منار الانوار لحافظ الدين النسفى (١) نور الانوار لاحمد بن أبي سعيد المعروف بشيخ جيوان وعليه حاشية موسومة بقمر الاقمار لعبد الحليم اللكنوي (٢) دائر الوصول لمحمد بن مبارك شاه الهروى (٣) تنوير المنار لعبد العلي محمد بحر العلوم

٥ — هند ١٢٩٣

(١) نور الانوار في شرح المنار للشيخ جيون وبهامشه حاشية موشومة بقمر الاقمار لعبد الحليم اللكنوي

(٢) آكام النفائس في اداء الاذكار من فارس للشيخ محمد عبد الحي اللكنوي

(٣) ترويح الجنان بتشريح حكم شرب الدخان للشيخ محمد اللكنوي المذكور

٦ — هند ١٢٧٩

(١) التصريح بغوامض التلويح لعبد الله الملقب باللبيب

(٢) حاشية عبد الحكيم السيالكوتي

٧ — دمشق ص ٢٣

(١) أصول التفسير مجرداً عن النقاية للسيوطي بشرح القاسمي

(٢) مسائل أصول الفقه لابن حزم بتعليق ابن الامير الصغاني والمقدسي

(٣) قواعد أصول الفقه لابن عبد الهادي المقدسي بتعليق القاسمي

ثالثا في علم الادب

٨ — مجموعة الادب لسرائي ! وفيها نوادر لطيفة

٩ — جواهر الحكماء وهو مشتمل على كتابين

(١) الادب الكبير لابن المقفع

(٢) منتخب بهجة المجالس وأنس المجالس لابن عبد البر ـ بمط جريدة مصر ١٩٠٧ ص ١٥٣

١٠ — البلغة في شذوذ اللغة وهي عشر مقالات (١) كتاب الدارات للاصمعي (٢) كتاب النبات والشجر (٣) كتاب النخل والكرم (٤) كتاب المطر لابي زيد (٥) كتاب الرحل والمنزل لابن قتيبة (٦) كتاب اللبا واللبن لابي زيد (٧) ملحق لكتاب اللبا واللبن لابن قتيبة (٨) رسالة في المؤنثات السماعية (٩) رسالة في الحروف العربية (١٠) شرح مثلثات قطرب بالرجز باعتناء الدكتور هفنر والاب لويس شيخو ـ مط الآباء اليسوعيين ١٩٠٨ ص ١٧٥

— طبع الاستانة ١٣٠٠ ص ٤٠٣

(١) لامية العرب للشنفري
(٢) أعجب العجب في شرح لامية العرب للعلامة محمود ابن عمر الزمخشري
(٣) المقصورة الدريدية لابي بكر بن دريد الازدي
(٤) مقامات ابن الوردي
(٥) ديوان الخشاب ورسائله

١٢ — طبع الاستانة مط الجوائب ١٣٠١ ص ٢٧٢

مجموعة خمس رسائل

(١) الايجاز والاعجاز للثعالبي
(٢) برد الاكباد في الاعداد له أيضا
(٣) منتخبات من البيان والتبيين للجاحظ
(٤) احاسن المحاسن لابي الحسن بن الحسين الرخجي
(٥) غاية الارب في معاني ما يجرى على السن العامة من كلام العرب للمفضل ابن سلمة (أنظر المفضل ابن سلمة)

١٣ — طبع الاستانة مط الجوائب ١٣٠١ ص ٢٢١ و ٦

مجموعة المعاني لبعض الفضلاء — وهي تشتمل على نظم رائق وكلام فائق علي جملة مقطعات في مائة معنى لجملة من الشعراء

١٤ — طبع الاستانة ١٨٨٣ و ١٩٠٠ ص ١٦٥

مجموعة أمثال وحكم وآداب

(١) أمثال العرب للمفضل الضبي
(٢) أسرار الحكماء من قبيل النصيحة والتصوف لياقوت المستعصمي
(٣) الامثال الحكمية من كلام بعض مشاهير الفلاسفة الاولين

١٥ — مجموعة المرحوم علي باشا أبو الفتوح ـ أنظر على باشا أبو الفتوح

١٦ — طبع بولاق ١٢٩٠

(١) نسيم الصبا لابن حبيب الحلبي
(٢) كشف الاسرار عن حكم الطيور والازهار لابن غانم المقدسي

١٧ — التحفة البهية والطرفة الشهية فيها سبع عشرة رسالة منتخبة تشتمل علي أدبيات معجبة ونوادر مطربة ـ مط الجوائب استانة ١٨٨٥ ـ ١٣٠٢ ص ٢٩٤

(١) أمثال أبي عبيد القاسم بن سلام
(٢) الدر المنظوم في الوعظ والحكم
(٣) كلمات وأشعار حكمية مختارة
(٤) سبب وضع علم العربية للسيوطي
(٥) علم الخط له
(٦) تنبيه النائم الغمر على مواسم العمر لابي الفرج ابن الجوزي
(٧) اللال في وصف الهلال للسيوطي
(٨) زهر الربيع في المثل البديع
(٩) امثال سيدنا علي على عدد حروف المعجم
(١٠) النزهة السنية في ذكر الخلفاء والملوك المصرية لحسن الطولوني
(١١) الرسالة الحاتمية (أو) مرافقة شعر المتنبي لكلام ارسطو . لابن المظفر الحاتمي
(١٢) الارجوزة الرحبية في الفرائض للشيخ موفق الدين الرحبي
(١٣) رسالة عبد الواسع في تقلب الزمان وتبدل الاحوال
(١٤) روايات لطيفة وحكايات طريفة
(١٥) رسالة في الالغاز
(١٦) التفضيل بين بلاغتي العرب والعجم لابي هلال العسكري
(١٧) الامر المحكم المربوط فيما يلزم أهل الطريق من الشروط لابن العربي ـ من غاب عنه المطرب للثعالبي

٢٠ — حرزة الحاطب وتحفه الطالب ـ باعتناء وليم ريط ليدن ١٨٥٢ ص ١٣٦ ولها مقدمة باللغة الانكليزية وفيها:

(١) صفة السرج واللجام لابن دريد الازدي (٢) صفة السحاب والغيث وأخبار الرواد وما حمد من الكلا — المذكور (٣) تلقيب القوافي وتلقيب حركاتها لابي الحسن

(١) W Wright : Opuscula arabica

محمد بن احمد بن كيسان (٤) ديوان شعر درمان بن عمرو الكلابي تأليف ابي سعيد الحسن بن الحسين السكرى (٥) مقطعات مراث لبعض العرب — رواية وليم ربط ﴿ عن بعض المخطوطات ﴾ عن على بن تروان الكندي عن أبي القاسم حسين بن على الوزير المغربي عن ثعلب عن ابن الاعرابي

رابعاً – في علم البلاغة

٢١ — مجموعة شروح التلخيص – مصر.

خامساً — في علم التاريخ والتراجم والجغرافية

٢٢ — « المجموعة المغربية » أنظر : ملر . مرقس يوسف

٢٣ طبع حجر فاس ١٣٠٩ ص ٢٤ و ١٠٢

(١) الاشراف على نسب الاقطار الاربعة الاشراف لابي محمد عبد السلام بن القادرى الحسني

(٢) الدر السنى في بعض من بفاس من النسب الحسنى للمذكور

(٣) نتيجة التحقيق في بعض أهل الشرف الوثيق لابي عبد الله محمد بن احمد بن السناوى او المسنوي (٤) دوحة الناشر لمحاسن من كان بالمغرب من مشائخ القرن العاشر لابى عبد الله محمد بن عمر بن الحسين الحسنى المعروف بابن عسكر

٢٤ — بولاق ١٣٠١ ص ٢٣

(١) الشرف المحتم فيما من الله به على وليه سيدي احمد الرفاعى من تقبيل يد النبى للسيوطى

(٢) اجابة الداعى في مناقب سيدي احمد الرفاعى لابن قاسم بن ابراهيم البرزنجي

٢٥ — مجموعة عما كتبه العرب عن جزيرة صقلية وتاريخها وتراجم رجالها – جزء ٣ ليبسيك ١٨٨٧

٢٦ — في أخبار اليمن في القرون الوسطى – أنظر عمارة اليمنى : ارض اليمن وتاريخها

٢٧ — ثلاث رسائل – بعط الجوائب استانة ١٢٩٨ ص ٧٧ :

(١) النقود الاسلامية للمقريزي . (٢) الدرارى في الذراري لابن العديم (٣) مجموعة حكم وآداب واخبار وآثار وأشعار لياقوت المستعصمى

٢٨ — المحررات السياسية والمفاوضات الدولية أنظر الخان « فيليب وفريد »

٢٩ — مجموعة في المغازي – طبع حجر مصر ١٢٩٧

(١) شرح الصدر بغزوة بدر لعبد الله الشبراوى

(٢) غزوة حنين والطائف وسرية أوطاس لمحمد أبي الوفا الحسينى

سادساً — في علم التصوف

٣٠ — طبع حجر مصر فيها (١) رسالة الصرف والتحقيق (٢) في أصول الطريق (٣) رسالة السير والسلوك – أنظر : الجنيدي

٣١ — طبع حجر استانة ١٢٧٥

(١) روح العارفين وارشاد الطالبين للشيخ احمد الكمشخانه لي

(٢) رسالة في بيان الشريعة والطريقة الحقيقية والمعروفة منسوبة لنجم الدين البكرى

٣٢ — طبع فاس فيها ست رسائل .

(١) مفيد الراوى على أني مخاوى لماء العينين

(٢) شرح السيد المذكور للحديث الوارد فيمن يظلهم الله بظل العرش

(٣) مجموع سبع قصائد في مدح السيد المذكور

(٤) الايضاح لبعض الاصلاح للسيد المذكور

(٥) معين الناظر والسامع على تعلم العلم النافع له

(٦) ارجوزة حجة المريد فى الجهد بالذكر على المريد للشيخ محمد الشنقيطى

٣٣ — طبع حجر استانة ١٢٨٤

(١) الانهار الاربعة وهي تعريب رسالة الشيخ احمد سعيد المجددي

(٢) رسالة الرابطة للشيخ خالد النقشبندي ومعها شرحها باللغة التركية

(٣) الشجرات الاربع وهي شجرة القادرية والشجرة المكيراوية

(٤) وصية الشيخ خالد الى بعض تلامذته

٣٤ — طبع حجر فاس ١٣٢٢ بها اربع رسائل

(١) مفيد الراوي على أني مخاوي لماء العينين

(٢) تحذير عوام المسلمين من الاغترار بكلام من يتساهل في الدين للعلامة ابن خضراء (قاضي الجماعة بفاس) في رؤية هلال رمضان

(٣) منتهى الارب في شرح بيتي العلم والارب له أيضا وأولهما : ما وهب الله لامرهبة - افضل من عقله ومن أدبه

(٤) الحلل السندسية في المقامات الاحمدية للشيخ احمد ابن عبد الحى الحلبي - وهي خمس وعشرون مقامة في الحقائق المحمدية - ألفها سنة ١٠٩٤ ﻫ

٣٥ — بمطشرف ١٢٩٨

(١) تنبيه الغافلين مختصر منهاج العابدين - للسيد احمد زيني دحلان وبهامشه رسالتان الاولى في فضل العلم وأهله للشيخ سالم العطاس والثانية العطية الهنية والوصية المرضية لابي الحسن على بن الحسن العطاس

(٢) رسالة في البعث والنشور في أحوال الموتي والقبور للشيخ محمد سعيد بابصيل وبهامشها الدرر الحسان في البعث والجنان للسيوطي

٣٦ — مط شرف ١٢٩٩ ص ١٣٢

جميع ما فيها تأليف محمد حقي بن ابراهيم النازلي - أنظر حقي النازلي : مجموعة

٣٧ — مصر سنة !

فيها اثنان وثلاثون رسالة لابي شامة والغزالي وابن العربي وابن سينا وابن تيمية والرازي وابن تومرت والجرجاني العاملي

٣٨ — مجموعة الرسائل على أصول الخالدية الضيائية والنقشبندية طبع حجر استانة ١٢٩٨

سابعاً — في علم التفسير

٣٩ — مجموعة التفاسير الاربعة :

(١) تفسير القاضي البيضاوى (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)

(٢) تفسير علاء الدين الخازن (لباب التأويل في معانى التنزيل)

(٣) تفسير أبي البركات النسفى (مدارك التنزيل وحقائق التأويل)

(٤) تنوير المقباس من تفسير ابن عباس لابي طاهر الفيروزبادي

جزء ٣٠ في ٦ مجلدات - في دار الطباعة الاميرية بالاستانة سنة ١٩ / ١٣١٧

وكتب عليه : المجلد الاول من التفسيرين العجيبين المسبوك عليها سطوره الذهب سبك اللاجين الاول المسمى بانوار التنزيل الخ والثانى المسمى بلباب التأويل الخ - وحلى هامشه بالتفسيرين النيرين - الاول المسمى بمدارك التنزيل الخ والثاني تنوير المقباس الخ

٤٠ — هند ١٢٨٩

(١) خلاصة الكشاف المعروف باعراب القرآن لصديق حسن خان

(٢) فتح الخبير بمالا بد من حفظه في علم التفسير للشيخ ولى الله بن عبد الرحيم الدهلوي

ثامناً في علم التوحيد والعقائد

٤١ — مجموعة أربع رسائل جده ١٣٢٧

(١) روض الجال في الرد على أهل الضلال لعبد الرحمن الهندي الدهلى الحنفي

(٢) رسالة مسمات بالتحريرات الرائقة لشيخ الاسلام محمد النافلاتى مفتى القدس الشريف

(٣) القول المؤيد الصحيح بالكتاب والسنة عن سيد الانام لرد دعوى المفتري بانه المسيح مرزي غلام

(٤) السهام الخارق في الرد على غلام مرزي الفاسق

٤٢ — هند ١٢٩٠

(١) قطف الثمر في بيان عقيدة أهل الاثر لصديق حسن خان القنوجي البخاري

(٢) الادراك لتخريج احاديث الاشراك للدهلوي

٤٣ — مط محمد شاهين ١٢٧٧

(١) بداية الهداية للغزالي (٢) الادب في الدين له أيضا (٣) عقيدة العوام لاحمد المرزوقي (٤) عصمة الانبياء منظومة للمذكور (٥) تحصيل نيل المرام لبيان منظومة عقيدة العوا م له أيضا

٤٤ — مط شرف ١٢٩٨

(١) فتح الجواد المنان على العقيدة المسماة بفيض الرحمن للسيد زيني دحلان

(٢) تحصيل نيل المرام للسيد احمد المرزوقي

(٣) عصمة الانبياء للمذكور

(٤) رسالة في معنى قوله تعالى « ما أصابك من حسنة فمن الله لزيني دحلان

٤٥ — مجموعة تسمى اربع بضاعة في معتقد أهل السنة والجماعة ـ هند ١٣١٦ جمع على بن سليمان آل يوسف

(١) نونية أبي محمد الاندلسي

(٢) عقيدة ابن شيخ الحرمين

(٣) ميمية ابن قيم الجوزية

(٤) لامية أحمد بن مشرف في الرد على المعطلة والجهمية ـ وغير ذلك

٤٦ — هند (دون تاريخ)

(١) التفرقة بين الاسلام والزندقة للغزالي

(٢) رسالة للشيخ عبد الله افندي العثاقي الحنفي في دفع المطاعن عن الشيخ احمد الفارقى السرهندي النقشبندى ومريديه

(٣) رد القول الخائب في القضاء على الغائب للشيخ قاسم الحنفى

(٤) رسالة في تحقيق رؤية الله تعالى في المنام ورؤية النبي عليه الصلاة والسلام

(٥) تحفة الاخوان في التفرقة بين الكفر والايمان للمولي احمد الله الافغاني البيتاورى

٤٧ — مجموعة الحواشي ؟

٤٨ — مجموعة بها ست رسائل ـ فاس ١٣٢٧

(١) وسيلة السعادة وهى منظومة فى العقائد للمختار بن بون الشنقيطى

(٢) الواضح المبين في العقائد نظم الشيخ محمد بن محمد سالم

(٣) التثبيت في سؤال المبيت نظم السيوطى

(٤) نظم سيدي محمد الملقب بالنابغة فيما يجب به الفتوى وما يعتمد عليه من الكتب ومالا يعتمد

(٤) نظم الامام المعروف بالبدوى الذى جمع به غزواته عليه الصلاة والسلام

(٦) قصيدة العلامة المختار بن بون الشنقيطى في مسائل من العقائد حاجى بها الشيخ مولود بن احمد الجواد ويليها شرحها لسيدي محمد فال الشنقيطى

٤٩ — طبع فاس بالقاعدة الفرية ٨—١٣٠٦

(١) تقييد نفيس وطرر عليه في علم التوحيد لابن الخياط الحسني

(٢) شرح توحيد المرشد المعين على الدرر من علم الدين لمحمد الطيب بن عبد المجيد بن كيران

(٣) الحواشي الفائقة والتحريرات الرائقة على العقيدة الصغرى لابي زيد عبد الرحمن الفاسي السنوسي العريف

٥٠ — مجموعة لابن تيمية ـ مصر ـ

(١) الرسالة التسعينية (في بيان محنته)

(٢) السبعينيه (في الرد على المتفلسفة والقرامطة)

(٣) شرح العقيدة الاصفهانية

٥١ — مجموعة بها ثلاث رسائل ـ مط النيل ؛ ١٣٢٥

(١) الرسالة التدمرية لابن تيمية

(٢) الحيرة الكبرى لعبد العزيز الكناني

(٣) عقيدة السلف لابي عثمان اسمعيل الصابوني

تاسعاً — في الحديث ومصطلح الحديث

٥٢ — دهلى ١٣٠٢

(١) رسالة في فن أصول الحديث للسيد الجرجاني

(٢) السنن للترمذي

(٣) شمائل النبي للترمذي ايضا

٥٤ — مجموعة أربع رسائل للشيخ يوسف النبهاني — مصر ـ ؟

(١) مفرج الكروب ومفرح القلوب (٢) حزب الاستغاثات بسيد السادات (٣) احسن الوسائل بنظ

أسماء النبي الـكامل (٤) كـتاب الاسمى فيما لسيدنا محمد من الاسما

٥٥ — مجموعة لجلال الدين السيوطي حيدر آباد ٧_١٣١٦

(١) تبييض الصحيفة في مناقب أبي حنيفـة (٢) نشر العلمين المنيفين في حياة الابوين الشريفين (٣) السبل الجلية في الاباء العلية (٤) التعظيم والمنة في أن أبوي الرسول في الجنة (٥) الدرجات المنيفة في الاعباء الشريفة (٦) تنزيه الانبياء عن تشبيـه الاغبياء (٧) مسـالك الحنفاء في والدي المصطفى (٨) القامة السندسية في النسبة الشريفة (٩) انباء الاذكياء في حياة الانبياء

٥٦ — مجموعة أربع رسائل _ طبع لكناو سنة ٤ / ١٣٠٣

(١) ذيل اللالي المصنوعة _ للسيوطي ص ٢٠٣

(٢) التعقبات على الموضوعات _ للسيوطي ص ٦٠

(٣) كشف الاحوال في نقد الرجال للفاضل المدراسى « عبد الوهاب » ص ١٣٦

(٤) المقاصد الحسنة في بيان كثير من الاحاديث المشتهرة على الالسنة للسخاوي « شمس الدين » ص ٢٣٦

٥٧ — مجموعة مشتملة على خمسة رسائل للشيخ يوسف النبهاني _ الحلبي أو غيره

(١) البرهان المسدد في اثبات نبوة سيدنا محمد

(٢) الرحمة المهداة في فضل الصلاة

(٣) حسن الشرعة في مشروعية صلاة الظهر اذا تعددت الجمعة _ علي المذاهب الاربعة

(٤) التحذير من اتخاذ الصور والتصوير

(٥) تنبيه الافكار الى حكمة اقبال الدنيا على الـكنار

٥٨ — مجموعة بها ست رسائل _ طبعت سنه ١٣٠٥

(١) كشف الفوائد في شرح قواعد العقائد لنصير الطوسي والشرح للمحلي (٢) حقائق الايمان للشهيد الثاني (٣) أسرار الصلوة له أيضا (٤) كشف الريبة في أحكام النميمة والغيبة له (٥) تفسير سورة الاعلى لصدر الدين الشيرازي (٦) معاني بعض الاخبار لمحمد بن بابويه الملقب بالصدوق

٥٩ — طبع الاستانة (بدون تاريخ) بها

ست وعشرون رسالة لابي سعيد الخادمى عدا من يذكر اسمه وهي ١ شرح ديباجة النتائج ٢ شرح القصيدة المضرية المنسوبة للامام البوصيرى ٣ الطلعة البدرية شرح المضرية للشيخ النابلسي ٤ القصيدة المنفرجة لابن النحوي ٥ الاضواء البهجة شرح المنفرجة للشيخ زكريا الانصارى ٦ النصائح والوصايا المباركة ٧ رسالة نقر من الوصايا للامام الاعظم في العقائد ٨ شرح رسـالة نقر ٩ الوصيـة والنصيحة ١٠ رسـالة المفني الخادمي في حق افعـال العباد ١١ رسالة الخشوع في الصلاة ١٢ رسالة في التسبيح والتحميد والتـكبير ١٣ رسالة فى شبهات عارضة في طريق الحج ١٤ رسالة لابن كمال باشا في رد قول صاحب الدرر ١٥ رسالة في الاستخلاف لدفع رد ابن كمال باشا على الدرر ١٦ رسالة في الشبهات الموردة على الشيخ محمد حياتي السندي (١١٦٣ هـ) ١٧ رسالة في قوله تعالى أن بعض الظن اثم ١٨ رسـالة في حق الحديث الضعيف لاتثبت به الاحكام الشرعية ١٩ رسالة في قوله تعالى قل اللهم مالك الملك ٢٠ رسالة في القهوة ٢١ رسـالة علي خطريه الدخان ٢٢ رسالة في مسنونية السواك ٢٣ رسالة في الالفاظ المجازية لابي نعيم احمد الخادمى أخى أبي سعيد الخادمى ٢٤ رسالة في حق ما شاء الله كان وما لم يشا لم يكن ٢٥ رسالة في حق وما تشأون الا ان يشاء الله والحديث وهو ما شاء الله كان لابي نعـيم الخادمى ٢٦ رسالة في قوله تعالى قد أفلح المؤمنون للشيخ مصطفى بن أبي سعيد الخادمى —

٦٠ — مجموعة طبع مصر دون تاريخ (١٩٠٧) على نفقة عبد الحميد زكريا موسومة « بخمس رسائل نادرة »

(١) شرح حديث أبي ذر لابن تيميه :

(٢) الرواة الثقاة المتكلم فيهم بما لا يوجب ردهم للذهبي

(٣) رسالة أبي نصر النسوى الى عمر الخيام

(٤) شرح حديث انزل القرآن على سبعة احرف

(٥) الادب الصغير لابن المقفع

٦١ — طبع مصر

(١) نخبة الفكر في مصطلحات أهل الاثر رسالة لابن حجر العسقلاني

(٢) رسالة في مصطلح الحديث لمحمد البركوي

(٣) نبذة من أدعية نبوية انتخاب الامام ابن الجوزي

٦٢ — مجموعة فيها اربعة شروح على جامع الترمذي — كانپور ١٢٩٩

(١) شرح فارسي سراج احمد سرهندي

(٢) شرح عربي أبي الطيب سندي

(٣) قوت المغتذي على جامع الترمذي

(٤) عارضة الاحوذي في شرح الترمذي لمحمد بن عبد الله بن عربي

٦٣ — طبع حجر بهوبال (هند) صح ٨٦ - ١٢٣ سنة ١٢٩٥

(١) ظفر اللاضي بما يجب في القضاء على القاضي

(٢) ذخر المحتى من آداب المفتي كلاهما لمحمد صديق خان القنوجي المولوي

(٣) طلب الادب من أدب الطالب لمحد عبد الصمد الفشوى أو الفشاوري

٦٤ — هند ١٢٩١ ص ١٩٥

مجموعة تشتمل على مولد للبرزنجي نظما ونثراً مسبوق بمجلدين لبعض الافاضل وغير ذلك

عاشراً — في الحكمة والفلسفة

٦٥ — مجموعة فلسفة العرب في القرن التاسع والعاشر (للميلاد) — ليبسيك ١٨٩٣

٦٦ — مجموعة تهافت الفلاسفة :

أنظر الغزالي : تهافت الفلاسفة

٦٧ — ثمان رسائل لصدر الدين الشيرازي أنظر الشيرازي « محمد »

٦٨ — ثلاث رسائل لابن رشد أنظر ابن رشد عدد ٨

حادي عشر — في الصرف

٦٩ — مجموعة في الصرف تحتوي على :

(١) مراح الارواح لاحمد بن علي بن مسعود

(٢) التصريف العزى لابي الفضائل الزنجاني

(٣) المقصود ينسب للامام الاعظم

(٤) متن البناء (٥) الامثلة (٦) شرح الامثلة أوله الحمد لله الذى زين اذهان المبتدئين بالمثال وهو شرح باتقول بولاق ١٢٤٤ و١٢٦٢ و١٢٦٧ و ١٢٨٠ و ١٢٨٢ المط الوهبية ١٢٩٩ و١٣٠٥ المط الشرفية ١٢٩٨ الاستانة ١٢٥٤

٧٠ — جزء ٢ استانة ١٣١٠

(١) شرح الشافية (متن الشافية) وشرحها للجاربردي

(٢) حاشية عليه لابن جماعة

(٣) حاشية للشيخ حسن الرومي

(٤) شرح الشافية للسيد عبد الله نقره كار

(٥) « « للشيخ زكريا الانصارى

(٦) « « للكرماني

٧١ — مجموعة متون الصرف فيها

(١) الشافية لابن الحاجب (٢) المراح لابن مسعود

(٣) التصريف العزى (٤) المقصود للامام أبي حنيفة

(٥) البنا لملا عبد الله تقرى (٦) الاسئلة المختلفة

— بعناية حسن بن محمد العطار صح ١٢٠ بولاق ١٢٤٠

— بالمط الميمنية صح ٧١ سنة ١٣٠٩

٧٢ — طبع الاستانة ١٢٨١ وبهامشها شرح الامثلة باللغة التركية.

(١) شرح الامثلة للشيخ داود بن محمد القارصي أو القرصى الحنفى — بالعربي

(٢) رسالة للشيخ حسنين بن احمد الشهير بزيني زاده ذكر فيها ما بقى من ابواب التصريف وهي ستة أبواب زادها على الخمسة والثلاثين التي ذكرها صاحب البناء

ثاني عشر — في الطب

٧٣ — مجموعة بهارسالتان بمط شرف سنة ١٣٠٠ و١٣٠٢ و ١٣٠٧

(١) فوائد وبعض خصائص أشياء للشيخ محمد العياشي

(٢) منظومة الشيخ ابراهيم الشيوى المسماة معينة المعاني وطبعت قبلا بالمط الكاستيلية ١٢٩٦ هـ

ثالث عشر — فقه حنفي

٧٤ — طبع حيدر آباد ١٣٢١

(١) شرح الفقه الاكبر لابي منصور محمد بن محمد ابن محمود الحنفاء الماتريدي السمرقندي

(٢) الجوهرة المنيفة في شرح وصية ابي حنيفة لملا حسين بن اسكندر الحنفي

(٣) كتاب الابانة عن أصول الديانة لابي الحسن علي بن اسماعيل البصري الشافعي الاشعري

٧٥ — مط شركة المطبوعات ١٣٢٧ ص ٦٤

(١) الانصاف في اسباب الخلاف لشاه ولي الله الدهلوي

(٢) عقد الجيد في أحكام الاجتهاد والتقليد له

(٣) الاقوال المعربة عن احوال الاشربة الشيخ حسن الجبرتي الحنفي

٧٦ — مجموعة ٣٢ رسالة لابن عابدين — في الاستانه على ذمة محمد هاشم الكتبي ١٣٢٥ جزء ٢

(١) الاقوال الواضحة الجليه في تحرير مسئلة نقض القسمة ومسئلة الدرجة الجعليه (٢) العقود الدرية في قولهم على الفريضه الشرعيه (٣) غاية المطلب في اشتراط الواقف عود النصيب الى أهل الدرجة الاقرب فالاقرب (٤) غاية البيان في أن وقف الاثنين على نفسهما وقف لا وقفان (٥) تنبيه الرقود على مسائل النقود (٦) تحبير التحرير الخ (٧) تنبيه ذوي الافهام عن بطلان الحكم الخ (٨) اعلام الاعلام باحكام اقرار العام (٩) نشر العرف في بناء بعض الاحكام على العرف (١٠) تحرير العبادة فيمن هو أولى بالاجارة وهذه على مقدمة ومقصد وخاتمة (١١) أجوبة محققة عن أسئلة متفرقة (١٢) مناهل السرور لمبتغى الحساب بالكسور (١٣) الرحيق المختوم شرح قلائد المنظوم (١٤) اجابة الغوث ببيان حال النقباء والنجباء الابدال والاوتاد والغوث (١٥) سل الحسام الهندي لنصرة مولانا خالد النقشبندي (١٦) الفوائد العجيبة في أعراب الكلمات الغريبة (١٧) بقية الناسك في أدعية المناسك (١٨) العلم الظاهر في نفع النسب الطاهر (١٩) شرح الرسالة المسمى بعقود رسم المفتي (٢٠) الفوائد المخصصه باحكام كي الحمصه (٢١) منهل الواردين من بحار الفيض على ذخر المتأهلين في مسائل الحيض (٢٢) رفع التردد في عقد الاصابع عند التشهد مع ذيلها (٢٣) تنبيه ذوي الافهام على أحكام التبليغ خلف الامام (٢٤) شفاء العليل وبل الغليل في حكم الوصية بالختمات والتهاليل (٢٥) منة الجليل لبيان أسقاط ما على الذمة من كثير وقليل (٢٦) تنبيه الغافل والوسنان على أحكام هلال رمضان (٢٧) اتحاف الذكي النبيه بجواب ما يقول الفقيه (٢٨) رسالة الابانة عن أخذ الاجرة على الحضانة (٢٩) تحرير النقول في نفقة الفروع والاصول (٣٠) رفع الانتقاض ودفع الاعتراض على قولهم الايمان مبنية على الالفاظ لا على الاغراض (٣١) رفع الاشتباه عن عبارة الاشباه (٣٢) تنبيه الولاة والاحكام على أحكام شاتم خير الانام أو أحد أصحابه الكرام عليه وعليهم الصلاة والسلام طبعت هذه المجموعة في جزئين زهاء (٧٢٤) صفحة

٧٧ — طبع حجر بمط محمد الازهري سنة ١٢٧٩

(١) « فتاوي » العلامة محمد بن سليمان بن محمد بن زائد الكفوري المالكي — فرغ من تأليفها سنة ١١٧٠

(٢) « الحاشية المرضية على ابن تركي والعشماوية » تأليف الشيخ محمد بن احمد بن الخربتاوى المالكي أولها الحمد لله الذي خلق آدم وأخرج من صلبه رسلا وانبياء وعلماء وشهداء واولياء الخ فرغ من تأليفها سنة ١٢٠١

رابع عشر — فقه الامام مالك

٧٨ — طبع حجر مصر ١٢٧٩ و ١٢٨١

(١) حاشية الشيخ يوسف بن يوسف بن اسماعيل الصفتي على شرح ابن تركي على العشماوية

(٢) حاشية الشيخ محمد الامير على شرح العشماوية لابن تركي

خامس عشر — فرائض المذاهب الاربعة

٧٩ — دمشق (دون تاريخ)

مجموعة أربع متون أصولية وعليها تعليقات لجمال الدين القاسمى
(١) مختصر المنار لزين الدين الحلبي الحنفى
(٢) الورقات لامام الحرمين الجوينى الشافعى
(٣) مختصر تنقيح الفصول للشهاب القرافي المالكي
(٤) قواعد الاصول للصفى البغدادي الحنفى

٨٠ — تونس ١٣١٦ :
(١) رسالة في الخلو ووجوهه لاسماعيل التميمى
(٢) سؤال وفتوحى المرياحين في ازال الاوقاف
(٣) اسئلة واجوبة لابن الخوجة في الكردار
(٤) فصل في عارية الخلو وفصل في الانزالات من منظومة لفظ الدرر
(٥) تفاريظ وفتاوي في الخلوات والانزالات لبيرم الرابع والشاذلي ابن صالح
(٦) رسالة للفيومى المصرى في الخلو عند المالكية
(٧) رسالة لابن الحطاب في الكلام على بيع الوقف

سادس عشر — فوائد وادعية وأوراد

٨١ — مجموعة مشتملة على سورة يس ودعائها المخمس والسبع آيات المنجيات وبهامشها كيفية استعمالها — طبع حجر بمط السيد على ١٢٩٨ — بمط الطوخى ١٣٠٠

٨١ — مجموعة أوراد وأدعية واحزاب وقصائد توسلات وهي المشهورة بمجموع الاوراد — طبع حجر السيد على ١٢٩٨

٨٢ — طبع بولاق ١٣٠٣
(١) الصلوات الهامعة بمحبة الخلفاء للسيد مصطفى البكري
(٢) رسالة فيما يقال عند حضرة المصطفى لابي المواهب الشاذلي الوفائي
(٣) الصلوة الاكبريه لابن العربي
(٤) صلوات شريفة لمحمد بن مصطفى البكري

٨٣ — بمط محمد شاهين ١٢٧٨
(١) الاسرار الربانيه والفيوضات الرحمانيه على الصلوات الدرديرية للشيخ احمد الصاوي
(٢) شرح منظومة الدردير لاسماء الله الحسنى للشيخ احمد الصاوي

٨٤ — طبع حجر مصر
مجموعة مشتملة على السبعة عهود السليمانية وحزب الامام النبوى والسبع آيات المنجيات وقصيدة دالية استغاثية

٨٥ — طبع حجر استانه ١٢٨٨ وبهامشها أوراد وأحزاب ص ٢٠٨
(١) دلائل الخيرات وشوارق الانوار للجزولى السملالى
(٢) الكواكب الدرية في مدح خير البرية المشهورة بالبردة للبوصيرى (٣) حزب البر لابى حسن الشاذلي (٤) الدور الاعلى لمحي الدين بن العربى (٥) القصيدة المنفرجة لابن النحوي

سابع عشر — علم القراآت والتجويد

٨٦ — مجموعة في القراآت مشتملة على سبعة متون — طبع حجر مط حسن الطوخى ١٣٠٢ ص ٢٠٠ — طبع حروف مط شرف ١٣٠٨ ص ٢٠٠ وهي
(١) حرز الامانى المشهور بالشاطبية للامام الشاطبي
(٢) الدرة المضيئه في قرآآت الائمه الثلاث لتتميم القراآت العشر لابن الجزرى (٣) طيبة النشر في القراآت العشر المذكور (٤) الوجوه السفرة في القراآت الثلاث تمام العشرة للشيخ متولي محمد الازهري (٥) عقيلة اتراب القصائد في أثنى المقاصد للشاطبي الضرورية (٦) الجزرية (أو) المقدمة الجزرية في التجويد لابن الجزري (٧) تحفة الاطفال في التجويد للجمزوري

٨٧ — بمط شرف ١٢٩٨ صح ٤٧
(١) منهل العطشان على فتح الرحمن للسيد احمد زيني دحلان
(٢) فتح الاقفال بشرح تحفة الاطفال للشيخ سليمان الجمزورى

٨٨ — مجموع مشتمل على ستة متون: ١ الشاطبية ٢ الدرة البهية ٣ الطيبة الذكية ٤ الرائية ٥ الجزرية ٦ الوجوه ٧

المسفرة في تتميم العشرة للشيخ متولى ـ طبع بجرمط حسن الطوخي ١٣٠٤

٨٩ — طبع مكة ١٣٠٤ صح ٤٦

(١) منهل العطشان على فتح الرحمن للسيد زيني دحلان
(٢) شرح الشيخ محمد نووي المسمي بحلية الصبيان على فتح الرحمن
(٣) فتح الاقفال نشرح تحفة الاطفال للشيخ سليمان الجزوري

ثامن عشر — علم المنطق

٩٠ — لكناهور ١٢٩٣ وبهامشها وبين أسطرها حواش وتقايد

(١) شرح جلال الدين الدواني على تهذيب المنطق والكلام (٢) حاشية مير زاهد الهروي علي شرح الدواني السابق (٣) التعليق العجيب على متن التهذيب لمحمد عبد الحي اللكنوي (٤) القول المحيط فيما يتعلق بالجعل المؤلف والبسيط للمذكور

٩١ — استانة ١٢٦٦ مجموعة شروح وحواشي الرسالة الشمسية

(١) شرح قطب الدين الشيرازي (٢) حاشية الشريف الجرجاني (٣) حاشية السيالكوتي (٤) حاشية المولى عصام الدين (٥) تقرير عبد الرحمن الشربيني (٦) حاشية الجلال الدواني (٧) شرح السعد

٩١ — مجموعه شروح التلخيص ـ مصر خانجي

(١) المختصر للسعد على التلخيص
(٢) مواهب الفتاح على تلخيص المفتاح لابن يعقوب المغربي
(٣) عروس الافراح في شرح تلخيص المفتاح لبهاء الدين السبكي ـ وبالهامش الايضاح لصاحب المفتاح مع حاشية الدسوقي على شرح السعد

٩٣ — طبع بولاق ١٢٨٢

(١) المطالع وهو شرح لزكريا الانصاري على مختصر اثير الدين الابهري المسمى ايساغوجي
(٢) حاشية الشيخ يوسف بن سالم الحفني على شرح ايساغوجي لزكريا الانصاري

٩٤ — مجموعة الرسائل ـ صح ٦٣٥ بمط كردستان وعلى نفقة الشيخ فرج الله الكردى سنة ١٣٢٨ عنى بجمعها الشيخ محي الدين صبري الكردي الكانيمشكاني

١ مختصر كتاب المؤمل للرد الى الرد الاول لابى شامه الشافعي
٢ عقيدة الامام تومرت المنعوت بالمهدي المرغي
٣ الادب في الدين ٤ رسالة أيها الولد للغزالي
٥ علم الاخلاق ـ رسالة العهد ـ القوى الانسانية ـ اقسام العلوم العقلية ـ رسالة سر القدر رسالة المبدا والمعاد ـ بيان الجوهر النفيس لابن سينا
٦ الاصول المنطقية للشريف الجرجاني
٧ الوحدة الوجودية لبهاء الدين العاملي
٨ المسائل الخمسون في أصول الكلام للامام فخر الرازي
٩ الرسالة البعلبكية لابن تيمية
١٠ المنطق الفهداني للعالم الرباني الشيخ محمد الشهير بعقوله
١١ علوم الحقائق وحكم الدقائق لسعد الدين الحموي
١٢ كيميا السعادة للغزالي القواعد العشرة رسالة الطير له أيضا
١٣ عقيدة الامام شهاب الدين المرجاني القازاني
١٤ تاج الرسائل ومنهاج الوسائل ـ الرسالة الالهية القدسيه ـ الاتحادية ـ السريانية ـ المشهدية ـ الفردوسية العذرية ـ الوجودة ـ جميعها لابن عربي

٩٥ — طبع الاستانة ١٢٦٨

(١) الفوائد الفنارية وهو شرح ايساغوجي لشمس الدين محمد بن حمزه الفناري
(٢) حاشية الفاضل الشهير بقرل أحمد بن محمد بن خضر على الفوائد الفنارية
(٣) ايساغوجي لاثير الابهري

٩٦ — طبع لكناو (هند) ١٢٦٥ و ١٢٨٢ بهامشها حواش كثيرة

(١) شرح القاضي محمد مبارك بن محمد دائم الادبي الفاروقي على سلم العلوم لمحب الله البهاري
(٢) سلم العلوم لمحب الله البهاري

(٣) منبهات على الشرح السابق

٩٧ — طبع الهند ١٢٩٢ و ١٢٨٢ بهامشها حواش

(١) شرح الشيخ عبد الله اليزدى على تهذيب المنطق لسعد الدين التفتازاني

(٢) البيان العجيب في شرح ضابطة التهذيب للشيخ عبد الحليم اللكنوي

(٣ الى ١١) شرح الضابطة السابقة لجملة من العلماء والادباء

٩٨ — هند ١٢٩٢ بها حواش كثيرة :

(١) الرسالة النافعة الهادية الى طريق المطالعة لابن عبد الرزاق

(٢) تحفة شاهجاني

(٣) شرح الشيخ عبد الله اليزدي على تهذيب المنطق

٩٩ — هند ١٢٨٦

(١) الاقوال الاربعة في رد الشبهات الموردة للشيخ محمد عبد الحي اللكندى

(٢) شرح ملا حسن اللكنوى على قسم التصورات من سلم العلوم لمحب الله البهاري

(٣) حل المغلق في بحث المجهول بالمطلق لابى الحسنات المدعو بعبد الحى الانصاري

١٠٠ — طبع كانبور (هند) ١٢٨٧

(١) شرح الشيخ محمد زاهد الهروى على رسالة التصورات والتصديقات لقطب الدين الرازي

(٢) لوآء الهدى في الليل والدجى وهي حاشية للشيخ غلام بن نجم الدين البهاري على الرسالة القطبية

(٣)مصباح الدجى في لوآء الهدى وهى حاشية لابي الحسنات اللكنوي الانصاري علي حاشية نجم الدين البهاري

(٤) نور الهدي لحلة لواء الهدى وهى حاشية لبعض الفضلاء علي مشكلات لواء الهدي لغلام يحي

تاسع عشر — في المواعظ والخطب

١٠١ — بمطبعة شرف ١٢٩٨

(٢) تنبيه الغافلين مختصر منهاج العابدين تأليف زيني دحلان وبهامشها رسالتان الاولى في فضل العلم وأهله للشيخ سالم العطاس — الثانية العطيه الهنية والوصية المرضية لابي الحسن علي بن الحسن العطاس

(٢) رسالة في البعث والنشور للشيخ محمد سعيد بابصيلى وبهامشها الدرر الحسان في البعث والجنان

١٠٢ — طبع حجر مصر ١٢٧٣

١ عدة الامراء والحكام لاهل الكفرة وعدة الاصنام للشيخ فضل ابن الحبيب الغوث علوى بن سهل مولي الدويله

٢ السيف البتار على من يوالي الكفار تأليف عبد الله بن عبد الباري الاهدل

٣ تنبيه الغافلين لبعض الفضلاء

٤ الدر المنظوم لذوى العقول والفهوم

٥ تنبيه الملوك من مكر الصعلوك

٦ القول المختار في المنع عن تخيير الكفار

عشرون — في علم النحو

١٠٣ — مجموعة تحتوي على ثلاثة متون في علم النحو

(١) متن الازهرية للشيخ خالد

(٢) متن القطر لابن هشام الانصاري

(٣) متن العوامل للبيركلى

طبع مصر سنة —

١٠٤ — كتاب جملة النحو

(١) متن الكافية في الاعراب لابن الحاجب

(٢) اظهار الاسرار في النحو للبيركلى

(٣) متن العوامل للبيركلي

بولاق ١٢٦٢ و ١٢٧٩ — الاستانة ١٣٠٢ — ١٢٩٩ ص ٤٧

١٠٥ — مجموعة طبع كلكته جزء ٣ سنة ...

(١) كتاب مئيه عامل لمحمد البيركلى

(٢) متن المصباح للمطرزي

(٣) هداية النحو

(٤) الكافيه لابن الحاجب

١٠٦ — طبع حجر هند ١٢٩٠

(١) كاشف الظلام عما يتعلق بالالف واللام للشيخ محمد سعد الله (من القرن الثالث عشر ه)
(٢) الالفية لابن مالك الطآئي
(٣) أبنية الافعال في الصرف وهي المشهورة بلامية الافعال لابن مالك
(٤) نظم الاجرومية لشرف الدين يحي العمريطي وتعرف بالدرة البهية نظم الاجرومية

أحد وعشرون — في علم الوضع

١٠٧ — طبع الاستانة ١٢٦٧
(١) الحاشية الجديدة لعلاء الدين بن محمد القوشجي وهي على شرح أبي القاسم الليثي السمرقندي على الرسالة العضدية
(٢) شرح أبي القاسم الليثي السمرقندي على الرسالة الوضعية
(٣) الرسالة الوضعية العضدية للقاضي عضد الدين عبد الرحمن الايجي

ثاني وعشرون — في الفنون المتنوعة

١٠٨ — مجموعة انتقاد كتب زيدان بمط المنار سنة ١٣٠٠
(١) صح الى ٧٦ انتقاد كتاب تاريخ التمدن الاسلامي بقلم الشيخ شلبي النعماني
(٢) صح ٧٧ الى ١٢٦ انتقاد كتاب تاريخ آداب اللغة العربية بقلم الشيخ احمد عمر الاسكندري
(٣) صح ١٢٧ الى ١٤٨ انتقاد كتاب تاريخ آداب اللغة العربية للاب لويس شيخو
(٤) صح ١٤٩ الى ١٦٨ . انتقاد كتاب تاريخ العرب قبل الاسلام لاحمد عمر الاسكندري

١٠٩ — مجموعة المتون فيما يذكر من الفنون طبع حجر فاس ١٣١٧ ص ١٠٢
(١) صغرى السنوسي (٢) المرشد الامين (٣) تحفة ابن عاصم (٤) لامية الزقاق (٥) نظم العمل للفاسي (٦) مقدمة ابن آجروم (٧) ألفية ابن مالك (٨) لامية الافعال (٩) نظم الجمل (١٠) نظم السلم (١١) الخزرجية

١١٠ — مجموع المتون الكبير
فاس ١٣١٧ ص ٣٨٧

١١١ — مجموعة الخطب التي ألقيت في حفلة نادي دار العلوم — في موضوع تسمية المسميات الحديثة — مط الواعظ ١٣٢٦ ص ٩٦

١١٢ — المجموعة الاخوية المشتملة على أربع رسائل — أنظر احمد عبد الرائوف

١١٣ — مجموعة ثلاث رسائل لشهاب الدين الحجازي أنظر الشهاب الحجازي

١١٤ — المجموعة الاولى لجمعية الاخلاص القبطية المركزية بالاسكندرية تحتوي على نشرات ومقالات وقصائد للجمعية في خلال الثلث سنوات الاولى من تأسيسها ١٦٢٥ الى ١٦٢٨ للشهداء — طبع الاسكندرية

١١٥ — مجموعة الرسائل الكبرى لابن تيمية أنظر ابن تيمية

١١٦ — مجموعة الخطوط العربية مشتمل على ١٨٨ لوحة فتغرافية للكتب والاوراق ولها فهرست . طبع باعتناء الكتبخانة الخديوية

١١٧ — مجموعة القوانين — تحتوي على أهم القوانين الجنائية والملكية والشرعية وغير هاما صدر بمصر — جزء ٢ المكتبة الشرقية ١٩١١

١١٨ — مجموعة محاضر جلسات مجلس شوري القوانين (١٩١١ — ١٩١٢) المنار

١١٩ — مجموع قرارات ومنشورات الحكومة المصرية من سنة ١٩٠٥ الى ١٩٠٦ وما بعدها

١٢٠ — المجموعة الرابعة عشرة الى التاسعة عشرة من محاضر جلسات لجنة حفظ الآثار من سنة ١٨٩٩ الى ١٩٠٢ — (كل سنة على حدة)

١٢١ — أربع رسائل — مصر ١٢٧٨
(١) الفوائد الوفيه لشرح ضابط الافعال المركبه والحرفيه المتن للشيخ محمد الدمنهوري والشرح للشيخ مصطفى

البدر الدمياطي

(٢) منظومة فيما ورد بالواو والياء من الافعال لـلامام ابن مالك

(٣) منظومة تسمى كنز المباني في حروف المعاني لمصطفى البدري الدمياطي

(٤) ابيات للشيخ محمد الدمنهوري فيمن يجب الايمان بهم من الرسل مع ترتيبهم في الارسال

١٢٢ — المجموعة الكبرى — استانة ١٢٧٦ بها قصيدة البردة ومدائح أخرى نبوية

١٢٣ — المجموعة المغربية — أنظر ملر « مرقس يوسف »

١٢٤ — مجموعة طبع بولاق فيها :

(١) اللائحة السعيدية في حق أطيان الديار المصرية

(٢) لائحة المقابلة ومعها ذيلها (٣) لائحة ترتيب مجالس تفتيش الزراعة ومعها ذيلها

١٢٥ — مجموعة مط بولاق ١٢٩٧

(١) لائحة المحاكم الشرعية (٢) تعريفة الرسوم المقررة بالمحاكم الشرعية (٣) جداول بيان المحاكم الشرعية ودرجاتها ومراكز اقامتها والجهات الداخلة في دائرة ولاة كل منهما

١٢٦ — مجموعة مط بولاق ١٢٩٨ تشتمل على قانون الاجازات البرية والبحرية وقانون القواعد الاساسية في النظامات العسكرية وقانون الضمائم والامتيازات والاعانة العسكرية وقانون تسوية حال الضباط المستودعين وقانون معاشات الجهادية البرية والبحرية وفروعها

١٢٧ — مجموع لوائح يشتمل على قانون المعاشات وقانون المعاش أيضا الصادر في سنة ١٢٧٧ وصور من ملحقات قوانين المعاشات وقانون الاجازات البرية والبحرية وقانون تسوية حال الضباط المستودعين وقانون معاشات الجهادية البرية والبحرية وقانون القواعد الاساسية في النظامات العسكرية ويليه قانون الضمائم والامتيازات مط بولاق ١٢٩٩

١٢٨ — مجموع يشتمل على لائحة بيع أملاك الميري والقرارات والمنشورات المتممة لها — بولاق ١٣٠٠

١٢٩ — مجموعة القوانين واللوائح المتعلقة بالمعاشات والمكافآت — بولاق ١٨٨٧

١٣٠ — الاوامر العالية والدكريتات والمنشورات واللوائح والقرارات الموجود منها عشر مجلدات تنتهي الى سنة ١٨٨٥ م

١٣١ — مجموعة « حفظ الآثار العربية »

هي مجموعة تصدر سنوياً بمعرفة لجنة حفظ الاثار العربية ينشر فيها محاضر جلساتها وتقارير قسمها الهندسي ذكر المقتطف (نوفمبر ١٩٠٧) المجموعة التاسعة عشرة منها عن سنة ١٩٠٢

المجموعة الرابعة عشرة والخامسة عشرة من محاضر جلسات لجنة حفظ الاثار ص ٢٠٨ و ١٥٣ مصر سنة ١٨٩٩

السادسة عشر ١٩٠١

السابعة عشر ١٩٠٢

الثامنة عشر ١٩٠١

التاسعة عشر ١٩٠٢



تذييل الكتاب

في الكتب المطبوعة المجهول

اسماء مؤلفيها

مرتبة على حروف المعجم

— ا —

آثار الاحزان في رثاء وتأبين المرحوم نقولا افندي نقاش — بعبدا ١٨٩٦ ص ٧١

إتحاف المصنفين والادباء بمباحث الاحتراز عن الوباء — ومعه ترجمة باللغة التركية استانة ١٢٥٤

الاحصاء السنوي العام — يصدر في القطر المصري كل سنة أو كل سنتين من مصلحة الاحصاء المصرية

احصاء مرور السفن بقنال السويس — مصر ١٨٨٠ و ١٨٨١

احكام الرضاع — (فقه حنفي) تأليف جماعة بالمورق والمنهي عن المنكر — مصر ١٣٤٠

احكام المواريث الشرعية عند الشافعية والحنفية طبع منه الجزء الاول بمصر —

أخبار قبيلة الذهب — وهو مجموع نقول في تاريخ التتار من كتب عربية ذكرت اسماؤها في أول الكتاب — ومعها ترجمتها الى اللغة الروسية — سانبطرسبرج ١٨٨٤ م

ادعية زيارت المدينة المنورة — طبع حجر مكة ١٣١٦

الاستاذ الفعال في تطبيب العيال — مصر —

أصدق النصائح — (تصوف) — مصر

اطاس أي مجموع خارتات رسم الارض — وقد سعى فيه المتوكاون على طبعه لاجل فائدة المدارس — في مط المرسلين الامريكيين في مالطه سنة ١٨٣١ وفيه ١١ خريطه (١)

أصل الانسان والكائنات — مصر —

أصل الاديان في الشرق — برلين ١٨٧٠ م

أصول العلوم الطبية — مترجم عن مؤلفه الفرنساوية واكا Fr. Vacca جزء ٢ بولاق ١٢٤٢

أعمال مجلس ادارة الازهر من سنة ١٣١٢ الى ١٣٢٢ — ص ١٢٤

أغاني بدو مصر — ومعها تفسيرها — مزين بالرسوم — مصر ١٩٠٨

الافاده في علم الشهاده — وفيه وثائق في كل أنواع العقود والسندات والطلاق وغير ذلك — تونس ١٢٨٢

الف ليلة وليلة — أوله الحمد لله رب العالمين وبعد فان سير الاولين صارت عبرة للاخرين لكي يرى الانسان العبر التي حصلت لغيره فيعتبر ويطالع حديث الامم السالفه وما جرى لهم فينزجر فسبحان من جعل حديث الاولين عبرة لقدم آخرين طبع هذا الكتاب مراراً في البلاد الهنديه والمصرية والاوربيه والشاميه

(١) قيل ان المصادر التي تألف منها هذا الكتاب أربعة

أولا كتاب فارسي يسمى هزار انسانه ومعناه الف خرافة كان سائراً بين الناس في أيام الخلفاء الثلاثة الاولى من بني العباس

---

(١) وجدته بخزانة الويكنت فيليب دي طرازي ولعله أقدم اطلس عربي

ثانياً — سحر أو خرافات على ألسنة الناس والطير والبهائم جمعها أو نقلها الى العربية بعض الكتاب في أيام بني العباس نظير عبد الله بن المقفع وسهل بن هارون وعلي بن داود وغيرهم

ثالثاً — ما جمعه أبو عبد الله محمد بن عبدوي الجرشاوي صاحب كتاب الوزراء من أسمار العرب والعجم والروم وغيرهم

رابعاً — نظم الى هذا المجموع أي مجموع أبي عبد الله حكايات وسمى جمعها عدة رجال في أزمنة مختلفة فتولدت لنا كتاب ألف ليلة وليلة الذي يعد من مصنفات قريحة الشعب العربي ويستدل ان جمعه على الصورة التي وصلى الينا بها حدث في مصر نحو القرن الرابع عشر ميلادي (ملخص عن المنتخب في تاريخ آداب العرب ص ٨٥) أنظر أيضاً مقدمة ألف وليلة في النسخة المهذبة طبع اليسوعيين في بيروت

في الهند

حكايات مئة ليلة من الف ليلة وليلة — المجلد الثاني من كتاب الف ليلة وليلة يشتمل على مائة ليلة وأخبار السندباد مع الهندباد ـ جزء ٢ كلكته ١٨ ـ ١٨١٤

الف ليلة وليلة — نقلا عن نسخة خطية كتبت بمصر ـ باعتناء الاستاذ مكناغتن W.H.Maenaghten جزء ٤ كلكته ٤٢ـ١٨٣٩

الف ليلة وليلة — عن نسخة كلكته وعن نسخة خطية ـ طبع حجر بمبيء ١٣٠٠ـ١٢٩٧ ـ وفي لاهور سنة ٨٨ ـ ١٨٦٥

في مصر

الف ليلة وليلة — بولاق ١٢٥١ جزء ٢ ص ٧١٠ و ٦٢٠ وبولاق ٨٠ / ١٢٧٩ جزء ٤ بتصحيح الشيخ محمد بن عبد الرحمن الشهير بقطه العدوي ـ بالمط الوهبية ـ نقلا عن طبعة بولاق جزء ٤ ـ ١٢٩٧

بالمط العامرة العثمانية ١٣٠٢ و ١٣١١ جزء ٤ بمط شرف ٦ ـ ١٣٠٥ ـ مصر ٢ / ١٣١١ و ١٢١٥ ـ بالمط الشرفية طبعة رابعة ١٣٢١ جزء ٤ ـ بالمط الميمنية ١٣٢٠ ! وآخر طبعة رأيتها بمط التقدم العلمية ١٣٢٥ جزء ٤ وهي منقولة عن طبعة بولاق سنة ١٢٨٠ ـ بمط الهلال ـ مصور ـ جزء ٤ سنة ٤ / ١٩٠٣

في أوروبا

كتاب الف ليلة وليلة من المبتدا الى المنتها — بالرواية التونسية باعتناء الاستاذ هابخت والمسيو فليشر جزء ١٢ برسلو ٤٣ ـ ١٨٣٥

في بيروت

— بالمط الادبية جزء ٤ سنة ٨٢ ـ ١٨٨٠

— طبعة مهذبة باعتناء الاب أنطون صالحاني ـ جزء ٥ بمط اليسوعيين بيروت ٩٠ـ١٨٨٨

وترجمت **الف ليلة وليلة** الى اللغات الاجنبية وأول من ترجمها الى اللغة الفرنسية الموسيو كالان Galland واحرهم الدكتور مردروس ترجمتها عن الطبعة الاولى المطبوعة في بولاق وعن نسخة خطية وجدها وقال انها هي النسخة التي عنها أخذت طبعة بولاق الاولى

وطبع من هذا الكتاب الحكايات الاتية :

١ — قصة غريب وعجيب وما جرى لهما —

طبع حجر بمبي ١٨٨٠ ص ٢٠٠

« ثالثة مصر ١٢٩٧ صح ٨٢

٢ — حديث علاء الدين والقنديل المسحور —

ويليه افادات باللغة الفرنسية للموسيو زدنبرج H. Zodenbrg عن بعض مخطوطات كتاب الف ليله وليلة باريس ١٨٨٨ ص ٧٠ و ٨٦

٣ — قصة التاجر علي نور الدين المصري — وما جرى له مع جاريته مريم الزنارية بنت ملك افرنجه وما فيها من الغرائب والعجائب على التمام

طبع حجر مصر ١٢٧٩ ص ١٦٨
» حروف » ١٢٩١ » ٨٨
» » » ١٢٩٧! » ٧٢
» » مط شرف ١٣٠٢ ص ٧٥
» حجر بمبيء ١٣٠٢ ص ١٤٤

٤ — حكاية انيس الجليس — انظر كازيميرسكي

٥ — قصة دليلة المحتالة وبنتها زينب النصابة — وأخيها زريق السماك مع احمد الدنف وحسن شومان وعلى الزيبق المصري — مصر ١٢٧٨ صح ١٠٨ باريس ١٨٧٢ صح ١٥ — ٥٧ باعتناء الاستاذ شربونو — المط الشرفية ١٣٠٢ صح ٦٢

٦ — قصة الحمال وما جرى له من غرائب الاحوال الخ — طبع حجر بمبيء ١٣٠٢ صح ٨٤

٧ — قصة بهية وتحفة سنية تشتمل على ما جرى لحسن البصري مع الجان والكاهنة في أخذ الست منار النساء الفاتنة من بلاد واق الواق وما في ذلك كله من عجائب الاتفاق ... وعلى هامشه كيد النساء — مصر ١٢٩٧ صح ٨٠

٨ — قصة حسن الصائغ البصري وما اتفق له مع الاعجمي واخواته البنات وما وقع له في جزائر الواق واق من شأن زوجته الخ — المط الوهبية ١٢٩١ المط العلمية و ١٣١١ — بهامشها حكاية لبعض الكذابين من كتاب روائح العواطر لعبد المعطى السملاوي بمبيء ١٣٠١ صح ١٦٢ — المط الشرفية ١٢٩٩ و ١٣٠١ و ١٣٠٢ — مط عبد الرازق ١٣٠٢

٩ — قصة جودر الصياد — باعتناء الاستاذ هوداس الجزائر طبع حجر ١٨٦٥ صح ٤٦ — ٨٨ وبآخره معجم الكلمات

١٠ — قصة القاضي مع الحرامى — الخ بمبيء ١٨٨٦ ص ١٦

١١ — قصة قمر الزمان بن الملك شهرمان — صاحب جزائر خالدان وما جرى له مع السيدة بدور الملك الغيور — طبع حجر مصر ١٢٨٧ ص ١١٢ — بمبيء ١٨٨٠ ص ٢٥٢

١٢ — قصة شمس الدين ونور الدين — طبع على القاعدة المغربية باعتناء الاستاذ شربونو — باريس ١٨٥٢ ص ٦٩ و ١٨٦٩ ص ٢١٣

١٣ — قصة السندباد البحري وما جرى له في السبع سفرات — طبع حجر الجزائر ١٨٨٤ — باعتناء الموسيو لنغلاي L. Langlès — باريس ١٨١٤ ص ٣٠ ١٦١ و ١١٣ — يليه حكاية كيد النساء — مط الشرفية ١٣٠٢ ص ٣٥

١٤ — حديث السؤل والشمول — وهو منقول من كتاب الف ليلة وليلة باعتناء الدكتور سيبلد Dr. C. F. Seybold ليبزيك ١٩٠٢ ص ١٠٤ وله مقدمة باللغة الالمانية

١٥ — قصة تودد الجارية — طبع حجر مصر ١٢٨٦ و ١٢٩٧ — طبع حروف مط الشرفية ١٣٠١ ص ٤٣ و ١٣٠٢ — مصر ١٣٠٥ ص ٤٠ — مط عبد ارازق ١٣٠٧ ص ٤٨

١٦ — قصة تودد الجارية الخ وقصة الثور مع الحمار بمبيء ١٨٨٤ ص ١١٣

١٧ — حكاية انس الوجود مع معشوقته الورد في الاكمام بالتمام — مصر ١٢٧٨ ص ٣١ — طبع حجر مصر ١٨٧٠ م (؟) ص ٢٤

١٨ — قصة زين الاصنام — باعتناء الموسيو كروف F. Groff — طبع حجر باريس ١٨٨٩ ص ٤١ و ٤٩

وترجم من حكايات الف ليلة وليلة الى اكثر اللغات الشرقية والغربية

الالفاظ الظريفة في رحلة العرب وحرب الزناتي خليفة — طبع حجر مصر

امتحان الالباء لكافة الاطباء — ومعه ترجمة بالفارسية هند-طبع حجر ١٣١٨-١٩٠٠ صح ٨-٢٢٦

امثال ومنتخبات — باللغة العامية العربية بيروت — مط اليسوعيين

الانس والابتهاج في قصة أبي زيد الهلالي والناعسة وزيد العجاج — طبع مصر-ص ١٧٨

أوراد سنية لاهل الآخرة مغنية عن الاحزاب الدعائية لاهل الغفلة — مكة ١٣١٦

ايضاح يظهر سبب فراغ كرسي بطريركية كيليكيا (الارمنية) وانتخاب البطريرك يعقوب بطرس التاسع لها — ١٨٧١ ص ١٤

ب

باقات زهور على ضريح الدكتور فرنكلين مور جمعت بعناية الدائرة الطبية في الكلية السورية الانجيلية سنة ١٩١٥ ص ٣٦

الباكيات — مجموع المراثي التى أظهر بها شعراء بيروت اسفهم على فقد المرحوم اسبيردون طراد ابن نعمة الله طراد المتوفي سنة ١٨٧٠ . المط العمومية بيروت ١٨٧٠ ص ١٦

البرق الوميض على البغيض المسمى بالنقيض

تأليف احد علماء قازان (فقه شافعى) قزان ١٣٠٥ ص ١٣٣

بروجرام نظارة المعارف — الابتدائي والثانوي مط نظارة المعارف — مصر —

بروجرام مداد المدارس — عن سنة ١٩٠٦ وما بعدها — مصر

بريطانيا العظمى تجاه جمهوريتي جنوبي افريقيا عن أسباب الخلاف بين الانكليز والبوير مما أدى الى الحرب الترانسفالية وهي عبارة عن ست مقالات نشرتها جريدة التيمس الانكليزية — معرب — مط الآداب ١٩٠٠ ص ٤٧

بسط في أحكام الطريق — وهي رسالة مشتملة على بيان الطريق وأركانه وكيفية الشد والعهد على طريق التصوف — ومشتملة أيضا على أوراد وقصائد ومسائل توحيدية طبع حجر مصر — وبمط السيد علي — طبع حجر ١٢٩٩ وتكرر طبعها

بعض الناس في دفع الوسواس — وهو اعتراضات على البخاري فيما اعترض به في صحيحه على الامام أبي حنيفه — هند ١٨٩٢ م

بناء الافعال — وهو مختصر مشهور أوله : ان ابواب التصريف خمسة وثلاثون بابا — بولاق ١٢٤٤ وفي مجموعة رقم ٦٩ « متن البناء »

بهجة الفكر على مولد ابن حجر — مصر — —

ت

تاريخ اسكندر الكبير وهو اسكندر المكدوني الملقب بذى القرنين —

مستخرج من اليونانية ـ أوله الحمدلله الذي تفرد بالجبروت والجلال الخ المط. الاذبية بيروت ١٨٨٦ ص ٩٦ وطبع قبلا في المط. الوطنية ببيروت سنة ١٨٦٨ م معنونا تاريخ اسكندر ذي القرنين المكدوني ص ١٥٦

تاريخ حوادث السودان من سنة ١٨٨١ الى سنة ١٨٨٩ ـ مصر ـ

تاريخ الحوادث التي وقعت بين الروسيا وتركيا وباقي الدول — في أيام الامبراطورة كازينا — مصر !

تاريخ المجلس الملي ولائحته للاقباط — مصر ـ

تاريخ مدينة فاس — يشتمل على أخبار مدينة فاس الى سنة ٨٠٣ ـ بالرم ١٨٧٨ (٥)

تجريب مقرب في الحساب — معرب عن اليوناني ـ وفيه جداول ـ بولاق (دون تاريخ) ص ١٠٩

تحرير من رق الاسر — قصيدتان — مصر سنة ١٨٩٧ ص ١٥

تحفة سنيه وقصة بهية — بولاق ١٢٨٤

التحقيقات المقتبسة مع المنهجات المنتخبة — المتعلقة بشرح تهذيب المنطق ـ لاهور ١٣١٦ ص ١٠٠

تذكرة حميدة وتبصرة مفيدة فى تعبئة الصوارى الجديدة — بولاق ١٢٨٩

ترتيب الدواوين في الحكومة المصرية — بولاق ١٢٥٢

(٥) تاريخ الآداب لزيدان ٣ ـ ١٨٤

ترجمة القانون الاساسي والخط الهمايوني الشريف بمط الجوائب استانة

ترجمة نظامات مجلسي الاعيان والمبعوثان بمط الجوائب استانة

القصد العمومي لسكان القطر المصري — الذي أجري في ١٥ جمادى الآخرة سنة ١٢٩٩ (٣ مايو سنة ١٨٨٣) بمعرفة اعضاء ادارة التعداد بنظارة الداخلية وهو جزءآن : الاول يشتمل على بيان عدد سكان القطر المصري البالغ حينئذ (٦و٨٠٦و٣٨١) نفساً مع جملة بيانات ونسب وغير ذلك بولاق ١٣٠٣ ص ٩٢٥ — والثاني يتضمن بيان اسماء البلدان والقرى مع عدد سكان كل منها واسمه

الكشاف للديار المصرية — بولاق ١٨٨٤ ص ٤٤٤

التعليم العسكري الخاص بعساكر القسم الطبي هو يشتمل على أربعة فصول

١ تمرين عساكر القسم الطبي في التمريض
٢ قوانين وملحقات لصولات القسم الطبي
٣ التعليم العسكري الخاص بعساكر القسم الطبي
٤ تعليم استعمال النقالة

وفيه رسوم وأشكال بولاق ١٨٩٥ م ص ١٢٠

تعليم القراءة — بيروت ١٨٦٢ ص ٢١٦

تعليم مدافع الحصار — مصر

تعليمات لاعضاء النيابة فيما يجب عليهم اتباعه في قضايا المجرمين الاحداث — بولاق ١٩٠٥

تعليمات لكتبة المحاكم ومحضريها — بولاق ١٢٩٣

تعليمات للنيابة العمومية خاصة بمحاكم

الجنايات — ومعها ترجمة انكليزية بولاق ١٩٠٥

تفسير ابن الضال المهتدي — على سبيل الاقتصار مالطه ١٨٣١

التفسيرات الاحمدية — مع الحواشي في الآيات المتعلقة في الاحكام — هند — ؟

تقريب القاصي فى أحكام الوصى — مصر

تقارير مرفوعة للاعتاب الخديويه عن الاصلاحات — حالة التعليم الجارية بالمدارس المصرية في سنة ١٨٨٥ و سنة ١٨٨٦ وسنة ١٨٨٨ وسنة ١٨٨٩ ميلادية — طبع بولاق من سنة ١٣٠٤ الي ١٣٠٨

تقرير مرفوع الى الحضرة الخديوية من نظارة المعارف العمومية — عن حالة الكتبخانة الخديوية فى سنة ١٨٨٦ ميلادية ومعه أصله باللغة الفرنساوية بولاق ١٨٨٧م

تقرير عن حالة الكتبخانة في سنة ١٨٨٧ — ومعه الاصل باللغة الفرنساوية — بولاق ١٨٨٨

تقرير مرفوع للحضرة الخديوية من المفتشين العموميين — عن نتيجة أعمال سنة ١٨٨٠ — طبع بولاق

تقرير مقدم للحضرة الخديوية من قوموسيون الاراضي الميرية — مع حسابات وايرادات ومصروفات سنة ١٨٨١ — بولاق ١٨٨٢

تقرير من نظارة الاشغال عن ري القطر المصري — بولاق ١٣٠٠

التقرير التاسع لجمعية الرفق بالحيوان — مط المقطم ١٩٠٤ ص ٣٠

تقرير اللورد كتشنر في المالية والادارية والحالة العمومية بمصر —

تقرير عن حالة الكتاتيب — عن سنة ١٩٠٢ مط بولاق ١٩٠٣

تقرير مرفوع من مجلس ادارة الدائرة السنية الى الاعتاب الخديوية — عن حالة المصلحة في سنة ١٨٩٩ مط الاهرام بمصر ١٩٠٠ ص ٩٣

تنبيهات تخص الرواتب من حكماء المكاتب ويليها ارشاد لشفاء الامراض وجداول للادوية وغيرها — قررت في مصر سنة ١٢٥١ — طبع مصر (دون تاريخ)

التهاني البلدية فى المحامد الخالدية — وهو مجموع الخطب والقصائد التى تليت في الاحتفال الذي قام به المجلس البلدي البيروتي لخليل خالد بك والي بيروت سنة ١٨٩٤

تيسير القرآن — قاموس موجز للكلمات الواردة في القرآن — لكناو ١٨٧٩ م ص ١٩٢

تقرير جناب السير افلن بارنغ قنصل جنرال دولة انكلتره بمصر فيما يتعلق بمنع الكرباج — مط الاعلام ١٣٠٢

تقرير عرض علي المسامع الخديوية في شأن ما كان جاريا في الدولوين — مصر (دون تاريخ)

تقرير عن أعمال نظارة الاشغال العمومية في سنة ١٨٨٠ — بولاق ١٢٩٨

تقرير عن مصلحة المطرية — بولاق ١٨٨٤

تقرير في كيفية الاعمال الجارية في الدواوين من بعد سنة ١٢٤٠ — مصر !

تقرير قومسيون تنظيم المعارف — مط المدارس ١٢٩٨

تقرير نمرة ٤ طوبجية في وصف تيلمتر بولانجة المعد لمقياس المسافات وقت القتال — تأليف المسيو ارندروب بك عربه حمادبك — مط عموم أركان حرب سنة ١٢٩٢

ج

جداول لقاريتمية — استانة ١٢٣٢ بولاق ١٢٥٠

جداول موقع عقرب الساعة على الشهور القبطية — بولاق ٢١٤١

جداول موقع عقرب الساعة على قدر حصص الاوقات — بولاق ١٢٥٥

جدول احصاء المشتغلين بطلب العلم الديني الاسلامي بمصر — سنة ١٣٢٤

جدول الافعال العربية — بيروت ٨١٨١

جدول المحامين المقبولين لدي المحاكم الاهلية أول نوفمبر ١٩٠٣ — بولاق ١٩٠٢ ص ٢٣

جدول في أسماء شوارع مصر وأزقتها — وضع أحد مستخدمي البوستة مصر ١٣٠٩

جلاء العينين في المحاكمة بين الشيخين — (وهما محمد ظافر وأبو الهدي) دار الخلافة العظمي — أثر قلم أحد الكتاب في الاستانة ص ٣٢

جني الاثمار من لطائف الاخبار — الموصل ١٨٧٦ ص ١٧٦

جذوة الاحزاب وماجرى للامام علي فارس الوثاب مصر ١٣١٨ ص ٦٤

جرجي زيدان — يحتوي على ترجمة جرجي زيدان ومراثي الشعراء والكتاب واقوالهم التي قيل في حفلة التأبين وما كتبه الجرائد والمجلات فيه — مط الهلال ١٩١٥

ح

حرب بكر وتغلب — ويليه حرب بني شيبان مع كسرى انو شروان في شأن الحرقة بنت النعمان بن هند ١٣٠٥

حساب ختامي عن مصالح المالية — من تقرير سنوي عن أحوال مالية مصر

حسر اللثام عن نكبات الشام — وفيه مجمل أخبار الحرب الاهلية المعروفة بحوادث سنة ١٨٦٠ مع تمهيد في وصف البلاد الجغرافي والسياسي ١٨٩٥ ص ٢٨٤

حكاية أنس الوجود — مع معشوقته الورد في الاكمام — طبع حجر مصر ١٢٨٧

حكاية الاربعة الذين ملكوا الدنيا — وهم سليمان واسكندر ذو القرنين وفرعون والنمرود طبع حجر مصر ١٢٩٩ ص ٣١

خ

خليل الخوري — مقيد الشعر والصحافة والسياسة — بيروت ١٩١٠ ص ٢١٠

خواص سورة الواقعة ودعائها — ومعها سورة

الواقعة — طبع بحجر مصر ١٣٠٠

خلاصة المسائل من مهمات الدلائل — (علم الاصول) ـ قازان ١٩٠٠ ص ٣٠٨

د ذ

دانية القطوف — في مباديء علم الصرف ـ مرتب على اسئلة واجوبة ـ طبع بحجر بولاق ١٨٨٦ م

دراية الادب في لسان العرب — لاهور ١٨٩٧ م ص ٤٧

دراية النحو شرح هداية النحو — طبع الهند (دون تاريخ) ص ٢٨٠

الدر المنظوم في علم الافلاك والنجوم — مالطه ١٨٣٣ ص ٤٤

الدرة المنيفة في حرب دياب وقتل الزناتي وسجن دياب — مصر ١٢٩٨

دروس مقاومة المواد — الجاري تدريسها بمدرسة المهندسخانة الخديوية ـ بمعرفة حضرة احمد بك ذهني ناظر المدرسة ـ طبع بمدرسة المهندسخانة جزء ٢ سنة ١٨٩٧ وفيه رسوم كثيرة

دستور النقود الاسلامية لندن ١٩٠٤

دليل الانتماء الصافي لغبطة البطريرك لوديفيكوس بافي — مجموع القصائد التي نظمها أرباب الفضل تهنئة لشخص سيادته بطريركا لطائفة اللاتينية ـ مط اليسوعيين بيروت ١٨٩٠

ديوان الزير أبي ليلى المهلهل — مصر

ديوان قصائد في مدح التيجاني — فاس ١٣٢١ ص ٨٠

الدرر النجفية من الملتقطات اليوسفية — اشتمل على جملة من الاحكام المستنبطة من أخبار العشرة الطهار — طبع العجم

ذكر المعتزلة — من كتاب المنية والامل ـ ومعه مقدمة باللغة الانكليزية ـ حيدر آباد ١٣١٦

ديوان الاسطى عثمان * قصة الظاهر

ر ز

رخصة الشركة العزيزية للبواخر وقانونها بولاق ١٢٨١

رسائل امتحان — (فنون متنوعة) - استانة ١٢٨٧

رسائل مصري الى سياسي انكليزي مصر -

رسالة في أدعية الطواف والسعي ومعها مناسك الحج — طبع حجر مصر ١٢٩٩ وطبع حروف مط شرف ١٣١٣ ص ٣٢

رسالة في تجويد القرآن — طبع حجر مكة ١٣٠٧ ص ١٤

رسالة مشتملة على تصريف الماضي والمضارع وغيرهما — بولاق ١٢٤٤

الرسالة المنفذة من أصحاب ديوان مصر الى حضرة الامير الجنرال بونابارته قنصل أعظم الجمهور الفرنساوي في باريس
طبع في دار الطباعة المعمورة الجمهورية سنة ٩ لتاريخ الجمهور (١٨٠٠م) ـ ثم طبعت مع ترجمة بالفرنسية

باعتناء دي ساسي وجوبرت في جريدة مونتيور Moniteur بباريس عدد ١٨٤ من السنة المذكورة

روض المسرة في تهاني المطران جراسيموس مسره — بيروت ١٩١٢ ؟

الريادة البهية فيما جري للامير أبي زيد والعرب الهلالية — طبع حجر مصر — ص ٢٩٦

ريحانة الانس في تهاني المطران يوسف الدبس مجموع خطب وقصائد لخطباء العصر — بيروت ؟ ص ٢٩٨

زفرات القلوب — مجموع ما رثي به فقيد العلم والفضل الاستاذ خليل مرهج — بيروت ١٩٠١ م

الزهري وأمراض الشبان السرية — مصر —

س

السراج المنير للولد الصغير (في التربية) — جزء ٤ — بيروت ١٨٨١

سهام المنايا في الرد على كتاب « في الزوايا جنايا » — لملتزم طبعه الناقد الخبير — مط المحروسة —

السواغ الكمالية على الحكم الشاذلية — وذيلها (تصوف) — مط ولاية سورية دمشق ١٣٠٤

السودان المصري والانكليز — مجموعة رسائل لاحد أدباء مصر — اسكندرية ٩٨ — ١٨٩٦ ص ٤٢٧

السير السليم في يافا والرملة وأورشليم — القدس ١٨٩٠م ص ٢٤٩

سيرة شيشرون — باللغة العربية — دهلى ١٨٤٧م

سيرة المجاهدين وحزب الموحدين ذات الهمة الجزء الاول طبع حجر بالمط. العثمانية بخط. الازهر ١٢٩٨ ص ١٤٤

ش ص ط ظ

الشجرة النبوية — ويليها تاريخ الخلفاء الراشدين وما عداهم من الملوك والسلاطين — طبعة أولى على الحجر بمصر (على زمن السلطان عبد المجيد) طبعة ثانية على الحجر بمصر سنة ١٢٧٨

شرح قانون الخمسة افندية — مصر ١٩١٢

الصادم البتار في رحلة سالار — وهي رحلة تمت في سنة ١٢٥٦ ـ كلكته ١٢٥٦

شرح مقصورة ابن دريد — أنظر ابن دريد مقصورة الخ

شعاع الفضائل — في ترجمة ورثاء بطرس الجريجيري بطريرك الروم الملكيين — المط الادبية بيروت ١٩٠٢ ص ٢٣٠

صدي الحسرات — مجموع ما ورد في تأبين سليم دي بسترس المتوفى سنة ١٨٨٣ — بيروت ١٨٨٥ ص ٩٥

صدي النحيب في رثاء نجيب عريبلي — نيويورك ١٩٠٤ ص ٩٦

صكوك عربية في أخبار حصار الجزائر (سنة ٩٤٨ — ١٥٤١) طبعت في مدينة اوران الغرب مع ترجمة فرنساوية ١٨٩٠ ص ٩٤ (عن اكتفه القنوع)

طوارق الحدثان في تاريخ مكسميليان — بيروت ١٨٧١ م ص ١٣٠

ع

العهد والشروط — وهو عهد النبي للنصارى وغير ذلك (؟) عربي ومعه ترجمة باللاتينية — همبرغ ١٦٤٠ (عن زنكر جزء ١ — ١٧٦)

عرف العرفان في مدح المطران نعمة الله سلوان
بيروت — —

عرفان اليوبيل لصاحب الجميل —
(المطران يوسف الدبس) بيروت

العيون والحدائق في أخبار الحقائق —
طبع منه أجزاء
— الجزء الثالث منه وفيه تاريخ عمر بن عبد العزيز ويزيد بن عبد الملك وهشام بن عبد الملك — باعتناء دي غويه ودي يونغ ومعه ترجمة لاتينية (!) صح ٦ — ٧٣ ليدن ١٨٦٥ — وطبع منه جزء فيه تاريخ الوليد وسليمان بن عبد الملك باعتناء الموسيو انزباخ J Anspach ص ٤٣ ليدن ١٨٥٣
— وطبع منه جزء فيه خلافة المعتصم باعتناء ماتياسن C. S. Mathiessen ص ٧٥ ليدن ١٨٤٩
وطبع باعتناء الموسيو دي غويه منتخبات من هذ الكتاب وقطعة من كتاب تجارب الامم لابن مسكويه كتب عليها الجزء السادس جزء ٢ ليدن ١٨٧١ — ١٨٦٩ ومعها فهارس باسماء الرجال والقبائل وملحوظات

غ

غزوة الامام علي بن أبي طالب مع اللعين الهضام بن الجحاف في السبع حصون —
طبع حجر مصر ١٢٨٠

غزوة بير ذات العلم — على يد امير المؤمنين علي بن أبي طالب — طبع حجر مصر ١٢٨٠ ص٤٨ — بعط

شرف طبع حروف ١٣٠٧

غزوة الزبرقان — طبع حجر مصر ١٢٨٠ ص ٩٢

ف

فاكهة الاباء ومساجلة الالباء — لملتزمه علي أفندي محمود الخطاب الكتبي . أوله اللهم انا نحمدك على ما انزلت من الحكمة قال انه يبحث فيه عما يصون القلوب من التشدق الذي راجت سوقه في هذا الزمان . ص ٢٠٦

فتح مدينة خيبر وما وقع للصحابة فيها — مط التليانية مصر ١٢٨٩ ص ٣١

فتوح مدينة تكرين وجميع اقطارها — على يد الامام على بن أبي طالب — طبع حجر ص ٢٠

الفخر المخلد في منقبة مد اليد — (تصوف) بيروت ١٣٠٥ ص ٨!

فصول من مذهب الاسماعيلية — طبع باريس سنة ١٨٧٤ ومعها ترجمة وشروح بالفرنسية باعتناء الموسيو غويار M. S. Guyard

الفكاهة والائتناس في مجون أبي نواس — وبعض نقائضه مع الشعراء — مصر ١٣١٦

الفلك المشحون بالمعرب والملحون — وهو منتخبات بفنون مختلفة وحكايات منها عامية ومنها بلغة فصحى طبع على القاعدة المغربية بتلمسان سنة ١٣٠٥

فوائد تاريخية في العهود اليونانية وأصنام العرب في الجاهلية مع تاريخ القرامطة في اليمن وعبادة

المصريين الاقدمين . بمط جريدة البصير بالاسكندرية ١٨٩٩ م ص ٢٠٠

فهرست قرارات ومنشورات الحكومة المصرية — ١٩٠٦ م

ق

القانون الثاني في درس العسكري — بولاق ١٢٣٩

القانون الاساسي والخط الهمايوني الشريف مط الجوائب استانة — وطبع تركي وعربي في بيروت أو في الاستانة

قانون الخدمة الداخلية العسكرية — بولاق

القانون المالي المصري — مط المدارس الحربية ١٢٩٩

قانون المدارس الحربية — مط المدارس الحربية ١٢٩٩

قانون ايجاد وادارة صندوق اقتصاد لمستخدمي الدائرة السنية — مؤسس من سنة ١٨٨٢ بولاق ١٢٩٩

قانون البوليس — بولاق ١٩٠٦ ص ٦٥٦

قانون تأسيس مدرسة المعلمين — طبع حجر مط المدارس ١٢٩٨

قانون التجارة (الاهلي) — بولاق ١٨٩٦

« » (البحري) — بولاق ١٨٩٦

قانون التجاره الوطنية لرعايا الحكومة الاهلية — مط شرف ١٣٠٢

قانون تجاري — جديد يشتمل على ما تدعو الحاجة اليه من الامور التجارية وكيفية انعقاد الشركات وأحكام البوالس وغير ذلك بولاق ١٢٨٥

قانون ترتيب الخدمة الداخلية والادب السياسية للعساكر البرية — مصر — —

قانون التصفية العمومي — بولاق

قانون تعليم العساكر الجهادية المشاة — بولاق ١٢٥٣

قانون تنظيم المدارس الابتدائيه والمدارس التجهيزية — مط المدارس ١٢٩٨

قانون تعليم مدافع الحصار — بولاق ١٢٣٩

قانون الجزاء الهمايوني — المط السورية بيروت ١٢٧٨ ص ٧٨

قانون جمعية التوفيق الخيري — بمصر . بولاق ١٢٩٩

قانون الجمعية الخيرية الاسلامية المؤسسة سنة ١٢٩٦ بمط جريدة مصر اسكندرية ١٨٧٩ م

قانون الخدامات الداخلية — الواجبة على الملازم الاول والثاني وغيرهما . بولاق ١٢٨٣

قانون الخفر — الصادر في الثاني والعشرين من محرم سنة ١٣٠٢ هجرية . بولاق — —

قانون ديوان عموم الاوقاف — الذي صدر سنة ١٨٨١ ميلادية . بمط الاوقاف

قانون الدولة التونسية ويتلوه قانون

الجنايات الجارية احكامه على من بمملكة تونس من المخلوقات
تونس ١٢٧٧

قانون روية الدعاوي بمجالس التجار —
مصر —

قانون الزراعة وهو فن الزراعة على الطريقة
الاوروباوية — بولاق ١٢٥٥

قانون الشفالك — بولاق ١٢٥٩

« العقوبات الاهلي المصري — مط
التقدم ١٩٠٤ ص ١٧٤

قانون العقوبات الجديد — مصر

« القرعة العسكرية الصادر في
٤ نوفمبر سنة ١٩٠٢ والتعليمات الصادرة من نظارة الحربية
ومعه ترجمة باللغة الانجليزية ص ١٤٥ بولاق ١٩٠٢

قانون الكتبخانة الخديوية المصرية الكائنة
بسراي درب الجماميز من قاهرة مصر المحمية — مط وادي
النيل ١٢٨٧ ص ٣٠

قانون منتخبات — وفيه بيان ما هو منتخب من
قوانين الفلاحة والسياسة الملكية وعمليات الجسور
والحقانية وغيرها التي طبعت ونشرت من سنة ١٢٤٥
الى سنة ١٢٦٠ — بولاق ١٢٦١ ص ٢٠ و ١١٥

قانون المحاكم الاهلية بالديار المصرية —
بولاق ١٣٠٢

قانون محاكم الاخطاط — مصر (مط المنار)

« المرافعات وقانون التجارة — من قانون
المحاكم الاهلية — بولاق ١٢٩٩ و ١٣٠٠

قانون المرافعات وما يتعلق بها — بولاق

١٨٩٦ ص ١٤٧

قانون المحاكم المختلطة بالديار المصرية —
بولاق ١٢٩٢ و ١٢٩٣

قانون المصلحة المالية المصرية —
بولاق ١٨٩٠ م

قانون المطابع — بولاق ١٢٩٩

« المعاشات — الصادر في سنة ١٢٧١ —
بولاق ١٢٧٩

قانون المعاشات الملكية — مط المالية ١٨٨٧ م

قانون المعاش الصادر عليه الاعتماد في سنة ١٢٨٧
بولاق ١٢٩٢

قانون نظام الكتاتيب التي تديرها نظارة
المعارف العمومية ويليه خمسة ملحقات . بولاق ١٣٢٠
ص ٢٤

قانون نظام المدارس المصدق عليها بقرار
النظارة عن سنة ١٩٠٢ و ١٩٠٣ م و ١٣١٩ ﻫ

قانون اوامر عسكرية — في الضبط والربط
بولاق ١٨٨٧

قانون الداخلية — المتعلقة بمشاة عساكر الجهادية
مصر ١٢٥٠

قوانين الدائرة البلدية بمدينة الاسكندرية —
اسكندرية ١٨٦٩ م

قوانين قومبانية الانجرارية المصرية بالوابورات
بولاق ١٢٧٢

قوانين — تختص بتعليم السواري وفن ركوب
الخيل — بولاق ١٨٨٦

القوانين الادارية والجنائية — بولاق ١٩٠٥ الى ١٩٠٧

القوانين الاساسية للدولة العليــة — تركي وعربي ـ استانة

قواعد الاسلام وأركانه — بولاق ١٣١٠ص١٦

قصة الاوسطى عثمان عند الامير بيبرس — طبع حجر مصر ١٢٨٩ ص ١١٩

قصة بدر النعام ابنة الملك صادر مع محبوبها جبر المزيد — اسكندرية ١٢٩١ ص ٦٤

قصة بني هلال — بيروت ١٨٨٠و ١٨٨٣ م ـ مصر ١٢٩٨

قصة حمزه البهلوان —

قصة تميم الدرامي وما جرى له مع الجان — طبع حجر مصر ـ ص ١٦

قصة الحارث بن الملك زهير وما جرى له مع لبنى بنت المعتمد بن بكر وبانا ١٨٧٣ ص ٦٧

قصة خضره الشريفة والدة أبي زيد — (نظم) مط. الشرقية ١٢٩٨ ص٥٨

قصة الزير سالم — مط. محمد شاهين ١٢٨٨ ص ١١٩ — بيروت ١٨٦٦ م

قصة معاذ بن جبل ووفاة النبي صلعم — مط الشرفية ١٣٠٢ و ١٣٠٦ ص ٢٢ و ١٣٠٧ص٣١

قصة فرس العقيلي جابر وما جرى للامير أبي زيد بسببها وما جرى له من أجل عليــة طبع حجر مصر ١٢٩٦ ص ٧٢ ـ مط. العثمانية ١٢٩٧

قصة قمر الزمان — مط. شرف ١٣٠٩ ص ٨٠

قصة مسرور التاجر مع معشوقته زين المواصف — طبع حجر مصر (دون تاريخ) ص ١٢٨٩

قصة العشرة وزراء وما جرى لهم مع ابن الملك أزاد بخت ـ ويليها ثلاث عشرة حكاية ـ خوط ١٨٠٧

قصة طيب وجاركوخ — برلين ١٨٩١ص٥٤

قصـــة عجيب وغريب وما جرى لهما — مط. كستلي ١٢٦٧ص٨٢ ـ مط الشرفية ١٣٠٢ ص ٨٩

قصة سيف بن ذي يزن — جزء ٤ مط الخشاب ١٣١٠ وطبعت سنة ١٣٢٢

قصة سير الامام علي بن أبي طالب الى الهضام ابن الجحاف ـ مط. عثمان عبد الرازق ١٣٠٥ ص ٢٠٥

قصـة الظاهر بيبرس وهي ديوان خدمة الاسطى عثمان عند الامير بيبرس واجتماعه بالسلطان ـ طبع حجر

ك

كتاب التعليم والارشاد — جمعه بعض رجال الصوفية (تصوف) مصر ص ٦٦٧

كتاب في آداب النكاح ومعاشرة الازواج طبع الغرب (عن فهرست الكتبخانة ن خ ٤٩ ٢٤)

كتاب تواريخ مختصر ينبي عن ممالك وبلاد ما حدث فيها من قديم الزمان الى عصرنا هذا طبع باذن الروساء واعانة مجمع الكنيسة الانكليزية في مالطه ١٨٣٣ ص ١٣٦ ورتب على سؤال وجواب لتنتفع منه الفتيان وتتنشط بواسطته الصبيان

كتاب في الامتناع عن شرب المسكرات

بيروت ١٨٣٦ وطبعة ثانية ١٨٥٦

(هـذا الـكتاب هو تأليف الامركاني وايتين (G. B. Whiting

كشف الزور والبهتان من صنعة بني ساسان

طبع مع كتاب المقابسات لابي حيان التوحيدي (١)

كنز الاسرار وقمع الاشرار فيما حصل للمقدم ابراهيم حوراني في رومة المداين وجسر الانجبار

وهي قصة خيالية منسوبة الى راويها الاستاذ الديويداري عن المقدم ابراهيم بن حسن الحوراني وسفره الى رومة المداين الـكبرى وما جرى له من العجائب وما فعله مع الـكفار من الغرائب

طبع حجر مصر (حدود ١٢٦٠) ص ٩٥

الـكوكب الدري في الاستقراء المصري ـ

نتيجة احصاء القطر المصري سنة ١٨٧٣ ـ مصر

الـكيميا الصناعية مط مدرسة الصنائع ١٣١٥

كشف عن المطبوعات والخرط والرسومات

التي نشرت بمعرفة نظارة الاشغال لغاية ٣١ سبتمبر ١٩٠٠م بولاق ١٩٠١ ص ٢٦

ل

لائحة تفتيش عموم الاقاليم ــ بولاق ـ

لائحة الخفر بالاقاليم المصرية ــ بولاق ١٢٧٤ و ١٢٧٥

لائحة رسوم المحاكم المختلطة ــ بولاق ١٢٩٢

---

(١) هذه الرسالة من تأليف مفتي الفرق المنلا عبد القيوم دينى كشنزا نعام ناظر الاوقاف (كذا كتب اسمه)

لائحة زراعة الفلاح وتدبير أحكام السياسة

بقصد النجاح ـ بولاق ١٢٤٥ و ١٢٥٨ ص ٧٦

لائحة فيما يجب على جهات الادارة اجراؤه ـ

بخصوص أبطال تجارة الرقيق بولاق ١٢٩٥

لائحة مأذوني عقود الانـكحة بالديار المصرية

بولاق ١٢٩٨

لائحة مجلس شورى النواب الصادرة في ١٨ ربيع الاول سنة ١٢٩٩ ـ ٧ فبراير سنة ١٨٨٢ ـ بولاق ١٢٩٩ مط شرف ١٢٩٩

لائحة مشتملة على عملية عموم المهندسين

المأمورين باجراء العمليات الهندسية بولاق ١٢٦١

لائحة مواعيد مهمات وملبوسات ومفروشات وأدوات عسكرية ــ بولاق ١٢٩٢

لائحة نظام المحاكم وكيفية سيرها ــ

بولاق ١٢٩٣

لائحة الاجرآات الداخلية بالمحاكم الاهلية

١٣٠١

لائحة اجزاء المساحة وما يتعلق بها ــ بولاق

لائحة الاحكام الوقتية لتنفيذ لائحة ترتيب المحاكم الاهلية ــ بولاق ١٣٠١

لائحة اختصاصات مجلس المعارف والمفتشين

ونظار المدارس والمـكاتب ـ مط المعارف ١٣٠٠

لائحة ادارة التلغراف المصرية ــ بولاق

١٢٩٣

لائحة اساسية في كيفية انتخاب اعضاء مجلس شورى النواب ويليها لائحة نظامية في بيان حدود وظائفه

وأعماله بولاق ١٢٨٣

لائحة الاطيان السعيدية — بولاق ١٢٧٥

لائحة ايرادات السكة الحديد — ١٢٩٣

لائحة ايرادات ومصروفات الجمارك المصرية بولاق ١٢٩٠

لائحة اصلاح — مرفوعة الى جلالة الامير توفيق الاول خديو مصر خدمة من جمعية اتحاد مصر الفتاة — الاسكندرية ١٨٧٩ ص ٦٧

لائحة بالاشياء التى تؤخذ عليها العوائد — بولاق ١٢٨٥

لائحة تتعلق باعطاء شهادات الدراسة الثانوية من نظارة المعارف — مط المالية ١٨٨٧ م

لائحة تحصيل الاموال الاميرية — بولاق ١٢٩٥

لائحة تختص باحداث العساكر وجمعها — بولاق ١٢٦٩

لائحة ترتيب المحاكم الاهلية — مط الوطن ١٢٨٩

اللالي المنظومة في الكلام على تاريخ رومة تعريب جماعة من نجباء مدرسة الادارة الخصوصية مط المدارس ١٢٩٢ ص ٣٢

لبنان في خمس سنين — شرح فيه مؤلفهما حدث من الحوادث والاخبار في جبل لبنان في عهده الاخير بيروت ١٩٠٧ — ص ١٤٠ (المقتبس ٢ — ٤٣٩)

اللجنة الدولية لتعديل قوانين المحاكم المختلطة (سنة ١٨٩٨) —

لطائف الاقوال في القصص والامثال — بيروت ١٨٨٠ ص ١٥٦ صغير

م

ما ثبت من السنة في أيام السنة — تقويم للمسلمين طبع كلكته ١٢٥٣ ص ١٣٣

المباحث الاصلاحية في حركة الامة القبطية — بولاق أو مط هندية

مبادىء الجغرافية — مط العباسية ١٨٩٤ ص ١٠٤

مبادىء فيما يتعلق بالديار المصرية من الاحصاء من سنة ١٨٧٣ الى ١٨٧٧ م — مصر

متشابه التنزيل — مط الميرية بمكة ١٣١١ ص ١٣٥

مجد المنوفية بتشريف الحضرة الفخيمة الخديوية سنة ١٨٩٧ م — بولاق ١٣١٥ ص ٥٩

مجموعة الرسائل على أصول الخالدية الضيائية النقشبندية — طبع حجر استانة ١٢٩٨

مجموعة طبية حقوقية هندسية — جمع جماعة من طلبة المدارس العالية — مط التمدن ١٣٢٠

مجموعة قرارات ومنشورات الحكومة المصرية من سنة ١٩٠٥ الى ١٩٠٦

مجموعة قوانين عسكرية — بولاق ١٢٩٨

محاكمة روستان سفير فرنسا فى تونس — مط الجوائب ١٢٩٩ ص ٧٠

مخزن الادوية — قاموس طبي — كلكته ١٨٤٢ م

المخزون في تسلية المحزون — الامام من أئمة متقدمي العرب ـ مط النيل ١٣٢١ ص ١٦٤

المدائح النصوحية — وهي مجموعة قصائد ومدائح في حق نصوحي بك والي بيروت سابقاً . وباوله ترجمة نصوحي بك ـ مصر ١٣٢٣ ص ٨٤

مدخل علوم — (علم الطبيعة) وبه رسوم مالطه ١٨٣٦ م

مدخل الطالب وتعلة الراغب — (موجز في الحساب) بيروت ١٨٥٧ م

المدد الفائض من شرح ديوان ابن الفارض طبع حجر مصر ١٣١٥

مذكرات محاكمة مدحت باشا — جزء ٢ مط هندية ١٩١٤

المراثي التي رثي بها المرحوم جرجس بن يعقوب فياض المتوفي سنة ١٨٧٢ ـ انط العمومية ١٨٧٢ ص ١٥

مراثي — فرع دوحة الادب الشيخ خليل بن ناصيف اليازجي ـ المط الادبية بيروت ١٨٨٩ م ص ٥٤

مراثي — الصبية العروس المرحومة كاتبة ابنة المرحوم موسى بسترس ـ مط العمومية بيروت ١٨٦٣ ص ٣٥

مراثي — نظمت للمرحوم شاهين سركيس المتوفي في بيروت سنة ١٨٧٠ ـ مط المعارف بيروت ١٨٧٠ ص ٣٢

مراثي نظمت للمرحومة روجينا ابكاريوس — مط المعارف بيروت ١٨٧٦ ص ٨

المرثية لذي الهمة الوفية للمستيقظ لامم الهندية وهي رثاء ميرسيود محمد خان بهادور ـ بالعربية والانكليزية

باعتناء ادوار بالمر ـ كامبردج ١٨٦٨ ص ٨ و ١٠

منتخب الوفية — قزان ١٢٩٧

منتهى البيان في تحقيق البحران (طب) ومعه ترجمة باللغة الفارسية ـ لكناو ١٨٤٧

منحة العصر في الرعاة وما جرى لهم في مصر وهو تاريخ الهيكوس ـ رسالة طبعت في اسكندرية سنة ١٣١٠

المؤذن العثماني الى اخوانه المؤمنين — في الحث على الجهاد ايام حرب الفرنسيس والدولة العثمانية في سنة ١٨٠٧ طبع في باريس سنة ١٨٠٦

ميزانية مصر لسنة ١٩٠٢ للحكومة المصرية بولاق ١٩٠٣ ـ وتنشر كل سنة

ن

نبذة في شرح الابيات التي قيلت في غزوة بدر وأوردها ابن هشام في سيرته مقتبسة من شرح السهيلي وشرح أبي ذر على السيرة المذكورة ـ طبع ليبسيك ١٨٩٥ م

نتيجة احصائية تتضمن بيان من ترقوا من تلامذة المدارس الخصوصية الملكية من سنة ١٢٨٤ الى غاية ١٢٨٩ ـ مط المدارس ١٢٩٠ ص ٢٦

نتيجة احصائية للمدارس الملكية والمكاتب الاهلية الخيرية ـ مط المدارس ١٢٩٢

نتيجة احصائية للمدارس الملكية والمكاتب الاهلية — مط المدارس ١٢٨٩

نثار الافكار (أو) شذور المنظوم والمنثور — التي اتحف الادباء والاديات نيويورك ١٩١٢ ص ١٨٣

نزل الابرار بما صح في مناقب أهـل بيت الاطهار — ويتلوه من العصية الهمزية ما تقلى في مدح النبي وفيه ترجمة أمير المؤمنين الامام علي مع فاطمة ووالديها الحسن والحسين ـ بمبيء ١٨٨٠ م ص ١١٤

نزهة الابصار والاسماع في أخبار ذوات القناع — اسكندرية ١٢٩٠ـمصر١٢٩٣ ص ١٥٨ـ٢ مط العثمانية ١٣٠٥ ص ١١٤

نصاب الاحتساب (وهو في قوانين الاحتساب) طبع كلكته ـ

نظامات مجلسي الاعيان والمبعوثان مترجم عن التركية ـ استانة ١٢٦٦ ص ٥١

نظامات القومبانية العزيزية المصرية — بولاق ١٢٨١

نظامنـامة البنـك العقـاري المصري — بولاق

نظامنامة النادي الخديوي — بولاق ١٢٩١

التحفة الخزاميه — من نظم بعض معلمي وتلامذه المدرسة البطريركية ـ بمط الرهبنية المخلصية بيروت ١٨٧٠ ص ٤١

نهاية الاوطار في رحـلة الاقطار — وهي رحلة ستانلي ـ مصر ١٨٩١

النوادر الاسيوية في العلوم والفنون والاخلاق جزء ٢ برلين ١٨٥٢

نوادر الحمقى والمغفلين — لبعض الادباء . مصر ؟

نيل المطالب فيما ورد في الامام علي بن أبي طالب مشتمل على مارق من أحواله واخباره — مصر ١٢٧٨ ص ٥٢

هـ

هداية النحو — قال مؤلفه هذا مختصر مضبوط في النحو جمعت فيـه مهمات النحو على ترتيب الـكافية ـ مرتب على مقدمة وثلاثة فصول ـ طبع بهامشه حواشي وشروح ويليه عين الافادة في كشف الاضافة تأليف خورشيد احمد المدعو محمد عبد الله البلـكرامى ـ فرغ منها سنة ١٢٨٠ ـ كانپور ١٩٠٠ (١)
طبع له شرح سمي:

هداية النحو شرح هـداية النحو — طبع في الهند (دون تاريخ) في ص ٢٨٠

الهدى الى دين المصطفى — وهو رد على مقالة في الاسلام لجرجس صال وعلى الهداية للبروتستانت صيدا ١٣٣١ .



(١) يقول الشيخ احمد أبو علي أمين مكتبة البلدية الاسكندرية ان مؤلف هداية النحو هو أبو حيان النحوى الاندلسي

فهرس اسماء الكتب

آ

الآثار (كتاب) ١١٦٣
آثار الأحزان في رثاء وتأبين الخ ١٩٩١
« الأدهار ٨٤٧ و ١١٠٤
« الانظار ومبتكرات الافكار ٣٩٠ و ١١٢٢
« الأمم ١١٣٥
« الاول في ترتيب الدول ١٢٦٧
الآثار الباقية عن القرون الخالية ٦١٥
آثار البلاد وأخبار العباد ١٥٠٨
« التهذيب ٥١٥
« ذوات السوار ٧٧٧
« (جمال الدين) ١٢٩٧
« الدائرة العلمية المارونية ٨٥٦
الآثار العدلية ١٢٦٨
آثار العرب كتاب في آثار العرب ١١٣٩
« عربية شعرية ١٧٢٨
الآثار العربية الفتحية ١٤٣٦
آثار العمارة في اجداث السقارة ٧٦٢
الآثار الفتحية ١٤٣٦
« الفكرية ١٤٥٥ و ١٤٥٦
آثار المتنيح الايغومانوس فيلثاوس ١٤٧٣
« مصر الافادة والاعتبار ١٢٩٣
« نو ٨٠٠
« هندستان سبحة المرجان ١
الآثار المرفوعة في الأخبار الموضوعة ١٥٩٥
الآجرومية ٢٥
آداب الأوصيا أدب الأوصيا ٧١٢
« البحث (للعضد الايجي) ١٣٣٢
« « (للمرصفي) ١٧٣٦
« والمناظرة ١٢٢١
« البشر في الصغر والكبر ١٤٠٧ و ١٩٥٤
الآداب السلطانية = الفخري ١٤٧

آ

آداب السلوك = هدية الملوك ٥٦٧
« (السمر قندي) ١٠٤٦
« العرب (ابراهيم العرب) ١٣١٨
« « (البستاني) ٥٥٨
الآداب العربية في القرن التاسع عشر ١١٦٧
آداب الفتى ١٤٥٧
« الفتاة ١٤٥٧
« القضاة ١٨٠٧
« اللياقة ١٦٩٥
الآداب الماسونية ١٠٩٥
آداب المراسلة ٥٥٦
« المريدين ١٨٠٢
« الزواج وتربية الولدان ١٨٠
« النكاح = آداب الزواج ١٨٠
« وعوائد أفرنكية ١٩٤٩
« الولاء وحقوق الخليفة ١٦٥١
آراء مفرقة وطرائف متفرقة ١١٤٠
« أهل المدينة الفاضلة ١٤٢٥
« الدكتور شميل ١١٤٤
آصف نامة = قانون بني عثمان ١١٦٩
آفة الشرق ٦٥٥
آكام المرجان في أحكام الجان ١١٠١
« النفائس في آراء الاذكار بلسان فارس ١٥٩٥ / ١٩٦٤
الآيات الباهرة في النجوم الزاهرة ٤٤٤
« البينات ٢٠٨
« « في علم النباتات ٤٠٣
« « في غرائب الأرض والسماوات ٨٠٣
« « في مشابهة النباتات بالحيوانات ١٧١٣
آيات الولاية ١١٧٣
آية العصر ١٣٨٩

ا

آية الانشا وحكم المنشئين ١٣٣٨
الابانة من غرض ارسطاطاليس في كتاب ما بعد الطبيعة ١٤٢٥
الابانة عن أخذ الاجرة عن الحضانة ١٥١
« عن سرقات المتنبي لفظاً ومعنى ١٣٨٦
« في أصول الديانة ٤٥١
ابتسام العروس ووشي الطروس ٦٨٨
ابتسامة ودموع ١٦٠٧
الابتهاج بنور السراج ٥٨٧
« في الكلام على الاسراء والمعراج قصة المعراج ١٤٢٢
ابجد العلوم ١٢٠٢
ابحاث المجتهدين في الخلاف بين النصارى والمسلمين ١٤٠٦
ابحاث واقتراحات التشريع المصري ٦٠٥
ابداع الابدا لفتح باب البنا ٣٦٧
الابداع في رسم اليراع ١٧٣٧
ابدع الاساليب في انشا الرسائل والمكاتيب ٤٨١
« ما قال شاعر في الخال ٧٧٥
« ما نظم في الاخلاق والحكم ١٠٥٧
ابراز الغي الدافع في شفاء القي ١٥٩٥
« اللآلي المكنونات في الاسامي الظاهرات ١٦٠٢
الابريز الدامي في مولد سيدنا محمد السيد العدناني ١٨٧٩
الابرة المغناطيسية ثلاث مقالات في البركل ١٩٠٤
الابريز من كلام سيدي عبد العزيز ١٠٠٩
الابطال ٩٩٨
ابطال الاسلام في الحرب والسياسة ٩٧٠
« الحرية ٧١٣
ابطال مذهب دروين ٨٠٣
« مذهب الدهريين ٧٠٦
ابكار الافكار في مدح النبي المختار ١٢٣٥
الابكار الحسان في مدح سيدي الاكوان ١٧٩١
الابل ٤٥٦

ا

ابن رشد وفلسفته ١٤٤٠
ابنية الاسلام المقتبسة من حديث النبي ١٢٨٣
ابهات الجاحد في اثبات خرق العوائد ٣٥٣
ابهى مقامة في المفاخرة بين الغربة والاقامة ٦٩٥
ابو الدنيا ١١٥٧
« سمرا غانم ١٤٣٤
« صالح الارمني ٣٤٧
ابيات فيمن يجب الايمان بهم من الرسل ٨٨٣
الاتباع والمزاوجة ١٩٩
اتحاد المسلمين ١٥٠٧
اتحاف الابصار والبصائر بتبويب كتاب الاشباه والنظائر ١٦٣٤
« أبناء العصر بتاريخ ملوك مصر ١٢٨٦، ١٩٠٦
« « بذكر قدماء ملوك مصر ١٠٧١
« الاخصاء بفضائل المسجد الاقصى ١٠٨٦
« الاخوان بشرح قصيدة الصبان ١٢٦٦
« الأدباء ١٦٦١
« أرباب العرفان بتعريب سير آلهته اليونان ١٥٤٤
« الأكابر بأسناد الدفاتر ١١٦٠
« الانس في العلمية واسم الجنس ٤٧٣
« أهل الزمان بأخبار ملوك تونس ٣٣
« أهل العناية الربانية في اتحاد طرق الله ٥٨٩
« أولي الالباب بشرح ما يتعلق بشيء من الاعراب ٧٢٢
الاتحاف بحب الأشراف ١٠٩٨
اتحاف البشر بشرح ورد السحر ٥٩٩
« الذكي النبيه بجواب ما يقول الفقيه ١٥١
« السادة المتقين بشرح أسرار احياء علوم الدين ١٧٢٧
« العباد في معرفة النطق بالضاد ٣٩
« الطلبة بالأسئلة المنطقية ١٧٣٧
« فضلاء البشر بالقراآت الأربعة عشر ٨٨٥

ا

اتحاف المريد شرح جوهرة التوحيد ١٦٩٣
» المسلم باتحاف الترهيب والترغيب من البخاري ومسلم ١٨٣٨
» المصنفين والأدباء ١٩٩١
» المنصفين والادباء بمباحث الاحتراز من الوباء ٧٩٤
» الملوك الالباء بتقديم الجمعيات في اوربا ٨٣٤
» ملوك الزمان بتاريخ الامبراطور شارلكان ٨٣٤
» الوراد بأشعة الأوراد ١٦٤٨
الاتحافات السنية بالأحاديث القدسية ١٧٢٠
اتعاظ الحنفاء ١٧٧٩
اتقان الصنع في شرح رسالة الوضع ٦٩٥
الاتقان في صرف ونحو لغة السريان ٨٧٤
» في علوم القرآن ٧٠٠ و ١٠٧٤
» والاحكام ، شرح تحفة الحكام ١٨٢١
اتمام الأنس في عروض الفرس ٦٨٩
» الدراية لقراء النقاية ١٠٧٤
» الوفاء في سيرة الخلفاء ٨٢٦
اثبات الحقوق المدنية ١٥٤٨
» الزين لصلح الجماعتين بجواز تعدد الجمعتين ٣٧٣
الأثر ١٨٤٩
الأثر الجليل في مدح علا اسماعيل ١٦٩٩
» » في رثاء افندينا اسماعيل ١٩٢٤
» » لقدماء وادي النيل ٤٠٢
اثر حسن لفقيد الوطن ١٢٦٨
الأثر الخالد ١٦٣٨
» الذهبي للمرحوم عطيه بك وهبي ٩٢١
» النفيس في تاريخ بطرس الاكبر ومحاكمة الكسيس ١٩٢٥
اثمد العينين في اختلاف الرملي وابن حجر ١٣٥٩
اثمار التدقيق في أصول التحقيق ٨٧٩

ا

اثولوجيا ارسطاطاليس ٤٢٥
اجابة الداعي في مناقب الرفاعي ٥٤٧
» السؤل في تحقيق الحلول ١٢٨٧
» الغوث ببيان حال النقب والنجباء والابدال ١٥١
الأجازة القادرية الزراقية ١٥٨١
اجتماع الجيوش الاسلامية على غزو المعطلة والجهمية ٢٢٣
الاجتماعيات ٥٠٠
اجراء التحقيق الجنائي ١٣٢٥
الاجراس الكهربائية ٣٨٨
الاجرام العائمة ٤٢٢
الاجرومية ٢٥
اجلى مسانيد علي الرحمن على أسانيد علي بن سليمان ٥٢٧
اجمال القول في مضار الكحول ١٣٦٤
» الكلام في العرب والاسلام ٨٨٧
الأجنحة المتكسرة ٦٧٤
اجوبة الامام ابن هلال ٢٧٧
» جنون ٧١٦
الأجوبة الجلية في الأحكام الحنبلية ١٤٩٨
» » في الأصول الصرفية ٦٤٠
» » في » النحوية ١٤٤٢
» » في العقائد الدينية ٩٢٨
» الذكية في » » ٩٦٩
» العراقية عن الاسئلة الايرانية ٤
» » » » اللاهورية ٤
» العقلية لاشرفية الشريعة المحمدية ٨
اجوبة عن ثلاث مسائل ٨٩٠
الاجوبة الغزالية في المسائل الاخراوية ١٤٠٩
» الفاخرة عن الاسئلة الفاجرة ١٥٠٢
» الكبرى وبهامشها الاجوبة الصغرى ١٤٣٠
» الصغرى ، الأجوبة الكبرى وبهامشها الأجوبة الصغرى ١٤٣٠

ا

اجوبة في الوقف ٧٨٠
« محققة عن أسئلة متفرقة ١٥١
الأجوبة المرضية ١٤٨٤
« المسكتة عن الاسئلة الحجازية ١٧٧٨
« المصرية عن الأسئلة التونسية ٥٣٨
، الوافية في علم الجغرافية ١٠١٩
« المكية عن الاسئلة الحجازية ١٧٨٨
« الوفية في المسائل الصرفية ١٠١٩
الاجيال الزمانية في مختصر تاريخ الديار المصرية ١٧٩٨
الاحاجي النحوية الحامدية ١٦٧٢
الأحاديث الأربعين في أمثال أفصح العالمين ١٨٣٨
« « في فضائل سيد المرسلين ١٨٣٨
« « في وجوب طاعة
أمير المؤمنين ١٨٣٨
احاديث الأربعين القدسية من الصحف
الابراهيمية والموسوية ١٦٣٦
الاحاديث القدسية والكلمات الأنسية ١٧٩٢
احاديث منتخبة من مغازي موسى بن عقبه ١٨١٦
الأحاديث المعلوله تذكرة الموضوعات ٢٢٢
احاسن كلام النبي والصحابي والتابعين ٦٥٦
احاسن المحاسن ٩٣٠
الاحاطه في أخبار غرناطه ١٥٩٠
الاحتجاب ١٢٩٧
الاحجار كتاب الاحجار ٤٢٦
الاحتجاج على أهل اللجاج ١٢٢٨
الاحداث الكتابية والتشابه النصرانية ١١٦٧
احزاب وأوراد (التيجاني) ٦٥٠
احراز السعد بانجاز الوعد بمسائل أما بعد ١٩٨
احسن الأجوبة عن سؤال أحد علماء اوربا ١٥٨٠
« الأساليب لانشا المكاتب ١٨٦٣
« الاغراض في التشخيص
ومعالجة الأمراض ١٠٩٣

ا

احسن التقاسيم في معرفة الأقاليم ١٧٧٣
« الحديث على متن توضيح الحديث ١٦٢٢
« الغايات في معرفة الشرعيات ١٦٦٢
« الفوائد في تخريج أحاديث
شرح العقائد ١٩١١
« القرا في صلاة الجمعة في القرى ٥٣٨
« الكلام فيما يتعلق بالسنة والبدع
من الاحكام ٥٣٨
« المحاسن ٤٦٥
« ما سمعت ٦٥٦
« الوسائل في نظم اسماء النبي ١٨٣٨
« « لتصريف السوائل ١٢٦١
الاحصاء السنوى العام للقطر المصري ١٨٦٠
« السنوي العام ١٩٩١
احصاء مرور السفن ١٩٩١
احكام الاحكام شرح عمدة الحكام ٣٨
« الأوقاف ٨٢٤
الأحكام في أصول الأحكام ١٠
احكام باب الأعراب ١٤٤٢
« الرضاع ١٩٩١
الأحكام السلطانية ١٦١١
« الشرعية في الأحوال الشخصية
(قدري باشا) ١٤٩٥
الأحكام الشرعية في الأحوال الشخصية
(محمد زيد) ١٦٦١
الأحكام الشرعية في الاسرائلية ٧٣٩
احكام الصكوك التجارية ٧١٤
الأحكام العقلية في المدارس العلمية اللادينية ١١٦٧
احكام العقود ١٦٢٢
« القرآن ١٧٥
« القرآن (الجصاص) ٦٩٩
« المذاهب في أطوار اللحي والشوارب ٧٨٥

ا

الأحكام المرعية في شأن الأراضي المصرية ٤٢٢ / ١٣٨٦ /
احكام المواريث الشرعية ١٩٩١
« المفاكهات في أنواع الفنون المتفرقات ١٣٢٢
احلام الأحلام ١٧٥٦
الاحماض والمجون ÷ ديوان صفي الدين الحلي ٧٨٩
احوال القيامة (لابن الوردي) ٢٨٣
« « (لابن احمد القاضي) ١٢٨١
« الدولة العثمانية السياسية بالنظر الى الماضي ٨٤٦
احياء علوم الدين ١٤٠٩
« القلوب ٩٢٤
« الكنيسة القبطية ١٤٥٠
اخبار الائمة الرستميين ١٤٢
« الأخبار وأسماء الآبار ٤٧٠
« الاسلام ÷ المختصر في أخبار البشر ٣٣٥
« الأعيان في جبل لبنان ١١٠٧
« افريقية وتونس ÷ المؤنس ٣٠
« أهل الرسوخ ٦٧
« الأول فيمن تصرف في مصر ÷ لطائف أخبار الأول ٤٣٢
اخبار ايطاليا ١٠٨٨
« أيام مدينة مكه ÷ تواريخ مكه ١٩١٨
« الحلاج ٧٨٨ و ١٦٠٨
« الخلفاء ÷ مختصر أخبار الخلفاء ١١٥
« الدول وآثار الأول ١٥٠٥
« الدولة السعدية ÷ نزهة الحادي ١٦٦٩
« دولة بني الاغلب ÷ العبر وديوان المبتدأ ٩٦
« الرسل والملوك ÷ تاريخ الأمم والملوك ١٢٣٠
الاخبار السنية في الحروب الصليبية ٧٥١
« الطوال ٩٠٧
اخبار عروة بن خزام ١٣٢٠
« العصر في انقضا دولة بني نصر ١٧٩٦

ا

اخبار العلماء بأخبار الحكماء ١٥١٩
« قبيلة الذهب ١٩٩١
« القرامطة في اليمن ٧١٤
« قبط مصر ÷ تاريخ الأقباط ١٧٨٠
« مجموعة في فتح الاندلس ١٥٨٥
الاخبار المروية في سبب وضع العربية ١٠٧٥
اخبار مصر ÷ الافادة والاعتبار ١٢٩٣
« مصر (ابن ميسر) ٢٦٠
« مكه وما جاء فيها من الآثار ٤٢٩
« الملوك المصرية ÷ النزهة السنية ١٢٥٢
« النساء ٢٢٣
« وأفكار ١٤٠٨
اختزال الكتابة لمجاراة الخطابة ١٣٩٣
اختصار الجبر والمقابلة ٤٤
« مواهب الارب في الاغاني والسماع ١٠٠
اختلاف الحديث ٤٦٩
« الفقهاء ١٢٣٠
اختيارات ابن تيميه ٥٥
الاختيار في ذكر المعاهد والديار ١٥٩٠
الاخلاق (لابن العربي) ١٧٦
« (لابن مسكويه) ÷ تهذيب الأخلاق ٢٣٨
« (محمد صادق) ١٦٦٧
اخلاق وآداب أحلام الأحلام ٧٣٥
الاخلاق والسير ÷ مداواة النفوس ٨٦
الاخلاق مجموع عادات ١٧٦٦
اخلص الخالصة ٥٤٠
اخوان الصفا وخلان الوفا ٤٠٩
ادب الاسلام ١١٨٥
ادب الاوصيا ÷ آداب الاوصيا ٧١٢
ادب الدنيا والدين ١٦١١
الادب الصغير ٢٥٠
ادب العرب ١٣٤١
الادب العصري في مصر ١٦٦٣

ا

الادب في الدين	١٤٠٩
« الكبير	٢٥٠
ادب الكاتب	٢١١
« الكتاب	١٢١٨
« اللغة وملكة الذوق	٥٦٥
« .. « العربية	١٧٣٧
« المخالطة مع اليتيم	١٦٠٣
الادب المفرد	٥٣٤
ادب المملي	١٨١٠
« الناشيء	٥١٠
« النديم	١٥٦١
الادب والانشاء في الصداقة والصديق	٣٠٥
« والمروءة	٦٦
الادبيات	٥٩٣
ادبيات اللغة العربية	١٦٧٣ و ١٧٠١
الادبية في الحدائق العربية	١٠٢٢
ادرار الشروق على انواء البروق	١٣٣
الادراك لتخريج الاحاديث ردّ الاشراك	٨٨٩
« للسان الاتراك	٣٠٨
ادعية زيارات المدينة المنورة	١٩٩١
الادلة الاسلامية على تحرك الكرة الارضية	٩٦٧
« الجلية في موافقة الشريعة الاسلامية	١٩٢٦
الادوية المفردة الجامع لمفردات الادوية	٥٠
الاذاعة لما كان ويكون بين يدي الساعة	١٢٠٢
الاذكار العلية والاسرار الشاذلية	١٥٧
« المنتخبة من كلام سيد الابرار	١٨٧١
الاذكياء	٦٧
اراجيز العرب	٥٨١
الارادة والامر	٥٥
الارب من غيث الادب في شرح لاميتي العجم والعرب	٥٠٣ و ١٢١١
اربع صناعة في معتقد أهل السنة والجماعة	١٣٥٦
الاربطة الجراحية	١٨٣٧

ا

اربع رسائل	١٩٨٨
« « (ابن سينا)	١٢٨
« « (ابن يحي الكاتب)	٢٨٨
« « (الغزالي)	١٤١٠
« « (الثعالبي)	٦٥٧
« « (الادهمي)	٤١٨
الاربع روايات من نخب التياترات	١٣٠٦
الاربعة عشر يوماً سعيداً في خلافة عبد الرحمن	٩٧١
الاربعين اربعين من أحاديث سيد المرسلين	١٨٣٨
« في أصول الدين	١٤١٠
اربعون حديثاً في اصطناع المعروف	١٨٠٢
« « فضل حج بيت الله	٧١٧
« « « الصلاة على النبي	٧١٧
« « « الزكاة	٧١٧
« « النووية	١٨٧٧
« « (لاسماعيل حقي)	٤٤١
« « من طرق أهل بيت النبوة	١٢٦٢
الاربعون صحيفة من الاحاديث القدسية	١٧٧
ارتياح الفكرة من جهة الكوليرا	٣٨٧
الارج في الفرج	١٠٧٥
ارجوزة ابن المعتز	٢٤٣
« حجة المريد حجة المريد	١٦٠٢
الارجوزة النحوية الفية ابن مالك	٢٣٣
ارجوزة الحكيم للحكيم	١١٠٤
الارجوزة السينائية	١٢٨
« العصرية	١٤٣٤
ارجوزة في الاحكام الفلكية	٣١
« في الطب (خضر بن علي)	٧٣٢
« « « (ابن سينا) أو الارجوزة السينائية	١٢٨
« « العروض مع شرحها	١١٩٤
« « علم التجويد	٧٩٥

ا

ارجوزة في مدح القرآن الشريف ١٥٥٩
الارجوزة القطريه ١٥١٧
« الياسمينية ١٩٤٠
ارزة لبنان ١٨٦٧
الارشاد (فقه) ٢٤٨
« الى تربية العقل ١٧١٢
ارشاد الإخوان شرح على هداية الصبيان ٧٤٥
« الاريب الى معرفة الاديب ١٩٤٢
« الافكار الى طريق الابرار ١٨٠٤
« الالبا الى طريق تعليم الف باء ٦٨٩
« « الى محاسن اوروبا ١٤٥٥
« الأمة في حكم الأحكام بين أهل الذمة ٥٣٨
« الأمهات الى تربية البنين والبنات ١٧١٠
« الانام الى شرح فيض الملك العلام ٥٦٨
« « في تشريح الاورام ١٦٧١
« الانسان الى صحة الابدان ١٢٥٨
« أهل الملة الى اثبات الأهلة ٥٣٩
« الحيارى في تحذير المسلمين من مدارس ١٨٣٨
« « في ردع من ماري ٩٠١
« الخلق الى العمل بخبر البرق ١٤٨٤
« الخواص في التشريح الخاص ١٢٠١
« الساري لشرح صحيح البخاري ١٥١١
« السالك شرح الفية ابن مالك ١١١٩
الارشاد الشافي على متن الكافي ٨٨٣
ارشاد شوارد أرباب النفوس الى رحمة الملك القدوس ٧١٤
« الطالب في منظومة الكواكب ١٥٧٦
« الطالبين الى ما يجب معرفته على المكلفين ١٠٩٨
« العائلات الى تربية البنات ٣٨٤
« العباد الى سبيل الرشاد ١٧٦٢
« العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم ٣١٦

ا

ارشاد الفحول الى تحقيق الحق من علم الاصول ١١٦٠
« القاصد الى أسنى المقاصد ٤٦٤
« لطيف لزائري القدس الشريف ١٨١٧
« المحتاج الى حقوق الازواج ١٥٥٤
« المرضى والاصحاء الى معرفة احتياجات الصحة ١٥٦٤
« المريد في خلاصة علم التوحيد ١٣١٢
« « في الطريقة الشاذلية ٧٧٣
« المريدين الى سيرة سيد المرسلين ٤٣٠
« « في معرفة كلام العارفين ١١٠٠
« المسالك الى فهم الفية ابن مالك ١٢٤٠
« المسلمين في الطريقة الرفاعية لطريق شيخ المتقين ١٤٢٧
« المهتدي الى شرح كفاية المبتدي ١٢٧٥
« الواقف لمعنى نية الحالف ٣٧٩
« الورى لنار القرى ٤٤٩
الارشادات (كتاب) ١٤
« الجلية في التذكرة الطبية ٢٠
ارشادات عامة صحية وأدبية ١٥٦٤
الارض والسماء ٤٧٦
ارض اليمن وتاريخها ١٣٧٨
ادواء الظما من محاسن القبة الزرقاء ١٤٦٣
الارواح ١٢٤٣
اريج الأزهار في محاسن الأشعار ١٤٤٩
« الزهر ١٤١٩
« الزهور في رقيق المنظوم والمنثور ٣٧١
ازاحة الحيرة في صرف أبي هريرة ٤٦١
« الوهم وازالة الاشتباه عن رسالة الفونوغراف والسيكورتاه ٥٣٩
الازمنة والامكنة (كتاب) ١٧٣٢
ازهار الأفكار في جواهر الأحجار ٦٥١
الازهار البديعة في علم الطبيعة ١٣٨٩

ا

ازهار الرياض في أخبار القاضي عياض ١٧٧٧
الازهار الرياضية في أئمة وملوك الاباضية ٥١٥
« « في المادة الطبية ٩٥٨
« « في الأعمال الطوبوغرافية ١٢٨٠
« الزينية في شرح متن الألفية ٩٩٠
« العاطرة الأنفاس بذكر بعض محاسن قطب المغرب ١٥٤٥
« الطيبة النشر فيما يتعلق ببعض العلوم ١٣٧٩
« الجنية في مداواة الهيضة الهندية ٤٣٨
الازهر ٭ تاريخ الازهر ٦١٤
الازهرية ٭ المقدمة الازهرية ٨١٢
اساس الاقتباس ١٩٨
« البلاغـة ٩٧٣
الاساس بالمقياس ١٣٣٤
اساس البنا ٩٣٣
« التقاويم ١٣٧٤
« التقديس ٩١٦
« الشرائع الانجليزية ٭ تاريخ أساس الشرائع ٧٤٥
اساس الطرق ٣٢٥
الاساس في الفقه ١٢٢٦
الاساسات النظامية ١٦٥٨
اساطير الاولين ١٤٠٧
الاساليب البديعة ١٨٣٨
اساليب العرب في صناعة الانشا ١١٣٥
اسامي رواة صحيح البخاري ١٢١٧
الاسباب (لارسطاطاليس) ٤٢٥
اسباب الانقلاب العثماني ٨١٤
« حدوث الحروف ١٢٨
« الطرب في نوادر العرب ١١٦٧
« القوة من احسان القدرة ٧٨٤
« النزول ١٠٧٥
« نزول القرآن ١٩٠٥

ا

اسباب هزيمة الجيش العثماني ٨٢٩
الاسباب والعلامات ١٠٤٧
اسباب ونتائج وأخلاق ومواعظ ١٦٨٣
« ورود الحديث البيان والتعريف ٨٨
استاذ الطباخين ١٠٢٠
الاستاذ الفعال في تطبيب العيـال ١٩٩١
استاذ الوطنية ١٧٧٢
الاستبصار فيما اختلف فيه من الأخبار ١٢٤٨
« في عجائب الأمصار ١٥٥٨
الاستدراك على سيبويه ٩٦٢
استدراكات ابن الخشاب ٤٦ و ٩٣
الاستطلاعات الباريسية ١٠٥٧
الاستعاذة بالله من الشيطان الرجيم ١٧٧٤
استعمال المريدين وايقاظ المطالبين ٨٥٩
الاستغاثة الكبرى باسماء الله الحسنى ١٨٣٨
الاستفتاح في القواعد الصرفية ٤٠٤
الاستقصا لاخبار دول المغرب الأقصى ١٠٤٠
الاستكشاف العصري للدمل المصري ٧٦٥
الاستكشافات الجغرافية في ٤٠٠٠ سنة ١٧١٥
الاستكمال في القواعد النحوية ٤٠٤
الاستمنا وأسباب حدوثه ١٧٨٢
الاستيعاب في معرفة الأصحاب ١٥٩
الاستيناس لتصحيح أنكحة الناس ٭ المسح على الجوربين ١٤٨٥
اسد الغابة في معرفة الصحابة ٣٧
الاسراء ٭ رسالة الاسراء ٣٢٥
« والمعراج ١٤٨٤
اسرار الآيات وأنوار البينات ١١٧٣
« الارتقاء ٦٤٦
الاسرار الالهية شرح على القصيدة الرفاعية ٧
اسرار البلاغـة (الجرجاني) في علم البيان ٦٨١
« « (العاملي) ١٢٦٣
« الجمال والصحة والعافية ٭ منتهى الافادة ١٥٧٥

ا

اسرار الحماسة ١٧٣٦
« الحج ١٤١٠
« الحكماء ١٩٤٣
« الحكمة المشرقية = رسالة حي بن يقظان ١٢٩
الأسرار الخفية في الجمعية الماسونية ١٠٩٥
« الربانية والفيوضات الرحمانية على الصلوات الدرديرية ٣٧٦
اسرار السعادة العائلية ١١٠٢
« الشريعة الاسلامية وآدابها الباطنية ١٧
« العربية ٤٨٠
الاسرار القدسية والفيوضات الالهية ١٨١٠
اسرار الكيمياء ٦٦٥
« يلدز أو العقد الثمين في أربعة سلاطين ١٧٦٧
الاسرار النورانية في المنظومة الرائية ١٧٥٧
اسرار اليهود ١٨٥٦
الاسطول الاسلامي ١٢٨٩
اسعاد الرفيق وبغية الصديق بحل سلم التوفيق ٥٠٤
اسعاف الاسعاد بما حصل لشابور العواد ٧٦٩
« الاله بتوضيح مسئلة الاستخلاف في الصلاة ١٠٣١
الاسعاف الاولي ١٦٧٤
اسعاف الراغبين في سيرة المصطفى وفضائل ... ١١٩٤
الاسعاف الطبي ١٣٠٩
اسعاف الطلاب ببيان مساحة السطوح وما يتوقف عليه من الحساب ١٤٠
الاسعاف لأحكام الأوقاف ١٢٣٥
« لنقيب السادة الاشراف ٦٢٩
اسعاف المبطأ في رجال الموطأ ١٠٧٥
« المرضى من علم منافع الأعضا ١٣٧٠
الاسعافات الصحية في الامراض الوبائية ٨٧١
« الطبية (رشدي) ١٦٥٧
« « (عزت) ١٣٢٤
« الحديثة أو الطبيب معي ١١٥٩

ا

الاسعافات الطبية الجراحية والباطنية ١٦٥٧
الاسفار الاربعة في الحكمة ١١٧٣
« عن فوائد الأسفار ١٦٨٠
الاسلام (خواطر وسوانح) ١٤٣٦
« حافظ الذمم فيما بين الأمم ٦٤٤
« روح المدنية واللورد كرومر ١٤١٩
« في عصر العلم ١٤٥١
« والاصلاح ١٩٢٦
« والرد على اللورد كرومر ١٦٤٤
« « على منتقديه ١٦٧٨
« ومستر سكوت ٦٨٢
« والنصرانية مع العلم والمدنية ١٦٧٨
الاسلوب الجديد في ملخص تاريخ مصر ١٤٤٠
اسلوب الحكيم ١٨٨٨
« الطبيب في فن المجاذيب ١٨٤٢
الاسلوب المتواتر في مسك الدفاتر ١٧٥٦
« المفيد في طبع وضبط الكلمات ١٦٤٧
اسماء القبائل = مختلف القبائل ٧٤
« أهل بدر أصحاب رسول الله ١٠٦٧
« البنات ١٤٠٨
« الوحوش وصفاتها ٤٥٦
الاسماء والصفات ٦٢١
« والكنى ٢٩٣
اسمى الرتب في العقل والعلم والأدب ١٢٥٨
الأسمى فيما لسيدنا محمد من الأسما ١٨٣٨
الأسنة الفعالة في أكباد من أنكر على الاستاذ ١٦٢٩
اسنى المطالب في أحاديث مختلفة المراتب ٨٠٢
« « شرح روض الطالب ٤٨٤
« « نجاة أبي طالب ٩٩٠
الاسهاب في مراقي الحساب ٥٩٨
اسهل كتاب لمعرفة الحساب ١٢٩٩
اسئلة وأجوبة ١٦٤٣

أ

اشارات الأصول	١٥٥١
الاشارات والتنبيهات	١٢٨
« الى أماكن الزيارات	٨٠٤
« في علم العبارات	١٣٣
اشارات الفنون	١٦٥٦
الاشارة الآصفية فيما لا يستحل بالانعكاس	٧٩١
اشارة السبك	١٣٥٥
الاشارة الى السيرة النبوية	١٧٦٩
« الى علم فساد أحكام المنجمين	١٢٨
« الى محاسن التجارة	٣٤١
« الى الايجاز في بعض أنواع المجاز	١٦٥
الاشاعة لأشراط الساعة	٥٥٠
الاشباه والنظائر في الفقه	٢٦٥
« « النحوية	١٠٧٥
« « في الفروع	١٠٧٥
الاشتراكية	١٠٣٨
الاشتقاق لابن دريد	١٠٢
« والتعريب	١٢٩١
اشد الجهاد في أبطال دعوى الاجتهاد	٨١٥
الاشراف على نسب الأقطاب الاربعة	١٤٧٨ و ١٩٦٧
اشراق الابصار في تخريج أحاديث نور الانوار	١١٦٤
الاشراق في مكارم الأخلاق	٥٤١
اشراق الانوار في اطلاق العذار	١٢٨٧
اشعار الحماسة لابي تمام	١٤٤٨
اشعار (أبي الفرج بباغه)	٣٣٩
الاشعار بحميد الأشعار	٨٧٤
« الحماسية في الحرب الطرابلسية	١٢٨٤
اشعار الهذليين شرح أشعار الهذليين	١٠٣٦
اشعر الشعر	٧٥٣
اشهر مشاهير الاسلام في الحرب والسياسة	١٣٤٢
اشواك ورد	١٤٠٨
اصابة الداهي شاكلة اعراب ان لم يجد الأهي	٥٤٧

أ

الاصابة في تمييز الصحابة	٧٨
اصباح المصباح	١٢٤٣
الاصداف والدرر	١٨٩٢
اصدق النصائح في التصوف	١٩٩٢
الاصطرلاب	١١٦٧
اصطلاحات الصوفية	١٥٤٢
اصفى الموارد من سلسال أحوال الامام خالد	١٩٠٩
اصل الاديان في الشرق	١٩٩٢
« الانسان والكائنات	١٩٩٢
« الأنواع	١٧٦١
« الرهبان في لبنان . رسالة عربية	١٠٥٠
« العالم	١٢٤٣
« الفيلبين المتلتين	١٢١٦
« معتقدات الأمة الجركسية	١٨٧٤
اصلاح التقويم	٣٩٩
« « (شفيق يكن)	١٩٥٠
« المحاكم الشرعية	١٦٧٨
« المنطق	١٢٠
الاصمعيات	٤٥٧
الأصنام (للجاحظ)	٦٦٧
كتاب الأصنام (لابن الكلبي)	٢٢٧
الأصول الابتدائية الموسيقية	٤٨٠
اصول الاقتصاد السياسي	٩٤٨
الأصول الأكبرية : شرح الأصول الأكبرية	١٣٥٩
اصول الألفاظ السامية	١٣٩٠
« اقليدس : مبادي اقليدس	٧٤٢
« الباتولوجيه الداخلية	١٤٦٣
« البزدوي : كنز الوصول	٥٥٤
« التشخيص الطبيعي	١٤٦٣
« التشريح : التوضيح في أصول التشريح	١٩١٢
« التربية والتعليم	١٣٩٨

ا

اصول التفسير مجرداً عن النقاية ١٩٦٤
« تشريح المنسوجات ١٦٧١
الأصول الجبرية = الروضة الزهية ١٤٦٣
« الجليلة في نحو اللغة الآرامية ٤٩٧
اصول الحديث = شرح على أصول الحديث ٨٦١
« الشاشي ١٠٩٠
« الشرائع ١٤٣٦
الأصول الصرفية والقواعد النحوية ١٧٨٦
اصول الصنائع الحديثة ٨٤٤
« الطبيعة = خلاصة الطبيعة ٤٤٠
« الطبخ وعمل الشرابات والمربيات ١١٨١
« علم الاقتصاد ١٦٥١
« « الهيئة ١٤٦٣
« العلوم الطبية ١٩٩٢
« الفقه (للامام الشافعي) ٤٦٩
« « (للدمياطي) ٨٨٦
الأصول الفنية في المآكل الأفرنكية ١٣٦٩
اصول الفيسيولوجيه ١٩١٢
« القرآات العربية ١١٧٨
« القوانين ١٦٥٦
« « مع تطبيقات ١٦٩١
« الكلمات العامية ٧٥٦
« الكيميا ١٤٦٣
« المحاكمات الجزائية = قانون اصول المحاكمات ١٨٦٨
الاصول المنطقية ٦٧٨
اصول النواميس والشرائع ٢
« الهندسة (اقليدس) ٤٦٣
« « ١٦٨١
الأصول الهندسية ١٤٦٣
اصول علم الهيئة ١٤٦٣
الأصول الوافية في علم القسموغرافية ٧٥٩
اصول الوصول الى معية الرسول ٣٢٥

ا

اضاءة الادموس في رياضة النفوس ١٨٩٣
« الحلك في الرد على من افتى... ١٩٢٣
« الدجنة في عقائد أهل السنة الفتوحات الآلهية الوهبية على المنظومة المقرية ١٣٧٤ و ١٧٧٧
الاضداد (ابن الانباري) ٤١
« (ابن السكيت) ١٢٠
« (السجستاني) ١٠٠٩
« (الاصمعي) ٤٥٧
اضرار المسكرات ٥١٢
الاضواء البهجة في ابراز دقائق المنفرجة ٤٨٥
اطباق الذهب ١٣٠٠
اطرب الشعر وأطيب النثر ١١٦٧
اطوار الانسان في أدوار الزمان ١١٣٦
اطواق الذهب في المواعظ والخطب ٩٧٣
الأطول ١٣٣٠
الأطيان والضرائب في القطر المصري ٦٨٤
اطيب المجاني في حياة يوسف الكلداني ٤٠٦
اظهار الاسرار ٦١٠
« الحق ٩٢٩
« المكنون من الرسالة الجديدية لابن زيدون ١٣٨٧
« الطريق المشتهر على سمع ولا تغترر ١٦٠٢
« الكمال في تتميم مناقب أولياء مراكش ١٧٢٤
اعانة الطالبين على حل الفاظ المعين ٥٧٧
الاعانة فى حكم الطلاق بالثلاثة ٢٧١
الاعتبار (كتاب) ٢٥٧
« في بيان الناسخ والمنسوخ من الآثار ٧٣٥
الاعتدال في نقد الرجال = ميزان الاعتدال ٩١٢
الاعتصام ١٠٩١
« في عقائد الاسلام ٣٧٨
الاعترافات ١١٣٨

ا

الاعتقاد ١٢٣٠
اعجاز البيان في تفسير ام القرآن ١٥٣٢
« القرآن ٥٢١
الاعجاز والايجاز = الايجاز والاعجاز ٦٥٧
اعجب العجب شرح لامية العرب ٩٧٤
الأعداد الرضية في المسائل الفرضية ١٧٨٦
اعذب المناهل في أصعب المسائل ٩٩٨
الاعراب عن قواعد الاعراب ٢٧٤
« « لغة الاعراب ١٣٤٠
« لغـة الاعراب ١٤٤٢
اعراب الكافية = الفوائد الشافية ٩٩٢
اعز ما يطلب ٥٤
اعظم تذكار للعثمانيين الأحرار ١٢٩٨
« ترعة للري في الدنيا ١٦٣٧
الاعلاق النفيسة ١٠٧
اعلام الأعلام بأحكام الاقرار العـام ١٥١
« « في قراءة الفاتحة خلف الامام ١٤٥٢
اعلام أهل العصر بأحكام ركعتي الفجر ١٣٤٤
الأعلام بأعلام بيت الله الحرام ١٨٧١
« بقواطع الأسلام ٨٢
« بمثلث الكلام ٢٣٣
« بأحكام البنيان ١٥٨٨
اعلام الباحث بقبح أم الخبائث ٣٨٣
« البعيد والقريب بعجز من ظن أنه رد على السؤال العجيب ١٧٩٧
الأعلام الشرقية في الدروس الجغرافية ١٦٥٦
« في من بويع قبل الاحتلام ١٥٩٠
اعلام الموقعين عن رب العالمين ٢٢٣
« الناس بما وقع للبرامكة مع بني العباس ٣٦٤
« النبوة ١٦١٢
« النبلاء بتاريخ حلب الشهبا ١٦٥٥
الاعلان بعدم تحريم الدخان ١٠٣٧
اعمال الجمعية السورية ٧٠٩

ا

اعمال مجلس ادارة الأزهر ١٩٩٢
« الأعلام = الأعلام في من بويع ١٥٩٠
اعمالي في المؤتمر ١١٥٨
اعمدة أهل التوفيق والتسديد ١٠٥٩
اعيان البيان ١٠٥٦
الاعيان والاماثل = تحفة الامراء ١١٧٩
اغاثة اللهفان في حكم طلاق الغضبان ٢٢٣
« « في مصائد الشيطان ٢٢٣
الاغاني ٣٣٨
اغاني بنو مصر ١٩٩٢
الأغاني الوطنية ٨٨٤
الافادة الخطيرة في مبحث نسبة سبع شعيرة ١٥٩٥
« في علم الشهادة ١٩٩٢
« والاعتبار في الأمور المشاهدة بأرض مصر ١٢٩٣
افاضة الاذهان في رياضة الصبيان ١٦٦٦
« الأنوار على أصول المنار ٧٧٨
افضل الصلوات على سيد السادات ١٨٣٨
الافعال وتصاريفها وهي الأفعال الثلاثية والرباعية ٢٢٠
الافلاذ الزبرجدية في مدائح العترة الطاهرية ٩٢٣
افهام السامع بمعنى قول الشيخ خليل في النكاح بالمنافع ٣٧٩
الاقاليم (للاصطخري) = صور الأقاليم ٤٥٣
اقامة الحجة على التقي ابن حجة ١٤٠
« الدليل على أبطال التحليل ٥٥
الأقباط ١٤٧٣
الأقباط في القرن العشرين ٦٢٥
اقتباس الانوار من كلام الغفار ١٦٨٠
الاقتراح في علم أصول النحو ١٠٧٥
الاقتصاد السياسي ٣٣٢ و ٧٠٩ و ١٣٥٨ و ١٦٩٥
« « (خليل غانم) ١٤٠٦
« « (صالح نور الدين) ١١٨٩

ا

الاقتصاد في الاعتقاد ١٤١٠
« لبلوغ المراد ٣٩٩
« للبنين والبنات ١٤٤٧
الاقتضاب في شرح أدب الكتاب ٥٧٠
اقتفاء الصراط المستقيم ٥٥
الاقدس على الانفس ١٦٠٢
الاقراباذين (أو) المواد الطبية ٦٠٣
اقرب طرق الوصول الى قواعد علم الأصول ٦٧٧
« المسالك لمذهب الامام مالك ٨٦٩
« الموارد الى فصح العربية والشوارد ١١١٣
« الوسائط في رسم البسائط ١٢٨٨
اقرباذين ١٩٤٧
اقسام القرآن = التبيان في أقسام القرآن ٢٢٤
« « للفراهي = امعان في أقسام القرآن ١٤٣٨
الأقصى القريب في علم البيان ٦٤٤
الاقليد لأدلة الاجتهاد والتقليد ١٢٠٢
الاقناع في حل الفاظ أبي شجاع ١١٠٩
الاقوال الاربعة في رد الشبهات الموردة ١٥٩٨
« الجلية في اختصاص المحاكم الأهلية ١٢
« المرضية في الرد على الوهابية ١٥٦٠
« « « علم بنية الكرة الارضية ٣٩٥
« « « الطبقات الارضية ٤٠٣
« المعربة عن أحوال الاشربة ٦٧٥
« الواضحة الجلية في مسئلة نقض القسمة ومسألة الدرجة الجعلية ١٥١
اقوم المسالك في معرفة أحوال الممالك ٨٥١
اكاذيب السياسة ٢٩٠
اكتشاف امركا = كولمب والعالم الجديد ١٨٠١
الاكتشافات الجغرافية من القرن الخامس عشر الى... ١٦٥١
اكتشاف الينابيع (مجموعة في) ٩٨٢
اكتفا القنوع بما هو مطبوع ١٤٦٢
اكسير الاخبار للاخيار الابرار ١٩٤٦

ا

اكسير العارفين ١١٧٤
الاكليل عل مدارك التنزيل ١٦٧٣
« في انساب حمير ٧٣
اكليل في استنباط التنزيل ١٠٧٥
« في المتشابه والتاويل ٥٦
« الكرامه في بيان مقاصد الامامة ١٢٠٢
اكمال الأعلام بمثلث الكلام ٢٣٣
اكمل أكمال المعلم لفوائد كتاب مسلم ٣٦٣
الاكمال في أسماء الرجال ٦٢٧
الاسكا وكلونديك بلاد الذهب ١٣٢٦
التقاط الأزهار في محاسن الأشعار ١٨٩٤
الجام العوام من علم الكلام ١٤١٠
الالهيات والسمعيات والتذييل ١٣٣١
الالطاف الخفية من السيرة الشريفة السلطانية الأشرفية ١٦٦
الغاز نحوية ٢٧٤
« الشيخ خالد أو الألغاز النحوية ٨١١
الف باء ٢٩٩
« حديث وحديث ١٦٧٣
« كلمة (في الحكم) ١٣٥٣
« ليلة وليلة ١٩٩٣
« مسئلة حسابية وأجوبتها ١٦٥٣
« وصفه ووصفة ١٨٤٧
« يوم ويوم (نوفل) ١٨٧٤
« « « (منصور وهبه) ١٩٢٥
الفاظ الأدوية ٨٠٧
« الاشباه والنظائر = الالفاظ الكتابية ١١٦٧
الالفاظ السامية = أصول الالفاظ السامية ١٣٩٠
« الطبية القديمة ٦٠٩
« الظريفة في رحلة العرب ١٩٩٧
« العربية والفلسفة اللغوية ٩٨٥
« الفارسية المعربة ٤١٢
« الفرنسية المشتقة من العربية ١٥٨٥

أ

الالفاظ الكتابية ١١٦٧ و ١٨٩٧
« المترادفة ٩٥٤
الفية ابن مالك ٢٣٣
الفية ابن المعطي الدرة الالفية ٢٤٦
« (العراقي) في غريب القرآن ١٣١٨
« مصطلح الحديث ١٣١٨
« (السيوطي) في المصطلح ١٠٧٥
الالفية والاحمرار ١١٤٨
الفية ابن الوردي في تعبير المنامات ٢٨٣
الالهيات والسمعيات والتذييل ١٣٣٢
الهة اليونان ١٦٥٠
الماس في احتباك يعجز الجنة والناس ٦٩٥
الالماع في بيتي الرضاع ١٣٤٩
الالمام بأخبار من بأرض الحبشة من ملوك الاسلام ١٧٨٠
الالواح المباركة ٥٩٤
اليادة هرميروس ٥٦٠
الياس طراد . آله . سيرته . مآثره ٥١٦
الأم ٭ كتاب الأم ٤٦٩
الأماثل والأعيان ٭ تحفة الأمراء ١١٧٩
امالي (أبي علي القالي) ١٤٩٠
« الزجاجي ٩٦٤
« (السيد الشريف) ١١٢٤
« (الشيخ علي عبد الرزاق) ١٣٦٤
الأمالي التمهيدية فى مبادي اللغة العربية ١١٦١
اماليات الأمة ١٦٢٧
الأمامة والسياسة ٢١٢
الأمانات والاعتقادات ١٠٢٦
الأماني والمنة في حديث قبول وورد جنة ١٣٠٧
امتحان الأذكياء ٦١٠
« الألباء لكافة الأطباء ١٩٩٧
امام الكلام فيما يتعلق بالقرأة خلف الامام ١٥٩٥
الأم والمدرسة ١٧٦٦

أ

الامتيازات الأجنبية ١٣٨١
امتيازات الجماعات المسيحية في المملكة العثمانية ١٤١٨
الامثال المسمى بالفرائد والعقائد للثعالبي ٦٥٧
امثال (أبي عبيد القاسم بن سلاَّم) ١٢١
« الامام علي ١٣٥٣
« أهل بر الشام أو الامثال السائرة ١٥٩٩
« « مكة المكرمة ١٠٥٩
الامثال البغدادية ١٢٢٣
« السائرة والأقوال الدائرة عند أولاد العرب
امثال سليمان الحكيم ١٠٤٢
« العرب (للمفضل الضبي) ١٧٧١
« « (جمع فريتاغ) ١٤٤٩
« عرب المغرب والجزائر ١٦٢٦
« عربية (جمع الأحدب) ٣٦٧
« « (جمع بور كهرت) ٦٠١
« العوام في مصر والسودان والشام ١١٣٦
« الغرب والشرق ٥٦٢
« لقمان الحكيم ١٤٤٨
« « « وبعض أقوال الغرب ١٥٩٣
« المتكلمين من عوام المصريين ٥١١
« وحكم ٢٣٥
الامثال والحكم الدارجة ١٠٦٣
أمثال وقصص عربية ١٧٤٩
« ومنتخبات ١٩٩٧
الامداد بمعرفة علم الاسناد ١٢٩٥
الامر المحكم المربوط في ما يلزم أهل الطريق من المشروط ١٧٧
امراض الأطفال ١٧١٣
الامراض الزهرية ١٧٥٨
« السرية ٧٧٠
« الظاهرة ١٧٥٢

ا

امراض القلب ١٦٠٠
الامراض المعدية ١٦٧٤
امراض النساء ١٨٤٨
« « ومعالجتها وصفاً وجراحةً ٣٩٤
امعان الانظار على المقصود ٦١٠
« في أقسام القرآن ١٤٣٨
الامكنة والجبال والمياه الجبال والامكنة
والمياه ٩٧٤
الاملاء في علم الحساب ٧٧٢
امل الآمل في علماء جبل عامل ١٢٦٤
الاملا عن اشكالات الاحيا ١٤١٠
املا ما منّ به الرحمن من وجود الاعراب
والقرآات في جميع القرآن ٢٩٤
الامّ (كتاب) ٤٦٩
ام البراهين في العقائد ١٠٥٨
« الدنيا ١١٥٧
« القرى ١٥٧٥
امة الملايو ١١٨٤
الامم لايقاظ الهمم ١٥٧٧
املاك القبط في القدس الشريف ١٤٧٣
امنية الالمعي ومنية المدعي ٤٤٧
الامومة عند العرب ٥٩٢
الامير (كتاب) ١٦٩٢
انباء الاذكياء لحياة الانبياء ١٠٧٥
« نجباء الابناء ١٤٩
انتشار الخط العربي ١٢٨٩
الانتصار بواسطة عقد الامصار ١٠٤
« فيما انفرد به الامامية ١١٢٤
الانتصاف من صاحب الكشاف ٢٥٨
انتقاد (كتاب) تاريخ آداب اللغة العربية ٣٩٤ و١١٦٧
« « العرب قبل الاسلام ٣٩٤
« « التمدن الاسلامي ٣٩٤
الانتقاد الادبي ١٣٦٩

ا

الانتقاد الادبي في الرد على الشيخ الاحمدي ١٣٦٩
انتقاد (كتاب) تاريخ الرومان ١٦٢١
الانتقاد الرجيح في شرح الاعتقاد الصحيح ١٢٠٢
انتقاد كتاب تاريخ التمدن الاسلامي ١١٠٢
انجاح الحاجه شرح سنن ابن ماجه ٨٨٩
انجع المساعي في الجمع بين صفتي السامع والداعي ١٤٣٣
انجيل برنابا ٩٣٤
« تولستوي وديانته ١٤٩٣
الانس الجليل بتاريخ القدس والخليل ٣٥٨
انس الملا بوحش الفلا ١٤٤٥
« الوحيد ونزهة المريد في التوحيد ٣٤٥
الانس والابتهاج في قصة أبي زيد ١٩٩٧
الانساب في اللغارتمات ١٤٦٣
انساب الاشراف وأخبارهم ٥٨٥
« العرب القدماء ٩٨٥
« « كتاب الانساب ١٠٤٩
الانساب المتفقة في الخط المتماثلة في النقط
والضبط ٢٢١
الانسان ابن التربية ٥١٦
انسان عين التبيان ٧٥٥
« العيون في سيرة الامين والمأمون ٧٨٧
الانسان الكامل في معرفة الاواخر والاوائل ٧٢٨
« والحياة ١١٨٨
« والدنيا ١٤٤٧
الانسانية والتمدن ٦٨٣
انشا الدوائر ١٧٧
الانشا العصري في المراسلات والمعاملات ١٨٤٢
انشا (العطار) ١٣٣٦
« عطار ومرعي ١٧٣٨
« المكاتب ٨٤٤
الانشا النظري ١٦٥٣
انشا شركات التعاون ١٣٨١
الانصاف في بيان سبب الأختلاف ٨٩٠

ا

الانصاف في التنبيه على أسباب الخلاف ٥٧٠
« في رفع الاعتساب ٨٨٩
« في مسائل الخلاف بين
البصريين والكوفيين ٤٨٠
انظر العقود على بهجة الودود ٤٠١
الايضاح ١٨٩٩
انفس الآثار في أشهر الامصار ١٠٢٣
« الأعلاق في فتح الاستغلاق من فهم
كلام خليل في درك الصداقة ٣٧٩
« الأعلاق في مكارم الأخلاق ١٢٨٥
« نفائس الدرر ٧٨٢
الانقلاب العثماني ٭ أسباب الانقلاب ٨١٤
الانماط الثلاث الآخرة من
الاشارات والتنبهات ١٢٨
الانموذج في النحو ٩٧٤
انموذج الاتقان في نفس الانسان ١٧١٣
« جليل في أسئلة وأجوبة
من غرائب آى التنزيل ٩١٨
الانهار الاربعة ١٦١٨
انواء البروق في أنوار الفروق ١٥٠٢
الانوار الاحمدية في المناقب العلية ١٣٠١
« الازهرية المحيط بالخطب المنبرية ١٨٤٧
انوار الافكار في سماء الاشعار ١٤٤٩
« البصائر في الصلاة على أفضل
القبائل والعشائر ٤٠١
الانوار البهية في المطالعة العربية ١٨٤٧
انوار التنزيل وأسرار التأويل ٦١٧ و ١٤٦٠
« توفيق الجليل في أخبار مصر وتوثيق
بني اسماعيل ٩٤٣
الأنوار الحسينية على رسالة المسلسل الأميرية ٥٢٣
انوار الحلك على شرح المنار ٨٧
« الحواشي لرفع الغواشى ٭ النفيسي ٤٩٥
« الربيع في أنواع البديع ٢٤٤

ا

انوار الربيع في الصرف والنحو ١٧١١
الأنوار الزاهية في ديوان أبي العتاهية ٣٢٣
« السرائر ٭ الرائية الشريشية ١١٢٢
« الساطعة في المذاهب الأربعة ١٨٥٨
الأنوار السنية على الدرر البهية ١٢٧٥
« « على الوظيفة الزروقية ١٣٩٦
« « الماحية لظلام المنكرين ٧٦٣
انوار الشروق في أحكام الصندوق ١٦٨٢
الانوار فيما يمنح لصاحب الخلوة من الأسرار ١٧٧
« العلية في الأسرار القدسية ١٨٢٧
« القدسية في معرفة آداب العبودية ١١٣٠
« « والأسرار الأنسية ١٤٣٠
« لأعمال الابرار ٤٢٣
« المتراكمة ١٨٢٩
« المحمدية من المواهب اللدنية ١٨٣٩
« النبوية والآثار الأحمدية ٤٧٢
« ومصباح السرور والافكار ٥٨٠
انيس الجلسا في شرح ديوان الخنساء ١١٦٨
« الجليس ١١٤٠
« « في الرد على تحرير المرأة ٦٠٦
« الخاطر وجليس المسافر ٭ كشكول البحراني ٥٣٢
« المشرحين ٦٤٩
الانيس المطرب بروض القرطاس ٣٢
« « فيمن لقيه مؤلفه من أدباء
المغرب ١٣٤٩
الانيس المفيد للطالب المستفيد ٩٠٢ و ١٦٨٨
اهم المعاملات في الصكوك والاستدعاآت ٤٣٥
اهنى المنائح في أسنى المدائح ١١٥٣
الاهوية والمياه والبلدان ٢٣ و ١١٤٥
الأوامر العالية والديكريتات والمنشورات ١٩٨٨
« العالية واللوائح الخاصة بالمواد الجنائية ١٣٠٩
اوامر مهمة في اصلاح القضا الشرعي ١٤٨٤
اوجز السير لخير البشر ١٩٩

ا

اوراد السادة الخلوتية المأثورة ١٦٤٨
« سنية لأهل الآخرة ١٩٩٧
« سيدي عبد الغني النابلسي ١٨٣٢
« سيدنا ابراهيم الرشيد ١٥
« فتحية ١٨٩٧
الأوراد المأثورة ١٤٨٤
اورشليم الجديدة ١٤٤٠
الاوزان والمكائيل الشرعية ١٧٨٠
الاوصاف الحكمية في مقاومة المواد الصناعية ١٩٢٠
اوضح الاقوال في متلف الصحة والصيت والمال ١٠١٩
اوضح الدلائل على وجوب اصلاح الزوايا ١١٢
« المسالك الى الفية ابن مالك ٢٧٤
« « على منهب الامام مالك ١٣٠٦
« « وأسهل المراقي ٭ حاشية ابن المدني ٢٣٥
« « « « ٭ حاشية الرهوني ٩٥٥
« منهج الى معرفة مناسك الحاج ٥
اوفى خبر عن القضاء والقدر ١٣٩٤
الاوقيانس البسيط في ترجمة القاموس المحيط ١٢٦٠
اوقليدس ١٣٤٤
ايثار الحق على الخلق في رد الخلافيات ٢٣٦
ايتلاف المعاني والمباني لمجاراة الطغرائي ٧١٥
الايجاز والاعجاز ٭ الاعجاز والايجاز ٦٥٧
ايدروليك ٣٨٦
ايساغوجي ٢٩١
الايضاح (شرح ايساغوجي) ١٦٦٤
ايضاح الاسرار العلوية ١٤٢١
« الدلالات في سماع الآلات ١٨٣٢
الايضاح على مقالات اوقليدس ١٨٩٩
« في الخير المحض ٤٢٥
« في علم النكاح ١٠٧٦
« في الكلام على البسملة ١٣٧٣

ا – ب

الايضاح في علوم البلاغة ١٥٠٩
« في المناسك ١٨٧٧
ايضاح الكلمات اللغوية في الاسفار الالهية ١٠١٩
الايضاح لبعض الاصطلاح ١٦٠٢
« المبهم من معاني السلم ٨٨٢
« المبين بشرح فرائض الدين ١٨٢٨
ايضاح المقال في الدرهم والمثقال ١٧٠٧
« يظهر سبب فراغ كرسي ١٩٩٧
الايضاحات الجليلة في تاريخ حوادث المسألة القبطية ٥٦٨
« فيما تصح به الدعاوى الشرعية ١٢٨٩
ايضاحات (جمال باشا) ٧٠٥
ايقاظ ذوي الألباب في ذم التبرج ١٩٠٦
« الهمم في شرح الحكم ١٧٠
« همم اولى الابصار للاقتداء ١٤٥٨
« الاخوان لدسائس الاعداء ١٢٠٩
الايمان (لابن تيمية) ٥٦
ابن الاسلام ١٣٣٧
« الانسان ١٢٤٣
ائناس الجلاس بتشطير وشرح قصيدة أبي فراس ١٥٧٠
اياكَ ١٤٩
الأيام الثلاثة ١٥٥٧
ايام جناب الخديوي المعظم عباس الثاني ١٣٧٢
ايها الولد ٭ رسالة أيها الولد ١٤١١
الايوبيات ٥٠١

ب

باب ذكر المعتزلة من باب المنية ١٧٢٦
« الصرف من ميزان الأدب ١٣٣٠
الباب في أصول الاعراب ١٩٣٧
« في التصريف والاعراب ١٠٥٤

ب

الباب المفتوح لمعرفة أحوال الروح ٣٥٩
الباتولوجيا الداخلية ١٤٦٣
باريس وملاهيها وبنات الهوى فيها ١٧٤١
الباعث على انكار البدع والحوادث ٣١٧
باقات زهور على ضريح الدكتور فرنكلين ١٩٩٧
باقة الريحان فيما يتعلق بليلة النصف من شعبان ١٥٨٦
باحثة البادية ١٦٠٧
الباريسية الحسناء ٤١٩
باكورة (نظم) ٩٣٢
« السعد ٣٢
الباكورة السليمانية في كشف أسرار الديانة النصيرية ١٠٤١
« العربية ١٤٢٠
باكورة الكلام على حقوق النساء في الاسلام ٧٩٥
الباكيات ١٩٩٧
الباكورة المنيرة في لعبة الشطرنج ١٤٧٤
البائتة (أو) البحث في الدوطة ١٣٩٥
بانت سعاد (قصيدة) ١٥٦٢
بحار الأنوار ١٦٤٠
بحث انتقادي في أصل الروم الملكيين ١٥١٢
« المطالب ١٤٤٢
البحث القديم في فن التنويم ١٧٧٢
بحر الآداب ٥٨٤
البحر الرائق شرح كنز الدقائق ٢٦٥
« الزاخر ١٧١٣
« الفائض في علم الفرائض ١٢٨٤
بحر الكلام ١٨٥٥
البحر المحيط (أو التفسير الكبير) ٣٠٨
« المورود في المواثيق والعهود ١١٣٠
بحرق على لامية الأفعال ٥٣٣
البحر المتوسط والتمدن ٧١٣
البخلاء (كتاب) ٦٦٧
بذر الأمالي (قصيدة) ٤٩٩

ب

البدء والتاريخ ٢٤١
بدائع الانشا والصفات من المكاتبات والمراسلات ١٧٣٨
البدائع (زكي مبارك) ٩٧٢
بدائع البدائه ١٤٩
بداية الطالبين ١٧٠٢
بدائع الشعر في الحماسة والفخر ٥٦٧
« الخيال ٨١٦ و٨٧٣
بداية القدماء وهداية الحكماء ٩٤٣
« المبتدي ١٧٣٩
« المجتهد ونهاية المقتصد ١٠٨
« الهداية وتهذيب النفوس ١٤١١
بدائع الحكم ٦٨٦
« الزهور في وقائع الدهور ٤٢
« الصنائع في ترتيب الشرائع ١٥٤٠
« هاروت ١٣٨٩
بدر الدجى شرح لواء الهدى ١٠٩٤
البدر المنير في نظم مصباح البرير ٥٤٦
« الساطع شرح جمع الجوامع ٥٣٩
« المنير في أصول حساب الزنجير ١٤٠٥
« « في غريب أحاديث البشير ١١٣٠
بدرة الأنوار = تاج الملوك ١٦٢٩
البدور السافرة في أحوال الآخرة ١٠٧٦
بدور العرب في المغاني والطرب ١٣٦٤
البدور المسفرة من وجوه الأحاديث الواردة في اتساع المغفرة ٧٨٥
بديع الانشا والصفات ١٧٣٨
« التحبير شرح ترجمان التحبير ٩٢٥
« التلخيص وتلخيص البديع ٦٨٩
« المقال في مدح من نبغ من أصابعه الزلال ٥٧٠
« الميزان ١٣١٠
بديعة الغرر في أسانيد الأئمة الاربعة عشر ١٦١٧
بديعية (ابن حجة) ٧٦

ب

بديعية (عبد الغني النابلسي) ١٨٣٣
البديعية الباعونية ٥١٩
« المسماه ترجمان الضمير ٭ ترجمان الضمير ٧٧٣
بديهية في الأفلاك والابراج ١٠٩٤
بر الساعة ٩١٤
البراعة المشرقية في علم الهندسة الوضعية ١١٧٧
البراهين البينات على وجوب تعليم البنات ١٢٤٢
براهين الجبر والمقابلة ٨٥٦
« جلية في نقض ما قيل في الدولة العثمانية ٨٣٤
البراهين الراهنة في أصل المردة والجراجمة ٨٧٤
« القطعية في عدم دوران
الكرة الأرضية ٧٩٩
البرجندي « شرح مختصر الوقاية » ٥٤٧
البراهين الساطعة والمعجزات القاطعة ١٦١٧
برد الاكباد عند فقد الأولاد ١٠٧٦ و ١٦٢٦
« « في الأعداد ٦٥٧
البرد القشيب في مطارف التهذيب ٨١٨
البردة ٭ الكواكب الدرية ٦٠٤
البرق الوامض من ربي الديار الغزية ١٣٤٩
« الوميض على البغيض ١٩٩٧
« اليماني في الفتح العثماني ١٨٧٢
برنامج المكتبة الخالدية العمومية ٧٤٠
البرهان الأزهر في مناقب الشيخ الأكبر ١٦٥٦
برهان البيان وبيان البرهان في استكمال
واختلال دولة الرومان ٧٥٧
« التصديق في الرد على مدعي التلفيق ٦٢٣
البرهان الجليل في الرد على من يقول
بتحريم التفسير ١٦٥٥
« السديد في كشف الأسرار عن
وجود الأمير عبد المجيد ٤٠٠
« الصحيح في بشائر النبي والمسيح ٣٨١
« على بطلان غاية التبيان ٣٩٢
« « ضعف الانسان ١٧٤٨

ب

البرهان (في المنطق) ٭ رسالة البرهان ١١٦٥
« القويم في الحاجة الى عد أي
القرآن الكريم ٩٠٥
« المسدد في اثبات نبوة سيدنا محمد ١٨٣٩
« المفضل في ادحاض كذب المسلسل ١٢٩٨
برهان المؤمنين على عقائد المضلين ٣٩٤
البرهان المؤيد لصاحب مد اليد ٩٤٧
بروجرام مواد المدارس ١٩٩٨
« نظارة المعارف ١٩٩٨
بريطانيا العظمى تجاه جمهوريتي
جنوبي أفريقية ١٩٩٨
البريقة المحمودية في شرح الطريقة المحمدية ٨٠٨
البزازية في الفتاوي ٭ الفتاوي البزازية ٥٥٥
بزوغ النور على ابن حور ١٤٦٣
بساط العقيق في حضارة القيروان وشاعرها
ابن رشيق ٧٥٨
بستان البدائع في الاشياء والصنائع ١١٨٨
« العارفين ١٠٤٥
البستان في عجائب الأرض والبلدان ١٠٣٧
« في ذكر الأوليا والعلماء بتلمسان ٢٣٦
البستاني ٥٦١
البسط الشافي في علمي العروض والقوافي ١٤٦٨
بسط في أحكام الطريق ١٩٩٨
البسط الوافر في حساب التاجر ٤٨١
البسيط في حساب الفائدة والتقسيط ١٨٤٣
بشائر الابتهاج في أشاير الاختلاج ٧٧٣
« الخيرات ٧٢٨
بشاره تقلا باشا ٦٣٩
بشائر الخير في اسفار جلبير ٩٠٧
البشرى بأخبار الأسرا ٧٩١
بشرى العالم بترك المحاربات ١٥٥٤
« الكريم شرح مسائل التعليم ٥١٧
« الكئيب بلقاء الحبيب ١٠٧٦

ب

بشري اللبيب في ذكرى الحبيب ١٢٦
البصائر النصيرية ١٢٣
البصيرة على بيتي الجبيرة ١٣٥٠
البصريات (كتاب) ٨١١
بطل لبنان ١٨٧٥
البعثة العلمية الى دار الخلافة الاسلامية ١٦٣٩
البعث والتعليم ١٠٧٦
بعض الناس في دفع الوسواس ١٩٩٨
« مقالات لكتبة العرب تسهيلاً
لمعرفة تاريخ صقلية ٤٦٦
البغاء أو خطر العهارة ٥٥٢ و ٦٠١
بغداد (كتاب) ٣٧٠
بغية الادباء في فن الاملاء ٤٤٠
« أهل الأثر فيمن اتفق له ولأبيه صحبة
خير البشر ٤٩٦
بغية الباحث عن جمل الموارث ٩٢٨
« الراغبين وقرة عين أهل البلد الأمين ٩٨١
« الرواد في ذكر الملوك من بني عبد الواد ٩٧
« السالك الى أقرب المسالك ١٠٨٧
البغية السنية في الخطب المنبرية ١٠٣١
بغية الطالب الراغب المقاصد ١٩١٥
« « في معرفة الضمير للمطلوب
والطالب ٣٤٦
« الطالبين في علوم وعوائد وصنائع قدماء
المصريين ٣٩٦
« « لبيان المشايخ المحققين ١٨٥٠
« الطلاب في قطع الأحجار والاخشاب ١١٨٧
« « في شرح منية الحساب ١٩٥
« العوام في شرح مولد سيد الانام ١٨٧٩
« الفتيان في قواعد النيشان ١٢٨٠
« القاصدين لفضائل احيا علوم الدين ٥٧٠
« المبتدي وغنية المنتهي ١٥٢٠
« المرتاد في الرد على المتفلسفة ٥٦

ب

بغية المرتاد في تصحيح الضاد ١٩٧
« المسترشدين في تلخيص فتاوي
بعض الائمة ٥١٧
« المستفيد في أخبار مدينة زبيد ١٠٥
« « لشرح منية المريد ١٣١٩
« المشتاق (تصوف) لأصول
الديانة والمعارف ١٩١٤
بغية المشتاق لأصول الديانة والمعارف والاذواق ١١٣٤
« « بتهذيب الأخلاق ١٣٢٩
« الملتمس في تاريخ رجال أهل الاندلس ١٩٣
« الممثلين ١٤٩٣
« الناسك في أدعية المناسك ١٥١
« الوعاه في طبقات اللغويين والنحاه ١٠٧٦
« الولدان وبهجة الاخوان ١٣٢٤
البكتريولوجيا الزراعية ٨٨٦
بلاغ الأمنية بالحصون الصحية ٣٧٥
بلاغات النساء وطرائف كلامهن ٣٧٠
بلاغة الانكليز ٩٩٨
« العرب ١٦٩٠
البلدان (كتاب) ١٩٤٨
بلس ☼ كتاب بلس ٣٢٤
بلغة المسالك لأقرب المسالك ٣٧٦
« الظرفاء في ذكرى تواريخ الخلفاء ٣٠١
« الغريب في مصطلح آثار الحبيب ١٧٢٧
البلغة في أصول اللغة (زيدان) ٩٨٥
« « « (القنوجي) ١٢٠٢
« « شذور اللغة ١١٦٨ و ١٨٩٣ و ١٩٦٣
بلغة المريد في الفقه والتوحيد ١٧٠٥
بلوغ الأرب بشرح قصيدة من كلام
العرب (السموءال) ١٠٠٦
« « في مآثر الشيخ الذهب ٣٨١
« « في معرفة أحوال العرب ٧
« « في مآثر العرب ١٣٣٨

ب

بلوغ الآمال في صحة الحوامل والأطفال ١٤٠١
« « في المنحنيات الكثيرة الاستعمال ١١٧٧
« الأماني في مناقب الشيخ احمد التيجاني ٣٧٤
« السول بتفسير لقدجاكم رسول ١٢٤٦
« السؤل من أقضية الرسول ٢٢٣
« القصد والمرام ببيان ما تنفر منه الملائكة ١٥٤٥
« المرام بفتح الجواد بشرح منظومة ابن العماد ٩٣٧
« « في جراحة الأقسام ٨٧١
« « لبيان الفاظ مولد سيد الانام ١٧٣٢
« « من أدلة الأحكام ٧٨
« المسرات على دلائل الخيرات ١٣١٢
بناء الأفعال ١٩٩٨
البناية في شرح الهداية (أو) النهاية ١٤٠٣
بنت فكر ١٧٣١
البنين (كتاب) ١٣٢٣
بهجة الاخوان في فضل ليلة النصف من شعبان ١٣٠٣
« الأسرار ومعدن الأنوار ١١٢٧
« الأطفال في أصول الدين ١٦٩٤
« الالباب في علم الحساب ٩٨٣
« الأنوار ٭ شرح أنوار العقول في التوحيد ٩٩٧
« الأنيس والائتناس شرح زارني المحبوب في رياض الآس ٤٧٣
البهجة البرقوقية ٥٥١
بهجة البصر بشرح فرائض المختصر ٭ شرح الامام الخ ٥٩٣
البهجة التوفيقية في تاريخ مؤسس العائلة الخديوية ١٦٨٦
بهجة الروائح والغادي في أحاسن محاسن الوادي ٦٩٥
« الحاوي ٢٨٣

ب

بهجة الرؤساء في أمراض النساء ٩٣٧
« الزمان في تشبيه الانسان ١٧٧٢
البهجة السنية بشرح القصيدة الزينبية ١٠٥٠
« « في أعمار الحيوانات الأهلية ١٦٧٦
بهجة الضمير في نظم المزامير ١١٨٤
« الطالب في علم الكواكب ٤٤٤
« الطلاب وتحفة القراء والكتاب ٥٢٣
البهجة العباسية في تاريخ مصر والأمة ١٠٧٢
« الفريدة للنشأة الجديدة ١٦٩٤
بهجة الفكر على مولد ابن حجر ١٩٩٨
« المجالس وأنس المجالس ١٦٠
« المحافل وبغية الأماثل ١٢٦١
البهجة المرضية في شرح الألفية ١٠٧٦
« في شرح التحفة ١٦٥
« السنية في آداب الطريقة النقشبندية ٨١٧
بهجة المشتاق في بيان حكم زكاة أموال الأوراق ٣٨٣
« « في أحكام الطلاق ١٦٢٢
« النصر
« الوسائل بشرح المسائل ١٨٧٩
البهجة الوردية ٭ بهجة الحاوي ٢٨٣
بوارق الاصلاح ١٤٧٤
البواسير ومعالجتها ٧٦٥
البؤساء ٧٣٦
البول السكري ١٧٦٧
بيان حسن حال فرنسا ٨٦٨
« الحقائق ٭ شرح بيان الحقائق
« بيان السعادة ٭ التفسير الكبير ٧١٤
« السنة ٭ عقيدة الطحاوي ١٢٣٣
« الشريعة والحقيقة ٭ في بيان الشريعة ٩٠١
« الصناعة في اتقان فن الزراعة ٤٣٨
البيان العجيب في شرح ضابطة التقريب ١٥٩٥
« في أصل تكوين الانسان ٣٨٣

ب – ت

بيان في فراسة الانسان ١٠٩٤
البيان في التمدن وأسباب العمران ١٣٤٢
« في رد جناية اليد واللسان عن مقام مولانا السلطان ٨٥٩
بيان قرى الديار المصرية ١٥٢٣
« المعاني في شرح عقيدة الشيباني ١٣٥٠
البيان المغرب في أخبار المغرب ١٧٢
بيان موافقة صريح المعقول ٥٦
« هام لعالم الاسلام ١١٨٠
البيان الواضح المشهود من فضائح النصارى واليهود ٧٠١
« والاعراب عما في أرض مصر من الاعراب ١٧٨٠
البيان والتبيين ٦٦٧
« والتعريف في أسباب ورود الحديث ٨٨
« والمزيد المشتمل على معاني التنزيه ٥١٧
البيانات الجلية لمديرية القليوبية ٦٢٤
بيت السادة الوفائية = كتاب بيت السادات الصديق ٥٨٢
« الصديق ٥٨١
البيداغوجيه العلمية ٧٥٦
البيع والايجار ١٦٥٣
البيعة الدينية لصاحب الخلافة الشرعية ١٦٤٤
البيقونية = المنظومة التيفوئية ٦١٩
بين الجزر والمد ١٦٠٧

ت

تائية الشرنوبي = السلوك الى ملك الملوك ١١١٨
تاج الابتهاج على نور الوهاج في الاسراء والمعراج ٥٤٨
« التراجم في طبقات الحنفية ٢١٦ و ١٤٥٦
« التفاسير لكلام الملك الكبير ١٨٢٩
« الرسائل ومنهاج الوسائل ١٧٧
« العروس من شرح جواهر القاموس ١٧٢٧

ت

تاج العروس وقمع النفوس ١٨٤
« اللغة وصحاح العربية ٧٢٣
« المرصع بجواهر القرآن ١٢٤٣
« الملوك المسمى بدرة الانوار ١٦٢٩
التاج والاكليل لمختصر الخليل ١٨١٤
« في أخلاق الملوك . ٦٦٧
تاريخ آداب العرب ٩٢٦
« « العربية ٤١٢
« « اللغة (محمد الحسيني) ٧٧٦
« « « العربية (زيدان) ٩٨٥
« « « (محمد بن دياب) ١٦٥٣
« « « من صدر الاسلام الى عصرنا هذا ٧٧٦
« « « في العصر العباسي ٤٣٨
« ابن الوردي = تتمة المختصر ٢٨٤
« ابن خلدون = العبر وديوان المبتدأ ٩٦
« أبي شاكر (ابن الراهب القبطي) ١٠٦
« ابن عساكر = التاريخ الكبير ١٨٢
« أبي الفدا = المختصر في أخبار البشر ٣٣٥
التاريخ الاثري من القرآن الشريف ٨٨٧
تاريخ أخذ مصر من الشراكسة على يد السلطان سليم = فتح مصر ١١٢
تاريخ الأدب (أو) حياة اللغة العربية ٧٨٢
« الازهر ٦١٤
« « = كنز الجوهر ١٠٤٣
« أساس الشرائع الانجليزية ٧٤٥
« أستاذ التاريخ ٦٢٣
« الاستاذ الامام محمد عبده ٩٣٥
« الاسحاقي = لطائف أخبار الاول ٤٣٢
« الاسرائيليين ١٠٩٥
« اسكندر المكدوني ١٩٩٨
« الاصلاح في القرن السادس عشر ١٤٦٤
« افتتاح الاندلس ٢٢٠

ت

تاريخ الافغان (أو) تتمة البيان في تاريخ الافغان ٧٠٧
« الاقباط ١٧٨٠
« اميركا ١١٠٣
« الأمة القبطية ١٩٤٨
« « وكنيستها ٦٢٤
« الأمم ٩٢٨
« « الاسلامية ٨٢٦
« « الشرقية القديم ٧٧٠
« « والملوك ۝ أخبار الرسل والملوك ١٢٣٠
« الامير حيدر الشهابي ٨٠٦
« الاندلس ۝ المعجب في تلخيص أخبار المغرب ١٧٢٥
« الانسان الطبيعي ١٤١٨
« انجليترا (أو) العالم الانكليزي ١٥٧٤
« انكلتره (الى الدولة اليوركشية) ٩٨٦
التاريخ الأوحد للغوث الرفاعي الامجد ٣٥٣
تاريخ أوروبا الحديثة وآثار حضارتها ٤٣٩
« أورشليم ١٠٢٠
« ايران ١٠٩٥
« الايغومانس عوض ١٤٧٤
« بابل وآشور ١٧٢١
« البرازيل ٦٨٤
« البابية ۝ مفتاح باب الأبواب ١٨٢٧
« بطرس الأكبر ۝ الأثر النفيس ١٩٢٥
« بعلبك ٤٦٥
« بيروت وأخبار الامرآء البحتريين ١١٨٣
« تاريخ الترنسفال ٤٦٠
« الترعة الابراهيمية ۝ تحفة الخديوي اسماعيل
« التمدن الاسلامي ٩٨٦
« التشريع الاسلامي ٨٢٩
« التمدن الحديث ١٩٥٤

ت

تاريخ التمدن المصري ١١٣٧
« جامع السلطان حسن ١٣٦٠
« جان درك ٨٠٩
« الجبرتي ۝ عجائب الآثار ٦٧٦
« جزيرة جربه (من أعمال تونس) ١٦٣٤
« الجهمية والمعتزلة ١٤٨٤
« جودت ٧٢١
« حادثة دنشواي ١٧٠٤
« حرب الانكليز والحبشة ١١٤٢
« « البلقان الأولى والحرب البلقانية الثانية ٥٦٢
« الحرب البلقانية (سليم عقاد) ١٣٤٧
« « « (توفيق طنوس) ٦٤٧
« « العثمانية الايطالية في طرابلس الغرب ٨٥٠
« الحرب العثمانية الايطالية (سليم قبعين) ١٤٩٣
« الحرب الكبرى ٨٥٩
« « السودانية ٧٤٣
« حرب فرنسا والمانيا ١٩٥٤
« « الدولة العلية واليونان ١٣٤٣
« الحروب المقدسة في المشرق ١٧٨٦
« « الصليبية ۝ مكتبة الحروب الصليبية ١٧٨٤
« الحرمين وبيت المقدس ٣٨٢
التاريخ الحسيني ٥٢٤
تاريخ الحضارة ١٥٥١
« حماة ١١٧٩
« حوادث السودان من سنة ١٨٨١ الى ١٨٨٩ ١٩٩٩
« حوادث الشام ولبنان ١٨٢٣
« الحوادث التي وقعت بين الروسيا وتركيا ١٩٩٩
« الخلفاء (نخله بك صالح شغوات) ١١٣٤

ت

تاريخ الخلفاء (السيوطي) ١٠٧٦
« الخميسي ٨٩٧
« الدكتور كلوت بك ٥٢٤
« دمشق ✲ تهذيب تاريخ ابن عساكر ١٨٢
« دمشق ✲ الروضة الغناء في
دمشق الفيحاء ١٥١٠
« دول الاسلام ١٨٠٦
« الدول الاسلامية بالجداول المرضية ٩٩٠
« « « بالمغرب (ابن خلدون) ٩٧
« دول العرب والاسلام ١٢٤٢
« دولة آل سلجوق ✲ مختصر تاريخ
آل سلجوق ٥٩٢
« الدولة الاتابكية بالموصل ٣٧
« « العلية العثمانية ١٦٨٦
« « المكدونية ١٢٣٧
« الدولتين الموحدية والحفصية ١٦٠٠
« الديار المصرية في عهد الدولة المحمدية ٣١٤
« الذيل ١١٧ و ٤٩٣
« روسيا (نخله قلفاط) ١٥٢٠
« « منذ نشأتها الى الوقت الحاضر ٨١٩
« الرومانيين (محمد بك فريد) ١٦٨٦
« « (نجيب طراد) ١٢٣٧
« « (مصطفى بك صبري) ١١٩٧
« روما والاسكندرية ٩٩٥
« زبني ٩٢٩
« الزندية ١١٧١
« السلطان سليم ✲ فتح مصر ١١٢
« سني ملوك الأرض والانبيا ٤٥٥
« السودان القديم والحديث وجغرافيته ١١٣٧
« « (السعدي) ١٠٢٥
« سورية (المطران يوسف الدبس) ٨٦٥
« « (يي الطرابلسي) ١٩٥٤
« سينا ١١٣٧

ت

تاريخ سيام ٧٨٥
« الطائفة المارونية ٨٩٦
« الصحافة العربية ١٢٣٨
التاريخ الصغير ٥٣٥
تاريخ صيدا ١٢٥٩
التاريخ الطبيعي في علم الحيوانات ٣٩٢
تاريخ الطبري ✲ أخبار الرسل والملوك ١٢٣٠
« عام لسنة ١٨٨٧ ٢
التاريخ العام (ابن الراهب القبطي) ١٠٦
« « (زيدان) ٩٨٦
تاريخ العائلة الخديوية وتفاصيل الثورة العرابية ٥١٤
« عائلة الحلو ٧٩١
« العرب باسبانيا ١٦٥٣
« « وآدابهم ١٤٦٢ و ١٤٧٥
« العلامة البطريرك يوسف اسطفان
وابراهيم هندية ١٢٦٨
« علم الأدب عند الافرنج والعرب ٨١٤
« « الفلك ١٧٤٣
« « « عند العرب ١٨٧٠
« علماء الاندلس أو تراجم علماء الاندلس ٢٠٣
« غرناطة ✲ كتابات عربية ١٥٨٥
« الفتاش في أخبار البلدان والجيوش
وأكابر الناس ٤٦٤
« الفحشاء ٦٤٤
« فخر الدين بن معن ٨١٣
« فرنسا الحديث ٥٦٠
« فريدريك اوزانام ١٣٥١
« الفنون الجميلة اليونانية ١١٣٧
« الفلاسفة ١٢٩٤
« الفلسفة أو المنطق وما بعد الطبيعة ٧٥٩
« الفيوم وبلاده ١٢١٠
« القانون في مصر ١١٥٥
« القدس الشريف ✲ تاريخ أورشليم ١٠٢٠

ت

تاريخ قدماء المصريين ٩٤٣
« « « ـ قناصة أهل العصر ٣١٥
التاريخ القديم ١٧٢١
تاريخ القرآن والمصاحف ٦٧٠
« الكافي في تاريخ مصر ١٠٩٠
« القضاء ١٦٦٠
« الكتاب المقدس ١٠٢٠
التاريخ الكامل (لابن الاثير) ٣٧
« الكبير (لدمشق) ١٨٢
تاريخ كلدو وأثور ٤١٢
« الكنيسة القبطية ١٤٤١
« لبنان ١١١٢
« اللغة العربية باعتبار أنها كائن حي ٩٨٦
« الماسونية العام ٩٨٦
« المجلس الملي ولائحته للاقباط ١٩٩٩
التاريخ المجموع على التحقيق = نظم الجوهر ٤٧
تاريخ مختصر الدول ٣٤٠
« مدحت باشا وجمعية الاتحاد والترقي العثمانية ١٣٢٣
« المذاهب الاشتراكية ١٧٥٢
« مدينة زحله ١٧٦٦
« « فاس ١٩٩٩
« المسلمين في جزيرة صقلية ٤٦٦
« المسلمين من صاحب شريعة الاسلام أبي القاسم محمد الى الدولة الاتابكية ١٩٢
« المشرق ٩٧١
« مصر (لابن اياس) أنظر بدائع الزهور في وقائع الدهور ٤٢
« المسيح ١٤٤٠
« مصر (هند عمون) ١٩٠٠
« « (ميشيل اغيا) ٤٦٠
« الجديد ٩٨٦
« « الى الفتح العثماني ٤٣٨

ت

تاريخ مصر القديم والحديث (محمد دياب) ١٦٥٣
« « في عهد الخديوي اسماعيل باشا ٥٠٢
« مكة ١٤٣١
« مكدونية ـ تاريخ الدولة المكدونية ١٢٣٧
« ملوك الحيرة ٤٥٩
« « فرنسا ٧٦٤
« « المسلمين ١٥٢٠
« الملوك والخلفاء دولة مكة المشرقة ١٦٣٢
« « وأعمارهم ١٢٣٠
« المنبجي (العنوان المكلل) ١٨٠٠
« نابليون ـ سيرة نابليون الأول ١٥٤٢
« « بونابرت في مصر وسوريا ٥٦٠
« الهند ـ تحقيق ما للهند ٦١٦
« هيرودوتس اليوناني ٥٦٣
« الوزراء ـ تحفة الأمراء ١١٧٩
« وليم الظافر ٨٥٩
« الولايات المتحدة ٨١٩
« اليعقوبي ١٩٤٨
« يوسيفوس اليهودي ١٩٥٦
« اليونان (سرسق) ١٠١٨
« « (محمود فهمي) ١٧١٣
« « والرومان ٩٨٦
التأسيس في المقاييس ١٥
تأسيس النظر في علمي الجدل والخلاقيات ٨٦٦
التالد والطريف في فن جناس التصحيف ٥٥٦
تأهيل الغريب ٧٦
تأويل السورة المباركة ١٥٣٢
« مختلف الحديث ٢١٢
تائية الشرنوبي ـ السلوك الى ملك الملوك ١١١٨
تبارك ذو العلا ٢٨٢
التبر المسبوك في نصيحة الملوك ١٤١١
« « في ذيل السلوك ١٠١٣
« المنسبك في تدبير الملك ٤٢

ت

تبصرة الاخوان في بيان اضرار التبغ ١٢٣٦
« الحكام في أصول الأقضية
« ومناهج الأحكام ٢٠٣
تبصرة الطلاب في علم الاعراب ٣٩٠
« القضاة والاخوان في وضع اليد ١٣١٢
« المتعلمين في أحكام الدين ٢٤١
تبصير الرحمان وتيسير المنان ببعض ما يشير الى اعجاز القرآن ١٧١٧
تبيان الأسرار الربانية في النباتات والمعادن والخواص الحيوانية ٤٣٨
« الاصدقاء في بيان التقليد والاجتهاد ١٥٠٣
« البيان (علم البلاغة) ٦٠٦
« التعليم في حكم غير المبدؤ بسم الله الرحمن الرحيم ٣٨٣
التبيان في آداب حملة القرآن ١٨٧٧
« « اعراب القرآن ٢٩٥
« « أقسام القرآن ٢٢٣
« « تخطيط البلدان ٤٤٢
« « شرح الديوان ٢٩٥
تبيان الحق الذي للباطل سحق ١٦٠٢
تبييض الصحيفة في مناقب الامام أبي حنيفة ١٠٧٧
تبيين الحقائق على كنز الدقائق ٩٨٨
« الغموض على نعت العروض ١٦٠٢
« كذب المفتري فيما نسب الى الامام أبي حسن الاشعري ١٨٢
تتمة البيان في تاريخ الأفغان ☼ تاريخ الافغان ٧٠٧
« المختصر في أخبار البشر ٢٨٤
« الفتاوي الخيرية لنفع البرية ٧٢٩
التثبيت عند التبييت أو التثبيت في ليلة المبيت ١٠٧٧
تجارب الأمم وتعاقب الهمم ٢٣٧
التجارة ١٠٨٩
التجارة العصرية ١٢٧٢
تجارة مصر الخارجية ١٥٢٣

ت

التجاريب (لولي الدين يكن) ١٩٥١
تجريب مقرب في الحساب ١٩٩٩
تجريد أسماء الصحابة تلخيص أسد الغابة ٩١٠
التجريد الصريح لأحاديث الجامع الصحيح ١١١٤
« على مختصر السعد على التلخيص ٥٩٠
تجريد الكلام ١٢٥٠
التجريد لنفع العبيد ٥٢٩
تجريد الزبيدي ٩٦٢
تجليات عرائس النصوص في منصات حكم الفصوص ١٧٧
تحبير التحرير في أبطال القضاء بالفسخ ١٥١
« الموشين في التعبير بالسين والشين ١٤٧٠
تحذير الاخيار عن ركوب العار ١٤٢١
« الامم من كلب العجم ١٥٢٨
« الجمهور من مضار الخمور ١١٠٣
« عوام المسلمين من الاغتراء بكلام من يتساهل ٩٣
« المسلمين من الأحاديث الموضوعة على سيد المرسلين ١٦٧٢
التحذير من اتخاذ الصور والتصوير ١٨٣٩
تحرك السوائل ٣٩٥
التحرير (في أصول الفقه) ٢٧٨
تحرير أصول الهندسة ١٢٥١
« تنقيح اللباب ٤٨٥
« جليل على كتاب العلم من صحيح البخاري ١٧٠٠
« العبارة في مَنْ هو أولى بالاجارة ١٥١
« الكلام في مسائل الالتزام ٧٨٠
« « لتقرير الاشارة ١٤٥٢
التحرير في ضمان المأمور والآمر والأجير ١٧٠٨
تحرير القواعد المنطقية في شرح الرسالة الشمسية ٩١٩
التحرير المختار لرد المحتار ٩٢٤

ت

تحرير المرأة ١٤٨٢
« مصر ١٦٩٢
« « من رق الأسر ١٩٩٩
« النقول في نفقة الفروع والأصول ١٥٢
تحريم نقل الجنائز المتغيرة ١١٥٥
تحسين الصرف في الوجه البحري ١٨١٦
التحصن والمنعة ممن اعتقد أن السنة بدعة ٩٥٥
تحصيل عين الذهب من معدن جواهر الأدب ٤٥٩
« نيل المرام لبيان منظومة العوام ١٧٣٢
التحضير (كتاب) ١٦٣٨
التحف في مذاهب السلف ١١٦٠
تحفة ابن عاصم = تحفة الحكام ١٥٦
« الأبصار والبصائر في بيان كيفية السير مع الجنازة الى المقابر ١٠٠٥
« الانباء في دروس الاشياء ١٨٠٦
« الاحباب في آداب الطعام والشراب ١٦٢٢
« « وبغية الطلاب في الخطط ١٠١٤
« الاخوان (شرح على العوامل) ١٧٥٠
« اخوان الصفا ٤١١
« الاخوان في التفرقة بين الكفر والايمان ٤٦١
« « في حفظ صحة الأبدان ٣١٨
« « (في علم البيان) ٨٦٩
« « في قراءة الميعاد في رجب الخ ١٤٥٣
التحفة الأخوية في الأصول الصرفية ١٧٦٥
تحفة الاخيار في أحياء سنة سيد الابرار ١٥٩٦
تحذير « عن ركوب العار ١٤٢١
تحفة الأدباء وسلوة الغرباء ٨٥٢
التحفة الأدبية في الأمثال العربية ١٥١٤
« « في تمدن الممالك الاوروبية ٨٤٥
تحفة الأديب في الرد على أهل الصليب ٦٣٠
« « ونزهة اللبيب ٣٤٥
« الاسماع لمولد حسن الأخلاق والطباع ١٧٠٧

ت

تحفة الأطفال والغلمان في تجويد القرآن ٧٠٨
« الاعالي على شرح بدء الأمالي ٤٩٩
« الأعيان في سيرة أهل عمان ٩٩٧
« الأكياس في حسن الظن في الناس ١٣٥٧
« الألباء في تاريخ الاحساء ١٠٤٣
« « ونخبة الاعجاب ٢٩٩
« « وهداية الطلاب ٥٦٦
« « وطرفة الأصحاب ٥٣٣
« الأمراء في تاريخ الوزراء ١١٧٩
« الأنام في التاريخ العام ١١٩٧
« « مختصر تاريخ الاسلام ١٤٢٣
« الأنباء في تاريخ حلب الشهباء ٨١٦
التحفة الانيسة في النوادر النفيسة ٢٥
تحفة أهل الايمان عن الكذب والظن والبهتان ٤٩٠
« « الفتوحات والأذواق في اتخاذ السبحة ٥٨٩
« « الفكاهة في المنادمة والنزاهة ١٦٦١
« أولى الالباب في مجالس الأحباب ١٦٧٧
التحفة الايقاظية في الرحلة الحجازية ١٤٧٢
تحفة الباري على صحيح البخاري ٤٨٥
التحفة البهية في الأصول الهندسية ٤٠٤
« « الطرفة الشهية ١٩٦٥
« « القواعد الدينية ١٥٢٨
« « الهندسة الوصفية ٤٠٢
« « تخميس البردة البوصيرية ٧٩٤
« الجوهرية ٩٨٩
تحفة الحبيب بشرح نظم غاية التقريب ١٤٥٣
« « على شرح الخطيب ٥٢٩
« « في العمليات الجراحية والأربطة والتعضيب ٧٩٤
« الحذاق بشرح لامية الزقاق ١٣٨٠
التحفة الحسينية في القواعد النحوية ١٧٣٦

ت

التحفة الحقيرة في علم الأدب عند أهل العرب ١٨٢٦
تحفة الحكام في نكت العقود والأحكام ١٥٦
التحفة الحليمية في تاريخ الدولة العلية ١٤
تحفة الخديوي اسماعيل * أعظم ترعة للري ١٦٣٧
« الخواص في حل صيد بندق الرصاص ٦١٣
التحفة الخيرية ٥٠٨
« الدرية في التغزلات المحمدية ١٧٠٣
« « الحوادث الجوية ١٢١٤
تحفة ذوي الأدب في مشكل الاسماء والنسب ٩٣
« « العرفان في مولد سيد ولد عدنان ١٨٣٣
« الراغب في سيرة جماعة من أهل البيت ١٥٢٥
« « في صحة المتزوج وزواج العاذب ٨٤٨
« الراغبين في حفظ عقائد الدين ٩٥٥
« الراغبية في الأفعال العربية ٤١٣
« الرأي للامية الطغرائي ١٦٨٣
« السديد الأحمد اضيا التقليد والمجتهد ٣٨٣
« الرشيد ١٥٠٥
« الرشدي ١٦٥٨
التحفة الرشدية في علوم العربية ٣٦٧
« الرضية في المقايسة والموازين ١١٨١
تحفة الرياض في كليات الأمراض ١٤٤٥
« الزائر في مآثر الأمير عبد القادر ٦٩٤
« الزمان « فتوح الحبشة ١٣١٩
« السالكين ودلالة السائرين لمنهج المقربين ١٨٠٩
« السامع والقاري في بيان داء الطاعون ٧٦٥
« السائل في أجوبة المسائل ١٢٦٧
« السفرة الى حضرة البررة ١٧٧
التحفة السنية بأسماء البلاد المصرية ٦٩
« « على الرسالة الباجورية ١٨٥٦
« « في الاجوبة السنية عن الاسئلة المرضية ٥٦٧
« « الأصول الهندسية ١١٨١

ت

التحفة السنية في تاريخ القسطنطينية ٦٧٣
« « التواريخ العربية ٧٩٦
« « علم العربية ٩٠٢
« « الكلمات المبنية ١٤٣٧
« « المشايخ السنوسية ١٣٦١
« « النوادر العربية ٣٤١
تحفة سنية وقصة بهية ١٩٩٩
« الشاهان ٢٩٣
التحفة الشاهجانية ١٩٤٦
تحفة الطالبين في تفهيم الخرس الغير ناطقين ١٦١٠
« الطلاب بشرح تحرير تنقيح اللباب ٤٨٥
« « في علم الحساب ٤٠٤
« الظرفا في تواريخ الملوك والخلفاء ٥١٩
التحفة العامية ٨٤٨
« العباسية في الأمراض التصنيعية ٧٩٤
« « للمدرسة العلية التوفيقية ١٦٩٩
تحفة العابدين ١٨١٠
« العرب في ميزان وأشعار العرب ١٦٢٦
« العروس ونزهة النفوس ٦٥٠
« العصر الجديد في الفقه والتوحيد ١٧٣٦
« « « ونخبة النصح المفيد ١١١٩
« « في الزراعة بمصر ١٥٤٣
التحفة العلية بشرح الهدية ١٦٤٢
تحفة الغريب بشرح مغني اللبيب ٨٨٠
التحفة الفاخرة في هيئة الأعضاء الظاهرة ١٤٤٥
تحفة الفقهاء ١٠٤٧
« القضاة ببعض مسائل الرعاة ١٧٩٧
« القلم في أمراض القدم ١٧٥٢
« اللبيب بشرح لامية الحبيب ١٣٥٢
« المجالس ونزهة المجالس ١٠٧٧
« المجاهدين في بعض أحوال البرتغاليين ٩٨٨ ، ١٧٦٣
« المحبين بالصلاة والسلام على سيد المرسلين ١٦٨١

ت

تحفة المحبين لزيارة مسجد سيد المرسلين ٧٧٧
« المحتاج لشرح المنهاج ٨٢
« المحقق بشرح نظام المنطق ١٤١
التحفة المرضية في الاخبار القدسية ١٣١٤
« « في المقاييس والموازين المترية ٤٤٤
تحفة المريد على جوهرة التوحيد ٥٠٨
« المستر شدين في مبادىء الفقه وقواعد الدين ١٦٤٦
التحفة المكتبية لتقريب اللغة العربية ٩٤٣
تحفة الملوك (منظومة في الميقات) ١٤٣١
« « (في العبادات) ٩١٥
« المورود في المقصور والممدود ٢٣٣
« الموعود بتعليم العود ١٦٥٤
« الناسك في بيان المناسك ٣٧٨
« « في المناسك ١٧٣٧
التحفة الناصرية في الفنون الأدبية ٩٣٢
« الناظرين في من ولي مصر من الولاة والسلاطين ١١١٦
« النبهانية في أمارات الجزيرة العربية ١٨٣٧
« النصوحية في أحوال ممالك الكرة الأرضية ١٨٥٩
التحفة النظامية في الفروق الاصطلاحية ١٨٤٦
تحفة النظار في غرائب الامصار (لابن بطوطه) ٤٩
التحفة الوردية ٢٨٤
تحفة الوارد والصادر شرح عقيدة الشيخ عبد القادر ٣٤١
التحف الوفائية في اللغة العامية المصرية ١٥٣٣
التحفة العلية بشرح الهدية ١٦٤٢
التحقيق أو شرح الحسامي ٥٣٨
تحقيق ما للهند من مقولة مقبولة ٦١٦
« معنى التصور والتصديق ٩١٩
« « الوجود ☼ تحقيقات بهية ١٣٣٧

ت

تحقيق المقام على كفاية العوام فيما يجب عليهم من علم الكلام ٥٠٨
تحقيقات بهية وتدقيقات سنية في فيوضات ١٣٣٧
التحقيقات المقتبسة من المنهجات المنتخبة ١٩٩٩
التحلية والترغيب في التربية والتهذيب ١٨٦٠
تحية العرفان في تنوير الأذهان ١٣٢٠
تخريج أحاديث شرح الوجيز ٧٩
« « الهداية ٩٨٨
تخجيل من حرّف التوراة والانجيل ٧٠١
تخليص الابريز الى تلخيص باريز ٩٤٣
تخميس البردة ٢٦٢
« ديوان الوزير الاندلسي عبد الرحمن الفازاري ٢٩٥
« طي البردة وتلخيص نشر الوردة ١٠١٥
« على القصائد الوترية ١٤٠
« على لامية الامام البوصيري ١٣٠٩
« على وتريات الامير البغدادي ١٦٨٥
« القصيدة السعدية في مدح خير البرية ٥٤٦
« « الوترية في مدح خير البرية ٢٨٢
« قصيدة لشهاب محمود ٩٤٤
« الكواكب الدرية ١٤٧٦
« همزية البوصيري ١٣٨٣
التدبير العام في الصحة والمرض ١٦٥٧
تدبير الاطفال في الصحة والمرض ٦٨٦
« البيت ١٨١٠
« صحة الابدان في السفر وزيارة البلدان ٣٤٢
« « الحامل والنفساء والطفل أثناء العامين الاولين ٤١٢ و ١٤٤٣
« « الرضيع ١٥٢٨
التدبير العام في الصحة والمرض ١٢٦٩
تدبير غذاء الرضيع ١٣٦٢
« المنزل ١٥٣٠
التدبير المنزلي الحديث ١٤٤٨

ت

التدبيرات الالهية في اصلاح المملكة الانسانية (مع انشاء الدوائر) ١٧٧
تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي ١٠٧٧
« الطلاب في قواعد الاعراب ١٦٨٢
« اللسان على تجريد البيان ٦٨٩
التدريب لما في التهذيب (كتاب) ١٦٦٥
تدريب المبتدي وتذكرة المنتهي ١٣٧٣
تدميث التذكير في التأنيث والتذكير ٦٩٩
تدوير الفلك في حصول الجماعة بالجن والفلك ١٥٩٦
تذكار أركان الحرب لكل ما يلزمهم من سهل وصعب ١٦٩١
« الشجعان في اصابة النيشان ١٢٨٠
« راغب وصبري ١٧٥٧
« الصبا ٧٤٥
« الطبيب ٨٧١
« الماضي ٣٤٣
« المهاجر ١٧٦٧
تذكرة (أبي العلاء) في الطب ٣٢٦
« الاطباء والصيدليين في المادة والاقرباذين ٤٢٧
« اولى الالباب والجامع للعجب العجائب ٤٩٠
« اولي البصائر في الكبائر والصغائر ٧٧٣
« الاولياء ١٤٣١
التذكرة (بأحوال الموتى وأمور الآخرة) ١٥٠٤
تذكرة الجيب الطبية في القوانين الصحية ١٦٥٧
التذكرة في أصول المنطق ☼ قطب الصناعة ١٩٣٨
تذكرة الحفاظ ٩١١
« حميدة وتبصرة مفيدة ١٩٩٩
« الخواتين وأستاذ الطباخين ١٠٢٠
« خواص الامة بذكر خصايص الايمة ٦٩
« داود الانطاكي ☼ تذكرة اولي الالباب ٤٩٠
« الراشد برد تبصرة الناقد ١٥٩٦
« « كيد الحاسد ٢٥٣
« السويدي (في الطب) ١٠٦٤

ت

التذكرة في تخطيط الكرة ٥١١
تذكرة في الطب (القليوبي) ١٥٢٥
« الكحالين ١٣٥٦
« المتكلم وبقية المتعلم ١٣٦٥
« المهندسين وتبصرة الراغبين ١٣٦٨
« الموضوعات ٢٢٢
تذكرة النسيان في أخبار ملوك السودان ☼ تاريخ السودان ١٠٢٩
تذكير المرسل بتحرير المفصل والمجمل ١١٨٧
تذهيب تهذيب الكمال في أسماء الرجال ٩١١
التنهيب في شرح التهذيب ٨١٨
تراجم أبواب البخاري ١٧٧٥
« بعض أعيان دمشق من علمائها وأدبائها ١٣٢
« رجال روى عنهم محمد ابن اسحاق ١٦٢٨
« « الصحيحين البخاري ومسلم ١٧٧٥
« علماء الاندلس (أو) تاريخ علماء الاندلس ٢٠٤
« مشاهير الشرق ٩٨٦
« الاعيان الافاضل ☼ ديوان السيد جعفر ٧٠٠
التربية (الياس مارون) ٤٦٦
« (محمد أفندي خالد) ١٦٥١
« (لبيب هاشم) ١٥٨٧
« (للفيلسوف سبنسر) ٩٩٩
« (للمدارس الاولية للعلمين) ٣٤٨
« الاستقلالية ١٢٨٥
تربية الأطفال ١٢٨٦
التربية الأولية ٧٣٦
تربية البنات ١١٨٥
التربية الحديثة ٨٦٦
تربية دود الحرير في القطر المصري ١٨٦٣
التربية الجسمية في بلاد الانكليز ١٣٦١
تربية دود القز (بليبل) ٥٨٩
« « « (شقير) ١١٣٥
« الطفل ١٠٢٤

ت

تربية الطفل ١٦٧٤
« المرأة والحجاب للبنات ١١٨٥
« « « ١٢٤٢
« النفس بالنفس ١١٨٥
التربية والآداب الشرعية للمكاتب المصرية ١٢٧٧
التربية والتعليم ١٦٣٨
« في انجلترا (محاضرة) ١٣٨٣
تربيع الدائرة ¤ شكل القطاع ١٢٥٤
ترتيب أبي يعقوب يوسف الاباضي ٣٥٧
« الدواوين في الحكومة المصرية ١٩٩٩
« ي . زيبا ١١٨٩
ترجمان الأشواق ١٨٨٦
« الأفكار ١٥٥٩
« الضمير في مدح الهادي البشير ٧٧٣
« العصر في تقدم مصر ٧٩٩
« القرآن في تفسير المسند ١٠٧٧
الترجمان المغرب عن دول المشرق والمغرب ¤
الخبر عن أول دولة العلويين ٩٨٣
ترجمان المكاتبة ١١٤٠
ترجمة الأمير عريان بك ١٩٢٥
« تاريخ كلوت بك مؤسس المدارس الطبية ١٦٩٢
« تعلم الحال المختصر ١٧٠٧
« الجلستان ١٧١٩
ترجمة حياة الأب تكلا هيانوت ١٤٠٦
« « محمود باشا الفلكي ٤٤٥
« « المغفور له علي باشا مبارك ٨٧١
« خليل بن اسحاق المالكي ٣٨٠
« الرافعي ٩٢٥
« رشحات عين الحياة ١٤٨١
« عثمان باشا الغازي ١٣٤١
« القانون الأساسي ٢٠٠٠
« قليني باشا فهمي ١٧٠٩
« المطران يوسف الزغبي ١٤٠٧

ت

ترجمتا الخوري يوسف الداود والمطران
يوسف الدبس ١١٧٨
ترجمة نظامات مجلس الاعيان والمبعوثان ٢٠٠٠
« قصة بيت شونبرغ وكوتا ١٤٦٤
ترجيح البيانات المسماة بالطريقة الواضحة ١٧٠٧
« دين الاسلام ١٨٣٩
الترخيص والقيام لذوي الفضل والمزية ١٨٧٧
ترشيح الماء ¤ لمحة في ترشيح الماء ١٧٤٥
« المستفيدين ١٠٣٢
ترصيع الجواهر المكية في تذكية
الأخلاق المرضية ٩٢٤
الترصيف في فن التصريف ١٧٣٤
ترغيب المشتاق في أحكام الطلاق ١٠٥١
« المشتاقين لبيان منظومة البرزنجي ١٨٧٩
الترغيب والترهيب من الحديث (للعلمي) ١٣٤٩
« « « (للمنذري) ١٨٠٢
ترقي العائلات في تربية البنات ١٢١٥
ترقية الجمعية في الكيمياء الزراعية ٣١٤
الترقيم في اللغة العربية ٩٧١
تركيب الآلات ٣٩٢
تركيا الجديدة وحقوق الانسان ١٧٦٥
ترويح البال وتهييج البلبال ١٣٩٩
« الجنان بتشريح حكم شرب الدخان ١٥٩٦
« النفس في مدينة شمس ٣٩٦
« النفوس ومضحك العبوس ٧٥٥
ترويض الألباب في علم الحساب ١١٨٠
الترياق الفاروقي من منشئات الفاروقي ١٣٨٤
ترياق المحبين في طبقات خرقة المشايخ الرفاعيين ١٩٠٦
الترياق النافع بايضاح وتكميل مسائل
جمع الجوامع ١٤٠
تزيين الاسواق بتفصيل أشواق العشاق ٤٩٢
« الممالك بمناقب الامام مالك ١٠٧٧
« نهاية الأرب في أخبار العرب ٢٣

ت

تسبيع الكواكب الدرية ١١٧٣
تسريح الأبصار فيما يحتوي لبنان من الآثار ١٥٨٥
« العوامل في شرح العوامل ١٥١٧
تسع رسائل (لابن سينا) في الحكمة والطبيعيات ١٢٨
تسلية الخواطر في منتخبات الملح والنوادر ٥٢٦
« « في لطائف النوادر
« العيلة ١٤٠٧
التسلية والسلوان لمن ابتلى بالأذاية والبهتان ٧١٦
تسهيل نيل الأماني في شرح عوامل الجرجاني ١٤٥٤
« الأماني في شرح عوامل الجرجاني ١٥١٧
« التحصيل ١٢٨١
« الحقائق في حساب الدرج والدقائق ١٣٢٣
« الطرقات في نظم الورقات ١٣٨٥
« الفوائد لتحصيل شرح الشيخ خالد ١٢٧٤
« الكافية ٨٥٣
« المجاز الى فن المعمر والألغاز ٦٨٩
« المنافع في الطب والحكمة ٤٢٩
« منح الجليل ≠ منح الجليل ١٣٧٣
التسولي على العاصمية ≠ البهجة في شرح التحفة ١٦٥
تشحيذ الأذهان بسيرة بلاد العرب والسودان ١٦٨٤
التشخيص الجراحي ١٦٧٤
« الطبيعي ≠ أصول التشخيص ١٤٦٤
تشريح الأفلاك ١٢٦٣
التشريح البيطري ١٤٤٦
« الجراحي ١٦٧٤
« الصغير ١٩١٢
« العام ١٨٤٩
التشريع المصري الحالي ٦٠٥
تشطير البردة (أبو الهدى) ٣٥٣
« بردة الامام البوصيري ٣٧٢
« البردة وتعجيزها ٩٧٦
تشعب الأمم بعد الطوفان ١٤٠٧
تشنيف السمع بانسكاب الدمع ١٢١٢

ت

تشنيف المسامع بجمع الجوامع ٩٦٨
تشويق الخلان ≠ حاشية مسماة ١٦٩٧
تصاريف الدهر ٤٧٧
تصحيح الترجج بين محمد والمسيح ٧١٥
تصحيح كتاب الأغاني ١١٥٠
« لسان العرب ٦٥٢
« التنبيه ١٨٧٧
« النقول في سماع دعوى المرأة ١٧٠٧
التصحيف والتحريف وشرح ما يقع فيه ١٣٢٧
تصحيفات المحدثين في غريب الحديث ١٣٢٧
« بمضمون التوضيح ٨١١
تصريح في شرح تشريح الأفلاك ١٥٨٥
التصريف العزيّ ٩٧٧
« الملوكي ٦٦
تصفية الآمال لحضرة ذي الجلال ٨١٩
التصوير الشمسي (رياض افندي شحاته) ١١٠٣
« « (شكري صادق) ١١٣٧
تطبيق الهيئة الجديدة الآثار على بعض الآيات الشريفة ٨٠٧
« الاجراآت القانونية على مواد قوانين المحاكم الأهلية ٣٨٣
« الديانة الاسلامية على نواميس المدنية ١٤٥١
التطبيقات الرياضية للمدارس المصرية ١٣٦٧ و ١٢٨١
« العربية ١٦
تطبيق تعليم الأسلحة على الطريقة الجديدة ١٣٠٧
« الهندسة على الفنون ≠ كشف رموز السر المصون ١٤٠٠
تطهير الجنان واللسان ٨٢
« الفؤاد من دنس الاعتقاد ٥٣٩
التعاديل الاسلاميـة في تخطئة حزب الفتاوى الترنسفالية ١٩٥٧
تعاوض البينات ١٩٦
تعاليق (الأمام محمد بن تومرت) ٥٤

ت

تعبية الفرقة المفيدة على الأصول الجديدة ٧٦٤
تعبير الرؤيا ١٢٦
تعجيل المنفعة بزوائد رجال الأئمة الاربعة ٧٩
التعداد العمومي لأهالي القطر المصري ٢٠٠٠
تعداد سكان القطر المصري ١٤٢٦ و ١٨٦٠
التعديلات القانونية ٢
تعريب الأمثال في تهذيب الأطفال ١٢٩٤
« التبر المسبوك في نصيحة الملوك ٥٧٠
« خطبة المسيو رنان التي جعل موضوعها... ١٢٦٠
« شرح بخنر على مذهب دروين = شرح بخنر ١١٤٥
« « القواعد الكلية التي في أول مجلة الأحكام ١٦٤٤
« « قوانين أصول المحاكمات ١٧٥٣
« قانون التجارة ٩٤٤
« « المدني الفرنساوي ٩٤٤
« المماكة الباطنية ١٤٥٦
التعريج والتبريج في أحكام المغارسة ١٦١٨
تعريف أبناء الأوطان بزراعة الأقطان ٣١٥
« الاحيا بفضائل الاحياء ١٤٠٠
« أهل التقديس ٧٩
« الألفاظ الاصطلاحية في العلوم ٤٨٥
التعريف بطبقات الأمم = طبقات الأمم ١١٨٢
« بالمصطلح الشريف ٢٠٥
تعريف الخلف برجال السلف ٧٨١
تعريفات (السيد الجرجاني) ٦٧٨ و ١٤٥٩
التعريفات الشافية لمريد الجغرافية ٩٤٤
تعريفات العزيزي أو التعريفات العزيزية ١٣٢٦
تعريفة الخروج في المحاكم النظامية ١٨٦٨
تعزية المكروب وراحة المتعوب ١٧٣١
تعطير البساط بذكر تراجم قضاة الرباط ٦٠٠
« الأنام في تفسير الأحلام ١٨٣٣
« النواحي بترجمة الرواجي ١٣٨١

ت

تعطير المشام في مآثر دمشق الشام ١٤٨٤
التعظم والمنة في أن أبوي الرسول في الجنة ١٠٧٧
تعليقات (السيالكوتي) على الخيالي ١٠٦٨
تعقبات سيوطي على موضوعات ابن الجوزي ١١٦١ و ١٠٧٧
تعليق (ابن رسول) على تعليقات السيالكوتي ١٠٨
التعليق العجيب على متن التهذيب ١٥٩٦
« الفاتح من موطأ مالك ٧١٦
تعليق الفواضل على اعراب العوامل ٩٩٢
التعليق المجلي لما في منية المصلي ١٩٢٠
« الممجد على موطأ الامام محمد ١٥٩٦
تعليقات الدر الناجي = الدر الناجي
التعليقات الشريفية على جملة من القصائد الحكيمية ١٧١٠
تعليقات (عبد الحكيم) على الخيالي ١٠٦٨
« على أوائل المطول ٧٢١
« « حواشي ميرزا زاهد على القطبية ٨٠٧
« « الشافية ٧٢١
« « نتائج الأفكار شرح الأظهار ٧٢١
« « البنا ٧٢١
« « ميزان الأدب ١٥٦٥
التعليقات القضائية على قوانين المحاكم المصرية ٧٠٤
تعليقة لطيفة على الرسالة المسماة بالعرشية ٣٦٩
تعليقات على متن تهذيب المنطق ١٥٥٣
تعليل النوع ١٦٧٤
تعليم اجراء أعمال المحضرين وأرباب المحاماة ٥٢٩
التعليم الأدبي ١٠١٨
تعليم البيادة ومناوراتها ٣٩٣
« الخيل ومناوراتها ٣٩٣
« السواري ٣٩٣
« « الانجليزي ١٠٤٣
التعليم العسكري الخاص بعساكر القسم الطبي ٢٠٠٠

ت

التعليم العملي للطبقة الفقيرة ١٦٩٥
تعليم العوام ومداواة الأسقام ١٧١٠
التعليم في مصر ٤٧٥
تعليم القارىء ٥١٣
» القراءة ٢٠٠٠
» المتعلم لتعلم طريق التعلم ٩٦٩
» مدافع الحصار ٢٠٠٠
» مدفع عيار ٤ ششخانة ٧٦٦
التعليم والارشاد (محمد النعساني) ١٨٦١
» » (توفيق بكري) ٥٨١
» والتربية عند نساء الاسلام ١٦٦٩
تعليمات في اجراآت أعمال المحضرين ١٦٩٤
» لأعضاء النيابة فيما يجب عليهم اتباعه ٢٠٠٠
» لكتبة المحاكم ومحضريها ٢٠٠٠
» للنيابة العمومية خاصة بمحاكم الجنايات ٢٠٠٠
» لمجالس المعارف ١٦٦٣
التعليمات المرعية في أعمال مديريات
الحكومة المصرية ٩٥٦
تغيير التنقيح في الأصول ٢٢٧
التفاضل والتكامل = حساب التفاضل والتكامل
التفاوض في التناقض ١٧٠٧
التفرقة بين الاسلام والزندقة ١٤١١
تفريح الخاطر في مناقب الشيخ عبد القادر ٤٢٠
» الشدة في تشطير البردة ١٣٤١
» الكرب عن قلوب أهل الأدب ١١١
التفسرة = كتاب التفسرة ٣٩٤
تفسير ابن الضال المهتدي ٢٠٠١
» (ابن جرير الطبري) = جامع البيان ١٢٣١
» (ابن عباس) ١٥٨
» (ابن العربي) ١٧٧
» (ابن كثير القرشي) ٢٢٦
» (أبي السعود) = ارشاد العقل السليم ٣١٦
» اتقان في علوم القرآن ٨١٧

ت

التفسير الأصفي = الصافي في تفسير كلام الله ١٥٤٠
تفسير بعض السور ١١٧٤
» جزء عم ١٦٧٨
» الجلالين ١٠٧٨ و ١٦٢٣
» الجليل ١٨٢٦
» (الحافظ عماد الدين القرشي الدمشقي) ٢٢٦
» الحسيني ٧٧٤
» (الخطيب الشربيني) = السراج المنير
في الاعانة ١١٠٩
» الخازن لباب التأويل ٨٠٩
» سورة أبي لهب ١٤٣٨
» » الاخلاص ٥٦
» » التحريم ١٤٣٨
» » الحشر ١٤٣٨
» » الشمس ١٤٣٨
» » العصر (عبد الحميد الفراهي) ١٤٣٨
» » » (محمد عبده) ١٦٧٩
» » الفاتحة ٩٣٥
» » » ١٤٦١
» » » ومشكلات القرآن ٩٣٥
» » القيامة ١٤٣٨
» سورة الكافرون ١٤٣٨
» » الواقعة ١١٧٤ و ١٦٣١
» » يس ٧٩٧
» سيدي عبد الرحمن الثعالبي
الجواهر الحسان ٦٦١
» غريب القرآن ١٧٠٢
» القرآن العظيم (التستري) ٦٣٥
» » الحكيم ٩٣٥ و ١٦٧٩
» » القمي = غرائب القرآن ١٥٢٧
» » للبيضاوي ١٤٦٠
» القمي ١٣٥٣

ت

التفسير الكبير المسمى بالبحر المحيط ٭
البحر المحيط ٣٠٨
التفسير الكبير المسمى ببيان السعادة في
مقامات العبادة ٧١٤
تفسير الكلام المبجل المسمى در الأسرار ١٧٠٧
التفسير المنير لمعالم التنزيل ١٨٧٩
تفسير النسفي ٭ مدارك التنزيل ١٨٥٣
« النيسابوري ٭ غرائب القرآن
ورغائب الفرقان ١٥٢٧
التفسير المظهري ١٦٤٦
التفسيرات الأحمدية في بيان الآيات الشرعية ١١٦٤
« « مع الحواشي ٢٠٠١
تفصيل اللؤلؤ والمرجان في فصول الحكم
والبيان ٣٦٧
تفصيل النشأتين وتحصيل السعادتين ٩٢٢
« وخياطة الملابس للسيدات ٩٣١
« الياقوت والمرجان في اجمال تاريخ
دولة بني عثمان ٣٦٧
التفضيل بين بلاغتي العرب والعجم ١٣٢٨
التفكر والاعتبار في فضل الصلاة والسلام ٦٠
تفليس ابليس من تحرير المرأة ٭
فصل الخطاب ١٧١٦
« « أنظر القول النفيس في
تفليس ابليس ١٩٦
تفنيد التزوير لمحمد طاهر التنير ١١٦٨
تفهيم الاخوان تجويد القرآن ٧٨٥
« المتفهم شرح تعليم المتعلم ١٣٠٦
تقارير مرفوعة للاعتاب الخديوية
عن الاصلاحات ٢٠٠١
التقدم الذاتي في الطريقة الشتكوية ١١٣٥
التقدمة الزكية لتعليم اللغة الفرنساوية والتركية ٩٢٠
التقريب ٭ غاية الاختصار ٣١٨
تقريب الانشاء لمن يشاء ١١١٧

ت

تقريب الاصول لتسهيل الوصول لمعرفة
الرب والرسول ٩٩٠
« التقويم ١٦٩٠
« التهذيب ٧٩
« فن العربية لأبناء المدارس الابتدائية ١٧٣٥
التقريب في الجبر ١٦٤٦
تقريب القصي في أحكام الوصي ٢٠٠١
« المرام في شرح تهذيب الكلام ١٢٩١
« المعاني على رسالة الامام ابن أبي
زيد القيرواني ١١١٩
التفسير والتيسير لمعرفة سنن البشير النذير ١٨٧٧
التقريب لأصول التعريب ٦٨٩
تقريب الهندسة ١٣٦٨
تقرير (احمد عرابي باشا) عن
الحوادث العرابية ١٣١٧
« (الانبابي) على حاشية محمد الأمير ٤٧٨
« « « السجاعي ٤٧٨
« « « البرماوي ٤٧٩
التقرير التاسع لجمعية الرفق بالحيوانات ٢٠٠١
« الشيخ اسماعيل الحامدي على
حاشية الصبان ٧٣٩
« عن أحوال الدولة العلية ١٨٣٠
« « حالة الكتاتيب ٢٠٠٢
« على الشراقي والكلام على أراضي الصعيد ١٤
« القوانين المتداولة من علم المناظرة ٩٩٥
« اللورد كتشنر في المالية والادارة
والحالة العمومية بمصر ٢٠٠٢
« مرفوع الى الحضرة الخديوية من
نظارة المعارف العمومية ٢٠٠١
« عن حالة الكتبخانة في سنة ١٨٨٧ ٢٠٠١
« مرفوع للحضرة الخديوية من
المفتشين العموميين ٢٠٠١

ت

تقرير مقدم للحضرة الخديوية من قومسيون
الأراضي الميرية ٢٠٠١
« من نظارة الأشغال عن ري
القطر المصري ٢٠٠١
« قومسيون تنظيم المعارف ٢٠٠٣
« نمرة ٤ طوبجية ٢٠٠٣
« جناب السير افلن بارنغ ٢٠٠٢
« عرض على المسامع الخديوية في شأن
ماكان جارياً في الدواوين ٢٠٠٢
« عن مصلحة المطرية ٢٠٠٢
« في كيفية الأعمال الجارية في الدواوين ٢٠٠٢
« عن دار الكتب الخديوية ١٣٦٠
« المرآة (اللويديني) ١٩٢٦
التقرير المسمى بالاسفار على الحاشية الصغيرة ٨٠٥
تقرير مرفوع من مجلس ادارة الدائرة السنية ٢٠٠٢
« مفتي الديار المصرية في اصلاح
المحاكم الشرعية ١٦٧٩
التقرير والتحبير ٤١
تقريرات رائقة وتحقيقات فائقة ١٣١٤
« الشربيني على المطول ١١٠٩
« على حاشية أبي النبي على شرح
الشيخ خالد ٤٧٩
« على خطبة الجامي ١٠٩٣
« كتاب المرآة ١٢٣٨
« (للشيخ الجمل) ٧١١
« على حاشية السجاعي على شرح القطر ٥٠٦
تقلب الزمان وتبدل الأحباب ، رسالة
في تقلب ١٣٠٢
التقليد والتلفيق ١١٢٥
تقويم الأبدان في تدبير الانسان ٦٤
« الأدوار ٧٢١
« البلدان ٣٣٣
« ١٧١٥

ت

تقويم التواريخ ٧٣٣
« الذهن ٣٢٠
« سنة ٩٦١ ميلادية لقرطبة ٨٩٣
« السنة الشمسية التي ابتداؤها بعد مضي ١٩٤٤
التقويم العام لخمسة آلاف عام ٨٦٤
تقويم قديم للكنيسة الكلدانية ٥٦٨
« النيل ٤٧٦
التقويم الوسطى لعام ١٣٠٨ ١٧
التقويمات الصحية على العوائد المصرية ١٢٧٧
تقييدات في نية مريد العقود ٧١٧
تقييد لتعلق انما الأعمال بالنيات ١٦٠٣
« في الفرق بين الطلاق البائن والرجعي ١٩١٦
« في جواز الذكر مع الجنازة ١٩١٦
تكملة الحديث في الطب القديم والحديث ٩٧٢
« درة الأسلاك ٧٥
« ديوان شعر عمارة اليمني ١٣٧٨
التكملة (لكتاب الصلة) ٢٦
تكملة العبر ١١٩٦
تكميل المرام بشرح شواهد ابن هشام ٣٢١
تلاقي العمر بمصر ١٧١٠
تلخيص الاساس ١٣٥٦
« التاريخ العثماني المصور ١٠٩٣
« رسائل الرماة ١٧٥٦
« الحقوق الموضوعة ١٥٠٧
التلخيص (في علوم البلاغة) ٥٥١
« (الأدوية المفردة) ٦٥
« الحبير في تخريج أحاديث الرافعي ٧٩
تلخيص المفتاح ١٥٠٩
« المحصل ١٢٥١
« المقالة الأولى من كتاب الخطابة ١٠٨
« النصوص البهية من الفتاوي المهدية ١٢٧٩
تلستوي والحرب الروسية اليابانية ١٠٧٣

ت

تلفيق الأخبار وتلقيح الآثار في وقائع
قزان وبلغار ٩٤٩

تلفيقة حكايات ظريفة وأمثال
وقصص لطيفة ١٣٤٨

تلقيت القرافي وتلقيب حركاتها ٢٢٩

تلقيح فهوم أهل الآثار في مختصر
السير والأخبار ٦٧

التلمود ١٨١٩

التلويح الى أسرار التشريح ٨١٨
« في شرح الفصيح ١٨٩٢
« « كشف حقائق التنقيح ٦٣٦ و ١٩٦٣

التليد في مذهب أهل التوحيد ١٠٩٠
« والطريد ٤٤٨

تمام المنون فى شرح رسالة ابن زيدون ١٢١٢

التمثيل والمحاضرة ٦٥٧

التمدن ٧٣١
« الحديث وتأثيره في الشرق ١٨٩٩
« والمعارف ١١٦٢

تمريض الأطفال ١٢٨٦
« المرضى ١٩١١

التمريض المنزلي ١٤١٨
« « ١٦٧٤
« والأسعافات الأولية ٣٨٧

تمرين الاملاء ٧٧٢
« الطلاب في التصريف والاعراب ١١١٢
« « « صناعة الاعراب ٨١٢

التمرين على البيان والتبيين ٦٨٩
« في أصول الصرف والنحو ٨٦٢

تمرينات على المحاسبة التجارية والمالية ٧٤٤

التمرينات الهندسية ١٢٥٦

تملك جمهور الفرنساوية الأقطار المصرية ٦٣١

تمهيد العروض الى فن العروض ٦٩٠

ت

تمييز الطيب من الخبيث في ما يدور على
السنة الناس ١٠٥

التنازع والتخاصم = كتاب التنازع والتخاصم ١٧٨١

تنبيه الأفكار الى كلمة اقبال الدنيا على الكفار ١٨٣٩
« الافهام الى مطالب الحياة الاجتماعية
في الاسلام ١٣٤٢
« الانام الى تاريخ الاسلام ١٩٤٠
« « عن كيفية اسقاط الصلاة والصيام ١٤١٧
« « الى ترتيب الطعام ١٦٣٥
« « في بيان علو مقام نبينا صلعم ١٨٥

التنبيه بالتنزبه ١٧٢٠

تنبيه الخواص على أن الامضا في الحدود ١٧٠٧
« ذوي الافهام على أحكام التبليغ
خلف الامام ١٥٢
« « « « بطلان الحكم
بنقض الدعوى ١٥٢
« الطالب الى معرفة الفرض والواجب ١٤٨٤
« العارف البصير على أسرار الحزب الكبير ١٧٢٨
« الفاضلات من النساء المتبرجات ١٣٧٧
« الغافل الوسنان على أحكام هلال رمضان ١٥٢
« الغافلين مختصر منهاج العابدين ٩٩٠
« « (السمر قندي) ١٠٤٥

التنبيه (في الفقه) ١١٧١
« في ما يخص داء الجدري المتسلط الآن ٨٩٥

تنبيه الغلام لشئيم الكرام ٦٩٧
« النائم الغمر على مواسم العمر ٦٧
« المفترين في القرن العاشر على ما خالفوا ... ١١٣٠
« النبيه والغبي في الرد على
المدارسي والحلبي ١٨٤٤
« الوقود على مسائل النقود ١٥٢
« الولاة والحكام على أحكام شاتم خير الانام ١٥٢

التنبيه والاشراق ١٧٤٤

تنبيهات تخص الرواتب من حكماء المكاتب ٢٠٠٢

ت

تنبيه معاشر المريدين ١٦٠٣
تنزيل الآيات على الشواهد من الأبيات ١٦٢٠
تنزيه الأبصار والأفكار في رحلة
سلطان زنجبار ٩٦١
« الأفكار ١٣٢٥
« الألباب في حدائق الآداب ٨٦٢
« الانبياء عن تشبيه الاغبياء ١٠٧٨
« القرآن الشريف عن التغيير والتحريف ١٢٦٩
« « عن المطاعن ١٢٦٩
« « (الغزالي) ١٤١١
« مع التلويح ١٨٩٩
تنزه العباد في مدينة بغداد ١٨٣٤
تنشئة الصغير ١٥٧٤
تنقيح الأصول ١١٩٩
« الرواة في أحاديث المشكاة ٣٨٢
« الفتاوي الحامدية = العقود الدرية ١٥٢
« الكلام ١٨٧٣
التنقيح الوحيد في التشريح الخاص الجديد ١٠٨٦
تنوير الأبصار في طبقات السادة الرفاعية
الأخيار ٣٥٣
« « وجامع البحار ٦٤٢
« الأذهان في الرد على مدعي تحريف القرآن ١٦٦٠
« « الصرف والنحو والبيان ٥١١
« « علم حياة الانسان والحيوان ٩٧٢
« « نصائح الانسان ١٦٨٤
« لمعرفة مبادي تقويم البلدان ٩٣٣
« الافهام في تغذي الأجسام ١٣٦٨
« « بختم تحفة الحكام ١٣٩٥
« الأفئدة الزكية في أدلة أذكار
الوظيفة الزروقية ٩٩٥
« البرهان ٧٥٩
« البصائر بسيرة الشيخ طاهر ٥٢٢
« الحلك في امكان رؤية النبي والملك ١٠٧٨

ت

تنوير الصدر على حزب البر ١٠٩٩
« السعيد في العام والخاص ١٦٠٣
« العينين في رفع اليدين ٨٩٠
« الفهم في شرح وتشطير قصيدة ابن الجهم ١٧٠٩
التنوير في اسقاط التدبير ١٨٥
« « قواعد التحضية ١٠٩٦
تنوير القلوب في معاملة علام الغيوب ١٥٥٤
التنوير الكافي في التصوير الفوتوغرافي ١٣٦٤
تنوير المشرق بعلم المنطق ٨٣٤
« « بشرح تهذيب المنطق ٣٩٩ و ١٥٥٣
« المقياس من تفسير سيدي عبد الله
بن عباس ١٤٧٠
« المنار ٥٣١
التنويم المغناطيسي الحديث ١١٣٧
« « وغرائبه وحكم القضاء فيه ١٦٥٧
تهافت الفلاسفة (لابن رشد) ١٠٨
« « (للغزالي) ١٤١١
« « (خوجه زاده) ٨٤٣
التهاني البلدية في المحامد الخالدية ٢٠٠٢
« الحميديات ٤٠١
« الخديوية بالعودة من الاستانة ١٦٩٥
تهذيب الأخلاق (ابن عدي) ١٧٠
« « وتطهير الأعراق ٢٣٨
« الارادة ٨٧٥
« الأسماء واللغات ١٨٧٨
« اصلاح المنطق ٦٢٦
« الالفاظ أو كنز الحفاظ في تهذيب
الالفاظ ١٢٠
« « (لابن السكيت) ١١٦٨
« العامية ٨٧٦
« تاريخ ابن عساكر = التاريخ الكبير ١٨٢
« التحفة السنية في الأصول الهندسية ٤٠٢
« الكمال في معرفة الرجال ٧٩

ت

تهذيب التوضيح (احمد مصطفى المراغي) ٤٠٠
« « (محمد سالم علي) ١٦٦١
التهذيب الذاتي ١٩٥٥
تهذيب الشبان بتقلب الزمان ١١١
« العامي والمحرف ٥٤٢
« العبارات في فن أخذ المساحات ١٣٧٧
« الكمال في أسماء الرجال ٣٠٠
« المنطق والكلام ٦٣٦
« النفوس في ترتيب الدروس ١٨٣٩
« الوصول الى علم الأصول ٢٤١
تواريخ مكة المشرفة ١٩١٨
توالي التأسيس بمعالي ابن ادريس ٨٠
توجيه النظر الى أصول علم الاثر ٦٩٠
التوحيد = رسالة التوحيد ١٦٩
التوراة (السامري أبو السعود) ٩٩٨
التوسل والوسيلة ٥٦
التوشيح على شرح ابن قاسم الغزي ١٨٧٩
توصيل من جد الى أرث الجد ٤٧٥
التوضيح عن توحيد الخلاق في جواب
أهل العراق ١٦٨
« في أصول التشريح ١٩١٢
« في حل غوامض التنقيح ١٢٠٠ و ١٩٦٣
« لالفاظ التشريح ١٤٤٦
توضيح المشكلات في قانون المرافعات ١٣٤٥
« المقال في علم الرجال ١٦٢٨
« نظم الرسالة الفتحية ١٣٥٧
التوضيح والبيان عن شعر النابغة ذبيان =
ديوان النابغة الذبياني ٩٠٩
« والبيان في قرآءة نافع المدني ابن
عبد الرحمن ٤١٤
التوفيق المنشود ١٤٣٤
توفيق الرحمن بشرح كنز دقائق البيان ١٢٢٥
« المواد النظامية لأحكام الشريعة المحمدية ١١٢٦

ت – ث

التوفيقات الالهامية في مقارنة التواريخ ١٧١٦
« الالهية في التاريخ الطبيعي ٩٥٨
تيجان الدراري شرح على رسالة الباجوري ١٨٨٠
التيسير (في القرآت السبع) ٨٦١
« بشرح الجامع الصغير ١٧٩٩
« في علوم التفسير ٩٠١
تيسير القرآن ٢٠٠٢
« الوصول الى جامع الأصول ١٠٦

ث

ثالث القمرين ١٩٣٧
الثروة العقارية للقطر المصري ١٣٩٨
الثريا لمن كان بعجائب القرآن حفيا ٦٩٥
« المضيئة في الدروس العروضية ١٤١٩
الثغر الباسم في مناقب سيدي أبي القاسم ١٢٤٦
ثلاث رسائل (الجوائب) ١٩٦٧
« مقالات في البركل ١٩٠٤
ثلاث رسائل لابن رشد ١٩٧٧
ثلاثيات البخاري ٥٣٥
ثمار الانشا ١٢٨٩
« القلوب في المضاف والمنسوب ٦٥٧
الثمار الشهية في تاريخ الاسماعيلية ١٢٩٥
« « في جغرافية المملكة العثمانية ١٥٥٥
ثمار المزهر ١٦٠٣
الثمار اليانعة في الرياض البديعة ١٨٨٠
ثمانية عشر يوماً بصعيد مصر ١٦٩٤
ثمان رسائل لصدر الدين الشيرازي ١١٧٥
الثمر الداني في تقريب المعاني ١١٨٦
ثمرات الافكار ٨٨٦
« « (ديوان النشار) ١٨٥٧
ثمرة الحياة ١٢٥٣
الثمرات النافعة في بيان زكاة الأضحية ١٦١٣
ثمرة الاكتساب في علم الحساب ٦٢٢

ث — ج

ثمرات الحياة ٥٦١
« « (حسن رياض) ٧٦١
الثمرة المرضية في بعض الرسالات الفارابية ١٤٢٥
ثمرة النجاح في بيان اللوغرتمات ١٢٧٨
الثمرة الوافية في علم الجغرافيا ١٧٥٤
ثمرات الافكار = ديوان محمد النشار ١٨٥٧
ثورة العرب ٨٥٨
الثورة الفرنساوية ٩٥٨

ج

الجاذبية وتعليلها ٩٧٨
الجاسوس على القاموس ١١٠٥
جالية الكدر بأسماء وأصحاب سيد الملائك والبشر ٥٤٩
جام كيتي نما (الخاقاني) ٧٣٨ و ١٤٨٦
جامع أركان الاسلام ١٠٧٣
« الأسرار في طريق السادة البيومية ٦٢٢
« الأصول في الاولياء وأنواعهم وأوصافهم ١٥٦٩
« « لأحاديث الرسول ٣٤
« البحار وروضة العقول والانفار ١٢٤٧
« بيان العلم وفضله وما ينبغي في روايته وحمله ١٦٠
« البيان في تأويل القرآن (الطبري) ١٢٣١
« « في تفسير القرآن ٥٠٠
« الترمذي ٦٣٢
« التصانيف المصرية الحديثة ٤٨٩
« التعاليق = تعاليق الامام محمد ٥٤
« التواريخ = نشوار المحاضرة ٦٤٤
« الثمرات في حساب المثلثات ٦٢٢
« الحجج الراهنة في أبطال دعاوى الموازنة ٨٦٢
« الرموز وحواشي البحرين على مختصر الوقاية ١٥٣٣
« زبد الحقائق التوحيدية ١٩٢٢
جامع سيدنا عمرو بن العاص ١٩٥٧
« الشمل في حديث خير الرسل ١٦٣٣
« الشواهد ١٦٣١
الجامع الصحيح (الترمذي) ٦٣٢
« « صحيح البخاري ٥٣٥
« « « مسلم ١٧٤٦
« « في السنن (الدارمي) ٨٥٨
جامع الصغار ١٠٤٤
الجامع الصغير في حديث البشير النذير ١٠٧٨
« « في الفروع ١١٦٣
جامع الصلوات ١٨٣٩
« العلوم ١٣٠١
« « والحكم في شرح خمسين حديثاً ١٠٧
« الفصولين (في الفروع) ٢١٠
« كرامات الاولياء ١٨٣٩
« اللطائف وكنز الخرائف ٨٧٨
الجامع اللطيف في فضائل مكة وبناء البيت الشريف ١٥٠
« لمفردات الأدوية والأغذية ٥٠
جامع المبادي والغايات في علم الميقات ١٧٢٥
« « « في فن أخذ المساحات ١٧١٣
الجامع المفصل في تاريخ الموارنة المؤصل ٨٦٥
« الوجيز = الفتاوي البزازية ٥٥٥
الجامعة الاسلامية وأوروبا ١٣٤٢
جامعة الآداب ٨٤٤
« الدروس السنوية في الأمراض الباطنية ١٢
« القوانين العدلية ٨٤٤
« المعيار ١٩٢٣
الجامعة الوطنية ٦٥٥
الجبال والامكنة والمياه ٩٧٤
جبر الكسر في نظم أسماء أهل بدر ٩٣٣
« « في الخلاص من الاسر ١٦٥٨
الجبر والمقابلة المكملة ٦٢٢

ج

الجبن والجبناء ١٢٨٥
الجداول الرياضية ذات اربعة أرقام عشرية ١٦٥٢
جداول كتاب الأغاني الكبير ٧٢٤
الجداول الكافية ١٦٥٠
جداول لغاريتمية ٢٠٠٣
الجداول المرضية في ضرب الأعداد الحسابية ١٦٣٥
جداول موقع عقرب الساعة على الشهور
القبطية ٢٠٠٣
« « « قدر
حصص الأوقات ٢٠٠٣
الجدول الدهري ١٤٧٤
جدول احصاء المشتغلين بطلب العلم الديني ٢٠٠٣
« الحروف العربية القديمة والحديثة ٦٩٠
الجدول الصافي في علم العروض والقوافي ١٨٠٣
جدول في أسماء شوارع مصر وأزقتها ٢٠٠٣
« لتحويل المسطحات المترية ١٧١٦
« المحامين المقبولين لدى المحاكم الأهلية ٢٠٠٣
« يشتمل على أسماء مديريات القطر
المصري ١٥٢٣
« عن أسماء المستخدمين الذي حكم
عليهم بالرفت ١٨٦٠
جذب القلوب الى مواصلة المحبوب ١٠٦٠
جذوة الأحزاب وما جرى للامام علي فارس ٢٠٠٤
جدول الخرط والرسومات والمطبوعات ١٨٦٠
جذوة الاقتباس فيمن حلّ من الأعلام
بمدينة فاس ٢١٠
الجراحة (كتاب) ٣٤١
جراحة الأنسجة ٨٧٢
الجراحة العامة ٨٧٢
جرجي زيدان ٢٠٠٤
الجرح والتعديل ١٤٨٤
الجزية (كتاب) ١١٠٢
الجزرية ☼ المقدمة الجزرية ٦٣

ج

الجغرافيا التجارية (قلم الترجمة) ١٥٢٣
« « (محمود صادق) ١٧١١
« الحديثة ٣٨١
جغرافية سوريا وفلسطين ٣٠٢
« صغيرة (رفاعه بك) ٩٤٤
« فلسطين ومناهج القرآءة ١٢٠٦
الجغرافية العمومية ٧٦٢ و ١٧١٤
« العمومية (ملطبرون) ٩٤٤
جغرافية لبنان ١٥٨٨
« مصر (لابي الفداء) ☼ تقويم البلدان ٣٣٣
« « (لزيدان) ☼ مختصر جغرافية مصر ٩٨٧
« « (لعلي باشا مبارك) ١٣٦٨
« « والسودان ١٤٥٥
« « « (لماردن) ١٦٠٦
جلا الأوهام عن منهب الأئمة العظام ١٧١٥
جلاء الدياجي في الألغاز والمعميات والاحاجي ٨٠٣
« العينين في محاكمة الاحمدين ٨
« « في المحاكمة بين الشيخين ٢٠٠٣
« الغامض في شرح ديوان الفارض ٨٤٤
« القرائح في الحكم والنصائح ١٢٨٤
« القلوب وكشف الكروب بمناقب أبي
ايوب ١٤٨٠
الجلستان ☼ ترجمة الجلستان ١٧١٩
الجلوة (كتاب) ٥٢٧
جمال الاجرومية ٩٤٤
« التهنئة وتهنئة الجمال ١٣٠٤
الجمال الدياني ١٦٨٧
جمال الزوجة ١٨١٠
« العالم ١٢٤٣
الجمال المبين على الجوهر المتين ٧٩١
الجمانة العثمانية ٨٥١
« في شرح الخزانة ١٩٣٧

ج

الجمع بين رأس الحكيمين افلاطون
الالهي وارسطو ١٤٢٥
« رجال الصحيحين البخاري ومسلم ٢٢٢
جمع تواريخ مدينة فاس ١٥٧٨
« الجوامع (في أصول الفقه) ١٠٠٣
« « (في النحو) ١٠٧٨
« النهاية في بدء الخير وعناية ٢٨
« الوسائل شرح الشمائل ١٧٩٢
الجمعية المشرقية ١٠٢٣
« المشرقية (في بيروت) ٧١٠
جمهرة أشعار العرب ٣١٣
جنان الجناس ١٢١٢
جمهرة الأمثال ١٣٢٨
الجن (كتاب) ١٣٨٩
جنايات الانكليز على البشر عامة ١٣٠٤
جني الأثمار من لطائف الأخبار ٢٠٠٣
الجني الداني في حروف المعاني ١٧٢٤
« « في مناقب الجيلاني ٥٤٩
جنا الفواكه والاثمار في جمع بعض مكاتيب
الجهاد ١٨٨٦
جواب أهل العلم والايمان ١٤٩٨
الجواب الصحيح لمن بدل دين المسيح ٥٦
جواب عن سؤال في النشوز ٥٦
الجواب الفسيح لما لفقه عبد المسيح ٧١٧
جواب في رد ما أحدثه العامة في هذه الأزمنة ٨
الجواب الكافي لمن سأل عن الدواء الشافي ١٩٠٠
« المنيف في الرد على مدعي التحريف ٢٢٣
جواب المحققة في أخبار الخرقة ٨٦٧
جوامع الآداب في أخلاق الانجاب ١٦٠٣
« العلم الرياضي ١٤٨٤
الجوامع في السياسة الآلهية والآيات النبوية ١٨٨٩
جوامع الجامع (أو) جوامع الجوامع ٥٦
١٢٢٧

ج

جوامع الكلم ٣٦٩ و ١٤٣٦
الجوامع الفقهية ١٦٤٠
جواهر الأدب في صناعة انشاء العرب ١٨٨٨
« « في معرفة كلام العرب ٤٢٠
« « في خزائن العرب ١١٨٠
« الاكليل في نظم مختصر الشيخ خليل ١٠٦٣
« « شرح مختصر الشيخ خليل ١١٨٦
« « في مفاخر دولة الخديوى اسماعيل ٥٤٨
« البحار في فضائل النبي المختار ١٨٣٩
الجواهر البديعة في علم الطبيعة ١٥٦٤
جواهر البلاغة ١٨٨٨
الجواهر البهية في شرح الأربعين النووية ١١٠٠
جواهر التقوى ١٢٤٣
الجواهر الحسان في تاريخ الحبشان ٣٨٥
« « في تفسير القرآن ٦٦١
جواهر الحكماء ١٩٦٤
الجواهر الخمس ١٦٣٠
جواهر الروايات في الدعاوى والبينات ٥٦٧
الجواهر الزكية في حل الألفاظ العشماوية ٥١
« السنية في الأعمال الكيماوية ٥٥٤
« « في النسبة والكرامات الأحمدية ١٢٨٣
جواهر العقائد خير القلائد ١٣٢٢
« العلوم ١٢٤٣
« الفقه ٤٥
الجواهر في الانشا ١٦٩٢
جواهر القرآن ودرره ١٤١١
« الكلام في شرح شرائع الاسلام ١٦٤٧
الجواهر الكلامية في العقائد الاسلامية ٦٩٠
« اللوامع لنظم جمع الجوامع ١٢٧١
« المرضية في الأصول الحسابية ٧٧٧
« المضيئة في طبقات الحنفية ٣٣
جواهر المعاني وبلوغ الأماني ١٣٦١

ج

الجواهر المنتظمات في عقود المقولات ١٠٠٦
« المنطقية ١٤٧٨
« المنتقات ؛ كتاب الجواهر المنتقات ٥٤٤
جواهر النصوص في حل كلمات النصوص ١٨٣٣
الجواهر النقية في الأعمال الحسبية ٨٢٨
« والدرر الكبرى ١١٣٠
« « الوسطى ١١٣١
الجوائز والصلاة من جمع الاسامي والصفات ١٨٧٣
الجوشن الكبير ؛ شرح الأسماء
المعروف بالجوشن ١٠٠٠
الجوع والمجاعات ٧١٣
جوف الفرا ١٩٣٧
الجوهر الأنيق في مديح المولي توفيق ١٦٩٥
« الثمين في اسعاف المسمومين ٤٤٣
« الفرد والشعر العصري في التربية ١٣٨٩
« « في أصول الصرف والنحو ١٩٣٧
« الفريد على ارشاد المريد ١٣١٣
« « في رد التثليث وتأييد التوحيد ٥٠٢
« المتين في الصلاة على خاتم النبيين ٩٤٠
« المكنون في الثلاثة فنون ٤٠٧
« المنظم في زيارة القبر المكرم ٨٢
« النفيس على صلوات ابن ادريس ٣٣٢
« « في أشعار الامام محمد بن ادريس ١٦٩٦
« النقي في الرد على البيهقي ٥٠
« الوقاد في شرح بانت سعاد ١١٢٠
جوهرة التوحيد ١٥٩٢
الجوهرة السنية في اعراب الأجرومية ١٣٣٨
« « في مناقب من تلقى العلوم ١١٧٢
« النيرة ٧٤٦
الجيش الكفيل بأخذ الثأر ممن سلَّ على
الشيخ التيجاني سيف الانكار ١١٤٩
الجيولوجيا (كتاب) ٣٩٥

ح

الحاجيات والكماليات ١٥٤٣
حادي الارواح الى بلاد الأفراح ٢٢٣
حاشية (الاطه لي) على امتحان الاذكياء ١٧٥٠
« (الآلوسين) على شرح المؤلف ٤
« (ابن أبي شريف) على شرح الجلال
المحلي ؛ الدرر اللوامع بتحرير جمع الجوامع ١٥٦٨
« (ابن التمجيد) على تفسير البيضاوي ٥٣
« (ابن جماعه) على شرح الجار بردي
على الشافية ٦٥
« (ابن الحاج السلمي) على شرح بحرق ٧٠
« (ابن حجر) على الايضاح في المناسك ٨٢
« (ابن حمدون) على شرح ميارة ٨٧
« (ابن الخياط) على شرح الخرشي ١٠٠
« (ابن سعيد) على شرح التهذيب للخبيصي ١١٧
« (ابن عابدين) ؛ رد المحتار ١٥٢
« (ابن عبد الرسول) على تهذيب
المنطق والكلام ١٦٤
« (ابن عبد السلام) على شرح التاودي ١٦٥
« (ابن قاسم العبادي) على شرح
البهجة الكبير ٢٠٨
« « « على تحفة المحتاج
شرح المنهاج ٢٠٨
« (ابن المدني) على حاشية الرهوني ٢٣٥
« (أبي القاسم) الليثي السمر قندي
على المطول ١٠٤٤
« (أبي النجا) على شرح الشيخ خالد
على الاجرومية ٣٤٨
« (الاجهوري) على شرح الزرقاني ٣٦٦
« (الازميري) على شرح ملاخسرو ٤٢٩
« (الاسكداري) تكلم فيها على حاشية
الخيالي ٤٣٧
« (الاسكداري) على حاشية الخيالي
على شرح السعد ٤٣٧

ح

حاشية (الامير) على اتحاف المريد شرح
عبد السلام اللقاني ٤٧٤
» » » شرح ابن هشام
لمختصره الشذور ٤٧٣
» » » شرح الشيخ خالد على
مقدمته الازهرية ٤٧٣
» » » شرح العشماوية لابن
تركي ٤٧٤
» » » » الملوي على
السمر قندية ٤٧٤
» » » مغني اللبيب عن كتب
الاعاريب ٤٧٤
» (الانبابي) على رسالة الصبان في
علم البيان ٤٧٩
» (الباجوري) على أم البراهين ٥٠٨
» » » رسالة في لا اله
الا الله ٥٠٩
» » » » الفضالي ٥٠٩
» » » متن السلم المرونق ٥٠٩
» » » » السمر قندية ٥٠٩
» » » شرح ابن قاسم
الغزي ٥٠٩
» » » » السنوسي ٥٠٩
» » » متن الشمائل
للترمذي ٥٠٩
» » » مولد الشيخ
احمد الدردير ٥٠٩
» (سليمان البجرمي) على شرح المنهج
التجريد لنفع العبيد ٥٢٩
» (بركات عمر) على شرحه على منظومته ٥٥٢
» (البرماوي) على شرح ابن قاسم
الغزي ٥٥٣

ح

حاشية (البقري) على شرح السبط على
الرحبية ٥٧٤
» (البلواجي) على ديباجة الدر الناجي ٥٨٨
» (البناني) على شرح السنوسي (منطق) ٥٨٩
» (عبد الرحمن البناني) على شرح
الجلال على جمع الجوامع ٥٩١
» (مصطفى البولاقي) على ما أملاه
الشيخ القويسني ٦٠٧
» (التاودي) على صحيح البخاري ١٦٤٣
» التصديقات (مفتي زاده) ١٧٦٩
» التصورات (» ») ١٧٦٩
الحاشية الجديدة على شرح عصام على الفريدة ١٤٥٨
حاشية (الجرجاني) على شرح مختصر المنتهي ٦٧٩
» (حاجي اسماعيل) على شرح شيخي
زاده على ملتقى الابحر ٧٣٢
» (حامد افندي) على مرآة الأصول ٧٣٨
» (الشيخ اسماعيل الحامدي) على شرح
حسن الكفراوي ٧٣٩
» (حجازي) على مجموع محمد الامير ٧٤٢
» (حسب الله المكي) على مناسك
الخطيب الشربيني ٧٥١
» (حسن بن عبد الكبير) على
شرح القطر ٧٥٥
» (حسن جلبي) على التلويح للسعد ٧٥٨
» » » على الشرح المطول ٧٥٨
» » » على شرح السيد
الشريف ٧٥٨
» (حسن شريف) على شرح القطر
لابن هشام ٧٥٥
» (الشيخ حسن المصري) على
نتائج الأفكار ٧٦٦
» (محمد الحفني) على شرح الهمزية ٧٨٢

ح

حاشية (الشيخ حمدون) على شرح بحرق
على لامية الأفعال ٧٩٤
» حاشية (محمد الحفني) على شرح
العزيزي على الجامع الصغير ٧٨٢
» (الخادمي) على درر الحكام شرح ٨٠٨
غرر الاحكام
» (خانملا) على حاشية مير زاهد ٨١٧
» (الشيخ خالد البغدادي) على حاشية ٨١٣
السيالكوتي
» (الخضري) على شرح ابن عقيل ٨٨٦
» » » الملوي على
السمر قندية ٨٨٦
» (خوجه زاده) على شرح الجرجاني ٨٤٣
» (الخيالي) على شرح السعد ٨٥٢
» (الخربتاوي المالكي) المرضية على ابن
تركي والعشماوية ٨١٩
» (الدردير) على قصة المعراج ٨٧٠
» (الدسوقي) على تحرير القواعد ٨٧٦
» » » شرح السعد ٨٧٦
» » » السنوسي ٨٧٦
» » » الشرح الكبير ٨٧٦
» » » مغنى اللبيب ٨٧٦
» (الدمنهوري) الصغرى على
متن الكافي ٨٨٣
» (الدمياطي) على شرح الجلال المحلي ٨٨٥
» (الدواني) على شرح القوشجي
لتجريد الكلام ٨٩٢
» » على تحرير القواعد المنطقية ٨٩٢
» (الرشيدي) على شرح المنهاج ٩٣٧
» (الشيخ احمد الرفاعي) على
شرح بحرق ٩٤٧
» (الشيخ رمضان) على حاشية الخيالي ٩٥٠
» (الرملي) على شرح روض المطالب ٩٥١

ح

حاشية (الرهاوى) على شرح المنار لابن ملك ٩٥٤
» (الرهوني) » » الزرقاني ؟
أوضح المسالك ٩٥٥
» (الرهيني) على تحفة الراغبين في حفظ
عقائد الدين ٩٥٥
» (الشيخ زكريا الإنصاري)
على التلويح ٤٨٥
» (السجاعي) على شرح القطر
لابن هشام ١٠٠٦
» (سعدي جلبي) على العناية بشرح
الهداية ١٠٢٥
» (محمد السندي) على سنن ابن ماجه ١٠٥٧
» » » » النسائي ١٠٥٧
» سنية وتحقيقات بهية على الجواهر ١٢١٠
» (السيالكوتي) على تفسير البيضاوي ١٠٦٨
» » على تحرير القواعد
المنطقية ١٠٦٨
» » » حاشية الخيالي ١٠٦٩
» » » » عبد
الغفور اللاري ١٠٦٩
» » على التلويح لسعد الدين ١٠٦٨
» » » شرح الجرجاني ١٠٦٩
» » » القطب على
الشمسية ١٠٦٩
» » » المطول للسعد ١٠٦٩
» السقا على فضائل رمضان للاجهوري ١٠٣١
» (السيد الشريف) على أول
تفسير الكشاف ٦٧٩
» (السيد الشريف) على شرح
القطب الرازي ٦٧٩
» » » على شرح مختصر
المنتهي ٦٧٩
» (الشبراملسي) على نهاية المحتاج ١٠٩٧

ح

حاشية (عبد الرحمن الشربيني) على شرح البهجة الكبير ١١١٠
« (الشرقاوي) على شرح الهدهدي على الصغرى للسنوسي ١١١٦
« (الشرقاوي) على شرح التحرير لزكريا الانصاري ١١١٦
« (عبد الحميد الشرواني) على تحفة المحتاج ١١٢١
« (الشنواني) على مختصر البخاري ١١٥٠
« (الشربيني) على شرح البهجة الكبير ١١١٠
« (الشيخ احمد الصاوي) على تفسير الجلالين ٣٧٦
« « « على شرح الخريدة البهية ٣٧٦
« « « لشرح تحفة الاخوان في علم البيان ٣٧٦
« (الصبان) على شرح احمد الملوي ١١٩٤
« « « الاشموني ١١٩٥
« « « العصام ١١٩٥
« « « ملا حنفي على الرسالة ١١٩٥
« (صدر الدين الشيرازي) على شرح التجريد للقوشجي ١١٧٤
« (الشيخ احمد الطحطاوي) على مراقي الفلاح ١٢٣٤
« « « على الدر المختار ١٢٣٤
« (الطرسوسي) على مرقاة الوصول ١٢٣٨
« (عبد الحكيم بن مخلوف) على الدردير ١٢٧٣
« (العدوي) على شرح شذور الذهب ١٣١٥
« (علي العدوي) على شرح الخرشي ١٣١٥
« « « الزرقاني ١٣١٥
« « « كفاية الطالب ١٣١٥

ح

حاشية (العدوي مخلوف) على خلاصة الحساب ١٦٤٨
« (عبد الله العشماوي) على متن الأجرومية ١٣٢٩
« (العجيمي) على المقدمة السنوسية ١٣١١
« (العصام) على تحرير القواعد المنطقية ١٣٣٠
« « « شرح السعد ١٣٣٠
« « « القطب (تصديقات) ١٣٣٠
« « « « (تصورات) ١٣٣٠
« « « متن السمر قندية ١٣٣١
« (العطار) على التذهيب ١٣٣٦
« « « جمع الجوامع ١٣٣٧
« « « شرح ايساغوجي ١٣٣٦
« « « المقولات الازهرية ١٣٣٧
« « « متن السمر قندية ١٣٣٧
« « « شرح الازهرية للشيخ خالد ١٣٣٧
« (مصطفى العقباوي) على شرحه على عقيدة الدردير ١٣٤٦
« (علي بن ادريس) على قصاره ١٣٥٥
« (علي قصاره) على شرح البناني ١٣٦٦
« (عليش) على رسالة الصبان ١٣٧٣
« « « شرح ايساغوجي ١٣٧٣
« (عميره) على كنز الراغبين ١٣٨٦
« (عوض) على الخطيب الشربيني ١٣٩١
« (عمر بركات) على شرحه على منظومته ٥٥٢
« (عبد القادر الفاسي) على صحيح البخاري ١٤٣٠
« (القاذ آبادي) على تفسير الفاتحة ١٤٨٠
« (قرق اغاجي) على رسالة الاستعارة ١٥٠٤
« (قره خليل) على الفناري ١٥٠٥
« (قره داود) على التصورات ١٥٠٦
« (قره دده) على شرح السعد ١٥٠٧

ح

حاشية (القليوبي) على شرح الجلال المحلي	١٥٢٥
« (القوشجي) على الحاشية الجديدة	١٥٣١
« « « شرح أبي الليث	١٥٣١
« (قول احمد) على شرح الفناري	١٥٣١
« (القونوى) على تفسير البيضاوي	١٥٣١
« (الكستلي) على شرح العقائد	١٥٥٩
« (علي اللاري) على شرح قاضمير على الهداية الاثيرية	١١٦٥
« (الكفري وحاشية ولي الدين) على حاشية العصام	١٥٦٥
« (الكلنبوي) على شرح الدواني	١٥٦٥
« (الكلنبوي ـ شيخ زاده) على شرح قاضمير	١١٦٥
« « « على شرح العقائد	١١٦٥
« (الكفوي علي اللاري) على شرح قاضمير	١٥٦٥
« (عبد الغفور اللاري) على شرح ملا جامي	١٥٨٤
« « « على شرح قاضمير على الهداية لاثير الدين الابهيري	١٥٨٤
« اللبيب على التلويح لسعد الدين التفتازاني	١٥٨٧
« (الكنوي) على شرح نفيس بن عوض	١٥٩٨
« (محرم أفندي) على شرح الجامي	١٦٢١
« (محمد امين) على شرح العصام	٤٣٧
« (محمد حسنين) على خلاصة الحساب	١٦٤٨
« (محمد بن حسين السويسى) على قرة العين للحطاب	١٦٣٠
« (محمد عبد الحق) على شرح سلم العلوم	١٦٧٣
« (محي الدين) على تفسير البيضاوي	١١٦٦

ح

حاشية (الشيخ مخلوف) على حلية اللب المصون	١٧١٩
« « « « رسالة البيان للصبان	١٧١٩
« (محمد المهدي) على شرح البناني	١٦٩٩
« (الكردي المدني) ـ الحواشي المدنية	١٥٥٩
« (المدابغي) على شرح الاربعين	١٧١٩
« « « « غاية التقريب	١٧١٩
« مسماة بتشويق الخلان على شرح احمد دحلان	١٦٩٧
« (زين المرصفي) على بيتي المقولات	١٧٣٦
« (الدمياطي) على شرح الرملي على الستين مسئلة	١٧٦١
« (محمد التاودي) على صحيح البخاري	١٦٤٣
« (الملا جمال) على شرح الجامي	١٧٨٩
« (ملا خسرو) على التلويح	١٧٩٠
« (الملوي) على شرح المكودي	١٧٩٧
« (محمد بن المدني جنون) على شرح الفاسي	٧١٧
« (محمد المهدي الوزاني) على شرح التاودي	١٩١٦
« « « « « شرح الركموشي	١٩١٦
« « « « « على شرح محمد التهامي	١٩١٦
« (محمد المهدى الوزاني) على شرح المكودى	١٩١٦
« « « « « شرح مياره	١٩١٦
« (المولي محمد بن فراموز) على التلويح	١٧٩٠
« (ميرزاهد) على شرح الدواني	١٨٩٣
« (احمد الميهي) على شرح الشهاب الرملي	١٨٣١

ح

حاشية (عبد السلام الهوارى) على شرح
محمد التاودى ١٩٠١
» (الشيخ عبد الله النبراوى) على
شرح الخطيب ١٨٣٧
» (الشيخ احمد النجاري) على شرح
الاجرومية ٤٠١
» (الشيخ نصر) على الرسالة الازهرية ٨٠٥
» (الوزاني) على شرح التاودى ١٩١٦
» (الوزاني) على شرح الركوشي على
المجرادية ١٩١٦
» الوزاني على شرح سيد محمد بن عبد
القادر الفاسي على مقدمة ابن جروم ١٩١٦
» الوزاني على شرح سيدى محمد بن عبد
القادر الفاسي لنظم القاب الحديث ١٩١٦
» (يس الحمصي ـ العليمي) على شرح
التوضيح ١٩٤٦
» » » » مجيب الندا ١٩٤٦
» » » » فتح الرحمن ١٩٤٧
حادى الانام الى دار السلام ٣٦٨
حاضر الحبشة ومستقبلها ٦٢٥
» المصريين أو سرّ تأخرهم ١٣٨٢
حافظ السلام ١٨٧٥
حال الأمة القبطية اليوم ١٤٧٤
الحال بين العامة ٧٢١
» والمآل فى سياسة ربات الجمال ١٣٤٠
حالة الأقلام في هذه الأيام ١١٥٨
حالة الأمم وبني اسرائيل ٨٦٩
الحامدي على الكفراوي ٧٣٩
حانات الطرب في منتزهات الأدب ٤٠٢
» » (أرجوزه في الآداب) ١٥٨٢
الحاوي ـ في الطب ٩١٤
» ـ في علم التداوي ١١٧٦
» الصغير ـ في الفروع ١٥١٠

ح

الحب الطاهر ٤٧٥
الحب والزواج ٧٤٥
الحبس في التهمة والامتحان على طلب الاقرار
واظهار المال ٨١٣
حبل الاعتصام ١٣٠٤
حجة الله على العالمين في معجزات
سيد المرسلين ١٨٣٩
حجة الله البالغة ٨٩٠
الحجة البيضاء في دفع حرمة النداء ١٣٢٥
» الراهنة في حقيقة أصل الموارنة ١٣١١ و ١٥١٢
» على العالمين في معجزات سيد المرسلين ١٨٣٩
» القاطعة الجلية على من ينكر ثبوت
الموازية في العقيدة الكاثليكية ٨٦٥
حجة المريد في الجهر بالذكر على المريد ١٦٠٣
الحجج (كتاب) ١١٦٣
» البينات في علم الحيوانات ٤٠٣
حجج القرآن ٩١٥
الحجج القطعية لاتفاق الفرق الاسلامية ١٠٦٧
» المقنعة في أحكام صلوة الجمعة ٩٩٧
الحجة الكبرى من الفضائل الفخرى ١٩٥٢
حدائق الأزهار في مستحسن الاجوبة المضحكة ١٥٦
» الافكار في رقائق الأشعار ٦٩٠
» الانشا ١٤٢٠
» المنشور والمنظوم ١١١٣
الحدائق الوردية في حقائق اجلاء النقشبندية ٨١٧
الحدود الفقهية ٨٧٦
حدود النحو (عبد الله الفقيه) ١٤٥٤
» » (الفاكهي) ١٤٣٢
حديث الحسون ١٨٤٧
» الزرقاوي أو ليلة في الفلك ٩٦٧
» السؤل والشمول ١٠٦٩ و ١٩٩٦
» علاء الدين والقنديل المسحور ١٩٩٥
» عيسى بن هشام ١٨٢٠

ح

حديث القلوب ١١٩١
« القمر ٩٢٦
« الطيف عن رحلة الشتا والصيف ٧٢٧
الحديث النبوي ٥٣٦
الحديقة ٨٢٩
حديقة الاجتماع ٨٧٧
« الأدب (دسوقي) ٨٧٥
« « (غرغور) ١٤٠٧
« الازهار اليانعة في الرد على ذوي المساويء ١٦
« الأفراح لازاحة الاتراح ١١٢٠
« الجنان في تاريخ لبنان ١٢٢٠
« الحيوانات ١٣٢٥
« الصفا في نظم الصنا ٣١٩
« العلم ٢٤٥
الحديقة الفكرية في اثبات وجود الله ١٤٥١
حديقة المعاني في حقيقة الرحم الانساني ٣٥٣
الحديقة الندية في آداب الطريقة النقشبندية ٥٧٢
« « في الولادة الشريفة المحمدية ١٠٤٢
حديقة الورد ١٩٤٠
الحديقة الندية شرح الطريقة المحمدية ١٨٣٣
حذار ٩٤٩
الحراب في صدر البها والباب ١٦٨٥
الحرز الثمين للحصن الحصين ١٧٩٢
حرب بكر وتغلب ٢٠٠٤
حرز الأماني (الشاطبية) ١٠٩٢
الحرز المنيع في أحكام الصلاة على الحبيب ١٠٧٨
حرزة الحاطب وتحفة الطالب ٩٥٩ و ١٩٦٦
الحركات الرياضية البدنية ٧٥٦
الحرية في الاسلام ١٦٥٢
« والمساواة والمبعوثان ١٣٤٩
حريق مكتبة الاسكندرية ١٣٩٥
« ميت غمر ١٧٠٥
حزامة الحواشي لازاحة الغواشي ١٧٢٨

ح

حزب الاستغاثات بسيد السادات ١٨٣٩
الحزب الأعظم والورد الأفخم ١٧٩٢
« المصون ٩٤٧
حزب النور والمآثر النفيسة ٤٤
الحساب (محمد عبد الخالق) ١٦٧٥
« التجاري والمالي ٧٤٤ و ١٦٦٢
حساب التفاضل والتكامل ١٧٠٥
« « « (يكن) ١٩٥٠
« ختامي عن مصالح المالية ٢٠٠٤
« العرب ١٢٧٣
الحساب العقلي (محمود عثمان) ١٧١٢
« « (اليزا افرت) ٤٦٦
حساب المثلث ٣٨٦
« المثلثات السنوية ١٦٥٢
« نظري وعملي ١٦٤٦
حسابات العمولة ومسك الدفاتر ٧٦٤
الحسبة في الاسلام ٥٦
حسر اللثام عن نكبات الشام ٢٠٠٤
حسم الالداد في نازلة محمود بن عياد ٧٦٨ و ١٢٩٧
حسن الأنبا في جواز التحفظ من الوباء ٦١٣
« الابتهاج بالاسراء والمعراج ١٢٥٩
« « في تربية الدجاج ٧٦٠
« الأسوة بما ثبت من الله ورسوله في النسوة ١٢٠٣
« الاشارة في مسامرات أبي نظارة ٣٥٠
حسَنْ باشا زاده على رسالة الآداب = فتح الوهاب شرح رسالة الآداب ٧٦١
حسن البراعة في علم الزراعة ٤٠٣
« البيان في أحوال السودان ١٦٤٢
« « في نظم مشترك القرآن ٣٥٩
« التوسل الى صناعة الترسل ١١٥٣
« « في آداب زيارة أفضل الرسل ١٤٣٢

ح

حسن البيان في ازالة بعض شبه وردت
في القرآن ٥٣٩
« الثبات في المطالعة السهلة للبنات ١٤٤٣
« الثنا في العفو عمن جنى ١٧٧٧
« السبك في شرح قفا نبك ١٦٣٧
« السلوك في تاريخ البطاركة والملوك ٩٢٧
« الشرعة في مشروعية صلاة الظهر ١٨٤٠
« الصحابة في أشعار الصحابة ١٣٦٦
« الصناعة في علم الزراعة ٤٠٣
« الصنيع في علم المعاني والبيان والبديع ٥٦٥
« الصنيعة في علم الطبيعة ١٣٦٥
« الصياغة في فنون البلاغة ٥٩١
« الجوهر البلاغة ١٨٣٠
« المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة ١٠٧٨
« الوفا لاخوان الصفا ١٤٣٣
الحشرات الضارة بالقطن ١٨٩٠
« المتلفة لزراعة القطن المصري
وكيفية ابادتها ١٣٦٥
حشرية ١١٥
الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين ٦٣
« والجنة على عقيدة أهل السنة ١٥٤٢
حصول المأمول من علم الأصول ١٢٠٣
الحصون الحميدية لمحافظة العقائد الاسلامية ٦٩٨
« المنيعة في رد ما أورده صاحب المنار
في حق الشيعة ١٦٢٢
الحضارة ١٢٩٢
حضارة الاسلام في دار السلام ١٧٢١
الحضارة الاسلامية ٩٧١
حضارة العرب ٨٥٨
« « في الاندلس ٥٥١
الحضارة القديمة ٣٩٧
الحضرة الانسية في الرحلة القدسية ١٨٣٣
حضيرة القدس ١٠٥٧

ح

حفظ صحة المتزوج والعازب ١٦٤٥
الحق روح الفضيلة ١٢٥٣
« المتبع في معنى البدع ٩٣٠
حق المعرفة في حسن الادراك في وجوب
الفطر والامساك ١٤٨٠
« الوالد على ولده ١٦١٩
« الولد على والده ١٦١٩
الحق اليقين في الرد على بطل داروين ٨٠٣
حقائق الاخبار عن دول البحار ١٠٢٣
« « في أوصاف البحار ١٣٦٨
الحقائق الأصلية في تاريخ الماسونية ١٠٩٦
حقائق الأصول ٧٣٤
« التاريخ الاسلامي ٧٣٨
الحقائق الجسمية والدقائق الصحية ١٩٠٤
« في محاسن الأخلاق ١٤٧١
حقائق وعبر ٥٢٦
حقوق الأسرة ١٢٧٢
« الأمم (قسم الحرب وقسم الصلح) ٩٥٦ ، ١٨٧٤
« الدول (قلفاط) ١٥٢١
« « (قدري) ١٤٩٦
« « (حسين فهمي) ٧٧١
« المرأة في الاسلام ١٤٩٤
« الملل ومعاهدات الدول ٩٣١
الحقيقة ، كتاب الحقيقة ١١٤٥
« الباهرة في أسرار الشريعة الطاهرة ٣٥٣
« الواضحة للطريقة الصحيحة في العلوم
الدينية الثلاثة ٣٩٠
حكاية أبي القاسم البغدادي التميمي ٣٤٥
« الاربعة الذين ملكوا الدنيا ٢٠٠٤
« انس الوجود مع معشوقته ١٩٩٦ و ٢٠٠٤
« انيس الجليس ١٥٣٩ و ١٩٩٦
« الاوسطى عثمان في قصة الظاهر بيبرس ٢٠١٦

ح

حكاية الملك آزاد بخت ٤٧٢
حكايات المسلمين ١٥٧٩
حكاية مئة ليلة من الف ليلة وليلة ١٩٩٣
حكم ابن عطا الله (أو) الحكم العطائية ١٨٥
« الانصاف في رجال التلغراف ٨٠٣
الحكم البرهاني في أحوال العلامة الطوبراني ١٦٩٧
« الدقيقة في الشريعة والحقيقة ١٦٢٢
حكم الرفاعي ٩٤٨
« السماع والرقص ٥٦
« عربية ١٥٣٨
« علي بن أبي طالب ١٤٣٣
الحكم المبرم في أن أم المتزوجة بلا ولي ٧٩٢
« المنثورة ٦٩٠
« المهدوية للرفاعي ٣٥٣
« « الملتقطة من درر الامداءات ٩٥٧
حكم نابوليون ١٦٩٣
« النبي ١٤٩٤
« ونصائح عمومية في فن العسكرية ١٦٨٠
« (محمد بن عبد الكبير الكتاني) ١٥٤٦
« (محمود الكردي) ١٦٥٣
حكمة التشريع وفلسفته ٦٨٣
الحكمة المشرقية ١٦٩٢
حكمة العين ١٥٣٨
الحكمة في شرح رأس الحكمة ١١٤٢
« في مخلوقات الله ١٤١٢
« المتعالية ؛ الاسفار الاربعة ١١٧٣
« وفصل الخطاب ١٢٨٧
« والحكماء ١٢٤٤
حلبة الكميت ١٨٧٢
« اللب المصون بشرح الجوهر المكنون ٨٨٢
حل الاقفال لقراءة جوهر الكمال ٧١٧
« أسرار الاخيار على اعراب اظهار الاسرار ٩٩٢
« الرموز ومفاتيح الكنوز ١٦٥

ح

حل الرموز في معتقد الدروز ١٢
« وكشف الكنوز ؛ خواتم الحكم ١٣٦٢
الحل الضروري لمختصر القدوري ١٤٧٩
حل العقال ٢١٥
« العقيدة بملخص الافادة في انتاج الأولاد ١٣٢٠
« المشكلات في الفرائض ٤٩٥
« مشكلات الاشارات ١٢٥١
« المشكلات في شرح بعض الابيات ٩٣١
« « (محمد رشدي) ١٦٥٧
« المعاقد وتوضيح المقاصد ١٣١٠
« المعقود من نظم المقصود ١٣٧٣
المغلق في بحث المجهول المطلق ١٥٩٦
« الموجز ٤٦٢
الحلة السيرا ٢٦
الحلل السندسية في الاخبار التونسية ١٠١٨
« « في شأن وهران والجزيرة الاندلسية ١٨٣٥
« في المقامات الاحمدية القدسية ٣٧٣
« الموشية في ذكر الاخبار المراكشية ١٥٩٠
حلي الايام في خلفاء الاسلام ١٣٣٣
« نحور حور الجنان في حظائر الرحمن ٥٢٧
حلاوة الرز في حل اللغز ٧٩٢
حلية الابرار وشعار الأخيار ١٨٧٨
« الأذهان في تعليم القراءة العربية لبنات الاسلام ٧٠٨
« البديع في مدح النبي الشفيع ٥٧٧
« الصبيان على فتح الرحمان ١٨٨٠
« الطراز ١٢٥٧
« الطلاب في علم الحساب ٦٣٠
« العصير الجديد في شمائل الملك الحميد ١٠٣٨
« الناجي ١٥٧٨
حماة الاسلام ١٧٥٦

ح

حماسة أبي تمام = ديوان الحماسة ٢٩٧
« البحتري ٥٣٠
« كعب بن زهير ١٤٤٨
الحماسة السنية الكاملة المزية في الرحلة العلمية الشنقيطية التركزية ١١٥٠
حمد الاوبة بخاتمة التوبة = بلوغ السؤل ١٢٤٦
حمامة البشرى الى أهل مكة وصلحاء أم القرى ١٤١٩
الحمل خارج الرحم ١٦٧٤
حمل زجل (للشبراوي) ١٠٩٨
« « (لمحمد النجار) ١٧٠٠
« « (عثمان جلال) ١٣٠٧
الحملة اليمانيـة ١٧٥١
حملي زجل ١٣٠٧
الحمويات = ديوان الشيخ محمد حسن الحموي ١٦٤٧
الحنين الى الأوطان ٦٦٧
الحواشي الازهرية في حل الفاظ المقدمة الجزرية ٨١٢
حواشي (السيد) على المطول للتفتازاني ٦٧٩
« (الشيخ ابن كيران) على توضيح ابن هشام ٢٢٨
« الحسيني الهروي على الأمور العامة ٧٧٧
« الخريدة ٥٣٩
« على المطالب الحسان ١٤٣٧
الحواشي المدنية على شرح ابن حجر ١٥٥٥
« المفهمة في شرح المقدمة ٦٢
حواشي القرشي على شرح البناني ١٠٦٣
« على خلاصة ابن مالك ١٩٤٠
حياة الاخطل = رأس الأدب ١٢٨٢
« اميل زولا ٤٣١
« الانسان في ترويد الألحان ١٦٥٥
« البخاري ١٤٨٥
« البلاد في علم الاقتصاد ١٠٣٩
« الدين والتمدن أو تاريخ القائد لامور سيار ٨٦٨

ح - خ

حياة الحيوان الكبرى ٨٨٨
« الرضيع ١٨٤٧
حياة الزوجين ١٧٥٤
الحياة شقاء ١٦٩١
حياة القلوب في كيفية الوصول الى المحبوب ٤٤٧
الحياة القومية ٤٧٥
حياة كرنيليوس فنديك ٥١٣
« اللغة العربية ١٦٥٢
« النبات = مختصر تركيب اعضاء النبات ١٣٠٨
حياتنا الأدبية والواجبات ١١٨٥
« التناسلية ٢٩٨
الحيدة = كتاب الحيدة ١٥٧١
الحيل ٨٢٤
الحيوان (كتاب) ٦٦٨
« والانسان = خاتمة رسائل اخوان الصفا ٤١١
« والتاريخ الطبيعي ٩٥٨

خ

خاتم الزواج (أو الأزواج) ١٣٩٣
خاتمة حسنة على شرح أبي حسن المسمى كفاية المطالب ٥٦٥
« رسائل اخوان الصفا = الحيوان والانسان ٤١١
الخادم والمخدوم ١٤٤٨
خاص الخاص ٦٥٧
الخبر عن أول دولة من دول الأشراف العلويين ٩٨٣
خبرية اسعد الشدياق ١١٠٥
خبيئة الاكوان في افتراق الأمم على المذاهب والأديان ١٢٠٣
« الكون ١٥٤٦
ختمة ٧١٧
خديجة أم المؤمنين ٩٧٩
خرابات سورية ٨٤٦

خ

(كتاب) الخراج (ابن آدم القرشي) ٢٦
« « (ابن قدامة) ١٤٩٥
« « (أبو يوسف الانصاري) ٤٨٩
الخراج في الاسلام ١١٣٩
خربوطلي على البردة = عصيدة الشهدة ٨١٩
خروج الاسرائليين من مصر = الدرة
الحقيقية البهية ١١٨٩
الخريدة البهية في اعراب الفاظ الاجرومية ١٣١١
« في العقائد التوحيدية ٨٧٠
خريدة العجائب وفريدة الغرائب ٢٨٤
« عقد اللال في التوسل للنبي بالآل ١٤٩٣
« العوامل ١٧١٥
الخريدة الغيبية في تفسير القصيدة السينية ٤
« النفيسة في تاريخ الكنيسة ٩٢٧
الخزانة ١٩٣٧
خزانة الأدب في قواعد لغة العرب ١٥١٩
« « وغاية الأرب (ابن حجة) ٧٧
خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب ٥٧٢
« العلم ٥٧٠
« العلوم ١٢٨٨
« الحواشي لازاحة الغواشي ١٧٢٨
خزائن الأحكام ١٧٨٩
« الأيام في تراجم العظام ١٧٦٧
« الجواهر ومخازن الزواهر ٨٠٩
« القواعد النحوية وصائدة الشوارد
العربية ١٦٣٧
« الكتب في دمشق وضواحيها ٩٩٤
الخزرجية = القصيدة الخزرجية ٨٢١
خزينة الاسرار جليلة الأذكار ٧٨٥
الخصال (كتاب) ٤٣
الخصائص (في فلسفة اللغة) ٦٦
خصائص (أمير المؤمنين على بن أبي طالب) ١٨٥١
الخصائص الكبرى ١٠٧٩

خ

خط الاشارات ١٢٥٣
الخط الجديد ٤٤٢
الخطاب (في التصوف) = كتاب الخطاب ٤٤١
خطاب في التاريخ العام (البستاني) ٥٦٠
« « « (شاكر عون) ١٣٩٤
« « الرجل ٤٣١
« في كلية القديس يوسف وسنيها ... ١١١٢
« (المستر ويتهوس الشهير) فيما يتعلق
بيحر يوسف ١٩٢٦
الخطابة ٤٤٨
خطب ابن نباتة (ديوان خطب جمعية) ٢٦٣
الخطب السنية للجمع الحسينية ٦٠٧
خطب (الشيخ احمد الرفاعي) ٩٤٧
« (« جمال الدين القاسمي) ١٤٨٥
« (« محمد الجنبيهي) ٧١٥
« في الجراحة العقيمة ٨٥٥
الخطب المصطفوية ١٦٨٣
خطبة أدبية تاريخية عن الاحباش ١٨٥٥
الخطبة الامامية الخالية من حرف الالف ١٣٥٣
خطب سنية (حسن السقا) ١٠٣١
خطبة في حقيقة التهذيب ١١٨٤
« نادي الشرق ١٣٠٤
الخطة في ذكر الصحاح الستة ١٢٠٣
خطرة الصيف ٢٩٩
الخطط التوفيقية الجديدة ١٣٦٨
خطط السداد والرشد على نظم مقدمة ابن رشد ١٦٢٥
الخطط المقريزية = المواعظ والاعتبار ١٧٨١
الخلاص في حقيقة الاخلاص ١٦٠٣
الخلاصة = الفية ابن مالك ٢٣٣
خلاصة الآثار في أم الامصار ٦٨٤
« الاثر في أعيان القرن الحادي عشر ١٦٢١
« أدب اللغة العربية ١٦
« الافكار في فن المعمار ١٦٧٣

خ

خلاصة الاكسير في نسب سيدنا الغوث الرفاعي ١٩٠٦
« البهجة في سيرة صادق اللهجة ١٧٥٦
« البيان في تاريخ القرآن ٧٢١
« تاريخ العراق ٤٨١
« « العرب ١٣٦٨
« التحفة السنية ١٨٥٧
« التحقيق في أفضلية الصديق ١٤٩١
« تذهيب تهذيب الكمال في أسماء الرجال ٨٢٢
« الترجيح للدين الصحيح ١٢٥٤
« التصانيف ١٤١٢ و ١٥٥٤
« التصريف ١٥٢٨
الخلاصة الجلية في قواعد اللغة العربية ٨٣٧
خلاصة الجواب في قواعد الاعراب ١٧٥١
« الحساب والهندسة ١٢٦٣
الخلاصة الحكمية في المملكة النباتية ١٦١٨
خلاصة الخالصة (أخلص الخالصة) ٥٤٠
الخلاصة الدرية في آثار متحف الاسكندرية ٣٩٧
خلاصة الذهب المسبوك في سير الملوك ١٠٥٥
الخلاصة الذهبية في اللغة العربية ١٩٢٥
خلاصة الزهر على حزب البحر ١٤٩٠
« الرز ٣٧٨
الخلاصة السنية في الجغرافية الازهرية ١٢٤٧
« الصافية في أصول الجغرافية ٥٤٥
خلاصة الصرف والنحو ١٣٥١
الخلاصة الطبية ١٢١٤
« « في الامراض الباطنية ٧٦٥
خلاصة الطبيعة ٤٤٠
« الظنون في أحوال الطاعون ١٥٦٤
الخلاصة العذبة في تهذيب الاصول الحسابية ١٣٦٥
« القانونية في الاحوال الشخصية ١٤٧٣
خلاصة القول في تحليل البول ١٨
« الكشاف ١٢٠٣

خ

خلاصة الكلام في بيان أمراء البلد الحرام ٩٩٠
« « « تاريخ الجاهلية والاسلام ١٦٨٥
« الكلام في تأويل الاحلام ١١٧٥
« « « مولد المصطفى عليه الصلوة والسلام ٩٤٠
« فقه الكيداني ١٥٨٠
الخلاصة اللغوية في اصطلاحات فني الطب والصيدلية ٤٢٧
« الماسونية (شيخو) ١١٦٨
« « (ايليا الحاج) ٧٣١
خلاصة المختصرات في علم العرائض والمناسخات ٦٢٢
« المسائل من مهمات الدلائل ٢٠٠٥
« المغنم وبغية المهتم باسم الله الاعظم ١٣٣٩
« المنشآت السنية لمطالعة المدارس الثانوية ١٦٦٥
« الموسوعات في شرح تحقيق الجنايات ١٩٠٠٦
الخلاصة النقية في أمراء افريقيا ١٧٤٤
« الوافية في علم الجغرافية ٧٧١
« الوجيزة ودليل المتفرج بمتحف الجيزة ٣٩٧
خلاصة الوفا في أخبار دار المصطفى ١٠٥٣
« « في اختصار رسائل اخوان الصفا ٨٩٧
« « في طهارة أصول المصطفى ١٧٠٢
الخلاصة الوفية في تاريخ اللغة العربية ٩٩٥
خلاف الامة في العبادات ٥٧
خلع السلطان عبد الحميد ٨٣٦
الخلق ١٤٣٧
خلق أفعال العباد ٥٣٦
« الانسان ٤٥٧
« المرأة ٩٨٤
خليل الخوري ٢٠٠٤
خمس رسائل نادرة (مجموعة رقم ٦٠) ١٩٧٤
الخميس في أحوال أنفس النفيس ٨٩٧

خ - د

الخنسا (أو) كيد النسا ١٩٣٣
خواتم الحكم في حل الرموز وكشف الكنوز ١٣٦٢
خواص الاعداد ١٣٦٨
« سورة الواقعة ودعائها ٢٠٠٤
« المادة ٤٤٠
الخواطر الحسان في المعاني والبيان ٦٧٣
خواطر خواطر ٨١٦
الخواطر الشعرية ٦٨٣
« العراب في النحو والاعراب ٦٧٣
خواطر في الاسلام ١٣٣٣
« في الحب والزواج ٦٤٦
« في القضا والاقتصاد والاجتماع ☼
مجموعة (علي باشا أبو الفتوح) ١٣٥٨
الخواطر في اللغة ٦٧٣
خواطر نيازي ١٨٨٥
« وسوانح في الاسلام ١٩٥١
خوباتون ١٨٢٢
خير الاغراض في مداواة الامراض ٥١٣
« الادلة في هدى القبلة ٣٩٨
« البشر في خير البشر ١٤٩
« القلائد شرح جواهر العقائد ١٣٢٢
« الكلام في القراءة خلف الامام ٥٣٦
« الخبر في آذان خير البشر ١٥٩٦
الخيرات الحسان في مناقب الامام الاعظم ٨٣
الخيل (للاصمعي) ٤٥٧
« وسباقها ٩٧٩
« وفرسانها ٨٥٠

د

الدارات (كتاب) ٤٥٧
الداعي المسموع في الرد على من يورث الاخوة ٨٢٨
الدالية ☼ القصيدة الدالية ١٩٥٩
الداهية الكبرى على الرائية الصغرى ١٥١٧ و ١٨٤٤

د

دائر الوصول ١٦٣٢
الدائرة العباسية في استخراج التواريخ ١٦٩٤
دائرة في معرفة الأوقات والأيام ٦٩٠
« المعارف (البستاني) ٥٥٨
« معارف القرن الرابع عشر ١٤٥١
دانية القطوف ٢٠٠٥
الداهية الكبرى على الرائية الصغرى ٦٤٢
دخائل البلاد ٧١٠
درء النبهاني عن حرم الشيخ سيدي
احمد التيجاني ١١٤٨
الدراري السبع وهي الموشحات الاندلسية ١٥٥٠
« في ذكر الذراري ١٧١
« واللال لمدح محمد والآل ١١٨٣
الدراسة الأولية في الجغرافية الطبيعية ٩٣٧
دراية الأدب في لسان العرب ٢٠٠٥
الدراية في منتخب تخريج أحاديث الهداية ٨٠
دراية النحو ٢٠٠٥
درج الغرر ودرج الدرر في محاسن
النظم والنشر ١٣٠٣
درجات الانشا ٧٤٢
« مرقاة الصعود الى سنن أبي داود ٥٢٨
الدرجات المنيفة في الاعباء الشريفة ١٠٧٩
الدر الازهر في شرح الفقه الاكبر ١٢٩٠
« الاصفى والزبرجد المصفى ٥٩٧
« الذي انسجم على لامية العجم ١٧٣٧
در الاسرار ☼ تفسير الكلام المبجل ١٧٠٧
الدر البهي المنسوق في ديوان ابراهيم مرزوق ١٩
« الثمين في اسماء البنات والبنين ١٦٩٨
« « تجويد الكتاب المبين ١٨٥٦
« « خلاصة فن الاقرباذين ١٣٧٠
« « صحة الاعزاب والمتزوجين ١٧٨٥
« « فن الاقرباذين ٩٣٩
الدر الثمين والمورد المعين في شرح المرشح المعين ١٨٢١

د

الدر السني في بعض من بفاس من النسب الحسيني ١٤٧٩
در الصدف في غرائب الصدف ١٧٣٠
الدر الغالي شرح ارشاد المتملي من سنن النبي ١٣١٠
« « على بثة الأمالي ١٤٩٠
در الفصلين في ائتلاف الفئتين ٣٨٥
الدر في القدح (زجل) ١٤٠٦
« اللامع في البنات وما فيه من الخواص والمنافع ١٦٨٤
« اللقيط من البحر المحيط ٢٥١
« المختار في شرح تنوير الأبصار ٧٧٩
« المكنوز في الخبايا والكنوز ٣٩٧
« المكنون في الصنائع والفنون ١٣٩٤
« « في جميع أنواع الصنائع والفنون ٨١٠
« المنتخب في تاريخ المصريين والعرب ٣٦٣
« « في تاريخ مملكة حلب ١٣٥ و ٥٢٦
« « من لغات الفرنسيس والعثمانيين والعرب ١٤٩٥
« « من كتب الأدب ١٢١٥
« المنتقى في شرح الملتقى ٧٧٩
« المنتظم تخميس على لامية العجم ٩٩١
« المنثور في تفسير أسماء الله الحسنى بالمأثور ١٢٨٧
« « التفسير المأثور ١٠٧٩
« « طبقات ربات الخدور ٩٨٩
« « الظل والمنظور ١١٨٧
« « الدعاء بالمأثور ١٨٨٣
« المنظم في مدح الحبيب الأعظم ٧٩٩
« « تخميس لامية العجم ٩٩٨
« المنظوم ـ رداً على الاسئلة والأجوبة ١٧٤٢
« « في علم الافلاك والنجوم ٢٠٠٥
« « في وصايا السلطان المرحوم ٩٠٢
« « لتسلية العموم ١٨٠٤

د

الدر المنظوم لذوي العقول والفهوم ١٨٩
« الناجي على متن ايساغوجي ١٤٧٢
درء النبهاني عن حرم الشيخ احمد التيجاني ١١٤٨
الدر النثير على أجوبة أبي الحسن الصغير ٢٧٨
« « في تلخيص نهاية ابن الاثير ١٠٧٩
« « في النصيحة والتحذير ٧٦٩
« النضيد في اخلاص كلمة التوحيد ١١٦١
« « في الانشا المفيد ١٣٦٦
« « من مجموعة الحفيد ٧٨٣
« النظيم في أم حكيم ٦٤٢
« « في التاريخ القديم ١٠١٩
« « في خواص القرآن العظيم ١٩٥٣
« « في فن التنويم ١٥٩٢
الدر النفيس ـ في الطب ١٠٢١
« « في مدينة منفيس ٣٩٧
« « في مناقب الامام ادريس ٤٤٢٨
« « والنور الأنيس في مناقب الامام ادريس ٣٧٣
« اليتيم ٧٨٨
الدراري السبع ١٥٥٠
الدرر (لأديب اسحق) ٤١٩
درر الاستفادة في فن البرادة ١٢٢٥
الدرر البدرية النضيرة في شرح الأدوية الجديدة ٥٤٠
« البهية (للجر فادقاني) ٣٤٠
« « (للشوكاني) في الفروع ١١٦١
« « بحل الفاظ السخاوية ١٨٠٥
« « في آداب العسكرية ٨٤٤
« « في الأصول الحسابية ١٦٣٥
« « في التجارب الكيماوية ٤٤٣
« البهية في التذكرة الطبية ١٢١٩
« البهية في سير رجال مشاهير الاسكندرية ١٠٢٢
در الفصلين في ائتلاف الفئتين ٣٨٥

د

الدرر البهية في الرحلة الاوروباوية ٥١١
« « شرح الخصائص النبوية ١٨٨٠
« « الصلوات الكمالية ٥٣٩
« « الفوائد الأدبية ٣٨٢ و ٦٧٠
« « الفرائد العربية ٥٨٦
« « قواعد اللغة العربية ١١٨٠
« « ما يلزم المكلف من العلوم الشرعية ٥٧٧
« « المسائل المختلف فيها بين الاشاعرة والماتريديه ١٤٨٦
« « مولد خير البرية ٨٣٣
« « والجواهر النبوية في الفروع الحسنية ٧٦٧
« التوفيقية فى تعريب علم الفلك والجيوديزية ٤٤٥
« الجسام فى شرح شروط المأموم والامام ١٠٥٢
« الحسان فى البعث ونعيم الجنان ١٠٧٩
« « (فى علمي الأصول والتصوف) ١٥٢٩
« « فى منظومات ومدائح مولانا خزعلخان ٤٩٢
درر الحكام فى شرح غرر الأحكام ١٧٩٠
« الحكم فى أسرار مناسك الحج ١٩٦٠
الدرر الدوية المستنيرة بحديث لا عدول ولا طيره ٧١٦
درر السموط فيما للوضوء من الشروط ١٠٥٣
الدرر السنية في الالفاظ العامية وما يقابلها من العربية ٧٧١ و ١٤٣٨
« « الرد على الوهابية ٩٩١
« الغوالي في الحساب العالي ٥٩٨
درر الغواص على فتاوي سيدي علي الخواص ١١٣١
الدرر الغوال فى معالجة أمراض الأطفال ١٠٩٣
« فى منع عمر ١١٤٨
« اللوامع بتحرير جمع الجوامع ١٥٦٨

د

الدرر اللوامع على همع الهوامع شرح جمع الجوامع ١١٤٨
« (منتخبات من انشاء أديب اسحاق) ٤١٩
« المنتخبة المنثورة فى اصلاح الغلطات ٧٨٤
« المنتثرة فى الأحاديث المشتهرة ١٠٧٩
« المنثورة فى زبد العلوم المشهورة ١١٣١
« النجفية من الملتقطات اليوسفية ٢٠٠٦
درر النحور فى مدائح الملك المنصور ٧٨٩
الدرر النحوية على منظومة الشبراوية ١٢٩٠
درر النفائس فى جمال العرائس ٥٥١ و ١٠٤٤
الدرر الوافية فى علم الجغرافية ١٠٧٢
« والياقوت في محاسن السكوت ٤٥٩
درة الاجتهاد فى فضل الجهاد ١٧٠٥
« الاسرار وتحفة الابرار ١٤٢
« الاسلاك في دولة الاتراك ٧٥
الدرة الالفية في علم العربية ٢٤٦
« البهية (جغرافية) ١٠٤٣
« « فى الاخلاق المرضية ١٢٩٥
« « فى الأسرار الربانية ١٣١٩
« « في مآثر محمد أفندي رضوان ١٣٩١
« « فى نظم الأجرومية ١٣٨٥
درة البيان فى أحكام القرآن ٤٢٣
الدرة البيضاء فى حسن الفنون والاشياء ٤٠٧
درة التاج على منبهات ابن حجر العسقلاني ١٨٤٥
« التنزيل وغرة التأويل ٤٣٧
الدرة الثمينة فيما لزائر النبي الى المدينة ١٧٢٠
« الحقيقية البهية ١١٨٩
« الزاهرة بتضمين البرآة الفاخرة ١٤٨١
« السنية فى الحسابات الهندسية ٣٩٥
« « فى الرد على المادية ٨٨٦
« العباسية فى العقائد والعبادات الدينية ١٠٧٣
درة الغواص في أوهام الخواص ٧٤٨
الدرة الفاخرة في تحقيق مذهب الصوفية ٦٧١
« « في كشف علوم الاخرة ١٤١٢

د

الدرة الفريدة على الكلمات التوحيدية ١٣١٥
« الفريدة في الدروس المفيدة ١٥٦٠
« في بيان حكم الجرة وحكم القي والمرة ٣٨٤
« المضيئة في قراآت الائمة الثلاث ٦٣
« « والعروس المرضية والشجرة النبوية ١٧٧٤
« المكللة في فتح مكة المشرقة المبجلة ٥٨١
« المنيفة في حرب دياب وقتل الزناتي ٢٠٠٥
« المنثورة فى الأوراد المأثورة ١٥٦٠
درة الناصحين ٨٤٢
الدرة النجفية ٨٨٨
« اليتيمة (فى التجويد) ٦١١
« « (فى النحو) ٢٦٤
« « فى أركان الجريمة ١٦٥٦
« « فى الأمثال القديمة ١٠١٩
« « فى طاعة الملوك ٢٥٠
الدرس التام فى التاريخ العام ٣١٥
الدروس الابتدائية فى الكيميا العمومية ٢٠
دروس الاشيا (زيدان) ٩٨٤
« « (محمد دياب) ١٦٥٤
« أولية فى مسك الدفاتر ١٥٢٣
الدروس الأولية (فى العقائد الدينية) ١٦٦١
« « فى الفلسفة الطبيعة
(جكسن) ٧٠٢
« « « « العقلية ٥٨٧
دروس أولية فى مبادىء علم الجغرافية ١٢٩٤
« البلاغة (حفني بك ناصف) ٧٨٢
« « (سلطان محمد) ١٠٣٩
« « (مصطفى طموم) ١٧٥٤
« التاريخ الاسلامي ٨٥٦
الدروس التاريخية الاسلامية ٨٢٦
« « (للمدارس الثانوية) ١٦٧٥
دروس التجويد ٤٥٩
« الجبر للسنة الأولى والثانية ٧٦٣

الدروس الجبرية للمدارس التجهيزية ١٩٥٠
دروس الجغرافية (عبد الهادي الأعظمي) ٤٥٩
« « (فوزي العظم) ١٣٤٣
« « (نجيب مرقص) ١٨٤٨
« « (محمود افندي رشاد) ١٧٠٩
الدروس الحسابية (جمعية تأليف الكتب) ٧٠٩
« الحكمية للناشئة الاسلامية ١٣٤٢
دروس الحياة الانسانية ٤٧٦
الدروس الدينية ٧٠٩
دروس الري والملاحة والمين ١٦٨٨
« سنن الكائنات ١٦٤٤
الدروس الشفاهية ٤٠٥
دروس الصحة ٤٥٩
الدروس الصحية لتلامذة مدرسة الجمعية الخيرية ٧٠٩
دروس الصرف والنحو ٨٥٦
الدروس الطبيعية ١٥١٢
« العربية ١٤١٩
« العروضية ، الثريا المضيئة ١٤١٩
دروس الفقه ٨٥٦
« القسموغرافية ١٩٥٠
دروس الكيميا ١٨٦٠
« اللغة العربية ٣٤٢
الدروس المنطقية للمدارس الاميرية ١٠٣٩
« النحوية ٧٨٣ و ١٦٥٤ و ١٧٥٤
دروس الهندسة (حسن صديق) ٧٦٣
الدروس الهندسية (محمد افندي ادريس) ١٦٣٥
« « للمدارس الابتدائية ١٩٥٠
دروس مقاومة المواد ٢٠٠٥
الدرية ، الكواكب الدرية شرح على متممة الاجرومية ٤٩٦
الدستور ١٨٧٤
دستور الأعمال الاقرباذينية لحكماء الديار المصرية ٤٢٠

د

دستور العلماء = جامع العلوم ١٣٠١
الدستور المرعي فى الطب الشرعي ١٢
دستور معالم الحكم ومأثور مكارم الشيم ١٥١٥
دستور النقود الاسلامية ٢٠٠٥
الدستور والاحرار ١٤٩٤
الدعامة ٥٨٩
دعاوى وضع اليد ١٧٢٢
دعوات المسلمين ١٦٠٩
الدعوة الاسلامية = الدين والاسلام ١٦٤٩
دعوة الأصحاب الى التحلي بحلي الآداب ١٦٦٢
« الأطبا ٤٨
الدعوة الى الاتحاد ٣٦٦
« الى الاصلاح ١٦٥٢
« التامة والتذكرة العامة ١٨٩
دفاع بلافنا ١٣٤٣
« المصري عن بلاده ١٧٥٥
الدفاع عن شرف الوطن ٧٢٢
الدفتريا وعلاجها ١٦٩٢
دفع الأوهام بقلم ابن سلام ١٢١
« « وتحقيق الشورى في الاسلام ٣٦٦
« الخيالات في رد ما جاء على القول الوضاح من المفتريات ٣٨٤
« الشدة بجواز تأخير الأفاقي الاحرام الى جده ١٥٨٧
« « في تشطير البردة ١٢٧٥
الدفع المتين في الرد على قاسم بك امين ١٢٩٩
دفع الهجة في ارتضاح اللكنة ٩٣٩
« الهم ٥٠١
دقائق الأخبار فى ذكر الجنة والنار ١٢٨١
« « وحقائق الاعتبار ١٥١٥
« العلاج ١٥٥٦
الدقائق فى الحقائق ١٩٤٧
« المحكمة فى شرح المقدمة ٤٨٥

د

دقائق البيان فى قبلة البلدان ١١٦٥
دلائل الاعجاز فى علم المعاني ٦٨١
دلائل التوحيد ١٤٨٥
« الحائرين ٣٣١
« الخيرات وشوارق الانوار فى ذكر الصلاة ٦٩٧
الدلائل الصحيه فى تفتيش اللحوم الغذائية ١٦٦٩
« فى اللوازم والوسائل ٨٧٣
دلائل النبوة ٣٥١
الدلالة فى علم المنطق ١١٤٣
دليل الاستانة ١٦٦٦
الدليل الى البرازيل ٨٤٥
« الى مرادف العامي والدخيل ١٣٤٠
« الى موارد أعالي النيل ٢٠
« الأمين للسياحة البهية فى الأقطار الشامية ١١٨٩
دليل الأنام الى ترتيب الطعام ١٣٦٦
« الانثما الصافى ٢٠٠٥
« الانسان لحفظ الاسنان ٦١٩
« بيروت ٤٨٢
الدليل التام على مرشد الانام ٨٨٧
دليل دار التحف المصرية الفاخرة لمدينة القاهـــرة ٣٩٧
« الحج للوارد الى مكة والمدينة من كل فج ١٦٦٧
« الحيران فى أمثال الحكيم سليمان ١٤٤٩
« « فى معرفة أسماء حارات وشوارع القاهرة ١٦٧٥
« « فى الكشف عن آي القرآن ١١٨٨
« الخبراء فى المسائل المدنية ١١٩٨
« الرفاق على شمس الاتفاق ١٦٠٣
الدليل الصادق على وجود الخالق ١٢٨٤
الدليل الشرقي ٨٥١
دليل الشرقية فى وصف بلاد المديرية ١٥٢٦
« العاذب = حياتنا التناسلية ٢٩٨

د

دليل الطالب (فى الفقه) ١٧٣٨
» العمدة ٥١٤
الدليل العصري للقطر المصري ١١٨٤
دليل علي تاريخي ١٢٨٢
الدليل على المولد والدخيل ١٠٤١
دليل العملة ١٤٥٧
» » والمعاملة ١٤٥٨
» الفوائد ٦٨٤
» القدس الشريف ٤٨٣
» القليوبية ١٨٣٥
» القيروان ١١٨٨
الدليل لأهل العقول لباغي السبيل ١٩١٤
دليل لبنان (ابراهيم بك الاسود) ٤٤٨
» » (وديع أبي فاضل) ١٩١١
» » وسوريا ١٧٤٢
» لوندره ١٤٦٩
» المتمني في النقش الفني ١٧
» المساح ومرشد الفلاح ١١٥٨
» المسافر في بيان ما أختصر هو به ... ٣٨٤
» » في الشرق ٥٤٥
دليل مصر والسودان ٦٥٦
الدليل المفيد على العالم الجديد ١٠٠٩
» النفيس في أعمال الضبط والبوليس ١٧١٤
دليل المنوفية ١٢٩٤
» الهائم في صناعة الناثر والناظم ٥٢٦
» وادي النيل ١٧
الدليل الوحيد بقلم محمد أفندى فريد ١٦٨٦
دمعة الباكي ولوعة الشاكي = لوعة الشاكي ١٢١٢
» وابتسامة ١٦٠٧
الدنيا في باريس ٩٧١
» والآخرة ٦٢٥
الدوائر السريانية ٧٤٢
دواني القطوف في سيرة بني معلوف ١٧٦٦

د

دواوين الشعراء الستة ١١٢٩
الدوحة الميادة ١٧٠٤
دوحة الناشر لمحاسن من كان بالمغرب من
مشايخ القرن العاشر ١٨٤
دور جديد ومعه حمل زجل ٢٠٢
دول الاسلام ٩١١
الدول العربية وآدابها ٨٤٩
الدولة العلية وماليتها ١٣٤٣
» » واليونان وولايات البلقان ١٢٨٧
» والجماعة ٨٢٩
(كتاب) الديات ١٢٢٠
الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج ١٠٧٩
» المذهب في معرفة علماء المذهب ٢٠٣
دين الله في كتب أبنائه ١٦٤٤
الدين الخالص ١٢٠٣
» في نظر العقل الصحيح ١٦٤٥
» القديم ٣٨٩
» والاسلام والدعوة الاسلامية ١٦٤٩
» والعلم والمال ١٤٤٠
ديوان آزاد ١
» ابراهيم حسني ١٣
» ابن الاحنف ٣٩
» » التعاويذي ٥١
» » حمديس الصقلي ٨٨
» » خفاجة ٩٥
» » الخلوف الأندلسي ١٠٠
» » الدمينة ١٠٤
» » ذكرى ١٠٦
» » الرومي ١١١
» » سهل الاسرائيلي ١٢٣
» » العجاج = ديوان رؤبة بن العجاج ٩٥٥
» » العربي ١٧٨
» » عروس ١٨١

د

ديوان ابن العفيف	١٨٦
« « الفارض	٢٠١
« « قزمان	٢١٤
« « قلاقس	٢١٨
« « قمئية	٢١٩
« « قيس الرقيات	٢٢١
« « محمود	١٦٩٤
« « مطروح	٢٤٠
« « المعتز	٢٤٣
« « معتوق الموسوي	٢٤٤
« « المقرب	٢٤٧
« « المقري	٢٤٨
« « مليك الحموي (النفحات الادبية)	٢٥٤
« « منصور الابراهيمي	٢٥٥
« « المنير	٢٥٩
« « نباتة المصري	٢٦٣
الديوان الكبير	٢٦٣
« الصغير	٢٦٣
ديوان ابن النبيه	٢٦٤
« « النحاس	٢٦٦
« « هاني	٢٧١
« « الوردي ☼ مقامات ابن الوردي	٢٨٥
« الابيوردى	٣٦٢
« أبي تمام	٢٩٦
« « الثنا (محمود قبادو)	١٤٩٣
« « الحسن التهامي	٦٤٥
« « الطيب المتنبي	١٦١٦
« « أبي السري ـ ابن الدمينة	١٠٤
« « العتاهية	٣٢٣
« « العلام	٣٢٧
« « فراس الحمداني	٣٣٧
« « الفضل الهمذاني (بديع الزمان)	١٨٩٦
« « محجن الثقفي	٣٤٤

د

ديوان أبي النصر المنفلوطي	٣٤٩
« « نواس	٣٥٢
« الأثر	١٧٥٧
« احمد الدلنجاوى	٨٧٩
« احمد نسيم	٤٠٤
« الاخطل	٤٠٨
« الأدب في نوادر شعراء العرب	٧٩١
« الارجاني	٤٢٤
« الاوسطى عثمان ☼ قصة الظاهر	٢٠٠٦
« اسعد رستم	٩٣١
« « طراد	١٢٣٧
« الاعشى	٤٥٨
الديوان الأكبر للشيخ محي الدين ☼ ديوان ابن العربي	١٧٨
ديوان الياس صالح اللاذقي ☼ ديوان صالح اللاذقي	١١٨٤
« امرىء القيس	٤٧٢
« أمير المؤمنين على ابن أبي طالب	١٣٥٤
« أمين الجندى ☼ ديوان الشيخ أمين الجندى	٧١٥
« الانشا في المراسلات العصرية	١٨٤٢
« أهلة الافكار في معاني الابتكار	١٣٨٤
« أوس بن حجر	٤٩٩
« ايليا ابو ماضي	٣٤٣
« البارودى	٥١٤
« البابي الحلبي	٥٠٦
« البحترى	٥٣٠
« بديع الزمان الهمذاني	١٨٩٦
« البردويل بن راشد	٥٤٧
« البرعي	٥٥٠
« برهان الدين الجعبرى ☼ ديوان الجعبرى	٦٩٩
« البزّاز	٥٥٥
« البستي	٥٦٤
« بطرس كرامه	١٥٥٠
« البها زهير	٥٩٦

د

ديوان تذكرة الغافل عن استحضار المآكل ١٦٥١
« التلعفري ٦٤٠
« التوفيق ÷ ديوان محمد توفيق أو ديوان المدائح الخديوية ١٦٤٣
« جرير ٦٨٧
« الجعبري ٦٩٩
« الجومرد ٧٢٢
« حاتم الطائي ٧٣٠
« الحاج حسين بيهم ÷ ديوان حسين بيهم ٦٢١
« الحادرة ٧٣٥
« حافظ ابراهيم ٧٣٧
« حسام الدين الحاجري ٧٣٢
« حسان بن ثابت ٧٥٢
« حسين بيهم ٦٢١
« الحطيئة ٧٨١
« الحقائق ومجموع الرقائق ١٨٣٣
« الحماسة ٢٩٧
« الحمويات ٣٢٥
« حنا بك الاسعد بن أبي صعب ٣٢٠
« حيدر الحلاوي ÷ الدر اليتيم ٧٨٨
« الخرنق ٨٢١
« الخشاب ٨٢٣
« خطب (ابن حجر العسقلاني) ٨٠
« خطب جمعية (ابن نباتة) ٢٦٢
« « (البولاقي) ٦٠٧
« « (الشرنوبي) ١١١٩
« « (عبد الرحمن النحاس) ١٨٤٨
« « جمعية (ابن نباتة المصري) ٢٦٣
« « (احمد الميهي) ١٨٣١
« « جمعية (الشيخ احمد الجيري) ١٦٢٠
« الخطب الحميدية خدمة للاخوة الاسلامية ١٢٧٤
« خطب لنصيحة البرية في الخطب المنبرية ١٥٥٤
« الخلوف ٨٣٣

د

ديوان الخطيب ١٤٦٨
« الخفاجي ٨٢٩
« الخليل ١٧٥٩
« الخنساء ٨٣٧
« الخوري نيقولاوس صايغ ١١٩١
« الدر المنتظم مختصر براهين الحكم ٣٥٣
« « المنظم في مدح الحبيب الأعظم ÷ الدر المنظم ٧٩٩
« الدلنجاوي ٨٧٩
الدواوين ÷ ديوان الحقائق ١٨٣٣
ديوان الرافعي ٩٢٦
« رستم (ديوان اسعد رستم) ٩٣١
« الرصافي ٩٣٩
« رؤية بن الحجاج ٩٥٦
« روضة العرفان ٣٥٣
« الزفيان ٩٧٠
« زهير بن أبي سلمى ٩٨٠
« الزير أبي ليلى المهلهل ٢٠٠٥
« الساعاتي ÷ ديوان صفوت ٩٩٦
« سرّ باب الاصول ÷ الدر الاصفى ٥٩٧
« السفر جلاني ١٠٢٩
« سقط الزند ÷ سقط الزند ٣٢٨
« سلامة بن جندل ١٠٣٧
« سليم بك تقلا ÷ نبذة من ديوان سليم ٦٣٩
« سليمان الصوله ÷ ديوان الصوله ١٢١٨
« السموأل ١٠٥٤
« سليمان الباروني ٥١٥
« السيد جعفر الحلي ÷ سحر بابل وسجع البلابل ٧٠٠
« سيد عبد الجليل ١٢٧٠
« السيد محمد سعيد حبوبي النجفي ٧٤٠
« « مصطفى بن السيد محمد الطرابلسي ÷ ديوان ابن ذكرى الطرابلسي ١٠٦

د

ديوان شعر (حليم دموسى) ٨٨٤
« الشاب الظريف ١٨٦
« شاعر الفلاسفة وفيلسوف الشعراء ٨١٣
« الشبراوي = منائح الالطاف ١٠٩٨
« الشريف الرضي ١١٢٣
« شعر (جبران خليل جبران) ٦٧٤
« شعر (عبيد الله بن الرقيات) ٢٢١
« شعر معن بن أوس المزني ١٧٦٧
« شعر ذي الومة ٩١٣
« « التحلة المنظوم في خلال الرحلة ١١٧٨
« الشعراء الهذليين = شرح اشعار الهذليين
« شكري ١١٣٨
« شمس الدين مغربي ١١٤٠
« الشماخ ١١٤١
« شهاب الدين المصري ١١٥٢
« الشيخ أمين الجندي ٧١٥
« « محمد النشار ١٨٥٧
« « محمد الشهير بالهلالي ١٨٩٤
« « عبد الغفار الاخرس =
الطراز الانفس ٤٠٦
« الشيخ محمد بن عبد الواحد النطيقي ١٨٥٩
« « الحسن الحموي = الحمويات ١٦٤٧
« (الشيخ ناصف اليازجي) ١٩٣٧
« يوسف الأسير ٤٤٩
« صالح االلاذقي ١١٨٤
« « مجدي بك ١١٨٧
« الصبابة ٢٨
« صبري ١٢٨٥
الديوان الصغير (ابن نباتة) ٢٦٣
ديوان صفوت = ديوان الساعاتي ٩٩٦
« صفي الدين الحلي ٧٨٩
« الصلدي ملك الاعجام ١٢١٦
« (الصوله) ١٢١٨

د

ديوان الصيرفي ١٢١٩
« الطباطبائي ١٢٢٦
« طرفة بن العبد ١٢٤٠
« الطغرائي ١٢٤١
« طهمان بن عمر الكلابي ١٢٤٧
« عامر بن الطفيل ١٢٦١
« عبد الباقي الفاروقي = ديوان أهلة الافكار ١٣٨٤
« عبد الحليم المصري ١٢٧٤
« عبد السلام الشطي ١١٢٦
« عبد الله الباروني ٥١٥
« عبيد بن الابرص ١٣٠٣
« العجاج ١٣١١
« عرف الخزام في مآثر السادة الكرام ٤٩٢
« عروة بن الورد ١٣٢١
« العروض البسيم ٣٥٣
« عزتلو نقولا أفندي نقاش ١٨٦٨
« عقد اللآل من نظم الشهال ١١٥٥
« العقد المنظم على حروف المعجم ١٨٢٨
« العقـاد ١٣٤٧
« علقمة الفحل ١٣٤٨
« علي أبي النصر = ديوان أبي النصر المنفلوطي ٣٤٩
« عمر بن أبي ربيعة ٣١
« عنترة بن الشداد العبيسي ١٣٨٧
« العيدروس ١٣٩٩
« عمر اليافي ١٣٨٢
« الغريب في الغرب ٩٣١
« غصن النقا ١٧٥٧
« فائدة الهمم من مائدة الكرم ٣٥٤
« الفرزدق ١٤٤٤
« فياض ١٤٧٧
« القاضي أبي بكر الارجاني = ديوان الارجاني ٤٢٤
« القاياتي ١٤٩١
« قبادو التونسي ١٤٩٣

د

ديوان قصائد في مدح التيجاني ٢٠٠٥
» القطامي ١٥١٦
» قلائد المفاخر ☼ قلائد المفاخر ٩٤٤
» القمر المشرق في بلاد المشرق ١٣٣٣
» القناطري ١٥٢٩
» القيراطي ☼ مطلع النيرين ١٥٣٥
» الكاشف في المدائح والتهاني ١٥٤١
» كاظم (الازري) ١٥٤٠
» كشاجم ١٥٦١
» كمال بن النبيه ٢٦٤
» الكيواني ١٥٨٣
» لبيد (بن ربيعة) العامري ١٥٨٧
» اللوزعي ☼ ديوان الشاب الظريف ١٨٦
» المتلمس ١٦١٤
» المازني ١٦٠٨
» المتنبي ١٦١٦
» مجنون ليلي ١٥٣٧
» محرم أفندي ☼ هدية النيل ١٦٢١
» محفوظ ١٦٢٢
» محمد توفيق ١٦٤٣
» » الجومرد ٧٢٢
» » القصير ☼ العقد الذهبي ١٦٨٩
» » خير الطباع ☼ ديوان أبي الحسن ١٦٥٢
» الشيخ محمد حسن الحموي ☼ الحمويات ١٦٤٧
» مختارات شعراء العرب ١٣٤
» الشيخ محمد بن عبد الواحد النطيفي ١٨٥٩
» محمود الشهال ☼ ديوان عقد اللآل ١١٥٥
» مراد ١٧٢٢
» مرآة الشهود في مدح سلطان الوجود ٣٥٤
» المسائل المتقبلة ١٤٢٧
» مسلم بن الوليد أو صريع الغواني ١٧٤٦
الديوان المسمى بجمع الدرر في التوسل بالاسما والآيات ١٦٠٣

د - ذ

الديوان المسمى ترويح البال وتهييج البلبال ☼ ترويح البال وتهييج البلبال ١٣٩٩
ديوان مشكاة اليقين ومحجة المتقين ١٩٥٧
» مصر ☼ كتاب ديوان مصر ١٩٥٨
» المصري ١٧٤٩
» مصطفى بن محمد الطرابلسي ١٢٣٦
» » الجابي الحموى ٦٦٦
» المطران جرمانوس فرحات ١٤٤٢
» المطرب في أقوال عرب افريقية والمغرب ١٠٦٤
» معدن الافاضات في مدح شرف الكائنات ٤٨٢
» معن بن اوس المزني ١٧٦٧
» منجك باشا ١٨٠١
» الملاط ١٧٩٥
» منصور شاهين الغريب ١٤٠٨
» مهيار الديلمي ١٨١٤
» النابغة الذبياني ٩٠٩
» النخبة ١٧٥٧
» نسيم ☼ ديوان احمد نسيم ٤٠٤
» النشار أو ثمرات الأفكار ١٨٥٧
» نفح الطيب من مدح الشقيق الحبيب ١٢٣٥
» النفحات الزينية في الخطب المنبرية ٧٩٨
الديوان النفيس بايوان باريس ☼ تخليص الابريز ٩٤٣
ديوان الواوا الدمشقي ١٥٤٩ و ١٩٠٩
» الوسائل المتقبلة ١٤٢٧
» وقائع الحرب ٨٠٦
» الهلالي ١٨٩٤
» اليافي (عمر اليافي) ١٣٨٢

ذ

الذخائر الأشرفية في ألغاز الحنفية ١٣٧
ذخائر الاعلاق شرح ترجمان الأشواق ١٧٨
الذخائر القدسية في زيادة خير البرية ١٢٧٥
ذخائر لبنان ٤٤٨

ذ

الذخائر والاعلاق في آداب النفوس
ومكارم الاخلاق ٥٢٢
ذخر المحتي من آداب المفتي ١٢٠٣
« المعاد ٭ قصيدة : الى متى أنت
باللذات مشغول ٦٠٥
ذخيرة الأصغرين ١٧٦٥
الذخيرة العلمية في اللغتين العربية والانكليزية ٥٠٦
« في المحاكمة بين كتابي الغزالي وابن رشد ١٢٤٩
« الماحية للآثام في الصلاة على خير الانام ٥٨٣
ذخيرة المعاد في ذكر السادة بني الصياد ٣٥٤
ذرائع الأحلام في شرح شرائع الاسلام ١٧٧٢
الذريعة الى مكارم الشريعة ٩٢٢
ذريعة اليقين على أم البراهين ١٨٨٠
ذكر جزيرة العرب ٣٣٤
« ديار مصر ٣٣٤
« الأيام السعيدة لخديوي مصر المعظم ٩٠٦
« فتح الأندلس ١٢٧٦
« المعتزلة من كتاب المنية والأمل ٢٠٠٦
ذكرى أبي العلاء ١٢٢٤
الذكرى الخالدة ١٥٣٠
ذكرى العاقل وتنبيه الغافل ٦٩٣
« مصلح عظيم لمضي خمسين سنة من وفاته ١٤٧٤
« المولد النبوي ٩٣٥
« الهجرة النبوية ٧٨٣
« ومشاهدات في الاستانة ٥٦١
« شهداء العلم والغربة ١٤٣٩
ذم التأويل ٢١٤
الذمم في أحوال الأمم ٥١٣
الذهب الابريز شرح المعجم الوجيز ١٤٩٠
« « في مدح السلطان عبد العزيز ١١٣٦
ذيل (لكتاب) بشائر الايمان في فتوحات
آل عثمان ٧٦٩
ذيل تاريخ دمشق ٢١٩

ذ - ر

ذيل ديوان لبيد ١٥٨٧
« على ثمرات الأوراق ٭ ثمرات الاوراق ٣٦٧
« الفصيح - فصيح ثعلب ١٢٩٣
« قانون التجارة ١٨٦٨
« « أصول المحاكمات الحقوقية ١٥٨٦
« القانون التجاري الهمايوني ١١٩٢
« لكتاب الانساب المتفقة في الخط المتماثلة
في النقط والضبط ٤٥٥
« وفيات الاعيان ٩٩
« لفصل المقال وتقرير ما بين الشريعة ١٠٩
« لمعالم الايمان في معرفة أهل القيروان ٢٦١
« اللآلي المصنوعة ١٠٨٠

ر

راتب (محمد بن عبد المهدي) ١٨١٢
« الاسم ١٤٢١
الراحة في أعمال الجراحة ٧٩٥
رأس الأدب المكلل في حياة الاخطل ١٢٨٢
« الحكمة ١٣٠٩
راسبوتين الراهب المحتال ٨٥٩
راشد سوريا ٦٠٦
الرامزة الشافية في علم العروض والقافية
٭ القصيدة الخزرجية ٨٢١
راموز الأحاديث المشتمل على أنواع الاحاديث ١٥٦٩
الرائية الشريشية ٭ أنوار السرائر ١١٢٢
رائض الفرائض ٤٥٠
الرأي السديد في اضداد التقليد ٨٧٧
رباعيات عمر الخيام ٥٦١
ربة الدار ١٧٨٩
ربيع الفؤاد في ترتيب صلوات الطريق والاوراد ١١١٦
رثاء الملكة فيكتوريا ٨٣٦
رجال المعلقات العشر ١٤١٩
الرجل والهيئة الاجتماعية ١٦٤٣

رجم الشهاب على ابن عبد الوهاب ٣٧٧
رجوع الشيخ الى صباه في القوة على الباه ٢٢٨
رجوم الشياطين ١٥٥٧
الرحبية بغية الباحث ٩٢٨
الرحل والمنزل ٢١٢
رحلات جلفر ١٩٦
رحلة أبي نظارة ٣٥٠
الرحلة الاسطنبولية ١٣٩٠
رحلة ابن بطوطه = تحفة النظار ٤٩
« « جبير ٦٢
« الى أوروبا ضمنها ما استطلعه في هذه الديار ١٦٦٥
« « باريس ١٧٣٠
« « الجهة الجنوبية لامريكا ١٦٨٢
« « الحجاز ٩٨٩
« « معاهد العميان في أوروبا ١٥٤٩
« الامبراطور غليوم الثاني الى فلسطين وسوريا ١٠٢١
الرحلة الامبراطورية في الممالك العثمانية ٤٤٨
« الانورية الى الاصقاع الحجازية ١٥٥٢
رحلة أول شرقي الى أميركا ٩٢٧
الرحلة البرلينية ٧٥٦
« الجوية في المركبة الهوائية ١٠٢٣
رحلة الحبشة ١١٨٨ و ١٣٤٢
الرحلة الحجازية (محمد الشهابي) ١٦٦٣
« « (لولي النعم الحاج عباس حلمي) ٥٢٥
« « والرياض الانسية في الحوادث والمسائل العلمية ١٤٩٨ و ١٨٣٤
رحلة حسن أفندي توفيق الى برلين = الرحلة البرلينية ٧٥٦
« السلامة ونخلة الكرامة ١٩
« سمو الامير محمد علي باشا الى الجهة الشمالية ١٦٨٢
الرحلة السلطانية (السلطان فؤاد) ١٧٤٩
رحلة السلطان حسين في رياض البحرين ٤٩٣
الرحلة السورية في امريكا المتوسطة والجنوبية ١٥٨٥
رحلة سياسية تتعلق بجهات زيلع وبربره ١٤٥٨
الرحلة الشامية ١٦٨٢
رحلة الشتا والصيف ١٢٨٠ و ١٦٣١
« « « = في بلاد الناس ١٣٠٠
الرحلة الشتوية في الجهات الثلجية ٨٩٢
رحلة الشيخ رفاعه = تلخيص الابريز ٩٤٤
« « الرئيس الحسن بن احمد الحيمي ٨٠٨
« « (محمد شريف سليم) الى اوروبا ١٦٦٥
« الصديق الى البيت العتيق ١٢٠٣
« الصيف الى اوروبا ٥٢٥
« « الى البوسنه والهرسك ١٦٨٢
الرحلة العلمية في قلب الكرة الارضية ١٣٨٥
« العياشية ١٣٩٦
رحلة (فرنسيس مراش) الى باريس ١٧٣٠
الرحلة الفلبارية بالمملكة التونسية ١٦٣٠
رحلة في بلاد الاسلام = رحلة الشتا والصيف ١٢٨٠
« في فلسطين وسوريا (قايتباي) ١٤٩٢
الرحلة القادية ٣٩٦
رحلة (قيصر أفندي الصبّاغ) ١١٩٢
« مدير اللسان (خليل سركس) ١٠٢٠
الرحلة الكاليفورنية ١٣٤٥
رحلة الكتاني ١٥٧٠
« (محمد بك فريد) ١٦٨٦
« مكة والسودان ١٦٩٩
الرحلة الملكية ١٤٥٦
« الناصرية ٨٧٢
« اليابانية (الامير محمد علي) ١٦٨٢
« « (الجرجاوي «علي احمد») ٦٨٣
« اليمانية ١١١٥
الرحمات العامة الشريفة في الصلاة على الذات المحمدية اللطيفة ٥٥٠
رحمة الأمة في اختلاف الائمة ٨٨١

ر

الرحمة الغيثية بالترجمة الليثية ٨٠
« في الطب والحكمة (سيوطي) ١٠٨٠
« « « (صبيري) ١١٩٨
« المرسلة في شأن حديث البسملة ١٥٤٦
« المهداة (ذيل المشكات) ١٨٧٣
« « في فضل الصلاة ١٨٤٠
« الهابطة في تحقيق الرابطة ٨٩٤
رحيق الكوثر من كلام الغوث الرفاعي الاكبر ٩٤٨
الرحيق المختوم شرح قلائد المنظوم ١٥٢
رخصة الشركة العزيزية للبواخر ٢٠٠٦
رد التلفيق والاشتباه في قراءة قول تعالى حاشا الله ١٠٢٩
« رنان على نبش الهذيان ٩٨٦
« السهم عن التصويب وابعاده عن مرمى الصواب بالتقريب ٣٦٧
« الشهم للسهم ٤٥٠
الرد على الدهريين ٧٠٧
« « النصيرية ٥٧
« « من أخلد الى الارض وجهل أن الاجتهاد في كل عصر فرض ١٠٨٠
رد القول الخائب في القضاء على الغائب ١٤٨٢
الرد المبين على الجهلة المتصوفين ١٥٣٣
رد المحتار على الدر المختار شرح تنوير الابصار ١٥٢
« معاني الآيات المتشابهات الى الآيات المحكمات ١٧٨ و ٢٢٩
الرد الوافر على من زعم أن من سمّى ابن تيمية شيخ الاسلام كافر ١٦٢٦
رسالة الآداب (حسين الانطاكي) ٤٩٠
« « (الشيخ زاده) ١١٦٥
« آداب وحكم وأخبار وآثار ١٩٤٣
« الابرار وما وقع لهم بالاسحار ١٦٨٩
« ابن أبي زيد القيرواني ٣٢

ر

رسالة ابن زيدون ١١٤
« (ابن فضلان) في الروس ٢٠٥
« أبي الحسن الخ الى أبي العلاء المعرّي ٢٠٧
« « دلف مشتملة على ذكر القبائل ٣١٠
« « نصر النسوي الى عمر الخيام ١٨٥٥
« ارسطاطاليس الى الاسكندرية في السياسة ٤٢٥
الرسالة الازهرية (الحويجي) ٨٠٥
« « في علم الرياضيات ١٢٨٢
رسالة الاستعارة ٤٩٣
« امام أهل المدينة الى أمير المؤمنين هرون الرشيد ١٦١٠
« أبي عبد المسيح بن اسحاق الكندي ١٨٨٩
« الامام الشافعي محمد بن ادريس في أصول الفقه ٤٧٠
« الامكان ١١٦٥
« أوائل كتب الحديث ١٢٢
الرسالة الاولى في محو الالفاظ العامية ١٦٤٧
رسالة الايضاح للصراط المستقيم في شأن التعليم ١١٩٣
« أيها الولد ١٤١٢
« (الباجوري) في علم التوحيد ٥٠٩
الرسالة البديعة الرفيعة في الرد على من طغى ١٠٠٥
رسالة البركار التام وكيفية التخطيط به ١٦٢٩
« البرهان ١١٦٥
« البسملة ٨٠٩
« « الصغرى ٤٧٩
الرسالة البعلبكية ٥٧
« البهية في الاعمال الحسابية ١٦٩١
« « المقاييس المتداولة بالبلاد المصرية ١٦٦٦
« البيانية ١١٩٥
« التامة في كلام العامة ١١٩٣
رسالة تتضمن فضل شهر ربيع الاول ٧٧٦

ر

رسالة تتضمن ما خالف فيه حمزة حفصا ١٤٠٠
« تتعلق بفضل العلم وأهله ١٣٣٨
« « بمناسك الحج على المذاهب الاربعة ٧٥٦
الرسالة التدمرية ٥٧
« التسعينية ٥٧
رسالة تسمى سفينة النجاة ١٢٩٢
« تعليم الشرخجية ٣٩٣
« تشتمل على قواعد الاسلام ١٥٢٩
« « على كلام اجمالي في مشاهير نالك عباد الصليب ٢٠٥
« التصورات والتصديقات ٭ تحقيق معنى التصور والتصديق ٩١٩
« التنبيه على غلط الجاهل والنبيه ٢٢٨
« التوحيد والفلسفة (ابن رشد) ١٠٩
« « (محمد عبده) ١٦٧٩
« « (محمد بن عبد الوهاب) ١٦٩
الرسالة الجامعة بين أصول الدين والفقه والتصوف ١٨٨٠
الرسالة الجامعة والتذكرة النافعة ١١٥
رسالة جديدة في علم الجبر ١٧٥٢
« جغرافية ١١٩٨
الرسالة الجلية في الهيضة الوبائية ٨٧٢
رسالة الجهاد على فتوى خليفتنا الاعظم السلطان محمد رشاد ١٦٣٦
الرسالة الخاتمية ٢٤٢
« الحميدية في حقيقة الديانة الاسلامية ٦٩٨
رسالة حي بن يقظان (ابن سينا) ١٢٩
« « « (ابن الطفيل) ١٤٦
الرسالة الخالدية في الرابطة النقشبندية ٨١٣
« الخالدية في آداب الطريقة النقشبندية ٨١٣
« الخليلية ٤٤١
رسالة (زيمتي زاده) ذكر فيها ما بقي من أبواب التصريف ٩٩٢

ر

الرسالة الذهبية في المسائل الدقيقة المنهجية ٩١٢
رسالة (رشيد الدين الوطواط) فيما جرى بينه وبين الزمخشري ١٩٢١
« الرباطة ١٨٦٥
الرسالة الرسلانية ٩٣٢
رسالة الزيارة ٦١١
الرسالة السبعينية ٥٧
« السخاوية ١٠١٤
رسالة السر الكريم في فضل بسم الله الرحمن الرحيم ٦٠٨
الرسالة السمرقندية ١٠٤٥
رسالة سنية وعقيدة سنية وأحكام فقهية ٧٦٨
« السير والسلوك الى الله تعالى ٭ الصدق والتحقيق ٧١٨
رسالة شرح جبل قاف ١١٥٥
الرسالة الشريعية ٦٧٩
رسالة الشفاء لادوء الوباء ١٢٢٢
« شمس البيان في المناقشات الخ ٩٣٧
الرسالة الشمسية في القواعد المنطقية ١٥٣٨
« الشهابية في قواعد الحان الموسيقى العربية ١٧٤٨
رسالة (الشيخ محمد الفضالي) في لا اله إلا الله ١٤٥٤
« « ناصيف اليازجي الى البارون دي ساسي ١٩٣٧
« الشيرازي في علم الأخلاق ١١٧٢
« الصدق والتحقيق ٭ الصدق والتحقيق ٧١٨
« صغيرة تحتوي على قواعد حسابية ١٧١٢
« (عبد الله بن اسمعيل الهاشمي) ١٨٨٩
« الطير ١٤١٢
الرسالة العثمانية أو السخاوية ١٠١٤
رسالة عبد الله وصاف (جعلها على أسلوب عنوان الشرف) ١٩٢٠
« عبد الله الحسين ١٢٩٧

ر

الرسالة العذراء في موازين البلاغة وأدوات الكتابة ٣٥٧
رسالة عربية في أصل الرهبان ١٠٥٠
« « « الباسيليين ١٠٥٠
الرسالة العرشية ١١٧٤
رسالة العطور ١٦٤٥
الرسالة العضدية ١٣٣٢
رسالة عن الطب في أيام العرب وقوانين الصحة عند المسلمين ٧٣٧
« « مسلمي الصين ١٦٥٤
رسالة فخر بني أرم في أن العرب أعز واقدم الأمم ١٢٥٩
« في ابادة الجراد ودودة القطن ١٦٦٩
الرسالة في اثبات النبوات (ابن سينا) ١٢٩
رسالة في اثبات النجاة والايمان ٨٦٠
« « « الواجب ٨٩٢
« « كرامات الاولياء ١٠٠٧
« « الاجرام السماوية (ابن سينا) ١٢٨
« « أحكام أهل الذمة ١٥٤٥
« « الاشراف آل بيت رسول الله ٦١٤
« « اذكار الحج المأثورة وآداب السفر والزيارة ٥٠٥
« « أدعية الطواف ٢٠٠٦
« « استحسان الخوض في الكلام ٤٥١
« « أصول الحديث ٦٧٩
« « الاصول ١٥٥١
« « أصول الطريق وشروطها الصدق والتحقيق ٧١٨
« « الالتهاب ـ الملتحمي ١٠٢٤
« « الامانة العظمى ١٤٣٠
« « امكان صناعة الصيني بالقطر المصري ٣٨٠
« « البعث والنشور في أحوال الموتى والقبور ٥٠٥

ر

رسالة في براهين الجبر والمقابلة ٣٣١
« « البلهرسيا ١٣٦٧
« « بيان جماعة سموا أنفسهم بالصوفية ١١٣١
« « النجاة والايمان ٨٦٠
« « كيفية انتشار الأديان ١٣٤٣
« « تجويد القرآن ٢٠٠٦
« « تحديد أطول المقاييس ١٧١٧
« « تحرير الدرهم والمثقال ٩١٢
« « المقادير الشرعية ٨٢٩ و ١٢٩٠
الرسالة في تحقيق حال أبي بصير ١٦٩٩
رسالة فى تحقيق مبادىء العلوم الاحد عشر ١٣٦٤
« « ترتيب العوالم العلوية والسفلية ١٣٣٧
« « تزوير الأوراق ١٤٣٦
« « تضعيف المذبح ٦٤٨
« « تطعيم الجدري ٩٣٧
« « تعريب الألفاظ الفارسية ٢٢٨
« « تفسير غريب القرآن ٩١٢
« « تقلب الزمان وتبدل الاحباب ١٣٠٢
« « تلخيص تاريخ الكتابة العربية ٧٥٣
« « الجراحة البشرية ١٣٩٠
« « جواب من قال لِما لم تكن الأحاديث كلها متواترة ٣٥٤
« « جواز التوسل ٩٩١
« « الذكر مع الجنازة ١٩١٧
« « سماع آلات الغنا ايضاح الدلالات ١٨٣٢
« « حق البسملة ١٥٧٨
« « حمامات حلوان ٧٦٥
« « حمى الدنج ٧٦٥
« « حوادث الجو ٧٤٧
« « خلل المحاضر والسجالات ١٧٠٧
« « الدفتريا أو الخناق والسيرو ثرابيا ٩٣١
« « دفع المطاعن عن الشيخ احمد الفارقي ١٣٠٥

ر

رسالة في ذكر ما ورد في وعد الصلاة ووعيدها ٩٩١
« « الرد على الشيخ سليمان أفندي ٩٩١
« « « محمود الألوسي ٨١٥
« « « « موسيو هانوتو ١٦٧٩
« « فن الموسيقى ☼ الرسالة الشهابية ١٧٤٨
« « الرواة النقاة المتكلم فيهم ... ٩١١
« « زراعة القريض ٩٩٦
« « « القطن بالديار المصرية ١٧٠٣
« « سرعة انتشار الدين المحمدي وفي أقسام العالم الاسلامي ٨١٤
« « السل الرئوي ١٧١٤
« « صيانة المعدة ٦٠١
« « الطاعون ١٥٦٧
« « « البقري ١٦٦٩
« « الطب البيطري ١٤٤٦
« « العشق ١٢٩
« « العقـائد ١٢٩٢
« « علاج الطاعون ١٥٦٧
« « علم الاخلاق (رسالة الشيرازي) ١١٧٢
« « « البيطارية (رسالة في الطب البيطري) ١٤٤٦
الرسالة في العهد ١٢٩
رسالة في فضائل الصلوات في كل ليلة من ليالي رمضان ☼ فضائل الصلوات ٨٦٠
« « فضل الجمعـــة ١٦٨٥
« « فن أصول الحديث ٦٧٩
« « فن الموسيقى (الرسالة الشهابية) ١٧٤٨
« « القانون ١٨٦٨
« « القدر ☼ رسالة القدر ١٢٩
« « قصب السكر ٣٨١
« « القضاء والقدر ١٥٤٢
« « قواعد الاوقاف ١٧٠٧

ر

رسالة في القول المتناسق في حكم الصلوة خلف الفاسق ٣٧٥
« « كيف يبحث الوطني مسئلة الاحزاب ☼ كيف يبحث ١٦٤٣
« « كيفية المناظرة مع الشيعة ٩٩١
« « لا اله الا الله ١١٥٤
« « ما ورد في القرآن الكريم من لغات القبائل ١٢١
« « فيما جرى بين المتنبي وسيف الدولة ٦٥٨
« « يجب اتخاذه لمنع الجرب والداء الافرنجي ١٥٦٧
« « في ما يقال عند حضرة المصطفى ٣٤٨
« « مبادىء العلوم ١٧٠١
« « « علم التفسير ٨٨٦
« « المترادفات ١٠٢٩
« « مرض الجدري والحصبة ١٤٦٤
« « « النوشة ٧٦٥
« « مسائل الامام داود الظاهري ١١٢٦
« « مصطلح الحديث ٦١١
« « معاتبة النفس ١٤٦٠
« « المعارف العمومية بالديار المصرية ٩٧١
« « معجزات الانبياء ٢٨٧
« « معنى قوله تعالى : ما أصابك من حسنة فمن الله ٩٩١
« « مقارنة بعض مباحث الهيئة بالوارد الخ ١٤٥٦
« « المقائيس والمقائيل العملية بالديار المصرية ١٧٠٥
« « مقدمات العلوم ١٧٠٣
« « المكائيل والموازين والنقود المصرية ٤٧٧
« « ملك العرب وكميته ١٥٧٣
« « المناسخة ٩١٢
« « منافع الاغذية ودفع مضارها ☼ منافع الاغذية ٩١٤

ر

رسالة في موسوعات العلوم العربية ٩٧٢
« « موضوع المنطق ١٣٣٨
« « نبذة من التصوف ١٤٢١
« « الهواء الاصفر (شميل) ١١٤٥
« « « « (ابرهيم النجار) ٢١
« « « « (سميث) ١٠٥٤
« « الوقاية من العدوى ١١٤١
« « اليمين ١٥٤٨
الرسالة القبرصية ٥٧
رسالة قبرية ٢٣ و ٨٠١
« القدر ١٢٩
الرسالة القدسية في قواعد العقائد ١٤١٢
« القشيرية ١٥١٤
« القطبية شرح الشمسية ٩١٩
رسالة القول المتناسق في حكم الصلاة خلق الفاسق ٣٧٥
« قياسية ١٨١٦
الرسالة الكبرى في البسملة ١١٩٥
رسالة (الكندي) رد بها على عبد الله الهاشمي ١٥٧٣
الرسالة اللدنية ١٤١٢
رسالة مختصرة في علم الرسم ١٥٢٩
« مرفوعة لنظارة المعارف ١٢٨٢
الرسالة المستطردة لبيان مشهور كتب السنة ١٥٤٦
رسالة مسماة بالتحريرات الرائقة ١٧٠٠
الرسالة المسماة بالتصريح المحشي في فن المنطق ٤٣٢
رسالة مشتملة على بعض الآيات الشريفة ١٠٣
« « تصريف الماضي والمضارع ٢٠٠٦
« معاتبة النفس ١٤٦٠ و ١٨٩١
« المعادن ٩٤٥
« المغالطة العامة الورود ٥٩٥
« الملائكة ٣٢٧
الرسالة المنقذة من أصحاب ديوان قصر ٢٠٠١
« النافعة في علاج أمراض الحمى ١٥٦٧

ر

الرسالة النافعة الهادية الى طريق المطالعة ١٦٣
رسالة النصر في ذكر وقت صلاة العصر ٩٩١
« « بكراهة القبض والاحتجاج على من نازع فيها في صلوة الفرض ١٩١٧
« النصرة النبوية لاهل الطريقة الشاذلية ١٧٢١
الرسالة النيروزية في معاني الحروف الهجائية ١٢٩
« الوافية في الفوتوغرافيا ٧٥٩
رسالة ورش = قراءة ورش ١٩١٥
الرسالة الولدية (في آداب البحث) ٩٩٥
رسالتان الاولى فيما يتعلق بالاعضاء السبعة ٥٠٥
« في ما بعد الطبيعة ٥٩٨
رسائل (ابن كمال باشا) ٢٢٨
« ابن تيمية ٥٧
« « العربي ١٧٨
« « المقفع ٢٥٠
« « سينا (تسع رسائل) ١٢٨
« أبي العلاء المعري ٣٢٧
« بهاء الله ٥٩٤
« اخوان الصفا = اخوان الصفا ٤٠٩
« الاركان ٥٣١
« استحضار الارواح = علم التنويم المغناطيسي ١٦٣٩
« امتحان ٢٠٠٦
« الانتقاد الأدبي ١٣٩
« بديع الزمان الهمذاني ١٨٩٦
« البشرى في السياحة بالمانيا وسويسرا ٧٥٧
« البلغاء ١٥٥٢
الرسائل التجارية باللغتين العربية والفرنسية ١١٨١
رسائل الجاحظ ٦٦٨
« الخوارزمي (أبي بكر) ٨٣٨
« « (الدرقاوي) ٨٧٢
« الدهلوي ٨٩٠
« الرشتي ٩٢٣

ر

الرسائل الزينبية ٩٨٩
« الزينية في المسائل الحنفية ٢٦٥
« السلام ورسل الاسلام ٨٦٧
رسائل الشيخ طنطاوي جوهري ١٢٤٤
« عبد الحكيم الكاتب للكتاب ١٢٧٦
الرسائل العصرية ٥٥٦
رسائل غرام ١٢٦٨
الرسائل الفاتحية ١٤٢٢
رسائل الفارابي ١٤٢٥
« في علم الخط ٦٩٠
« « الوقت ٧١٦
الرسائل الكبرى (لابن تيمية) مجموعة ٥٩
« « (محمد بن عبّاد) ١٥٧
رسائل صدر الدين الشيرازي ١١٧٤
« لغوية ١١٦٢
« محمد العربي الدرقاوي ١٣٢٠
« مصري الى سياسي انكليزي ٢٠٠٦
« النادي ٩٩٩
« مصرية فرنسية (مصطفى كامل) ١٧٥٥
الرسائل والكتابة ١٩٦
الرسول الأمين للبنات والبنين ٩٤٥
الرسوم الفلسفية (يوسف الدبس) ٨٦٥
« « (دموسكي) ٨٨٤
رشحات الأقلام شرح كفاية الغلام ١٨٣٤
رشف الزلال من السحر الحلال ١٠٨٠
« الكؤوس فى رياض النفوس ٧٧١
رشفة الصادي من بحر فضائل بني النبي الهادي ١٣٥٢
الرشيديات ٩٣٣
الرشيدية ١٢٨٢ و ١٩٦٣
الرصافة القادرية ١٢٩٠
الرصافيات (ديوان الرصافي) ٩٣٩
رصف اللآل في وصف الهلال ١٠٨٠
رضاب الغانيات في حساب المثلثات ٣٨٦

ر

رغبة السائل في انشاء الرسائل ١٤٣٩
رفرف العناية ٩٥٧
رفع الاستار عن دماء الحجج والاعتمار ١٨٥٨
« الاشتباه عن حديث من صلى في مسجد ١٤١٧
« « « عبادة الاشباه ١٥٢
« الالتباس عن بعض الناس ٨٩٠
« « عن حكم الأنواط المتعامل بها
بين الناس ٣٨٥
« الانتقاض ودفع الاعتراض على قولهم الايمان
مبنية على الألفاظ لا على الاغراض ١٥٣
« التردد فى عقد الأصابع عند التشهد ١٥٣
« الخبط عن مسئلة الضغط ٧٧٩
« العتاب والملام عمن قال العمل بالضعيف ١٤٨٠
« الغشاوة عن أخذ الأجرة على التلاوة ١٧٠٧
« الغواشي عن معضلات المطول والحواشي ١٢٤٦
« الغوامض فى أعمال الفرائض ١٧٤٥
« اللبس والشبهات عن ثبوت الشرف
قبل الامهات ١٢٤
« اللثام عن أسماء الضرغام ٤٠٠
« المحل فى تربية النحل ٧٨١
« المضار الكلية عن الأبدان الانسانية ١٢٩
« الملام عن الائمة والأعلام ٥٧
الرفع والتكميل فى الجرح والتعديل ١٥٩٦
الرفق بالحيوان ٥٩٩
رفيق التلميذ ٧٩١
رفيقة التاجر وشقيقة الدفاتر ٧٤٠
الرق فى الاسلام ٩٧١
رقم الحلل فى نظم الدول ١٥٩١
« العلم فى رسم القلم ١٣٦٦
الرقي والاعتدال ١٥٠٧
رماح حزب الرحيم على نحور حزب الرجيم ١٣٨٠
رمز الاحبة ١٩٠٩
الرمد الصديدي ٧٦٥

ر

رمز الاحبة فى المعاني المصطلح عليها للزهور ١٩٠٩
« الحقائق في شرح كنز الدقائق ١٤٠٤
رموز الحكم ١٢٧٨ و ١٢٩٤
رنات المثالث والمثاني في روايات الأغاني ١١٨٩
رنة العود في مراثي داود ٨٥٥
الرواة الثقاة ٭ رسالة فى الرواة الثقاة ٩١١
رواشح الفيوض فى اصلاح فن العروض ١١٥٥
روايات (جرجي زيدان) ٩٨٦
رواية أنباء الزمان فى حرب الدولة واليونان ١٦٤٤
« بولس وفرجيني ١٤٤١
« تليماك ٨٥٠
« الثقلاء ١٣٠٧
« حسناء بيروت ١٧٦٥
« ذات الخدر ٥٥٩
« عنتر بن شداد ١٤٩٣
« فبيو لا ٦٤٨
« لطيف وخوشابا ١٨٦٣
الرواية المفيدة فى علم التراجيديه ١٣٠٧
رواية واقعة البرامكة ١٢٥٣
(كتاب) الروح ٢٢٣
روح الاجتماع ١٤٣٧
« الأرواح (ابن الجوزى) ٦٧
« « ومنة الفتاح وعمدة السالك ٤٥٢
« الاعتدال ١٩١٨
« البيان فى تفسير القرآن ٤٤١
« التوشيح وهي حاشية على صحيح البخاري ٥٢٨
« الحكمة ٣٥٤
« الردود ٨٦٥
« الشرائع ١٤٣٧
« الشروح ١٤٠٢
« العارفين ورشاد الطالبين ١٥٦٩
« العمران ٣٩٥
« القدس (أو) رسالة روح القدس ١٧٨

ر

روح القدس فى وصف النفس ١٦٤٨
« كلمة التفريد شرح كلمة التوحيد ٧٨٤
« المعاني فى تفسير القرآن العظيم ٤
رؤوس الأشغال الصناعية بمدرسة المهندسخانة ١٦٨٨
« القوارير فى الخطب والمحاضرات ٦٧
روض الآداب ١١٥١
الروض الآسي في الطب السياسي ١٢
روض الاخيار المنتخب من ربيع الأبرار ٩٤
الروض الأريض فى حكم تصرفات المريض ٧٧٥
« الأزهر فى تاريخ بطرس الأكبر ١٢٤٧
« الأنف والمشرع الروي ١٠٦٢
« البسام فى أشهر البطون القرشية بالشام ٣٥٤
روض الجنان فى تاريخ جبل لبنان ٥٦٢
« « فى المعاني والبيان ١٤٢٣
« الجناية ٦١١
الروض الحسن فى أخبار مولانا صاحب السعادة الباشا حسن ٩٤١
روض الرياحين في حكايات الصالحين ١٩٥٣
« « فيما كتب قبل الثلاثين ١٢٥٦
الروض الزاهر في علم مسك الدفاتر ١٩٤٣
روض الطالب ٢٤٨
الروض العاطر في نزهة الخاطر ١٨٦٣
« الفائق في المواعظ والرقائق ٧٥١
روض القلوب المستطاب ٧٦١
« المجال في الرد على أهل الضلال ٨٩٠
الروض المربع شرح زاد المستقنع ٥٩٩
روض المسرات في علم النغمات ٧١٦
« المسرة في تهاني المطران جرمانوس مسرة ٢٠٠٧
الروض النرجسي في الحساب المدرسي ١٤٤١
« النضير في تربية دود الحرير ١٦٨٧
« « صناعة التشطير ١٤٤٩
« « مناقب الرفاعي ٥٧٩
روضات الجنات في أحوال العلماء والسادات ١٦٤١

ر

الروضات الحسان في تناسل الانسان ١٦٥٠
روضة الاخيار في مناقب الأئمة الاطهار ٦٧٢
» » ونزهة الأفكار ٧٦٧
» الادب في طبقات شعراء العرب (ابكاريوس) ٢٤
» » » شعراء العرب (أبو الطيب احمد الانصاري) ٤٩٠
» الاذكياء في علم الفسيولوجيا ١٤٤٦
» الأزهار في نظم الأشعار ٤٦١
» الاسرار الالهية في الأهوية الجوية ٨٧٣
الروضة الأنيسة في النوادر اللطيفة ٤٦٦
روضة أهل الفكاهة ١٠٩٧
الروضة البديعة في تاريخ الطبيعة ٥١٦
» البهية في زراعة الخضروات المصرية ٤٠٣
» » أوزان الالحان الموسيقية ١٦٥٥
» » شرح اللمعة الدمشقية ١١٥٧
الروضة البهية في فضل الطريقة السعدية ١٠٣٢
» » فضائل دمشق المحمية ١٦٨١
» » فيما وقع بين الاشاعرة والماتريدية ٣٢٤
» » في مداواة الامراض الجلدية ٩٣٧
روضة التجار في مبادي مسك الدفاتر ٥٥٨
» الحساب في علم الحساب ٨٢٨
» الزمان في مقاييس أشهر البلدان ١٧٤٧
الروضة الزهرية في الهندسة الوصفية ١٥ و ١٨٠٤
» الزهية في الأصول الجبرية ١٤٦٤
» » في الأعمال المتجرية ١٤٠٥
» السنوسية في الحسابات المثلثية ١١٨٨
روضة الطالبين وعمدة المفتين ١٨٧٨
» العذبان وتنبيه الغفلان ١٥٤٤
» العقلاء ونزهة الفضلاء ٥٦٤
الروضة الغناء في دمشق الفيحاء ١٥١٠
روضة الفريد وسلوة الوحيد ١٠٤٨
» الفهوم في نظم نقابة العلوم ١٠٥٥

ر

روضة الكتاب في علم الحساب ١٨٢٣
» المحتاجين لمعرفة قواعد الدين ٩٤٠
» المنى وبلوغ المرام بجمع شواهد المكودي وابن هشام ٩٦٩
» المناظر في أخبار الاوائل والاواخر ١٣٧
» الناظرين وخلاصة مناقب الصالحين ١٩١٠
» النجاح الكبرى في العمليات الجراحية الصغرى ٥٧٦
الروضة الندية شرح الدرر البهية ١٢٠٣
(كتاب) الروضتين في أخبار الدولتين ٣١٧
الريادة البهية فيما جرى للامير أبي زيد والعرب الهلالية ٢٠٠٧
رياض الأدب في مراثي شواعر العرب ١١٦٨
» الالباب في رياض الحساب ٨٤٤
» الانفس في تذكار المهندس ٤٤٣
الرياض البديعة في أصول الدين وبعض فروع الشريعة ٧٥٢
رياض البساتين في أخبار الشيخ عبد القادر ١٥٨٢
» البلاغة في الانشا ٧٧٠
» الجنان ١١١٥
» الجنة في أذكار الكتب والسنة ١٨٤٠
الرياض الخزعلية في السياسة الانسانية ٨٢٢
» الزهرية في الأعمال الجبرية ١٨٢٣
رياض الصالحين من كلام سيد المرسلين ١٨٧٨
» طرابلس ٦٩٨
الرياض العباسي في قانون الصحة الاساسي ١٢٨٦
رياض العصر في جغرافية مصر ١٠٧٢
» الفيض ١٤٧١
» المختار ٣٩٩
» » مرآة الميقات والادوار ١٩٥٠
» المديح وجلاء كل ذي ود صحيح ١٨٢٧
الرياض المزهرة بين الكويت والمحمرة ٤٩٣

ر - ز

رياض المسائل ، الشرح الكبير المسمى برياض المسائل ١٢٢٦
الرياض المستطابة في جملة من روى في الصحيحين من الصحابة ١٢٦١
« المسكية للمكاتب الرشدية ١٥٩١
« النضرة في مناقب الأصحاب العشرة ١٢٣٢
رياضة الاسماع في أحكام الذكر والسماع ٣٥٤
ريحان النفوس في انتخاب العروس ٨٤٥
الريحانيات ٩٥٨
ريحانة الالباء وزهرة الحياة الدنيا ٨٣١
« الانس في تهاني المطران يوسف الدبس ٢٠٠٧

ز

زاد المعاد في هدى خير العباد ٢٢٤
الزبد (في الفقه) ٩٥٣
الزبدة (في النحو) هي الفريدة ١٠٨٣
زبدة الآراء في الشعر والشعراء ٨٨٤
« الأسرار شرح مختصر المنار ٩٨٨
« الأصول ١٢٦٣
« الافكار ، حاشية السيالكوتي على حاشية الخيالي ١٠٦٩
« البخاري ، سنن الأقوال النبوية ١٣٨١
« التعريفات ١٦٥٨
« الحلب في تاريخ حلب ١٧١
« الصحائف في اصول المعارف ١٨٧٥
« « سياحة المعارف ١٨٧٥
« الصنائع والفنون ١١٨١
« العرفان في وجوه القرآن ٥٢١
« كشف الممالك فى بيان الطرق والمسالك ١٣٣
« النصرة ونخبة العصرة ١٣٧٥
« المقال المسموع في تحقيق أن لفظ الجلالة ١٠٣٦
زجر الناس على انكار أثر ابن عباس ١٥٩٦
« النفس ، كتاب نفع البرية ١٨٩١

ز

الزجر والاقماع بزواجر الشرع المطاع عن آلات اللهو والسماع ٧١٦
زراعة التبغ التركي في لبنان ٧١٤
« التوت وتربية دود الحرير ٨٢٦
الزراعة الفنية المصرية ١٢٧٣
زراعة القطن ومقاومة آفاته وتحسين أنواعه ٣٧٨
الزراعة المصرية القديمة ١١٣٧
« « ١٥٢٤
زفرات القلوب ٢٠٠٧
زكاة الصيام بارشاد العوام ٣٥٩
الزنكوغراف ١١٣٧
زهر الآداب وثمر الألباب ٧٧٨
« الافنان من حديقة بن الونان ١٠٤٠
« الربى على المجتبى ١٠٨٠
« الرياض الزكية الوفية بمضمون السمرقندية ١٢٧١
الزهر الفائح في ذكر من تنزه عن الذنوب ٦٣
زهر الكمام في قصة يوسف الصديق ٤٩٩
الزهر النضير فى مدح البشير النذير ٩٢٤
زهرة الربى في شعر الصبا ٨٤٦
الزهرة (في نظام العالم) ١٢٤٤
زهرة التاريخ ١٨٤٣
« الرسائل ١٧٣٥
الزهرة الزكية في البطريركية السريانية ٤٣٤
زهرة الصبا فى روضة الحياة ١٢٨٥
الزهرة النائرة فيما جرى فى الجزائر حين أغارت عليها الجنود الكافرة ٦٤١
زهرة زنبق لمن عشق أو سيعشق ١١٩١
الزواجر فى النهي عن اقتراف الكبائر ٨٣
زواهر الكواكب لبواهر المواكب ١١٧
الزواهر الافقية فى شرح الجواهر المنطقية ١٨٩٣
الزوائد على رسالة المقاصد ١٦٢٧
زوال الترح فى شرح منظومة ابن فرح ١٦٧
الزوراء والتعليقات عليه فى تحقيق المبدأ والمعاد ٨٩٢

ز – س

زيارات الجامع الصغير ١٠٨٠ و ١٠٨٢
زيارة القبور والاستنجاد بالمقبور ٥٧
الزيج السلطاني ٤٦٥
« الصابي ٥٢٥
« الكبير الحاكمي ٢٩٠
زيوديزيه ١٥

س

السابقات الجياد فى مدح سيد العباد ١٨٤٠
الساحر العليم ١٧١٠
الساق على الساق فى ما هو الفارياق ١١٠٥
السامي في الأسامي ١٨٢٤
السائغ الصرف في تحصيل علم الصرف ١٤٦٨
سبائك التبر في أحوال الجبر ١٥٨٦
« الذهب في معرفة قبائل العرب ١٠٦٥
« العسجد في أخبار احمد نجل رزق الاسعد ١٣٠٦
سبب وضع علم العربية ١٠٨٠
السبب اليقين المانع لاتحاد المسلمين ١٨٣٠
سبحة المرجان في آثار هندستان ١
السبع شداد (في الهيئة) ١٢٢٦
« « (في الأصول) ٨٦٠
السبعيات في مواعظ البريات ١٨٩٧
السبعينية الرسالة السبعينية ٥٨
سبق الغايات في نسق الآيات ٦٤٥
السبل الجلية في الآباء العلية ١٠٨٠
سبل السلام شرح بلوغ المرام ١٥٤٨
« « في حكم آباء سيد الأنام ٥٢١
سبيل الاذكار والاعتبار بما يمر بالانسان ٥١٧
« الحكمة في الوعظ والخطابة ١٣٦٩
« الرشاد الى نفع العباد ٨٨٢
« النجاة العامي مريد الصلاة ٤٧٠
« « في الحب في الله والبغض في الله ١٨٤٠

س

سجع الحمام في مدح خير الأنام ١١٩٠
« الحمامة = ديوان بطرس كرامة ١٥٥٠
السجون المصرية في عهد الاحتلال الانكليزي ٣٩٨
السحاب والغيث وأخبار الرواد ١٠٢
سحر بابل وسجع البلابل ٧٠٠
« البلاغة وسر البراعة ٦٥٨
« البيان ١٧٥٧
السحر الحلال في شعر الدلال ٧٩٧
سحر العيون ٣٥٩
« هاروت ١٣٨٩
السخاوية = الرسالة السخاوية ١٠١٤
سدرة الأدب في متشابهات العرب ٦٨٦
السدرة الجلية في الأحكام القضائية ١١٤٤
سراج السالكين ١٦٧٤
السراج في علم الفلك ٤٠٧
سراج القاري المبتدي وتذكرة المقري المنتهي ٢٠٩
« القلوب وعلاج للذنوب ١٧٦٢
« الكتبة شرح تحفة الأحبة ١٧٥٤
« الليل في سروج الخيل ٧٣٦
« الملوك ١٢٣٩
« المنير بشرح الجامع الصغير ١٣٢٦
« « للولد الصغير ٢٠٠٧
« « في الاعانة على معرفة بعض كلام ربنا الحكيم ١١٠٩
السراج الوهاج فيما يتعلق بالتشخيص والعلاج ١٠٩٣
« « عن ذكر العوائد وحقوق الزواج ٧٧١
« « من كشف مطالب صحيح مسلم ١٢٠٤
السراجية (الفرائض السراجية) ١٠٠٨
سرح العيون شرح رسالة ابن زيدون ٢٦٣
سرد الحجة على اهل الغفلة ١١٤٣
السر الأبهر في أوراد القطب الأكبر ٦٥٠
سر الأدب في مجاري لغة العرب ٦٥٨
« الأسرار في استحضار الجن وصرف العمار ١٦٤٥

س

سر تطور الأمم ١٤٣٧
« تقدم الانكليز السكسونيين ١٤٣٧
سر تقدم اليابان ٣٩٥
السر الجليل في خواص حسبنا الله ونعم الوكيل ١٠٨٩
سر الخلافة لمن يبغي سبيل الثقافة ١٦٥٠
السر الخفي الامتناني الواصل الى ذكر الراتب الكتاني ١٥٤٦
السر الرباني في عالم الروحاني ١٠٢٥
« « ١٨٢٩
سر الروح ٥٧٤
السر الصفي في مناقب سيدي محمد الحنفي ٤٤
سر العالمين وكشف ما في الدارين ١٤١٢
السر العجيب في حكمة تعداد أزواج النبي ١٢٤٤
سر الليال في القلب والابدال ١١٠٥
السر في خطا القضاء ٣٨٧ و ١٦٩٥ و ١٧١١
« المصون ٩٤٨
« المكنون في ابحاث الطاعون ٤٤٣
سر النجاح ١٢٠٧
« مملكة ١٠٢١
سرية الحق والانتصار والذب عن أولياء الله الاخيار ١١٤٩
السعادة (كتاب) ١٤٧٨
« الابدية في التعريف بمشاهدة الحضرة المراكشية ١٧٢٤
« « في الديانة الاسلامية ١٨٨٨
« « فيما جاء به النقشبندية ٨١٨
« الأنام بالتمسك بدين الاسلام ١٨٨
« في اتباع دين الاسلام ١٨٤٠
سعادة الدارين ١٧٩١
« « في الصلوة على سيد الكونين ١٨٤٠
« « منحة سيد الكونين ٤٠١
« « في أخلاق سيد الكونين ١٤٣١
سفينة الدارين في الرد على الفرقتين ١٠٥١

س

سفينة المعاد في موازنة بانت سعاد ١٨٤٠
« « في مختصر شرح بانت سعاد ٧٨٥
سعادة المبتدئين في علم الدين ١٥٥٤
السعادة والسلام ٥٦١
السعد الحميدي على البعد والقرب ١٦٧٦
سعد الشموس والاقمار وزبدة شريعة النبي المختار ٨٥٤
سعود المطالع لسعود المطالع ٣٦٠
السعيديات في أحكام المعاملات ١٦٦٢
سفر الأخبار في سفر الأحبار ٨٦٥
السفر الى المؤتمر ٩٧١
« الجليل في أبناء الخليل ٣٨١
سفر الدموع في رثا المرحومين ١٠٢١
« السعادة ١٤٧٠
« السلام في بلاد الشام ١٢٧٩
« السفر الى معرض الحضر ٨٣٢
السفر المفيد للعالم الجديد ١٨٤٧
« المنير في رسالات التحرير ١٢
سفرة الزاد لسفرة الجهاد ٤
سفن الأسطول العثماني ٭ الأسطول الاسلامي ١٢٨٩
سفير الأدب فى الانشا والخطب ١٢٨٤
« الفؤاد ١٧١٥
السفينة الأدبية في الموسيقى العربية ١٠٢٩
سفينة الاسلام . ما هي الدولة العثمانية ١٢٩٧
« البلغاء ٥٨٤
السفينة الدائرة بالأمثال السائرة ٥٦٦
سفينة الراغب ودفينة الطالب ٩٢١
« الصلاة ٧٧٩
السفينة الكبرى لابن الفن ٩٩٣
سفينة الملك ونفيسة الفلك ١١٥٢
« النجا (في أصول الدين) ٩٩٦
« فيما يتعلق بقوله تعالى وقلن حاش لله ١٦١٧

س

سفينة النجاة ٥٨٤
« « فى معرفة الله واحكام الصلاة ١٤٩١
سقط الزند ٣٢٨
سكردان السلطان ٢٩
سلاسل الانشا ٩٨٠
السلاسل التاريخية فى أساقفة الابرشيات ١٢٣٨
سلاسل القراءة ١٠٢١
سلافة العصر فى محاسن الشعراء بكل مصر ٢٤٥
« النديم ١٨٥٠
سلامان وابسال = قصة سلامان ٨٠٢
سلالم الفضلاء على المنظومة المسماة ... ١٨٨٠
سلام الاحكام على السواد الأعظم فى الكلام ١٤
السلسل المدخل ٦٧٢
سلس الغانيات فى ذوات الطرفين من الكلمات ٨
سلسلة النواريخ ١٠٤٢
« سلسلية وحياض رحيقية ١٢٤٢
السلطنة والحرية ٥٢٢
سلطان الاذكار من أحاديث سيد الابرار ١٨٧٣
سلك الأصول فى مختصر الأصول ١٨٣
« البيان فى مناقب القرآن ٥٩٢
« الدرر فى أعيان القرن الثاني عشر ١٧٢٣
« فرائد اليواقيت فى الحساب والفرائض والمواقيت ١٦٢٨
سلّ الحسام الهندي لنصرة مولانا خالد النقشبندي ١٥٣
سلم الارتقا لمعرفة دروس الاشياء ١٦٣٨
« الافلاك ١٣٤٤
« التوفيق الى محبة الله على التحقيق ٥١٨
« دروس العربية ١٤٢٠
« العلوم ٥٩٥
« العامة والمبتدئين الى معرفة أئمة الدين ٥١٥
السلم المرونق ٤٠٧
سلم المستر شدين ٧٥٤

س

سلم المناجاة على سفينة الصلاة ١٨٨٠
سلوان السجي في الرد على ابراهيم اليازجي ١٨٢٣
« المطاع في عدوان الاتباع ١٤٩
سلوة الاخوان ونصرة الخلان في جمع ... ١٩١٤
« الانفاس ومحادثة الاكياس ١٥٤٦
« الحريف بمناظرة الربيع والخريف ٦٦٨
« العارفين = نوادر الأصول ٨٣٣
السلوك الى ملك الملوك ١١١٨
سلوك الجادة على الرسالة المسماة بلمعة المفادة ١٨٨١
السلوك لمعرفة دول الملوك ١٧٨٠
سلوك المالك في تدبير الممالك ٣٠
السماء وجهنم والحالة الوسطى أو عالم الارواح ١٠٣٩
سماع النائي على شرب الشاي ١٦٤٨
سمة الاخلاص ١٧٣٣
سمت المراسلة ١٩٥٤
السمر في السهر ١٨
السمر ٩٩٩
« في قضاء أوقات السهر ١٤٤٣
« في سكان الزهرة = لطائف السمر ١٢١٥
سمط جواهر فرائد البحور الموازن لمنظوم قلائد النحور ٢٧٢
السمط المجيد في تلقين الذكر وعطا البيعة ١٥١٣
السمير الأزهر في مختصر قصة عنتر ١٦٦٧
« الأمين ٨٤٦
سمير الامير على شرح الامير ١٢٧٣
« الجليس في محاسن التخميس ١٤٤٩
« الجلاس في بديع الجناس ١٤٤٩
السمير في السفر والانيس في الحضر ١٠٩٦
سمير الليالي ١٦٣٨
السمير المفيد في شرح المواليد ١٨
السَنَد ٨٣٣
السنّة والكتاب في التربية والحجاب ١٤٩٢
سنن ابن ماجه ٢٣٢

س

سنن أبي داود ٣٠٩
« الأقوال النبوية ١٣٨١
« الامام الشافعي ٤٧٠
« الترمذي ☼ جامع الترمذي ٦٣٢
« الدارقطني ٨٥٧
« الدارمي ☼ الجامع الصحيح ٨٥٨
« المهتدين في مقامات الدين ١٨١٥
« النسائي ١٨٥٢
السنوحات المكية (مجوعة) ٧٨٥
سهام الاصابة في الدعوات المستجابة ١٠٨١
« السهم الخارقة في الفرقة الملاحدة الزنادقة ٣٩٤
« المنايا في الرد على كتاب في الزوايا ٢٠٠٧
سهل المرتقى في الحث على التقى ١٦٠٣
السهم الصائب في تخطئة غنية الطالب ١١١٣
« الطيار والفخ القرار لترقية الكروم ١٤٦٤
« المكين في الرد على تعدد الزوجات عند المسحيين ١٤٤٨
سواء السبيل فى سكان أرض النيل ٦٠٠
السواد الأعظم ١٠٤٦
سواد العينين فى مناقب الغوث أبي العلمين ٩٢٥
السوار المحلىّ فى تدبير الأعلا ٥١٣
سواطع الالهام ١٤٧٢
« الأنوار فى خلاصة ما جاء فى هجرتي ١٥٢٧
سوانح التوجهات على نظم الموجهات ١٤٧٧
« الجوهري ١٢٤٤
السوانح الكمالية على الحكم الشاذلية ٢٠٠٧
سوانح فتاة ١٦٠٧
السؤال العجيب في الرد على أهل الصليب ١٧٩٧
السودان بين يدي غوردون وكتشنر ١٨
« المصري والانكليز ٢٠٠٧
« والانكليز ١٨٤٨
سوسنة سليمان فى أصول العقائد والاديان ١٨٧٥
السؤل على مرتقى الأصول ☼ فتح الودود ٨٠٤

س

السياح المسلمون ١٧١٠
سياحة أثرية بين الاقصر واصوان ٤٩٣
« اثنين وثلاثين يوماً فى حمص وبعلبك ١٦٩٠
« افريقية ١٠٢٥
« الجناب الخديوي المعظم فى أقاليم مصر ١٢٩٢
« حاتم طي ٧٣٠
السياحة الحديثة فى بلاد الصعيد ٧٢٢
« الخديوية فى الاقاليم البحرية ١٢٠٧
سياحة الفكر فى الجرد بالذكر ١٥٩٦
« فى الروسيا ١٤٩٤
« « « ١٦٥٧
« « غربي اوروبا ٨٣٢
« « فى القطر المصري ١٣٩٤
« مصري فى اوروبا سنة ١٩٠٠ ٣٣٢
« فى الهند ١٩
سياحتي فى بلاد الهند الانكليزية وكشمير ١٩٥٨
السياسة الشرعية (ابن تيمية) ٥٨
« « وحقوق الراعي وسعادة الرعية ١٢٩٧
سياسة الفحول فى تثقيف العقول ٧٥٧
السياسة فى علم الفراسة ٨٨١
السير ☼ كتاب السير ٣٧٢
سير الائمة وأخبارهم ١٩١٤
« الأبطال والقدماء والعظماء ١٢٠٨ و ١٨٧٠
« السالكين ١٢٨٤
السير السليم فى يافا والرملة واورشليم ٢٠٠٧
« والسلوك الى مالك الملوك ١٤٨٣
« والنظر (رحلة) ١٦٧٢
السيرة الاحمدية فى تاريخ خير البرية ٢٧٥
« الحلبية ☼ انسان العيون ٧٨٧
سيرة رسول الله لابن هشام ٢٧٧
« السلطان جلال الدين منكبرتي ١٨٥٥
« « الملك الناصر صلاح الدين ١٣٨
« سيف بن ذي يزن ٣٤٦

س – ش

سيرة شيشرون ٢٠٠٧
« عمر بن عبد العزيز ٦٧
« « « « (لابن عبد الحكم) ١٦١
« عنترة بن شداد ١٣٨٧
« الفاتح فى تاريخ السلطان محمد الفاتح ١٢٩٨
« المجاهدين وحزب الموحدين ٢٠٠٨
« محمود صاحب غزنة = سيرة اليميني ١٣٠٥
السيرة المحمدية والطريقة الأحمدية ٨٨٩
« النبوية = الاشارة الى السيرة النبوية والآثار المحمدية ٩٩١
سيرة نابليون الأول ١٥٤٢
« اليميني ١٣٠٥
سيف أهل العدل على ما نازعوا فى زمننا ١٠٥١
السيف البتار على من يوالي الكفار ٤٩٥
سيف ذو حدين ٨٤٨
السيف الرباني فى عنق المعترض على الغوث الجيلاني ١٧٨٨
سيف الغلاب على مغني الطلاب ١٦٨٧
« المجال للقطب الكامل ١٦٠٣
« السكت للمتعرض لنا في أول الوقت ١٦٠٤
السيف الممدود فى الرد على أخبار اليهود ١٢٧٢
« المسلول باليد اليمنى لقطع رأس ابن مهنا ١٩١٥
سيف النصر بالسادة الكرام أهل بدر ١٠٥٨
السيف والموسى فى قضية الخضر وموسى ١٦٠٣
« اليماني لمن قال بحل سماع الآلات والاغاني ٦٠٧
سيوف ازالة الغفلة والطغيان فى بهجة ... ١٢٩٦
السيوف البوائر فى عنق الشيخ ظافر ١٢٧٠

الشاء ٤٥٧
الشاديات ٨٤٦
الشاطبية = حرز الأماني ١٠٩٢
الشافية ٧١

ش

الشاي والقهوة والدخان ١٤٨٥
الشافي شرح المقنع (أو) الشرح الكبير ٢١٣
شبهات النصارى وحجج الاسلام ٩٣٥
الشجرات الاربع ١٩٦٨
الشجر (كتاب) ٩١
شجرة الحق ٩٧٦
« الكون ١٧٨
الشجرة النبوية ويليها تاريخ الخلفاء ٢٠٠٨
« « فى بطون قريش وقبائلها ٨٦٦
« « وتعرف بالحمامات المعدنية ٦١٢
شجرة النسب الشريف النبوي ١٩٤٧
شحن العربية ببعض اللغات الأجنبية ١٦٣٧
شذا العرف في فن الصرف ٣٨٥
« العطر في زكاة الفطر ٧٩٢
شذرة من السيرة المحمدية ١٤٨٥
شذرات الذهب في معرفة كلام العرب ٢٧٤
الشذور ١٣٤٧
« الذهبية فى الالفاظ الطبية ١٦٨٤
« « فى المواد الطبية ١٤٢٧
« العسجدية من مآثر الكونت دي صعب ٧٤١
« الذهبية في القراءة العربية ٥٩٨
الشرائع (كتاب) ٣٣١
شرائع الاسلام فيما هو محرم ٧٩٠
الشراب والأشربة ٢١٢
الشرب المختصر والسر المنتظر من معين ١٥٤٥
شرح ابراهيم بن اسماعيل على تعليم المتعلم (شرح تعليم المتعلم) ١١
« ابن علان على قصيدة ابن بنت الميلق ١٨٩
« العيني على شرح المنار لابن ملك ١٩٥
« ياموں على منظومته ٢٨٦
« عقيل على الفية ابن مالك ١٨٧
« مالك على قصيدة والده ٢٣٥

ش

شرح ابن هشام على قصيدة بانت سعاد ٢٧٥
« أبي الحجاج على أرجوزة السيوطي ٣٠٠
« العباس الهلالي على خطبة سيدي خليل ١٨٩٤
« عبد الله الانصاري على الحدود ✡ شرح على الحدود الفقهية ٩٣٩
« القاسم الفتوح على الخزرجية ٣٤٢
« « الليثي على الرسالة الوضعية ١٠٤٥
« الاجرومية (خالد الازهري) ٨١٢
« « (زيني دحلان) ٩٩١
« « (الكفراوي) ١٥٦٣
« « (المسعودي) ١٧٤٤
« « (المكودي) ١٧٨٧
« « (هاشم الشرقاوي) ١١١٧
« (ابن يامون) على منظومته في آداب النكاح ٢٨٦
« الاحكام الشرعية في الاحوال الشخصية ٩٨٣
« احيا علوم الدين ✡ اتحاف السادة المتقين ١٧٢٧
« الاربعين النووية (التفتازاني) ٦٣٧
« « حديثاً النووية (ابن حجر) ٨٣
« « النووية (الشرنوبي) ١١١٨
« « « (ظهير العمري) ١٢٥٦
« « « (الشرقاوي) ١١١٧
« الارجوزة المسماة بعقود الجمان ١٠٨١
« « « باللآلي ✡ شرح اللآلي المنتظمة ١٠٠٠
« « الياسمينية ١٥٢٠
« « (في الفقه) ١٦٢٧
« (الازهري) على متنه في المصطلح ٤٣٠
« الازهرية ٨١٢
« الاسباب والعلامات في الامراض ومعالجتها ١٨٦٣

ش

شرح اسم الله الأعظم ٦٠٨
« اسماء أهل بدر (ابن مهنا) ٢٥٩
« « « واحد (النفساني) ١٨٦١
« الاسماء المعروفة بالجوشن الكبير ١٠٠٠
« الاشارات ✡ حل مشكلات الاشارات ١٢٥١
« الاشباه والنظائر ✡ غمز عيون البصائر ٣٧٥
« أشعار الهزليين ١٠٣٦
« اصطلاحات علم الحديث ١٣٢٤
« الأصول الاكبرية ١٣٥٩
« أصول السكاكي ١١٧٤
« أطواق الذهب ١٨٢٧
« الاغزاوي على نظم ابن عاشر ٤٦٠
« الفية ابن مالك (الاشموني) ٤٥١
« « « (زيني دحلان) ٩٩١
« « مصطلح الحديث ١٠١٤
« الالهامي من الفيض الهامي ١٥٥٧
« الأمثلة ٨٦١
« الأموال على القانون المدني الأهلي ١٧٢٢
« الانموذج ٤٢٣
« ايساغوجي (الانصاري) ٤٨٥
« « (بيرم) ٦١٣
« « (الفناري) ١٤٦١
« « (الكلنبوي) ١٥٦٦
« باب الصرف من ميزان الأدب ١٢٢٢
« « اثبات الديون ١٣٦٢
« بانت سعاد (ابن هشام) ٢٧٥
« « « (التبريزي) ٦٢٨
« « « (جويدي) ٧٢٤
« (بدر الدين بن مالك) على قصيدة والده ٢٣٥
« الباجوري على متن الترصيف ✡ فتح الخبير اللطيف ٥١٠
« البردي الدمياطي على نظم محمد الدمنهوري ١٧٥١
« البردة (خالد الازهري) ٨١٢

ش

شرح البلبل المليح ١٧١٤
« بحثر على مذهب داروين ١١٤٥
« البنـــا ١٥٦٥
« البناني على متن السلم للاخضري ٥٨٩
« بهجة المحافل وبغية الاماثل ٤٥١
« بيان الحقائق ١٤٥٩
« البيع ١٦٥١
« تائية السلوك الى مالك الملوك ١١١٩
« التائية الكبرى ؛ منتهى المدارك ١٤٤٥
« تجريد الكلام لنصير الدين الطوسي ٢٤١
« التحفة الصدقية في الفرائض الفوتية ١٢٠٠
« تراجم أبواب صحيح البخاري ٨٩١
« التصديقات والتصورات ١٢٧٢
« التصريف العزي (التفتازاني) ٦٣٧
« « (الكيلاني) ١٥٨١
« تعليم المتعلم ١١
« تنقيح الفصول في اختصار المحصول ١٥٠٢
« التنوير على سقط الزند ١٤٥
« تهذيب الكلام أو شرح قسم الكلام من التهذيب ١٥٨٣
« « المنطق ٨٩٢
« الجزولي لاحد وعشرين كلمة ٦٩٦
« الجلال المحلي على جمع الجوامع ١٩٢٤
« الجلي على بيتي الموصلي ٥٤٥
« حديث أبي ذر ٥٨
« « احرث لدنياك كأنك تعيش أبداً ١٣٦٨
« « أن الله يحب العبد التقي الغني ٤٩٤
« « انزل القرآن على سبعة أحرف ٥٨
« « ما ذئبان جائعان ١٠٧
« « النزول ٥٨
« الحسامي ؛ التحقيق ٥٣٨
« حسين والي على مصطلح الحديث ٧٧٣
« الحقائق من الأصول لأبي الخادمي ١٥٧٨

ش

شرح حكم ابن عطا الله (الشرنوبي) ١١١٩
« « « (الشرقاوي) ١١١٦
« « الاشراف ١١٧٦
« « عبد الحفيظ بن محمد الحنفي ١٦٩٨
« حكمة العين ١٦٣٢
« الحماسة المسمى بالفيضي ١٤٧١
« الخرشي على مختصر سيدي خليل ٨٢٠
« خطب ابن نباتة ٦٩٠
« خطبة سعد الدين التفتازاني لمتن العزي ١٢٠٠
« « الكافي ٦٩٠
« الخطيب التبريزي على الحماسة ٦٢٧
« « الشربيني على غاية التقريب ؛ الاقناع فى حل الفاظ أبي شجاع ١١٠٩
« خلاصة الفرائض ١٤٣٧
« « الكيواني ١٠٥٢
« الخلاصة الوافية ٤٣٩
« الدرة البيضاء ٤٠٧
« درة الغواص ٨٣١
« الدردير على رسالته في البيان ٨٧٠
« ديوان ابن الفارض ٦٠٢
« « « « ٩٣٤
« « (امرىء القيس) رئيس الشعراء أبي الحرث ٥٦٩
« « الخنساء ١١٦٨
« « زهير ٤٦٠
« « طرفة بن العبد ٤٦٠
« « المتنبي ١٩٠٥
« رائض الفرائض ؛ رائض الفرائض ٤٥٠
« الرائية الشريشية ١٤٢٨
« الرحبية ٩٩٩
« رسالة الاستعارة ١٥٠٦
« الرسالة الشريفية ؛ الرشيدية ١٩٦٣
« « الشمسية ؛ الرسالة الشمسية ٦٣٧

ش

شرح الرسالة القياسية لموسى الكليم البهلواني ٤٢٦
« « الولدية ١٠ و ١٧٩٤
« رضي على كافية ابن الحاجب ٩٤١
« « في علم الصرف ٩٤١
« رمضان أفندي على شرح العقائد ٩٥٠
« روض الافهام في غاية ما ينتهي اليه ... ١٢٧١
« (الرملي) على مضمون الستين مسئلة ٩٥١
« الزرقاني على مختصر خليل ٩٦٦
« « « المقدمة العزية ٩٦٦
« « « المنظومة البيقونية ٩٦٧
« « « المواهب اللدنية ٩٦٧
« الزياتي على نظم الزكاة ليوسف بن محمد الفاسي ٩٨٢
« السراجية ٦٨٠
« سعد الدين على العقائد النسفية ٦٣٧
« « « مقاصد الطالبين ٦٣٧
« سلم العلوم (منطق) ١٦١٢
« « « (بحر العلوم) ٥٣١
« « « (السنديلي) ١٠٥٧
« السلم المرونق ٤٠٧
« السمنودي على الدرة المرضية ١٠٥٢
« السنوسي على رسالته الموسومة بصغرى الصغرى ١٠٥٨
« السيد الشريف على المواقف ٦٧٩
« « « « التصورات ٦٨٠
« (سيد علي زاده) لشرعة الاسلام ١٠٧٢
« السيرة النبوية ٣١١
« السيوطي على بديعيته المسماة نظم البديع ١٠٨١
« الشافية (الجاربردي) ٦٧٠
« شافية الامام ابن الحاجب ١٥٢٧
« « (زكريا الانصاري) ٤٨٦
« الشافية في التصريف ٧٧٥
« شذور الذهب في معرفة كلام العرب ٢٧٥

ش

شرح الشربيني على غاية التقريب = الاقناع في حل الفاظ أبي شجاع ١١٠٩
« الشرقاوي على حكم ابن عطا الله ١١١٦
« الشريفية = الرشيدية ١٢٨٢
« الشعراء الستة ٤٦٠
« الشفا (للقاضي عياض) ١٧٩٢
« شمائل الترمذي ٤٩٥
« « « ٧٥٥
« « « ١٧٩٩
« الشمسية = تحرير القواعد المنطقية ٩١٩
« شواهد ابن عقيل ٦٨٢
« « القطر ١١٠٩
« « سيبويه = تحصيل عين الذهب ٤٥٩
« « الشذور ١٤٧٧
« « مغني اللبيب ١٠٨١
« الشيخ محمود الانطاكي على رسالته في الاستعارة ٤٩٣
« « حسن قويدر على منظومة العطار ١٥٣٤
« (الصبان) على تجريد البناني ١١٩٥
« « « الكافية في علمي العروض ١١٩٥
« صحيح مسلم = اكمال اكمال المعلم ٣٦٣
« الصدر بشرح أرجوزة استنزال النصر ١٣١١
« « بغزوة أهل بدر ١٠٩٩
« « بفضائل ليلة القدر ١٠٣١
« الصدور في شرح حال الموتى في القبور ١٠٨١
« الصغير على أقرب المسالك ٨٧٠
« صلاة ابن مشيش ١٥٥٣
« (طاش كبري زاده) على رسالته في آداب البحث ١٢٢٢
« طبائع الحيوان ١١٠٥
« الطراز المعلم ١٩٣٧
« طلعة الشمس على الألفية المسماة شمس الأصول ٩٩٧

ش

» عبد الله بن مسعود على الوقاية ١٢٩٦
» عبد القادر المجادي على آداب المريدين ١٢٩١
» العشماوية ٭ الجواهر الزكية في حل الفاظ العشماوية ٥١
» العصام على الفريدة ١٣٣١
» عقائد الدروز ١٨٠٩
» العقائد العضدية بحاشيتي مرزاجان والخيالي ٨٩٢
» » النسفية ١٠٢٤
» عقود الجمان (السيوطي) ١٠٨١
» العقيدة الاصفهانية ٥٨
» عقيدة الطحاوي ١٣٧٩
» العقيدة المسماة بفوائد الفرائد ٨٧٠
» العلاقة ١٠٧١
» على آداب السمر قندي ١٥٨٢
» » أخص مناسك العلامة الخطيب ١٨٨١
» » أصول الحديث للبركوي ٨٦١ و ١٥٢٥
» » الفية ابن مالك ١٧٨٧
» » بيتين في المقولات ١٠٠٧
» » التصريف العزي ٦٨٠
» » جامع الترمذي ١٠٥٦
» » الجزرية ١٧٩٢
» » جمع الجوامع ١٦٢٤
» » جملة في المبادىء العامة ٤٣٧
» » الحدود الفقهية لابن عرفة ٩٣٩
» » الخزرجية ٣٤٢
» » خطبة درر الحكام شرح غرر الاحكام ١٩٤٧
» » » سيدي خليل ١٨٩٤
» » » مختصر خليل ٤٠٥
» » ديوان اشعار الحماسة ٦٢٧
» » الرحبية ١٠٠١
» » رسالة ابن أبي زيد القيرواني ٢٠٧ و ٢٦١ و ٦٤٤

ش

شرح على الرسالة الشمسية للكاتبي ٦٣٧
» » » الوضعية ٭ شرح أبي القاسم الليثي ١٠٥٤
» » رسالة التصورات ١٨٩٣
» » سلم العلوم ١٠٥٧
» » السمر قندية في الاستعارات ١٧٩٧
» » شرح المنار لابن ملك ١٩٥
» » العقائد النسفية ٦٣٧
» » غرامي صحيح ١٥٠٢
» » » » ١٤٩١
» » الفوائد الغياثية ١٢٢٢
» » قسم التصورات ١٦١٢
» » قسمي التصورات والتصديقات ٦٨٠
» » القصيدة النونية التوحيدية ١٥٠٣
» » متن الاجرومية ١٧٤٤
» » » الرسالة لأبي زيد القيرواني ٩٦٦
» » » السلم للاخضري ١٧٨٧
» » » الازهري فى مصطلح الحديث ٧٧٣
» » » الوقاية ١٢٩٦
» » مختصر بافضل الحضرمي ٨٣
» » » سيدي خليل ٨٢٠
» » مقدمة شيخ الاسلام ١٠٥٥
» » الملخص فى الهيئة ١٤٨٩ و ١٥٦٥
» » منظومة آداب المريدين ١٢٩١
» » » بدء الأمالي ١٧٩٢
» » المنظومة البيقونية ٩٦٧
» » منظومة الشيخ محمد الدمياطي ١٨٨٥
» » المواقف لعضد الدين الايجي ٦٧٩
» » نظم نعت العروض ١٦٠٤
» » الهداية ٨٥٣
» » هداية الحكمة ١٤٨٧
» عنقود الزواهر فى نظم الجواهر ١٢٨١

ش

شرح فتح الرحمن في فضل ليلة النصف من شعبان ١١١٤
« الفرائض السراجية ☼ شرح السراجية ٦٨٠
« فرائض الشيخ خليل المالكي ١٤٤٥
« الفصوص ☼ فصوص الحكم ١٤٢٦
« فصوص الحكم ٥٢١
« « (القاشاني) ١٤٨٦
« فقه كيداني ١٥٣٣
« الفقه الأكبر ١٧٩٣
« فقهية عبد القادر الفاسي ٢٠٧
« فى تقسيم الارث ويسمى الفروض ٨٦٥
« القاضي العضد على مختصر المنتهى ١٣٣٢
« « محمد مبارك على سلم العلوم ١٦١٢
« قانون الابنية وقرار الاستملاك ١٣٠١
« « الاجرا ٨٥٠
« « أصول المحاكمات ١٩٥٥
« « التجارة المصري ١٥٤٨
« « التجارة ١٨٦٨
« « حكام الصلح ١٨١٧
« « الخمسة أفدنة ٢٠٠٨
« « العقوبات الأهلي ٢
« « « القسم الخاص ٣٧٩
« « « ١٧٠٢
« « « الجديد ١٧٦١
« « المحاكمات الحقوقية ٥١٦
« « « الجزائية ٥١٦
« القانون المدني ١٤٣٧
« « « المصري ٢
« القدوري ١٢٨٨
« قسم الألهيات من أشارات ابن سينا ٩١٦ و ١٢٥٢
« « الكلام من التهذيب ☼ شرح تهذيب الكلام ١٥٨٣
« القصائد العشر ☼ شرح المعلقات ٦٢٧

ش

شرح قصيدة ابن ذكرى ١٠٦
« « « عبدون ٤٥
« « أبي فراس الحمداني ١٦٣٧
« « بانت سعاد (لابن عمر الهندي) ١٩٠
« « البردة (ابن حجر) ٨٣
« « « (محمد جنون) ٧١٧
« « خضر بك النونية ☼ خير القلائد ١٣٢٢
« القصيدة المالية ١٩٥٩
« قصيدة النفس العينية ١٧٩٩
« « عبد الباقي العمري اللامية ٩٣٣
« « غرامي صحيح ٦٠٨
« « « « ١٥٠٢
« قطر الندى وبل الصدى ٢٧٥
« القوشجي على تجريد الكلام للطوسي ١٥٣١
« الكافية ٤٥٦
« الكبائر ٤٤٢
الشرح الكبير على مختصر خليل ٨٧٠
« « المسمى برياض المسائل ١٢٢٦
« « أو الشافي شرح المقنع ٢١٣
شرح كتاب سيبويه ١٠٧١
« الكندي على الأمثلة ☼ شرح البنا
كتاب أطواق الذهب ١٥٦٥
« اللآلي المنتظمة ٤٥٠
« لأحد وعشرين كلمة يكثر وجودها في الكلام ١٠٠٠
« لامية أبي طالب ☼ طلبة الطالب ٦٩٦
« « الزقاق ١٣٦٦
« « ابن الوردي ☼ فتح الرحيم الرحمن ١٤٣٠
« للحديث الوارد فيمن يظلهم الله ... ١٧٤٣
« لوثائق محمد بن احمد بن حمدون بناني ١٦٠٤
« اللفظ اللائق والمعنى الرائق ١٩٠١
« ماء العينين على نظمه ☼ تبيين الغموض ٣٧٧
« مجاني الأدب ١٦٠٢
١١٦٨

ش

شرح المجلة ٥١٦

« المجموع * المجموع ٤٧٤

« (محمد التاودي) تحفة الحكام ١٦٤٣

« محمد عليش لكبرى السنوسي ١٣٧٣

« محمد نووي على منظومة الدمياطي ١٨٨١

« مختصر البخاري ١١١٩

« « البيان المسفر عن وجوه التبيان ٩٤٠

« « الوقاية ٣٤٧

« « « (برجندي) ٥٤٧

« المرشد المعين على الضروري من علم الدين ٢٢٨

« المراح ٩٠٦

« المرشدي على عقود الجمان في المعاني والبيان ١٧٣٤

« مسلم الثبوت * فواتح الرحموت ٥٣١

« مصطفى الدمياطي على نظم الدمنهوري ١٧٥١

« المضنون به على غير أهله ١٣٠٤

« المطالع * لوامع الأسرار ٩١٩

« معاني الآثار * معاني الآثار ١٢٣٣

« المعلقات (التبريزي) ٦٢٧

« « السبع (الزوزني) ٩٨٢

« معلقة زهير ٤٢

« « طرفة بن العبد ٩٨٢

« « لبيد ٩٨٢

الشرح المغني (المعروف بالسديدي) ١٥٣٩

شرح المفصل في صناعة الاعراب للزمخشري ٢٨٨

« مقاصد الطالبين في علم أصول الدين ٦٣٧

« المقامات الحريرية ١١٢٨

« مقامات الهمذاني ١٦٧٩

« مقدمة المبتدي ٨١٤

« المقربة ١٤٣٧

« المقصود المنسوب للامام الأعظم ١٣٨٠

« مقصورة ابن دريد ٢٠٠٨

« المكودي على الفية ابن مالك ١٧٨٧

ش

شرح المكي على غاية البداية ١٦٩٨

« ملا عبد الرحمن الجامي على فصوص الحكم ٦٧١

« « علي القاري على الجزرية * المنح الفكرية ١٧٩٤

« « « « بدء الأمالي * ضوء المعالي ١٧٩٣

« « « « نبذة في زيارة المصطفى ١٧٩٢

« « « « عين العلم ١٧٩٣

« « « « الفقه الأكبر * منح الروض الأزهر ١٧٩٣

« مسكين على كنز الدقائق ١٧٩٥

« منار الأنوار في أصول الفقه ١٨١٩

« ملحة الاعراب ٧٤٨

« الملوي على متن السلم للاخضري ١٧٩٧

« « السمرقندية ١٧٩٧

« المنار وحواشيه من علم الأصول ٢٥٣

« منازل السائرين للهروي الحنبلي ١٤٨٦

« منظومة الدردير لاسماء الله الحسنى ٣٧٦

« « الستين مسئلة ٣٧٧

« « السجاعي ١٠٠٧

« منهاج الطالبين * مغني المحتاج ١١٠٩

« منية المصلي ١٣

« المواضع المغلقة من وقاية الرواية ١٦٢٠

« المواقف أو شرح على المواقف ٦٧٩

« موطأ الامام مالك ٩٦٧

« مياره على تحفة الحكام ١٨٢٢

« الميدانية في التجويد ١٤٨٥

« مير زاهد على التصورات * شرح الهروي على رسالة التصورات ١٨٩٣

« نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر ٨٠

ش

شرح نظم التحرير لشرف الدين العمريطي ١١١٧
« « السراجية ٧٩٩
« « العمل ١٠١٠
« « محمد بن عبد القادر الفاسي ٧١٧
« نفيس بن عوض على موجز القانون ١٨٦٤
« النقاية ١٠٨١
« النفوذ الزواهر في نظم الجواهر ١٢٨١
« نهج البلاغة ٢٩
« « « ١٨٢٢
« نور الأنوار على المنار نور الأنوار ١٩٦٤
« النووي على أخص مناسك الخطيب ١٨٨١
« « « منظومة الدمياطي ١٨٨١
« النيل وشفا العليل في الهبة والوصايات ١٠٦٣٣
« الهادي على منظومة غرر الفوائد ١٨٨٧
« الهاشميات ٣١١ و ٩٢٥
« هداية اثير الدين الابهري ١٤٨٧
« « الحكمة ١١٧٤
« الهروي على رسالة التصورات ١٨٩٣
« ورقات أمام الحرمين ١٦٢٤
« وظيفة احمد زروق ١٠٠٧
« الوقاية ١٢٠٠
الشرطي ٤٤٨
شرف الاسباط ١٤٨٥
الشرف المحتم فيما من الله به على وليه السيد احمد الرفاعي ١٠٨١ و ١٩٦٧
« المؤيد لآل محمد ١٨٤٠
شركات التعاون الزراعي في أوروبا ١٣٠٥
شرك العامل لصيد شوارد المسائل ١٣٦٤
شروح وتعليقات على كتاب مراصد الاطلاع ١٤٦٠
الشروط والمعاهدات السياسية بين جمهوريات ايطاليا وسلاطين مصر ٤٦٦
الشريعة الاسلامية والقوانين الوضعية ١٣٥٨

ش

الشعاع الساطع في حرقة الزارع ١٢٥٩
شعاع الفضائل ٢٠٠٨
شعر (بكر بن عبد العزيز بن دلف) ٥٧٦
شعر حافظ ١٦٠٨
« السيد الحاج عبد القادر ٦٩٣
الشعر ـ غاياته ووسائطه ١٦٠٨
شعر قيس بن الخطيم ٩٤
« معن بن اوس ـ ديوان معن بن اوس ١٧٦٧
« النعمان بن بشير الانصاري ويليه شعر بكر بن أبي دلف العجلي ١٨٦١
الشعر والشعراء (أو) طبقات الشعراء ٢١٢
شعراء العصر ١١٩٧
« النصرانية ١١٦٨
الشفا بتعريف حقوق المصطفى ١٣٩٧
« (كتاب) ١٣٠
شفا الاسقام والآلام بما يكفر ما تقدم . . . ١٥٤٦
« « في علم الحروف والأرقام ١٣٠
شفا السقام ١٠٠٤
« العليل في القضاء والقدر والحكمة والتعليل ٢٢٤
« « في مدح الجليل ٩٢٤
« « وبل الغليل في حكم الوصية بالختمات والتهاليل ١٥٣
« الغرام بأخبار البلد الحرام ١٤٢٩
« الغليل فيما في كلام العرب من الدخيل ٨٣١
« القلب الجريح بشرح بردة المديح ١٥٦
« القلوب بكلام النبي المحبوب ٣٥٤
« « والغرام في منح من أضحى . . . ١٨٣٠
« المتملل في مسئلة الطهر المتحلل ٩٥٠
الشفا والنجاة ١١٥٩
شقاء المحبين ١٣٨٨
الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية ١٢٢٢
شكل القطاع ـ تحرير أصول الهندسة ١٢٥١
شكوى وآمال ١١٤٥

ش

الشمائل النبوية والخصائل المصطفوية ٦٣٢
الشماريخ في علم التاريخ ١٠٨١
الشمس البازغة شرح الحكمة البالغة ١٧٠٤
شمس التحقيق وعروة أهل التوفيق ٣٧٢
الشمس المشرقة ١٧٥٥
شمس العلوم ودوا كلام العرب ١٨٥٧
« المعارف الكبرى ٦٠٨
« المغنى الفريدة في المطبوعات الجديدة ١٤٥٤
« المفاخر ذيل لكتاب قلائد الجواهر ٥٨٣ و ١٨٤٤
« الهداية لتذكار أهل النهاية ١١٣٤
الشمسية = الرسالة الشمسية ١٥٣٨
شموس الأدلة في بيان سمت القبلة ١٣٦٤
« الأنوار وكنوز الأسرار ٧١
الشهاب الثاقب على السباب الكاذب ١٤١
« « في صناعة الكاتب ١١١٣
« في الحكم والآداب ١٥١٥
« في المشيب والشباب ١١٢٤
شهادة اسرائيل لاسماعيل ١٦٤٦
« الطبيعة في وجود الله والشريعة ١٧٣٠
« القرآن لكتب انبياء الرحمن ١٩٢٣
شوارق الالهام ١٦٠٠
شواعر العرب = شعراء النصرانية ١١٦٨
الشوارد الحسان في تهنئة اميرالاي جند لبنان ٣٥٧
شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح ٢٣٤
« الحق في الاستقامة بسيد الخلق ١٨٤٠
« الربوبية في المناهج السلوكية ١١٧٤
« المطول = عقود الدرر ١٢٦٤
شوق المستهام في معرفة رموز الأقلام ٢٨١
الشوقيات ١١٥٨
الشيخ سلامه حجازي وما قيل في تأبينه ٧٢١
الشيعة وفنون الاسلام ٧٦٢

ص

الصاحبي ١٩٩
الصادح والباغم (والحازم والعازم) ٢٧٢
الصارم البتار في رحلة سالار ٢٠٠٨
« المسلوك على شاتم الرسول ٥٨
« المنكي في الرد على ابن السبكي ١٦٧
الصافي في تفسير كلام الله الوافي الكافي ١٥٤٠
صباح الخير في عجائب السير ١٧٠٩
الصباح المنير ٣٥٤
صبح الأعشى ١٥٢١
الصبح المنبي عن حيثية المتنبي ٥٤٤
الصحاح = تاج اللغة ٧٢٣
صحاح الأخبار في نسب السادة الفاطمية ١٧١٨
الصحائف ١٦٠٧
« السود ١٩٥١
صحائف من الكون ١٧٠٤
صحة الأسنان ١٤٤٠
« الأطفال ٨٨٣
الصحة التامة والمنحة العامة ٥٤٠
صحة العين ٨٤٨
« المرأة في أدوار حياتها ٣٩٤
« المولود ١٢٨٦
الصحة والآداب ١٤٥٢
الصحف الناموسية والصحف الناووسية ١١٤٦
صحيح البخاري = الجامع الصحيح ٥٣٥
« مسلم ١٧٤٦
الصحيح بين العامي والفصيح ١٩٣٣
الصداقة والصديق = الأدب والانشا ٣٠٥
صدق البيان في طب الحيوان ١٣٩٤
الصدق والتحقيق لمن أراد أن يسير بسير أهل الطريق ٧١٨
صدى الرثاء ١٧٦٠
« الحقيقة ١٣٠٤
« الحرب ١١٥٨

ص

صدى الحسرات ٢٠٠٨
« الخاطر ٤٧٧
« صوت المصريين في أوروبا ١٧٥٣
« مآثر لويزا پروكتور ٥١٦
« النحيب في رثا نجيب ٢٠٠٨
« الوطنية ١٢١٧
الصراح من الصحاح ٧٠٧
صراخ البري فى بوق الحرية ٧٤١
الصراط المستقيم فى تفسير القرآن الكريم ٣٨٩
الصرف الكامل ١٩٥٧
صعيد مصر * ثمانية عشر يوماً ١٦٩٤
الصغرى في المنطق ٦٨٠
صفا الاوقات في علم النغمات ٨٧٤
صفائح القبور فى العصر اليوناني والروماني ٣٩٧
(كتاب) صفة بعض الدراهم ١٤٣٩
صفة جزيرة العرب ٧٣
« السرج واللجام ١٠٢
« المغرب والسودان ٤١٥
صفوة الأدب ١٦٣٥
« « فى مدح سيد العرب ١٦٣٥
« الاعتبار بمستودع الأمصار والأقطار ٦١٤
« البشرى بالأسرا ٧٩٢
« التهذيب فى انشا المكاتيب ٤٨٢
« الخلاصة فى مولد مزيل الخصاصة ٩٤٠
الصفوة الزراعية في الفلاحة المصرية ١٦٦٩
« الطبية والسياسة الصحية ١٦٦٩
صفوة العرفان ١٤٥١
« من انتشر من أخبار علماء القرن الحادي عشر ١٦٦٨
« المنشئات ٣٨٩
صفى الاحداث ٨٠٥
صكوك عربية فى أخبار حصار الجزائر ٢٠٠٨

ص

الصكوك العربية المعينة على تاريخ استيلاء العرب ١٥٧٨
« « « على جمع تاريخ البرتغال ١٩٥٥
الصلاة (كتاب) * كتاب الصلاة ٨٩
« الأكبرية ١٧٨
« الفاخرة بالأحاديث المتواترة ١٣٧٧
« في فضائل بعض الصلوات ١٦٠٤
« وأحكام تاركها * كتاب الصلاة وأحكام ٢٢٤
« وما يلزم فيها ٨٩
الصلة (كتاب) في تاريخ أئمة الاندلس ٤٧
صلة تاريخ الطبري ١٥٠٤
« المترحم على الصلة الرحم ١٦٠٤
صلح الاخوان من أهل الايمان وبيان الدين القيم ٨١٥
« الجماعتين بجواز تعدد الجمعتين ٣٨٦
صلوات الثنا على سيد الانبياء ١٨٤١
الصلوات الجليله على أشرف الخلق حبيبه وخليله ٥٥١
صلوات شريفة ٥٨٠
« (الشيخ أحمد القليوبي) ١٥٢٦
الصلوات الهامعة بمحبة الخلفاء لبعض ما ورد في فضائل الخلفاء ٥٨٣
صناجة الطرب في تقدمات العرب ١٨٧٥
صناعة تسفير وحلب الذهب ١٠٣٠
الصناعتين (كتاب) ١٣٢٨
الصنع الجميل في ميزانية الاراضي والنيل ١٦٦٧
صهاريج اللؤلؤ ٥٨١
الصهيونية ٨٤٩
الصواعق الألهية في الرد على الوهابية ١٦٨
« المحرقة في الرد على أهل البدع ٨٣
« « للعصب الملفقة ١٦٥٨
صوت النفير في أعمال اسكندر الكبير ١٠١٩
« الهذار وزيق العذار ٣٥٤
الصور ٩٩٩

ص - ض

صور الأقاليم ٤٥٣
« الكواكب ∴ الكواكب الثابتة ١٢٨٠
صورة الأرض أو رسم افريقية ٨٤١
الصوفية والفقراء ٥٨
صيانة الغقائد ١٨٠٤
صيغ صلوات على النبي ٥٤٢
الصين نبذة في خلاصة تاريخ الصين ٣٦٣

ض

ضابطة انتاج الاشكال ٦٣٧
ضحايا البشرية ٤٦٥
ضرام السقط في شرح سقط الزند ٨٤٠
الضعفاء الصغير ٥٣٧
« والمتروكين ١٨٥٢
ضعف الاعتقاد في ناشئة المدارس ١٠٦٠
الضعف التناسلي في الرجال ١٨٩٠
ضم الأزهار الى تحفة الأبرار ١٦٦١
ضوء البدور فيما يقنع الاحياء وأهل القبور ١٨٠٧
« السراج في فضل رجب وقصة المعراج ١٥٥٥
« السقط ∴ سقط الزند ٣٢٨
« الشمس في شرح القول بني الاسلام على خمس ٣٥٤
« الشموع الى شرح المجموع ٤٧٤
« الصبح المسفر ١٥٢٢
الضوء على المصباح ٤٣٦
« المشرق في علم المنطق ٨٠٣
ضوء المعالي شرح بدء المعالي ١٧٩٣
ضوابط الأصول ١٨١٥
الضياء اللامع في شرح جمع الجوامع ١٥٣٦
ضياء السراج ٤٩٥
« النبراس في حل مفردات الانطاكي ١٢٨٣
« النيرين في خطب مسجد الحسين ٥٢٤
« « في مداواة العينين ٩٣٨

ط

الطائر الفريد في وصف البريد ١٨٦١
« الميمون في حل لغز الكنز المدفون ١٤٨٥
الطائل في الفيوضات والدلائل ١٤٩٣
الطاعون واعراضه والوقاية منه ٥٩٢
طالع بونابرت ١٣٤٧
« السعادة والاقبال في علم الولادة ٩٣٨ و ١٣٧٠
« السعد الرفيع شرح نور البديع ١٢٧٥
الطالع السعيد الجامع لاسماء الفضلاء في أعالي الصعيد ٤١٧
« الشرقي في التشريح الدقي ١٦٧٢
طبائع الاستبداد ١٥٧٥
الطب البيطري أو كتاب في الطب ١٨٦٢
طب الركة ١٢٧٧
الطب الروحاني ١١٧٢
« الشرعي في مصر ١٠١٦ و ١٢٧٥
« العملي (بيطري) ١٦٧٧ و ١٧٥٢
طب القرآن حب الرحمن ٧٨٥
الطب النبوي ٩١١
« « (السيوطي) ١٠٨٢
الطباخ المنزلي ١٨٠٨
الطبخ (كتاب) ١٣٩٨
« المنزلي على الطريقة العربية والتركية ١٦٦٠
طبقات الأدباء ∴ نزهة الالباء ٤٨٠
« الاطباء ∴ عيون الانبا ٢٧
« الأمم ١١٨٢
« « أو السلائل البشرية ٩٨٧
« الحفاظ ٩١١ و ١٠٨٢
« الخواص أهل الصدق والاخلاص ١١١٤
« الزبيدي ٩٦٢
« الشافعية الكبرى ١٠٠٣
« الشعراء ∴ الشعر والشعراء ٢١٢
« « (الجمحي) ٧٠٨
« الشعراني ∴ لوائح الانوار ١١٣١
« الشيخ احمد الشرنوبي ٥٨٧ و ١١١٩

ط

طبقات علماء افريقية ١٦٢٦
» » وطبقات علماء تونس ٣٢٥ و ٨٢٣
الطبقات الكبير = (كتاب) الطبقات الكبرى ١١٦
طبقات اللغويين والنحاة = بغية الوعاة ١٠٧٦
» المدلسين المسمى تعريف أهل التقديس ٨٠
» المفسرين ١٠٨٢
طبيب البيت ١٦٧٥
» العائلة ١٨٢١
الطبيب معي ١١٥٩
الطبيعة (كتاب) ١٣٩٠
» الابتدائية ٥٦٥ و ١٣٠٨
» والقدرة ١٦
الطرائف المألوفة الى تعليم الاملا ورسم الحروف ١٢٧٣
الطراز الأنفس في شعر الاخرس ٤٠٦
» المتضمن لأسرار البلاغة ١٩٤٤
طراز المجالس ٨٣١
الطراز المذهب في الدخيل والمعرب ١٨٧١
» » شرح قصيدة الباز الاشهب ٤
» المعلم ١٩٣٧
» الموشى في صناعة الانشا ١٧٠٠
طرب المسامع في الكلام الجامع ٨٦٨
طرح الدر ١٩٥٧
الطرف الأدبية لطلاب العلوم العربية ٨١٦
طرف عربية ١٥٩٩
» مغربية ١٩٠١
طرفة الربيع في نظم أنواع البديع ٣٦٠
الطرفة الشهية في تحصيل القواعد الصرفية ١٤٦٨
» الغريبة في أخبار دار حضرموت ١٧٨١
طرفة الطرف فيما دار بين بعض مكاتبي التقدم والمقتطف ٩٩٣
طرق التنفيذ والتحفظ في المواد المدنية والتجارية في مصر ٣٥٦

ط

الطرق الحكمية في السياسة الشرعية ٢٢٤
طريق الهجا والتمرين ١٣٦٨
» الهجرتين وباب السعادتين ٢٢٤
الطريقة الجديدة في الهجا والتمرين والمطالعة ٣٨٩
» المثلى في الارشاد الى ترك التقليد ١٢٠٣
» المحمدية في بيان السيرة النبوية الاحمدية ٦١١
» الواضحة الى البينة الراجحة ١٧٠٧
الطعن في الاحكام بطريق النقض والابرام ٨١٦
طلب الأدب من أدب الطلب ١٤٥٣
طلبة الراغبين في بيان حقوق الدائنين ١٢٨٦ و ١٦٤٥
» الطالب شرح لامية أبي طالب ١٣٦٦
» الطلبة في الاصطلاحات الفقهية ١٨٥٤
طلعة المشتري في النسب الجعفري ١٠٤٠
طهارة العرب ١١٤٨
» القلوب والخضوع لعلام الغيوب ٩٠١
طوارق الحدثان ٢٠٠٨
الطواسين (كتاب) ٧٨٨
الطواف حول الارض في ثمانين يوماً ٢
طوالع الأنوار ومطامع الانظار ٦١٨
» الزهر المنيرات في استكشاف الترع ١٦١٨
الطوالع الوهبية في علوم الشيرومانسية ١٩٢٥
الطور الأعلى شرح الدور الأعلى ١٤٩١
الطوفان ٥٧٧
طوق الحمامة (اليازجي) ١٩٣٧
» » (ابن حزم) ٨٥
الطول والعرض لبعض مدن بلاد الجبال ٢٩٠
طولة العمر ٨٤٩
طولستوي ١٦٩٦
طيبة النشر في القراآت العشر ٦٣
طيب العرف في فن الصرف ٤٦٠ و ١١٣٥
» النفس لمعرفة الاوقات الخمس ٤١٤
طيبة الغراء فى مدح الانبياء ١٨٤١
طيف الخيال ١٠١

ظ - ع

ظرائف اللطائف ١٨
« فكاهات فى اربع حكايات ١١٨٩
الظرائف واللطائف فى المحاسن والاضداد ١٦٣
الظرف والظرفاء = الموشى ١٩١٩
ظفر الاماني فى مختصر الجرجاني ٦٨٠
« اللاضي بما يجب فى القضاء على القاضي ١٢٠٤
« الواله بمظفر وآله ١٧٨٧
الظل الوارف فى مرض العلوم والمعارف ١١٠٤
ظلمات وأشعة ١٦٠٧
ظهور الحقائق فى بيان الطرائق ١٢٩٥
الظهور المحتوم فى الرد على العلامة الازهري طموم ١١٤٢
الظواهر البديعة فى علم الطبيعة ١٧١٣
« الجوية = مبادي علم الميترولوجيا ١٨٧١

ع

العائلة المصرية ٥٠٠
العابر فى الانصار والمهاجر ١٥٦٩
العادات فى الزيارات والولائم والاعراس ١٠٢١
عارضة الاحوزي فى شرح الترمذي ١٧٥
عاص وشجعان ١٠٢٣
العاصمية = تحفة الحكام ١٥٦
العالم الانكليزي = تاريخ انكلترة ١٥٧٤
عباس الثاني بقلم اللورد كرومر ١٤٦٨
عبد الحميد من ولاية العهد ١٦
العبر - منظومة ١٢١٥
« فى كشف أسرار القرن الثالث عشر ١٨٤٣
« والخبر = الافادة والاعتبار ١٢٩٣
« وديوان المبتدأ والخبر فى أيام العرب والعجم ٩٦
العبرات ١٨٠٥
العبرة مما جاء فى الغزو والشهادة والهجرة ١٢٠٤
عبرى وذكرى ٥٦٠
« « (أو) كلمة حول الدستور ٦٥٥

ع

العبودية ٥٨
عجالة البيان فى الاشارة الى ممالك الطبيعة والانسان ٨٥٣
« « « شرح الميزان ١٢٢٢
العجالة البيطرية ١٣٠٢
« السنية في المحافظة على الصحة العمومية ٧٦٠
« الطبية فيما لا بد منه لحكماء الجهادية ١٠٣٥
عجالة المتأدب ١١٨٥
عجائب الآثار في التراجم والاخبار ٦٧٦
« البحر ومحاصيله التجارية ١٩٥٤
« البخت في قصة الأحد عشر وزيراً وابن الملك ١٣٩٢
« الخلق ٩٨٧
« المآثر وغرائب النوادر ٣٧١
« المخلوقات وغرائب الموجودات ١٤٦٠ و ١٥٠٨
« المقدور في أخبار تيمور ١٧٣
« النبوة ودقائق الولائة = غرائب الاحاديث ١٥٦٩
« الهند بره وبحره ١٩٤٥
العجب العجاب فيما يفيد الكتاب ١١٢١
عدة أرباب الفتوى ١١٢٠ و ١٢٩٦
« الامراء والحكام لاهانة الكفرة ١٤٢١
« الحاسب وعمدة الكاتب ٩٠٦
« الصابرين وذخيرة الشاكرين ٢٢٤
العذارى المائسات في الازجال والموشحات ٨١٠
العذب السلسبيل في حل الفاظ خليل ١٢٧١
العراقيات ٩٣٩
العرائس (أو) عرائس المجالس ٦٦٣
« الواضحة الغرر ٣٦٠
العرب قبل الاسلام ٩٨٧
« وأطوارهم ١٢٧٠
« والترك ١٣٨١
« والعربية ٤٥٨

ع

العرش والهيكل ٨٧٨
عرض البضائع العام . ٧٤٧
عرف الجادي من جنان هدى الهادي ١٨٧٣
« زهر الربى على المجتبى ٥٢٨
« العرفان في مدح المطران . . . ٢٠٠٩
العرف الطيب في شرح ديوان أبي الطيب ١٩٣٠
عرفان اليوبيل لصاحب الجميل ٢٠٠٩
العروة الوثقى لا انفصام لها ٧٠٧ و ١٦٧٩
« « في الدنيا والعقبى ١٤٧٩
عروس الأفراح ١٨٣٧
« « بشرح تلخيص المفتاح ١٠٠٢
العروس البديعة في علم الطبيعة ١١٠٤
عزائم السياسة في علم الفراسة ٧٧٣
العزوبة والزواج ٩٢١
عزي في التصريف ☼ التصريف العزي ٩٧٧
العزية للجماعة الأزهرية ٣٠١
العشماوية ١٣٢٩
عشيرة الزبير ☼ الموفقيات ٩٦٣
عصام على الجامي ١٣٣١
« « الرسالة الوضعية ١٣٣١
العصر الجديد ٨٤٦
عصمة الأنبياء ١٧٣٢
عصيدة الشهدة شرح قصيدة البردة ٨١٩
العضب الثمين في نحور أعداء الدين ١٢٨٨
العطب اليماني في الرد عن الشيخ التيجاني ٢١١
العطر الوردي بشرح القطر المشهدي
في أوصاف . . . ١٦٤٢
العطية الهنية والوصية المرضية والجذوة المضيئة ١٣٣٩
عطية الرحمن في صحة ارصاد الجوامك والـ[illegible]ـطيان ١٤٠٢
العطية المحمدية في قصة خير البرية ٤٠١
عظة الناشئين ١٤٢٠
« النساء ١٤٥٨
عفة الأولاد ٨٤٧

ع

العفة والدنس ٢٩٧
« وبهجتها ☼ كتاب العفة وبهجتها ١٥١٢
عقائد (السيالكوتي) ١٠٦٩
« أهل السنة والجماعة ١٦٩٤
العقائد العضدية ١٣٣٢
« النسفية ١٨٥٤
« الوثنية في الديانة النصرانية ١٦٨٠
عقد الاجياد ☼ نخبة عقد الاجياد ٦٩٤
العقد البديع في فن البديع ١٣٩٥
عقد البيع والايجار ١٧٠٩
العقد الثمين شرح منظومة الستين مسئلة ١٨٨١
« « في تاريخ أربعة سلاطين ☼
أسرار يلدز ١٧٦٧
« « بيان مسائل الدين ١٠٦٨
« « تربية البنين ٨٣٤
« « دواوين الشعراء الستة ١١٢٩
« « « « الثلاثة ١١٢٩
« « فضل البلد الأمين ٨٢٥
« « محاسن أخبار وبدائع آثار
الأقدمين من المصرين ٣٩٧
عقد الجمان فيما ينبغي اتخاذه لحفظ الأسنان ٦٠٠
« في خلاصة تاريخ آل عثمان ١٠٣٨
« « علم البيان ١٩٣٨
« « في أدوية الحيوان ١٤٤٦
العقد الجميل في متشابه التنزيل ٣
عقد الجواهر المنيفة في أدلة مذهب الأمام
أبي حنيفة ١٧٢٨
العقد الجوهري من فتح الحي القيوم في حل
شرح الأزهري ٧٠
عقد الجيد في أحكام الاجتهاد والتقليد ٨٩١
« جيد الزمان بمدح سيد ولد عدنان ٧٧٢
« الدر واللآل في بيان فضل الفقر والفقرا ٥٨٩
العقد الذهبي ١٦٨٩

ع

عقد الفرائد من نصوص العلماء الأماجد ٥١٧
العقد الفريد (ابن عبد ربه) ١٦٢
« « في بيان خروج العوام من ربقة التقليد ٧١٦
« « للملك السعيد ١٤٨
عقد اللآل مع شرحه ١٤٣٧
« الماس في سمو الخديوي عباس ٣٢٩
العقد المفصل ٧٨٨
« المنضد (ديوان) ١١٠٢
« المنظم للحكام فيما يجري بين أيديهم ١٢٢
« المنظوم في ذكر أفاضل الروم ١٣٥٧
« النضيد في آداب الشيخ والمريد ٣٥٥
« النظيم في مآخذ الحروف المصرية من اللسان القديم ٤٠٢
« النظيم في أصل الروسيين ٨٣٤
« النفيس في نزهة الجليس ٦٥٨
« « بتشطير وتخميس ديوان سلطان العاشقين ١٤٤٧
« « في نظم فوائد التدريس ٤٠
عقد اليواقيت الجوهرية في ذكر طريقة العلوية ١٣٩٩
عقلة المستوفز (مع إنشاء الدوائر) ١٧٧
عقود الأسانيد ١٠٢٩
« الجمان في علم المعاني والبيان ١٠٨٢
« الجوهر في تراجم من لهم خمسون تصنيفاً فمائة فأكثر ١٣٤١
العقود الجوهرية في مدح الحضرة الرفاعية ١٣٢٤
عقود الدرر في شرح شواهد المختصر ١٣٣٩
« « في حل أبيات المختصر شواهد المطول ١٢٦٤
العقود الدرية السلطانية فيما ينسب في الايام الفيروزية ١٦٦٣
« « في تاريخ المملكة السورية ١٧٥٨
« « تنقيح الفتاوى الحامدية ١٥٣

ع

العقود الدرية فى العقائد التوحيدية ٧٩٦
« « « قولي الواقف على الفرائض الشرعية ١٥٣
العقود الذهبية في المراسلات العربية ٣١١
عقود اللآلي في الأسانيد العوالي ١٥٣
« اللجين في بيان حقوق الزوجين ١٨٨١
العقود اللؤلؤية في تاريخ الدولة الرسولية ٨٢٢
« « في المدائح المحمدية ١٨٤١
« « طريق السادة المولوية ١٨٣٤
« والأحكام ١٢٢
عقيدة (ابن تومرث) ٥٤
« أبي العلاء ٧٧١
« (ابن قدامة) الامام موفق الدين ٢١٤
« الامام شهاب الدين (المرجاني) ١٧٢٨
العقيدة الاسلامية ١٥٨٠ و ١٦٦٩
عقيدة أهل الأثر ٣٠٩
« « التوحيد والتسديد ١٠٥٩
« « السنة ١٤١٢
العقيدة الحموية الكبرى ٥٨
عقيدة السلف ١١٧٩
« الصلب والفداء ٩٣٥
« الطحاوي ١٢٣٣
« العوام ١٧٣٢
العقيقة ٦٤١
عقيلة اتراب القصائد في اسنى المقاصد ١٠٩٢
عكاظ الأدب ١٠٣٨
علاج الأمراض الرديئة بشرح الوصية الحدادية ١٠٣٢
العلاج بالماء البارد ٧٣٩
« بعد العمليات ١٦٧٤
« الجراحي ١٦٧٥
علاج السل الرئوي ١٢٥٩
« مصر الاقتصادي ومشروع بنك المصريين ١٢٤٢
العلم الأحمدي في المولد المحمدي ٧٩٢

ع

علم الأدب ١١٦٨
« « (مقالات) ١١٦٨
« استحضار الارواح ١١٣٨
« التاريخ الحديث ٦٢٣
« تدبير الصحة (اسمعيل توفيق) ٤٤٠
« « « (حافظ موسى) ٧٣٧
« « « (سعودي) ١٠٢٦
« التحليل في الكيميا ٦١٤
« تقدير السطوح والأحجام ١٥٢٤
« التنويم المغناطيسي = رسالة استحضار الأرواح ١٦٣٩
« « « وعجائبه ١١٥٩
« الجغرافية ٨٦٣
« الحساب ٥٤٢
« الحيوان (أو) نظام الحلقات في سلسلة ذوات الفقرات ٦٠٣
« الحيوانات (احمد ندى) ٤٠٣
« « (عثمان غالب) ١٣٠٨
« « اللافقرية ١٣٠٨
« الخط ١٠٨٢
العلم الخفاق من علم الاشتقاق ١٢٠٤
علم الدين ١٣٦٨
« الركة ٩٩٣
« السياسة ١٢٦٨
العلم الشامخ في ايثار الحق على الابا والمشايخ ١٧٧٢
« الظاهر في نفع النسب الطاهر ١٥٣
« العام = ماذا ولماذا ٦٢٣
علم الفراسة الحديث ٩٨٧
« الفلك (تاريخه عند العرب) ١٨٧٠
« الفلك ١٦٧٠
العلم في الصغر ١٣٠٢
علم قانون الصحة ٨٤٣
« قراءة اليد ١٥٣٨

ع

علم قراءة الأفكار ١١٣٨
« قواعد الصحة ٩٤٨
العلم الكافي لطلاب العروض والقوافي ٧٦٧
علم الملاحة في علم الفلاحة ١٨٣٤
العلم المنشور في اثبات المشهور ١٠٠٥
علم النباتات ١٣٩٠
« النفس وآثاره في التربية والتعليم ٦٧٠ و ١٧٥١
العلم النفيس بالفيوم وبحيرة موريس ٤٤٤
« والتربية ٩٩٣
« والعلماء ونظام التعليم ٧١٩
« والعمل (في الرياضيات) ١٣٦٧
« اليقين في الرد على المتنصر عماد الدين ٣٩٠
علموا الأطفال ما يفعلونه وهم رجال ٣٩١
(كتاب) العلو للعلي الغفار ٩١١
علوم الحديث = مقدمة ابن الصلاح ١٤٣
« الحقائق وحكم الدقائق ٧٩٨
العلوم الفاخرة في الأمور الآخرة ٦٦١
على اطلال الذهب المادي ١٤٥١
عمدة الأبرار في أحكام الحج والاعتمار ١٦٠
« التحقيق في بشائر آل الصديق ١٣٠٤
« الحكام ١٧٣٨
« السالك وعدة الناسك ٢٦٩
« السري على أنموذج الزمخشري ١٦
« الصفوة في حل القهوة ٦٨٨
« الطالب في انساب آل أبي طالب ١٩٤
« عقيدة أهل السنة والجماعة ١٨٥٣
العمدة في صناعة الشعر ونقده ١١٠
عمدة القاري في شرح صحيح البخاري ١٤٠٤
« المتطبين في فن الصيدلية (الاقرباذينة) ١٨٠٣
« المحتاج فى علمي الأدوية والعلاج ٩٣٨
« المغرب وعدة المعرب ٦٩٠
« المحققين وبرهان اليقين = التبر المسبوك فى نصيحة الملوك ١٤١٣

ع

عمل الدواوين المتواتر فى بيان رسوم الدفاتر ٩٠٦
العمل المبرور ٣٨٠
عمل الليوم والليلة ١٢٢
العملية القيصرية ١٦٧٥
العمى فى مصر والطرق الفعالة فى تعليله ١٨٥٨
العناية بالأطفال والاحداث فى الصحة والمرض ٦٨٦
« بالطفل فى الصحة والمرض ١٦٦٠
« بالعين ٦٨٦
« بشرح الهداية ٥٠٤
عناية الرحمن فى هداية السريان ١٨٦٩
« القاضي وكفاية الراضي ٨٣١
عقود الزواهر فى نظم الجواهر ١٥٣١
عنوان البيان ٧٦٣
« « وبستان الأذهان ١٠٩٩
عنوان التعريف بأسرار التكليف ١٠٩١
« التوفيق فى قصة سيدنا يوسف ١٩٢٥
« الدراية فيمن عرف من علماء المائة السابعة ١٤٠٧
« الرضوان فى مدح سيد ولد عدنان ٩٤٠
« الشرف الوافي فى اللغة والتاريخ والنحو ٢٤٨
« الشهامة ١٠٢١
« الظرف فى علم الصرف ٥٩١
عنوان المجد فى تاريخ نجد ٤٦
« المرقصات والمطربات ١١٨
العنوان المكلل في تاريخ المنبجي ١٨٠٠
عنوان النجابة فى قواعد الكتابة ١٠٣٠
العهد والشروط ٢٠٠٩
« الشاهد فى التحقيق المشاهد ١٧٢٢
عوارف المعارف ١٠٦١
العوامل ٦١١
« الجديدة ٦١١
« المائة ٦٨١
عون الباري فى ختم البخاري ١٣٨٣

ع – غ

عون الباري لحل أدلة البخاري ١٢٠٤
« المعبود على سنن أبي داود ١٣٤٤
« الودود شرح سنن أبي داود ١٤٦١
عين الأدب والسياسة وزين الحسب والرياسة ٢٧٣
« الافادة فى كشف الاضافة ١٦٤٣
« العلم وزين الحلم ٥٨٦
« الميزان ١٦٤٩
عيون الأخبار ٢١٢
« الانبا فى طبقات الاطبا ٢٧
« الحكمة ١٣٠
العيون الفاخرة الغامزة على خبايا الرامزة ٨٨٠
عيون المسائل فى المنطق ١٤٢٦
« « من أعيان الرسائل ١٢٣١
« المعارف ورياض لكل متصرف عارف ١٣٧١
العيون والحدائق فى أخبار الحقائق ٢٠٠٩
« اليواقيط فى الأمثال والمواعظ ١٣٠٧

غ

غابة الحق ١٧٣٠
الغارة الالهية في الانتصار للسادة الرفاعية ٣٥٥
غالية المواعظ ومصباح المتعظ ٨
الغاوي في سر الحادي ٩٩٣
غاية الآمال في فن الحرب والقتال ٩٨٠
« الاختصار (أو) التقريب ٣١٨
« « في أخبار البيوتات العلوية ١١٢
« الأرب في خلاصة تاريخ العرب ١٦٧٥
« « صناعة شعر العرب ١٦٧١
« « معاني ما يجري على السنة ١٧٧٠
« الاماني في الرد على النبهاني ٧
« الامنية في الخطب المنبرية ١٠٣١
« الانسان ١٩١٩
« البداية في سر حكم النهاية ١٢٧٢

غ

غاية البيان في أن وقف الاثنين على أنفسهما وقف لا وقفان ١٥٣
« « في شرح زيد بن رسلان ٩٥٢
« التبيان لما به ثبوت الصيام والافطار ١٠٠٥
« التحقيق ــ التحقيق ٥٣٨
« تلخيص المراد من فتاوي ابن زياد ٥١٨
« السؤل في سيرة الرسول ١٢٦٩
« الفلاح في فن الجراح ٥٧٦
« المراد في الخيل الجياد ٩٣٣
« المرام في عقائد الاسلام ٤٥٣
« المرام في الادوية والاسقام ١٤٤٦
« المسئول في علم الأصول ١١٥٤
« المطلب في اشتراط الواقف عود النصيب الى أهل الدرجة الأقرب فالأقرب ١٥٣
« المطلوب فيما يتعلق بفعل النسك عن الميت والمغضوب ٥٠٧
« المقصود لمن يتعاطى العقود ٨٩٩
« الوصول شرح لب الأصول ٤٨٦
الغاية والتقريب ــ غاية الاختصار ٣١٨
غبطة الناظر في ترجمة الشيخ عبد القادر ٨٠
غذاء الالباب شرح منظومة الآداب ١٠٢٨
« الرضيع ــ تدبير غذاء ١٣٦٢
« النفوس فى تاريخ حياة الانبا باسيليوس ١٨٣١
غرائب الأحاديث (او) عجائب النبوة ١٥٦٩
« الاخبار عن شرق افريقيا وزانجبار ٦٤٧
« الاغتراب ونزهة الالباب ٤
« الزمان فى فتح السودان ١٧١١
« الغرب ١٥٥٢
« القرآن ورغائب الفرقان ١٥٢٧
« المنتخبات ١٦٩٤
« المكتوبجي ١٠٢٢
غراماطيق (لعلم اللغة العربية) ١٥٧٩
غرامي صحيح (أو) منظومة ابن فرح ٢٠٢

غ

غرة أشهر الانوار بشرح منظومة أزهر الازهار ٥٢٨
الغرر ٤١٨
غرر الائتناس ودرر الاقتباس ١٢٩٠
« أخبار ملوك الفرس وسيرهم ٦٥٨
الغرر البهية فى شرح البهجة الوردية ٤٨٦
« الحسان فى تاريخ حوادث الازمان تاريخ الامير حيدر ٨٠٦
غرر الحكم ودرر الكلم ٩ و ١٣٥٤
« الخصائص الواضحة وعرر النقائص الفاضحة ١٩٢١
« الفرائد فى الحكمة ١٠٠١
« الفوائد ودرر القلائد ١٣٥٥
« النجاح فى أعمال الجراح ٥٧٦
غرفة الخواقين لمعرفة الخواتين ١٤٢٨
« المعجزات فيما ورد فى فضل الامام ١٦٨٢
غريب الانبا فى مناظرة الارض والسما ٦٩٥
الغريب فى الغرب ١١٦٢
غريب القرآن ١٠٠٨
الغريبيات ١٢٤٠
غريسة الطوبى شرح القصيدة العليا ١٦٨٧
غزوة الاحزاب وما جرى للامام علي ٥٧٨
« الامام علي بن أبي طالب ٢٠٠٩
« بير ذات العلم ٢٠٠٩
« حنين والطائف وسرية اوطاس ٣٥٧
« الزبرقان ٢٠١٠
غصن البان فى تخطيط البلدان ٩٩٥
« « المورق بمحسنات البيان ١٢٠٤
« الحباة ١٤١٨
الغصن الرطيب فى فن الخطيب ١١١٣
غمز عيون البصائر على محاسن الاشباه والنظائر ٣٧٥
الغنائم بالعزائم ١٥٦٠
الغناس فى أخبار البلدان والجيوش وأكابر الناس ١٥٦٢

غ – ف

الغنة ببشارة أهل الجنة ١٢٠٤
غنية ذوي الأحكام فى بغية درر الحكام ١١١٨
» الطالب ومنية الراغب ١١٠٦
» الطالبين من أحكام الدين ١٤٩١
الغنية فى الفقه ٧٩٥
» لطالبي طريق الحق ٧٢٨
غنية المتملي فى شرح منية المصلي ١٣
» المعاصر والتالي على وثائق الفشتالي ١٩٢٤
» المؤدبين فى الطرق الحديثة للتربية ٦٧٣
غنيمة العسكرية فى ملحوظات وقواعد حربية ١٢٨٠
الغيث المنسجم فى شرح لامية العجم ١٢١٢
غيث المواهب العلمية بشرح الحكم العطائية ١٥٨
» النفع فى القراآت السبع ١٨٧٣

ف

فاتحة العلوم ١٤١٣
» الفتوحات العثمانية ١٢٩٨
فائق الرتق على راتق الفتق ١٦٠٤
فاجعة الفواجع ٨٥٩
الفاخر ١٧٧٠
الفارس (قصيدة) ٧١٣
الفارق بين المخلوق والخالق ٥٠٧
الفاشوس فى أحكام وحكايات قراقوش ١٠٨٢
فاكهة الأدباء ومساجلة الألباء ٢٠١٠
» الألباب في تاريخ الاحقاب ١٠٩٢
» الخلفاء ومفاكهة الظرفاء ١٧٤ و ١٤٤٨
» الندماء في مراسلات الأدباء ١٩٣٨
الفائق في غريب الحديث ٩٧٤
الفائق فى الوثائق (أو) المنهج الفائق ١٩٢٤
فتاة غسان (روايات زيدان) ٩٨٦
» القيروان (روايات زيدان) ٩٨٧
فتاوي ابن نجيم ٢٦٦
الفتاوي الاسعدية في فقه الحنفية ٤٣٥

ف

فتاوي الامام ابن تيمية ٥٨
الفتاوى الانقروية ٤٩٥
» البزازية ٥٥٥
» الحامدية العقود الدرية ٧٣٩
» الحديثية ٨٣
» الحمادية ١٨٣٦
الفتاوي الخيرية لنفع البرية ٩٥١
فتاوي الزبيري ٩٦٣
الفتاوى السراجية ٥٠٠
فتاوي شمس الدين الرملي ٩٥٣
» الشيخ سليمان الكردي ١٥٥٣
الفتاوي العالمكيرية الفتاوي الهندية ٤٩٨
» الغياثية ٨٢٨
فتاوي فصول الأحكام في أصول الأحكام ١٧٤٠
» قاضيخان ١٤٨٧
الفتاوي الكاملية في الحوادث الطرابلسية ١٦٩١
» الكبرى الهيتمية ٨٤
فتاوي الكفوري (المالكي) ١٥٦٥
الفتاوي المسماة عدة أرباب الفتوى عدة أرباب الفتوى ١١٢٠ و ١٢٩٦
» المهدية ١٨١١
فتاوي مهمة في الشريعة الاسلامية ١٤٨٥
الفتاوي النظم ١٧٠٨
» الهندية أو العالمكرية ٤٩٨
فتح الاغلاق بأحكام الطلاق ٥٩٩
» الاقفال بشرح تحفة الأطفال ٧٠٨
» الله في مولد خير خلق الله ٥٩٠
» » المعين على شرح الكنز للعلامة ملامسكين ٣١٦
» الاندلس ذكر فتح الاندلس ١٢٧٦
» الباري بشرح صحيح البخاري ٨١
» البر بشرح بلوغ الوطر ١٢٦٦
» البيان في مقاصد القرآن ١٢٠٤

ف

فتح الجليل للعبد الذليل ١٠٨٢
« الجليل على شرح ابن عقيل ١٠٠٧
« « شرح على شواهد ابن عقيل ١٦٨٩
« « الصمد في شرح التكميل والمعتمد ١٦٢٧
« الجنان المنان على العقيدة المسماة بفيض الرحمان ٩٩١
« « « بشرح المنظومة المتعلقة . . . ١٠٩٨
« الجواد بشرح منظومة ابن العماد ٩٥١
« « فى شرح الارشاد ٨٤
« « الكريم فيما يتعلق باسم الله الرحمن الرحيم ١٠٣١
« الخبير بما لابد من حفظه فى علم التفسير ٨٩١
« « اللطيف بشرح متن الترصيف ٥١٠
الفتح الرباني لما ذهل عند الزرقاني ٥٩٠
فتح رب البرية على الدرة البهية نظم الاجرومية ٥١٠
« « « « متن السخاوية ١٦٢٥
الفتح الرباني فى الرد على المهدي المغربي ١١٨٤
« « والفيض الرحماني ٧٢٨
« الرحماني على الفيض الرباني ٤٥٣
« « فى الصلاة على أشرف النوع ١٨٨٧
فتح الرحمن بشرح رسالة الولي رسلان ٤٨٦
« « بفضائل شعبان ١٧٩٣
« « بكشف ما يلتبس من القرآن ٤٨٦
« « على متن لقطة العجلان ٤٨٦
« « لطالب آيات القرآن ١٧٧٥
« « وراحة الكسلان فى رسم القرآن ٣١٣
« الرحيم الرحمن فى شرح نصيحة الاخوان ١٧٤٣
« الرزاق فى مسألة الشك فى الطلاق ٣٨٠
« الرسول ومفتاح باب الدخول ١٨٢٩
« الصمد العالم على مولد ابن قاسم ١٨٨١
« العلام بأحكام السلام ١٠٣٢
« « بشرح بلوغ المرام ١٢٠٤
« « شرح مرشد الأنام ١٨٥

ف

فتح العلي المالك فى الفتوى على مذهب مالك ١٣٧٣
« غافر الخطية على الكواكب الجلية ١٨٨١
« القدير باختصار متعلقات نسك الأجير ١٥٥٥
« « للعاجز الفقير ٢٧٨
« القريب بشواهد مغني اللبيب ١٠٨٢
« « المجيب بشرح كتاب الترتيب ١١٤٧
« « « في شرح الفاظ التقريب ١٤١٦
الفتح القسي في الفتح القدسي ١٣٧٦
« الكبير في ضم الزيادات الى الجامع الصغير ١٠٨٢
فتح الكريم الوهاب في ذكر فضائل البسملة ٦٠٨
« الكنوز المشرقية ١٠٨٩
« اللطيف بشرح نظم المولد الشريف ١٣٤٦
« « في علم التصريف ١٦٣٢
« المبدي بشرح مختصر الزبيدي ١١١٧
« المبين في تلخيص كلام الفرضيين ١١٢٦
« « « رد اعتراض المعترض على محيي الدين ١٣٣٨
الفتح المبين في شرح الأربعين ٨٤
« « (شرح على عينيه ابن سينا) ١٦٨١
« « في فضائل الخلفاء الراشدين ٩٩٢
« « « مدح الأمين ٥١٩
« المجيب بشرح مختصر الخطيب ١٨٨١
فتح المجيد شرح الدر المجيد ١٨٨١
« مدينة خيبر وما وقع للصحابة فيها ٢٠١٠
« مصر وأخذها من الشراكسة ١١٢
« المعطي مقدمة في قراءة ورش ١٦١٧
« المعين بشرح قرة العين ١٧٦٢
« المغيث بشرح الفية مصطلح الحديث ١٣١٨
« الملك العلام في بشائر دين الاسلام ١٣٨١ و ١٦٤٧
« « المتعال شرح تحفة الأطفال ١٨٣١
« « الماجد في فضل بناء المساجد ١٠٥٦
« « المجيد لنفع العبيد ٨٩٩

ف

فتح المنان شرح منظومة السجاعي
(لبيان الرسل التي في القرآن) ١٠٠٧
« « شرح تحفة الاخوان ١٧٠٠
« « على تقويم البلدان ١٦٥٥
« منف والاسكندرية ١٩٠٧
« الميسر في الصلوة على البشر ١٧١٤
« الودود شرح مراقي السعود ٨٠٤
« الوهاب بشرح منهج الطلاب ٤٨٦
« « « رسالة الآداب ٧٦١ و ١٩٦٣
الفتح الوهبي على تاريخ أبي نصر العتبي ١٨٠٨
فتكة البراض بالتركزي المعترض على
القاضي عياض ٥٤٨
فتوح الاسلام لبلاد العجم وخراسان ١٩٠٨
« افريقية ١٩٠٨
« البلدان ٥٨٥
« البهنساء ١٧٦٤ و ١٩٠٨
« الجزيرة ١٩٠٨
« « والعراق والعجم ١٩٠٨
« الحبشة (أو) تحفة الزمان ١٣١٩
« ربنا المتعالي باختصار شرح
منظومة الشربنلالي ١٨٥٨
« الشام (الأزدي) ٤٢٨
« « (الواقدي) ١٩٠٨
« العجم ١٩٠٨
« الغيب ٧٢٨
« مدينة تكرين ٢٠١٠
« مصر والاسكندرية ١٩٠٨
« « وأعمالها على أيدي الصحابة ٤٠ و ١٩٠٨
« « والمغرب ١٦٢
« منزل المباني شرح أقصى الأماني ٤٨٧
« اليمن ٥٧٨
الفتوحات الأحمدية على الهمزية ٧١١

ف

الفتوحات الاسلامية بعد مضي الفتوحات
النبوية ٩٩٢
« الالهية بتوضيح تفسير الجلالين ٧١١
« « فى شرح المباحث الاصلية ١٧٠
« « الوهبية على المنظومة المقرية ١٣٧٤
« الاوحدية والنحات الاحمدية ٣٧٥
فتوحات الباحث بشرح تقرير المباحث ١٤١٠
الفتوحات الربانية فى تفسير ما ورد فى القرآن ١٢٨٦
« العباسية فى حقيقة المقائيس المصرية ١٢٩٩
« القدسية ١٠٦٣
« المكية فى معرفة الاسرار المالكية
والملكية ١٧٨
فتوحات الوهاب بتوضيح شرح منهج الطلاب ٧١١
الفتوحات الوهبية ١٦٥١
« « بشرح الاربعين حديثاً ١٠٩٧
فتوى الخواص في حل ما صيد بالرصاص ١٧٠٨
الفتوى في الاسلام ١٤٨٥
فتيا في النصيرية ٥٩
الفتيان الكشافة ٦٤٦
الفجالة قديماً وحديثاً ٦٤٦
الفجر المنير في بعض ما ورد على لسان
الغوث الجليل ٣٦٥
فحول البلاغة ٥٨١
الفخر الصادق في الرد على منكري التوسل ٩٧٩
الفخري في الآداب السلطانية والدول الاسلامية ١٤٧
« « الجبر والمقابلة ١٥٥١
الفرائد ١٩٠٠
فرائد الأبيات العربية ٦٩٣ و ١٦١٢
« الأصول ٦٣٥ و ١٧٣٦
« الأطواق في أجياد محاسن الأخلاق ٣٦٧
« الأمثال الجليلة ١٣٥١
الفرائد البهية في القواعد الفقهية ١٧٠٨
« « قواعد اللغة الهيروغليفية ٣٩٧

ف

الفرائد البهية في الفسيولوجيا الحيوانية ١٤٥٠
« « المقائيس والأعمال الحسابية ١٣٩١
فرائد التعليقات في شرح قانون العقوبات ٤٧٧
الفرائد الجمانية في شرح القصيدة الطنطرائية ١٦٢٩
« الجوهرية في عجائب هذا الكون الباهر ١٢٤٤
« الدرية فى اللغتين العربية والفرنساوية ٥٨٨
« الرافعية فى مدائح الحضرة الرفاعية ٩٢٣
« السنية فى فرائض الحنفية ١٣٥٨
فرائد الفرائض الدرية على شرح منظومة الرحبية ١٨٣٧
« الفوائد ٧٩٠
« « فى بيان العقائد ٣٧٥
« فوائد وجواهر قلائد فى مسألة الجبة الواحدة ١٣٣٨
فرائد القلائد فى التاريخ والعقائد ١٢١٦
« « مختصر شرح الشواهد ١٤٠٤
« اللآل نظم مجمع الأمثال ٣٦٧
« اللغة فى الفروق ١٥٨٥
« المجاني لصفي الخطابة والمعاني ١٣٥١
الفرائد والقلائد ٦٥٨
الفرائض السراجية ◦ السراجية ١٠٠٨
الفرات الفائض على حدائق ذريعة الناهض ١٢٦٦
الفرج بعد الشدة (التنوخي) ٦٤٤
« « « (ابن أبي الدنيا) ٣٠
فرجة المتعرج على الانتيقة خانة الخديوية ٣١٥
فردوس المعري ١٧٦٤
« السرور لانشراح الصدور ٨٤٤
فرط الدموع ٩٤٨
الفرع النامي من الأصل السامي ١٢٠٤
الفرق (فى اللغة) ٤٥٧
« بين الفرق وبيان الفرقة الناجية منهم ١٤٥
« بين الحق والباطل ٥٩
الفرقان بين أولياء الرحمن ٥٩
فرقان القلوب ٣٥٥

ف

الفرقدان النيران فى بعض المباحث ٥٢٢
الفروق ◦ أنواء البروق ١٥٠٢
فروق اللغات ٦٩٦
الفريدة (الفية السيوطي) (الزبدة) ١٠٨٣
« (مجوعة منظومات) ٢
« البهية فى تعريف النسبة الكلامية ٨٠٥
فصل الخطاب من الكتب والابواب (فقة الشيعة) ١٥٥٧
الفصاحة العربية وهي خير ما كتبه الكتاب ١٦٥٥
فصل الخطاب أو تفليس ابليس ١٧١٦
« « فى أصول لغة الاعراب ١٩٣٨
« « « المرأة والحجاب ١٢٤٢
« القضاء فى الفرق بين الضاء والظاء ٣٩٣
« القضية فى أنه هل يجب معرفة ٧٩٢
« الكتاب فى تحريف كتاب رب الارباب ١٢٢٨
« المقال فى توسل الجهال ٨٥٠
« « فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال ٥٩
« « وتقرير ما بين الشريعة والحكمة ١٠٩
الفصل فى أصول علم الرمل ٩٧٦
« « الملل والاهواء والنحل ٨٥
الفصوص (كتاب) ١٥٣٢
فصوص الحكم ١٧٩
« « ◦ شرح الفصوص ١٤٢٦
الفصوص الياقوتية على الروضة البهية ١٨٨٢
الفصول الابقراطية فى الاصول الطبية ٢٣ و ٨٠٢
فصول البدائع فى أصول الشرائع ١٤٦١
الفصول البديعة فى أصول الشريعة ٥١١
فصول الحكماء ٣٥٥
الفصول العزوية فى الأصول الفقهية ١٦٥٠
« الفكرية للمكاتب المصرية ١٤٥٧
« فى علم الأصول ١٦٥٠
« المختارة من كتب الجاحظ ٦٦٨

ف

الفصول المهمة فى تأليف الأئمة ١٨١٦
« « أصول الأئمة ١٢٦٥
« « فضائل الأئمة ١٤٢
فصول من مذهب الاسماعيلية ٢٠١٠
فصيح ثعلب ٦٦٢
فضائح الباطنية وفضائل المستظهرية ١٤١٣
« لبنان ١٥٧٤
فضائل الاتراك ٦٦٨
« رمضان ٣٦٥
« الصلوات فى كل ليلة من ليالي رمضان ٨٦٠
« ليلة النصف من شعبان ٥٨١
« الماسونية ١٠٩٦
الفضائل المحمدية ١٨٤١
فضائل مصر المحروسة ١٥٧٣
فضل الاغوات ١٠٨٣
« الكلاب على كثير ممن لبس الثياب ٩٨
فعلت وأفعلت (كتاب) ٩٦٤
الفقه الأكبر ٣٠٣
فقه الكيداني = خلاصة فقه الكيداني ١٥٨٠
« اللغة وسر العربية ٦٥٨
« « (للثعالبي) ١١٦٩
الفقه والتصوف ٩٨٠
فقه اللسان ١٥٧١
فقهية (الشيخ عبد القادر الفاسي) ١٤٣٠
فكاهة الاذواق من مشارع الاشواق ١٧١١
« ذوي الهمم ١٩٥١
« العشاق ونزهة الاحداق ٤١٩
« الفكر ١٤٧٤
الفكاهه والائناس في مجون أبي نواس ٣٥٢ و ٢٠١٠
فكتور هيجو وعلم الأدب ٨١٤
فك التقليد في علم الصرف على أسلوب جديد ٦٧٣
الفلاح بشرح المراح ٢٢٨
الفلاحة الاندلسية ١٩٤

ف

الفلاحة اليونانية = كتاب الفلاحة اليونانية ١٥١٠
الفلاكة والمفلوكون ٨٧٧
فلسطين وتجديد حياتها ٧١٠
الفلسفة (كتاب) ٦٨٤
فلسفة ابن رشد ١٠٩
« « والرد عليها ٥٩
« أبي جعفر بن طفيل ١٤٤١
« الاخلاق والعلوم ١٥٩١
الفلسفة الادبية أو علم الاخلاق ٨٠٠
فلسفة الاسلام ومدنية القرآن ١٨٦٦
« الاشياء ٨٤٥
« البلاغة ٦٧٤
« التربية والآداب ١١٠٦
« التكوين ١١٩٦
الفلسفة الحقة فى بدائع الاكوان ١٤٥١
فلسفة الحياة ٥٢٢
« الزواج ٦٤٩
الفلسفة العربية والاخلاق ١٠٣٩ و ١٦٦٣
« الصغيرة الكبيرة فى العلم والتربية والدين ١٤٢٣
فلسفة العمر ١١٨٥
الفلسفه اللغوية = الالفاظ العربية ٩٨٥
فلسفة النشوء والارتقاء ١١٤٥
الفلسفة النظرية ٣٤٣
الفلك الدائر على المثل السائر ٣٠
« المشحون بالمعرب والملحون ٢٠١٠
فن تدبير الصحة ١٠٢٤
« الصوت والموسيقي ١١٠٢
« الطبوغرافيا ٧٥٩ و ١٦٨٨
« الولادة ١٨٤٨
فنون الشعر ١١٣٦
الفنون العامية ١٨٤٨
فنية السائل في اختصار الشمائل ١٥٤٦
فهارس الكتب العربية ١٤٦٥

ف

الفهرست (كتاب) أو فهرس العلوم ٢٦٨ و ١٤٥٩
فهرست أسماء البلدان الواردة في كتاب التحفة
السنية ٥٢٤
« الاسماء الواردة في كتاب بدائع الزهور ٥٢٤
« « والاعلام لواردة في الجزء
الرابع والخامس من كتاب الانتصار ٥٢٤
« تاريخ الحوادث في السودان ٢٤
الفهرست القديمة للكتبخانة ١٤٦٦
فهرست قرارات ومنشورات الحكومة ٢٠١١
« كتاب الكواكب السيارة في ترتيب
الزيارة ٦٥٢
« الكتب التي كانت في تركة الهامي باشا ١٤٦٦
« « التي طبعت في بولاق ١٤٦٧
« كتب الخط التي نرغب أن نبتاعها ١٤٦٧
« « « الشرقية المحفوظة في
المتحف البريطاني ١٤٦٧ و ١٥٧٧
« الخط الشرقية المحفوظة في خزانة
درسدن ١٤٦٠
« « « العربية الموجودة في
مكتبة القبر المقدس ١٤٦٧
« الكتب الخطية المحفوظة في الديوان
الهندي ١٤٦٧
« « الشرقية الموجودة فى مكتبة
اوترخت ٩٠٨
« « « « فى اكادميا
ليدن ٩٠٨
« « « المحفوظة فى اكادمية
ليدن ١٩٠١
« كتب الشيعة ١٢٤٨
« الكتب العربية المحفوظة بالكتبخانة
الخديوية ٥٢٤ و ١٨٣١
« « المحفوظة بمكتبة
مدرسة الحقوق ١٨٥٩

ف

فهرست الكتب العربية والتركية الموجودة
عند المسيو بريل فى ليدن ١٩٠١
« « العربية والفارسية والتركية
الموجودة فى دار الآثار الاسيوية ٨٩٣
« كتبخانة راغب باشا ١٤٦٦
« « يكي جامع ١٤٦٥
« « السلطان بايزيد ١٤٦٥
« « كوبريلي محمد باشا ١٤٦٥
« « نور عثمان ١٩٠١
« « ايا صوفيا ١٤٦٥
« « ابراهيم باشا داماد ١٤٦٦
« الكتبخانة العمومية ١٤٦٦
« « الآصفية ١٤٦٦
« المادة الطبية ٩٠٧
« « « (حسين عودد) ١٣٩١
« ما رواه عن شيوخه من الدواوين
المصنفة ٤٥٠
« المخطوطات الشرقية فى بطرسبرج ٨٩٣
« « « الموجودة فى
خزانة باريس ٩٠٣
« « العربية المحفوظة فى ليدن ١٥٩٩
« « « « « مكتبة
اسكوريال ١٤١٧
« المسمى بالمكتبة الشرقية ٩٧٨
« المكتبة العمومية بدمشق ١٤٦٧
« مقتنيات دار الآثار العربية ١٣٦٠
الفهيمات فى علم الحساب ٣٩٥
فواتح الأذكار ٥٠٢
الفواتح الالهية ـ المفاتيح الغيبية ١٨٤٩
فواتح الرحموت شرح مسلم الثبوت ٥٣١
فوات الوفيات ١٥٤٧
الفوادح الحسينية ١٦٤١
الفواكه البدرية فى القضايا الحكمية ١٩٨

ف

الفواكه الجنية فى الملتقطات النحوية ٣٦٠
« « على متممة الاجرومية ١٤٣٢
« الدواني على رسالة ابن أبي زيد ١٨٦٣
الفوائد الآلوسية ٦
« الادبية فى اللغتين العربية والفرنساوية ٧٤١
« البدرية فى علم الشفا والمادة الطبية ٥٤١
« البهية فى تراجم الحنفية ١٥٩٦
فوائد تاريخية فى العهود اليونانية ٢٠١٠
الفوائد الجسام فى معرفة خواص الاجسام ٦٩٠
« الجليلة البهية على الشمائل المحمدية ٢٠٧
« الحسان لمعالجة الحيوان ١٣٦٣
« السمية فى شرح النظم المسمى بالفرائد السنية ١٥٧٦
« السنية فى فرائض الحنفية ١٣٥٨
« الشافية على اعراب الكافية ٩٩٣
« الشنشورية في شرح المنظومة الرحبية ١١٤٧
« الصحية للعقاقير المنزلية ١٢٥٨
« الضيائية ٦٧٢
« الطبية في الأمراض الجلدية ٧٦٥
« العتيقة والفوائد الجديدة ٥٩٧
« العجيبة في اعراب الكلمات الغريبة ١٥٣
فوائد العز الأسنى في شرح أسماء الله الحسنى ١١٠٠
« الفرائد في ضابط العقائد ٥٨٣
الفوائد الفكرية للمكاتب المصرية ١٤٥٦
« الفنارية ١٤٦١
« في أصول البحر والقواعد ٢٣١
فوائد في تغذية الأطفال ١٣٢٠
الفوائد الكبرى في السياحات الصغرى ٧٨٥
« العلوية ١١٧٦
« المجموعة في بيان الأحاديث الموضوعة ١١٦١
« المخصصة بأحكام كي الحمصه ١٥٤
« المستجادات شرح قرة عيون اولى الرغبات ٣٠٩

ف

فوائد مستنبطة من سورة النور ٥٩
الفوائد المشوق الى علوم القرآن وعلم البيان ٢٢٤
« المكملة بشرح الفرائد المجملة ٧١٢
« المكية في المسائل والضوابط الكلية ١٠٣٢
« المهمة لمريدين النقشبندية ١٨٦٥
فوائد وبعض خصائص أشياء ١٣٩٦
الفوائد والصلة والعوائد ١١١٤
الفوز بالأدب في قواعد لغة العرب ٦٧٤
« بالنجاح في مسألة فسخ النكاح ١١٢٥
« الأصغر ٢٣٨
« بالمراد في تاريخ بغداد ٤٨١
« الكبير مع فتح الخبير في أصول التفسير ٨٩١
الفوتوغرافية والسيكورتاه في ازاحة الوهم ٥٣٩
في بلاد الناس ١٣٠٠
« بيان الشريعة والحقيقة ٩٠١
« سبيل لبنان ١٠٦٢
الفيروزج شرح الانموذج ١٦٨٤
في اللغارتمات أي الانساب ١٤٦٤
« زوايا القصور ١٤٠٨
« الزوايا خبايا ١٨٤٧
فيزولوجيا ١٣٧٠
في سبيل الحياة ١١٨٥
فيصل التفرقة بين الاسلام والزندقة ١٤١٣
الفيض المديد في أخبار النيل السعيد ١٨٠٧
فيض الاله المالك في حل الفاظ عمدة السالك ٥٥٢
« الرحمن على المطالب الحسان ١٤٣٧
الفيض الرحماني شرح الامام عبد الباقي الزرقاني ١٣١٣
فيض الفتاح على حواشي شرح تلخيص المفتاح ١١١٠
الفيض المحمدي في خطب الجامع الاحمدي ١٦٤٨
« « والمدد الاحمدي ٣٥٥
فيض الملك العلام ٩٦٣
الفيض الوارد على روض مرثية مولانا ٥
الفيضي في شرح الحماسة ١٤٧١

ف - ق

في نار المراقبة وفي نور الدستور ٩٥٩
الفيوضات الاحسانية في شرح الأوراد البهائية ١٥٨٣
« « والتدريجات الانسانية ٩٨١
« الخالدية ٨١٤
« الربانية في الأوراد القادرية ٧٢٨
« « في المآثر القادرية ١٥٨١

ق

قاطيغوريا * كتاب ارسطاطاليس ٤٢٦
القاعدة المترية في تحويل المقائيس المصرية ١١٥٩
قال أقول ٢٩١
قامع الطغيان على منظومة شعب الايمان ١٨٨٢
قاموس الادارة والقضاء ٧٠٤
« الامكنة والبقاع التي يرد ذكرها في كتب الفتح ١٣٦٠
« الاملاء ١٢٧٤
« انكليزي وعربي (بادجر) * الذخيرة العلمية ٥٠٦
« « « (سقراط) ١٠٣٠
« « « (ابكاريوس) ٢٥
« « « وعربي انكليزي ٦٠٠
« ايتالياني وعربي ٨٩٦
« جغرافي للقطر المصري ٦٠٠
القاموس الجغرافى التاريخي ٧٧١
قاموس الجغرافية القديمة ٩٧٢
« الحساب ١٥٦٠
« الشريعة ٧١٣
« طبي - انكليزي وعربي ٢١ و ٨٥٥
« « - فرنساوي وعربي ٥٧٦
« علمي - عربي فرنساوي ١٨٦٢
« العاشقين ١٣٠١
« عربي والماني ٤١٧
« « وانكليزي ١٩١٣
« « انكليزي * مد اللغة ١٥٩٨

ق

قاموس عربي فرنساوي (كوش) ١٥٨٠
« « « فيه زيادات
الاصطلاحات الشرعية ٣٤١
« « ولاتيني (جان يوحنا) ٦٧٢
« « « (فريتاغ) ١٤٤٨
القاموس العصري ٤٦٥
قاموس العوام ٨٨٤
« فرنساوي عربي (نجاري بك) ١٨٤٣
« « « (بقطر) ٥٧٤
« « « (ابراهيم جاد)
للاصطلاحات القانونية ٦٦٩
« « « (بلو) ٥٨٨
« « « فى الكلام العامي ٣٤١
« القضاء العثماني ١٧٥٧
« اللغة العامية ١٠٣٠
القاموس المحيط والقابوس الوسيط ١٤٧٠
قاموس المسائل الحسابية ٧٦٩
القانون ١٩٥٩
قانون ابن سينا * القانون فى الطب ١٣٠
« الابنية ١٨٦٨
« الاراضي ١٨٦٨
« أحكام العلم وأحكام العالم ١٩٥٩
القانون الاساسي للمحفل الاكبر
الانجليزي ١٨١٧ و ١٨٦٤
« « والخط الهمايوني ٢٠١١
قانون الاسبتاليات ٤٣١
« أصول المحاكمات الجزائية ١٨٦٨
« « « الحقوقية ١٨٦٨
« أوامر عسكرية ٢٠١٤
« الاوجية ١٧٥٤
« ايجاد وادارة صندوق اقتصاد ٢٠١١
« بني عثمان المعروف بآصف نامه ١١٦٩ و ١٥٩١
« البوليس ٢٠١١

ق

قانون تأسيس مدرسة المعلمين ٢٠١١
« التجارة الالماني ١٨٩٠
« « الاهلي ٢٠١١
« « البحري ٢٠١١
« « العثماني ٨٦٧
« « الوطنية ٢٠١١
« تجاري جديد ٢٠١٢
« ترتيب الخدمة الداخلية ٢٠١٢
« تشكيلات المحاكم ١٨٦٨
« التصفية العمومي ٢٠١٢
« تعليم العساكر الجهادية ٢٠١٢
« « مدافع الحصار ٢٠١٢
« تنظيم المدارس ٢٠١٢
القانون الثاني في الدرس العسكري ٢٠١١
قانون الجزاء الهمايوني ٢٠١٢
« جمعية التوفيق الخيري ٢٠١٢
« الجمعية الخيرية الاسلامية ٢٠١٢
« الجنايات أي العقوبات ١٤٩٦
« الحساب ٩٦٥
« الخدمة الداخلية العسكرية ٢٠١١
« الخدامات الداخلية ٢٠١٢
« الخفر ٢٠١٢
« الحرب ١٦٨٠
القانون الدولي الخاص ٣٥٦
قانون الدولة التونسية ٢٠١٢
« ديوان الرسائل ١٤٤ و ١٣٦٠
« « عموم الاوقاف ٢٠١٢
« رؤية الدعاوي ٢٠١٣
القانون الرياضي في فن تخطيط الاراضي ١٥
قانون الزراعة ٢٠١٣
« الزواج ١٤١٨
« الداخلية ٢٠١٤
« السخرية ٩٥٠

ق

قانون الشفالك ٢٠١٣
« الصباغة ٨٩٦
« الصحة ١٥٤٣
« « البيطرية ١٦٧٧
« « المنزلية ١٥٢٤
« الصين ١٠٢٧
« العدل والانصاف للقضا على مشكلات الاوقاف ١٤٩٥
« العقوبات الأهلي المصري ٢٠١٣
القانون في الطب ١٣٠
قانون القرعة العسكرية ٢٠١٣
« القلاع والقشلاق ٣٩٣
« الكتبخانة الخديوية ٢٠١٣
« لغة العرب ١٣٧٠
القانون الماسوني للمحفل الاكبر ٤١٤
« المالي المصري ٢٠١١
قانون محاكم الاخطاط ٢٠١٣
« المحاكم الأهلية ٢٠١٣
« « المختلطة ٢٠١٤
« المحاكمات والمحاضرات ٣١٥
« المحبة السماء وجهنم ١٠٣٩
« المدارس الحربية ٢٠١١
القانون المدني ١٥٤٨
قانون المرافعات ٢٠١٣
« « وما يتعلق بها ٢٠١٣
« المصلحة المالية ٢٠١٤
« المطابع ٢٠١٤
« المعاشات ٢٠١٤
« « الملكية ٢٠١٤
« المعاش ٢٠١٤
« منتخبات ٢٠١٣
« نظام الكتاتيب ٢٠١٤
« « المدارس ٢٠١٤

ق

قانون الوزارة = قانون بني عثمان ١١٦٩
القبة الزرقاء = ارواء الظماء ١٤٦٤
قبسات ٨٦٠
قبل الزواج وبعده ١٣٨٦
القدر = كتاب القدر ١٩٢٣
قدماء الفلاسفة = كتاب قدماء الفلاسفة ٩٤٥
قدوة الفرع باصله وحب الوطن وأهله ١٣٦٥
القراءة خلف الامام ٦٢١
القراءة والكتابة للعميان ١٦٣٩
قراءة ورش (أو) رسالة ورش ١٩١٥
القراح بتكميل الصحاح ٧٠٧
القرآن الكريم
« « والعلم الحديث ٩٠٥
قران الشعر الاكبر وفرقان الفصل الازهر ١٥٤١
القرب في محبة العرب ١٣١٨
قراضة الذهب في نقد أشعار العرب ١١٠
قرة الابصار بشرح منظومة الاستغفار ٤٠١
« الاعيان ومسرة الاذهان ١٣٤٨
« العين (فقه) ١٧٦٣
« « وأخذ ثأر الحسين ٣٢١
« « شرح ورقات امام الحرمين ٧٨٠
« « في ضبط أسماء رجال الصحيحين ٥٣١
« العينين في الكلام على الرؤية في الدارين ١٦٠٤
« عيون الاخيار لتكملة رد المحتار على الدر المختار شرح تنوير الأبصار ١٥٥
« العيون في المعارف والحكم ١٤٧٢
« « ومفرح القلب المحزون ١٠٤٦
« النفس والعين في ملخص العهدين ١٨٧٥
« النفوس والعيون بسير ماتوسط من القرون ٩٦٥
القرطاس = الانيس المطرب ٣٢
قرعة الطيور لاستخراج الفال والضمير ١٧٩
« لطيفة ٧٠٠
القرعة المباركة الميمونة والدرة الثمينة المصونة ١٧٩

ق

القسطاس المستقيم ١٤١٣
قسطاس الميزان ١٠٤٦
قصائد احمدية ١٤١٩
القصائد الارتقيات = درر النحور ٧٨٩
« السبع العلويات ٣٠
« الهاشميات ١٥٧٠
« الوتريات = الوتريات ١٩١٠
القصارى في حل ثلاث مسائل ٨٦٣
« في نكبات النصارى ٤٣٤
قصارى الهمم مختصر شرح لامية العجم ٧٨٥
القصد الجليل من نظم السلطان خليل ١٥٤٤
القصر المبني على حواشي المغني ٣٦٠
« المشيد في التوحيد وفي طريقة سيدي ابراهيم الرشيد ٣٣٢
قصص الانبياء = العرائس ٦٦٣
« عربية جديدة ١٥٩٩
« في اللغة العربية الدارجة ١٥٨٧
« منتخبة من كتب العرب المسلمين ١١٠٨
قصة أبي علي بن سينا وشقيقه أبي الحرث ١٧٢٣
« أسلام الطفيل بن عامر الدوسي ٥٧٨
« الاوسطى عثمان ٢٠١٥
« باسم الحداد وهرون الرشيد ١٥٩٩
« بدر النعام ٢٠١٥
« بني هلال ٢٠١٥
« بهية وتحفة سنية ١٩٩٥
« التاجر علي نور الدين المصري ١٩٩٥
« تميم الدارمي ٢٠١٥
« تودد الجارية ١٩٩٦
« جودر الصياد ١٩٩٥
« جوزفين ١٠٢٢
« الحارث ابن الملك زهير ٢٠١٥
« حسن الصائغ البصري ١٩٩٥
« الحمال وما جرى له من غرائب الأحوال ١٩٩٥

ق

قصة خضرة الشريفة ٢٠١٥
» دليلة المحتالة وبنتها زينب ١٩٩٥
» روبنسون كروزي ٥٥٨
» الزير سالم ٢٠١٥
» زين الاصنام ١٩٩٦
» سلامان وابسال ٨٠٢
» سمسون النبي ٦٦٤
» السندباد البحري ١٩٩٦
» سيدنا موسى الصديق ٦٦٤
» سيرة الامام علي بن أبي طالب ٢٠١٦
» سيف بن ذي يزن ٢٠١٦
» شمس الدين ونور الدين ١٩٩٦
» شهر ايار ٢٤
» طيب وجاركوخ ٢٠١٦
» الظاهر بيبرس ٢٠١٦
» العشرة وزراء ٢٠١٦
» علي وبعض كتاباته ٦٥٥
» غريب وعجيب وما جرى لهما ١٩٩٥ و ٢٠١٦
» غزوة الاحزاب = غزوة الاحزاب ٥٧٨
» فرس العقيلي ٢٠١٥
» القاضي مع الحرامي ١٩٩٦
» قمر الزمان ١٩٩٦ و ٢٠١٦
» الكونت دو منتو كريستو ١١٠٨
» مسرور التاجر ٢٠١٦
» معاز بن جبل ١٠١٥
» المعراج (البرزنجي) ٥٤٩
» » (أبو بكر الشطا) ٥٧٧
» » الصغرى ١٤٢٢
» » الكبرى = المعراج الكبير ١٤٢٢
» المقدم علي الزيبق ٣٧٤
» المولد المصطفى المسماة بانظر العقود ٤٠٢
» يوسف الصديق = زهر الكمام ٤٩٩
قصيدة ابن عبدون ١٦٨

ق

قصيدة ابن الميلق ٢٦١
» الاخطل في مدح بني أميه ٤٠٩
» الى متى انت باللذات مشغول ٦٠٥
» بانت سعاد ١٥٦٢
» الباز الاشهب ١٣٨٤
» بدء الامالي ٤٩٩
القصيدة البائية في مدح خير البرية ١١٠٢
قصيدة بهية في مدح اوسكار الثاني ٧٩٦
» (تأبط شراً) في أخذ الثأر ٦٢٤
» تاريخية ١١٥٨
» تائية (محمد بن عبد الكبير) ١٦٦
القصيدة التائية الكبرى ٢٠١
قصيدة تهنئة بعيد جلوس الخديوي ١٢٨٦
» الحلواء في مدح بني الزهرا ٧٩٢
القصيدة الحميدية أو النشوانية ١٨٥٧
» الخزرجية = الرامزة الشافية ٨٢١
» الدالية ١٩٥٩
قصيدة الدكتور محمد عبد العزيز ١٢٨٦
» رائية ١٤٩٧
القصيدة الرائية (لابن عبدون) ١٦٨
» » الصغرى ١٨٤١
» » الكبرى ١٨٤١
قصيدة زجلية ٦٩٤
القصيدة الزينبية ١٣٥٤
قصيدة السموأل ١٠٥٤
» طرفة بن العبد المعلقة ١١٢٩ و ١٢٤٠
القصيدة الطنطرانية ١٢٤٥
» العينية ١٣١ و ١٣٨٤
قصيدة الفارس ٧١٣
» في أخذ الثأر وسفك الدماء ٦٢٤
» » مدح البرنس جوانفيل ٥٩٢
» » » النبي (ابن جابر) ٦١
» » » » (القلقشندي) ١٥٢٢

ق

قصيدة فى مسائل من العقائد ١١٤٨
القصيدة القدسية ١٦٨٨
قصيدة قدم بن قادم = قصيدة رائية ١٤٩٧
القصيدة اللامية ١٣٨٤
قصيدة لامية (للبوصيري) ٦٠٥
القصيدة المزدوجة في المنطق ١٣١
« المضرية ٦٠٥
قصيدة المعشرات ١٧٩
القصيدة المنفرجة ٢٦٧
« النعمانية ٣٠٣
« النونية = الكافية ٧٢
« النونية التوحيدية ٨٢٥
« « (الكافية في الانتصار) ٢٢٤
« « الهذلية ١٩٠٥
« « الهمزية في المدائح النبوية ٦٠٥
« « الوترية = الوتريات ١٩١٠
قصيدة وطنية مصرية ٩٤٥
« يمدح بها احمد باشا والي مملكة تونس ١١٠٦
القضاء الشخصي عند الاقباط ١٤٧٤
« والنواب ١١٣٩
قضاء الأرب في تحقيق مسئلة النسب ١٢٠٥
« فريضة الرثاء ٨٥٥
القضاء المصري الأهلي ١٢
« والقدر ٥٩
قضايا المحاكم في مسائل الأوقاف ٨١٦
القطار السريع لعلم البديع ٧٨٣
قطائف اللطائف ٩٥٦
قطب الصناعة في أصول المنطق (أو) التذكرة في أصول المنطق ١٩٣٨
قطر اندا الديم في النصائح والمواعظ ١٤٩٦
« الغيث في شرح مسائل أبي الليث ١٨٨٢
« « المسجم على لامية العجم ١٣٥١
القطر الشهدي في أوصاف المهدي ٧٩٢

ق

قطر المحيط ٥٥٨
« الندى وبل الصدى ٢٧٥
قطرة من يراع في الأدب والاجتماع ٣٨٨
قطع عربية من تأليف أهل زنجبار وعمان ١٨١٥
« اللجاج في الدجاج ٧٩٣
القطع المنتخبة ١٩٤٣
قطف الأزهار في أهم حوادث الامصار ٥٠٢
« الثمار في تعليم الصغار ١٠٩٦
« الثمر في بيان عقيدة الأثر ١٢٠٥
« « رفع أسانيد المصنفات ١١٨٦
« الزهور في تاريخ الدهور ٢٥
القطن المصري ٤٩٥
القطوف الدانية في العلوم الثمانية ١٠٢٩
قفو الأثر في صفو علم الأثر ٢٨٧
قلائد الجمان في قواعد الترجمان ٨٣٤
« الجواهر في مناقب الشيخ عبد القادر ٢٨٧
« الحسان المصرية في علم الحيوانات ١٥٦٤
القلائد الدرية في أساليب الحرية ١١
قلائد الذهب في فصيح لغة العرب ١٦٥٤
« « في علم الأدب ٧٤٦
« الزبرجد على حكم مولانا الغوث الشريف ٣٥٥
« العقيان في محاسن الاعيان ١٤٣٥
« « في مفاخر دولة آل عثمان ١٣٠٤
« المفاخر في غريب عوائد الأوائل والأواخر ٩٤٥
القلائد النظمية والفرائد العظمية ١٣٤٣
قلادة الجواهر في ذكر الغوث الرفاعي ٣٥٥
القلادة الذهبية في المنتخبات التهذيبية ١١٨٠
« السنية في المولد الشريف والامداد المحمدية ٣٦١
« العسجدية في مدائح مار يوحنا ٩٨٢
قلادة العصر ٧٤٤
« النحر في غرائب البر والبحر ١٥٦٠
القلادة النفيسة في فقيد العلم والكنيسة ١٢٣٨

ق

القلب والابدال ١٢٠
قمر الاقمار على نور الانوار شرح المنار ١٥٩٨
القمر المشرق فى بلاد المشرق ١٣٣٣
قمطرة طوامير ٨٦٨
قمع الشهدة عن تناول التنباك والقهوة ١٠٣٢
قناصة أهل العصر من خلاصة تاريخ مصر ٣١٥
قنبلة صغيرة ٨٤٩
قنية المنية لتتميم الغنية ٩٦١
قهر الوجوه العابسة بذكر نسب الجراكسة ١٢١٢
القواعد الاساسية فى معالجة الكوليرا الاسيوية ٣٩٦ و ١٣٧١
قواعد الأصول ٥٧١
« أصول الفقه بتعليق القاسمي ١٦٧
« الاوقاف ١٧٠٨
القواعد الاولية فى العلوم العربية ١٦٤٩
قواعد التلمود = التلمود ١٨١٩
« التصوف ٣٨٦
القواعد الجلية فى الاعمال الجبرية ١٦٣٥
« « « علم العربية ٤١٢
قواعد حفظ الصحة ١٩١٢
« الشعر ٦٦٣
القواعد العشرة ١٤١٣
« العلية فى الطرق الرسمية ٣٨٩
« العمومية التي على التعليمجي اجراؤها ١٦٣٩
قواعد اللغة العربية ودروس البلاغة ١٨٦٠
القواعد المرعية فى أحوال الطريقة الرفاعية ٣٥٥
« المنطقية ١٢١٤
« الوفية لشرح ضابط الافعال ١٧٥٢
القوانين الادارية والجنائية ٢٠١٥
« الاساسية للدولة العلية ٢٠١٥
قوانين الاسلام وأركانه ٢٠١٥
« أوامر عسكرية ٢٠١٤

ق

قوانين حكم الاشراق الى كل الصوفية بجميع الافاق ٦٤٩
قوانين الدائرة البلدية ٢٠١٤
« الدواوين ٢٥٤
القوانين التجارية فى الديار المصرية ١٤٢١
« فى الأصول ٧٢٦
قوانين قومبانية الانجرارية ٢٠١٤
القوانين المحكمة في الأصول = القوانين في الأصول ٧٢٦
قوانين وترتيبات تتعلق بالسكة الحديد ١٦٦٣
« تختص بتعليم السواري ٢٠١٤
قوت الحبيب الغريب ١٨٨٢
« القلوب فى معاملة المحبوب ٣٢١
« المفتدي على جامع الترمذي ١٠٨٣
القول الابريزي للعلامة المقريزي ١٨٣٠
« الايجابي فى ترجمة العلامة شمس الدين ١٢٤٦
« البديع فى أحكام الصلاة على الحبيب ١٠١٤
« التام فى أحكام المأمور والامام ٤٦٢
« « « بيان أطوار سيدنا آدم ١٤٧٦
« « « التعليم العام ٤٢٢ و ١٣٦٠
« الجامع في الطلاق البدعى والمتتابع ٥٣٩
« « المتين في بعض المهم من حقوق المسلمين ١٠٣٢
« « النجيح في أحكام الصلاة والتسابيح ١٠٣٢
« الجلي الوافر في طهارة المريض ١٣٩٣
« « في ترجمة ابن تيمية الحنبلي ٥٣٧
« الجيل في أصول الطرق الاربع ٨٩١
« الحسن في جواب القول لمن ١٣٣٤
« الحق في مدائح خير الخلق ١٨٤١
« « في بيروت ودمشق = سفر السلام في بلاد الشام ١٢٧٩

ق

القول الحقيق في رثا وتاريخ الخديوي محمد باشا توفيق ٩٧٨
« السديد في معرفة أحكام التجويد ٩٧٠
« السديد في الاجتهاد والتقليد ٩٤٥
« « في حرب الدولة العلية مع اليونان ١٣٦٣
« الصحيح في فجور فضل القبيح ١٧٨٨
« « في علم التشريح ٧٦٣
« الصريح في علم التشريح ١٣٩٠
« الفصل في قيام الفرع مقام الاصل ٣٨٤
« « في ترجمة أبي الهدى ١٢٥٤
« المأنوس بتحرير ما في القاموس ١٥٠٢
« « في صفات القاموس ١٦٦١
« المبرم في أن منع الاصول والفروع من أرثهم محرم ٥٧٧
« المبين في تفسير بعض الآيات ١٦٧٦
« « في مختصر المادة الطبية ١٢٨٥
« المتين في بيان أمور الدين ٤٥٢
« « في الرد على المخالفين ١١٤٢
« « في زجر الملحدين ١٠٥٢
« المجدي في الرد على السندي ٥٠٥
« المحقق في تحريم البن المحرق ٧٤٧
« المحيط فيما يتعلق بالجعل المؤلف والبسيط ١٥٩٧
« المختار في شرح غاية الاختصار فتح القريب المجيب ١١٤٧
« المراد من بانت سعاد ١٧٣٧
« المستظرف ـ رحلة في فلسطين ١٤٩٢
« المسدد في الذب عن مسند الامام احمد ٨١
« المشرق على شرح ايساغوجي في المنطق ١٣٧٤
« المصان من البهتان في نجاة سيدنا موسى وغرق فرعون وما كان عليه من العصيان ٣٦٥
« المفيد في آثار الصعيد ٤٠٢
« المفيد في علم التوحيد ٥٣٩
« المنتخب في التربية والادب ٣٨٢ و ٥٨٦ و ٦٧١

ق – ك

القول المنجي على مولد البرزنجي ١٣٧٤
« المنعش في المتمدن والمتوحش ٧٧٦
« المؤيد المنصور في سماع دعوى النساء بعد الدخول ٩٢١
« النفيس في تفليس ابليس ١٧٩ و ١٩٦
« الوضاح في ان الاكل من الاضحية المعينة بالجعل منه سنة ومنه مباح ٣٨٤
القوة الكهربائية ١٦٦٠
القوى الحيوية ١١٣٨
قيام الليل وقيام رمضان وقيام الوتر ١٧٤٠

ك

كاشف الظلام عما يتعلق بالالف واللام ١٦٦١
« الغوامض عن علاج الزحير بالقوابض ٩٥٠
كاشفة السجا في شرح سفينة النجا ١٨٨٢
الكافي (علم التجويد) ١٧٧٦
« في تاريخ مصر القديم والحديث ١٠٩٠
« في الحساب ١٥٥١
« في علم العروض والقوافي ١٥٢٨
« لحل ايساغوجي ٨٦١
الكافية في الانتصار ـ القصيدة النونية ٧٢
« الشافية في علمي العروض والقافية ١١٩٥
« (فى النحو) ٧١
كامل التواريخ ـ تاريخ الكامل ٣٧
« الصناعة الطبية أو الملكي ١٦١٩
الكامل (فى اللغة) ١٦١٣
كان ويكون ١٨٥١
الكائنات ـ كتاب الكائنات ٩٧٩
الكبرى فى المنطق ٦٨٠
« والصغرى فى المنطق ٦٨١
الكبريت الاحمر ١٦٠٤
« « فى بيان علوم الشيخ الاكبر ١١٣١
كتاب الآلات الحرارية ١٥٢٣

ك

كتاب أبي معشر الفلكي ٣٤٦
» ابتدائي في الميكانيكا الطبيعية ١٥٢٤
الكتاب الابتدائي في الهندسة ١٥٢٤
كتاب الاحجار = أزهار الافكار ٦٥١
» » لارسطاطاليس ٤٢٦
» الاخلاق = الاخلاق ١٦٦٧
» ارسطاطاليس باري ارمينيس ٤٣٣
» ارن (فى رفع الأشياء الثقيلة) ١٥١٠
» الاسماء والصفات = الاسماء والصفات ٦٢١
» الاصنام ٦٦٧
» الاعتبار = الاعتبار ٢٥٧
» اوقليدس الفيثاغوري ٤٣٣
» الاكليل = الاكليل في انساب حمير ٧٣
» الف ليلة وليلة من المبتدأ الى المنتهى ١٩٩٥
» الالفين الفارق بين الصدق والمين ٢٤١
» الام ٤٦٩
» الامثال ٦٥٧
» الامير = الامير ١٦٩٢
» الانشا = الانشا النظري ١٦٥٣
» الانوار ومصباح السرور والافكار ٥٨٠
» الاهوية والمياه والبلدان ١١٤٥
» البرجندي ٥٤٧
» البصريات ٨١١
» بغداد = بغداد ٣٧٠
» البلدان ١٩٤٨
» بلس فى الاعظام ٣٢٤
» البنين ١٣٢٣
» بيت السادات الوفائية ٥٨٢
» » الصديق ٥٨٢
» بهاء الله ٥٩٤
» البيع والايجار ١٦٥٩
» التاريخ بما تقدم عن الاباء ٣٣١
» التجارب ١٦٥٨

ك

كتاب التحضير ١٦٣٨
» تسلية العيلة ١٤٠٧
» التعليم والارشاد ٢٠١٦
» التنازع والتخاصم ١٧٨١
» تواريخ مختصر ينبي عن ممالك... ٢٠١٦
» التوحيد (أو) رسالة التوحيد ١٦٩ و ٧٧٢
» الجواهر المنتقاة في اتمام ما أخل به كتاب الطبقات ٥٤٥
» الجدري والحصبة ٩١٤
» الجراحة ٣٤١
» الجزية ١١٠٢
» جملة النحو ١٩٨٦
» الجهاد = الجهاد ١٤٩٨
» الجلوة ٥٢٧
» الجن ١٣٨٩
» الحاوي = الحاوي فى علم التداوي ١١٧٦
» الحجج = الحجج ١١٦٣
» الحدود ١٣١
» الحساب العقلي = الحساب العقلي ١٧١٢
» حياة السكير ١٥٠٥
» الحيدة ١٥٧١
» الخراج (لابن آدم) ٢٦
» » (للانصاري) ٤٨٩
» » (لقدامة) = الخراج ١٤٩٥
» الخصال ٤٣
» الخطاب ٤٤١
» الديات ١٢٢٠
» ديوان مصر ١٩٥٨
» » شعر (عبيد بن الابرص) ١٣٠٣
» الرجال ١٨٤٤
» السبع كواكب السيارة ١٨٩١
» السعادة ١٤٧٨
» سيبوية ١٠٧٠

ك

كتاب السير ٣٧٢
« « (فى رجال الاباضية) ١١٤١
« صفة بعض الدراهم = صفة بعض الدراهم ١٤٣٩
« « السرج = صفة السرج واللجام ١٠٢
« الصلة = الصلة فى تاريخ ٤٧
« الصلوة ٨٩
« « وأحكام تاركيها ٢٢٤
« الطبخ ١٣٩٨
« الطبيعة ١٣٤٠
« « ٤٤٠
« الطبقات الكبرى ١١٦
« الطواسين = الطواسين ٧٨٨
« العلو للعلي الغفار فى صحيح الاخبار ٩١١
« العفة وبهجتها ١٥١٢
« علم حفظ الصحة ٧١٣
« العمل بالاصطرلاب ١٣٥٦
« العين ٨٣٥
« العيني = المقاصد النحوية ١٤٠٤
« الفجر والشفق ٨١١
« الفصل = الفصل فى أصول علم الرمل ٩٧٦
« الفصوص ١٥٣٢
« فعلتُ وأفعلتُ ٩٦٤
« الفلسفة ٦٨٤
« « ١٢٠٨
« الفهرست = فهرس العلوم ٢٦٨
« الفلاحة = الفلاحة الاندلسية ١٩٤
« « اليونانية ١٥١٠
« في آثار العرب ١١٣٩
« « آداب النكاح ٢٠١٦
« « أصل الانسان والكائنات ١٢١٤
« « الامتناع عن شرب المسكرات ٢٠١٧
« « الامراض التي تطرأ على العيون وعلاجها ١٦٨٤

ك

كتاب في الانشا ٣٤٢
« « الحركات السماوية وجوامع علم النجوم ٢٢٥
« « صناعة النحو ١٢١٧
« « علم الحساب ١٠٤١
« « اللغة الزواوية ٣٤٢
« « قواعد الاصول الطبية ١٤٣٨
« « المواعظ والامثال الحكمية ٥٨٨
« « النكاح ١٤٩٨
« القدر = القدر ١٩٢٣
« قدماء الفلاسفة ٩٤٥
« القضاة بقرطبة ٨٢٣
« « الذين ولوا قضاء مصر ١٥٧٢
« الكائنات ٩٧٩
« الكيميا التحليلية الحكمية ١٣٧٠
« الكتاب ١١٦٩
« فيه الرسالة المعروفة بطوق الحمامة ٨٦
« كليلة ودمنة ١١٦٩
الكتاب اللائق لعلم الوثائق ١٨٠
كتاب لجاك الثاني ملك الانكليز ٤٣٩
« اللغتين العربية والفرنساوية ١٥٣٩
« ليس = ليس ٩٢
« المالية العمومية ٣٩٩
« مابعد الطبيعة = ما بعد الطبيعة ١٠٩
« ما تلحن فيه العوام ١٥٥٩
« المترادفات ٤٨٩ و ١٤٧١
« مختصر البسيوي ٥٦٥
« المخاطبات فيما يحتاجه العرب من الولاة ١١٠٨
الكتاب المختصر فى حساب الجبر والمقابلة ٨٣٩
كتاب المراسيل (ابن أبي حاتم) ٢٨
« « (أبو داود السجستاني) ٣١٠
« مستطاب معلق ١٧٨٩
« مصطلح الحديث ١٢٨٨

ك

كتاب مصر وسوريا ١٨٥٦
» المعارف ٢١٢
» المعلمين ١٤٥١
» مظلوم ١٧٦١
» المكتسب ٦٦٥
» المنطق = المنطق ١٤٦١
» الموسيقى ١٤٢٦
» النجوى = النجوى ١١٣٩
» النحو ٥٦٠
» نفع البرية ١٨٩١
» النيل وشفا العليل ١٧٥٧
» الهمز ١١٦٩
» الهندسة = الهندسة ٧٦١
» » (عصمت أفندي) ١٣٣١
» الوزراء والكتاب ٧١٨
» الولاة وكتاب القضاة = الولاة وكتاب القضاة ١٥٧٢
» الوشاح وتثقيف الرماح ١٣٨٤
الكتابة ١٧٦٦
» والكتاب ١١٥٧
الكتابات العربية في جزيرة صقلية ٤٦٧
كتابات عربية في تاريخ غرناطه ١٥٨٥
كتب ورسائل (ابن جناح) ٦٥
كتيب فى الاقتصاد ٧٣٧
» » التربية الاولية ٧٣٦
كرمة ابن هاني ١١٥٨
الكرماء (كتاب) ١٣٢٨
كرنفال السكران وهدى الاخوان ١٧١٢
الكرة الارضية فى مبادي الجغرافية ٨٩٨
كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم ٦٤٥ و ١٦٠١
الكشاف عن حقائق التنزيل ٩٧٤
كشاف القناع عن الاقناع ٥٩٩
الكشاف للديار المصرية ٢٠٠٠

ك

كشف الاحوال في نقد الرجال ١٧٢٠
» الارب عن سر الادب ٣٦٨
» الاستار عما لحقوق الدول من الاسرار ١١
» » عن خبر الغائب عن الابصار ١٢٢٩
» الاسرار (أو) كشف پزدوي ٥٣٨
» » شرح المصنف على المنار ١٨٥٣
» » عما خفي على الافكار ٤٦٣
» » عن حكم الطور والازهار ١٩٧
» » عن علم الحروف والغبار ١٥٢٠
» » المخفية في ضمن الآيات الرمزية ٦٩٥
» » النورانية القرانية ٤٣٨
» » وهتك الاستار ٨٠٤
» » » = أسرار الكيميا ٦٦٥
» أسرار اليهود = في الزوايا خبايا ١٨٤٧
» الانقبة عن وجوه المؤلفين الكذبة ١٠٩٤
» الحجاب في علم الحساب ٥٥٨
» » عن من تلاقى مع التجاني ١٣٩٥
» الحجب والاستار عن أسماء الكتب والاسفار ١٥٧١
» حقائق الرموزات فى شرح ديباجة التصورات ٦٥١
» الحقائق شرح كنز الدقائق ٤٦١
الكشف الرباني على المورد الرحماني ١٢٢٥
كشف الرموز (فى بيان الأعشاب) ٦٩١
» رموز السر المصون فى تطبيق الهندسة ١٤٠٠
» » غرر الاحكام وتنوير درر الحكام ١٦٠٩
» الزور والبهتان من صنعة بني ساسان ٢٠١٧
» الستار عن حكم صلاة القابض على المستجمر بالاحجار ٣٨٤
» الستور عن صحة المهاياة فى المأجور ١٧٠٨
» الطرة عن الغرة ٥
» الظلمة عن معتقدات البابية ٨٥٩

ك

كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون ٧٣٣ ، ١٤٥٩
الكشف عن مناهج الادلة في عقائد الملة ١٠٩
كشف عن المطبوعات والخرط والرسومات ٢٠١٧
« الغطا عن الخطا ١٨٠٤
« الغمة عن جميع الامة ١١٣١
« « في معرفة الأئمة ٤٢١
« القناع عن آلات السماع ١٤٢١
« « عن اعتقاد طوائف الابتداع ١٢٧١
« الكربة في وصف حال أهل الغربة ١٠٧
« اللثام عن وجه التورية والاستخدام ٧٧
« المبهم مما في المسلم ١٣١٠
« المحجوبين عن تفسير الجلالين ١٥٢٩
« المخبأ عن فنون أوروبا ١١٠٦
« المخبآت في أهم منافع الحيوانات ١٧١٣
« المراد في شرح تجريد الاعتقاد ٢٤١
« « (في التنجيم) ٧٠٧
« المروطيه عن ستار الأجرومية ١٨٨٢
« المعاني والبيان عن رسائل بديع الزمان ٣٦٨
« المكتوم عن أخري سلاطين الروم ٥٤٣
« المكنون عن معالجات القانون ١٦٩٧
« النقاب عن أنواع الشراب ٩٣٦
« « « علم الحساب ١٦٦٦
« « « مخدرات ملحة الاعراب ١٤٣٢
« « « مسائل ضياء الألباب في علم الحساب ١٠٥٤
الكشف والتبيين في غرور الخلق أجمعين ١٤١٣
الكشكول ١٢٦٣
كشكول البحراني ٥٣٢
الكشكول الصغير ١٢٨٤
الكفاية (في الفقه الشافعي) ١٤٢٣
كف الرعاع عن محرمات اللهو والسماع ٨٤
كفاية الاتقيا ومنهاج الأصفياء ٥٧٧

ك

كفاية الراغبين ١٣٣٩
الكفاية شرح الشافية ١٦٧٠
كفاية الطالب في الأحكام الفلكية ١٤٠٨
« « وبغية الراغب ٧٠٢
« « الرباني على رسالة ابن أبي زيد القيرواني ٣٠١
« « اللبيب في خصائص الحبيب ١٠٨٣
« الطالبين لرد شبهات المبشرين ١٦٧٦
« العوام في حفظ الصحة وتدبير الأسقام ١٩١٢
« « فيما يجب عليهم من علم الكلام ١١٥٤
« الغلام في جملة أركان الاسلام ١٨٣٤
الكفاية في شرح الهداية (الخوارزمي) ٨٣٩
« « « « (المحبوبي) ١٦٢٠
كفاية القاصد ٭ مقاصد النووي ١٨٧٨
« المبتدي في التصريف ٦١١
« المتحفظ ٣٨
« المستكفي من الفن الصرفي ١٢٢٣
« المعاني في نظم حروف المعاني ١٢٩٦
الكفيل بسرعة التحويل ٩٠٥
الكلام على سنة الجمعة ٢٥٢
الكلام على الصوفية من سعود المطالع ٣٦٠
كلام كتاب الغرب فى دولة العباديين ٨٩٤
الكلام المتين فى معرفة البراهين ٧٣٨
كلزار آثار ١٢٨١
الكلم الثمان ١٧٣٥
« الروحانية فى الحكم اليونانية ٢٧٩
« الطيب من اذكار النبي ٥٩
كلم القرآن ١٧١٠
الكلم المنظوم ٩٧٨
« النوابع ٭ نوابع الكلم ٩٧٥
الكلمات الحسان في الحروف السبعة وجمع القرآن ٥٣٩
« العامية ٭ أصول الكلمات ٧٥٦

ك

الكلمات الغير عربية في القرآن الكريم ٧٩٦
كلمات في الأخلاق = مداواة النفوس ١٤٨٢
« « التربية ١٦٥٨
« « الحقيقة والخيال ١٨
« « سبيل الحياة ١٣٩٣
« « علم الروايات ٧٨٥
الكلمات المتشابهة = الانساب المتفقة في الخط ٢٢١
كلمات نابليون ٩٤٩
« وأشارات ١٦٠٧
كلمة التوحيد ٧٧٢
« حق على الاسلام والدولة العلية ١٢٤٢
« حول الشورى = عبرى وذكرى ٥٦٠
« شاعر في وصف خطب نادر ٤٧٦
« عن النسا ٧٦١
« موجزة في سير العلم ١٨٥٧
كلنبوي على التهذيب ١١٦٦
كليات أبي البقا ٢٩٤
« أرسطاطاليس ٤٣٣
« شرح الجزا ١٨٦٨
« الشرح الموجز للموجز ١٨٦٤
كليلة ودمنة ٢٥٠
« « (نسخة مدرسية) ١٩٣٣
الكمالات التوفيقية في الأصول الجبرية ٣٩٨
كمال البلاغة ١٩٤٥
« الدين واتمام النعمة ٤٤
« العناية بتوجيه ما في ليس كمثله شيء من الكناية ١٢٤٦
« الفرح والسرور بمولد مظهر النور ١٣٩٥
الكمال المتلالي والاستدلالات العوالي ١٥٤٦
الكناية حفية لراغب الحفاية ٦٢٣
« والتعريض ٦٥٨
كنز الاختصاص ودرة الغواص في معرفة أسرار علم الخواص ٧٠٣

ك

كنز الأسرار وقمع الأشرار ٢٠١٧
« الاصلاح في شرح قانون المتشردين ١٧٦١
« البراعة في فن الزراعة ٨٣٧
« البراهين الكسبية والأسرار الوهبية ٧٠٢
« البيان مختصر توفيق الرحمان ١٢٢٥
الكنز الثمين في معرفة الصديق الأمين ١٣٩٤
« « لعظماء المصريين ١٤٤٠
« الجوهر فى تاريخ الأزهر ١٠٤٣
كنز الحفاظ = تهذيب الألفاظ ١٢٠ و ٦٢٦
« الحقائق من فقه خير الخلائق ١٩١١
« الدقائق ١٨٥٢
« الراغبين شرح منهاج الطالبين ١٦٢٤
« الرغائب في منتخبات الجوائب ١١٠٦
« العرفان في فقه القرآن ١٧٧٢
« العلوم واللغة ١٤٥١
« العمال في سنن الأقوال والأفعال ١٦١٤
« اللآل في الحكم والأمثال على السنة الحيوانات والطيور ٣٨٠
« اللغات ١١٠٧
« « الشرقية ١٦١٠
« اللغة ٢٤٤
« « الآرامية ٦٤٨
الكنز اللغوي ٤٥٧
« المخبأ للسياحة في أوروبا ١١٨٩
« المختار في كشف الأراضي والبحار ٩٤٥
« المدخر في إنشا الجوابات ١٦٤٩
« المدفون والفلك المشحون ١٠٨٣ و ١٩٦٠
« المرصود في قواعد التلمود ١٩٥٨
كنز المطالب في فضل البيت الحرام ١٣١٣
الكنز المطلسم في مد اليد ٣٥٥
كنز الناظم ومصباح الهائم ١٣٨٩
« الوصول الى معرفة الأصول ٥٥٤
كنه ما لا بد للمريدين منه ١٧٩

ك

كنوز البر في أحكام ذكاة الفطر ٩٣٠
« الحقائق في حديث خير الخلائق ١٧٩٩
الكنوز الذهبية في الزراعة العملية المصرية ١٠٧٢
كنوز الصحة ١٦٤٥
« « ويواقيت المنحة ١٠٩٣
« الطاف البرهان في رموز أوقاف القرآن ١٦٦٨
« العصر في جغرافية مصر ١٠٧٣
الكنوز الغنية فى الرموز الميمونية ١٧٣٠
الكنى والأسماء ☆ الأسماء والكنى ٢٩٣
الكهف والرقيم فى شرح بسم الله
الرحمن الرحيم ٧٢٩
الكواكب الثابتة أو صور الكواكب ١٢٨٠
« الدرية شرح متممة الاجرومية ٤٩٦
« « على متن العزية ١١١٩
« « في مدح خير البرية ☆ البردة ٦٠٤
« « في مناقب ابن تيمية ١٧٣٨
« « نظم الضوابط العلمية ٣٦٠
« « « القواعد الدينية ١٢٨٧
« الزهرية في الخطب الأزهرية ٦٦٩
« السيارة في ترتيب الزيارة ١١٣
« « في ترجمة الشيخ أبو نضارة ١٧٤٩
« « في فن الاشارة ١٦٦٣
« اللامعات في حكم المائعات ١٤١٧
« المشرقة فيما يتعلق بأحكام النكاح ١٨١٣
« النيرة في ليالي أفراح العزيز المقمرة ٩٤٥
« النيارة والجواهر المختارة ١٩١٧
الكوثر ٥٥٨
الكوكب الأجوج بأحكام الملائكة والجن ١٠٣٣
« الأزهر فى عمل الربع المقنطر ١١٥٩
« « في العمل بالربع المقنطر ١٣٢٣
« الأنور على عقد الجوهر
فى مولد النبي الأزهر ٥٤٨
كوكب الحج فى سفر المحمل بحراً ١٦٦٧

ك - ل

الكوكب الحثيث شرح درة الحديث ١٠٢٩
« الدري فى الاستقراء المصري ٢٠١٧
« « فى رحلة الخديوي ١٦٨٨
« « فى شرح بيت القطب الكبير ٣٥٥
« الزاهر فى علم البحر الزاخر ١٠٤٤
« الساطع فى إنشا الطرق والشوارع ٨٧٣
« « نظم جمع الجوامع ١٠٨٣
« السيار ٥٦٢
كوكب منهج الفلاح فى الرد على الفلاسفة ١١١٥
الكوكب المنير (فقه) ٤٧٤
« « شرح منحة القدير ٤٧٧
« « في ترجمة أبي الهدى الكبير ١٢٨٩
« « في صناعة التصوير ٧٦٠
« الوهاج لتوضيح المنهاج شرح
درة التاج ١٤٠٤
كولمب والعالم الجديد أو اكتشاف أمركا ١٨٠١
كيد النساء ☆ الخنساء ١٩٣٣
كيف تفوز فى معترك الحياة ٧٦١
« يبحث الوطني مسألة الاحزاب السياسية ١٦٤٣
« ينهض العرب ١٤٢٤
كيفية توزيع المياه وصيانة الاعمال ١٤
كيميا السعادة ١٤١٤
الكيميا الصناعية ٢٠١٧
كيميا غير العضوية ٢٠
الكيميا غير العضوية (عبد الحميد احمد) ١٢٧٤
كيميا الهواء والماء ١٦٠٠

ل

اللآلي البهية في الهندسة الوصفية ١٥
لآلي الترصيع في علم البديع ٧٤٦
اللآلي الدرية في التدبير المنزلي والقوانين الصحية ١٧
« « النباتات والاشجار القديمة
المصرية ٣٩٨

ل

اللآلي السنية في الاصول الحسابية ١٦٣٨
« « « « ١٦٦٦
« « تعليم قراءة الخرط الطوبوغرافية ٣٨٩
« « (فن) المناورات الحربية ٩٢٨
« « الفوائد الكيماوية ١٨٠٣
لآلي الطل الندية على الباكورة الجنية ١٦٣٤
اللآلي الفريدة ١٥٢٩
« المصنوعة في الأحاديث الموضوعة ١٠٨٣
« المنتظمة ١٠٠١
« المنظومة في الكلام على تاريخ رومة ٢٠١٩
لائحة : (أنظر التذييل في الكتب المجهولة
أسماء مؤلفيها) من ص ٢٠١٧ الى ص ٢٠١٩
« تتضمن ما ارتكبه البروسيون في فرنسا
من المظالم ١٠٨٨
اللامعة على شرح الجامعة ١٩٣٢
لامية ابن الوردي = نصيحة الاخوان ٢٨٥
« الاعشى = معلقة الاعشى ٤٥٨
« الافعال ٢٣٤
« الزقاق ٩٧٠
« العجم ١٢٤١
« العرب ١١٤٧ و ١٩٦٥
لب الأصول ٤٨٧
« الالباب في علم الاعراب ٦١٨
« « تحرير الانساب ١٠٨٣
« التاريخ العام فيما صدر في غابر الاعوام ٣٨٢
اللبأ واللبن (ابن قتيبة) ٢١٢
« « (أبو زيد) ٣١٢
لباب الآداب ١٦٩٦
« الاخيار = مواظب خير الكلام ٣٧٤
« الادباء فى تاريخ العصريين والقدماء ١٤٠٤
« الاشارات ٩١٦
« البراهين الجلية عن حقيقة أمر الطائفة
المارونية ٨٧٤

ل

لباب البيان ١٨٨٢
« التأويل فى معاني التنزيل ٨٠٩
« الخيار فى سيرة المختار ١٤٢٠
اللباب فى أحكام الزينة واللباس والاحتجاب ١٦٣٣
« « شرح الكتاب ١٤٢٠
« « معرفة الانساب ٣٧
لباب المعاني فى أخبار القطبين العظيمين ١٢٩٩
« المناسك وعباب المسالك ٩٣٠
« النقول في أسباب النزول ١٠٨٣
لبنان فى الحرب ١٩٥٤
« « خمس سنين ٢٠١٩
« والدستور العثماني ١٧٤٢
« ـ مباحث علمية واجتماعية ٤٤٠
لجنة اصلاح الجامع الازهر ١٤٣٧
اللجنة الدولية لتعديل قوانين المحاكم ٢٠١٩
اللزوميات (أو) لزوم ما لا يلزم ٣٢٨
لسان البيان ومنهل العرفان في الاسلام
والايمان ٧٧٦
« الجمهور على مرآة التأمل فى الأمور ١٤٧٧
« الحجة البرهانية فى الذب عن شعار
الطريقة الكتانية ١٥٤٧
« الحكام فى معرفة الاحكام ١٣٦
« الصدق ٥٣١
« العرب ٢٥٦
« غصن البان فى انتقاد اللغة العصرية ١١٣٦
« الميزان (في رجال الحديث) ٨١
لطائف أخبار الاول فيمن تصرف في مصر
من أرباب الدول ٤٣٢
« الاشارات الى شرح تسهيل الطرقات ١٢٧٥
اللطائف الاصبهانية والمنن التوفيقية ١٦٩٢
لطائف الاقوال في القصص والامثال ٢٠١٩
« الحكم في صدقات النعم ٨٣٧ و ١٠٢٧
اللطائف الخفية في السيرة الاشرفية ١٢٩٥

ل

لطائف السمر * السمر في سكان الزهرة ١٢١٥
« اللغة ١٥٨٦
« المعارف ٦٥٩
« المنن في مناقب أبي العباس المرسي ١٨٥
« « والاخلاق في بيان وجوب التحدث بنعمة الله ١١٣٢
اللطائف والظرائف في مدح الاشيا واضدادها ٦٥٩
لعب العرب بالميسر ٥٧٤
اللغارتمات * الانساب ١٤٦٣
لغة الجرائد (اليازجي) ١٩٣١
اللغة العربية ٦٧٤
« القبطية ١٤٧٤
اللغتين (كتاب) العربية والفرنساوية ١٥٣٩
لغز به ثلاثون علماً ٣٦٠
« قابس ٢٣٩
لف القماط على تصحيح بعض ما استعملته العامة ١٢٠٥
اللفظ اللائق في المعنى الرائق ٢٧٠
اللفيف في كل معنى لطيف ١١٠٧
لقط الجواهر السنية على الرسالة السمرقندية ٨٨٤
« « في تحديد الخطوط والدوائر ١٠٠١
« الدرر على شرح نخبة الفكر ١٣١٤
لقطة العجلان (في أصول الفقه) ٩٦٨
« « بما تمس الى معرفته حاجة الانسان ١٢٠٥
« « في أحوال جبل لبنان ٢
« « بشرح الصلاة الانموذجية ١٥٤٧
لماذا ولان ١٦٥٠
اللمحات الرافعات للتدهيش عن صلوات ابن مشيش ٥٨٣
لمحات السعادة في فن الولادة ١٤٠١
لمحة تاريخية في استقلال لبنان ٨١٠
« عامة الى مصر ١٦٩٦
« في ترشيح الماء ١٧٤٥

ل

لمحة الناظر في مسك الدفاتر ١١٦٢
اللمع في أصول الفقه ١١٧٢
« « التصوف ١٠١٧
« « الحساب ٢٧٠
لمع من أخبار العرب ٣٤٠
اللمع النواجم في اللغة والمعاجم ١١٦٢
لمع يسيرة * اللمع في الحساب ٢٧٠
اللمعة أو اللمعة النورانية ٦٠٨
لمعة الإسرار ١١١٥
« اختبارية وفنية في الحمى التيفوئدية ٨٥٥
اللمعة البيضاء في شرح خطبة الزهراء ١٨٢٦
« الدمشقية ١١٥٥
« الشهية في نحو اللغة السريانية ٨٦٣
لهجة الحق في تهاني غبطة بطريرك الشرق ١٣٤٧
« الفؤاد من نظم بطرس حنا معاد ١٧٦٢
« اللغة ١٦٣٦
لواء الهدى في الليل والدجى ٥٩٤
لوائح الانوار البهية وسواطع الاسرر ١٠٢٨
لواعج الاشجان ٧٧٥
لواقح الانوار في طبقات السادة الاخيار ١١٣٢
« الانوار القدسية في العهود المحمدية ١١٣٢
لوامع الاسرار شرح مطالع الانوار ٩١٩
« أنوار الكوكب الدري في شرح همزية البوصيري ٥٩٣
« البينات في شرح أسماء الله تعالى والصفات ٩١٦
« المعقول ١٥٦٩
لوعة الشاكي * دمعة الباكي ولوعة الشاكي ١٢١٣
« الضمائر ودمعة الناظر في رثا الامير عبد القادر ٦٩٥
اللؤلؤ السني في مدح الجناب الحسني ٢٦٠
« المرتب في أخبار البرامكة وآل المهلب ١٦٥٨
« المرصوع فيما قيل له أصل وبأصله موضوع ١٤٩١
« المكنون في تمرين المأذون ١٠٤٣

ل — م

اللؤلؤ المنظوم في علم الطلاسم والنجوم ٩٥٥
» » في مبادي العلوم ١٦٣٤
» النظيم في روم التعلم والتعليم ٤٨٧
لؤلؤة الانوار وقلائد الجواهر ورياض الازهار ١٦٣٣
» البحرين ٥٣٢
ليالي الروح الحائر ١٦٩٣
» سطيح ٧٣٧
ليس (فى كلام العرب) ٩٢
» فى الامكان أبدع مما كان ١٢٥٩
ليلة فى الفلك (أو) حديث الزرقاوي ٩٦٧

م

المآثر النفيسة في ذكر صبابة من مناقب السيده نفيسة ٩٢١
ما بعد الطبيعة ١٠٩
المادة الطبية ٭ عمدة المحتاج ٩٣٨
» » البيطرية ١٤٤٦
ماذا ولماذا ٭ العلم العام ٦٢٣
الماس في احتباك يعجز الجنة والناس ٦٩٥
الماضي والحال ١٣٤٢
المأمون وشمبليون ١٧٢٢
ماقاله مالك فى الخمر ٥١٣
ما نبت من السنة فى أيام السنة ٢٠٢٠
ما هنا وهنالك ٨١٦
ما هنالك ١٨٢٠
مأوى الرغائب فى مجد النصائح ١٣٠٨
مائدة افلاطون ١٦٩٣
مائة حكاية وحكاية ١٠٢٣
المباحث الاخلاقية ١٦٥٨
» الجليلة في أحكام المدة الطويلة ١٣٤٥
» الحكمية في أحوال النفس ١٧٠١
» السنية في التصاريف والقواعد النحوية ١٦٤٩
» العصرية ١٨٣٥
مباحث في الاخلاق ١٥٨٧
» في المرافعات ٩٨٣
» في الوقف ٩٨٣
» المرافعات وصدر التوثيقات ١٦٦٣
المباحث الوافية في علم الجغرافية ١٧٩٨
» الاصلاحية في حركة الامة القبطية ٢٠٢٠
مبادىء أقليدس ٧٤٢
» التشريح والهيجيين والفيسيولوجيا ٦٠٣
» الجبر ٧٣١
» الجغرافية ٢٠٢٠
المبادي الحسينية في أصول الحكمة الدينية ١٢٥٤
» الصحية للاحداث ٥١٣
مبادي الطبيعة ٢٠
» العربية ١١١٢
» علم الاقتصاد السياسي ١٦٨٧
» » السياسة ١٠٤١
» » الصحة ١٠٢٤
» » الميتورولوجيه ١٨٧١
» » النبات ٦٠٣
» » الهيئة ٤٦٦
المبادي النحوية ١٧٥٢
مبادي العلوم السياسية والتاريخ الدستوري ١١٩٧
» الفلسفة القديمة ١٤٢٦
» الفلسفة ٣٧٨
» فيما يتعلق بالديار المصرية ٢٠٢٠
» الكيميا الحديثة ٨١٥
» اللغة العربية ٤٣٧
» » » ١٨٠٣
المبادىء المنطقية ١٤٧٧
» النافعة في تصحيح المطالعة ٥٩١
» النحوية ١٧٥٢
» النصرية لمشاهير العلوم الازهرية ٨٠٥
مبادىء الهندسة (رفاعه بك) ٩٤٦

م

مبادىء الهندسة (زيدان) ٩٨٠
المبادي الوافية في علم الجغرافية ١٦٨٢
« والعنايات في أصول الهندسة والحسابات ١٦٣٥
مبارق الازهار في شرح مشارق الانوار ٢٥٣
المبتكر ١١٤٤
« فيما يتعلق بالمؤنث والمذكر ٣٠١
مبحث القوى الانسانية ١٣١
المبدء والمعاد ١١٧٤
المبدأ الراقي الى المراقي ٥٩٨
مبدأ في بيان ارتباط التمدن بدين الاسلام ٦٦٥
المبسوط ١٠١٦
مبصر المتشوف على منتخب التصوف ١٦٠٤
مبطلات الصلاة ١٦٥٩
مبكر الغيث (ابراهيم عطايا) ١٣٣٤
« « (محمود رمزي) ١٧٠٩
المبكيات ١٣٨٩
مبلغ البراح في علم الجراح ١٣٩٠
المبهج ٦٥٩
المبين المعين لفهم الاربعين ١٧٩٣
المترادفات ☼ كتاب المترادفات ٤٨٩
متشابه التنزيل ٢٠٢٠
« القرآن ١٠٨٣
متممة الآجرومية ٧٨٠
مثال لكتاب معرض الحسناء ١٧٤١
« نعل (النبي) الشريف ١٨٤١
المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر ٣٥
مثلث قطرب ☼ الارجوزة القطربية ١٥١٧
المثلثات الدرية ١٤٤٢
« المستوية ٧٦٨
مثلثات مستوية وكروية ٣٨٦
مثير الغرام الى دار السلام ١٨٤٨
المجاز في حقيقة رحلة محمد الصديقي الى بلاد الحجاز ٥٤٢

م

المجازات النبوية ١١٢٣
المجالس ☼ درة الناصحين ٨٤٢
مجالس الابرار ومسالك الاخيار ٣٨٨
مجالس السنانية الكبيرة ١٠٥٤
المجالس السنية في الكلام على الاربعين النووية ١٤٥٣
المجالي التاريخية ☼ تاريخ العلامة ١٢٦٨
مجالي الغرر لكتاب القرن التاسع عشر ١٢١٥
مجاني الادب في حدائق العرب ١١٦٩
المجاني الادبية في الحدائق العربية ١٠٣٢
« الزهرية على الفواكه البدرية ١٦٦٨
مجاهل افريقية ١١٣٦
المجتبى ☼ سنن النسائي ١٨٥٢
مجتبى الادباء ٢٩
المجتنى من الدعاء المشتبه ١٢٤٨
المجد التالد في مناقب الشيخ خالد ١٨
مجد المنوفية ٢٠٢٠
المجدل ١٢٥٥
مجربات (السنوسي) ١٠٥٩
« الديربي ☼ فتح الملك المجيد ٨٩٩
المجردية ١٢٩١
المجلس الملي للاقباط الارثدكسيين ١٤٧٥
المجلة ٣٩٢
« (يوسف الاسير) ٤٥٠
مجلى العبر في أطايب الحكايات والسمر ١٢١٨
مجمع الامثال ١٨٢٥
« الانهر في شرح ملتقى الابحر ١١٧٠
« بحار الانوار في غرائب التنزيل ١٦٧١
« البحرين ١٩٣٨
« « ومطلع النيرين ١٨٤٥
« البدائع في الفنون والصنائع ١٧٩٨
« البيان فى تفسير القرآن ١٢٢٧
« الحقائق ٨٠٩
« الدرر في التوسل بالاسماء ١٦٠٤

م

مجمع الزوائد ومنبع الفوائد ١٩٠٣
« الضمانات ١٩٦
« الغرر في سياسة البقر ١٣٣٩ و ١٧٥٢
المجمع اللبناني ١٨٤٦
مجمع المسترات ٨٤٨
« المناسك ونفع الناسك ٩٣٠
« المنافع البدنية ٨٦٢
المجمل (في اللغة) ١٩٩
المجموع (فقه مالك) ٤٧٤
مجموع الادب في فنون العرب ١٩٣٨
« أشعار العرب ٤٩٦
« الاعمال المرضية ١٣٨٠
« الاغاني والالحان ١٨٣٦
« الافادة في علم الشهادة ٦٤٦
« الاوراد الكبير ١٨٢٩
« البراآت البابوية ١٢٣٨
« به حكاية الملك والثعبان الخ . . . ١٥١٩
« ثلاث رسائل (محمد باشا الجزائري) ٦٩٤
« حدائق الحقائق ١١٥١ و ١٩٦٢
« حكايات وأغاني وأدوار وأمثال ٦٨٨
« حوادث الحرب ٦٣٢
« الرسائل الالهية ١٧٩
المجموع الصفوي ١٨٣
« الفايق والمشحون الرائق ٧٧٤
مجموع الفقه ٦٤
المجموع في شرح الشروع على القانون
المصري الاهلي ١٧٢٣
مجموع في علمي العروض والقوافي ١٢١٦
« القصائد الشامية ١٩٦١
« قصائد وأدعية ١٩٦١
« (القلانسي الطبيب) ١٥١٩
« قوانين الاموال المقررة ولوائحها ٦٨٤
« لوائح يشتمل على قانون المعاشات ١٩٨٩

م

المجموع المبارك « تاريخ المسلمين ١٩٢
مجموع المراثي التي وردت نثراً ونظماً ٣
« المتون الكبير ١٩٨٨
« مشتمل على خمسة دواوين من أشعار العرب ١١٢٩
المجموع المشتمل على الدرر الآتية ١٩٦١
مجموع مكاتيب وتمسكات وحجج ١٥٧٨
« المناشير الصادرة من محمد المهدي ١٨١٢
« منتخبات عربية أدبية ابتدائية ٨٩٩
« من مهمات المتون ١٩٦٢
« موالد ثلاثة ١٩٦٢
« يشتمل على ثلاث رسائل ٩٩٢
« « « ثلاث وعشرين رسالة ٥١٨
« « « جملة أوراد وآداب وعقائد ٧٩٨
« « « الديوان المسمى بمجمع الغرائب ١٨٢٩
« « « ستة متون ١٩٨٢
« « « لائحة بيع أملاك الميري ١٩٨٨
مجموعة ٣٢ رسالة لابن عابدين ١٩٧٩
« احد عشر كتاباً في علم الاكسير الاعظم ٦٦٥
« الاحزاب لسيدنا أبي الحسن الشاذلي ١٠٨٩
« أحمال زجل مصرية ٦٠١
المجموعة الاخوية المشتملة على اربع رسائل ٣٩٢
مجموعة اربع رسائل ١٩٧٠
« اربع متون أصلية ١٩٨١
« الادب لسرائي ١٩٦٤
« أزهار من ربى الاشعار ١٤٣٩
« أمثال وحكم وآداب ١٩٦٥
« انتقاد كتاب زيدان ١٩٨٧
« أوراد (الرفاعي) ٩٤٧
« « وأدعية وأحزاب ١٩٨١
المجموعة الاولى لجمعية الاخلاص ١٩٨٨
مجموعة بها ست رسائل ١٩٧١
« بها ست رسائل ١٩٧٣
« بها رسالتان ١٩٧٨

م

مجموعة بها عشر رسائل (محمود الحسيني) ١٧٠٨
» بهية تشتمل على اربع رسائل سنية ٣٧٧
» تحتوي على القصائد العشريات ١٤٢٧
» » » ثلاث متون في علم النحو ١٩٨٦
» تسمى أربع بضاعة في معتقد أهل السنة ١٩٧١
» تشتمل على ثلاث رسائل لابن رشد ١٠٩
» » على ثمان رسائل ١١٧٥
» » على قانون الاجازات ١٩٨٨
» » على قصيدة دالية ٧٩٦
» التفاسير الاربعة ١٩٦٩
» تهافت الفلاسفة ١٩٧٧
» ثلاث رسائل (للشهاب الحجازي) ١١٥١
» حفظ الآثار العربية ١٩٩٠
» الحواشي ١٩٧١
» خطب (جمال الدين القاسمي) ١٤٨٥
» الخطب التي القيت فى حفلة نادي دار العلوم ١٩٨٨
» الخطوط العربية ١٩٨٨
» خمس رسائل ١٩٦٥
» الدكتور شبلي شميل ١١٤٥
المجموعة الرابعة عشر الى التاسعة عشر ١٩٨٨
مجموعة رسائل اربعة ١٤١٧
» » (ابن كمال باشا) ٢٢٨
» » (ابن رشد) ١٧٩٦
» » (محيي الدين صبري) ١٩٨٤
» » (الوطواط) ١٩٢١
» الرسائل على أصول الخالدية ١٩٦٩ و ٢٠٢٠
» » الكبرى (ابن تيمية) ٥٩
» » الفلسفية ١٥٤٢
» » ١٩٨٤
» سعادة الدارين ١٣٠٩
المجموعة الشافية في علم الجغرافية ١٧١٧
مجموعة شروح التلخيص ١٩٦٧ و ١٩٨٣

م

مجموعة شروح وحواشي الرسالة الشميسة ١٩٨٣
» طبية حقوقية هندسية ٢٠٢٠
» علي باشا أبو الفتوح ١٣٥٨
» فلسفة العرب في القرن التاسع والعاشر ١٩٧٧
» في اكتشاف الينابيع ٩٨٢
» في الصرف ٧٦٦ و ١٩٧٧
» في القرآت مشتملة على سبعة متون ١٩٨٢
» في المختصرات والاصطلاحات التجارية ١٠٧٣
» في المغازي ١٩٦٨
» فيها اربعة شروح على جامع الترمذي ١٩٧٧
» » اربعون حديثاً ١٥٦٩
» » ست رسائل لحقي النازلي ٧٨٥
» » » » ١٥٩٧
» قرارات ومنشورات الحكومة المصرية ١٩٨٨
» قوانين عسكرية ٢٠٢٠
» القوانين واللوائح المتعلقة بالمعاشات ١٨٦٠ و ١٩٨٨
» » ١٩٨٨
» اللوائح والقوانين المصرية ١٦٨٥
» » المختصة بالمحاكم الشرعية ١٨٥٩
» المتون فيما يذكر من الفنون ١٩٨٧
» متون الصرف ١٩٧٨
» محاضر جلسات مجلس شورى القوانين ١٩٨٨
» المحررات السياسية والمفاوضات اللبنانية ٨١٠
» مذكرات ٨١٧
» المرحوم علي باشا أبو الفتوح ٣٣٢ و ١٩٦٥
» مشتملة على خمس رسائل ١٩٧٣
» » السبعة عهود السليمانية ١٩٨٣
» » سورة يس ودعائها المخمس ١٩٨١
» المعاني ٥٧١ و ١٩٦٥
المجموعة المغربية ١٧٩٦ و ١٩٦٧
مجموعة المقائيس ٧٦٤

م

مجموعة مكاتيب مخطوطة ١٩٠٢
المجموعة النبهانية في المدائح النبوية ١٨٤١
مجموعة نور الانوار وقمر الاقمار ١٩٦٣
مجيب الندى الى شرح قطر الندا ١٤٣٣
المحاسبة التجارية العلمية ١٥٢٤
« ومسك الدفاتر ٧٠٩
محاسن آثار الاولين فيما للنساء وما عليهنّ ١٣٦١
« الادب ٣٨٢
المحاسن البهية في حديقة الازبكية ١٦٥٥
« « على العشماوية ١١٢٠
محاسن الطبيعة ٥٦٢
المحاسن والاضداد والعجائب والغرائب ٦٦٨
« والمساوي ٦١٩
محاضر جلسات لجنة حفظ الآثار وتقارير ... ١٣٦٠
محاضرات الادباء ومحاورات الشعراء والبلغاء ٩٢٢
« أدبيات الجغرافيا والتاريخ واللغة
عند العرب ٧٢٥
« علمية وفنية في الموسيقى الشرقية ١٣٩٣
« الفلسفة العامة وتاريخها ٨٩٨
« في تاريخ المبادىء الاقتصادية ١٦٩٣
« اليوسي ١٩٥٩
محاضرة الابرار ومسامرة الاخيار ١٧٩
« الاوائل ومسامرة الاواخر ١٣٦٢
« في التربية في انجلترة ١٣٨٣
محاكمة روستان سفير فرنسا فى تونس ٢٠٢٠
المحاكمات ٩٢٠
المحالفة الثلاثية في المملكة الحيوانية
والمكاري والكاهن ٩٥٩
المحاماة في كل زمان ومكان ١٤٣٧
المحامد الثمانية ٤٠
محامد الفرنسيس ووصف باريس ٣٥٠
محاورات دينية ٥٨٩
« المصلح والمقلد ٩٣٥

م

المحاورة (احمد فارس شدياق) ١١٠٧
« الأدبية في تفضيل الزواج
عن العذوبية ١٣٠٠
محاورة الأعمى والمبصر ١٢٤٥
محبة الذاكرين ورد المنكرين ٤٢٠
محج الدعوات ومنهج العبادات ١٢٤٨
محصل أفكار المتقدمين والمتأخرين من
العلماء والحكماء المتكلمين ٩١٦
المحفوظات ١٣٨٢
محك النظر في المنطق ١٤١٤
محمد علي (رواية) ١٧٤٨
« « الكبير ١٧٤٩
محيط الدائرة في علمي العروض والقوافي ١٤٦٤
محيط المحيط ٥٥٩
مخابرات الحب السرية ورسائل المملكة النباتية ١٧٤٩
(كتاب) المخاطبات فيما يحتاجه العرب من الولاة ١١٠٨
مختار الصحاح ٩١٨
« العقد ١٢٧٣
« « الفريد ١٦٣
المختار في كشف الأسرار ٧٢٠
« من ثمرات الحياة ١٢٥٤
« الجوامع فى محاذاة الدرر اللوامع ٦٦١
« رسائل أبي اسحق ابراهيم الصابي ٢٩٢
« عرائس الأفكار ١٤٥٠
« كتب أئمة التفسير والعربية ٩٠٢
« نوادر الأخبار ١٧٧٦
مختارات أمين البستاني ٥٥٦
« البارودي ٥١٥
« لوبين أو بلاغة الانكليز ٩٩٩
« المنفلوطي ١٨٠٥
المختصر (أو) مختصر القدوري ١٤٩٨
مختصر ابن أبي جمره (جمع النهاية) ٢٨
« أخبار الخلفاء ١١٥

م

مختصر الأورام ٨٧٢
» تاريخ الأرمن ٨١٥
» » الاسلام (صدر الدين) ١١٩٨
» » الأمة القبطية في عصري الوثنية والمسيحية ١٠٤١
» » الأمم الشرقية القديم ٧٧٠
» » الشيعة ١٢٥٩
» » الشيخ عثمان بن سند البصري ٭ مطالع السعود ١٧٢٠
» التاريخ المقدس ١٠٢٣
» تاريخ اليونان القديم ٤٦٥
» التالد والطريف في فن التصحيف والتحريف ٧١٢
» تذكرة الامام السويدي ١١٣٢
» » القرطبي ١١٣٣
» تركيب أعضاء النبات ووظائفها ١٣٠٨
» تنقيح الفصول ١٥٠٢
» تهذيب الالفاظ لابن السكيت ١١٦٩
» تواريخ القرون المتوسطة ٩٢٩
» جامع بيان العلم وفضله ١٧٠٢
» الجاوي ١٢٤٣
» جراحة الأقسام ٨٧٢
» الجغرافية ٢٩٨
» جغرافية مصر ٩٨٧
» الخرقي ٨٢١
» الخصال ٢٢٠
» الدر الثمين والمورد المعين ١٨٢٢
» دلائل الاعجاز ٨٠٠
» الدول ٭ تاريخ مختصر الدول ٣٤٠
» ديوان الأدب ٭ ديوان الساعاتي ٩٩٦
» » محمود أفندي صفوت ١٧١١
» رحلة ابن بطوطة ٦١٩
» روض الرياحين ١٩٥٣

م

مختصر رونق المجالس ١٣١٠
» الزبيدي ٭ التجريد الصريح ٩٦٢
المختصر الشافي على متن الكافي ٨٨٤
مختصر طبقات الحنابلة ١١٢٦
» العقد الفريد لابن عبد ربه ١٧٢٠
» » علم الجبر ١٩٥١
» » الحساب ١٩٥١
» غنية المتملي شرح منية المصلي ٧٨٦
» الفتاوي المهدية في الشريعة المحمدية ١٢٧٩
» الفوائد الملكية في المسائل والضوابط ١٠٣٣
المختصر في أخبار البشر ٣٣٥
مختصر في التواريخ القديمة ٩٢٩
» » الجبر ٭ الكتاب المختصر في حساب الجبر ٨٣٩
المختصر في الجغرافية ٣٠٢
مختصر في الصرف ٥٧٥
» » العبادات ٤٠٧
» » علم المنطق ١٠٥٩
المختصر في فروع الحنفية ١٤٩٢
مختصر في الفقه (أبو شجاع) ٣١٨
» » » (خليل بن اسحق) ٨٣٦
» » مصطلحات الصوفية ١٨٠
» كتاب البلدان ٢٠٦
» » الجمانة في شرح الخزانة ١٩٣٠
» » الشمائل المحمدية ١١٢٠
» » الفروق ١٣٢٨
» » المؤمل للرد الى الأمر الأول ٣١٨
» كفاية المريد في علم التجويد ١١٨٤
» لطيف (في القواعد الحسابية) ١٢٢٣
» مرقاة الطلاب في علم الحساب ١٠٥٤
» المزني في فروع الشافعية ١٧٤١
» المطول ٦٣٨
المختصر المفيد في الأشيا والمواليد ١٨ و ٣٩٢

م

مختصر مقاصد حكمة الفلاسفة (الحقلاني) ٧٣٨
« المقال على شرح الفقه الأكبر ١٥٠٣
« مكاشفة القلوب ١٤١٤
« من حساب الجبر والمقابلة ٨٤١
« « كتاب روض الرياحين ١٩٠٣
« المنار (في أصول الفقه) ٧٥
« المنتهى ٧٢
« مولد البرزنجي ٦٤٩
« نار القرى في شرح جوف الفرا ١٩٣٠
المختصر النافع ٧٩٠
مختصر النحو ١٥٣٠
« الوقاية في مسائل الهداية ١٢٠٠
« يشتمل على نبذة في أصول الفلسفة ١٨٣٧
مختصرات من كتاب المؤنس الوحيد
في المحاضرات ٦٥٩ و ١٤٥٩
مختلف القبائل ومؤتلفها ٧٤
مخزن الأدوية ـ قاموس طبي ٢٠٢٠
المخزون في تسلية المحزون ٢٠٢١
المخصص ١٢٥
المخلاة ١٢٦٣
المدائح النصوحية ٢٠٢١
مدائن العلوم ٤٣١
مدارج السالكين الى رسوم طريق العارفين ١١٣٣
« « بين منازل إياك نعبد
وإياك نستعين ٢٢٤
« الصعود الى اكتساء البرود ١٨٨٢
« القراءة ١٨٩٩
مدارك التنزيل وحقائق التأويل ١٨٥٣
« السلوك الى ملك الملوك ٥٩١
« الشريعة الاسلامية وسياستها ١٦٥٢
مداركة المسموم ١٩
المدافعة الوطنية ٣١٤

م

مداواة النفوس في تهذيب الاخلاق والزهد
في الرذائل ٨٦
المدحة الكبرى من الكلام القديم في حق ... ٦١١
المدخل (مدخل الشرع) ٧١
مدخل الطالب وتعلة الراغب ٢٠٢١
« الطلاب الى علم الحساب ٦٩١
« « الى فردوس لغة الاعراب ٦٣٩
« علوم ٢٠٢١
مدّ الراحة لأخذ المساحة ٦٩١
« اللغة ١٥٩٨
المدد الفائض عن شرح ديوان الفارض ٢٠٢١
« الفياض بنور الشفا للقاضي عياض ١٣١٣
مدرسة نصيبين الشهيرة ٤١٣
مدنية العرب في الجاهلية والاسلام ١٦٥٧
المدنية والاسلام ١٤٥٢
المدونة الكبرى (ابن القاسم) ٢٠٧
« « (سحنون) ١٠١١
مدينة المفاخر في فضائل الامام علي ٥٣٢
المذاكرات الجغرافية في الاقطار السورية ١٥٨٥
المذاكرة اللطيفة في الاستحكامات الخفيفة ١٦٩١
مذاهب الاعراب وفلاسفة الاسلام في الجن ١٤٨٥
مذكر الموارد بسيرة ماء العينين ١٦٠٦
مذكرات (شاكر الخوري) ٨٤٨
« الاخوان ١٨٩
« جديدة لمعرفة تاريخ جنوفا ٤٦٧
« في أدبيات اللغة العربية ١٢٤٤
« محاكمة مدحت باشا ٢٠٢١
« مدام اسكويت ٨٥٩
« مسز اسكويت ١٨١٠
« المعاملات ١٢٧٣
« مي ١٧٠٣
مذكرة الجيب (هندسة) ١٦
« « الطبية ٧٦٠

م

المذكرة الطبية الحديثة ٭ الشفا والنجاة ١١٥٩
« اللغوية ٤٢٧
مذكرة المرشدين والمسترشدين ٣٢٥
المذهب الاجتماعي في التشريع الجنائي ١٣٥٨
مذهب تولستوي ١٤٩٤
المذهب الروحاني ١٢٩٤
مذهب هاللي ٥١٣
مرآة الاصول الى مرقاة الوصول ١٧٩٠
« الانوار ومشكاة الاسرار ٭ مقدمة مرآة الانوار ١٥٣٨
« الأيام في ملخص التاريخ العام ١٧٥٩
« التأمل في الامور ١٢٥٨
« الجنان وعبرة اليقظان ١٩٥٣
« الحسناء ١٧٣١
« الدقائق في شرح مرآة الحقائق ١٧١٧
« الزمان في تاريخ الاعيان ٦٩
المرآة السنية في القواعد العثمانية ١١٧٨
مرآة الشروح (على سلم العلوم) ١٨١٨
« الشهود ٭ ديوان مرآة الشهود ٣٥٥
المرآة الصحية في الاحكام الاسلامية ٧٨٦
« الصفية في المبادىء الطبيعية ١٧٣١
مرآة الظرف في فن الصرف ١٩٢٥
« العصر في تاريخ ورسوم أكابر الرجال ٩٦٥
المرآة للمرقاة ١١٧٧
مرآة المحاسن من أخبار الشيخ أبي المحاسن ١٦٨٠
« المروءات ٦٥٩
« المعلمين ٨٣٤
« الوصول الى مرقاة الاصول ١٧٩٠
المرآة الوضية في الاحكام السليمانية ٩٧٠
المرآة الجديدة ١٤٨٢
« العربية في جاهليتها واسلامها ١٣٤٦
« الغريبة (ديوان) ١٥٥٩
« في الجاهلية ٩٩٥

م

المرأة في الشرق ١٧٤٠
« المسلمة ١٤٥٢
« والشعر ١٤٧٧
مراتب المدلسين في الحديث ٨١
المراثي التي رثي بها المرحوم جرجس فياض ٢٠٢١
مراثي الشعراء في الامير محمود سامي البارودي ١٧٥٩
« الصبية العروس المرحومة كاتبة بسترس ٢٠٢١
« فرع دوحة الادب الشيخ خليل اليازجي ٢٠٢١
المراثي الموصلية ١٣٠٩
مراثي نظمت للمرحومة روجينا ابكاريوس ٢٠٢١
« نظمت للمرحوم شاهين سركيس ٢٠٢١
المراجعات الريحانية ١٦٤٩
المراسم - في الفقه ١٠٣٦
مراح الارواح (أو) المراح ٣٧٤٠
« لبيد لكشف معنى قرآن مجيد ١٨٨٢
المراسلة التجارية ٧٤٧
المراسيل (كتاب) ٭ كتاب المراسيل ٢٨
مراصد الاطلاع في أسماء الامكنة والبقاع ١٦١ و ١٩٤٢
مراعاة البراهين في مضار التدخين ١٣٦٤
المرافعات الشرعية ١٢٧٣
« المدنية والتجارية والنظام القضائي في مصر ٣٥٦
مراقي الترجمة ٣١٣
« السعادات في التوحيد والعبادات ١١١٨
« « في الحث على اداء الصلوات ١٢٧٨
« العبودية ١٨٨٣
« علم الأدب ٦٩١
« الفلاح لامداد الفتاح شرح نور الايضاح ١١١٨
« القراءة ١٠٥٥
« النجابة في قواعد الكتابة ١٥٣٥
مربي الصغار ومرقي الكبار ٨٦٥

م

المرثية لذي الهمة الوفية ٢٠٢١
مرجح الطلاب ٥٦١
مرح المعالي شرح الامالي ١٤٠٢
المرج النضر والارج العطر ١٠٨٦
مرزبان نامه ١٧٤
المرشد الأمين الى موعظة المؤمنين ١٤١٤
« « في تربية البنات والبنين ٩٤٦
مرشد الانام الى ما يجب معرفته من العقائد والاحكام ٦٨٥
« البياطرة في هيئة الخيول الظاهرة ١٦٩١
« التاجر والدليل في مسك الدفاتر ١٥٨٥
« الخلق الى طريق الحق ٣٨٠
« الحيران الى معرفة أحوال الانسان ١٤٩٦
المرشد الخبير في تربية دود الحرير ٤٣٤
مرشد الراغبين في اسعاف المصابين ٥٦٧
« السائل الى منتخبات الرسائل ١٧٤٨
« الطالب الى معالجة لدغ العقارب ١٨٧٠
« الطالبين الى تاريخ الفنون الجميلة ١١٣٨
« الطبيب للعلاج المجيب ١٠٢٥
المرشد العام في الصحة والاسقام ١٦٦٨
مرشد العائلات الى تربية البنين والبنات ٧٥٧
« العوام لاحكام الصيام ١٥٥٥
« العيال في تربية الاطفال ٧٠٣
المرشد في الوقف والابتدا ١٣٧٩
« للصواب في علم الحساب ٨٣٧
مرشد مأموري الضبطية ١٦٩٢
« المتأهل ٤٣٠
المرشد المعين على الضروري من علوم الدين ١٥٥
مرشد الهدايات الى واجبات الحلاقين والدايات ٨٧٣
المرصع في الاباء والامهات والبنات ٣٤
« في الادبيات ٣٦
مرقاة صعود التصديق ١٨٨٣
المرقاة الثانية والثالثة والرابعة ٥٩٨

م

مرقاة الطلاب في علم الحساب ١٠٥٥
« « « « « (شمعون) ١١٤١
« المترجم للصفوف العالية ١٣٥١
« المجاني ١١٦٩
« المفاتيح لمشكاة المصابيح ١٧٩٣
« الوصول الى علم الاصول ١٧٩١
« « حواشي نوادر الاصول ١٧٥٠
مركز المرأة في الاسلام ١٩٠٠
مرهم العلل المعضلة ١٩٥٣
المروءة والوفا ١٩٣٢
مروج الذهب ومعادن الجوهر ١٧٤٤
مرور في أرض الهنا ونبأ من عالم البقاء ٨٤٩
المريد في الجهر بالذكر على المريد ١٦٠٤
المزدوجات ١٩٦١
مزدوجات (الشيخ احمد المقري) ١٧٧٨
مزدوجة (السمرباوي) ١٠٤٤
« (الشيخ حسن قويدر) ١٥٣٤
« (ابن وكيع) في ذكر الفصول الاربعة ٢٨٥
« في مفاخرة بين وابور البحر ووابور البر ٤٣٩
المزهر ١٠٨٤
مزيل الكربة في ديار الغربة ١٤٤٣
مزيلة النكد عمن لا يحب الحسد ١٦٠٤
مسائل (الخيبري) ٨٥٣
« أصول الفقه ٨٦
« الاوقاف ١٧٠٨
المسائل التجويدية ١٢٩٢
« التطبيقية على الهندسة العادية ١٦٥٤
« الخمسون في أصول الكلام ٩١٦
مسائل نشريعية ٭ ماهنا وما هنالك ٨١٦
المسائل الصحية في الحمل والطفولة ١٧٠٢
« الصريحة في فن الكتابة الصحيحة ١٠٥١
« في الخلاف بين البصريين والبغداديين ٣١١
مسائل في الطبيعة ٥٦٥

م

مسائل الطريقة في علم الحقيقة ١٦٥
المسائل المردانيات ٥٩
« الناصرية ١١٢٤
مسابقة البرق والغمام في سعاة الحمام ١١٩٣
مسألة الترنسفال ١٦٨٩
المسئلة الشرقية ١٧٥٥
مسالك الابصار في ممالك الامصار ٢٠٥
المسالك الابتدائية في تاريخ الامم الشرقية ١٠٧٢
مسالك الحنفاء في والدي المصطفى ١٠٨٤
« العرفان في فتوح الرحمن ٨٨٩
« الممالك (الاصطخري) ٤٥٤
المسالك والممالك (ابن خرداذبه) ١٧٨٤
« « (ابن حوقل) ٩٠
المسامرات الادبية ٢٠
مسامرات البنات ١٤٥٨
مسامرة الأقلام في محاورة مصر والشام ٧٧٤
« الحبيب في الغزل والنسيب ٥٦٧
« الضيف بمفاخرة الشتا والصيف ٨٥٠
المسامرة على المسايرة ١٥٦٨
مسامرة قرطاجنة ٦٠١
المسامير ١٨٥١
المساواة ١٦٠٧
المسايرة (في أصول الدين) ٢٧٩
مستخلص الحقائق شرح كنز الدقائق ١٠٤٥
المستضيء (من علم الأصول) ١٤١٤
المستطاع من الزاد لافقر العباد ابن عماد ١٣٧٧
المستطرف في كل فن مستظرف ٢٢
المستطرفات من النوادر ٩٨٠
المستظهري = فضائح الباطنية ١٤١٤
المستقبل للاسلام ٥٨٢
مستقطف المستطرف في كل فن مستظرف ١٠٩٤
المسح على الجوربين ١٤٨٥
مسرات الحياة ٥٦٢ و ٦٥٥

م

مسرة العينين بشرح حزب أبي العينين ٧٦٢
مسك الدفاتر ١١٨٠
« « للزارع والتاجر ١٧٠٩
مسلك الاتقياء ومنهج الأصفياء ١٧٦٤
المسلك البديع في محكمة التشريع ١٢٧٨
مسلك الساعي شرح منظومة السجاعي ١٦٢٢
المسلك السهل في شرح توشيح ابن سهل ١٦٦٩
« القريب لكل سالك منيب ١٢٢٤
« المتقسط في المسلك المتوسط ١٧٩٣
مسلم الثبوت ٥٩٥
المسلمون والقبط والمؤتمر المصري ٩٣٥
مسند أبي داود الطيالسي ٣١٠
« الامام احمد بن حنبل ٩٠
« « الأعظم أبي حنيفة النعمان ٣٠٣
« « زيد ٩٨٤
« « محمد بن ادريس (الامام الشافعي) ٤٧٠
« الدارمي = الجامع الصحيح ٨٥٨
« عمر بن عبد العزيز بن مروان ١٠٨٤
مسئولية الحكومة المصرية ١٢٨٣
المسئولية المدنية ١٨٤٧
مشارع الاشواق الى مصارع العشاق ١٨٤٨
مشارق الأقاويز في محاسن الأراجيز ٧٢٦
« الأنوار النبوية من صحاح الأخبار المصطفوية ١٢٠٩
« « في فوز أهل الاعتبار ١٣١٣
« « على صحاح الآثار ١٣٩٧
المشاعر ١١٧٥
مشاهد أوروبا وامريكا ٤١٨
« الممالك ٤١٨
المشتبه في أسماء الرجال ٩١١
« « النسبة ٤٢٨
مشتبه النسبة = المشتبه في أسماء الرجال ٩١١
المشترك وضعاً والمفترق صقعاً ١٩٤٢

م

مشتهى العقول في منتهى النقول ١٠٨٤
مشرب العام والخاص من كلمة الاخلاص ١٩٦٠
المشرب الوردي في حقيقة المهدي ١٧٩٤
المشرع الروي في مناقب السادة آل أبي علوي ٥١٨
مشعل المحمل ١٦٦٧
مشكاة العلوم والبراهين في أبطال أدلة الماديين ٩٩٥
المشكاة السنية في الكرة الأرضية ١٢٨٢
مشكاة اللائذين في علم الأقرباذين ١٦٧٧
« المصابيح ٦٢٧
« « في التعادل والتراجيح ٧٧٤
مشكل الآثار ١٢٣٣
مشكلات العلوم ١٨١٩
المشمرات ٧٥٣
مشهد الأحوال ١٧٣١
« العيان في حوادث سوريا ولبنان ١٧٤٨
« الكائنات في الخالق والمخلوقات ١٤٠٧ و ١٨٢٤
مشهورو الجزائر ٣٤٣
مصابيح السنة ٥٧٣
المصابيح المنيرة في تواريخ القرون الأخيرة ٨٠٠
مصارع العشاق ١٠١٧
مصباح الآيات الجليلة الفرقانية ومفتاح التفاسير الجميلة القرانية ١٥٩
« الأسرار في الكلام على مشكاة الأنوار ١٧٣٨
« الأفراح ١٧٨٥
« الأفكار في نظم الأشعار ١١٣٦
« الأنام وجلاء الظلام في رد شبهة ١٣٥١
« الأنظار ١٤٧٢
« الحواشي ١٢٤٣
« الدجى في لواء الهدى ١٥٩٧
« الزجاجه شرح سنن ابن ماجه ١٠٨٤
« الساري ونزهة القاري ٢١

م

مصباح الطالب في بحث المطالب ٥٥٩
« الظلام وبهجة الأنام في شرح نيل المرام ٦٨٥
« الظلم على المنهج الأتم ١٨٨٣
« العصر في تواريخ شعراء مصر ١٣٣٣
« الفكر في السير والنظر ١٢٥٤
المصباح في أسرار علم المفتاح ٧٠٣
« في النحو ١٧٦٠
« المرشد الى الفلاح والنجاح ٦٤٠
« المنير في غريب الشرح الكبير ١٤٧٦
« « في ورد طريقة الرفاعي الكبير ٣٥٦
« الوضاح في صناعة الجراح ٦٠٣
مصدق الفضل = شرح قصيدة بانت سعاد ١٩٠
مصر الحديثة ١٠٩٤
« في القرن التاسع عشر ١١٨٤
« للمصريين ١٨٦٦
« والاحتلال الانجليزي ١٧٥٥
« والجغرافيا ٩٧٢
« وسوريا ١٧٤٢
مصرع القيصر وأهل بيته ١٤٩٤
مصطفى باشا كامل في ٢٤ ربيعاً ١٣٦٥
« كامل باشا ١٧٥٥
المضنون به على أهله ١٤١٤
« « غير أهله (الغزالي) ١٤١٤
« « « « (الزنجاني) ٩٧٧
مطالب السول في مناقب آل الرسول ١٤٨
المطالب الطبية ٢١
« العلية في الدروس الدينية ١٦٥٦
« المنيفة في الاستحكامات الخفيفة ١١٨٨
« المهمات في أحكام العبادات ٦٠٠
مطالع الأضواء في مناهج الكتاب والشعراء ١١١٣
« الأنظار على طوالع الأنوار ٤٥٤
« الأنوار (في المنطق) = مطلع الأنوار ٤٢٧

م

مطالع البدور في تطبيق الكسور ١٢٧٤
« في محاسن ربات الخدور ٤٨٣
« في منازل السرور ١٤١٦
« السعد لمطالع الجوهر الفرد ١٩٣١
« السعود بطيب أخبار الوالي داود = مختصر تاريخ الشيخ عثمان ١٧٢٠
« الشموس في قصة الوزير اوسطاكيوس ٧٩٨
« شموس السير في وقائع كارلوس الثاني عشر ١٦٩٦
المطالع العباسية ١٢٧٨
مطالع المسرات بجلاء دلائل الخيرات ١٤٣١
المطالع النصرية للمطابع المصرية في الأصول الخطية ١٩٠٣
المطالعة الفصيحة لأمهات اليوم والغد ١٨١٠
(كتاب) المطر ٣١٢
المطربات ١١٣٦
المطلع (شرح ايساغوجي) ٤٨٧
مطلع الابتهاج فيما يتعلق بالاسراء والمعراج ١٨٠٢
« الأنوار في علوم الحكمة ٤٢٧
« البدرين فيما يتعلق بالزوجين ١٣١٤
« خصوص الكلم في معاني نصوص الحكم ١٥٣٧
« الدراري بتوجيه النظر الشرعي على القانون العقاري ١٠٥٧
المطلع السعيد في حسابات الكواكب على الرصد الجديد ٧٧٠
« « لارشاد المريد ١٧٣٤
مطلع اليامن في مدح كيرللس الثامن ٤٩٣
« النيرين فيما يتعلق بالقدرتين ٤٧٤
« « (ديوان القيراطي) ١٥٣٥
مطلوب كل طالب من كلام علي بن أبي طالب ١٣٥٤ و ١٤٦٠ و ١٩٢١
مطمح الأنظار في تشخيص أمراض العين ١٦٤٦
« الانفس ومسرح التأنس ١٤٣٥

م

مطمع الفصحاء ١٣٦٦
مطهرة النفوس = روض القلوب ٧٦١
المطوّل (التفتازاني) ٦٣٧
مطول في انشاء المكاتيب ٨٤٤
« « علم الحساب ١٨٦٢
مطية السالك الى مالك الممالك ١٢٢٥
المظالم المشتركة ٥٩
المظاهر الكمالية ١٥٦٨
مظهر التقديس بذهاب دولة الفرنسيس ٦٧٦
« الدلالات المقصودة في ألفاظ التحيات ١٦٠٤
مع الوفد المصري ١٧٠٣
معاتبة النفس = رسالة معاتبة النفس ١٤٦٠
المعادن النافعة لتدبير معايش الخلائق ٩٤٦
معارج الارتقا الى سماء الانشا ٦٩٥
« المقربين ٣٢٥
« الوصول الى معرفة أن أصول الدين... ٥٩
المعارف (كتاب) ٢١٢
« المحمدية في الوظائف الأحمدية ٣٩١
معالم أصول الدين ٩١٧
« الاهتداء شرح شواهد قطر الندى ١٧٨٧
« الايمان في معرفة أهل القيروان ٨٦٤
« التنزيل ٥٧٣
« الدين وملاذ الفقهية ١١٥٦
« الكتابة ومغانم الاصابة ١٤١
المعاملات في الشريعة الاسلامية والقوانين المصرية ٣٣٢
معاني الآثار = شرح معاني الآثار ١٢٣٣
المعاني الدقيقة في ادراك الحقيقة ١٠٨٤
معاني الشعر (الاشناداني) ٤٥٢
معاهد التنصيص على شواهد التلخيص ١٢٦٧
المعاهدات بين الدولة العلية ومصر والدول ٥٠٢
المعاونة والمظاهرة ١٩٠
المعاينة والعلامات التشخيصية ١٤٠١

م

المعتصر من المختصر من مشكل الآثار ٣٤٤
المعتمد في مفردات الطب ١٤١٧
المعجب في تلخيص أخبار المغرب ١٧٢٥
معجم الأدباء ✽ ارشاد الأريب ١٩٤٢
« الألفاظ الحديثة ١٦٥٤
« البلدان ١٩٤٢
المعجم الصغير (في الحديث) ١٢٢٧
معجم الطالب ١٨٩٩
« عربي انكليزي ٨٠٥
« في بقايا الأشياء ١٣٢٨
« اللسان ١٠٢١
« ما استعجم ٥٧٩
المعجم الوجيز ١٨٢٨
معدل الصلاة ٦١١
معدن الافاضات في مدح أشرف الكائنات
✽ الوتريات ١٩١٠
معراج الافلاك والابراج ١٠٩٥
المعراج في الطب الباطني والعلاج ١٤٠١
« الكبير ✽ قصة المعراج الكبرى ١٤٢٢
معرب الاظهار ✽ حل أسرار الأخيار ٩٩٣
« المكتوبات الشريفة الموسوم بالدرر ١٤٨١
المعرّب من الكلام الأعجمي ٧١٩
معرَّبة سنة شمسية ١٩٤٤
معرض الخطوط العربية ١١٦٩
« السياسة ٦٤٠
معرفة أخبار الرجال (رجال الشيعة) ١٥٦١
« مواقيت الصلوة بالأقدام ١٠٥٦
« الناسخ والمنسوخ ٨٦
معلقة الاعشى ٤٥٨ و ١١٢٨
« امريء القيس ٤٧٢ و ١١٢٨
« الحارث بن عباد ٧٣٥ و ١١٢٨
« زهير بن أبي سلمى ٩٨١ و ١١٢٨
« طرفة بن العبد ١٢٤٠

م

ملعقة طرفة بن العبد بشرح الزوزني ٩٨٢
« عبيد بن الابرص ١٣٠٣
« عنترة بن شداد ١٣٨٨
« عمرو بن كلثوم ١٣٨٣
« لبيد بشرح الزوزني ١١٢٩ و ١٥٨٧
المعلقات السبع ١١٢٧
« « مع ذكر رواياتها وانساب قائليها ١١٢٨
« العشر ١١٢٨
« « وأخبار قائليها ١١٤٩
معلم الاملا العربي ٤٧١
العلوم والمجهول ١٩٥٢
(كتاب) المعمرين من العرب وطرف
من أخبارهم ١٠٠٩
معنية المعاني في علم الطب والحكمة ١١٧٧
معنى الحياة ٥٦٢
معونة الرحمن في منهب أبي حنيفة النعمان ٤٣٩
المعوّل في شرح المفصل ١٦٧٦
المعيار ١٧٠١
معيار الاختيار في ذكر المعاهد والديار ✽
الاختيار في ذكر المعاهد ١٥٩١
« العلم في فن المنطق ١٤١٥
« اللغة ١٨٢٦
المعيار المغرب والجامع المعرب ١٩٢٤
معيد النعم ومبيد النقم ١٠٠٣
معين الحكام فيما يتردَّد بين الخصمين ١٢٣٦
« الطلاب على الحساب ١٦٤٦
المعين في صناعة الانشا ١١١٣
معين الغائصين في رد المغالطين ١٥٩٨
المغازي ١٩٠٩
مغالط الكتاب ومناهج الصواب ٦٨٥
مغالطات الحياة ١٦٩٠
المغاني المصرية وصور مشاهير الملحنين
والآلاتية ١٨١٧

م

المغرب في ترتيب المعرب ١٧٦٠
« « حلى المغرب ١١٩
« « ذكر بلاد أفريقية والمغرب ٥٧٩
« المطرب ١٥٩٩
مغري الناظر والسامع على تعلم العلم النافع ١٦٠٤
مغناطيس الدر النفيس ٢٩
المغني (في أسماء الرجال) ١٦٧١
مغني الطالب المستفيد المرشد الى كل مطالب ١٣٩٨
« الطلاب (شرح على ايساغوجي) ١٧٦٩
المغني عن حمل الاسفار في الأسفار ١٣١٨
« في شرح مختصر الخرقي ٢١٤
مغني اللبيب عن الطبيب ٣١٩ و ٤٧٥
« « « كتب الأعاريب ٢٧٥
« المتداعين عن المحامين ١٨٦٦
« المتعلم عن المعلم ٨٦٥
« المحتاج الى معرفة ألفاظ المنهاج ١١٠٩
المغني المصري ٦٠٦
مفاتيح العلوم ٨٣٩
« الغيب (ابن العربي) ١٨٠
« « (الزرقاوي) ٩٦٨
« « (تفسير الرازي) ٩١٧
« « (الشيرازي) ١١٧٥
المفاخر العلية في المآثر الشاذلية ١٩٥
مفاكهة ذوي النيل والاجادة في الرد على مدير جريدة السعادة ١٥٤٧
مفاوضات المؤتمر (في الاستانة) ١٧٢٩
مفتاح الأسرار على ورد الستار ٥٢١
« الأفكار في النثر المختار ٤٠٠
« الاقفال ومزيل الاشكال ١٠١٠
« باب الابواب ١٨٢٧
« التفاسير ومصباح الآيات ٧٨٤
« الحساب ٧٠٩
« دار السعادة ومنشور الوية العلم والارادة ٢٢٥

م

مفتاح الذهب في تاريخ ملوك الاسلام وخلفاء العرب ٣٩٠
« السعادة ومصباح السيادة ١٢٢٢
« السنة ٨٥١
« صحيح البخاري ٦٤٨
« الصحيحين ١٦٦٥
« صحيح مسلم ٦٤٨
« العلوم (السكاكي) ١٢٣٤
« الفلاح ومصباح الأرواح ١٨٥
« « « النجاح ١٣٥٥
« القرآن ٣٩٠
« الكرامة في شرح قواعد العلامة ١٢٦٥
« كنوز القرآن في بيان مواضع الآيات ٥٧١
« « « في الكشف عن كلمات القرآن ١٨٢٦
« المحادثة في علم الطبيعة ١٧١٤
« المرام في تعريف أحوال الكلمة والكلام ١٦٨٨
« المصباح ٥٥٩
مفتي زاده على الحسينية ١٧٦٩
مفحمات الاقران في مبهمات القرآن ١٠٨٤
المفرد العلم في رسم القلم ١٨٨٨
مفردات ابن البيطار = الجامع لمفردات الأدوية ٥٠
المفردات في غريب القرآن ٩٢٣
مفرّج الكروب ومفرح القلوب ١٨٤١
مفرح الجنس اللطيف وصور مشاهير الراقصات ٦٠٧
مفزع الخلائق منبع الخلائق ٧٨٥
المفصل (في صناعة الاعراب) ٩٧٥
المفضليات ١٧٧١
مفيد الحاضرة والبادية بشرح حديث الأبيات ١٦٠٥
« الراوي على اني مخاوي ١٦٠٥ و ١٩٦٨
« السامع والمتكلم ١٦٠٥
« العلوم ومبيد الهموم ٨٣٨
« المحتاج (على منظومة السراج) ١٠١٢

م

مفيدة النساء والرجال في بيان بعض
من الابدال ١٦٠٥
المقابسات ٣٠٥
مقاتل الطالبين وأخبارهم ٣٣٨
المقارنات والمقابلات ١١٩٧
مقارنة بعض مباحث الهيئة بالنصوص ١٤٥٧
المقاصد الحسنة في بيان كثير من
الأحاديث المشتهرة ١٠١٤
مقاصد الطالبين في أصول الدين ٦٣٨
المقاصد العلية في شرح الرسالة الألفية ١١٥٦
مقاصد الفلاسفة ١٤١٥
المقاصد النحوية في شرح شواهد
شروح الالفية ١٤٠٤
مقاصد النووي ١٨٧٨
المقاصد الوفية في قواعد علم العربية ١٢٢٣
« النورانية في ذكر من صفاته علية ... ١٦٠٥
المقالات الأدبية ١١٨٨
مقالات علمية ٥١٢
« فلسفية قديمة لبعض فلاسفة العرب ١١٦٩
« « لابن سينا والفارابي والغزالي ٤٣٣
« قصر الدوباره ١٣٧٢
« مراد ١٧٢٣
« النديم ١٨٥١
المقالة الأولى بتحرير اوقليدس ؛ اوقليدس ١٣٤٤
« الخامسة من كتاب ابلونيوس
في الخروطات ٦٥٤
مقالة شكرية للحضرة الاسماعيلية ٨٧٥
المقالة العاشرة في أعمال اليد ٨٣٣
مقالة في اجمال الكلام على مسئلة الخلافة ١٢٥٤
« « الاسلام ١٨٨٧
« « الحصى المتولد في الكلى والمثاني ٩١٤
« « الضوء ٢٨١
« « الطب والاطباء المصريين ٧٦٦

م

مقالة ماكولي عن ترجمة حياة اديسون ٦٨٣
« « « محمد السباعي ٩٩٩
المقالة المسماة بمقنعة السائل في المرض الهائل ١٥٩١
مقامات (ابراهيم الأحدب) ٣٦٨
« (الآلوسي) الخيالية ٥
« ابن عمر الوردي ٢٨٥
« بديع الزمان ١٨٩٦
المقامات الاثنتا عشرة ٢٤٦
مقامات جلال الدين السيوطي ١٠٨٤
« الحريري ٧٤٩
« الزمخشري ٩٧٦
« السيوطي ١٠٨٤
« الشيخ ابراهيم الأحدب ٣٦٨
المقامات الهندية ٣٢٢
مقامة (ابن العفيف التلمساني) ١٨٦
« الأمثال السائرة المتضمنة للاحوال ١٠٦٧
المقامة الحسنية والشذرة الذهبية ١٧٠٤
« السندسية في النسبة الشريفة المصطفوية ١٠٨٤
مقامة السويدي ١٠٦٧
المقامة الشريفة في مزايا اللغة العربية ١٦٦٤
« العدلية والمقامة العذولية ٧٥٧
« الغزيرية والقافية الحماسية ١٨٩٨
« الفكرية ؛ تعريب المملكة الباطنية ١٤٥٦
مقامة في المفاخرة بين الماء والهواء ٥٤٦
المقامة اللغزية ٦٩٥
مقاومة الكوليرا ٩٩٨
المقباس في أحوال المقياس ١١٩٣
مقتبس السياسة ١٦٧٩
المقتدى ١٠١٢
المقتضب ٦٦
المقتطفات التاريخية لتلاميذ المدارس الثانوية ١٨٤٨
« الدرية في الطوبوغرافية العسكرية ٧٣٧
المقدمات الممهدات (ذيل المدونة) ١٠٩

م

المقدمة = الاجرومية ٢٥
مقدمة ابن خلدون ٩٧
« ابن الصلاح ١٤٣
« الادب ٩٧٦
المقدمة الازهرية في علم العربية ٨١٢
مقدمة أساس التاريخ العصري ١٠
« أقوم المسالك ٨٥٤
« تاريخ بغداد ٨٢٧
« التفسير ٩٢٣
المقدمة الجزرية (فيما يجب على القاري) ٦٣
مقدمة الحضارات الاولى ١٦٦٨
المقدمة الحضرمية في فقة السادة الشافعية ٥٢٠
مقدمة السبرمان ١٠٣٨
« شفا السقام بتطهير الفؤاد من دنس الاعتقاد ٥٣٩
« صفوة العرفان = صفوة العرفان ١٤٥١
« فتح الباري = فتح الباري ٨١
« في الحساب القاري الهوائي ١٩٠٤
« في قراءة ورش وعليه شرح . . . ١٦١٧
« فيما يجب على القاري = المقدمة الجزرية ٦٣
« في مصطلح الحديث ٨٨٩
« القوانين ١٢٧٠
« (كتاب) التحفة الوفائية في اللغة العامية ١٥٣٣
« اللغات الطبية ٣٦٤
« مرآة الانوار ومشكوة الاسرار ١٥٣٨
« النيل السعيد وشرح أحواله ١٦٢٤
« الوافي بالوفيات ١٢١٣
« وطنية مصرية ٩٤٦
المقصد الاسنى في شرح أسماء الله الحسنى ١٤١٥
« لتلخيص ما في المرشد ٤٨٧
المقصود (في الصرف) ٣٠٤
المقصور والممدود (ابن ولاد) ٢٨٦
« « = تحفة المورود ٢٣٣

م

مقصورة ابن دريد ١٠٢
مقطعات الابيوردي ٣٦٢
المقنع في الفقه ٤٤
« من أخبار الملوك والخلفاء وولاة مكة ١٤٣٠
« لابن قدامة ٢١٤
مقولات لارسطاطاليس (في التوحيد) ٤٢٦
المكاتبات الفكرية ١٤٥٨
مكاتيب عبد البهاء = هو الله ١٢٦٩
مكارم الاخلاق (الثعالبي) ٦٥٩
« « (الطبرسي) ١٢٢٨
مكاشفة القلوب الى حضرة علام الغيوب ١٤١٥
المكافأة ٢٨٩
مكانيقة (أي) علم جر الاثقال ٦٢٢
مكتبة الحروب الصليبية ١٧٨٤
المكتبة الاندلسية ١٧٨٣
« الجغرافية العربية ١٧٨٣
« الشرقية ١٠٥٠
« الصقلية ١٧٨٤
المكتسب (أو) نهاية الطلب ٦٦٥
مكتوب ارسطاطاليس = رسالة ارسطاطاليس ٤٢٥
المكرر فيما تواتر من القرآت السبع وتحرر ١٨٥٦
مكمّل الكمال الاكمال ١٠٥٩
ملاحظات سياسية عن التنظيمات اللازمة للدولة العلية ٦١٤
الملاحظات القانونية ١٤٣٧
الملاحن (كتاب) ١٠٢
ملتقط جامع التأويل لمحكم التنزيل ٤٥٥
ملتقط الحكايات ٦٨
ملتقى الابحر في فروع الحنفية ١٣
« اللغتين العربية والفرنسية ١٣٩٨
ملجأ الطباخين ١٢٠١
الملح والطرف من منادمات أرباب الحرف ٥٨٥
ملحة الاعراب ٧٥٠

م

الملحة البهية في القوة الكهربائية	١١٨٦
« الجلية في معرفة اللغة الحبشية	١٨٢٣
ملحق ديوان الاخطل	١١٩٠
« وتكملة القواميس العربية	٨٩٤
ملخص الخطبة التي ألقاها (احمد أفندي عزت)	٩٧٢
« السياحات الكبرى	١١٣٦
« شرح (ابن القف) على فصول ابقراط	٢١٧
« الطب القديم	٧١٠
« محاضرات (الدكتور طه حسين)	١٢٢٤
الملخص في الهيئة	٧٠٢
« من تلخيص المفتاح	٤٨٧
ملقى السبيل	٣٢٩
الملكي ✲ كامل الصناعة الطبية	١٦١٩
الملكية الادبية والصناعة التجارية	١١٩٧
ملاً جامي على الكافية ✲ الفوائد الضيائية	٦٧٢
الملل والنحل	١١٥٣
الملهوف على قتلى الطفوف	١٤٥
ممتع الاسماع في ذكر الجزولي والتباع	١٤٢٨
الممتع في شرح المقنع في علم ابن المقرع	١٠٦٣
مملكة جهنم	١٤٩٤
مميزات لغات العرب	٧٨٣
من أمير الى سلطان	١٤٣٧
من أين جئنا	٨٧٥
من غاب عنه المطرب	٦٥٩
منائح الالطاف في مدائح الاشراف	١٠٩٩
مناجاة البلغاء في مسامرات البغاء	٥١٦
« الحبيب ✲ مسامرة الحبيب	٥٦٨
منار الالباب في التصريف والاعراب	١٠٥٥
« الانوار	١٨٥٣
« « ومفتاح الاسرار ✲ مصباح الانظار	١٤٧٢
« الهدى في بيان الوقف والابتدا	٤٥٢
المنارة الطبية في المداواة الاهلية	١٢١٤
منازل السائرين الى الحق	١٨٩٢

م

مناسك الامير	٤٧٤
« الحج (ابن تيمية)	٥٩
« « (ابن حجر الهيثمي)	٨٤
« « (احمد بن مراد التركي)	٦٣٠
« « (الخطيب الشربيني)	١١٠٩
« « (محمد اديب)	١٦٣٦
« « (ابراهيم السقا)	١٠٣١
مناظرة ابن يونس القنائي وأبي سعيد السيرافي	٣٠٦
منافع الاغذية ودفع مضارها	٩١٤
« الدقائق شرح مجمع الحقائق	٨٠٩
المنافع الكبرى في فن الجراحة الصغرى	١٤٠١
مناقب آل أبي طالب	١٦٠٨
المناقب الابراهيمية والمآثر الخديوية	٢٤
مناقب الامام أبي حنيفة	٥٥٦
« « الاعظم أبي حنيفة	١٨١٨
« « الشافعي	٩١٧
« « مالك	٩٨١
المناقب الحيدرية	١١٢١
« الصديقية	٥٤٨
مناقب ضياء الدين الكمشخانوي	١٨٦٥
« عمر بن عبد العزيز	٦٨
« سيدنا عمر بن الخطاب	٥٤٨
مناهج الادب	٤٧٨
« الالباب المصرية في مباهج الآداب العصرية	٩٤٦
« التعريف بأصول التكليف	١٣٥٥
« التوسل في مباهج الترسل	٥٦٤
« الحكماء في نفي النشوء والارتقاء	٨٠٣
« الحياة	٧٤٥
« السعادات على دلائل الخيرات	١١٢٠
« الشرف	١٦٥٢
مناهل السرور لمبتغي الحساب بالكسور	١٥٤
« الشكران في دعوات رسالة الغفران	٣٢٩ و ١٦٧٠

م

مناهل الصفا في تخريج أحاديث الشفا ١٠٨٥
المنبهات على الاستعداد ليوم الميعاد ٧٤٣
المنتحل ٦٦٠
منتخب التصوف ١٦٠٥
« الاقاويل فيما يتعلق بالسراويل ٤٠ و ١٥٤٥
المنتخب الجليل من تخجيل من حرّف الانجيل ١٧٤٥
« الحسامي ٤٠٦
« في تاريخ آداب العرب ١٣٣٤
« في جمع المراثي والخطب ١٨٤٥
منتخب الكلام في تفسير الاحلام ١٢٧
« كنز العمال ٭ كنز العمال ١٦١٤
المنتخب من كنايات الادباء وأشارات البلغاء ٦٧٧
« « كتاب ذيل المذيل ٭ تاريخ الامم والملوك ١٢٣٠
منتخب اللغة ١٢٨٢
المنتخب من تاريخ حلب ١٤٤٨
المنتخبات الادبية في المراسلات العربية ١٤٦٨
منتخبات أدبية من الحكم والابيات الشعرية ١٠٣٩ ، ١٧١٢
« الاشعار (شاكر شقير) ١١٣٦
« « العربية ١٨٧٦
« امين الحداد ٧٤٣
المنتخبات التونسية للناشئة المدرسية ٧٥٨
« الحديثة في علم الحساب ٣٩٨
منتخبات سليم جدي ٦٧٧
« الشيخ نجيب الحداد ٧٤٥
« الصناعة في فن الزراعة ٣٤٨
المنتخبات العامية في اللغة العربية ٧٤٧
منتخبات عربية (بدينوف) ٥٤٤
« « (همبرت) ١٨٩٥
المنتخبات العربية (أمين عمر الباجوري) ٥١٠ و ١٦٤٧
منتخبات عربية (ف. ا. ارنلد) ١٤٤٧
« « في النحو والتاريخ ١٤٤٩

م

منتخبات عربية واسبانية عن بلاد الأندلس ١٥٨٨
المنتخبات الفريدة في الشذرات والمباحث المفيدة ١٣٩٣
منتخبات كتاب خلق الانسان ١٠٢٧
« من التآليف العربية الجغرافية ٩٠٥
« من تواريخ العرب تتعلق بحروب الصليبين ٩٦٠
« من مثلثات قطرب ١٩٢٦
« نحوية ٩٠٣
المنتخل في تراجم شعراء المنتحل ٣٢٩
المنتزع المختار من الغيث المدرار ٢٤٧
المنتقى (أبو الوليد الباجي) ٥١٢
« في أحاديث الاحكام ٦٠
« « « « ١٨٨٥
« « الاحكام الشرعية من كلام خير البرية ٨٤٧
« أخبار أم القرى ٭ تواريخ مكة المشرفة ١٩١٨
« من السنن المسندة عن سيدنا المصطفى ٦١
منتهى الارادات لسالك سبيل علم الميقات ٩٢٩
« الارب في لغة العرب ١٢١٤
« « في شرح بيتي العلم والادب ٩٣
« الاغراض في علم شفا الامراض ١٣٩٠
« الافادة في أسرار الجهال والصحة ١٥٧٥
« البراح في علم الجراح ١٤٤٦
« البيان في تحقيق البحران ٢٠٢٢
« « في حقيقة الانسان ١٦٦٤
« السؤل والامل ٧٢
« العجب في آكلة الذهب ١٣٩٢
« المدارك (شرح تائية ابن الفارض) ١٤٤٥
« المنافع في أنواع الصنائع ٩٣٦
« المقال في أحوال الرجال ١٥٥١
المنجد ١٧٦٦
منجم التبر في النظم والنثر ١٠٦٨

م

منجم العمران في المستدرك على معجم البلدان
﴿ معجم البلدان ٨١٦ و ١٩٤٢
المنح الالهية بشرح بعض الاوراد البكرية ١٦٠
منح الجليل على مختصر الشيخ خليل ١٣٧٤
المنح الربانية شرح المنظومة الرحمانية ١٧٥١
منح الروض الازهر في شرح الفقه الاكبر ١٧٩٤
المنح السامية من النوازل الفقهية ١٩١٧
» السنية على الوصية المتبولية ١١٣٣
» الفكرية بشرح المقدمة الجزرية ١٧٩٤
» المدنية في مختارات الصوفية ١٥٩٧
» الملكية في شرح الهمزية ٨٤
منح المنان بفضائل نصف شعبان ١٠٣١
» المنة في التلبس بالسنة ١١٣٣
المنح الوفية شرح البردة المحمدية ١٣٤
منح الوهاب في قواعد الاعراب ٥٥٣
المنحة الازهرية في الاعمال الجبرية ١٢٦١
منحة الاصحاب لمن أراد سلوك طريق
الاصفياء والاحباب ٩٤١
» أهل العصر بمنتقى تاريخ محبي مصر ٣١٥
» البرايا بما في البسملة من المزايا ١٨٥٧
» الخالق على البحر الرائق ١٥٤
المنحة الدهرية في تخطيط مدينة الاسكندرية ١٦٩٦
منحة ذي الجلال في الرد على من طغى
وأحل الضلال ٧٠٣
» السراء في شرح الدعاء ١٧١٩
المنحة السنية (في علم الفرائض) ٦٢
منحة العصر في الرعاة وما جرى لهم في مصر ٢٠٢٢
المنحة في تدبير الصحة ١٧٥٦
» في سياسة حفظ الصحة ١٤٦٩
» اللدنية في الهندسة الوصفية ١٥
» لطالب قانون الصحة ١٦٧٧
» الوهبية على الرسالة الشبراوية ١٤٥٤
» الوهبية في رد الوهابية ٨١٥

م

المنزل ٨٠١
منشآت الشيخ محمد عبده ١٦٧٩
المنصف من الكلام على مغني ابن هشام ١١٤٣
» والتائج في السحر والزبارج ١٩٢٢
المنطق (رفاعه بك) ٩٤٦
» (كتاب) (الفناري) ١٤٦١
منطق المشرقيين والقصيدة المزدوجة ١٣١٥
المنطوق في معرفة الفروق ١٢٦٨
منظر أوروبا العجيب وملخص رحلات نجيب ١٨٤٦
المنظر البهي في مطلع مولد النبي ١٧٠١
المنظومات الجميلة الشطية ١١٢٦
منظومات الشيخ امين الجندي ٧١٦
منظومة الآداب ١٧٢٩
» ابن العماد في المعفوات ٤٦٣
» » فرح ﴿ غرامي صحيح ٢٠٢
» الاستغفار ٥٨٣
» أسماء الله الحسنى النورانية ١٤٢٠
المنظومة البيقونية ﴿ البيقونية ٦١٩
منظومة تتضمن ما خالف فيه حمزه حفصاً ١٤٠٠
» خالية من حرف الألف ٣٤٢
المنظومة الدرية في القواعد النحوية ١٧٣١
» السنية لما يسمى متن الأجرومية ١٣٦٣
منظومة العطار في علم النحو ١٣٣٧
» عقد الدر (في علم الحساب) ٧٠١
» في الاستعارات ١٠٠٧
» » أحكام الفرائض ١٣٥٢
» » التوحيد ١٦٠٥
» » التوسل بأسماء الله الحسنى ١٦٨١
» » » برجال الطريقة الخلوتية ٩٩٨
» » الطب ﴿ الأرجوزة السينائية ١٢٨
» » الفرائض وشرحها ١٠٠
» » الفقه ١٢٧٩
» » القرآت والتجويد ١٦١٧

م

منظومة وطنية مصرية ٩٤٦
« المكفرات لكل ذنب سابق وآت ١٥٥٣
المنظومة الهائية بمدح الحضرة السامية النبوية ٤٣٤
« الموصلية العثمانية ، سعادة الدارين ١٧٩١
منع الموانع وجمع الجوامع ١٠٠٤
المنفردات والوحدان ١٧٤٦
المنقذ من الضلال والموصل الى ذي
العزة والجلال ١٤١٥
المنقولات من تلخيص المفتاح وشرح المختصر ١٨١٣
المنن الكبرى ، لطائف المنن والاخلاق ١١٣٣
منة الجليل لبيان اسقاط ما على الذمة من
كثير وقليل ١٥٤
« الخالق في قول الرجل لزوجته ١٤١٧
« المعبود ١٦٧٩
منهاج التأسيس والتقديس في كشف شبهات
داود بن جرجيس ١٦٩
المنهاج الجلي في واجبات الصيدلي ١٨٠٢
« الحنيف في معاني اسمه اللطيف ٧٨١
منهاج الخطابة في شرط خاطي الفصاحة ١٤٣٨
« الدكان ودستور الأعيان ١٣٣٥
المنهاج السديد في شرح منظومة جوهرة التوحيد ٨٠١
منهاج السنة النبوية ٥٩
المنهاج الصالح لكتاب المصالح ١٣٠٠
منهاج الطالبين (في البابية) ٧٧٢
« « وعمدة المفتين ١٨٧٨
« العابدين الى الجنة ١٤١٥
« العلم ٨٧٩
« الفقراء ٤٩٤
المنهاج في شرح صحيح مسلم بن الحجاج ١٨٧٩
منهاج الوصول الى علم الأصول ٦١٨
« اليقين شرح أدب الدنيا والدين ٥٠٠
منهج ذوي النظر في شرح منظومة علم
الأثر ٦٣٤

م

منهج الرضا في آداب القضا ١٦٥٦
المنهج الصحيح في علمي الفيسيولوجيا
والتشريح ١٧٠٠
منهج الطلاب (أو) المنهج ٤٨٧
« « في مبادي الآداب ١٥٦٠
المنهج العربي في شرح حكم المتنبي ١٧
« الفائق (أو) الفائق في الوثائق ١٩٢٤
« القويم في التاريخ القديم ٦٠١
« القوي لطلاب المثنوي ١٨١٨
« المسلوك في سياسة الملوك ١٢٧٧
منهج المقال في تحقيق أحوال الرجال ٤٣١
« النيل في قدماء وادي النيل ١٩
المنهج الوسيم في تاريخ الأمة السريانية القديم ١٠٩٥
المنهل العذب في تاريخ طرابلس الغرب ٣٦٩
« « لكل وارد في بيان فضل
عمارة المساجد ١٠٣٢
« العربي ١١٤٦
منهل العطشان على فتح الرحمن في
تجويد القرآن ٩٩٢
المنهل النائض في علم الفرائض ١٣٠٠
منهل الوراد في علم الانتقاد ٧٩٧
« الواردين من بحار الفيض على ذخر
المتاهلين في مسائل الحيض ١٥٤
منية الأذكياء في قصص الأنبياء ٦٩١
« اللبيب في شرح التهذيب ٤٠
« المريد ٦٥٠
« المصلي وغنية المبتدي ١٥٤١
« « والتعليق الجلي ، التعليق الجلي ١٩٢٠
« النفس في أشعار عنتر عبس ٢٤
منيل البشر فيمن يظلهم الله بظل العرش
(أو منيل العبد مناه) ١٦٠٥
« المآرب على الحمد لله كفاية الواجب ١٦٠٥
منى طالب البحث من آداب البحث ١٦١٨

م

المهذب في المنذهب ١١٧٢
المهمات المفيدة على الفريدة ١١٢
الموائد القديمة من الطبقة الوسطى الى
عهد الرومان ٣٩٨
المواد الطبية والترابيوت ١٩٥٥
موارد السالك لأسهل المسالك ١٩٥٨
الموارد الصافية في شرح النصيحة الكافية ٣٤٥
موازنة الأوزان ومسامرة الندمان ٧١٥
الموازنة بين الطائين (أبي تمام والبحتري) ٩
مواسم الأدب وآثار العجم والعرب ١٠٣٣
« العمر * تنبيه النائب الغمر ٦٧
مواظب خير الكلام سيد الأبرار المسمى
بلباب الأخيار ٣٧٤
المواعظ الحميدة في الخطب الجديدة ١٦٧٦
« العصفورية ١٣٣١
« والاعتبار بذكر الخطط والآثار ١٧٨١
الموافق على الموافق ١٦٠٥
الموافقات (عنوان التعريف) ١٠٩١
موافقة شعر المتنبي لكلام ارسطو *
الرسالة الحاتمية ٢٤٢
مواقع الأفلاك في أخبار تليماك ٩٤٦
« غرر شهور أعوام القرن الرابع عشر ١٧
« « « النصف الثاني من
السنين الأفرنكية ١٧
« « « أعوام القرنين الخامس عشر
والسادس عشر ١٧
« النجوم ومطالع أهل الأسرار والعلوم ١٨٠
المواقف (في علم الكلام) ١٣٣٢
مواكب ربيع في مولد الشفيع ٧٩٣
المواكب العلية في توضيح الكواكب الدرية ٣٦٠
مواهب الأرب في الأغاني والسماع ٤٠
« البديع في حكمة التشريع ١٥٥٤ و ١٧٦٤

م

مواهب الجليل بشرح مختصر سيدي خليل ٧٨٠
المواهب الحسان في مدائح النبي وآله الاعيان ٣٢٥
مواهب الرحمن ١٤١٩
« « عن أمثال لقمان مع هدم البرج ١٦٨٧
« الرحيم في ترجمة مولانا عبد السلام
ابن سليم ١٩٠
« الصمد في حل ألفاظ الزبد ١٤٥٣
المواهب الصمدية لكشف لثام السمرقندية ١٢٢٤
مواهب الفتاح في شرح تلخيص المفتاح ١٧٦٨
المواهب الفتحية في علوم العربية ٧٩٧
مواهب الكافي على التبر الصافي ١٠٦٤
المواهب اللدنية بالمنح المحمدية ١٥١٢
« « على الشمائل المحمدية ٥١٠
مواهب المشاهد في أصول العقائد ١١٥٥
المؤتلف والمختلف في أسماء نقلة الحديث ٤٢٨
المؤتمر العربي الأول ٨٢٩
موجز بحث المطالب ١٣٥١
« تاريخ السلاطين العثمانيين ٩٣٣
الموجز في تاريخ سوريا ٨٦٥
« « علم الاقتصاد ٧٣٧ و ١٧٦٠
« « الناسخ والمنسوخ ٩٢
موجز القانون (في الطب) ٢٦٩
« المقال في تاريخ مشاهير الرجال ١٤٤١
المؤذن العثماني الى اخوانه المؤمنين ٢٠٢٢
مورد الوصول لادراك السؤل ١٣٩٥
المورد الرحماني (في علمي التصوف والتوحيد) ٣٧٢
« الصافي (في التربية) ٨٤٩
« العذب ٤٨٣
مورد اللطافة فيمن ولي السلطنة والخلافة ٥٢
موسوعات العلوم العربية ٩٧٢
الموسيقي الشرقي ٤١٤ و ٨٣٢
الموشى (أو) الظرف والظرفا ١٩١٩

م

الموشحات المصباحية ١٧٤٩
موصل الطلاب الى قواعد الاعراب ٨١٢
« « لمنح الوهاب في قواعد الاعراب ١٣٧٤
موضح المعدل شرح معدل الصلاة ١٨٦٩
موضوع بحث في الكتاتيب التابعة
لنظارة المعارف ١٥٦٤
الموضوعات ١٧٩٤
موطأ الامام مالك ١٦١٠
« « (رواية ابن تومرت) ٥٤
« محمد بن الحسن الشيباني ١١٦٣
الموعظة الحسنة بما يخطب به في شهور السنة ١٢٠٥
« الحمامية ٭ تفسير سورة يس ٧٩٧
موعظة المؤمنين من أحياء علوم الدين ١٤٨٥
الموفقيات ٩٦٣
موقد الاذهان وموقظ الوسنان ٢٧٦
الموقف في علم الكلام وتحقيق المقاصد ١٣٣٢
مولانا عبد العلي ٥٣١
مولد البشير النذير (أبو الوفاء) ٣٥٧
« شريف (ابن الديبع) ١٠٦
« المصطفى العدناني (عطيه الشيباني) ١٣٣٩
« النبي (ابن الجوزي) ٦٨
« « (الباعونية) ٥١٩
« « (البرزنجي) ٥٤٩
« « (البرعي اليمني) الشهير بالعروس ٥٥١
« « (الحريري «احمد بن قاسم») ٧٥١
« « (الحمصي عبد الله) ٧٩٧
« « (خالد بن الوالدي) ٨١٢
« « (الدردير) ٨٧٠
« « (الشيخ محمد وفا الصيادي) ١٢١٩
« « (محمد العذب) ١٦٨١
« « (محمود محفوظ) ١٧١٤
« « (المناوي عبد الرؤوف) ١٧٩٩

م

المؤمل للرد الى الامر الاول ٭ مختصر كتاب المؤمل ٣١٨
المؤيديات ٭ الديوان الصغير ٢٦٣
المؤنس في أخبار افريقيا وتونس ٣٠
مؤنس الوحيد ٭ مختصرات منه ٦٦٠
ميادين الحصون والقلاع ١١٨٨
الميبدي ـ مجموعة في الفلسفة والطبيعيات ١٤٨٧
مير ايساغوجي ٦٨١
« « (الرامغوري) ٩٢٦
ميزان الأدب (التبريزي) ٦٢٨
« « (العصام الاسفرائيني) ١٣٣١
« الاسلام في جميع الأحكام ١٥٥٣
« الاعتدال في نقد الرجال ٩١٢
« الأفكار ١٧٨٢
« « شرح معيار الأشعار ٦٩١
« الانتظام ١٢٠٠
« الجواهر في عجائب هذا الكون الباهر ١٢٤٤
« الحكمة ٨١٠
« الحواشي على شرح التهذيب ١٢٤٢
الميزان الخضرية ١١٣٣
ميزان الذهب في صناعة شعر العرب ١٨٨٨
الميزان الذهبي في الشعر العربي ١٤٢٣
ميزان الشعر في عروض العرب والعجم
وفي القوافي ١٧٤٠
« العلوم ١٥٣٥
« العمل ١٤١٥
الميزان في الاقيسة والمكائيل والأوزان ١٣٦٨
« الكبرى الشعرانية ١١٣٣
« المألوف في وضع الكلمات والحروف ١٨١٩
ميزان المقادير ١٦٤١
« النفس ٦٤٦
ميزانية مصر لسنة ١٩٠٢ ٢٠٢٢
ميكانيقه ٣٩٢ و ٦٢٢

ن

نابوليون الاول والمقابلة بينهُ وبين مشاهير الرجال ٨٦٨
نار القرى في شرح جوف الفرا ١٩٣٩
الناسخ والمنسوخ (أبو جعفر النحاس) ١٨٤٧
« « (ابن حزم) ٨٦
« « (ابن سلامه) ١٢٠
الناشئة ١٩١٩
النافع الكبير لمن يطالع الجامع الصغير ١٥٩٧
ناظورة الحق في فرضية العشا ان لم يغب الشفق ١٧٢٨
الناغم من الصادح والباغم ٧٩٣
ناموس الايقان على البرهان ٨١٩
النامي ١٢٧٢
نائب الطبيب ٨٤٨
نبات سوريا وفلسطين والقطر المصري وبواديها ٦٠٣
النبات والشجر (الاصمعي) ٤٥٧
نباهة الحيوان ١٣٢٠
نبذ تاريخية عن اليمن ١١٣٩
النبذ العلمية والفكاهات الادبية ١٣٠٢ و ١٥٤٣
النبذة الادبية ١٧١٦
« الانيقة في جغرافية أفريقة ١٢٧٠
« البهية في الدروس التاريخية ١٤
« « في المطالب الشعرية ١٦٨٥
نبذة تاريخية في أحوال الترنسفال ١٧٠١
« « « أصل الطائفة المارونية ٨٧٤
« « « الحرف الدمشقية ١٤٩٧
« « « المقاطعة الكسروانية ١٨٠٤
« « « ماجرى لطائفة الروم الكاثوليك ١٧٨٦
« تواريخ مقتطفة من ديوان الشيخ ناصيف ١٩٣٩
النبذة السنية في الاعداد الاعشارية ١٦٦٢
« « تعبئة الجيش المصرية ٣٨٥
« من القواعد النحوية ١٦٣٦
نبذة سياحية الى الاستانة العلية ١٦٦٧

ن

نبذة العقود في أمور النقود ١٧٨١
« على الامم السامية ٥٠٢
« في أخبار الكرج ١٧٨١
« « أصول الفلسفة الطبيعية ١٥٦٧
« « تاريخ الافغان ١٧٦٧
« « الصحراء القصوى ١٨٣٥
« « ترجمة أبي الفرج المعروف بابن العبري ١١٦٩
« « تتويج جلالة الامبراطور نقولا الثاني ١٣٤٥
« « تشريح المرضى ١٥٦٧
« « خلاصة تاريخ الصين ٣٦٣
« « شرح الابيات التي قيلت في غزوة بدر ٢٠٢٢
« « فن التكوين ٧٤١
« « بعض القواعد الشرعية لحفظ الادارة الكلية ٦١٢
« « محاسن عزيز مصر اسماعيل ١٦٩١
« لطيفة في ترجمة شيخ الاسلام ١٨١٥
« « تطعيم الجدري ٩٣٨ و ١٥٦٧
« مختصرة في الصحف العربية المصورة ١٢٣٨
« من أخبار زينب (الزباء) ملكة تدمر ٩٥٤
« « أقوال الفضلاء ١٩٤٣
« « تاريخ آل الزبير ١٥٣٧
« « ديوان اسعد طراد ١٣٣٧
« « سليم بك تقلا ٦٣٩
« « الشيخ ناصيف ١٩٣٩
« « الرحلة العودية ١٣٩١
« وجيزة في معاني الدين والفقه ١٦٣٣
نبش الهذيان من تاريخ جرجي زيدان ١٧٢٠
نتائج الاحوال في الاقوال والافعال ١٢٥٨
« الافكار في شرح الاظهار ١٧٥٠
« « كشف الرموز والاسرار ١٤٨٨
« « القدسية في بيان معاني شرح الرسالة ١٣٢٢

ن

نبذة الافهام في تقويم العرب قبل الاسلام ١٧٠٥
« الاقوال في الامراض الباطنية للاطفال ١٤٠١
نتائج الفطنة في نظم كليلة ودمنة ٢٧٢
« الفكر في الفحص عن أحوال الحجر ٧٠٤
نتيجة احصائية للمدارس الملكية ١٥٢٤
« « والمكاتب عن
سنة ١٢٩٢ ١٥٢٤ و ٢٠٢٢
« التحقيق في بعض أهل الشرق الوثيق ١٦٢٧
« التفاسير ١٣٤٥
« الفرضيين في تعيين فرائض الوارثين ٧٥٨
« كل عصر في الاوقات المستعملة بمصر ١٢٩٩
النتيجة المستحسنة لحساب مائة سنة ١٦٩٧
« الوحيدة لسنة ١٣١٨ للهجرة ١٦٩٧
نثار الازهار في الليل والنهار وأطائب أوقات
الاصائل والاسحار ٢٥٦
« الافكار أو شذور المنظوم والمنثور ٢٠٢٢
نثر النظم وحل العقد ٦٦٠
« اللآلي في شرح نظم الامالي ٦
النجاة أو كتاب النجاة ١٣١
نجاة الارواح في أحكام النكاح ٦٤٢
« الغافلين وتحفة الطالبين ١٥٧٠
« المكره المظلوم من اختراع العوائد ٦٧٣
النجاح للمزارع والفلاح ١٣٤١
نجدة اليراع ١١١٣
نجعة الرائد وشرعة الوارد في المترادف والمتوارد ١٩٣١
النجم الثاقب في المحاكمة بين برجيس والجوائب ٣٦٠
« من كلام سيد العرب والعجم ٦٢٩
النجوم الزاهرة في أخبار مصر والقاهرة ٥٢
نجوم الفرقان في أطراف القرآن ١٤٥٩
« « ١٥٠١
النجوم المشرقات في تدبير المسكونات ٩٣٦
نجوم المهتدين ورجوم المعتدين ١٨٤١
(كتاب) النجوى في الصناعة والعلم والدين ١١٣٩

ن

النجوى الى نساء سوريا ١٤٧٥
النحلة الفتاة ١١٧٨
نحن والرقي ١١٨٦
نحور حور الجنان ٥٢٨
نخب الأزهار في منتخب الاشعار وأزكى
الرياحين من أسنى الدواوين ٩٠٦
نخبة الادب ١٣٣٢
« « من مبتكرات مكسيم غوزكي ١٤٩٤
النخب الجليلة في الخطب الجزيلة ٨٤ و ١١٧٠
« الفكرية في الحكم والمواضيع الانشائية ١٦٩٥
نخب الذخائر في أحوال الجواهر ٤٦٤
النخب العلية في السادة العلوية ١٧٠٣
نخب الملح ٥٨٨
« من ديوان المتنبي بشرح الواحدي ٨٩٧
نخبة اجمالية في الجغرافية المصرية ١٧٠٦
« الاذكياء في علم الكيمياء ٤٠٣
النخبة الازهرية في تخطيط الكرة الارضية ٤٤٤
« « الجغرافية العمومية ٤٤٤
نخبة الاماثل في علاج تشوهات المفاصل ٩٣٨
« الامان الواقية وجنة الايمان الباقية ١٥٦٤
« الانشا في الرسائل الحسنا ٦٨٤
النخبة الجلية في تعليم البلطجية ٣٩٣
« الحسابية للمدارس العسكرية ١١٨٨
« الدرية في مآثر العائلة المحمدية ٨٧٢
نخبة الدهر في عجائب البر والبحر ٨٨١
« دياب في علم الحساب ١٦٥٤
النخبة الذكية في فن أصول منهب الحنفية ١٥٢٤
« « النوادر الفكاهية ٣٦٤
« السنية في الاصول الحسابية ١٦٥٤
« « « الهندسية ١١٨١
« العباسية في الامراض العينية ١٦٨١
نخبة عقد الاجياد في الصافنات الجياد ٦٩٤
« العلوم ١٤٨٦

ن

نخبة الفكر في تدبير نيل مصر ١٣٦٩
« « مصطلح أهل الاثر ٨١
« المقاصد ومعدن الفوائد ١٧٣٤
النخبة من أمثال فينلون ١١٣٩
نخبة من يتيمة الدهر للثعالبي عن المتنبي ٨٩٧
« نخب في ترجمة يوحنا فم الذهب ٥٤٣
النخبة الهندسيه
« الوافية في علم الجغرافية ١١٩٨
النخلة أو كتاب النخل ١٠٠٩
النخل والكرم ٤٥٧
نديم الاديب ٧٦٧
الندى الرطيب في الغزل والنسيب ١٠٢٢
النزاع والتخاصم ٭ كتاب النزاع والتخاصم ١٧٨١
نزل الابرار بالعلم المأثور من الادعية ١٢٠٥
« « بما صح في مناقب أهل بيت
الاطهار ٢٠٢٣
النزلة الوافدة أو الانفلونزا ١٣٢٥
نزهة الابصار في الرد على المخالف بالقبض
في حديث الاعصار ١٤٧٨ و ١٦٣١
« « والاسماع ٢٠٢٣
« الادباء ٩٥٨
« الاذهان في تاريخ دير الزعفران ٤٦١
« الارواح في بعض أوصاف الجنة ١٢١٠
« « فيما يتعلق بالنكاح ١٦٢٣
« الافكار في أطايب الاشعار ١٠١٩
« الاعين في اربعة السن ١٠٣٥
« الاقبال في مداواة الاطفال ٩٣٨
« الالباب في تاريخ مصر وشعراء العصر ١٦٤٨
« « رياض الآداب ٥٤٣
« « علم الحساب ١٢٩٨
« الالباء في طبقات الادباء ٤٨٠
« الانام في التشريح العام ١٤٤٦
« « محاسن الشام ٥٤٢

ن

نزهة الانظار (رحلة) في فضل علم التاريخ
والاخبار ١٩١٣
« « في عجائب التواريخ والاخبار ١٢٠٩
« الجلاس في نوادر أبي نواس ٣٥٢
« الجليس ومنية الاديب النفيس ١٢٦٦
« الحادى بأخبار ملوك القرن الحادي ١٦٦٩
« الخاطر الغاتر في ترجمة سيدي الشريف
عبد القادر ١٧٩٤
« « في قريض الامير عبد القادر ٦٩٣
« الخواطر ٢٥
النزهة الخيرية ٧٥٥
« « في موافقة شهور الاعاجم للشهور
القمرية ١٥٨٥
نزهة الدهر في تراجم فضلاء العصر ١٣٨٤
« ذوي الكيس وتحفة الادباء في قصائد
امرىء القيس ٤٧٢ و ٩٠٣
« الرائض في علم الفرائض ٤٤٥
« الرياض في علم الامراض ١٤٤٦
« الزمان في تلحين محمد عثمان ١٣٤٦
النزهة السنية في أخبار الخلفاء والملوك المصرية ١٢٥٢
« الشهية في الرحلة السليمية ٥٦٣
نزهة الطرف في علم الصرف ١٨٢٥
« الطلب في علم المغاني والطرب ٩٥٤
« العاشق الولهان في الاغاني والاناشيد ١٢٩٩
« « والحيران في الاناشيد والاغاني
والالحان ٩٩٣
النزهة العقلية في الطبيعة الطبية ١٥٦٤
نزهة القلوب في تفسير غريب القرآن ٭
غريب القرآن ١٠٠٨
النزهة المبهجة في تشحيذ الاذهان وتعديل
الامزجة ٤٩٢
نزهة المجالس ومنتخب النفائس ١٢١٣
« المحافل في معرفة المفاصل ١٦٧٧

ن

نزهة العيون النواظر * روض الرياحين ١٩٥٣
« المشتاق في اختراق الآفاق ٤١٥
« الناظرين في مسجد سيد الاولين والآخرين ٥٤٨
« النظر في توضيح نخبة الفكر ٨١
« النفوس وزينة الطروس ٢٤
« « ومضحك العبوس ١٢٤
« النواظر على الاشباه والنظائر ٩٥٣
النسائيات ١٧٨٨
نسب الخيل في الجاهلية والاسلام ٢٢٧
نسمات الاسحار على شرح المنار المسمى بافاضة الانوار ١٥٤
« الاوراق ١٩٣٣
« الربيع ١٧٥٣
« الصبا في منظومات الصبا ١٣٤٠
« الصباح ٧٩٠
نسيم الرياض في شرح شفا القاضي عياض ٨٣٢
« السحر ١٣٧٢
« الصبا ٧٥
نشأة الصبا ونسمة الصبا ١٥١٥
النشائد الفؤادية ٨٤٧
نشر البنود على مراقي السعود ١٣٥٣
النشر الزهري في رسائل النسر الدهري ١٢٥٤
نشر العرف في بناء بعض الاحكام على العرف ١٥٤
« العلم في شرح لامية العجم ٥٣٣
« العلمين المنيفين في احياء الابوين الشريفين ١٠٨٥
« المثاني في تراجم أهل القرن الحادي والثاني ١٤٧٩
« المحاسن الغالية ١٩٥٣
نشق الازهار في عجائب الامصار ٤٣
نشوء الاجتماع ١٦٦٠
« فكرة الله ١٠٣٨
نشوار المحاضرة وأخبار المذاكرة ٦٤٤
نشوة الارتياح في بيان حقيقة الميسر والقداح ١٧٢٨

ن

نشوة السكران من صهباء تذكار الغزلان ١٢٠٥
« الشمول في الذهاب الى اسلامبول ٥
« المدام في العود الى دار السلام ٥
نشيد تهاني لسعادة الكلي الديانة لويس ١١٩٤
« قصيدة تهاني لسعادة القيصر ١١٩٣
نصاب الاحتساب ٢٠٢٣
نصائح للامهات ١٤٥٠
النصائح الحميدة في عملية البطن الجديدة ١٤٤٧
« الدينية والوصايا الايمانية ١٩٠
« الشرعية في تخميس اللامية ١٧٣١
نصائح طبيب لكل لبيب ٥٤٦
النصائح العصرية في الخطب المنبرية ٧٦٠
نصائح عمومية في فن العسكرية ١٣٠٧
النصائح الكافية لمن تولى معاويه... ١٦٣١
نصائح للشبان في العفة والزواج ١١٣٨
« لمدافعة عوارض الديدان ١٠٦٤
النصائح الموافقة في سن المراهقة ٥١٣
نصب الراية في تخريج أحاديث الهداية * الدراية في منتخب تخريج الخ ٨١
النصح الخالص لكافة المسلمين ١٩١٧
نصح ملوك الاسلام بالتعريب بما يجب عليهم من حقوق آل البيت الكرام ١١٩
النصرانية وآدابها بين عرب الجاهلية ١١٧٠
نصرة الامام السبكي برد الصارم المنكي ١٠٥١
« الشرفاء في الرد على أهل الجفاء ١٦٣٢
« الفترة وعصرة القطرة * زبدة النصرة ١٣٧٥
النصوح الودود في الخلق المحمود ٣٩٦
النصوص على كتاب الفصوص ١٨٦١
النصيحة الاحسانية ١٢٩٥
نصيحة الاخوان (لامية ابن الوردي) ٢٨٥
« الأنام في حسن الطعام ٣٦٩
النصيحة الايمانية في فضيحة الملة النصرانية ١٨٥٨

ن

النصيحة التامة للخليقة العامة ٥٢٨
نصيحة الذاكرين وارغام المكابرين ٣٧٢
» ذوي الهمم الأكياس في بعض
ما يتعلق بغلطة الناس ٧١٦
النصيحة العامة لملوك الاسلام والعامة ٥٤٨
» الكافية لمن خصه الله بالعافية ٩٦٦
نصيحة للنساء ١٦٠٥
النصيحة النونية في الحث على العمل ١٠٠٥
نصيحة النذير العريان لأهل الاسلام والايمان ٧١٦
نصيحتي ١٣٢٥
نضد الايضاح ١٣٤٨
نضرة البهار في محاورة الليل والنهار ٦٩٥
النطق المفهوم من أهل الصحة المعلوم ١٤٥
نظام أصول المرافعات والمحاكمات ١١٩٢
» التعليم ٥٦٨
» الحلقات في سلسلة ذوات الفقرات أو
علم الحيوان ٦٠٣
النظام الخاص لأهل الاختصاص ٩٤٨
» الشوري ١١٤٤
نظام العالم والأمم أو الحكمة الاسلامية العليا ١٢٤٤
النظام الغريب وفهرسته ٩٢٧
نظام القضاء والادارة ١٥٢٦
» لبنان الأساسي وقرارات الدول ١٠٦٢
» المنطق ١٤١
النظام والاسلام ١٢٤٤
نظامات البنك العقاري المصري ٢٠٢٣
» القومبانية العزيزية المصرية ٢٠٢٣
» النادي الخديوي ٢٠٢٣
» مجلسي الأعيان والمبعوثان ٢٠٢٣
النظرات ١٨٠٥
نظرة في كتب العهد الجديد وعقائد النصرانية ١٦٤٥
» في المبارزة ١٣٩٥
نظرية الدكتور في صلب المسيح وقيامته ١٦٤٥

ن

نظم الأجرومية في علم النحو ٦
» أوضح المسالك لالفية ابن مالك ٧٠
النظم البديع في مدح خير شفيع ١٠٨٥
» » في مولد الشفيع ١٨٤٢
نظم التحرير ١٣٨٥
» الجمان ٢١٦
» الجوهر ٤٧
» الدر والعقيان في بيان شرف بني زيان ٦٤٣
» الستين مسئلة ١٦٨٨
» الشمائل المحمدية ١٨١٨
» العقود في كسر العود ٩٤٦
» علم التفسير ٩٧٦
» العمل ١٤٣٠
» الفرائد في الخلاف بين الماتريديه ١١٧٠
» كليلة ودمنة = نتائج الفطنة في نظم
كليلة ودمنة ٢٧٢
» اللآل في الحكم والأمثال ١٤٥٧
» اللآلي الغرر في سلك العقود والدرر ١٢٣٤
» » في السلوك في من حكم فرنسا
ومن قابلهم على مصر من الملوك ٣١٥
» متن القطر ١٤٤٧
» المتناثر من الحديث المتواتر ١٥٤٦
» مصطلح الحديث ١٢٧١
» مغني اللبيب عن كتب الأعاريب ١٨١٨
» مقدمة ابن رشد = منظومة في الفقه ١٢٧٩
» المنار مع الزيادات عليه ١٥٧٦
نعت البديات وتوصيف النهايات ١٦٠٥
النعم السوابغ في شرح الكلام النوابغ ٦٣٨
نعيم البتولية ١٩٥٥
النفائس الأرتضية في شرح الرسالة العزيزية ٤٢٢
النفثات ٧٥٣
نفثات الفؤاد ١٤٦٨

ن

نفثات القلم على يد العلم ١٣٤٨
نفح الأزهار في منتخبات الأشعار ٥٢٦
» الرياض في مدح رياض ٥٠٢
» الزهور في أغاني السرور ١٣٤٠
» الطيب من غصن الأندلس الرطيب ١٧٧٨
النفح المسكي في الشعر البيروتي ٣٦٨
» الوردي في شرح لامية ابن الوردي ٧٨٦
نفح العبير رداً على شرح البشير ١٤٧٣
النفحات ٨٤٧
» الأحمدية والجواهر الصمدانية ١٣٠١
نفحات الأزهار على نسمات الاسحار ١٨٣٤
النفحات الأدبية من الرياضة الحموية ٢٥٤
نفحات الامداد في نونية الصياد ٣٥٦
» الربيع ١٢٤٥
النفحات الربانية في المدائح التيجانية ١٣٩٥
نفحات الرضا والقبول في فضائل المدنية ٨٢٥
النفحات الشاذلية في شرح البردة البوصيرية ١٣١٣
» العباسية في الدروس الجغرافية ١٠٧١
» » المبادىء الحسابية ٤٧٦
نفحات الكريم الغني في تخميس قصيدة
عبد المعطي ٧٤٦
النفحات المحمدية في الاحاديث الاربعين النووية ٣٥٦
» المدنية في المدائح المصطفوية ١٨٢٩
» النبوية في الفضائل العاشورية ١٣١٣
نفحات الوردتين ١١١١
نفحة الآداب شرح ملحة الاعراب ٧٧٣
النفحة الاجمالية في الصلاة الفعلية ١٦٧٢
نفحة الاكمام في مثلثات الكلام ٣٦١
» البشام في رحلة الشام ١٤٩٢
النفحة الخزامية ٢٠٢٣
» الرحمانية شرح متن الميدانية ١٤٨٦
نفحة الرحمن في مناقب السيد احمد زيني دحلان ٥٧٨
النفحة الرياضية في الأعمال الاقرباذينية ٩٥٨

ن

نفحة الريحان ١٩٣٩
النفحة الزكية في الأشعار الغزلية ٧١٢
» الزهرية في الأمراض الزهرية ٥٤١
» الزكية في تاريخ مصر وأخبار
الدولة الاسلامية ١٦٥٩
» العطرية في حالتنا العلمية ٩٧٣
» الملوكية في أحوال الأمة العربية ١٥٢٤
نفحة اليمن فيما يزول بذكره الشجن ١١٢١
النفحة اليمنية في الأخبار الحجازية ١٩٥٣
النفس اليابانية ٣٩٥
نفع قوت المغتذي على جامع الترمذي ٥٢٨
» المجيد شرح رسالة التوحيد ١٢٧٦
النفيسي (في الطب) ٤٩٥
نقائض جرير والفرزدق (أو) كتاب
النقائض ٣٢٣ و ٦٨٨ و ١٤٤٤
نقابات التعاون الزراعية ٩٢٣
النقاية ٭ مختصر الوقاية في مسائل الهداية ١٢٠٠
نقد الشعر ١٤٩٥
» عين الميزان ٦١٩
» النصائح الكافية على تعديل معاوية ١٤٨٦
النقش في الحجر ١٤٦٤
نقطة الدائرة ١٩٣٩
النقط والدوائر من كتب الدروز الدينية ١٠٦٩
النقود الاسلامية ٭ نبذة النقود ١٧٨١
النكت البديعيات على الموضوعات ١١٦١
» العصرية في أخبار الوزراء المصرية ١٣٧٨
نكت النهاية ٭ النهاية ونكتها ٧٩٠
» الهميان في نكت العميان ١٢١٣
النماذج التطبيقية للدروس النحوية ٤٤٥
نهاية الأحكام في بيان ما للنية من الأحكام ٣٨٤
» الأرب في أخبار العرب ٢٤
» » فنون الأدب ١٨٨٤
» » معرفة قبائل العرب ١٥٢٢

ن

نهاية الارب من شرح معلقات العرب ١٨٦١
« الأصل والفرع في التسمع والقرع ١٤٠٢
« الأغراض = منتهى الأغراض ١٣٩٠
« الأمل لمن رغب في صحة العقيدة والعمل ١٦٣٤
« الأوطار في عجائب الأقطار ٦٧١
« « في رحلة الاقطار ٢٠٢٣
« الايجاز في دراية الاعجاز ٩١٧
« « سيرة ساكن الحجاز ٩٤٦
« التدريب في نظم غاية التقريب ١٣٨٥
« الزين في ارشاد المبتديين ١٨٨٣
« السول شرح منهاج الوصول ٤٤٦
النهاية في التفريض والكناية ٦٦٠
« في غريب الحديث والاثر ٣٥
نهاية القول المفيد في علم التجويد ١٦٩٨
« المحتاج الى شرح المنهاج ٩٥٢
« المقصد والتوسل لفهم قولة الدور والتسلسل ١٢٣٤
النهاية ونكتها ٧٩٠
النهج الاتم في تبويب الحكم ١٩٠٠
نهج البردة ١١٥٨
« البلاغة وشرح الفصاحة ١١٢٤
النهج القويم في تاريخ شعوب الشرق القديم ٨٩٨
نهج المراسلة ١١١٢
النهجة الجيدة لحل نقاوة العقيدة ١٨٨٣
نهجة المنازل ١٦٣٦
النهر الفائض في علم الفرائض ١٨٦٥
« الماد من البحر ٣٠٨
نهر المصائب ١٤٨٣
نهضة الأمة وحياتها ١٢٤٤
النهضة الشرقية ١٣٣٣
نوابغ الأقباط ومشاهيرهم ٤٣٦
« الكلم في اللغة = الكلم النوابغ ٩٧٦

ن

نوادر أبي زيد الانصاري ٣١٢
« نواس = نزهة الجلاس ٣٥٢
« الأدباء ٩٨٤
النوادر الأسيوية في العلوم والفنون ٢٠٢٣
نوادر الأصول في معرفة أخبار الرسول ٦٣٣
« حافظ نجيب ٧٢١
« حسن الالاتي (ترويح النفوس) ٧٥٥
« الحمقى والمغفلين ٢٠٢٣
النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية = سيرة السلطان الخ ١٣٨
نوادر العشاق (زيدان) ٩٨٤
« القليوبي ١٥٢٦
« الكرام في الجاهلية والاسلام ٩٨٤
النوادر المطربة ٩٨٤
نوادر نصر الدين الرومي (أو) نوادر جحى ١٨٥٩
« وفكاهات ١٤٩٧
النوازل الجديدة الكبرى ١٩١٧
نوازل سيدي ابراهيم بن هلال ٦٩٧
« العلمي ١٩٥
النوازل في الفقه ١٦١٨
نوازل المعيار ١٩٢٤
نوافح الورد الجوري بشرح عقيدة الباجوري ١٤١
نوبار باشا وماتم على يديه ١٧١٩
نور الأبصار في مناقب آل البيت المختار ١١٠١
« الانصاف في كشف ظلمة الخلاف ٣٥٥
« الانوار في شرح الابصار ١١٦٤
« « « المنار ١٩٦٤
« وسر الاسرار لمن يريد القرب من سيد الابرار ١٠٤٤
« الايضاح ونجاة الارواح ١١١٨
« الايمان في أحكام الايمان ١٠٤٣
النور البراق في مدح النبي المصداق ١٨٢٩

ن

نور البصائر وكشف الكروب ٤٠٢
النور الساري من شرح الجامع الصحيح للامام البخاري ١٣١٣
« الساطع والبرهان القاطع ١٢٥٥
نور الصباح في أغلاط الصحاح ٧٠٧
« الظلام على منظومة عقيدة العوام ١٨٨٣
« العين في مشهد الحسين ٤٣٦
النور اللامع في أصول الجامع ١٧٠٨
نور اللمعة في خصائص الجمعة ١٠٨٥
النور المبين لعلوم اليقين ونيل السعادتين ٣٢٥
نور مصباح الزجاجة على سنن ابن ماجه ٥٢٨
« الهداية والعرفان في سر الربط والتوجه ٨١٤
« اليقين في سيرة سيد المرسلين ٨٢٦
نوع العبادات ٦٠
النيروز ١٤٧٥
النيل (كتاب) وشفا العليل ١٧٥٧
نيل الابتهاج بتطريز الديباج ٣٨٠
« الارب في تاريخ العرب ١٥٨٨
« « مثلثات العرب ١٥٣٤
« « موسيقى الافرنج والعرب ٩٠٥
« الاماني في توضيع مقدمة القسطلاني ٣٦١
« « الدستور العثماني ٤٩٣
« « ضروب الاغاني ٨٣٢
« « من شرح التهاني ١٩٦٠
« الاوطار من أسرار منتقى الاخبار ١١٦١
« المآرب بشرح دليل الطالب ١١٦٢ و ١٢٩٠
« المراد في تشطير الهمزية وبانت سعاد ٩٢٤
« المرام من أحاديث خير الانام ٦٨٥
« « تفسير آيات الاحكام ١٢٠٥
« المطالب فيما ورد في الامام علي بن أبي طالب ٢٠٢٤
« النجاح والفلاح في علم ما به القرآن لاح ١٢٧٢

ه

هادى المريد الى طريق الاسانيد ١٨٤٢
الهاشميات ☆ القصائد الهاشميات ١٥٧٠
هبة الرحمن في رسم بيان البنان ١٢٨٠
« المحتاج في مختصر الطب الباطني والعلاج ١٤٠٢
الهداية (أو) هداية الحكمة ٢٩١
« (ابن بابويه) ٤٤
هداية الابناء لدروس الاشياء ٩٨٣
« الاذكياء الى طريق الاولياء ١٧٦٣
« الاطفال (بيداغوجيا) ٧٥٦
الهداية الالهامية في مسك الدفاتر والاعمال التجارية ١٣١٧
« الى الصراط المستقيم ٣٨٩
« الى فرائض القلوب ٥٣٣
هداية الباري الى ترتيب أحاديث البخاري ١٢٤٧
« الجنان في علم الميزان ١٧٥٣
« الحيارى من اليهود والنصارى ٢٢٥
« الذاكرين وحجة السالكين ١١٥٩
الهدايه الربانية الى مقاصد علم العربية ١٦٦٢
هداية الزراع ١٧٠٤
« السالك الى أقرب المسالك ١٣٧٤
« السائل الى انشاء الرسائل ٤٨٣
« « مجموع الرسائل ١٣٤٥
الهداية شرح البداية ١٧٣٩
هداية الجنان في علم الميزان ١٧٥٣
« الصبيان في تجويد القرآن ٢٦٤
« الطالبين لاحكام الدين ١٥٥٥
« الطلاب الى حل مسائل الحساب ١٢٨٥
الهداية العباسية في التواريخ الفلكية ٣٨٩ و ١٦٩٧
هداية العوام اللاحنين ١٣٢٩
« الفهم الى بعض أنواع الوسم ٧٩٧
« المبتدين وتفقه المنتهين (أرجوزة) ١٦٠٦

ه

هداية المتعبد السالك شرح مختصر الاخضري ١١٨٦
« المتعلمين الى ما يجب في الدين ٣٨٧
« المحب المشتاق ٧١٨
« المحبين الى ذكر سيد المرسلين ٧١٧
« المدرس للنظام المدرسي ١٣٦٥
« المرتاب في فضائل الاصحاب ٣٧٧ و ٨١٧
« « وغاية الحفاظ والطلاب ١٠١٥
« المريد على الجوهر الفريد ١٨٣١
« « لعقيدة أهل التوحيد ١٣٧٤
« المستفيد في علم التجويد ١٦٩٤
« المنان الكبرى على السبع المثاني ١٦٩٩
« الناسك على توضيح المناسك ١٦٧٢
« النحو ٣٠٨ و ٢٠٢٤
هدية الاحباب على منحة الوهاب ٨٣٣
« « في علم الحساب ١
« « وذخيرة الآداب ١١٨٠
« « وهداية الطلاب ٢١
« الاخوان في تفسير ما أبهم على العامة
من ألفاظ القرآن ٤٤٩
« الالباب في جواهر الآداب ٦٩٨
« الالياذة ١٨٤٧
« الامم وينبوع الآداب والحكم ١٢٨١
الهدية الاولى الاسلامية للملوك والامراء ١٧٥٠
« التوفيقية في تاريخ الامة القبطية ٦٤٧
« الحميدية الشامية ١٣٠٩
« الحميدية في اللغة الكردية ١٩٥٧
هدية (الرئيس ابن سينا) ١٣٢
الهدية السعيدية في الحكمة الطبيعية ٨٥٣
هدية الصعلوك في شرح تحفة الملوك ٣٤٣
« الطلاب في الانشا ١٣٨٦
الهدية العصرية الى الجامعة الوطنية ١٧٥٧
« العلائية لتلاميذ المدارس الابتدائية ١٥٤

ه

الهدية المقبولة في علم الطب ٣٧٣
هدية المقل ١٧١٨
« الملوك في آداب السلوك ٥٦٧
« الناسك وهداية السالك في المسالك ١٢٩١
الهدية الندية شرح على العضدية ١٥٩٧
هدية النيل ديوان محرم افندي ١٦٢١
الهدى الى دين المصطفى ٢٠٢٤
هذا شواهد المطول المسمى عقود الدرر ١٢٦٤
« كتاب ما لابد منه ٨٥١
« ما قال قطرب في كتاب ما خالف فيه ١٥١٧
« يلاشي تلك ١١٩١
هذه الصحيفة وتسمى مسند الامام علي ١٣٦٣
هز القحوق بشرح قصيدة أبي شادوق ١١١١
الهمز (كتاب) ٣١٢
الهمزية = القصيدة الهمزية ٦٠٥
همزية الفية ١٨٤٢
همع الهوامع شرح جمع الجوامع ١٠٨٥
هميان الزاد الى دار العباد ١٩٢٤
هنا وهناك ١٣٩٣
« « ١٦٧٩
الهندسة (كتاب) ٧٦٤
هندسة سانسير (رفاعه بك) ٩٤٧
الهندسة العادية ١٧٥٣
« العملية ١٢٧٨
« الفراغية ١٢٥٦
« النظرية لتلامذة المدارس الثانوية ١٦٤٦
« الوصفية ٦٢٢
هو الله ١٢٦٩
الهيئة الاجتماعية والمقابلة بين العوائد ٥٥٩
هيئة الناس في أن القبض في الصلاة الخ ١٧٨٨
الهيئة والاسلام ١١٥٥
هياكل النور ١٠٦١
الهيبنوتيزم أو النوم المغناطيسي ١١٣٧

و

الواجب (الدمنهوري) ٨٨٣
« (طه حسين) ١٢٢٤ و ١٦٥٩
الواجبات ٩٢٠
واجبات الرجل ١٦٨٧
« الطبيب ١٢٨٦
« العمدة القضائية والادارية ٦٥٥
الواسطة بين الحق والخلق ٦٠
واسطة السلوك في سياسة الملوك ١١٣
الواسطة في معرفة أحوال مالطة ١١٠٧
واضح البرهان في الرد على أهل البهتان ١٠٢٧
« المنهاج في مختصر فن البلاج ١٤٠٢
الواضح المنهاج في نظم ما للتاج ٥٩٣
الوافي في المسألة الشرقية ١١٤٤
واقعات المفتين ١٨٦٩
واقعة السلطان عبد العزيز ٣٩١ و ٦٧٢
وباء الهيضة (في سنة ١٨٨٣) ٧٦٦
الوتريات في مدح أفضل المخلوقات ١٩١٠
وثائق (الفشتالي المالكي) ١٤٥٣
« (محمد البناني) ٥٩٠
الوجديات ١٤٥٢
الوجه الحسن في أن السمك أفضل من اللبن ٧٩٣
وجوب الحمية عن مضار الرقية ١٤١
الوجوه المسفرة في اتمام القرآت الثلاث تمام العشرة ١٦١٧
الوجيز في تفسير القرآن العزيز ١٩٠٥
« « القانون الجنائي ١٣٨١
« « الفروع ١٤١٥
وحي الخيال ٥٩٣
الوديك في فضل الديك ١٠٨٥
ورد الحفيظة الفتحية ٥٨٩
الورد الشافي من المورد الصافي ١٨٤٢
وردة ١٦٩٦
الورقات ٤٦٨

و

الوساطة بين المتنبي وخصومه ٦٨٢
وسائل الابتهاج في الطب الباطني والعلاج ٩٩٧
الوسائل الادبية في الرسائل الاحدية ٣٦١ و ٣٦٨
وسائل اظهار الحق ٣٩٩
الوسائل الجلية للدروس الطبيعية ٣٩٢
وسائل الوصول الى شمائل الرسول ١٨٤٢
الوسيط في الادب العربي وتاريخه ٤٣٨
« « تراجم أدباء شنقيط ١١٤٨
الوسيلة الاحمدية والذريعة السرمدية ١٨٠٦
وسيلة الاخوان على رسالة العلامة الصبان ١٣٧٤
الوسيلة الادبية الى العلوم العربية ١٧٣٦
« الى المطلوب في بعض ما اشتهر من مناقب ١٦٧٠
« « نيل الفضيلة ١٢٥٠
« الحسنا في نظم أسماء الله الحسنى ٣٧٣
وسيلة السعادة ١١٤٨
« الطلاب في علم الفلك بطريق الحساب ٧٨٠
الوسيلة العظمى في الدارين الى من له الشفاعة ١٤٧٩
« « « شمائل المصطفى خير الورى ٦١١
وسيلة الوصول في الفقه والتوحيد والاصول ١٤٩٢
« النفوذ والامان في مدح صاحب الزمان ١٢٦٤
الوشاح الذهب وطوقه في تعبئة الجيش وسوقه ١٤٨٣
وشاح الكتائب وزينة الجيش الغالب ٦٩٣
الوشاح وتثقيف الرماح ١٣٨٤
وشي الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج ٥٢٨
الوشي المرقوم في حل المنظوم ٣٦
وشي البراعة في علوم البلاغة والبراعة ٣٦٨
وصايا الشيوخ للشبان ١٩١٣
الوصايا الغانمية لمشاهير رجال المارونية ٨٢٧
وصايا ملوك العرب ١٩٤٤
« الوطن العشر ١٦
وصف أفريقيا الشمالية، المغرب في ذكر بلاد أفريقيا ٥٧٩

و

وصف افريقيا والغرب والاندلس ـ مسالك الابصار في ممالك الامصار ٢٠٥
» بالرما عاصمة جزيرة صقلية ـ المسالك والممالك ٩٠
» المخطوطات العربية الموجودة في اسكوريال ٨٩٩
» مخطوطات ويانا العربية ١٤٥٩
» مدينة انطاكية ٧٢٥
الوصية ـ الفقه الاكبر ٣٠٣
وصية الشيخ خالد الى بعض تلامذته ١٨٦٥
الوصية الكبرى ٦٠
» المتبولية ١٦١٤
وضح المنهج ١٠٤٠
وضوح البرهان في حلوان ٣٩٣
وطنيات نسيم ٤٠٤
الوطنية ١٦٩٥
وظائف الاناث ١٧٥٢
» القضاة وترجيح احدى البينات ١٢٠١
وظيفة الفنوك في نظم السلوك ١٥٦٨
الوظيفة الزروقية ٩٦٦
» الشاذلية ٤٧٥
وفاء الضمانة باداء الامانة ١٦٣٣
الوفاء في فضائل المصطفى ٦٨
وفاء الوفاء بأخبار دار المصطفى ١٠٥٢
وفيات الاعيان وأنباء أبناء الزمان ٩٨
الوقاية ٨٤٥
وقاية الاسنان ٥٧٥
» الرواية في مسائل الهداية ١١٩٩
» الشبان من المرض الافرنجي والسيلان ٢٩٨
الوقاية الصحية من الامراض المعدية ١٦٥٣

و — ي

الوقاية من السل الرئوي ١٠٢٤
وقائع تلماك ١٣٤٠
» الحرب الروسية اليابانية سنة ١٩٠٤ ٨٤٩
وقعة السلطان عبد العزيز ١٦٤٤
الوقف (فقه) ١٣٢٩
(كتاب) الولادة وكتاب القضاة ١٥٧٢
ولاية بيروت ١٦٤٢ و ١٦٥٨

ي

ياقوتة الحكام في مسائل القضاء والاحكام ١٢٧٢
الياقوتة في الوعظ ٦٨
اليانع الجني من أسانيد الشيخ عبد الغني ١٦٣٣
يانع الازهار مختصر طوالع الانوار ١٠٤٣
اليتيمة ١٨٧٤
يتيمة الدهر في شعراء أهل العصر ٦٦٠
يد الكاتب في الاملاء ١٦٩٢
اليسرى للمحتاج للاسرا والمعراج ٣٣٢
يقظة أولي الاعتبار مما ورد في ذكر المنار ١٢٠٥
» الغافلين عن سير وحكم أشهر الفلاسفة ٧٧٠
اليميني ـ سيرة اليميني ١٣٠٥
الينابيع الشفائية والمياه المعدنية ٩٩٧
ينابيع المودة ٥٨٦
ينبوع شفا الابدان في حمامات حلوان ٧٦٦
اليواقيت الاحمدية العرفانية واللطائف الربانية ١٣٩٦
يواقيت التصانيف فى الابنية والتصاريف ١٢٧١
اليواقيت الثمينة في أعيان مذهب عالم المدينة ١٢٥٥
يواقيت الصلات في مواقيت الصلاة ٢١
اليواقيت النباتية والفنون الزراعية ١١٨٨ و ١٣٠٧
» والجواهر في بيان عقائد الاكابر ١١٣٤

استدراك

وما وقع في المعجم من السهو والخطأ مع تصحيحه

صفحة	سطر	الاصل	الصواب او الاضافة
٢	٣	تاريخ سلاطين آل عثمان	تاريخ سلاطين آل عثمان ـ مصر المط العمومية (دون تاريخ) ص ١٥٦ ـ أنظر الخ
٣	٦		آقا ميرزا ٭ الشيرازي أبو هاشم
٤	١٨	روح العاني	روح المعاني
١٠	٢٨	ونوبار وعناني	ونوبار وعباني
١٢	١٥	حل الرموز في معتقد	حل الرموز في معتقدات
١٢	٢٤	الدستور المرعي في الطب الشرعي	الطبعة الاولى سنة ١٢٩٣
١٥	١٧	... في الهندسة الوضعية	... في الهندسة الوصفية
٢٦	حاشية ١	Fh. W. Juynboll	Th. W. Juynboll
٢٦	٢٧	ص ٢٦٠	وطبع منها تراجم منتخبة غير التي انتخبها الاستاذ دوزي وذلك في المجموعة المغربية المطبوعة في مونيخ سنة ١٨٦٦ - ١٨٧٨
٢٧	٢٢	مكس ملر	اوغست ملر
٢٨	٥	في بدء الخير وعنايته	في بدء الخير وغايته
٣٢	٢٩	بعد (دون تاريخ)	ترجمها الى الفرنسية E. Fagnan وطبعت في باريس سنة ١٩٢٤
٣٥	١	ريمار	ويمار
٣٦	٩	في ويمار (فرنسا)	في ويمار (المانيا)
٣٩	١٤	الصري	المصري
٤٩	١٨	باريس ١٨٥٣,٩	وطبع ثانية في باريس سنة ١٨٧٤/٩
٥١	راس الصفحة	ابن التاويذي	ابن التعاويذي
٥١	٧	الجواهر الزكية	وطبع في بولاق ١٢٨١ ص ٤٧
٥٥	١٧	اجتماع الجيوش الاسلامية	(هذا الكتاب هو لابن قيم الجوزية وذكر سهواً لابن تيمية)
٥٧	٦	تقي الزين	تقي الدين
٥٩	١١	لابن تيمية	٤١ ب : فلسفة ابن رشد والرد عليها مصر ١٣٢٨
٦١	١٢	لابن جابر	وله كتاب التصيح في نظم الفصيح ـ طبع بهمة غليوم بوخه بالمط الادبية بيروت ١٣٢١ ص ١٤٣ صغير
٦٦	٢٨	لابن جني	٢ ب : (كتاب) المذكر والمؤنث ـ باعتنا ريشر ـ طبع اوروبا ١٩١٤ ص ١٠
٧٠	١٣	ابن الحاج السلمي «محمد» الخ	هو أبو عبد الله محمد الطالب بن حمدون بن عبد الرحمون بن حمدون بن الحاج سلمي ـ هو المذكور أيضاً في ص ٨٧ من هذا المعجم باسم ابن حمدون بن الحاج «أبو عبد الله محمد الطالب»

صفحة	سطر	الاصل	الصواب او الاضافة
٧٢	١٨		٢ ب : شرح الكافية ـ استانة ١٣٠٩
٧٨	٢٥	محمد وجيه	محمد وجيه وعبد الحق
٧٨	٢٧	١٨٤٨ الى ١٨١٧	١٨٥٣ الى ١٨٨١
٧٩	٦	بزوائد	برواية
٨١	١٦	الموسيوليس	الموسيوليس وعبد الحق وغلام قدير
٨٦	١٣	بعد ١٣٢٤	وبمط النيل على نفقـة الشيخ مصطفى القباني الدمشقي سنة ١٣٢٣ ص ٧٧
٨٨	٦	وعني بنشره الخ	وعني بنشره عن نسختي خزائن رومية وبطرسبورج ووقف على طبعه وتصحيحه الاستاذ جلستينو تشياپرلي C. Schiaparelli رومية العظمى سنة ١٨٩٧ ص ١٥ و ٤٩٢
٩١	٩	ابن حيان الاندلسي ☆ جابر بن حيان	ابن حيان الاندلسي ـ أبو حيان النحوي الاندلسي (ص ٣٠٦)
٩٣	١	ابن الخشاب	هو عبد الله بن احمد بن احمد بن عبد الله بن نصر بن الخشاب البغدادي اللغوي النحوي المحدث الامام أبو محمد بن أبي الكرم المولود سنة ٤٩٢ المتوفي سنة ٥٦٧ وله غير الكتاب المطبوع كتاب المرتجل في شرح الجمل للزجاجي وكتاب الرد على ابن باني وغير ذلك
٩٧	١٣	تاريخ ابن خلدون	وطبع منه أخبار الصقيليين مع ترجمته باعتنا W. Tieschausen في بطرسبورج سنة ١٨٥٩ ص ٦٢
٩٨	٥	فضل الكلاب	وقد نشر قبلا هذا الكتاب الاب لويس شيخو في مجلة المشرق سنة ١٩٠٩ ص ٥١٥ الى ٥٣٣
٩٩	٣	سنة ٢٨٠٦	سنة ٨٠٦ هـ
١٠٨	٢١	بداية المجتهد	وطبع بمط الجمالية بتصحيح الشيخ محمد شاكر سنة ١٣٢٩ جزء ٢
١٠٩	٢٢		٥ ب : « ما بعد الطبيعة » وهو القسم الرابع من تلخيص مقالات ارسطو لابن رشد الاندلسي . اعتنى بتصحيحه مصطفى القباني الدمشقي بالمط الادبية بمصر (دون تاريخ)
١١٢	٢١	ابن زهرة الحسيني	كتب لي العلامة الفاضل السيد محمد راغب الطباخ صاحب كتاب أعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء ما يأتي : أعلمكم أني بعد البحث والتحقيق تبين لي أن هذا الكتاب : « غاية الاختصار في أخبار البيوتات العلوية » ليس لتاج الدين بن محمـد بن حمزة ابن زهرة الحسيني نقيب حلب بل هو من وضع الشيخ محمد أبي الهدى الصيادي وقد نسبه الى تاج الدين المذكور وسبب وضعه له ما كان من النافرة بينه وبين السيد سلمان الكيلاني نقيب الاشراف في بغداد وقد أثبت في هذا الكتاب

صفحة	سطر	الاصل	الصواب او الاضافة
			نسبة الشيخ احمد الرفاعي الى البيوتات العلوية وطعن في الكتاب الثاني الذي وضعه أيضاً المطبوع مع هذا الكتاب وهو مختصر أخبار الخلفا لابن الساعي بنسب الشيخ عبد القادر الكيلاني وان أكابره أصلهم من الفرس.. وأتى بأسباب أخرى تؤكد أن هذين الكتابين موضوعان أو ملفقان ، اهـ .
١١٩	١٧	بالتعريب	بالتعريف
١١٩	١٩	في الامانة العظمى	في الامامة العظمى
١٥٣	١٠	العقود الدرية الخ	(فقه حنفي) جزء ٢ بولاق ١٣٠٠ - بهامشه الفتاوي الخيرية الخ المط الميمنية ١٣١٠
١٥٦	٥	ابن عاشور	وله : هدية الاريب لاصدق حبيب - وهي حاشية على شرح قطر الندى وبل الصدى لابن هشام - مصر ١٢٩٦
١٦١	٢٠	(١٥٥ - ١٤٢)	(١٥٥ - ٢١٤)
١٦٢	١٨	ابن عبد الحكم	وانظر عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم (ص ١٢٧٦)
١٦٣	١٦	ابن عبد الرازق	ابن عبد الرزاق
١٦٥	٢٠	البهجة في شرح التحفة	طبع أيضاً في بولاق سنة ١٢٥٦ وفي فاس موسوماً بشرح تحفة الحكام لابن عاصم جزء ٢ (دون تاريخ) ص ٦٣١ و ٦٩٦ وفي فاس ١٢٩٣/٤ ص ٦٢٤ و ٦٩٦
١٦٧	٢٣	الصارم المنكي	هو طبع السيد عمر الخشاب بمصر سنة ١٣١٩
١٦٩	١٣	الدعية	الدرعية - وكتب لي من جده السيد محمد نصيف بأن لابن عبد الوهاب «محمد» عدة كتب مطبوعة في الهند منذ نحو عشرين سنة وهي: أصول الايمان. فضل الاسلام. كتاب الكبائر. نصيحة المسلمين أحاديث خاتم المرسلين.
١٧٨	٤	كتاب ذخائر الاعلاق	طبع أيضا بالمط الانسية في بيروت سنة ١٣١٢ ص ١٩٧و٧
١٨٥	٣	التنوير الخ	طبع بالمط الازهرية ١٢٨١ ص ١٦٢
١٩٣	٣	للاسقف توليداني	يقول الأب انستاس الكرملي أنه تأليف ردريك جنيمنس أسقف طليطله
١٩٤	٥	ومن تاليف شيخه أبي نصر بن عبد الله	ومن تأليف شيخه أبي نصر سهل بن عبد الله
١٩٤	١٥	ومن كتب غيرهم	وكتب غيرهم
١٩٤	٢١	في تربية الكرم	في غرامة الكرم
٢١٣	٨	لابن قتيبة	٩ - اللبأ واللبن أنظر أعلاه رقم ٥
			١٠ - (كتاب) المعارف (في التاريخ والتراجم) بتصحيح

صفحة	سطر	الاصل	الصواب او الاضافة
			الاستاذ وستنفلد ـ طبع حجر غوطا ١٨٥٠ ص ٣٦٦ وفي مصر سنة ١٣٠٠ ص ٢٢٧
			١١ ـ كتاب النعم والبهائم والوحش والسباع والطير والهوام وحشرات الارض ليبسيك ١٩٠٨ باعتنا الاب موريس بويج اليسوعي ـ المتن العربي ص ١٢٨
٢٣١	٤	مختلفة	مختلقة
٢٣١	٥	فاسكر دي غاما	فاسكا دي غاما
٢٣٣	٢٠	تحفة الورود في المقصود والممدود	تحفة المورود في المقصور والممدود
٢٣٤	٩	الخلاصة . . .	وبهامشها ارشاد السالك وهو شرح مختصر عليها للشيخ عبد المجيد الشرنوبي ـ بولاق ١٣١٩
٢٣٥	١٣		ابن محسن الانصاري اليماني «(الشيخ) محمد بن حسين» له: المورد الصافي من علي العروض والقوافي ـ الهند ١٣١٦
٢٣٥	١٦		١ ـ الازهار العاطرة النشر فيما يتعلق ببعض العلوم من المبادي العشر فاس، ١٣١٦ ص ٢٠٤
٢٦٨	٦	له مصنفات الخ	له مصنفات منها الفهرست وكتاب التشبيهات وأخبار الأدباء. توفي بعد التسعين والثلاثمائة. وقيل كانت وفاته نواحي سنة ٣٨٥ هـ
٢٧٠	١٧	ابن هارون	هو احمد بن هارون «الشيخ أبو بكر شهاب الدين» المذكور في ص ٣٧٧ وكتاب اللفظ اللائق في المعنى الرائق هو نفس كتاب شرح اللفظ اللائق الخ
٢٧٠	٢١	الم رويداً ولا يلوي بك اللغز	الم رويداً ولا يلوي بك السفر
٢٨٦	١٩و٢٠	المقصود	المقصور
٢٩٣	٢٧	هركرند الخ	هركه خواند دعا طمع دارم زانكه من ده كنهكارم
٣٠١	٣	ذو النقار النقوي	ذو الفقار الثقوي
٣٦١	آخر الصفحة	الايباني «محمد زين (بك)	الابياني «محمد زيد (بك)
٣٧٨	٣	السادة الثقاة	السادة الثقات
٣٧٩	٢	القسم الخامس	القسم الخاص
٣٧٩	٨	وتكملة	وتكملته
٣٨١	١٢	احمد (أفندي) جرابنه	احمد (أفندي) جرانة
٣٨٣	١٧	الاوراق المستعجلة	الأوراق المستعملة
٣٨٤	١٤	الوضاح من ان الاكل في الاضحية	القول الوضاح في ان الأكل من الأضحية
٣٨٥	١٥	شذ	شذا
٣٨٦	١٩	احمد ذو النقار	احمد ذو الفقار
٣٨٩	١١	العذبة	العزبة

صفحة	سطر	الاصل	الصواب او الاضافة
٣٨٩	١٧	ص ١٠٠	ص ٤٠٠
٣٩٠	٦		(الشيخ) احمد سلامه، رسائل الرشاد مصر ١٣٢٣
٣٩٠	باخر الصحيفة		احمد أفندي صابر «الأجوبة المسكتة الواردة عن العرب والفلاسفة» مصر ١٩٠٥ ص ١٨٤
٣٩٢	١١	احمد عبد الراؤف	احمد عبد الرؤف
٣٩٢	١٣		وله: المجموعة الاخوية في الصرف والنحو والبلاغة بولاق ١٩٠٠
٣٩٤	٤	(الشيخ) احمد عمر الاسكندري	هو: الاسكندري (الشيخ) احمد المذكور بعده في ص ٤٣٨
٣٩٦	٤	مع محبوب لبيب	مع محمود لبيب
٤٠٠	٣	١٩٠١	١٩١١
٤٠١	١٢	أنظر العقود	انضر العقود
٤٠٢	٢	بانظر العقود	بأنضر العقود
٤٠٥	١	دروس	الدروس
٤٠٨	٢٣	ابن الخليفة	ابن الفريعة
٤٠٩	٤	بيروت ١٩٠٩ ص ٥٠٠	بيروت ١٩٠٩ ص ١٨٩ و ١٢
٤١٠	١٨	وكتبوا	وكتموا
٤١٣	٨	(١٢٧٩)	كتب سهواً أنه توفي وهو ما زال حياً يرزق
٤٢٤	١٤	ولم يزال	ولم يزل
٤٢٧	٢٢	مطالع الانوار ـ في المنطق	مطلع الأنوار ـ في علوم الحكمة
٤٣٠	٢٠		الازهري (الشيخ) محمد هو ابن الشيخ حسن العدوي الحمزاوي تقريرات على حاشية الرسالة العضدية ـ وهي على حاشية الشيخ محمد الحفني ـ مصر ١٢٩٨
٤٣٨	١٦	الاسكندري (الشيخ) احمد	هو الشيخ احمد الاسكندري المذكور في ص ٣٩٤
٤٣٩	١٠	مزدوجة في فاخرة	مزدوجة في مفاخرة
٤٤٧	٢٠	رتبة الخلاصة	رتبة الخلافة
٤٥١	١٥	من أقوال	من الأقوال
٤٥٥	٢	في تفسير	في تفسيره
٤٥٥	١١	حروف المصحف	حدوث التصحيف
٤٧٢	١٨	امرىء (البكباشي)	امري (البكباشي)
٤٧٧	٢٠	وكيل مديرية الخ	وكيل مديرية جرجا ومدير الجيزة
٤٨١	١٧	كتاب العين للخلل	كتاب العين للخليل
٤٩٥	١٨		انيس (أفندي) اكليمندوس «الخلاصة الوجيزة في بيان أهم الآثار المعروضة بمتحف الجيزة» معرب بولاق ١٨٩٣ ص ٧٧

صفحة	سطر	الاصل	الصواب او الاضافة
٥٠٠	٨	الاجتماعات	الاجتماعيات
٥٠١	١٠	بهامشه اكليل	بهامشه الاكليل
٥١٠	٦	بعد للعمريطي	بولاق ١٢٩١
٥١١	٤	مصر ١٣٠٠	بالمط الشرفية ١٣٠٠ ص ١٢٠
٥١٩	٢١	الفتح المبين	وطبع في بولاق ١٢٩١ وبهامشه رسائل بديع الزمان الهمزاني
٥٢٢	١	البالي	الباني
٥٢٢	٥		وله (٢) الفرقدان النيران في بعض المباحث المتعلقة بالقرآن. دمشق ١٣٣٩ ص ٩٤
٥٤١	١١		بدران (الشيخ) عبد الحميد قواعد الرسم الهينة في الهمزات والألف اللينة ـ مصر ١٣٣٠
٥٤٤	١٩	براده «احمد بك»	مكرر ـ ذكر باسم احمد أفندي براده ص ٣٨٠
٥٤٥	٢٥	شرح الجلي	الشرح الجلي
٥٥٠	٢ حاشية	عبد الرحيم أبو احمد	عبد الرحيم أبو احمد ذكره الشرواني
٥٥٢	١٠	خلاصة مجانية	خدمة مجانية
٥٥٢	٢٩	والشيخ السلطان	والشيخ سلطان
٥٥٣	١	شبراملسي	الشبراملسي
٥٧١	٩	مفتاح كنوز القرآن	في فهرست المكتبة البلدية بالاسكندرية ينسب هذا الكتاب الى العلامة ميرزا كاظم بك الاستاذ بمدرسة بطرسبرج ويذكر أنه طبع بالقاهرة؟ (مع علامة الاستفهام)
٥٧٣		البقاعي «ابراهيم»	ترجمته في نظم العقيان في أعيان الأعيان للجلال السيوطي ص ٢٤ طبع حديثاً في نيويورك
٥٧٧	٣	البكره جي الحلبي	توفي (١١٦٩ هـ)
٥٨١	٢	الدرة المكللة الخ	كتب غلطاً باسم البكري (محمد بن عبد الرحمن) وهو للبكري أبي الحسن احمد بن عبد الله المذكور في ص ٥٧٨
٥٨٩ و ٥٩٠		البناني، ابو عبد الله محمد بن حسن، والبناني، محمد بن حسن	هما واحد
٦٠٥	١١	ذفر المعاد	ذخر المعاد
٦١١	٥		٧ ب ـ شرح الأحاديث الأربعين مع شرح الشيخ محمد الشهير بالكرماني ويليه الأحاديث الاربعين للنووي للعلامة التفتازاني أستانة اقدام مطعه سي ١٣٢٣ ص ٣٢٠
٦١٩	٢	البيطار (الشيخ) محمد بها الدين	أن مؤلف نقد عين الميزان هو الشيخ بهجة البيطار ابن الشيخ بها الدين (تصحيح السيد محمد نصيف من مدينة جده)
٦٣٢	١	بجموع حوادث العرب	مجموع حوادث الحرب
٦٥٨	١ حاشية	الفرائد والقلائد ويسمى...	الفرائد والقلائد ويسمى...

صفحة	سطر	الاصل	الصواب او الاضافة
٦٦٠	١٨	يتيمة الدهر	وطبع من هذا الكتاب قسم مرسوم باسم: أبو الطيب المتنبي وما له وما عليه: تجاذب طرفي فضله بين نصيره وخصومه، التزام محمد علي عطيه بمط الجمالية ١٣٣٣ - ١٩١٥ ص ١١٥ ولم يذكر فيه أنه منقول عن كتاب يتيمة الدهر
٦٦٩	٨	ص ١٥٣٠	ص ١٥٨٩
٦٧٦	٤	بآخر ترجمة الجبرتي «عبد الرحمن»	في كتاب مظهر التقديس المذكور أدناه المترجمة الى اللغة الفرنسية يقول الأستاذ كاردين مترجم الكتاب أنه في سنة ١٢٣٨ هجم اللصوص على ولد عبد الرحمن الجبرتي واثخنوه جراحاً فمات ولهذا بكاه والده وفقد بصره وما عتم أن توفي بعد قليل، وهذا مما يثبت كون الشيخ عبد الرحمن لم يمت مخنوقاً سنة ١٢٣٧ ولعل حكاية موت ولده نسبت اليه (أنظر مقالة توفيق أفندي اسكاروس عن الجبرتي في مجلة رعمسيس في سنة ١٩١٤ م)
٦٧٦	١٤	الكامل لابن الاثير	ان ما طبع بهامش تاريخ الكامل لابن الاثير هو تاريخ الجبرتي كله لا الجز الثالث فقط
٦٨٢	٢٣	شرح شواهد ابن عقيل	«شواهد ابن عقيل» طبع بمط محمد الدمشقي شاهين سنة ١٢٨٠ ص ٤٣٥ كذا كتب اسمه في هذه الطبعة وان يكن هو شرح الشواهد وطبع شرح شواهد ابن عقيل وبهامشه فتح الجليل كما في الاصل
٧٠٨	٢٢	رقم ٦٢	رقم ٨٦
٧١٣	باخر الصفحة	جميل «انطون أفندي»	٣ - «الجوع والمجاعة» خطاب القاه في نادي الاتحاد السوري بالقاهرة وفيه تاريخ المجاعات في الشرق والغرب. مط المعارف ١٩١٦ ص ٣٨
٧٦٩	٢١		«حسين حسني» كشاف بكمرك الاسكندرية له: الأدب المربي في حياة المتنبي. مط غرزوزي اسكندرية ١٩١٧ ص ١٠٤
٧٨٢	١٩	حفني (بك) ناصيف	حفني (باك) ناصف
٧٨٥	١٨	تجديد القرآن	تجويد القرآن
٧٩٧	٢٦		الحملاوي (الشيخ) احمد مدرس العلوم الرياضية بالأزهر، زهر الربيع في المعاني والبيان والبديع، بولاق ١٣٢٣، ١٩٠٥
٧٩٩	٢٤	الدر المنظم في مدح الحبيب الاعظم	الدر المنظم في مدح النبي المعظم (ديوان) المط المحمودية ١٣١٣ ص ١٤٩
٨١٣	٢٢		الخالدي الصغير (١٠٣٤) الشيخ احمد بن محمد بن يوسف الصفدي المعروف بالخالدي

صفحة	سطر	الاصل	الصواب او الاضافة
			ـ الفقيه الحنفي المتوفي بصفد ـ له : تاريخ فخر الدين بن معن (١٠٢١ - ١٠٣٣) طبع باعتنا الاستاذ ماريني في ليفورنو ١٧٨٧ م
٨١٧	١١	الخاني	ذكر في صفحة ٣٧٧ باسم احمد بن مصطفى القادين خاني
٨٣٥	٢	(١٧٥٠)	(١٧٥)
٨٣٧	١١	الخليلي	مكرر أنظر ص ١٠٢٦/٧
٨٥٣	٢٤	ص ٢٥٨ ـ مط النيل	ص ٢٥٨ مط مجلة المنار بمصر
٨٥٩	٢٣		الداغستاني « عباس أفندي فوزي »
			أنيس الوحدة في تخميس البردة ـ طبع حجر استانة ١٣٠٠
٨٧١	١٧	الاسعاف	الاسعافات
٨٧٤	٢٣	في أصول	في أصل
٩١٥	٣		الرازي « أبو العلا احمد بن أبي بكر بن احمد الرازي » له مقامات الحنفي ، وابن باقيا وغيرهما ، وضعها على لسان أبي عمرو التنوخي والفارس بن بسام المصري خدمة للصدر الأجل ... رئيس الحكام أبي حامد محمد بن محمد القاسم الشهر زوري ويتلوها مقامات كثيرة غيرها ، استنبول ـ مط احمد كامل ١٣٣٠ ص ٣٤٨
٩١٥	١٤	وسلام على عباد الدين المصطفى	وسلام على عباده الذين اصطفى
٩٢٥	١٣	بديع التحبير شرح ترجمان التحبير	بديع التحبير شرح ترجمان الضمير
٩٤٨	١٤		« رفعت » أحد طلبة مدرسة الطب بمصر له : « فرط الدموع » مرثية على فقيد مصر المبرور شفيق بك منصور ـ مصر ص ٨
٩٥٨	١٨	رياض	رياض
٩٦٢	١٤	الزبيدي « أبو عباس »	هو : الشرجي « احمد » المذكور بعده في ص ١١١٣ وكتاب تجريد الزبيري هو كتاب التجريد الصريح لاحاديث الجامع الصحيح المرقوم في ص ١١١٤
٩٦٢	٢٠		الزبيدي ، عثمان بن مكي ، له : « معالم الاهتدا شرح قطر الندى وبل الصدى » مصر ١٣٢٤
٩٧٢	١٨	زكي مبارك ـ حائز الليسانس الخ	كتب هذا اللقب وهماً وزكي مبارك ليس هو رئيس لجنة اصلاح الازهر
٩٨٦	١٤	تاريخ مصر الجديد	تاريخ مصر الحديث
٩٨٨	١٤	جز ٦ بولاق ١٣١٣ و ١٣١٥	جز ٦ بولاق ١٣١٣/٥ بهامشه حاشية شهاب الدين احمد الشلبي على هذا الشرح
٩٨٩	٨	(الآنسة) زينب فواز	هي السيدة زينب فواز المتوفاة سنة ١٩٠٩ لا ١٩١٤ كما حققه لي الاستاذ نلينو وكنت نقلت التاريخ الاخير عن كتاب الاعلام الجز الاول ص ٣٥١

صفحة	سطر	الاصل	الصواب او الاضافة
٩٩١	٢٢	بعد شرح الاجرومية	وبولاق ١٢٩٣
٩٩١	١٧	السيرة النبوية الخ	طبع هذا الكتاب بمصر سنة ١٣١٠ وعلى هامش كتاب انسان العيون في سيرة الامين والمأمون
١٠٠٤	١٠	وتفقه على بن الرافعة	وتفقه على ابن الرفعة
١٠٠٥	٣	العلم المنشور في اثبات المشهور	العلم المنشور في اثبات الشهور
١٠٠٥	١٤		السبكي «محمود محمد» ١ ـ اصابة السهام فواد من حاد عن سنة خير الانام، مط عثمان عبد الرازق ١٣٣٠ ص ٢٧٤ و١٣ ٢ ـ أعذب المسالك المحمودية في التصوف والاحكام الفقهية ٣ ـ حاشية على مجموع العلامة الامير في مذهب الامام مالك ٤ ـ النصيحة النونية في الحث على العمل بالشريعة المحمدية
١٠١٦	١٨	للسرخسي	١ ـ شرح السير الكبير (فقه حنفي) ـ جز ٤ بمط حيدر آباد الدكن ١٣٣٥
١٠٢٢	١٧	الادبية	المجاني الادبية
١٠٢٤	١٥	(المولى) سعد الدين	هو: التفتازاني «سعد الدين» المرقوم في ص ٦٣٥ من هذا المعجم فليلحق به
١٠٢٥	٢٤	تاريخ السودان	هـذا الكتاب سابق لكتاب الاستقصاء لاخبار دول المغرب الاقصى تأليف السلاوي ويذكر في ص ١٠٤٠ من هذا المعجم
١٠٣٠	٧	وحلب الذهب	وحل الذهب
١٠٣٣	١٥	مدينة صفاء	مدينة ظفار
١٠٣٣	١٩	مواسم الأدب	طبع من هذا الكتاب جزآن وهما نصف الكتاب
١٠٣٤	٦	عجيباً ولم يزن	عجيباً ولم يزل
١٠٣٨	٣		«سلامه (أفندي) محمد» ترتيب نصوص آي الذكر الحكيم في أبواب الدين القويم ـ لابن محمد ـ (كذا كتب) ـ طبع بطنطا ص ٢٧٢ و ١٢ ويليه الجزء الثاني من كتاب آي الذكر الحكيم في أبواب الدين القويم تأليف سلامه أفندي محمد باشكاتب بمصلحة الري بقسم ثاني بطنطا طبع بطنطا ص ٧١ دون تاريخ
١٠٣٨	١٦	السلاوي «أبو نصر محي»	السلاوي «أبو نصر يحى»
١٠٣٨	٢٢	للسلاوي	٣ ـ عقد الجمان في خلاصة تاريخ آل عثمان (نظم) استانة ١٣١٣
١٠٥١	١٦	المقصورة	المنصورة
١٠٥١	٢٢	لمحد	لمحمد
١٠٥٧	١٧	سنو يوسف	٢ ـ المعاني البديعة في شعر زهير بن ربيعة بيروت ١٣٠٠

صفحة	سطر	الاصل	الصواب او الاضافة
١٠٥٩	٤	أعمدة	عمـدة
١٠٥٩	٥	بعد أهل التوحيد	طبع بالمط الوهبية ١٢٩٢ ص ١٦٧
١٠٦٣	١١	في علم ابن المقرع	في علم أبي المقرع
١٠٧٣	١٢	والاصلاحات	والاصطلاحات
١٠٧٣	١٤		(الشيخ) سيف بن ناصر بن سليمان الخزرجي «جامع أركان الاسلام» (في فقه الاباضية وعقائدهم) ـ مط الآداب ١٣٣١
١٠٧٣	٢١	الخضري	الخضيري
١٠٧٨	٩	النظير	النـذير
١٠٧٨	٢٠	على الحبيب	على الحبيب الشفيع
١٠٧٩	١١	في الاعباء الشريفة	في الآباء الشريفة
١٠٨٣	١	الزبدة	الفريـدة
١٠٨٣	١٤	السيوطي	٣ ـ ب : الكوكب الساطع نظم جمع الجوامع ـ مط البوسفور ١٣٣٢ ص ١٠٢
١٠٩٦	١٥	التسريح	التشريح
١١٠٤	٣		شحاده شحاده «التزوير» احدى فضائح المقطم ، الجز الاول مرفوع الى كل من جناب اللورد كرومر وسعادة حسن عاصم باشا ـ طبع على نفقة الرائد المصري بمط السلام ١٨٩٨ ص ٣٨ و ١٦
٣	١٩	للشرتوني	٤ ب : الغصن الرطيب في فن الخطيب ـ المط الادبية بيروت ١٩٠٨ ص ٧٩ صغير
٧	٨	وهو مختصر البخاري الخ	وهو مختصر البخاري للشرجي الزبيدي
١١٢٤	٢٧	للشريف المرتضى	١ ب : الانتصار فيما انفرد به الامامية من الفقهية طبع العجم ١٣١٥
١١٢٦	٨	توفيق المواد الخ	هذا الكتاب ليس له بل لمحمد افندي الشطي ابن حسن الشطي
١١٢٧	١٤	عبد القادر الحلبي	عبد القادر الجيلي
١١٢٧	١٩	وهم امرىء القـيس ـ طرفة بن العبد	وهم أمرؤ القيس ـ طرفة بن العبد
١١٣٨	١٨	لشكري «عبد الرحمن»	١ ب : أناشيد الصبا وهي الجزء الثالث من ديوانه الآتي ذكره الاسكندرية ١٩١٥
١١٣٩	٢٦	٢ ـ النخبة من أمثال فتلون	٢ ـ النخبة من أمثال فنلون
١١٤٢	١١	على أهل الفصلة	على أهل الغفلة
١١٤٣	١١	زرء	رزء
١١٤٤	٢٠	الاهرام سنة ٥٤٨	الاهرام ص ١٧٥ و٥٤٨

صفحة	سطر	الاصل	الصواب او الاضافة
١١٤٥	١١	مصر	مط جريدة المحروسة ١٨٩٠ ص ٣٠ (صغير)
١١٤٥	١٢	يخبر	بخبر
١١٤٥	١٤	شكوى وآمال	هي رسالة مرفوعة الى جلالة السلطان الاعظم
١١٥٩	١١		شوقي عبد المجيد (أفندي) ١٣٢٤ «دلائل الاشواق» ديوان شعر، مصر ١٣٢٥
١١٦٢	١٨	الشيباني	مكرر (أنظر ص ١٢٩٠) عبد القادر بن عمر الدمشقي الحنبلي
١١٧٣	١١		الشيرازي البيضاوي ناصر الدين أبو الخير عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي البيضاوي تسبيع الكواكب الدرية (البردة) مط الشرفية ١٣٠١ ص ٥٥
١١٧٦	١٤		الشيرازي «محمد علي» ☼ ميرزا محمد الشيرازي
١١٧٧	٩	مغنية	معنية
١١٧٧	١٩	في المنتخبات	في المنحنيات
١١٧٩	١٢		الصابوني «احمد بن ابراهيم» «تاريخ حماه» بنفقة مكتبة عنوان النجاح لصاحبها محمد سعيد النعسان ـ حماه ١٣٣٢ ص ١٧١
١١٨٤	٧	نهجة	بهجة
١١٨٥	١١	تدبير النفس	تربية النفس
١١٩٨	١٢		صبري «يوسف» دليل الخبراء «في المسائل المدنية» مط الوطن (دون تاريخ) ص ١٦٠
١٢٠٨	١٠	صعب «جرجس»	مكرر ـ أنظر ص ٦٨٤
١٢١٤	١٤	لصفير «جرجس»	١ ب ـ كتاب الفلسفة ـ الجز الاول ـ الاسكندرية ١٨٩٥
١٢٢٢	٧	الغيائية	الغياثية
١٢٢٧	٥	المعجم الصغير (في الحديث) وهي رسالتان	«المعجم الصغير» فيه أربع رسائل: ١ ـ غنية الالمعي ٢ ـ التحفة المرضية ٣ ـ رفع اليدين في الدعا بعد الصلاة للاهدل ٤ ـ رسالة الكشف في خروج المهدي للسيوطي
١٢٣٩	٥	ابن أبي زندقة	ابن أبي رندقة
١٢٤٦	١٩	الطهطاوي ـ احمد ابن عبد الرحيم	هو الطحطاوي، أو الطهطاوي «احمد» المرقوم في ص ١٢٣٣,٤
١٢٥٣	آخر الصفحة	للطوبراني	٣ ب ـ دليل أصل الايمان في صحة القرآن ـ مصر ١٣٠٩
١٢٥٥	١٩	لظافر المالكي	٢ ـ تحذير المسلمين من الاحاديث الموضوعة على سيد المرسلين، مط جريدة الراوي مصر ١٣٢١/١٩٠٣
١٢٦٨	٢٣	(الشيخ) عبد الاول	الشيخ عبد الاول الهندي

صفحة	سطر	الاصل	الصواب او الاضافة
١٢٦٩	٥		عبد الباقي سرور نعيم « تنزيه القرآن الشريف عن التغيير والتحريف » مصر ١٩١٣
١٢٧٤	باخر الصفحة		٤ ـ القواعد الحميديه لتحصيل المبادي النحوية ـ الاسكندرية ١٣١٥
١٢٨١	١٤	شرح النقود	شرح عنقود
١٢٨٨	٢٢		عبد الفتاح قتلان شواهد لسان العرب وصل فيه الى آخر حرف الهمزة فقط مصر ١٣٣٥
١٢٩٠	٢	عبد القادر بن احمد الخ	مكرر أنظر ص ٨٢٩
١٢٩٠	٦	عبد القادر بن عمر الخ	« « « ١١٦٢
١٢٩٦	٨	في مذ	في منهب الامام أبي
١٢٩٧	١٥	١ ـ حسم الالداد الخ	أنظر ص ٧٦٨ حسين (باشا)
١٣٠٠	١١		عبد المجيد (أفندي) يونس « جعبة الادب » مصر ١٣٢٤/١٩٠٦
١٣٠٦	١٢	تفهيم التفهم	تفهيم المتفهم
١٣٠٦	١٤	سبائك المسجد	سبائك العسجد
١٣١٨	٢١		العراقي ، كمال الدين (أفندي) لسان أبناء المدارس والمجتمعات في المطارحات والامثال والمقتطفات ، مصر ١٣٢٩
١٣١٩	٣	باتيه	باسيه Basset
١٣٢١	١٥		(السيد) العروسي « أبو بكر » أحد أعيان المتطوعين بالجامع الاعظم بتونس سياسة الاسلام في الدولة ، تونس ١٣٢٦
١٣٤٦	٣	المرأة العربية الخ	الجز الاول بمط عيسى الحلبي ص ٢٣٦ ـ الجز الثاني بالمط الرحمانية ١٣٤٠ ص ٢٤٠
١٣٤٧	٣	جزء ٢	جزء ٣
١٣٥٦	٤		علي بن عثمان تلخيص الاساس (صرف) استانة ١٣٠٥ ص ٩٦
١٣٦٣	٢٣		علي أفندي السيد « تشطير البردة » ويليه معارضة البردة من نظم الشيخ حسن العاملي مصر ١٣٠٦
١٣٦٤	١٣	شرك العامل	شرك الآمل
١٣٧٨	٢٧	مونغ ورنبورغ	هرتويغ درنبورغ

صفحة	سطر	الاصل	الصواب أو الاضافة
١٣٨١	٨	الرواحي	الرياحي
١٣٨٣	٨		العمروسي (بك) احمد فهمي ـ مفتش بوزارة المعارف محاضرة في التربية في انجلتره ـ مط المعارف ١٩٢١ ص ٤٢
١٣٨٩	٣	آية العصر	نظم ـ نبذة خاصة من الشعر ـ مصر ١٩٠٥
١٤٠٠	١٦		عيروط ، لطفي (أفندي) رئيس قلم الترجمة بمصلحة السكة الحديدية « رسالة في عدم مساواة أبناء السفاح بأبناء النكاح » ـ مط المحروسة ١٣١٠ ص ٢١
١٤٢١	٦	تحفة	تحذير
١٤٢١	٢٣		الغوث الهندي (٩٠٦ ـ ٩٧٠) محمد بن خير الدين بن بايزيد تذكرة الأولياء (تصوف) لاهور ١٨٩٩
١٤٢٥	١١	آثار	آراء
١٤٣٠	٢٦		الفاسي « عمر بن عبد الله » شرح لامية الزقاق (فقه مالك) فاس ١٣١٦ ص ٣٣٦
١٤٣٧	٢٣		« الفتني المكي » الشيخ عبد الملك بن عبد الوهاب الفتني أو البتني المكي المدني ، المتوفي سنة ١٣٢٧ ١ ـ التحفة السنية في الكلمات المبنية (نحو) المط الخيرية ١٣٠٥ ٢ ـ حواشي على المطالب الحسان في أمور الدين وشعب الايمان (توحيد) بولاق ١٣٠٤ المط الخيرية ١٣٠٥ ٣ ـ شرح خلاصة الفرائض نظم متن السراجية (فرائض المذاهب الاربعة) وبهامشه تقارير مصر ١٢٩٢/٣ ـ المط الخيرية ١٣٠٥ ص ١٠٤ ٤ ـ شرح المقربة ـ نظم قسمة القيراط والكسور في التركات وعمل المناسخات بشباك ابن الهائم وشباك ابن عرفة التونسي وشباك الازهري (فرائض المذاهب الاربعة) مط شرف ١٢٩٩ ٥ ـ عقد اللآلي مع شرحه (علم الوضع) مصر ١٣٠٦ ص ١٠٤ ٦ ـ فيض الرحمان على المطالب الحسان (عقائد) مط الخيرية ١٣٠٥
١٤٤٠	٢٠	اوشليم	اورشليم
١٤٤١	٦		٧ ـ الكوخ الهندي ـ أو أين نجد الحقيقة وكيف نجدها معرّب اسكندرية ١٩٠١
١٤٤٢	١٠	بعد لبنان ١٨٥٧	وفي بيروت ١٨٧٧
١٤٤٥	٩	فرعون « فلوريان »	هو ابن حنا فرعون المولود بالقاهرة سنة ١٨٠٢ وجده الياس

صفحة	سطر	الاصل	الصواب او الاضافة
			فرعون بن حنانيا فرعون المولود بدمشق سنة ١٧٧٤ (تصحيح الخوري قسطنطين الباشا)
١٤٥٤	١٠		الشيخ فضل حسين بن الشيخ ندا علي (١٣٠٩)
			سبائك النضير واللجين في قصائد ملا فضل حسين، الهند ١٣١٤
١٤٨٤	٢٩		٨ ب : الجرح والتعديل مصر ١٣٣٠ ص ٤٠
١٤٨٨	٢	بعد ١٨٣٥ - ١٢٥١	جز ٣ بمط محمد شاهين ١٢٨٣
١٤٩٠	٣١	القاوقجي الحسيني	١ ب : الدر الغالي على بدء الأمالي شبين الكوم ١٣١٧
١٤٩١	٦	« »	٣ ب : شرح غرامي صحيح ـ شبين الكوم ١٣٢١
١٥١٧	١٥	بعد سنة ١٣٢٥	وطبع نظم المثلثات في بيروت سنة ١٩٠٨
١٥٥١	٩		الكربلائي «محمد بن اسماعيل بن عبد الجبار بن سعد الدين أبو علي» منتهى المقال في أحوال الرجال (تراجم) طهران ١٣٠٢ ص ٣٧٢
١٥٥٣	٢	الكردي البيتوشي	«كفاية المعاني» وهي أرجوزة في حروف المعاني، الاستانة ١٢٨٩
١٥٦٩	٢٧	كمشخانه لي	٤ ب : غرائب الأحاديث أو عجائب النبوة ودقائق الولاية، استانة (دون تاريخ)
١٥٨٦	١٩		لبس «جبران (أفندي) يوسف»
			سبائك التبر في أحوال الجبر الجزء الأول بيروت ١٩٠٠
١٥٨٦	٢١	ياقة	باقة
١٥٨٧	٨		(الآنسة) لبيبه هاشم منشئة مجلة فتاة الشرق وصاحبة المحاضرات الشهيرة في الجامعة المصرية
			١ ـ التربية (أو) كتاب في التربية ـ مجموع مقالات ألقتها في الجامعة المصرية ـ مصر ١٩١٢
			٢ ـ مباحث في الأخلاق (مقرب) الجزء الأول ـ مط هندية ١٩٢٢ - ١٣٤١
١٥٨٨	١٠		«لحود» أديب (أفندي)
			منشيء ورئيس المدرسة الوطنية في عمشيت (لبنان)
			نيل الأرب في تاريخ العرب ص ٣٣٤ وطبع بالمط السليمة في عمشيت سنة ١٩١٤
١٦٢١	٢٦	لمحرم أفندي (احمد)	أرجوزة محرم أو قول الراوي في حادثة المنشاوي ـ مصر (دون تاريخ)
١٦٥٠	٥	الفصول العزوية	الفصول الغروية
١٦٥٠	٢١	لمحمد حلمي	الجداول الكافية (علم العروض) مط العمومية ١٣١٥
١٦٥٨	١٨		محمد (بك) رفعت ـ مدير الفيوم سابقاً
			١ ـ الاساسات النظامية في التدابير العسكرية، بولاق ١٢٨٩

صفحة	سطر	الاصل	الصواب او الاضافة
			٢ ـ جبر الكسر في الخلاص من الأسر وهو بحث تاريخي ووصف أخلاق أهل الحبشة ـ مط الموئد ١٣١٤
١٦٦٤	٣		(الشيخ) محمد سليمان محفوظ السلاموني المدرس بالمدارس الاميرية «ركاز العرب» جمع فيه طائفة صالحة من الفوائد العلمية واللغوية والمنشآت العربية والفوائد الخطية مصر ١٣٢٣ - ١٩٠٥ م
١٦٦٨	١٧	الرشد العام	المرشد العام
١٦٧٠	٤	محمد ضياء	٣ ـ الهدية الشرقية الدينية، من مطبوعات مسلمي الانجليز في انكلترة مع فذلكة عن الاسلام في انجلتره. معرب ـ مصر ١٨٩٥
١٦٨٣	٩	محمد علي المنياوي	٢ ـ الشذرات السنية في تاريخ أدب اللغة العربية. مصر ١٣٢٩ - ١٩١١
١٦٨٨	٢	محمد فوزي أفنديك	٥ ـ مفتاح المرام في تعريف أحوال الكلمات والكلام، استانة ١٣٠٥
١٦٩٣	٥	محمد لطفي جمعه	٤ ب ـ في وادي الهموم، مصر
١٦٩٤	١٠		محمد (أفندي) محمد البحيري رئيس محضري محكمة مصر الابتدائية (سنة ١٣١٢) ومعاون بمدرية الشرقية بالزقازيق. ١ ـ تعليمات في اجرآات أعمال المحضرين وأرباب المحاماة بالمحاكم الأهلية ـ مصر ١٣٠٣ ٢ ـ غرائب المنتخبات وهو كتاب جامع لكثير مما راق من الروايات والظرائف وشاق من الفكاهات والنوادر واللطائف نقلاً عن أهم الجرائد والمجلات «الجزء الأول» مط الاتحاد المصري اسكندرية ١٣٠٩ ص ٢٠٠
١٦٩٥	٢٢	محمد مسعود	٣ ب ـ ثمار السمر وهي مجوعة أدبيات وفكاهات وغيرها مصر ١٩٠٣
١٦٩٨	١٠	غدية البداية	غاية البداية
١٧١٠	٥	محمود سلامه	وهو صاحب جريدة الواعظ ـ له: خواطر الخواطر مصر ١٣٢٧
١٧١٩	١٠		(الشيخ) مخلوف بن محمد البدوي المنياوي (١٢٩٥) ١ ـ حاشية على حلية اللب المصون للشيخ احمد الدمنهوري على الجوهر المكنون للأخضري (بلاغة) مط الخيرية ١٣٠٥ الأزهرية ١٣٠٩ ص ١٧٧ ٢ ـ حاشية على رسالة البيان للصبان، مط الأهلية ١٢٨٥
١٧١٩	٢٧		المدراسي «ارتضا علي خان» منحة السراء في شرح الدعا المسمى بكشف الدواء حيدر آباد ١٣٢٧ ص ١٤٤

صفحة	سطر	الاصل	الصواب او الاضافة
١٧٢٧	باخر الصفحة	المرتضى الزبيدي	٣ ب : تجريد الزبيدي ـ وهو مختصر البخاري ـ بهامشه حواشي منتخبة من شرحي الشرقاوي والنفزي عليه ، بولاق ١٢٨٧
١٧٤٤	٩	التنبيه والاشراق	التنبيه والاشراف
١٧٥٥	١٤	مصطفى كامل	١ ـ أعجب ما كان في الرق عند الرومان ـ جمع وتعريب مصطفى كامل أحد طلبة الحقوق ـ مط المحروسة ١٣١٠ ص ٢٠
١٧٥٧	٦		مصوبع « بولس خليل » الحكمة في العمل ـ رسالة علمية عملية أدبية في أعمال الحياة مط المعارف ١٨٩٥ ص ٢٤
١٨٠٤	١٠		(الشيخ) منصور الطبلاوي « صيانة العقائد » وهو نظم العقائد النسفية مط الجمالية ١٣٣٢
١٨٠٦	٤	دروس الابناء	دروس الاشياء
١٨٣٤	١	الرحلة الحجازية الخ	أنظر القدومي (الشيخ) عبد الله : الرحلة الحجازية الخ
١٨٤٥	٢٠	مجمع البحرين ومطلع النيرين	مجمع البحرين ومطلع النهرين
١٨٤٦	١٣		« النجم الكرماني » هو العلامة حسين بن أبي بكر الملقب بالنجم الكرماني « ترتيب مجمع الامثال » وهو ترتيب كتاب مجمع الامثال للميداني ، بلاد العجم ١٢٩٠
١٨٤٧	١	في الزوايا جنايا	في الزوايا خبايا
١٨٤٧	١٧		نجيب (بك) قسطنطين « حديث الحسون » مقالات انتقادية اصلاحية على لسان حسون من بني الطير ـ نيويورك ١٩١٠
١٨٤٩	١٥	الاقشهدي	الاقشهري
١٨٥٩	٤	نصري أفندي قصير	مكرر ـ أنظر ص ١٥١٤ قصير « نصري حنا »
١٨٦٣	١١		النفزاوي « أبو عبد الله عمر بن محمد » وفي فهرست مطبوعات المغرب لمحمد بنشنب وليوي بروفنسال كتب اسمه : محمد بن محمد النفزاوي ـ له ، الروض العاطر في نزهة الخاطر ـ تونس ١٣١٥ ص ٦٠ فاس ١٣١٧ ص ١٢١ فاس ١٣١٨ ص ١٠٤
١٨٧٢	٢١	حلية الكميث	حلبة الكميث
١٨٧٥	باخر الصفحة	لنسيم نوفل	٢ ـ « حافظ السلام » وهو تاريخ اسكندر الثالث قيصر روسيا ، مصر ١٨٨٥
١٨٩٩	١	أسيت	أمسيت
١٨٩٩	٢	وقولي	وحولي

صفحة	سطر	الاصل	الصواب او الاضافة
١٨٩٩	١١	صور التوفيقية	صور الفينيقية
١٨٩٩	١٢	باقنسهم	بأنفسهم
١٨٩٩	١٥	صدرها	صورها
١٨٩٩	١٦	والخسر	والحشو
١٨٩٩	١٩	وفي صدر منه	وفي صدره
١٩٠٤	باخر الصفحة	باسم وابكي	٤ ـ ثلاث مقالات في البركل أو الابرة المغناطيسية ـ باريس ١٨٧٤ ٥ ـ مقدمة في الحساب الغباري الهوآئي نقلا عن كتب العرب طبع المتن العربي مع ترجمة فرنسية ـ رومية ١٨٦٦ ص ٩ و ١٩
١٩١٧	٥	الوزاني	١٢ ب ـ : رسالة في جواز الذكر مع الجنازة ورفع الصوت بالهليلة معارضاً بها لسيدي محمد الرهوني القائل أن ذلك من البدع المنكرة (فقه مالك) فاس .. ص ٣٢
١٩٢٤	١٣		الوهبي « عثمان » بن ابراهيم المعلم الاول بمكتب الرشيدية بمدينة قونية ارشاد المتحلي من سنن النبي العالي (حديث) طبع حجر استانة ١٢٩٩
١٩٦٤		مجاميع علم الأدب	البديعيات الخمس في مدح النبي (صلعم) وهي : ١ بديعية من نظم الشيخ تقي الدين بن حجة الحموي ٢ « « القاضي عماد الدين أبي الفدا اسماعيل الخزرجي الشافعي ٣ بديعية من نظم عز الدين علي بن الحسين الموصلي الحنبلي ٤ « « « السيدة عائشة الباعونية ٥ « « « الشيخ صفي الدين بن سرايا الحلي
٢٠٠١	٦	تقريب القاصي	تقريب القصّي ـ (وفي مكتبة بلدية الاسكندرية نسب هذا الكتاب الى الشيخ محمد البيومي أبي عياشة) طبع بولاق ١٣٢٩
٢٠٠٣	٧	لقاريتمية	لغاريتمية
٢٠٠٣	١٥	بيروب ٨١٨١	بيروت ١١٨١
٢٠٢٣	١٧	التحفة	النفحة
فهرس الاسماء			
٢٠		بلاغة العرب	بلاغة الغرب
٢٢		البيقونية ٭ المنظومةالتيفوئية	البيقونية ٭ المنظومة البيقونية
٣٢		تصحيفات بمضمون التوضيح	التصريح بمضمون التوضيح

ملحق فهرس اسماء الكتب

ا

الاجوبة المسكتة الواردة عن العرب ٣٩٠
ارجوزة محرم ١٦٢١
الالزم من لزوم ما لا يلزم = لزوم ما لا يلزم ٣٢٨
اناشيد الصبا ١١٣٨
انيس الوحدة في تخميس البردة ٨٥٩

ب

البديعيات الخمس في مدح النبي . ١٩٦٠

ت

تحفة الاحباب وطرفة الاصحاب ٥٣٣
ترتيب مجمع الامثال ١٨٤٦
تشطير البردة ١٣٦٣
تقريرات على حاشية الرسالة العضدية ٤٣٠

ث

ثمار السمر ١٦٩٥

ج

جعبة الادب ١٣٠٠

خ

خواطر الخواطر ١٧١٠

د

دلائل الاشواق ١١٥٩
ديوان عبد الرحمن شكري ١١٣٨

ر

رسائل الرشاد ٣٩٠
ركاز العرب ١٦٦٤

ز

زهرة الربيع في المعاني والبيان والبديع ٧٩٧

س

سبائك النضير واللجين ١٤٥٤
سياسة الاسلام في الدولة ١٣٢١

ش

الشذرات السنية في تاريخ أدب اللغة العربية ١٦٨٣
شواهد لسان العرب ١٢٨٨

ف

في وادي الهموم ٧٠٩

ق

القواعد الحميدية لتحصيل المبادي النحوية ١٢٧٤
قواعد الرسم الهينة في الهمزات والالف اللينة ٥٤١

ك

كفاية المعاني ١٥٥٣
الكوخ الهندي ١٤٤١

ل

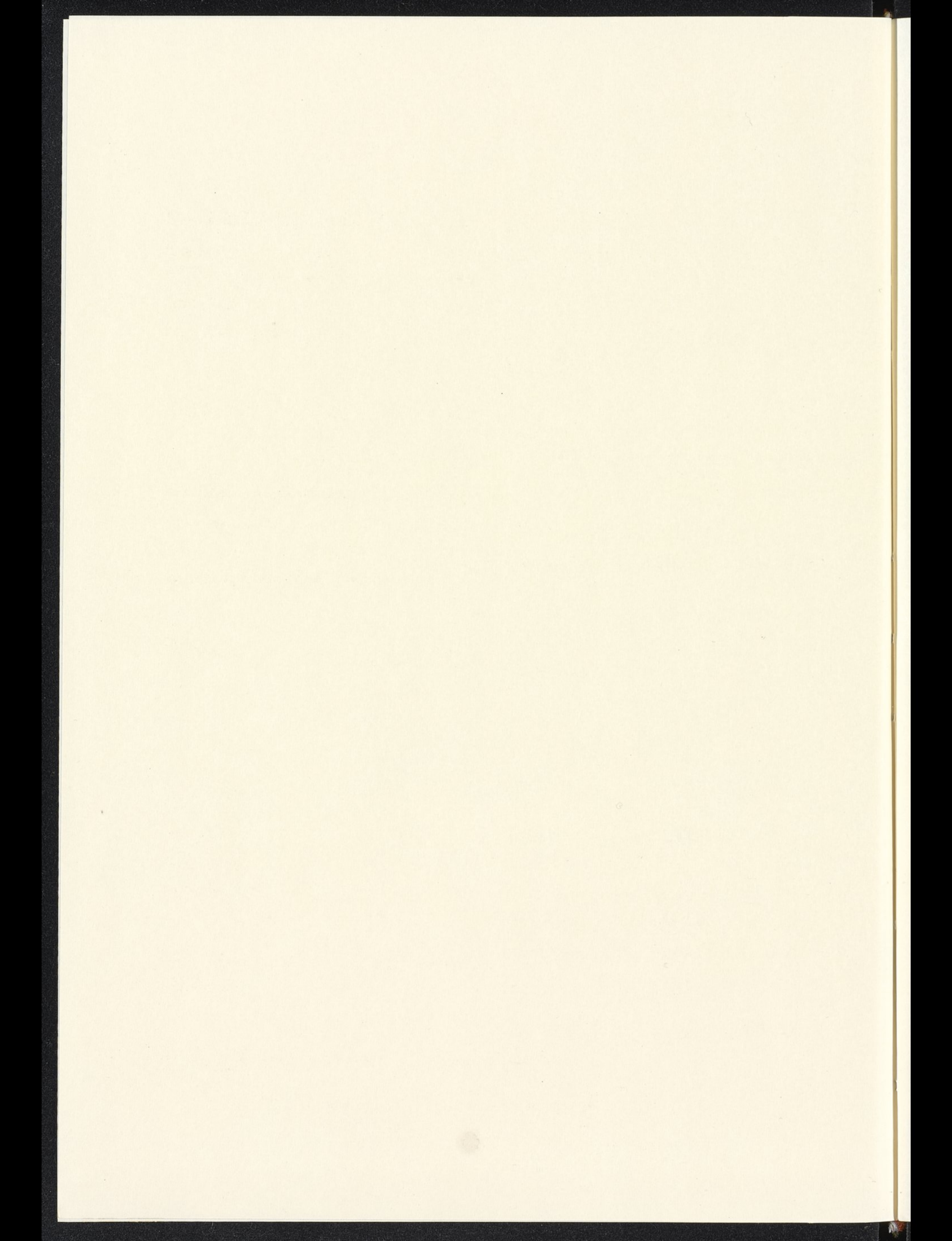
لسان أبناء المدارس ١٣١٨

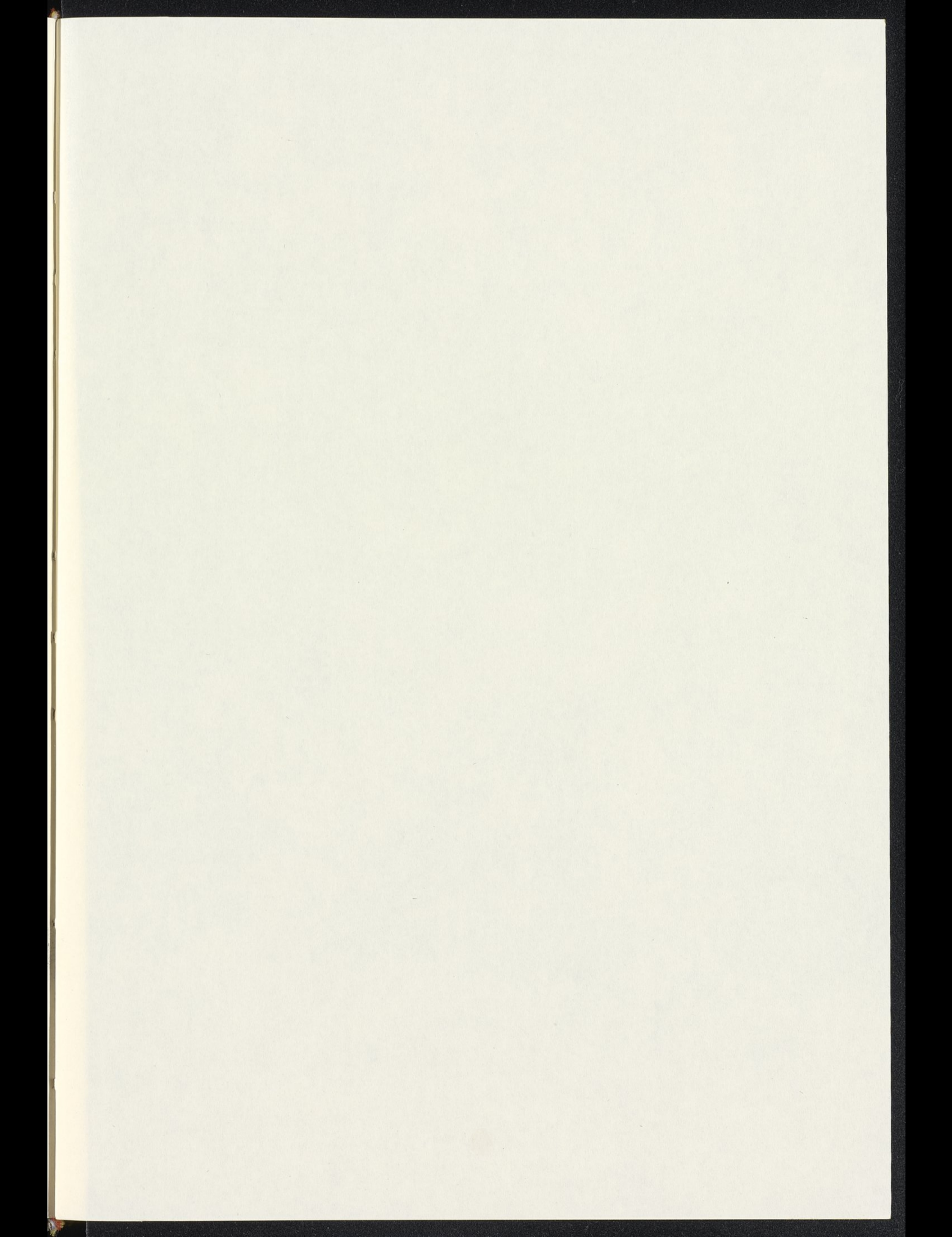
م

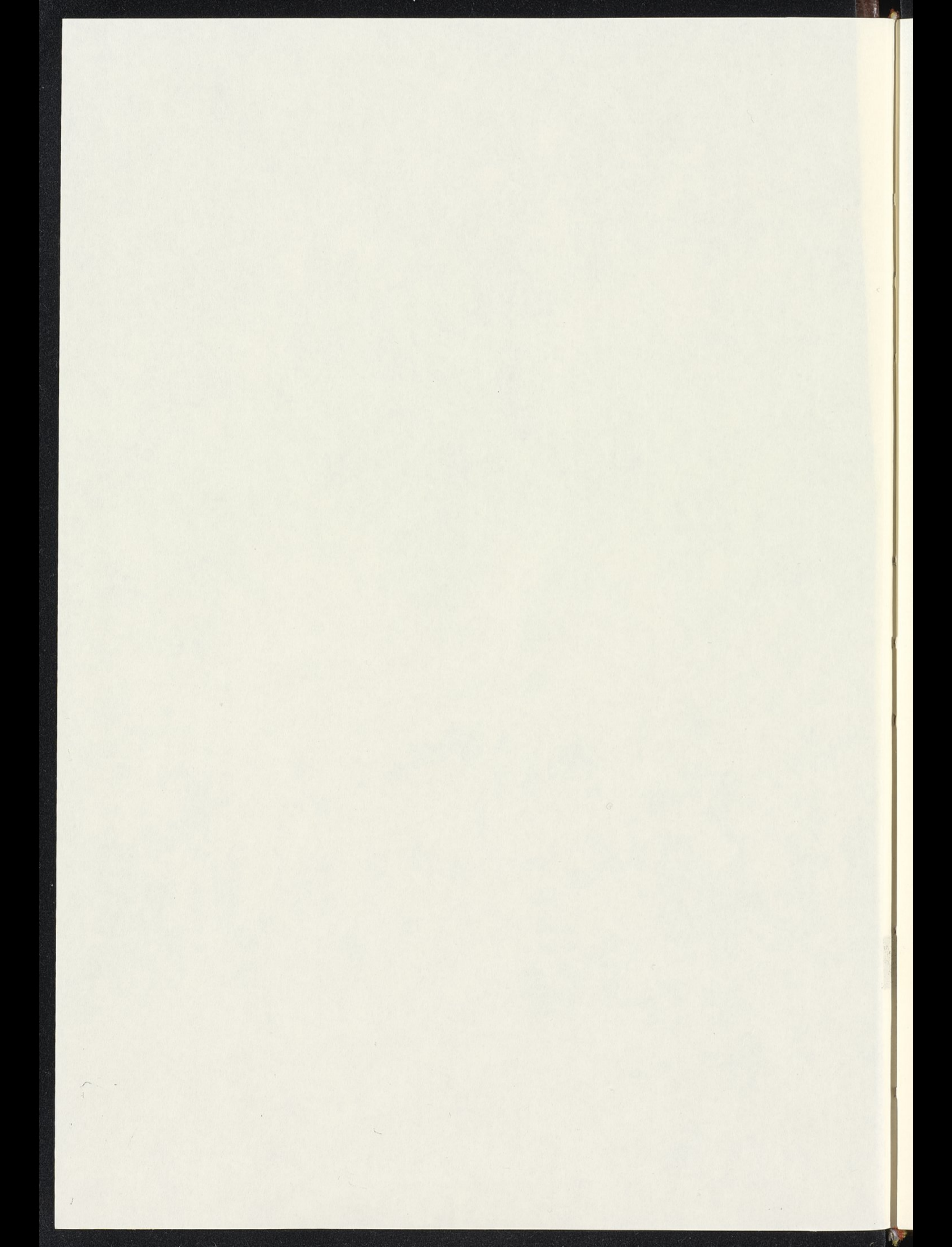
المجموعة الاخوية (في الصرف والنحو والبلاغة) ٣٩٢
معالم الاهتدا شرح قطر الندى ٩٦٢
المعاني البديعة في شعر زهير بن ربيعة ١٠٥٧
مفتاح المرام في تعريف أحوال الكلمة والكلام ١٦٨٨
المورد الصافي من علي العروض والقوافي ٢٣٥

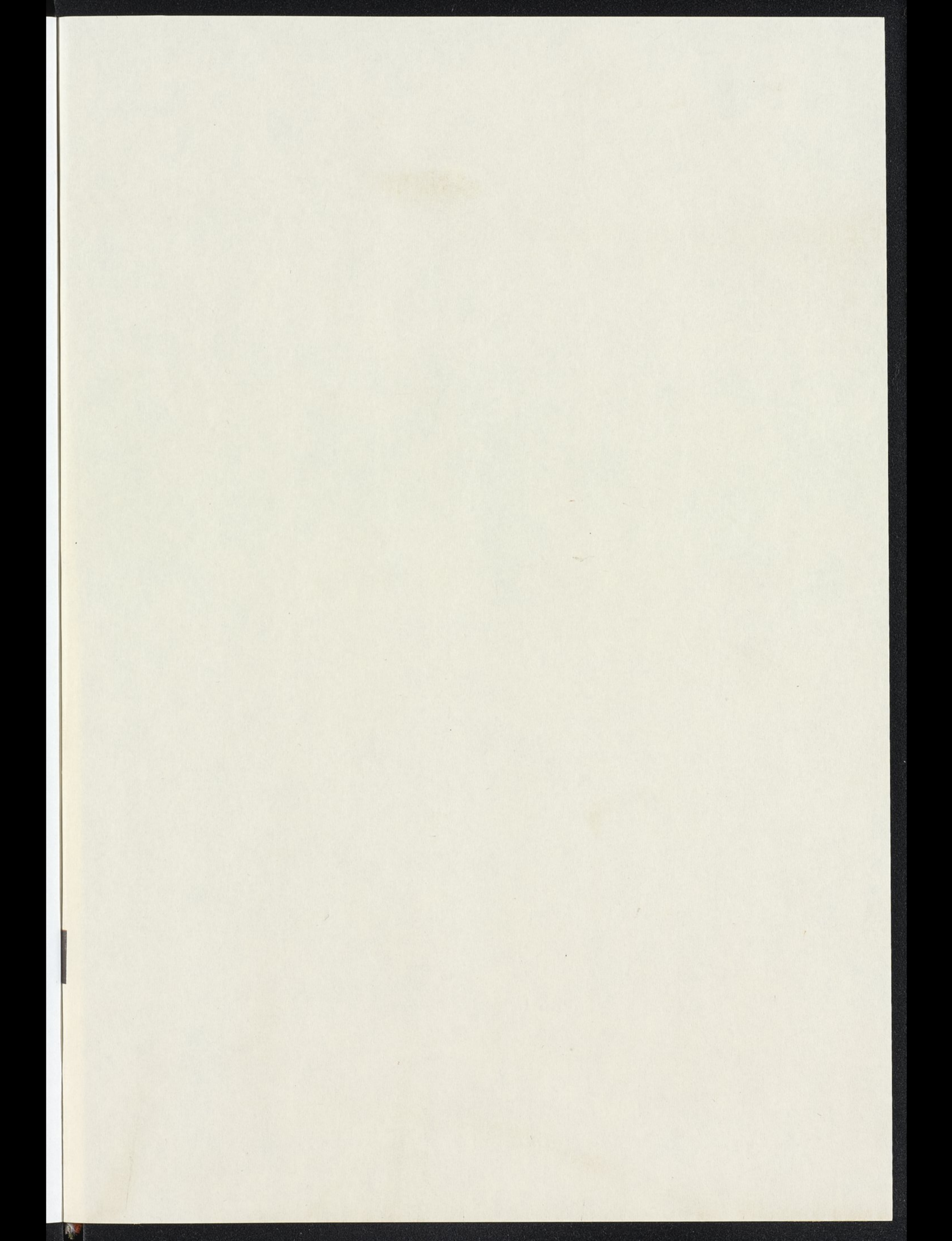
ه

هدية الاريب لأصدق حبيب ١٥٦
الهدية الشرقية الدينية ١٦٧٠



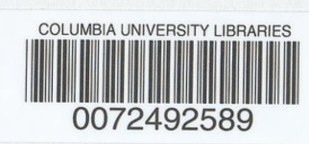












DICTIONARY
OF ARABIC PRINTED BOOKS

FROM THE BEGINING OF ARABIC PRINTING
UNTIL THE END OF 1339 A.H. / 1919 A.D.

VOL. 2

BY

YOUSUF ALIAN SARKIS

DAR SADER *PUBLISHERS*
P.O.Box 10
BEIRUT